

ЖУРНАЛЪ МИНИСТЕРСТВА ПАРОДИАГО ПРОСВѢЩЕШІЯ.

ШЕСТОЕ ДЕСЯТИЛѢТИЕ.

ЧАСТЬ ССХІ.

1885.

СЕНТЯВРЬ.



С.-ПЕТЕРБУРГЪ.



Типографія В. С. Базанова. Наб. Екатерининского кан., № 78.

1885.



СОДЕРЖАНИЕ.

ПРАВИТЕЛЬСТВЕННЫЯ РАСПОРЯЖЕНИЯ	3
А. Н. Веселовский. Генварокія русалік и готскія игры въ Византії.	1
С. Н. Тимофеевъ. Сказанія о Куліковской бѣтвѣ (окончаніе).	19
А. И. Кирпичниковъ. Что мы знаемъ доисторіаго о личныхъ божествахъ славянъ.	47
А. С. Лаппо-Данилевскій. Иноzemцы въ Россіи въ царствованіе Михаила Феодоровича	66
 КРИТИКА И БИБЛИОГРАФІЯ.	
Г. С. Дестунисъ. Историческія разысканія Сп. Ламбра	107
М. А. Лишинскій. Грамоты XIV и XV вв. Московскаго архива министерства юстиціи. Д. М. Мейчика. М. 1883	122
А. И. Соболевскій. Материалы до русской литературы апокрифической. О. М. Камтвоескаю. Л. 1884	157
А. М. Оксеновъ. Хронологический перечень важнѣйшихъ данныхъ изъ исторіи Сибири (1032—1882 г.). И. В. Щеглова. И. 1883	161
— Наша учебная литература (разборъ 11 книгъ)	1
 СОВРЕМЕННАЯ ЖИТОПИСЬ.	
— Наши учебные заведенія: И. О.-Петербургскій практическій технологіческій институтъ въ 1884 году	1
П. Александровская гимназія въ Корочѣ	12
 ОТДѢЛЪ КЛАССИЧЕСКОЙ ФИЛОЛОГІИ.	
Н. А. Счастливцевъ. О датальномъ падежѣ множественного числа въ греческомъ языке	417
Д. Ф. Бѣляевъ. Всевѣнія Европы на союзахъ и состояніяхъ, внутреннюю и внешнюю политику Аеній	459
 ВЪ ПРИЛОЖЕНИИ:	
Н. А. Любимовъ. Декартъ. Рассуждение о методѣ дабы хорошо направлять свой разумъ и отыскивать научныя истини	91

Редакторъ Л. Майковъ.

(Вышла 4 октября).

ЖУРНАЛЪ МИНИСТЕРСТВА ПАРОДИАГО ПРОСВѢЩЕНИЯ.

ШЕСТОЕ ДЕСЯТИЛѢТИЕ.

ЧАСТЬ ССХЛІ.

1885.

СЕНТЯВРЬ.



С.-ПЕТЕРБУРГЪ.



Типографія В. С. Балашова. Наб. Екатерининского кан., № 78.

1885.





Екатерининскій кам., д. № 78.
2041

ПРАВИТЕЛЬСТВЕННЫЙ РАСПОРЯЖЕНИЯ.

I. ВЫСОЧАЙШІЯ ПОВЕЛЕНІЯ.

1. (3-го іюля 1885 года). О форменной одеждѣ студентовъ С.-Петербургскаго и Харьковскаго практическихъ технологическихъ институтовъ.

Государь Императоръ, по всеподданійшему докладу управляющаго министерствомъ народнаго просвѣщенія, Высочайше соизволилъ на утвержденіе форменной одежды студентовъ С.-Петербургскаго и Харьковскаго практическихъ технологическихъ институтовъ. При этомъ Его Императорскому Величеству благоугодно было Высочайше повелѣть: 1) не давать пошениe мундира обязательнымъ, а считать обязательнымъ пошениe полукальто, и 2) на актахъ и другихъ торжественныхъ собранияхъ, гдѣ студенты бываютъ въ сборѣ, быть имъ въ одинаковой формѣ.

На подлинномъ написано: „Нижеписанная форменная одежда для студентовъ технологическихъ институтовъ С.-Петербургскаго и Харьковскаго Высочайше утверждена“.

Подпись: управляющій министерствомъ народнаго просвѣщенія князь М. Волконскій.

3-го іюля 1885 года.

Описаніе форменной одежды студентовъ С.-Петербургскаго и Харьковскаго практическихъ технологическихъ институтовъ.

1) Фуражка (съ козырькомъ) темновеленаго сукна, съ околышемъ изъ синаго бархата и съ Высочайше утвержденнымъ на околышѣ знакомъ; по верху фуражки, а также по верхнему и нижнему краямъ околыша, суконная синяя выпушка.

1*

2) Мундиръ темнозеленаго сукна, однобортный, застегивающійся на девять золотыхъ металлическихъ гладкихъ пуговицъ. Воротникъ (съ откошенными концами) и общлага (прямые) изъ синяго бархата, съ двумя петлицами изъ золотаго галуна на воротникѣ и общлагахъ и съ двумя золотыми металлическими гладкими пуговицами на каждомъ рукавѣ. По краю воротника и общаговъ выпушка изъ синяго сукна.

3) Полупальто темнозеленаго сукна, двубортное, застегивающееся на шесть золотыхъ металлическихъ гладкихъ пуговицъ, съ отложнымъ того же цвѣта воротникомъ, наглухо застегивающимися. На воротникѣ синяя бархатная петлица, съ выпушкой и съ золотою металлическою гладкою пуговицею.

4) Шаровары темносѣрыя, длинныя, сверхъ сапоговъ, безъ канта.

5) Пальто темнозеленаго сукна, съ отложнымъ, того же сукна, воротникомъ и съ лацканами. На воротникѣ синяя бархатная петлица съ выпушкой и съ золотою металлическою гладкою пуговицею.

Студоптамъ предоставляется право посить и шинели изъ темносѣрого сукна офицерскаго образца. Въ зимнее время, какъ шинель, такъ и форменное пальто, могутъ быть съ мѣковымъ воротникомъ.

6) Галстукъ черный; перчатки бѣлыя замшевые.

7) Башлыкъ общаго образца, верблюжьаго цвѣта.

II. ВЫСОЧАЙШІЕ ПРИКАЗЫ.

18-го июля 1885 года (№ 10). Утверждается на три года: надворный советникъ Зеленый — почетнымъ попечителемъ Елисаветградскаго реального училища.

Назначаются: директоръ Новоторжской учительской семинарии, статский советникъ Бараповъ, бывшій директоръ Вологодской гимназии, статский советникъ Гаазе, и учитель Костромской гимназии, статский советникъ Вахрушевъ — окружными инспекторами учебныхъ округовъ: Бараповъ—Московскаго, а Гаазе и Вахрушевъ—Западно-Сибирскаго.

Командируются съ ученою цѣлію за границу: сверхштатный экстраординарный профессоръ Императорскаго Варшавскаго университета Трейдосевичъ—на 12 дней.

Ординарный профессоръ Императорскаго Дерптскаго университета, дѣйствительный статскій совѣтникъ Драгендорфъ—на 28 дней.

Сверхштатный ординаторъ хирургической факультетской клиники Императорскаго Варшавскаго университета, иѣкарь Загорскій—на два мѣсяца.

Ординарный профессоръ Императорскаго С.-Петербургскаго университета, тайный совѣтникъ Вреденъ—по 18-е сентября 1885 г. (Высоч. пов. 12-го юля 1885 г.).

Увольцаются въ отпускъ на два мѣсяца, по болѣзни: товарищъ министра народнаго просвѣщенія, сенаторъ, егермейстеръ, тайный совѣтникъ князь Волконскій, за границу, и попечитель Виленскаго учебнаго округа, тайный совѣтникъ Сергиевскій, внутри Россіи.

Объявляется Высочайшее Его Императорскаго Величества благоволеніе: дѣйствительному члену Императорскаго Московскаго археологическаго общества, дѣйствительному статскому совѣтнику Левшину—за заслуги, оказанныя имъ русской археологической наукѣ.

III. ВЫСОЧАЙШІЯ НАГРАДЫ.

Государь Императоръ, по положенію комитета гг. министровъ, вслѣдствіе представлія по министерству народнаго просвѣщенія, Всемилостивѣшіе соизволилъ, въ 19-й день текущаго юла, пожаловать ученика 2-го класса Нарвской гимназіи, сына нарвскаго мѣщанина Илью Маленькова, серебряною медалью съ надписью „за спасеніе погибшихъ“ для ношенія въ петлицѣ на Владимірской лентѣ.

IV. МИНИСТЕРСКІЯ РАСПОРЯЖЕНИЯ.

1. (30-го юла 1885 года). Положеніе о стипендіяхъ имени тверскаго купца Владимира Григорьевича Чубисова при Тверскомъ реальному училищѣ.

(Утверждено г. управлявшимъ министерствомъ народнаго просвѣщенія, товарищемъ министра).

§ 1. На проценты съ капитала въ одну тысячу руб., пожертвованаго тверскимъ купцомъ Владимиромъ Григорьевичемъ Чубисовымъ,

учреждаются при Тверскомъ реальному училищѣ двѣ стипендіи имени жертвователя.

§ 2. Стипендіальный капиталъ, заключающійся въ облигацияхъ восточного займа, хранится въ мѣстномъ казначействѣ въ числѣ специальныхъ средствъ реального училища, составляя неотъемлемую собственность сего училища и оставаясь навсегда неприкосновеннымъ.

§ 3. Стипендіатами могутъ быть ученики Тверского реального училища безъ различія сословій, но при этомъ они должны быть непремѣнно коренного русскаго происхожденія и православнаго исповѣданія.

§ 4. Стипендіи предоставляются преимущественно сыновьямъ бѣдныхъ родителей, служащихъ на фабрикѣ товарищества Тверской мануфактуры, а при неамѣніи таковыхъ сыновьямъ бѣдныхъ обывателей города Твери.

§ 5. Право избранія стипендіатовъ принадлежитъ учредителю стипендіи В. Г. Чубисову, а по смерти его переходитъ къ педагогическому совѣту Тверского реального училища.

§ 6. Проценты съ стипендіального капитала употребляются для взноса платы за право учёлія стипендіатовъ въ семь училищъ.

§ 7. Могущіе образоваться по чему-либо остатки отъ процентовъ съ стипендіального капитала распредѣляются между стипендіатами педагогическаго совѣта Тверского реального училища и выдаются каждому по принадлежности въ вспомоществование при окончаніи стипендіатомъ полнаго курса учёлія; въ противномъ случаѣ остатки эти сохраняются для слѣдующихъ стипендіатовъ.

§ 8. Стипендіаты лишаются стипендіи по определенію педагогического совѣта реального училища, если не перейдутъ въ слѣдующіе классы по неодобрительному поведенію или малоуспѣшности, а не вслѣдствіе болѣзни и другихъ уважительныхъ причинъ, и на мѣсто ихъ назначаются другіе, заслуживающіе стипендіи по успѣхамъ въ наукахъ и поведенію.

§ 9. Пользованіе стипендіями не налагаетъ на стипендіатовъ никакихъ обязательствъ.

2. (18-го юла 1885 года). Положеніе о стипендіяхъ имени потомственнаго почетнаго гражданина Ивана Матвѣевича Мухина при Рижской Александровской гимназіи.

(Утверждено г. министромъ народнаго просвѣщенія).

§ 1. На проценты съ капитала въ четыре тысячи рублей, пожертвованнаго потомственнымъ почетнымъ гражданиномъ Иваномъ

Матвеевичемъ Мухинымъ, учреждаются при Рижской Александровской гимназии четыре стипендіи имени жертвователя.

§ 2. Стипендіальный капиталъ, заключающійся въ облигацияхъ восточного займа, хранится въ мѣстномъ казначействѣ въ числѣ специальныхъ средствъ означенной гимназіи, составляя неотъемлемую собственность сей гимназіи и оставаясь навсегда неприкосновеннымъ.

§ 3. Стипендіи, въ размѣрѣ 50 рублей въ годъ каждая, предлагаются четыремъ бѣднымъ ученикамъ Рижской Александровской гимназии, преимущественно православнымъ русскаго происхожденія, и отличающимися успѣхами въ наукахъ и хорошимъ поведеніемъ.

§ 4. Право избранія стипендіатовъ принадлежитъ учредителю стипендій И. М. Мухину, за отсутствіемъ же его изъ города Риги, а равно послѣ его смерти, переходить къ педагогическому совѣту Рижской Александровской гимназіи.

§ 5. Могущіе образоваться почему-либо остатки отъ процентовъ съ стипендіального капитала выдаются въ пособіе наличными стипендіатамъ.

§ 6. Пользованіе стипендіями не налагаетъ на стипендіата никакихъ обязательствъ.

3. (18-го іюля 1885 года). Циркулярное предложеніе гг. почтительныхъ учебныхъ округовъ о порядке приема въ студенты ветеринарныхъ институтовъ.

На основаніи ст. 30 дѣйствующаго положенія о ветеринарныхъ институтахъ, въ число студентовъ сихъ институтовъ принимаются, между прочимъ, съ повѣрочнымъ испытаніемъ въ древнихъ языкахъ молодые люди, представившіе надлежащее удостовѣреніе объ окончаніи курса въ реальныхъ училищахъ. Руководствуясь этой статьею закона, начальства ветеринарныхъ институтовъ принимаютъ въ настоящее время въ упомянутые институты молодыхъ людей, окончившихъ курсъ лишь шести классовъ реальныхъ училищъ.

Такое примѣненіе ст. 30 положенія о ветеринарныхъ институтахъ я нахожу съ своей стороны иссогласнымъ съ точнымъ смысломъ этой статьи. Требуя отъ лицъ, желающихъ поступить въ ветеринарные институты окончанія курса въ реальныхъ училищахъ, приведенная статья положенія имѣеть въ виду окончаніе курса реальныхъ училищъ въ томъ объемѣ, въ какомъ это определено уставомъ реальныхъ училищъ. Въ этомъ же послѣднемъ оговорено, что только

ученики, окончившіе курсъ ученія въ реальному училищѣ съ дополнительнымъ при ономъ классомъ, могутъ поступать, подвергаясь лишь повѣрочному испытанію, въ высшія специальные училища, слѣдованію и ветеринарные институты.

Вследствіе сего имѣю честь просить ваше превосходительство предложить начальству ветеринарного института принимать на будущее время въ число студентовъ сего института, съ повѣрочнымъ испытаніемъ изъ латинскаго языка, лишь тѣхъ изъ воспитанниковъ реальныхъ училищъ, кои представятъ удостовѣреніе объ окончаніи курса училища и дополнительного при ономъ класса.

4. (24-го іюля 1885 года). Уставъ Харьковскаго практическаго технологическаго института.

(Утверждѣнъ г. министромъ народнаго просвѣщенія).

I. Общиа положенія.

§ 1. Харьковскій практическій технологическій институтъ имѣть цѣллю сообщать учащимся въ ономъ высшемъ технологическое образованіе по специальностямъ механической и химической (ст. 1 Высочайше утвержденнаго 16-го апрѣля 1885 года положенія объ институтѣ).

§ 2. Сообразно съ симъ, институтъ подраздѣляется на два отдѣленія: механическое и химическое.

§ 3. Комплектъ учащихся въ институтѣ опредѣляется въ пятьсотъ человѣкъ, при чемъ на 1-мъ курсѣ не должно быть выше 125-ти студентовъ. Увеличеніе числа учащихся свыше этой нормы зависитъ отъ разрѣшенія министра народнаго просвѣщенія (примѣчаніе къ ст. 7 положенія объ институтѣ).

§ 4. Институтъ состоитъ въ вѣдѣніи министерства народнаго просвѣщенія и подчиняется попечителю Харьковскаго учебнаго округа (ст. 17 положенія объ институтѣ).

§ 5. Управление институтомъ вѣбреется директору при участіи, въ подлежащихъ случаяхъ, учебнаго и хозяйственнаго комитетовъ (ст. 18 полож. объ инстит.).

§ 6. Независимо отъ суммы, опредѣленной по штату на содержаніе Харьковскаго практическаго технологическаго института, въ составъ дохода его входятъ также плата за обученіе въ институтѣ (§ 16) и суммы, вырученныя за приготовляемыя въ учебныхъ мастер-

скихъ издѣлія (§ 10). Сказанные суммы поступаютъ въ государственное казначейство полностью; въ подлежащія же подраздѣленія смѣты расходовъ министерства народного просвѣщенія (§ 14 дох. см.) вносятся на усиленіе средствъ института весь сборъ за обученіе въ немъ, а также и деньги за проданныя издѣлія сего заведенія, въ размѣрѣ действительнаго ихъ поступленія въ году, предшествующемъ составленію смѣты (ст. 2 полож. обѣ инст.).

Примѣчаніе. Суммы, ассигнуемые на усиленіе средствъ института, могутъ быть, съ разрѣшиенія попечителя учебнаго округа, употребляемы: а) на пособія учащимся, служащимъ въ институтѣ и семействамъ этихъ лицъ; б) на выдачу стипендій инженеръ-технологамъ, оставляемымъ при институтѣ для подготовленія къ преподавательской дѣятельности; в) на издержки по напечатанію научныхъ сочиненій, издаваемыхъ отъ имени института или съ его одобренія; г) на издержки при торжественныхъ собраніяхъ и вообще мелочные расходы по разнымъ предметамъ; д) на командировкы профессоровъ и преподавателей; е) на улучшеніе учебно-вспомогательныхъ учрежденій; и ж) на добавленіе къ суммамъ, отпускаемыхъ на содержаніе и ремонтъ институтскихъ зданій (примѣч. къ ст. 2 полож. обѣ инст.).

II. Учебная часть института.

§ 7. Учебный курсъ института продолжается пять лѣтъ и раздѣляется на пять годичныхъ курсовъ (ст. 3 полож. обѣ инст.).

§ 8. Въ институтѣ преподаются: 1) законъ Божій; 2) высшая математика; 3) начертательная геометрия; 4) теоретическая механика; 5) физика; 6) химія; 7) анатомія и физіология растеній; 8) минералогія съ геогностіей, 9) геодезія; 10) строительное искусство съ архитектурой; 11) прикладная механика и теорія построенія машинъ; 12) механическая технологія; 13) химическая технологія; 14) металлургія; 15) политическая экономія и статистика; 16) бухгалтерія; 17) иностранные языки (французскій, нѣмецкій и англійскій); 18) черченіе, 19) рисование (ст. 4 полож. обѣ инст.).

§ 9. Независимо отъ исчислennыхъ въ предыдущемъ параграфѣ предметовъ, въ составъ учебнаго курса входятъ также практическія занятія по физикѣ, химіи, механикѣ, естественной исторіи и другимъ предметамъ. Занятія эти происходить какъ въ мастерскихъ и

лабораторіяхъ института, такъ и въ онаго, на заводахъ, фабрикахъ и при строительныхъ работахъ (ст. 5 полож. обѣ инст.).

§ 10. При институтѣ имѣются: библиотека, коллекціи, къ предметамъ преподаванія относящіяся, физический кабинетъ, механическая и химическая лабораторіи и мастерскія по механической и химической технології (ст. 6 полож. обѣ инст.).

Примѣчаніе: Въ мастерскихъ института изготавливаются и обрабатываются вещи какъ для института, такъ и на продажу (по смыслу ст. 2 полож. обѣ инст.).

§ 11. Годичный курсъ преподаванія теоретическихъ предметовъ начинается первого сентября и оканчивается 30-го апреля; май назначается для экзаменовъ. Практическія занятия продолжаются частію и послѣ экзаменовъ, съ такимъ однако расчетомъ, чтобы для лѣтніхъ вакацій оставалось не менѣе полутора мѣсяца.

§ 12. Подробныя правила, до учебного устройства относящіяся, даются министромъ народнаго просвѣщенія (ст. 12 полож. обѣ инст.).

III. Обѣ учащихся въ институтѣ.

§ 13. Въ студенты института принимаются: а) имѣющіе аттестаты или свидѣтельства обѣ окончаніи курса въ высшихъ учебныхъ заведеніяхъ; б) получившіе аттестаты или свидѣтельства зрѣлости отъ гимназій министерства народнаго просвѣщенія, а равно свидѣтельства обѣ успѣшномъ окончаніи курса въ реальныхъ училищахъ съ дополнительнымъ при нихъ классомъ, и в) имѣющіе аттестаты или свидѣтельства отъ другихъ среднихъ учебныхъ заведеній, курсъ которыхъ будетъ признанъ министромъ народнаго просвѣщенія достаточнымъ для поступленія въ институтъ, при чмъ преимущество отдается русскимъ подданнымъ передъ иностранцами. Въ высшіе курсы института приемъ производится на основаніи испытаній въ знаніи предметовъ предыдущихъ курсовъ, при чмъ министромъ народнаго просвѣщенія имѣть быть даны правила сокращеннаго испытанія для тѣхъ молодыхъ людей, которые пожелаютъ перейти въ институтъ изъ другихъ высшихъ учебныхъ заведеній. Если число желающихъ поступить въ первый курсъ института окажется больше, чмъ число имѣющихся вакансій, опредѣленное сообразно § 3, то прежде другихъ принимаются окончившіе курсъ въ высшихъ учебныхъ заведеніяхъ; приемъ же прочихъ, желающихъ поступить въ институтъ, дѣлается на основаніи состязательного испытанія изъ математики,

физики и русского языка въ предѣлахъ гимназического курса, и за-тѣмъ право на запатіе вакансій предоставляется получившимъ на семь испытавіи большее число балловъ (ст. 7 полож. обѣ инст.).

§ 14. Пріемъ въ институтъ производится ежегодно съ шестнадцатаго по двадцать-девятое августа.

§ 15. Желающіе поступить въ студенты института подаютъ прошения о томъ на имя директора, на простой бумагѣ, съ приложениемъ свидѣтельствъ метрическаго и о происхожденіи, а также аттестата, спідѣтельства или диплома, упомянутыхъ въ § 13. Срокъ для подачи прошений назначается учебнымъ комитетомъ института, о чмъ своевременно публикуется въ вѣдомостяхъ, съ подробнѣмъ означеніемъ условій поступленія въ институтъ.

§ 16. Учащіеся въ институтѣ уплачиваютъ за право обученія по пятидесяти рублей за каждый учебный годъ, внося эту сумму впередъ, и въ случаѣ выхода изъ института учащагося до окончанія года, депыги эти не возвращаются (ст. 8 полож. обѣ инст.).

§ 17. Студенты, не внесшіе платы за обученіе въ теченіе двухъ мѣсяцевъ съ начала учебнаго года, увольняются изъ института, но по усмотрѣнію начальства института, могутъ быть вновь приняты въ опій по внесеніи платы за весь годъ.

§ 18. Отличнѣе по успѣхамъ и поведенію изъ недостаточныхъ студентовъ института, русскихъ подданныхъ, могутъ получать стипендіи или могутъ быть освобождены отъ взноса платы за обученіе. Съ этой цѣлью при институтѣ имѣется пятьдесятъ стипендій, по триста рублей въ годъ каждая, и пятьдесятъ учащихся могутъ пользоваться бесплатнымъ обученіемъ. Означенія стипендіи и бесплатные вакансіи распредѣляются между студентами на основаніи правилъ, данныхъ министромъ народнаго просвѣщенія. Въ сихъ правилахъ предусматривается и случаи лишенія студентовъ стипендій или права на бесплатное обученіе.

Примѣчаніе. Остатки, которые могутъ образоваться отъ суммы, назначеннай на содержаніе стипендіатовъ, обращаются на выдачу единовременныхъ пособій бѣднѣйшимъ изъ студентовъ института, по усмотрѣнію учебнаго комитета (ст. 9 полож. обѣ инст.).

§ 19. Студенты института, получавши во время своего обученія стипендіи отъ института, упомянутыя въ § 18, обязываются за то государственную службою, по назначенію правительства, считая годъ

службы за годъ получениі стипендій, и если при самомъ окончаніи этими стипендіатами курса въ институтѣ имъ будеть заявлено, что правительство встрѣчаетъ надобность воспользоваться ихъ техническими познаніями (ст. 9 полож. обѣ инст.).

§ 20. При институтѣ могутъ быть учреждены стипендіи, какъ частными лицами, такъ равно обществами и вѣдомствами на условіяхъ, которые будутъ опредѣлены учредителями, съ тѣмъ однако, чтобы эти условия не противорѣчили уставу института и общемъ законамъ и были одобрены министромъ народнаго просвѣщенія (ст. 10 полож. обѣ инст.).

§ 21. Учащіеся пользуются библіотекою, оригиналами для черченія и рисованія, коллекціями, а также материалами и орудіями, необходимыми при производствѣ работъ въ лабораторіяхъ и мастерскихъ, на основаніи правилъ, утвержденныхъ учебнымъ комитетомъ института (ст. 23 полож. обѣ инст.).

§ 22. Въ концѣ учебнаго года учащіеся подвергаются экзаменамъ по предметамъ преподаванія на каждомъ курсѣ, и, на основаніи результатовъ экзаменовъ, а равно и контроля за занятіями въ теченіе учебнаго года, или удостоиваются перевода въ слѣдующій курсъ, или увольняются изъ института. Оставленіе на второй годъ въ томъ же курсѣ можетъ имѣть мѣсто только по особо уважительнымъ причинамъ, и притомъ оно не можетъ повторяться болѣе двухъ разъ во все время пребыванія учащагося въ институтѣ. Оставленіе учащагося на третій годъ въ одномъ и томъ же курсѣ не дозволяется. (Высоч. повел. 8-го іюля 1869 года).

§ 23. Учащіеся обязаны исполнить распоряженія начальства и подчиняться всѣмъ правиламъ, какія будутъ установлены касательно посвѣщенія лекцій, графическихъ работъ, практическихъ занятій, контроля по опимъ и экзаменовъ, а равно не должны нарушать своимъ поведеніемъ порядка, установленного въ учрежденіяхъ института. За нарушеніе вышезначенныхъ правилъ учащіеся подвергаются взысканіямъ, которыя, по мѣрѣ винны, состоять въ выговорѣ, заключеніи въ карцеръ, увольненіи или исключеніи изъ института.

Примѣчаніе. Подробныя правила о сихъ взысканіяхъ и о порядкѣ ихъ положенія даются министромъ народнаго просвѣщенія.

§ 24. Внѣ института, студенты, подлежа полицеіскимъ установлениямъ на общемъ основаніи, вмѣстѣ съ тѣмъ, какъ учащіеся, на-

ходятся подъ особымъ наблюденiemъ начальства института. Они про-
живаютъ въ г. Харьковѣ по свидѣтельствамъ, кои выдаются имъ
институтскимъ начальствомъ въ замѣнъ документовъ, представлен-
ныхъ при прошении о приемѣ (§ 15) и хранящихся въ институтѣ.

§ 25. О всякомъ преступлениі или проступкѣ, совершенномъ сту-
дентомъ въ институтѣ, поліція немедленно уведомляетъ директора.
Въ случаѣ получения директоромъ свѣдѣнія о студентахъ, подверг-
шихся взысканіямъ по приговору суда, директоръ доноситъ попечи-
телью округа, который или рѣшаетъ самъ, или предлагаетъ на обсу-
щеліе учебного комитета вопросъ о томъ, не подлежить ли виновный
увольненію или исключенію изъ института. Такой же порядокъ со-
блюдается и относительно такихъ совершенныхъ студентами въ
институтѣ проступковъ, которые вообще имѣютъ предосудительный
характеръ (ст. 11 полож. обѣ инст.).

§ 26. Особы экзаменаціонныя комиссіи, члены коихъ ежегодно
назначаются министромъ народнаго просвѣщенія, производятъ, по
программамъ и правиламъ, министромъ же утвержденнымъ, испыта-
нія студентамъ института, окончившимъ полный курсъ ученія. Смотря
по результатамъ этого испытанія, съ принятіемъ въ соображеніе за-
пятій и поведенія учащихся во время прохожденія курса, они удо-
стоиваются означенными комиссіями званія или инженеръ-техно-
лога или технолога. Це удостовѣрившіе требованія испытанія
могутъ получить отъ института только свидѣтельство о своихъ заня-
тіяхъ во время пребыванія ихъ въ институтѣ (ст. 12 полож. обѣ
инст.).

§ 27. Имена первыхъ по успѣхамъ инженеръ-технологовъ, по
одному изъ каждого отдѣленія, ежегодно вносятся на мраморную
доску института.

§ 28. Получившіе званіе технолога могутъ быть допускаемы къ
испытанію на званіе инженеръ-технолога въ упомянутыхъ въ § 29
коммисіяхъ не ранѣе, какъ черезъ годъ. Правила для сего испыта-
нія даются министромъ народнаго просвѣщенія.

§ 29. Чистороннія лица допускаются къ испытанію въ упомяну-
тыхъ въ § 26 коммисіяхъ лишь на званіе инженеръ-технолога. Же-
лающіе подвергнуться сему испытанію предварительно представляютъ
свидѣтельство о своемъ образованіи, дающее право на поступленіе
въ институтѣ (§ 13) (ст. 13 полож. обѣ инст.).

§ 30. Удостоенные званія инженеръ-технолога или технолога по-
лучаютъ дипломы, составленные на точномъ основаніи протоколовъ

экзаменационной комиссіи и подписанные директоромъ института, помощникомъ директора и секретаремъ учебного комитета, съ приложениемъ большой печати института.

§ 31. Лицамъ, удостоеннымъ званія инженеръ-технолога или технолога, предоставляется носить особый знакъ по образцу, Высочайше утвержденному для кончившихъ курсъ учения въ С.-Петербургскомъ практическомъ технологическомъ институтѣ (ст. 12 полож. обѣ инст.).

§ 32. Учебный комитетъ института, съ разрешенія попечителя учебнаго округа, можетъ назначать изъ суммъ, ассигнируемыхъ на усиленіе средствъ института пособія лицамъ, получившимъ званіе инженеръ-технолога, особенно въ видахъ подготовкіи такихъ лицъ къ преподавательской дѣятельности, преимущественно по техническимъ предметамъ. Пособія сего рода выдаются на срокъ не болѣе двухъ лѣтъ (прим. къ ст. 2 полож. обѣ инст.).

§ 33. Впредь до разрешенія вопроса о служебныхъ правахъ воспитанниковъ учебныхъ заведеній гражданскаго вѣдомства, лица, удостоенные званія инженеръ-технолога получаются, при вступлении въ государственную службу на штатныя должности техниковъ, чинъ коллежского секретаря, а удостоенные званія технолога — чинъ губернского секретаря. Инженеръ-технологи и технологии, поступившіе на штатныя должности преподавателей въ специальныхъ и реальныхъ учебныхъ заведеніяхъ, пользуются служебными преимуществами на основаніяхъ, опредѣленныхъ уставами сихъ заведеній, для преподавателей оныхъ (Высоч. повел. 16-го апрѣля 1885 года).

§ 34. Удостоенные званія инженеръ-технолога и технолога имѣютъ право возводить фабричныя и заводскія зданія, съ ихъ принадлежащими, и жилыя помѣщенія, въ непосредственной связи съ ними находящіяся, а также производить строительныя работы, состоящія въ вѣдѣніи и подъ надзоромъ министра путей сообщенія. Равнымъ образомъ, означенными лицамъ предоставляется занимать по сему министерству должности, съ коими соединено производство строительныхъ работъ (ст. 14 полож. обѣ инст.).

§ 35. Инженеръ-технологи и технологии, не имѣющіе, по происхожденію, правъ высшаго состоянія, причисляются, если не вступить на гражданскую службу, къ сословію личныхъ почетныхъ гражданъ, безъ вниманія установленной за грамоты пошлины. Министру народнаго просвѣщенія предоставляется ходатайствовать о причисленіи къ потомственному почетному гражданству тѣхъ изъ удостоенныхъ званія инженеръ-технолога или технолога, которые представлять достовѣрныя

доказательства того, что они успѣшино занимались не менѣе десяти лѣтъ управлениемъ фабрикъ или заводовъ, или-же исполняли обязанности техническихъ инженеровъ (ст. 15 полож. обѣ инст.).

§ 36. Инженеръ-технологи и технологии пользуются, относительно отбыванія воинской повинности, правами, опредѣленными въ Уставѣ о сей повинности (Св. Зак. т. IV кн. 1 изд. 1876 г.) (ст. 16 полож. обѣ инст.).

IV. Управление институтомъ.

а) О директорѣ.

§ 37. Директоръ института избирается министромъ народного просвѣщенія изъ лицъ, известныхъ своею ученовою и преподавательской дѣятельностью, и опредѣляется Высочайшею властію (ст. 19 Полож. обѣ инст.).

§ 38. Какъ ближайшій начальникъ института, отвѣтствующій за благосостояніе и благоустройство вѣреннаго ему заведенія, директоръ обязанъ наблюдать:

1) чтобы преподаваніе въ институтѣ шло правильно и въ надлежащей полнотѣ, согласно утвержденнымъ программамъ, и чтобы практическія занятія производились съ возможной пользой для учащихся;

2) чтобы вся служащія въ институтѣ лица исполняли свои обязанности подлежащимъ образомъ;

3) чтобы учащіеся въ институтѣ соблюдали всѣ установленныя для нихъ правила;

4) чтобы всѣ учебныя и хозяйственныя учрежденія при институтѣ содержались въ порядкѣ;

5) чтобы денежныя средства института расходовались правильно и казенное имущество сохранялось въ цѣлости.

§ 39. Директоръ созываетъ засѣданія учебнаго и хозяйственного комитетовъ и предсѣдательствуетъ въ нихъ (ст. 22 и 27 полож. обѣ инст.).

§ 40. Директоръ опредѣляетъ, по представленіямъ завѣдывающихъ отдѣльными частями, мастеровъ, подмастерьевъ, состоящихъ въ различныхъ учрежденіяхъ института, а равно всю институтскую прислугу и фельдшера (ст. 30 полож. обѣ инст.).

§ 41. Директору предоставляется производить во всякое время ревизію всѣхъ отдѣльныхъ частей управленія институтомъ лично или посредствомъ особыхъ назначаемыхъ имъ комиссій.

§ 42. Директоръ института представляетъ къ наградамъ служащихъ въ институтѣ лицъ, отличающихся особенною ревностю и усердиемъ къ службѣ. Представления дѣлаются чрезъ попечителя учебнаго округа.

§ 43. Директоръ даетъ собственную властію преподавателямъ отпуска на все вакаціонное время; въ теченіе же учебнаго времени—на срокъ не свыше восьми дней; отпуска болѣе продолжительные даются преподавателямъ съ разрѣшеніемъ попечителя учебнаго округа. Прочимъ лицамъ, состоящимъ на службѣ при институтѣ и непосредственно ему подчиненнымъ (§ 47), директоръ даетъ отпуска на срокъ до 29-ти дней собственною властію, а отпуска свыше этого срока—съ разрѣшеніемъ попечителя. Помощникъ директора увольняется въ отпускъ попечителемъ округа, съ доведеніемъ объ этомъ до свѣдѣнія министра народнаго просвѣщенія.

§ 44. Всѣ бумаги и прошепія пишутся на имя директора, который вскрываетъ пакеты, поступающіе въ институтъ. Исходящія бумаги отправляются за подписью директора и скрѣпкою дѣлопроизводителя или бухгалтера, смотря по содержанію.

§ 45. По истеченіи каждого года, директоръ представляетъ, чрезъ попечителя округа, министру народнаго просвѣщенія, не позже тридцать первого марта слѣдующаго года, общій отчетъ о состояніи и дѣятельности института, предварительно разсмотрѣнныи, по принадлежности предметовъ, въ учебномъ и хозяйственномъ комитетахъ.

§ 46. Въ случаѣ отсутствія или болѣзни директора, должность послѣд资料 исправляетъ его помощникъ.

§ 47. Подъ непосредственнымъ начальствомъ директора состоять въ институтѣ: дѣлопроизводитель, бухгалтеръ и его помощникъ по материальной части или комиссаръ, смотритель зданія, онъ же экзекуторъ, архитекторъ и, для поданія медицинской помощи заболѣвающимъ служащимъ и учащимся въ институтѣ, врачъ. Всѣ названные лица, по представлению директора, утверждаются въ должностяхъ попечителемъ учебнаго округа (ст. 30 полож. обѣ инст.).

б) О помощнике директора и секретарѣ учебнаго комитета.

§ 48. Для ближайшаго наблюденія за ходомъ преподаванія и за своевременностью и полнотой практическихъ запятій учащихся въ институтѣ, состоять помощникъ директора, а по завѣдыванію дѣлами учебнаго комитета—секретарь, назначаемые министромъ народнаго

просвѣщенія изъ профессоровъ института, по представлению директора, чрезъ попечителя учебнаго округа (ст. 21 полож. обѣ инст.).

§ 49. Въ концѣ каждого учебнаго года, по соглашенію съ преподавателями, помощникъ директора составляетъ расписаніе лекцій и практическихъ занятій на слѣдующій годъ. Расписаніе это, по разсмотрѣніи и одобреніи онаго учебнымъ комитетомъ, представляется, чрезъ попечителя округа, на утвержденіе министра народнаго просвѣщенія (ст. 23 полож. обѣ инст.).

§ 50. Помощникъ директора представляетъ ежемѣсячно директору вѣдомости обѣ отступленіяхъ отъ учебнаго плана вслѣдствіе пропуска лекцій преподавателями и другихъ причинъ; вѣдомости эти вносятся въ учебный комитетъ и представляются попечителю округа.

§ 51. Въ концѣ каждого полугодія помощникъ директора представляетъ директору письменный отчетъ о ходѣ преподаванія, о занятіяхъ учащихся и о результатахъ контроля за этими занятіями. Такіе отчеты вносятся на разсмотрѣніе и обсужденіе въ учебный комитетъ и съ заключеніемъ онаго представляются попечителю округа.

§ 52. Помощникъ директора, совмѣстно съ секретаремъ учебнаго комитета, составляетъ и по окончаніи экзаменовъ представляетъ комитету списки экзаменаціонныхъ отмѣтокъ учащихся.

§ 53. Секретарь учебнаго комитета обязанъ составлять протоколы засѣданій комитета и объявлять учащимся решения, послѣдовавшія по ихъ просьбамъ въ учебномъ комитетѣ.

§ 54. За исполненіе сихъ обязанностей помощникъ директора и секретарь учебнаго комитета получаютъ особое вознагражденіе, указанное въ штатѣ.

в) О преподавателяхъ института.

§ 55. Преподаваніе физики, химіи, механики, строительного искусства, механической технологии, химической технологии и руководство практическими занятіями, относящимися къ этимъ предметамъ, возлагается на профессоровъ и адъюнктъ-профессоровъ. Преподаваніе всѣхъ прочихъ предметовъ поручается преподавателямъ. Число профессоровъ и адъюнктъ-профессоровъ опредѣляется штатомъ; число же преподавателей штатомъ не опредѣляется, но они могутъ быть зачислены на дѣятельную службу при институтѣ (ст. 24 полож. обѣ инст.).

§ 56. Профессоры и адъюнктъ-профессоры института назначаются

часть ссы, отд. 1.

изъ лицъ, известныхъ трудами по своей специальности и обладающими даромъ преподаванія. При этомъ профессоры и адъюнкты-профессоры физики и химіи должны имѣть ученую степень, первые—доктора, а вторые — магистра по разряду наукъ, соответствующему каѳедрѣ каждого изъ нихъ. Профессоры и адъюнкты-профессоры прочихъ предметовъ могутъ и не имѣть ученыхъ степеней, но въ такомъ случаѣ они должны имѣть высшее образованіе, соответствующее предметамъ ихъ преподаванія (ст. 24 полож. обѣ инст.).

§ 57. Преподавателя института назначаются изъ лицъ, окончившихъ курсъ съ полнымъ успѣхомъ въ высшихъ учебныхъ заведеніяхъ, преподавателями же иностраннѣй языковъ, черченія и рисованія могутъ быть и лица, не удовлетворяющія симъ условіямъ, но во всякомъ случаѣ получившія право на преподаваніе въ высшихъ или среднихъ учебныхъ заведеніяхъ министерства народного просвѣщенія (ст. 24 полож. обѣ инст.).

§ 58. Механикомъ и лаборантомъ могутъ быть только лица, получившія высшее образованіе по тѣмъ предметамъ, которые составляютъ специальность ихъ запятій въ институтѣ, и удостоенныя соответствующаго такому образованію диплома или свидѣтельства (ст. 25 полож. обѣ инст.).

При выборѣ механика преимущество отдается тѣмъ кандидатамъ, которые известны своею практическою дѣятельностью.

§ 59. Профессоры и адъюнкты-профессоры института назначаются министромъ народного просвѣщенія, а преподаватели, механикъ и лаборантъ—попечителемъ учебнаго округа (ст. 30 полож. обѣ инст.).

§ 60. При открытии вакансіи на должность профессора или адъюнкты-профессора, директоръ института немедленно доноситъ о томъ, черезъ попечителя учебнаго округа, министру народного просвѣщенія, который или замѣщаетъ вакансію непосредственно, или предлагаетъ объявить во всеобщее сіѣдѣніе о вызовѣ желающихъ занять вакантную должность съ приглашеніемъ заявить обѣ этомъ институту въ теченіе мѣсяца. Въ седьмь послѣдніи случаѣ каждому изъ членовъ учебнаго комитета предоставляется заявить кандидатовъ для замѣщенія вакансіи. Достоинства всѣхъ кандидатовъ, какъ заявившихъ желаніе на основаніи публикаціи, такъ и рекомендованныхъ членами учебнаго комитета, подробно обсуждаются въ особомъ засѣданіи комитета, и сужденія, имѣвшія мѣсто по этому предмету, представляются попечителю округа, который, съ своимъ заключеніемъ, представляетъ таковыя министру народного просвѣщенія для замѣщенія

должности однимъ изъ представленныхъ кандидатовъ или постороннѣмъ лицомъ, по его усмотрѣнію.

При открытии вакансіи на должность преподавателя или механика, соблюдается тотъ же порядокъ, съ тѣмъ лишь различіемъ, что заѣщеніе вакантной должности дѣлается по усмотрѣнію попечителя учебного округа, который доводить о томъ до свѣдѣнія ministra народнаго просвѣщенія.

Вакансія лаборанта, по представленію директора института, замыкается по усмотрѣнію попечителя округа.

§ 61. Преподаватель закона Божія назначается ministромъ народнаго просвѣщенія, по сношенню съ духовнымъ вѣдомствомъ, изъ лицъ, имѣющихъ право на преподаваніе богословскихъ наукъ (ст. 30 полож. обѣ инст.).

§ 62. Профессоръ и адъюнкты-профессоръ обязаны посвящать преподававшю по занимаемымъ ими кафедрамъ достаточное число часовъ въ недѣлю, преимущественно къ семичасовой нормѣ.

§ 63. Профессоры, адъюнкты-профессоры и преподаватели обязаны читать, по утвержденнымъ программамъ, полные курсы порученныхъ имъ предметовъ, излагать ихъ согласно съ современнымъ состояніемъ науки, производить установленный испытанія, руководить практическими занятіями учащихся, принимать участіе въ засѣданіяхъ учебнаго комитета, первые — какъ члены сего комитета, а остальные — когда будутъ приглашены для обсужденія вопросовъ, касающихся преподаванія порученныхъ имъ предметовъ и давать подробный отчетъ о своемъ преподаваніи учебному комитету института.

§ 64. Профессоры тѣхъ предметовъ, по которымъ практическія занятія учащихся происходятъ въ учебныхъ учрежденіяхъ института, какъ-то: кабинетахъ, лабораторіяхъ, мастерскихъ, завѣдываются сами учрежденіями по принадлежности, безъ особаго вознагражденія, распоряжалась вѣренными имъ частами согласно съ утвержденными ministромъ правилами, отвѣтствуя какъ за цѣльность вѣренного имъ казеннаго имущества, такъ и за исполненіе указанныхъ правилъ, и веда надлежащую отчетность.

§ 65. Состоящія на действительной службѣ по учебной части лица, сверхъ исполненія прямыхъ своихъ обязанностей по преподаванію и практическимъ занятіямъ, исполняютъ также и особы, относящіяся до ихъ специальности, порученія, возлагаемыя на нихъ высшимъ начальствомъ, директоромъ или учебнымъ комитетомъ института.

§ 66. Въ случаѣ открытия вакансіи учебной должности въ институтѣ и невозможности немедленного замѣщенія ея, или въ случаѣ продолжительного отсутствія лица, занимающаго такую должность, исправленіе обязанностей, съ сего должностію соединенныхъ, можетъ быть временно поручаемо, съ разрѣшеніемъ министра народнаго просвѣщенія, лицамъ занимающимъ при институтѣ штатныи должности по учебной части, съ производствомъ имъ вознагражденія, въ размѣрѣ не свыше половины оклада, присвоеннаго вакантной должности и на срокъ не далѣе одного года.

г) Объ инспекторѣ, его помощникахъ и библіотекарѣ.

§ 67. Ближайшее наблюденіе за поведеніемъ студентовъ и исполненіемъ установленныхъ для нихъ правилъ поручается инспектору, при которомъ состоять три помощника, непосредственно ему подчиненные. Инспекторъ опредѣляется на должностъ, по представлению попечителя округа, основанному на ходатайствѣ директора института, министромъ народнаго просвѣщенія, а помощники инспектора—попечителемъ учебнаго округа, по представлению директора (ст. см. 26 и 30 полож. обѣ инст.).

§ 68. Завѣдываніе библіотекой института возлагается на библіотекаря, который опредѣляется на должностъ, по представлению директора, попечителемъ учебнаго округа.

д) Объ учебномъ комитетѣ.

§ 69. Учебный комитетъ института состоитъ, подъ предсѣдательствомъ директора, изъ преподавателя закона Божія и профессоромъ (ст. 22 полож. обѣ инст.).

§ 70. Въ засѣданіи учебнаго комитета могутъ быть приглашены адъюнкты-профессоры, преподаватели, механикъ и лаборантъ, съ правомъ голоса только по вопросамъ, относящимся до предметовъ ихъ занятій.

§ 71. Въ кругъ дѣятельности учебнаго комитета входятъ:

I) по вопросамъ, постановленія о которыхъ представляются, чрезъ попечителя учебнаго округа, на усмотрѣніе министра народнаго просвѣщенія:

а) составленіе плановъ и программъ теоретического и практического преподаванія въ институтѣ;

б) распределеніе, на основаніи утвержденныхъ плановъ и программъ, преподаванія и практическихъ занятій по курсамъ, кабине-

тамъ, лабораторіямъ и мастерскимъ, съ назначеніемъ для каждого предмета необходимаго учебнаго времени;

в) составленіе предположеній о порядкѣ контроля за занятіями учащихся и производствѣ испытаній какъ по теоретическому преподаванію, такъ и по практическимъ занятіямъ;

г) обсужденіе достоинствъ кандидатовъ на открывашася въ институтѣ вакансіи профессоровъ и адьюнктъ-профессоровъ (§ 60);

д) разсмотрѣніе и обсужденіе годичнаго отчета по учебной части института (§ 45);

е) составленіе предположеній о распределеніи суммъ, предназначенныхъ на учебную часть института;

ж) избраніе почетныхъ членовъ института и удостоеніе почетнаго званія инженеръ-технолога (§§ 83 и 84);

з) представленіе соображеній о временномъ замѣщепіи должностей по учебной части, въ случаѣ продолжительнаго отсутствія лицъ, оныхъ занимающихъ, но болѣзни или по другимъ причинамъ, а равно въ случаѣ открытія вакансій въ теченіе учебнаго года (§ 66);

II) по вопросамъ, постановленія о которыхъ представляются на усмотрѣніе попечителя учебнаго округа:

и) составленіе предположеній о назначеніи, на основавіи утвержденныхъ министромъ правилъ, стипендій и бесплатныхъ вакансій учащимся, а равно о линії учащихся этихъ пресмыкастей;

и) составленіе правилъ пользованія библіотекой, учебными коллекціями и прочими учебными пособіями, а равно правилъ для пополненія библіотеки, учебныхъ коллекцій и учебныхъ пособій;

к) обсужденіе достоинствъ кандидатовъ на должности преподавателей и механика (§ 60);

л) обсужденіе вопросовъ, предлагаемыхъ попечителемъ учебнаго округа;

III) по дѣламъ окончательно решаемымъ учебнымъ комитетомъ:

и) опредѣленіе срока подачи просьбъ о приемѣ учащихся въ институтѣ и времени производства вступительныхъ экзаменовъ, а равно избраніе экзаменаціонныхъ приемныхъ комиссій, разсмотрѣніе результатовъ вступительныхъ экзаменовъ и зачисленіе въ студенты института лицъ, удовлетворившихъ условіямъ поступленій въ оній (§ 13);

и) назначеніе экзаменаціонныхъ комиссій для производства годичныхъ испытаній, разсмотрѣніе результатовъ сихъ испытаній, перевѣдь учащихся изъ низшихъ курсовъ въ высшіе, оставленіе невы-

державшихъ экзамена на второй годъ въ томъ же курсѣ, увольненіе и исключеніе изъ института въ случаяхъ предусмотрѣнныхъ §§ 22, 23 и 25 сего устава;

о) разсмотрѣніе отчетовъ по учебной части, поступающихъ въ комитетъ на основаніи § 51;

п) разсмотрѣніе и одобрение къ печатанію сочиненій, издаваемыхъ институтомъ (ст. 23 полож. обѣ инст.).

§ 72. Засѣданія учебного комитета происходятъ въ учебное время года не менѣе одного раза въ мѣсяцъ; по въ случаѣ надобности, по усмотрѣнію директора, засѣданія эти могутъ быть назначаемы и чаще; въ вакаціонное же время засѣданія комитета могутъ быть назначаемы по требованію попечителя учебного округа или министра.

§ 73. Для дѣйствительности постановленій учебного комитета должно въ засѣданіяхъ его находиться болѣе половины наличныхъ членовъ комитета, считая и предсѣдателя.

§ 74. Голоса въ учебномъ комитетѣ рѣшаются по большинству голосовъ; въ случаѣ равенства голосовъ, голосъ предсѣдателя даетъ перевѣсъ.

е) О хозяйственномъ комитѣтѣ.

§ 75. Хозяйственный комитетъ состоять, подъ предсѣдательствомъ директора, изъ трехъ членовъ, избираемыхъ попечителемъ учебного округа на три года изъ лицъ, преподающихъ въ институтѣ, а также заѣдывающихъ отдѣльными учрежденіями института. Лица, избранные въ члены комитета, утверждаются министромъ народнаго просвѣщенія. Временное замѣщеніе другими лицами сихъ членовъ, въ случаѣ ихъ болѣзни, командировокъ или отпуска, предоставляется попечителю учебного округа (ст. 27 полож. обѣ инст.).

§ 76. Хозяйственный комитетъ имѣеть въ своемъ западынаніи все имущество института, отвѣтствуетъ за цѣлость его, составляетъ годовыя сметы расходовъ, наблюдаетъ за правильнымъ расходованіемъ суммъ, производить торги на поставку въ институтъ различныхъ предметовъ, заготовляетъ хозяйственнымъ способомъ тѣ предметы, на поставку которыхъ не состоялись торги, или послѣдніе оказались невыгодными для казны; заѣдываетъ ремонтными работами и постройками въ институтѣ, составляетъ и ведетъ описи казенному имуществу и постановляетъ обѣ исключеніи изъ этихъ описей пред-

мествъ, пришедшихъ въ негодность, съ представлениемъ такихъ постановлений попечителю учебного округа на утверждение (ст. 28 полож. обь инст.).

§ 77. Хозяйственный комитетъ имѣть право разрѣшать всѣ денежные выдачи изъ суммъ, штатомъ опредѣленныхъ, а изъ поступающихъ въ распоряжение института по § 6 специальныхъ суммъ на усиление его средствъ, а равно изъ специальныхъ средствъ института (§ 81) — въ размѣрѣ не свыше 300 р. въ годъ на одинъ предметъ, и утверждать контракты по подрядамъ до пяти тысячъ рублей собственою властью; на производство же расходовъ изъ тѣхъ же суммъ (на усиление средствъ), а равно изъ специальныхъ средствъ въ размѣрѣ не свыше 1,000 рублей въ годъ на одинъ предметъ и утверждение контрактовъ по подрядамъ на сумму не свыше 7,000 рублей, въ каждомъ отдельномъ случаѣ, испрашивается разрѣшенія попечителя, и на производство расходовъ свыше этихъ суммъ — испрашивается разрѣшенія министра народнаго просвѣщенія (ст. 28 полож. обь инст.).

§ 78. Хозяйственный комитетъ собирается не менѣе одного раза въ недѣлю и дѣла въ засѣданіяхъ его рѣшаются большинствомъ голосовъ; въ случаѣ равенства послѣднихъ, голосъ предсѣдателя даетъ перевѣсъ. Для дѣйствительности засѣданій хозяйственнаго комитета необходимо присутствіе всѣхъ трехъ его членовъ.

§ 79. Дѣлонопроизводствомъ въ хозяйственномъ комитетѣ завѣдность дѣлонопроизводитель института.

V. Права института и лицъ, служащихъ въ институтѣ.

§ 80. Институтъ имѣть большую и малую печати, съ изображеніемъ государственного герба и съ надписью: „Харьковскій практическій технологіческій институтъ“ (ст. 40 полож. обь инст.).

§ 81. Институту предоставляется принимать разнаго рода денежнаго и вещественнаго пожертвованія отъ ревнителей отечественной промышленности какъ при жизни ихъ, такъ и по завѣданіямъ. Жертвуемые суммы, составляя собственность института, причисляются къ специальнымъ средствамъ.

§ 82. Выморочныя имущества, остающіяся послѣ служащихъ въ институтѣ лицъ, обращаются въ собственность института на основаніяхъ, указанныхъ въ ст. 168 законовъ гражданскихъ (Св. зак. т. X ч. 1 изд. 1857 г.) (ст. 42 полож. обь инст.).

§ 83. По ходатайству учебного комитета, министръ народнаго

просвѣщенія удостоиваетъ званія почетнаго члена института лицъ, оказавшихъ значительныя услуги отечественной промышленности или развитію въ Россіи техническаго образования (ст. 41 полож. обѣ инст.).

§ 84. По ходатайству учебнаго комитета института, министръ народнаго просвѣщенія удостоиваетъ званія инженеръ-технолога лицъ, приобрѣвшихъ почетную извѣстность своею многолѣтнею дѣятельностью по управлению заводами или фабриками, или заявившихъ себѣ полезными открытиями и усовершенствованіями въ области техники. Лица эти, не подвергаясь требуемымъ уставомъ испытаніямъ, не получаютъ правъ, присвоенныхъ §§ 33, 34 и 35 званію инженеръ-технолога (ст. 45 полож. обѣ инст.).

§ 85. Институту дозволяется, по представлениіямъ учебнаго комитета и по ближайшему усмотрѣнію высшаго начальства, учреждать публичныя лекціи и примѣрныя производства по технической части.

§ 86. Изданія, выходящія отъ имени института или съ его одобрѣнія, и вообще все, отъ имени института печатаемое, не подлежать, при какомъ бы ни было объемѣ, предварительной цензурѣ (ст. 43 полож. обѣ инст.).

§ 87. Приобрѣтаемыя для института за границею книги, рукописи и современныя изданія ученаго содержанія че подлежать разсмотрѣнію комитета иностранной цензуры (ст. 44 полож. обѣ инст.).

§ 88. Институтъ имѣть право безпощадно выписывать изъ-за границы для своихъ надобностей всякия учебныя пособія, по исключая и машинъ. Ящики съ сими вещами, адресованные въ институтъ, не вскрываются въ таможнѣ, а только пломбируются; въ институтъ же они вскрываются и свидѣтельствуютъ въ присутствіи таможеннаго чиновника (ст. 45 полож. обѣ инст.).

§ 89. Служащіе при институтѣ, считаясь, доколѣ состоять въ своихъ должностяхъ, въ присвоенныхъ имъ по штату классахъ, пользуются вообще преимуществами, означенными въ уставѣ о службѣ по опредѣленію отъ правительства (Св. зак. т. III изд. 1876 г.). Профессоры, адъюнкты-профессоры, преподаватели, механикъ и лаборантъ утверждаются въ чинахъ, соотвѣтствующихъ классамъ сихъ должностей (ст. 31 полож. обѣ инст.).

§ 90. Должность директора, съ разрѣшеніемъ министра народнаго просвѣщенія, можетъ быть соединяется съ должностью профессора и

въ семь случаѣ директору производится сверхъ штатнаго его оклада добавочное жалованье въ размѣрѣ 1,500 р. въ годъ (прим. къ ст. 10 полож. обѣ инст.).

§ 91. Профессоры, адъюнкты-профессоры, преподаватели, механикъ, лаборантъ, инспекторъ, его помощники и библиотекарь могутъ быть производами двумя чинами выше класса, присвоенного ихъ должностямъ (ст. 32 полож. обѣ инст.).

§ 92. Профессоры и адъюнкты-профессоры, относительно пенсій и единовременныхъ пособій, пользуются слѣдующими правами: а) пенсія по выслугѣ 25-ти лѣтъ и половинна пенсія по выслугѣ 20-ти лѣтъ назначаются по размѣру жалованья, опредѣленного штатомъ института; б) если профессоръ или адъюнктъ-профессоръ по выслугѣ 25-ти лѣтъ остается на службѣ при институтѣ, то пенсія сверхъ жалованья не получаетъ; в) находясь на службѣ въ института, въ тѣхъ случаяхъ, когда дѣйствующими постановлѣніями допускается совѣщепіе пенсіи и жалованья, выслужившій двадцатипятилѣтіе профессоръ или адъюнктъ-профессоръ получаетъ пенсію сверхъ жалованья, въ размѣрѣ половины выслуженнаго имъ оклада оной; г) послѣ 30-ти лѣтъ учебной службы профессоръ и адъюнктъ-профессоръ получаютъ въ пенсію полные оклады ихъ содержанія (полагая въ составъ содержанія жалованье и квартирные деньги); д) званіе заслуженнаго профессора даѣтъ преподавателю право сохранить свою пенсію въ полномъ размѣрѣ сверхъ жалованья, при службѣ въ института; е) единовременныя пособія назначаются, на основаніи дѣйствующихъ постановлѣній, по размѣру полнаго оклада содержанія профессора и адъюнкта-профессора.

Директоръ института относительно пенсій и единовременныхъ пособій, пользуется тѣми же правами, какъ и профессоры, получая въ сравненіи съ сими послѣдними пенсію по выслугѣ 25-ти лѣтъ и половинную пенсію по выслугѣ 20-ти лѣтъ изъ оклада въ 2,400 руб. Послѣ 30-ти лѣтъ учебной службы директору назначается въ пенсію 3,000 рублей.

Приимѣчаніе 1-е. Пенсія семействамъ умершихъ пенсионеровъ назначаются, на основаніи дѣйствующихъ постановлѣній, по размѣру пенсионнаго оклада умершаго; пенсионный окладъ профессора, выслужившаго тридцать лѣтъ, не увеличивается чрезъ пять лѣтъ.

Приимѣчаніе 2-е. Преподаватель закона Божія, по выслугѣ при институтѣ 25-ти лѣтъ, получаетъ пенсію въ размѣрѣ

одной тысячи рублей въ годъ, а по выслугѣ 20-ти лѣтъ—половину этой суммы. Пенсія сія производится самому преподавателю и его семейству, независимо отъ того призрѣнія, коимъ они могутъ пользоваться по духовному вѣдомству (ст. 33 полож. обѣ инст.).

§ 93. Профессоръ, прослужившій 25 лѣтъ въ должностіи преподавателя въ институтѣ, удостоивается званія заслуженного профессора института (ст. 35 полож. обѣ инст.).

§ 94. Для продолженія службы при институтѣ, профессорамъ и адъюнкты-профессорамъ, получившимъ послѣ 25-ти лѣтъ учебной службы право на пенсію, требуется разрѣшеніе министра. Для другихъ лицъ по учебной части требуется въ подобныхъ случаяхъ разрѣшевіе попечителя учебного округа (ст. 36 полож. обѣ инст.).

§ 95. По истеченіи 30-ти лѣтъ учебной службы, за профессоромъ или адъюнкты-профессоромъ, съ разрѣшеніемъ министра народнаго просвѣщенія, можетъ быть сохранена его должностіе срокомъ на 5 лѣтъ, съ назначениемъ ему вознагражденія по 1200 руб. въ годъ. Вознагражденіе сіе производится независимо отъ выслуженной профессоромъ или адъюнкты-профессоромъ пенсіи и, по истеченіи указанного срока, можетъ быть продолжено министромъ на слѣдующее пятилѣтіе (ст. 37 полож. обѣ инст.).

§ 96. Профессоры и адъюнкты-профессоры, выходящіе въ отставку, по совершившему разстроенному на службѣ здоровью или по приключившейся неизлечимой болѣзни, получаютъ въ пенсіи: прослужившіе отъ 10 до 20 лѣтъ одну треть пенсіи по § 92 п. 1.; прослужившіе отъ 20 до 25 лѣтъ—двѣ трети пенсіи по § 92 п. 1.; прослужившіе 25 л. и болѣе—полную пенсію по § 92 п. 1. (ст. 34 полож. обѣ инст.).

§ 97. Профессоры и адъюнкты-профессоры, одержимые тяжкими и неизлечимыми болѣзнями, которая лишають ихъ не только возможности продолжать службу, но и обходится безъ постояннаго постороннаго ухода, получаютъ при отставкѣ въ пенсіи: прослужившіе отъ 5 до 10 лѣтъ—одну треть пенсіи по § 92 п. 1.; прослужившіе отъ 10 до 20 лѣтъ—двѣ трети пенсіи по § 92 п. 1.; а прослужившіе 20 лѣтъ и болѣе—полную пенсію по § 92 п. 1. (ст. 34 полож. обѣ инст.).

§ 98. Инспектору студентовъ пенсія назначается изъ оклада въ 1500 руб. Инспекторъ, въ случаѣ оставленія его, по выслугѣ 25 лѣтъ, на дальнѣйшей службѣ при институтѣ, получаетъ пенсію,

сверхъ содержания, въ размѣрѣ, равномъ половинѣ выслуженного имъ пенсионнаго оклада, и засимъ опредѣленными ст. 363 Устава о пенсіяхъ и единовременныхъ пособіяхъ прибавками къ пенсионному окладу не пользуется (ст. 39 полож. обѣ инст.).

§ 99. Преподаватели, механикъ при механическихъ мастерскихъ, лаборантъ при химической лабораторіи, библіотекарь и помощники инспектора, относительно пенсій и единовременныхъ пособій, пользуются правами лицъ, состоящихъ по учебной службѣ министерства народнаго просвѣщенія, при чемъ пенсіи имъ назначаются: преподавателю, механику и помощнику инспектора изъ оклада въ 750 р., а библіотекарю и лаборанту изъ оклада въ 650 рублей.

Примѣчаніе. Полный пенсионный окладъ назначается только тѣмъ изъ преподавателей института, которые, состоя на действительной службѣ при институтѣ, въ теченіе послѣднихъ 10 лѣтъ передъ выслугою пенсіи получали отъ института вознагражденіе за занятія не менѣе 750 рублей въ годъ; въ противномъ же случаѣ преподавателемъ назначается въ пенсію половина полнаго оклада (ст. 38 полож. обѣ инст.).

5. (25-го июля 1885 года). Положеніе о стипендіяхъ княгини Елены Алкивіадовны Гагариной при Тифлісскомъ городскомъ ремесленномъ училищѣ.

(Утвержденное г. министромъ народнаго просвѣщенія).

§ 1. На основаніи Высочайшаго повелѣнія 5-го декабря 1881 года, учреждаются при Тифлісскомъ городскомъ ремесленномъ училищѣ стипендіи имени княгини Е. А. Гагариной на проценты съ капитала въ три тысячи рублей, пожертвованного обществомъ содѣйствія техническо-ремесленному образованію на Кавказѣ.

§ 2. Проценты со стипендіального капитала, заключающагося въ 5%, облигациахъ восточнаго займа, ежегодно выдаются въ пособіе тѣмъ изъ лучшихъ по успѣхамъ и поведенію ученикамъ указаннаго училища, которые пробыли въ училищѣ не менѣе одного года и будуть нуждаться въ средствахъ для продолженія курса въ училищѣ.

§ 3. Выборъ такихъ учениковъ предоставляется педагогическому совѣту училища.

§ 4. Размѣръ пособій каждому изъ учениковъ зависитъ отъ устроѣнія педагогическаго совѣта, но не можетъ быть менѣе тридцати и болѣе шестидесяти рублей.

§ 5. Не выданные $\%$, присоединяются къ стипендіальному капиталу для совѣтскаго приращенія $\%$.

§ 6. Стипендіи сохраняются и въ случаѣ преобразованія училища въ другое однородное по цѣли учебное заведеніе.

§ 7. Причитающіеся на стипендіи $\%$, выдаются директору училища по его требованіямъ.

§ 8. Въ случаѣ выхода въ тиражъ билетовъ, составляющихъ основной капиталъ, билеты эти замѣняются новыми того же займа или другими государственными бумагами съ разрѣшениемъ Тифлісской городской управы.

§ 9. Право на получение стипендіи, назначенней совѣтомъ, прекращается: а) смертию стипендиата, б) выходомъ его изъ училища и в) новымъ постановленіемъ педагогического состѣта по соглашенію съ особымъ комитетомъ, учрежденнымъ при ремесленномъ училищѣ на основаніи § 3 устава сего училища, утвержденного въ надлежащемъ порядкѣ 21-го марта 1880 года.

§ 10. Всѣ постановленія педагогическаго совѣта по предмету употребленія $\%$, съ капитала вносятся въ протоколы засѣданій совѣта. Отчетъ по расходованію $\%$ присоединяется къ общему годовому отчету училища.

§ 11. Пользованіе стипендіями не налагаетъ на стипендіатовъ никакихъ обязательствъ.

6. (25-го июля 1885 года). Положеніе о стипендіяхъ потомственного почетнаго гражданина Ивана Матвѣевича Мухина при Рижской женской Ломоносовской гимназіи.

(Утверждено г. министромъ народного просвѣщенія).

§ 1. На основаніи Высочайшаго повелѣнія 5-го декабря 1881 года, при Рижской женской Ломоносовской гимназіи учреждаются четыре стипендіи имени И. М. Мухина на проценты съ пожертвованнаго капитала иль четыреста тысячи рублей.

§ 2. Стипендіальный капиталъ, заключающійся въ 4-хъ облигаций 8-го восточнаго займа, по тысячи рублей каждая, составляетъ неотъемлемую собственность Рижской женской Ломоносовской гимназіи и хранится въ Рижскомъ губернскомъ казначействѣ, въ специальныхъ средствахъ означенной гимназіи.

§ 3. Стипендіи съ процентовъ сего капитала, въ размѣрѣ пятидесяти рублей въ годъ каждая, производятся четыремъ ученицамъ Рижской женской Ломоносовской гимназіи преимущественно право-

славнымъ, русского происхождения и отличающимся успѣхами въ наукахъ и хорошимъ поведеніемъ.

§ 4. Право назначать стипендіатокъ принадлежитъ учредителю стипендій, за отсутствіемъ же его изъ города Риги, а равно послѣ его смерти, выборъ стипендіатокъ представляется попечительному совѣту Рижской женской Ломоносовской гимназіи.

§ 5. Въ случаѣ временнаго не замѣщенія всѣхъ стипендій, проценты съ стипендіального капитала, оставшіеся невыданными, обращаются въ пособіе наличнымъ стипендіаткамъ.

§ 6. Пользованіе стипендіями не налагаетъ на стипендіатокъ никакихъ обязательствъ.

7. (31-го июля 1885 года). Положеніе о стипендіи имени Елецкаго окружнаго суда при Елецкой мужской гимназіи.

(Утверждено г. министромъ народнаго просвѣщенія).

§ 1. На проценты съ капитала въ одну тысячу четыреста рублей, пожертвованаго должностными лицами Елецкаго окружнаго суда въ память исполнившагося 19-го февраля 1880 года двадцатипятилѣтія царствованія Императора Александра II, учреждается при Елецкой мужской гимназіи одна стипендія имени мѣстнаго окружнаго суда.

§ 2. Стипендіальный капиталъ, заключающійся въ облигацияхъ восточного займа, хранится въ мѣстномъ уѣздномъ казначействѣ въ числѣ специальныхъ средствъ Елецкой мужской гимназіи, составляя неотъемлемую собственность названной гимназіи и оставаясь на всегда неприкосновеннымъ.

§ 3. Стипендія представляется одному изъ нуждающихся, прилежащихъ и отличающихся хорошимъ поведеніемъ воспитанниковъ Елецкой мужской гимназіи христіанскаго вѣроисповѣдавія.

§ 4. Выборъ стипендіата предоставляется общему собранию отдѣленій Елецкаго окружнаго суда, а въ случаѣ упраздненія этого судебнаго учрежденія переходитъ къ педагогическому совѣту мужской гимназіи.

§ 5. Пользованіе стипендіей, не налагаетъ на стипендіата никакихъ обязательствъ.

§ 6. Могущіе образоваться отъ стипендіи остатки присоединяются къ стипендіальному капиталу для увеличенія размѣра стипендіи.

8. (3-го августа 1885 года). Циркулярное предложение гг. попечителямъ учебныхъ округовъ о порядке выдачи свидѣтельствъ о переходѣ учениковъ изъ одного учебного заведенія въ другое.

Для устраненія перехода учениковъ безъ уважительныхъ причинъ изъ одного учебного заведенія въ другое въ теченіе учебнаго курса, я считаю необходимымъ установить правило, чтобы въ увольнительныхъ свидѣтельствахъ, выдаваемыхъ выбывающимъ изъ заведенія ученикамъ, послѣдовательно отмѣчались всѣ учебныя заведенія, въ которыхъ они обучались, съ указаніемъ времени поступленія и выбытія, при чёмъ начальствомъ заведеній надлежитъ обращать вниманіе на уважительность причинъ такового перехода. Отъ родителей же или опекуновъ учениковъ, заявляющихъ, что они въ казенномъ учебномъ заведеніи не были, а получили домашнее или частное образованіе, отбирать о семъ письменныя удостовѣренія.

О вышеизложенномъ считаю долгомъ сообщить вашему превосходительству для зависящихъ распоряженій.

9. (9-го августа 1885 года). Правила для стипендій имени Игнатія Минченкова при Императорскомъ Харьковскомъ университете.

(Утверждены г. министромъ народного просвѣщенія).

§ 1. При Императорскомъ Харьковскомъ университете учреждаются двѣ стипендіи имени Игнатія Минченкова на капиталъ, завѣщанный для этой цѣли вдовою маіора Александра Минченкова и помѣщеній вѣчнымъ вкладомъ всего въ суммѣ одиннадцать тысячъ двѣсті рублей въ Харьковской конторѣ государственного банка.

§ 2. Одна изъ этихъ стипендій назначается для студентовъ юридического факультета, другая для студентовъ медицинскаго факультета.

§ 3. Каждая стипендія, въ размѣрѣ ста двадцати рублей въ полугодіе, назначается правленіемъ университета на основаніи общихъ утвержденныхъ г. министромъ народного просвѣщенія на сей предметъ правилъ, при чёмъ, согласно волѣ завѣщательницы, при одинаковыхъ во всемъ условіяхъ, преимущественно предоставляется студентамъ изъ дворянскаго сословія.

§ 4. Могущія образоваться по какой-либо причинѣ остатки отъ суммы, определенной на содержаніе стипендіата, причисляются къ основному капиталу для увеличенія размѣра стипендій.

V. ПРИКАЗЫ МИНИСТРА НАРОДНАГО ПРОСВѢЩЕНИЯ.

(15-го июля, 1885 года). Утверждены: ординарий профессоръ Императорскаго Харьковскаго университета, действительный статскій советникъ Питра—въ званіи заслуженаго ординария профессора, съ 3-го июля 1885 года; инспекторъ народныхъ училищъ Вятской губерніи, статскій советникъ Канаевъ — директоромъ народныхъ училищъ сей губерніи, съ 13-го юла 1885 года; инспекторъ Московской второй гимназіи, коллежскій советникъ Исаенковъ — директоромъ Александровской гимназіи Смоленскаго земства, въ г. Вязьмѣ, съ 1-го юла 1885 года; инспекторъ Уманской прогимназіи, статскій советникъ Ронталерь — директоромъ Новгородсѣверской гимназіи, съ 1-го юла 1885 года; инспекторъ Владикавказской прогимназіи, преобразованной въ гимназію, статскій советникъ Виноградовъ — директоромъ сей гимназіи, съ 1-го юла 1885 года; директоръ Влоцлавскаго реального училища, статскій советникъ Головачевскій — директоромъ Прагской, въ предмѣстїи г. Варшавы, мужской гимназіи, съ 1-го юла 1885 года; инспекторъ Ржевской четырехклассной прогимназіи, преобразованной въ шестиклассную, коллежскій советникъ Ситарскій — директоромъ сей прогимназіи, съ 1-го юла 1885 года; инспекторъ Бакинскаго реального училища, коллежскій ассессоръ Тараконъ — директоромъ Шушинскаго реального училища, съ 1-го юла 1885 года; исполняющій обязанности инспектора Костромскаго реального училища, преподаватель этого училища, коллежскій советникъ Зегеръ — директоромъ Скопинскаго реального училища, съ 1-го юла 1885 года; инспекторъ-руководитель Холмской учительской семинаріи, коллежскій советникъ Левшинъ — директоромъ Влоцлавскаго реального училища, съ 1-го юла 1885 года; исполняющій обязанности инспектора Киевскаго реального училища, коллежскій советникъ Гольдерекеръ — директоромъ четырехклассного реального училища, въ Могилевѣ на Днѣстрѣ, съ 1-го юла 1885 года; учитель реального училища Хайновскаго въ Москве Поповъ — директоромъ сего училища, съ 6-го юла 1885 года; исполняющій обязанности инспектора Ташкентской мужской гимназіи, статскій советникъ Азначеневъ — инспекторомъ народныхъ училищъ Туркестанскаго края, съ 1-го юла 1885 года; черкасскій уѣздный предводитель дворянства, въ званіи камеръ-юнкера двора Его Императорскаго Величества графъ

Бобрицкій—почетнымъ попечителемъ Черкасской прогимназіи, на три года.

Назначены: дѣлопроизводитель VIII класса департамента народного просвѣщенія, коллежскій ассесоръ Толмачевъ — дѣлопроизводителемъ VI класса сего департамента, съ 12-го іюня 1885 года; дѣлопроизводитель VIII класса департамента народного просвѣщенія, титуларный совѣтникъ Томашинскій—правителемъ канцеляріи попечителя Западно-сібирскаго учебнаго округа, съ 1-го юла 1885 года; управляющій Курской казеннou палатою, дѣйствительный статскій совѣтникъ Полозовъ, надворный совѣтникъ Воротниковъ, штабсь-капитаны: Болничевцевъ и Гонгардъ, предсѣдатель Курской губернской земской управы, отставной инженеръ-поручикъ Чоланскій, губернскій секретарь Роштокъ, кандидаты правъ: Исаковъ и Янковичъ и потомственныи почетный гражданинъ Гладковъ—членами попечительства Курскаго реальнаго училища на три года; окончившие въ 1885 году курсъ наукъ студенты Императорскаго С.-Петербургскаго историко-филологическаго института: Иванъ Бережковъ, Александръ Лебедевъ, Шавель Смолынниковъ, Эрнстъ Штернъ, Петръ Молчановъ, Иваиъ Ильинкевичъ, Федоръ Шубинъ, Викторъ Щепетевъ и Алексѣй Богуславскій — учителями гимназій: Бережковъ—Пермской, Лебедевъ—Прилуцкой, Смолынниковъ—Вѣреневской, Штернъ—Омской, Молчановъ—Рыбинской, всѣ пятеро по древнімъ языкамъ, Пляшкевичъ — Иркутской, по латинскому языку, Шубинъ — Вологодской, Щепетевъ — Томской, оба по исторіи и географіи, и Богуславскій—Новозыбковской женской, по русскому языку и исторіи; изъ нихъ Молчановъ и Богуславскій съ 1-го юла, а всѣ остальные съ 5-го іюня 1885 года; Николай Кохъ, Анатолій Стефановъ, Александръ Леплинскій и Александръ Смолынниковъ—учителами прогимназій, съ 5-го іюня 1885 года: Кохъ — Измайлъской, Стефановъ — Павлоградской, оба по древнімъ языкамъ, Леплинскій—Стародубской, по греческому языку, и Смолынниковъ—Стародубской, по исторіи и географіи, всѣ съ обязательствомъ проложить по вѣдомству министерства народного просвѣщенія не менѣе шести лѣтъ.

Перемѣщены: ординарный профессоръ Императорскаго Харьковскаго университета, статскій совѣтникъ Якобій — ординарнымъ профессоромъ въ Императорскій Казанскій университетъ по каѳедрѣ гигиены, съ 1-го юля 1885 года; директоръ Нижнегородскѣйверской прогимназіи, статскій совѣтникъ Фирсовъ—директоромъ Каменецъ-Подоль-

ской гимназії, съ 1-го юля 1885 года; директоръ Шушинскаго реального училища, статскій советникъ Тирютинъ—директоромъ Тифлисскаго реального училища, съ 1-го юля 1885 года.

Причисленъ къ министерству народнаго просвѣщенія: коллежскій секретарь Сергій Осоргинъ, съ 26 мая 1885 года.

Оставлены на службѣ: заслуженный ординарный профессоръ Императорскаго Харьковскаго университета, дѣйствительный статскій советникъ Лазаревичъ—по выслугѣ 30 лѣтъ по учебной части, съ 1-го юля 1885 года; заслуженный ординарный профессоръ Императорскаго С.-Петербургскаго университета, тайный советникъ Бerezинъ—по выслугѣ 45 лѣтъ по учебной части, съ 7-го января 1885 года; директоръ Астраханскаго реального училища, дѣйствительный статскій советникъ Петерманъ—на два года, съ 22-го юня, 1885 года; директоръ народныхъ училищъ Казанской губерніи, дѣйствительный статскій советникъ Износковъ—на пять лѣтъ, со дня выслуги двадцати-пяти-лѣтнаго срока.

Командированы въ Россію: ординарные профессоры Императорскаго Новороссійскаго университета, статскіе советники: Кочубинскій и Синцовъ, первый на лѣтнее вакационное время 1885 года и пять дней, въ разныя губерніи, и послѣдній на лѣтнее вакационное время и по 1-е сентября 1885 года, въ Саратовскую, Симбирскую и Нензенскую губерніи.

Уволены въ отпускъ: въ Россію: на сеіь дней, инспекторъ Лодзинскаго высшаго ремесленнаго училища, коллежскій советникъ Карповъ, съ С.-Петербургъ; на четыриадцать дней, помощникъ попечителя Виленскаго учебнаго округа, дѣйствительный статскій советникъ Кунъ, въ С.-Петербургъ; на двадцать дней: директоръ Саратовскаго Александро-маріинскаго реального училища Германъ изъ Москву и Ригу и инспекторъ народныхъ училищъ состоящей при управлении Кіевскаго учебнаго округа инспекціи сихъ училищъ губерній Кіевской, Подольской и Волынской, статскій советникъ Солнцевъ, въ разныя губерніи; на двадцать одинъ день: директоръ Екатеринбургскаго Алексѣевскаго реального училища, статскій советникъ Ломоносовъ, въ Оренбургъ, и инспекторъ народныхъ училищъ состоящей при управлении Кіевскаго учебнаго округа инспекціи сихъ училищъ губерній Кіевской, Подольской и Волынской, надворный советникъ Малиновскій, въ Одессу; на двадцать два дня: директоръ Николаевскаго реального училища, статскій советникъ Тарасыгинъ, въ Кіевскую и Харьковскую губерніи; на двадцать восьмь особы, отд. 1.

семь дней: начальникъ Варшавской учебной дирекціи, дѣйствительный статскій совѣтникъ Поповъ, въ Одессу и Таврическую губернію; директоръ Елисаветградской прогимназіи, коллежскій совѣтникъ Прокешъ, въ Херсонскую и Харьковскую губерніи; директоръ Виленского еврейского учительского института, дѣйствительный статскій совѣтникъ Варскій, въ С.-Петербургъ, Москву и Витебскъ, и дѣлопроизводитель VII класса департамента народного просвѣщенія, въ званіи камер-юнкера коллежскій совѣтникъ Комовскій, по болѣзни, въ Лифляндскую губернію; на мѣсяцъ, директоръ Каменецъ-Подольской гимназіи, статскій совѣтникъ Фирсовъ, въ Екатеринославскую и Костромскую губерніи; на мѣсяцъ и семь дней, директоръ С.-Петербургскаго практическаго технологическаго института, дѣйствительный статскій совѣтникъ Ильинъ, во внутреннія губернія; на мѣсяцъ и десять дней, директоръ Виленского учительскаго института, статскій совѣтникъ Дуровъ, въ городъ Поневѣжъ, Ковенской губерніи; на шесть недѣль: причисленные къ министерству народного просвѣщенія статскій совѣтникъ Иковлевъ, въ Лифляндскую губернію, по болѣзни, и надворный совѣтникъ Исемякинъ въ Гансаль; на полтора мѣсяца, помощникъ начальника архива министерства народного просвѣщенія, коллежскій совѣтникъ Раздольевъ, въ разныя губерніи, по болѣзни; на мѣсяцъ и семнадцать дней, директоръ уфимской гимназіи, статскій совѣтникъ Матвѣевъ, въ Уфимскую губернію, по болѣзни; на мѣсяцъ и двадцать два дня; директоръ Кишиневской второй гимназіи Сигъ, въ разныя губерніи; на два мѣсяца: дѣлопроизводитель V класса департамента народного просвѣщенія, статскій совѣтникъ Родевичъ, въ разныя губерніи Россіи и царства Польскаго; причисленный къ министерству народного просвѣщенія, титуларный совѣтникъ Ферморъ, въ Псковскую губернію, по болѣзни; директоры народныхъ училищъ губерній: Вологодской—дѣйствительный статскій совѣтникъ Левицкій, въ разныя губерніи, и Херсонской—статскій совѣтникъ Клизевъ, въ Псковъ и С.-Петербургъ; директоръ Архангельской гимназіи, дѣйствительный статскій совѣтникъ Цилацкій, въ Московскую и С.-Петербургскую губерніи, по болѣзни, и почетный попечитель Киевской первой гимназіи, дѣйствительный статскій совѣтникъ Терещенко на Кавказъ; на лѣтнееvakационное время 1885 года: директоры гимназій: Киевской 4-й, дѣйствительный статскій совѣтникъ Михайловъ, въ южныя губерніи; Одесской 2-й гимназіи, статскій совѣтникъ Будде, въ С.-Петербургъ, Москву и Ревель; Ростовской на

Дону, коллежский советник Филипповъ и Смоленской Гобза; директоръ Острогожской прогимназіи, статскій советникъ Эсслингеръ; всѣ троє въ разныхъ губерніяхъ; директоры реальныхъ училищъ: Темирь-Ханъ-Шуринскаго, статскій советникъ Нюблингъ, въ С.-Петербургскую и Прибалтійскую губерніи; Ловичскаго, коллежский советникъ Аквилевъ; Самарскаго, статскій советникъ Херувимовъ, оба въ разныхъ губерніяхъ, и директоръ Новочеркасской учительской семинаріи, надворный советникъ Григоровскій, въ разныхъ губерніяхъ; на лѣтнее вакаціонное время 1885 года и двадцать восемь дней: директоръ Усть-Медведицкой гимназіи, статскій советникъ Знаменскій, на Кавказъ и въ Крымъ, по болѣзни; на четыре мѣсяца: причисленный къ министерству народнаго просвѣщенія, коллежский секретарь Осоргинъ, въ разныхъ губерніяхъ; за границу: на два недѣли, директоръ Прагской, въ предмѣстіи города Варшавы, мужской гимназіи, статскій советникъ Головачевскій; на двадцать дней: лаборантъ химической лабораторіи Императорскаго Московскаго университета, надворный советникъ князь Волконскій; на двадцать восемь дней: адъюнкты-астрономъ Николаевской главной астрономической обсерваторіи, коллежский советникъ Бакундъ и астрофизикъ сей обсерваторіи, надворный советникъ Гассельбергъ; на два мѣсяца: заслуженный ординарный профессоръ Императорскаго Московскаго университета, тайный советникъ Захарьинъ; экстраординарный профессоръ Императорскаго С.-Петербургскаго университета Эрнстедтъ; окружные инспекторы учебныхъ округовъ: Валенскаго, дѣйствительный статскій советникъ Грузовъ и С.-Петербургскаго, статскій советникъ Гельбке; дѣлопроизводитель VIII класса департамента народнаго просвѣщенія, коллежский секретарь Дымша; лаборантъ Императорскаго Новороссійскаго университета Видгальмъ и ординаторъ терапевтической факультетской клиники Императорскаго Московскаго университета Ободоцкій. Изъ нихъ по болѣзни Грузовъ и Дымша; на два мѣсяца и два дня: завѣдывающій Одесскимъ первымъ женскимъ училищемъ Сегаль, по болѣзни; на лѣтнее вакаціонное время 1885 года: профессоры С.-Петербургскаго практическаго технологическаго института: дѣйствительный статскій советникъ Лепцъ и надворный советникъ Вылжинскій; экстраординарный профессоръ Императорскаго Харьковскаго университета, статскій советникъ Гиршманъ; учителя гимназій: Смоленской, статскій советникъ Крамаричъ; Варшавской 2-й мужской, коллежский советникъ Лапинскій; С.-Петербургской 6-й

Верещагинъ; Императора Александра II въ м. Биркенруэ, близъ Вендена, Мейнерихъ, Гриингмутъ и Зебальдъ; учитель С.-Петербургской 2-й прогимназіи, надворный советникъ Дружининъ; учитель при евангелическо-лютеранской церкви св. Аны въ С.-Петербургѣ Шадыгинъ; штатный смотритель и учитель наукъ при Фридрихштадтскомъ Александровскомъ уѣздномъ училищѣ Лангъ; учитель наукъ при томъ же училищѣ Даннусъ и учитель Опоченскаго городскаго начального общаго училища Собали; на лѣтнее вакаціонное время 1885 года и четыриадцать дней: заслуженный ординарный профессоръ Императорскаго Харьковскаго университета, дѣйствительный статскій советникъ Лазаревичъ и директоръ Витебской гимназіи, статскій советникъ Фелицынъ, изъ нихъ послѣдній по болѣзни; на лѣтнее вакаціонное время 1885 года и пятнадцать дней: исполняющій обязанности инспектора сумскаго реальнаго училища, коллежскій советникъ Кузьмицкій и учительница Ставропольской Ольгинской женской гимназіи Маршанъ; на лѣтнее вакаціонное время 1885 года и двадцать дней, учитель Варшавской 2-й мужской прогимназіи, статскій советникъ Добровичъ, по болѣзни.

Уволены: директоръ Каменецъ-Подольской гимназіи Петръ—отъ сїи должности, согласно прошенію, съ 10-го июля 1885 года; ординарный профессоръ Императорскаго университета св. Владимира, статскій советникъ Шкаревскій, отъ службы, согласно прошенію, съ 28-го мая 1885 г.; директоры гимпазій: Рижской Александровской, дѣйствительный статскій советникъ Гамбурцовъ; Александровскаго Смоленскаго земства, въ городѣ Вязмы, дѣйствительный статскій советникъ Вороновъ и Екатеринбургской, статскій советникъ Дмитриевъ, отъ службы, за выслугу срока, съ 1-го июля 1885 года съ дозволеніемъ послѣднему носить въ отставкѣ мундиры полукафтанъ, послѣдней должности присвоенный; директоръ Тифлисскаго реальнаго училища, дѣйствительный статскій советникъ Печчинскій, отъ службы, согласно прошенію, съ 1-го июля 1885 года, съ дозволеніемъ носить въ отставкѣ мундиры полукафтанъ, послѣдней должности присвоенный; причисленный къ министерству народного просвѣщенія и откомандированный въ распоряженіе попечителя Одесского учебнаго округа, надворный советникъ Триполитовъ, отъ службы, согласно прошенію, съ 3-го июля 1885 года.

Дозволено: бывшему дѣлопроизводителю V класса департамента народного просвѣщенія, дѣйствительному статскому советнику Тимо-

о́безу и бывшему директору Саратовского Александро-Маринского реального училища, действительному статскому советнику Мерца́лову — носить въ отставкѣ мундирные полукафтаны, послѣднимъ должностямъ присвоенные.

Объявлена признательность министерства народного просвѣщенія: потомственному почетному гражданину Козьми́ныхъ — за пожертвованіе въ пользу Новоторжской учительской семинарии; почечителю Лысогорского сельского начального училища, Донской области, 1-й гильдіи купеческому сыну Шпекту — за пожертвованіе сго на пользу народного образованія; попечителю Шанкипского начального сельского училища, Борисоглѣбского уѣзда, Тамбовской губерніи, крестьянину Чурилову — за усердіе его къ дѣлу народного образованія; крестьянину крещено-татарской деревни Авлама, Мензелинского уѣзда, Уфимской губерніи, Иванову — за усердіе его къ дѣлу народного образованія.

Исключенъ изъ списковъ умершій, причисленный къ министерству народного просвѣщенія, действенный статский советникъ Рудаковъ.

VI. ОПРЕДЪЛЕНИЯ УЧЕНАГО КОМИТЕТА МИНИСТЕРСТВА НАРОДНОГО ПРОСВѢЩЕНИЯ.

Определеніями ученаго комитета министерства народного просвѣщенія, утвержденными г. министромъ, постановлено:

— Книгу г. Гуро: „Собрание разказовъ, анекдотовъ и отрывковъ, выбранныхъ изъ лучшихъ русскихъ писателей для упражненія дѣтей къ переводахъ съ русскаго языка на французскій и пѣнзецкій, и русско-французско-пѣнзецкій словарь. Десятое изданіе. С.-Пб. 1884 г.“ допустить къ употребленію какъ учебное пособіе, въ старшихъ классахъ, начиная съ четвертаго.

— Книгу: „В. А. Воскресенскій. Поэтика. Исторический сборникъ статей о поэзіи. Пособіе при изученіи теоріи словесности. С.-Пб. 1885. Цѣна 2 р.“ — одобрить для фундаментальныхъ и ученическихъ библиотекъ гимназій, мужскихъ и женскихъ, и реальныхъ училищъ.

— Книгу: „Избранныя элегіи Публія Овидія (Опыты школьнаго изданія избранныхъ элегій латинскихъ поэтовъ). Съ краткими очеркомъ жизни и дѣятельности Овидія и съ русскими примѣчаніями.

Издањъ А. Фогель. Кіевъ. 1884. Цѣна 60 к.^ц — одобрить, какъ учебное пособіе по латинскому языку.

— Книгу: „Опытъ систематизаціи ариѳметическихъ задачъ. Составилъ Е. Д. Конашевичъ. Москва. 1885. Цѣна 60 к.^ц“ — допустить къ употребленію въ старшихъ классахъ мужскихъ гимназій и реальныхъ училищъ въ видѣ учебнаго пособія.

— Книги: „Элементарная теорія наибольшихъ и наименьшихъ величинъ (maxima и minima). Съ примѣрами, задачами и рѣшеніями ихъ. (Учебное пособіе для высшихъ классовъ среднихъ учебныхъ заведеній, преимущественно реальныхъ училищъ). Дополненіе къ курсу начальной математики. Составилъ А. Бѣлляевъ. Москва. 1882. Цѣна 1 р. 20 к.^ц“ и „Элементарная теорія наибольшихъ и наименьшихъ величинъ (maxima и minima). Выпускъ 2-й (М. фуакцій кубичныхъ и высшихъ степеней, м. всякой функциї алгебраической и трансцендентной). Составилъ А. Бѣлляевъ. Москва. 1882. Цѣна 50 к.^ц“ — рекомендовать для приобрѣтенія въ фундаментальныхъ и ученическихъ библиотекъ мужскихъ гимназій и реальныхъ училищъ, учителскихъ институтовъ и учителскихъ семинарій и въ фундаментальную библиотеку женскихъ гимназій.

— Книгу: „Задачи на наибольшія и наименьшія величины (maxima и minima), рѣшаємыя начальною математикой (съ отвѣтами 426 задачъ). Составилъ преподаватель реального училища А. Бѣлляевъ. Издание 2-е, пересмотрѣнное и дополненное 200 слишкомъ задачъ. Москва. 1881. Цѣна 1 р. 50 к.^ц“ — одобрить въ видѣ учебнаго пособія для дополнительного класса реальныхъ учлиницъ.

— Книжку: „Эз. Очерки изъ быта остиковъ. Л. Симоновой, С.-Пб. 1884. Цѣна 50 к.^ц“ — одобрить для ученическихъ библиотекъ мужскихъ и женскихъ гимназій.

— Книгу: „Campes Robinson Krusoe. Zum Schul- und Privatgebrauche bearbeitet und mit Wörterbuch und Anmerkungen versehen von Max Fischer. Moscou. 1884. Preis 80 коп., mit Postversendung 1 Rbl.“ — допустить въ ученическіе библиотеки среднихъ учебныхъ заведеній.

— Книгу: „Die beliebtesten Märchen der Brüder Grimm. Erstes Lehr- und Lesebuch der deutschen Sprache zum Schul- und Privatgebrauche herausgegeben und mit Wörterbuch und Anmerkungen versehen von Max Fischer, Lehrer der deutschen Sprache an der Praktischen Handels-Academie in Moscou. Moscou. 1880. Preis 80 к.,

mit Postversendung 1 Rbl." — допустить въ ученическія библіотеки учебныхъ заведеній.

— Брошюру: „Подготовительные упражнения къ п'ышему строю для среднихъ учебныхъ заведеній духовного и гражданского вѣдомствъ. Съ 28 гравированными политипажами въ текстѣ. Составлены К. А. Шмидтомъ. С.-Пб. 1883" — одобрить для фундаментальныхъ библіотекъ мужскихъ среднихъ учебныхъ заведеній.

— Книгу: „Учебникъ механики. Курсъ среднихъ учебныхъ заведеній. Составилъ С. Гуржеевъ. 2-е изданіе, пересмотрѣнное и дополненное. Теоретическая механика съ 193 политипажами въ текстѣ и собраниемъ задачъ съ ихъ рѣшеніями 1885 г., въ 8 д. л., II и 256 стр. Цѣна 1 р. 50 к." — одобрить въ качествѣ учебнаго пособія для реальныхъ училищъ.

— Книгу: „Сборникъ задачъ элементарной механики для реальныхъ училищъ. А. Стефанскаго. Выпускъ I. Одесса. 1885. Въ 8 д. л., 82 стр. Цѣна 40 к." — одобрить въ качествѣ учебнаго пособія для реальныхъ училищъ.

— Книгу: „Краткая русская грамматика для первыхъ трехъ классовъ среднихъ учебныхъ заведеній. Составилъ А. Пробображенскій, преподаватель московской 4-й гимназіи. Москва. 1885. Цѣна 30 к." — допустить къ употребленію въ трехъ младшихъ классахъ (I, II и III, отнюдь не въ приготовительномъ), какъ учебное руководство.

— Книгу: „Синтаксисъ греческаго языка. Составилъ О. И. Фрейбергъ, учитель витебской гимназіи. Рига. 1885. Цѣна 1 р." — допустить, какъ руководство по греческому языку, въ гимназіяхъ и прогимназіяхъ министерства народнаго просвѣщенія.

— Книгу: „Учебникъ латинскаго языка для двухъ низшихъ классовъ гимназій и прогимназій. Составилъ А. О. Попшиль. Часть II. Курсъ втораго класса. Киевъ. 1885. стр. 120. Цѣна 50 к." — одобрить въ качествѣ учебнаго руководства для низшихъ классовъ гимназій и прогимназій.

— Книгу: „Сборникъ статей по классической древности. Издание кievскаго отдѣленія общества классической филологии и педагогики. Выпускъ II. Киевъ. 1885. Цѣна 1 р. 50 к." — допустить въ фундаментальныя и ученическія библіотеки гимназій.

ОФИЦИАЛЬНЫЙ ИЗВѢЩЕНІЯ.

— Г. министръ народнаго просвѣщенія разрѣшилъ: 1) закрыть, съ начала 1885—86 учебнаго года параллельное отдѣленіе при VI классѣ Лубенской гимназіи и открыть, въ замѣнѣ онаго, таковое же отдѣленіе при VII классѣ названной гимназіи; 2) закрыть, съ начала 1885—86 учебнаго года, параллельное отдѣленіе при VI классѣ кievской 3-й гимпазіи и открыть, въ замѣнѣ онаго, таковое же отдѣленіе при VII классѣ названной гимназіи; 3) закрыть, съ начала 1885 — 86 учебнаго года, вторыя параллельныя отдѣленія при II и III классахъ и параллельное отдѣленіе при VII классѣ каменець-подольской гимназіи и, въ замѣнѣ оныхъ, открыть параллельное отдѣленіе при VIII классѣ названной гимназіи; 4) открыть, съ начала 1885—86 учебнаго года, параллельное отдѣленіе при V классѣ ставропольской гимназіи, съ сохраненіемъ существующихъ параллелей, при III и IV классахъ, и увеличить для покрытия расходовъ на содержаніе означенныхъ параллельныхъ отдѣленій размѣръ платы за ученіе въ названной гимназіи въ низшихъ четырехъ классахъ съ 22 до двадцати восьми руб. и въ высшихъ классахъ (съ 28 до тридцати двухъ руб. въ годъ съ каждого ученика; 5) назначить во вновь открытой кіево-печерской гимназіи плату за ученіе въ приготовительномъ классѣ по сорока руб. и въ остальныхъ классахъ по пятидесяти руб. въ годъ съ каждого ученика; 6) возвысить, съ начала 1885—86 учебнаго года, размѣръ платы за ученіе въ владикавказской гимпазіи: въ приготовительномъ классѣ съ 20 до двадцати четырехъ руб., въ четырехъ низшихъ классахъ съ 25 до тридцати руб. и установить размѣръ платы за ученіе въ V и слѣдующихъ высшихъ классахъ по тридцати шести руб. въ годъ съ каждого ученика; 7) возвысить, съ начала 1885—86 учебнаго года, размѣръ платы за ученіе въ калишской мужской гимпазіи въ приготовительномъ классѣ съ 20 до тридцати руб. и въ остальныхъ классахъ съ 30 до сорока руб. въ годъ съ каждого ученика; 8) возвысить, съ начала 1885 — 86 учебнаго года, размѣръ платы за ученіе въ николаевской александровской гимназіи: въ приготовительномъ классѣ съ 26 до тридцати руб. и въ остальныхъ классахъ съ 40 до пятидесяти руб. въ годъ съ каждого ученика; 9) возвысить, съ начала 1885 — 86 учебнаго года, размѣръ платы за ученіе въ бакинскомъ реальному училищѣ въ визшихъ че-

тырехъ классахъ съ 25 до тридцати руб. и въ высшихъ трехъ классахъ до тридцати пяти руб. въ годъ съ каждого ученика; и 10) утвердить опредѣленный педагогическимъ совѣтомъ иваново-вознесенскаго реального училища размѣръ платы за ученіе въ названномъ училищѣ, съ начала 1885—86, учебнаго года, по двадцати руб. въ годъ съ каждого ученика.

— По допоселю попечителя казанскаго учебнаго округа, 24-го минувшаго юна послѣдовало открытие двухкласснаго начальнаго народнаго училища министерства народнаго просвѣщенія въ с. Березовъ Николаевскаго уѣзда, Самарской губерніи.

ГЕНВАРСКИЯ РУСАЛИИ И ГОТСКИИ ИГРЫ ВЪ ВИЗАНТИИ.

Наменование „русалій“¹⁾ встречается впервые въ толкованіи Вальсмана (конца XII в.) на 62-й капонѣ Трульского собора, какъ названіе древнаго праздника, отбывавшаго въ деревняхъ по пасхѣ: τὰ λεγόμενα Ρουσάλια τὰ μετὰ τὸ ἄγιον Πάσχα ύπὸ κακῆς συνηθείας ἐν ταῖς ἔξω χώραις γινόμενα. По сообщенію Димитрія Хоматіана, епископа Ахридскаго (XIII в. нач.), русалии (Россалия) праздновались въ недѣлю по пятидесятницѣ жителями Молисской темы²⁾: σύνταγμα γίνεσθαι νεωτέρων καὶ τὰς κατὰ χώραν κώμας αὐτοὺς περιέρχεσθαι καὶ παιγνίους τιοὶ καὶ ὑρχήμασι καὶ βεβαχχεμένοις ἄλμασι καὶ σκηνικαῖς σύγχροσύναις ἐγκαλεῖσθαι; δῶρα παρὰ τῶν ἐνοικούντων εἰς κέρδος αὐτῶν. Арапантинъ (Αραβαντινός, Χρονογραφία τῆς Ἐπείρου, τ. II, р. 191) такъ описываетъ русалии въ эпирской Партѣ: τὴν καλουμένην ἑορτὴν Ροζαλίαν ἡ 'Ρουσάλια, διαρχόδοαν ἀπὸ τῆς ἀ μέχρι τῆς ἡ Μαίου, διε ὁ λαὸς ἐκλέγων πολίτην τινὰ ὡς ἀρχηγὸν εὐθύμωι διά διαφόρων κωμικῶν σκηνῶν μεταξὺ δὲ τούτων ἔκροτει καὶ πλάστην τινα μάχην, σχηματιζομένων δύο στρατιωτικῶν σωμάτων, τοῦ μὲν χριστιανικοῦ, τοῦ δὲ ὅθιμανικοῦ ἀρχηγούμενον ὑπὸ πλαστοῦ Πασοᾶ, δοτὶς συνελαμβάνετο αἰχμάλωτος μετὰ τὴν γενομένην ἐν τῷ τελευταῖο ἡμέρᾳ τῆς ἑορτῆς φειδούμαχην· ἐν τῷ μεταξὺ δὲ τῶν ὅκτω ἡμερῶν οἱ 'Ρουσαλιῶται Πάργοι εἰςέπραττον τὸ τελωνιακὸν δικαίωμα παντὸς ἐμπορεύματος εἰςαγωγῆς ἢ ἐξαγωγῆς, καὶ τὸ ἐφήρμοζον εἰς

¹⁾ О нихъ см. Miklosich, Die Russalien, *Sitzungsber. d. Wien. Ak.* 46 B. 1864, р. 386—406; Tomaschek, Ueber Brumalis u. Rosalia, *ib.* 60 B. 1868, р. 369 зqd.

²⁾ Въ monkъ Равысканіяхъ, вып. IV, гл. VII, стр. 208 напечатано ошибочно: Молиской. О положеніи Молиска см. Tomaschek, I. e. р. 372, 373.

δακάνην τῶν ἐν τῷ πανηγύρει γενομένων ἐντριφτόσεων καὶ προταραχεοῦ¹. Воображаемая борьба христианъ съ османами не что иное, какъ новая перелицевка старого драматического спектакля между лѣтомъ и зимой, которую представляетъ папа, поступающійся въ концѣ распѣтии своей свободой и жизнью, замѣчаетъ Томалекъ²).

Съ празднованіемъ въ Партѣ необходимо сблизить тотъ же обрядъ, совершаемый въ албанскихъ колоніяхъ Калабріи въ первые три дня Пасхи³). Старое название праздника, *rusalet* — русалія, теперь полу забытое, уступило мѣсто другому: *pielit* или *vecchiarelli*. Главная роль въ обрядѣ принадлежитъ парнямъ, одѣтымъ въ военный костюмъ восточного стиля, и женщинымъ, которые, сплетясь руками, исполняютъ древній народный танецъ (*vala*), двигаясь по улицамъ, заходя и въ дома. Тѣ и другія плашутъ подъ звуки пѣсень, восходящихъ къ XV вѣку, къ памяти о подвигахъ Скандербега, Константина и др. Группой юношей, *pielit*, руководить старикъ, не рожденный, толпой женщинъ—юноша; къ нимъ присоединяются еще роженные, съ лицами, вымазанными мѣломъ, мукой или сажей, одѣтые въ козырьки шкуры, съ колокольцами и погремушками у пояса; въ рукахъ у нихъ разнаго рода кухонная утварь, руки замараны сажей: прохожіе испытываютъ то и другое на себѣ и не сердятся на злые шутки и прибаутки, столь же традиционныя въ этомъ обрядѣ, какъ и музыкальный инструментъ, родъ свирѣли, сдѣланной изъ коры фиброваго дерева; подъ звуки этой свирѣли медленно движутся *pielit*, прежде чѣмъ пустились въ пляску. Периодъ *rusalet* открывается въ полночь съ великой субботы на Христовъ день, когда по греческому обычью колоколья возвѣстить о Христовомъ воскресеніи. И вотъ, въ то время, какъ съ одной стороны, группы набожныхъ поютъ подъ окнами спящихъ „Христосъ воскресе!“ (Христός ἀνέστη), другіе пляшутъ по деревнѣ, приглашая повеселиться: „Сегодня, красавица, воскресенье, Христово воскресенье. Проснитесь же, юноши, и пойте, проснитесь, дѣвушки, и начинайте плясать! Кто не успѣлъ принарядиться въ

¹) I. c. p. 371.

²) О нихъ см. мою замѣтку: Новости по изученію итальянской литературы, Ж. М. Н. № 1884 г., юнь, стр. 436—437. См. *De Rade, Rapsodie d'un poète albanaise, raccolte nelle colonie del Napoletano*, p. 91: отрывокъ русальскихъ пѣсень (Canti delle Russalle); обрядъ, совершившійся на Пасхѣ, сохранился лишь въ деревни Casal-Nuovo, въ Базиликата.

праздничное платье, пусть остается дома спать". Во вторникъ вечеромъ праздникъ кончается грустною пѣсней: „На будущій годъ, объ это время, одни изъ насъ еще будутъ въ живыхъ, другихъ не будетъ; но хоть и малые числомъ, мы не посрамимъ нашихъ товарищъ".

Тамъ, гдѣ до сихъ поръ удержалось имя и празднество русалий, онѣ обыкновенно являются пріуроченными къ Духову и Троицкому днямъ¹⁾). Такъ у румынъ: *rusale, rusali* = pentecôte; *mauvaises fées*²⁾; у албансцевъ: *rsciali, rrsciali* = pentecoste (вм. *rëali*); въ церк.-слав. языки: на роусалию = *εἰς τὴν ἄγιαν πεντηκοστὴν* (гомилия Иоанна пресвитера экзарха, по сербск.-слав. рукописи XIII в.), на русалияхъ, въ сѣботѣ русальи (Сав. книга 130, 131, 147); у сербовъ: *rusalje, rusalji* = pentecoste (Ragusa, Bocche di Cattaro); у словинцевъ: *risale* = pentecoste; *risalék, risaléek, risaléák* = maius mensis; у чеховъ: *rusadla, rusadlé* = pentecoste; у словаковъ: *rusadljé, rusadla* = то же; въ Муранскомъ статутѣ 1585 года упоминаются: *rusadly, rusadelné svátky*, съ тѣмъ же значенiemъ и характеристикой: nepotádné tance, obzvláště na rusadelné svátky podle starého obyčeje krále staveti etc. (Světozor, 1855. 44). То же въ актахъ Щитницкаго евангелическаго собора 1591 года: на rusadlnie sviatky podle starjeho obydege králow staweti, tanze wywázeti, do starje kožuchy se obláčeti i gakikolwék se blázniti pod strassanjin zakazáno budo³⁾). — Обычай выбирать „rusaadelného krála" сохранялся еще до прошлаго столѣтія въ восточныхъ словаковъ (Gemer, Spiš, Šariš) и мадьяровъ: „Bartholomaeides v diele: Notitia Comitatus Gömöriensis, str. 443, припомина, te tu mládet každej obce vyvolila zpomedzi sebä najhodnejšíeho za krála a k boku jeho celú súdobnú osobnosť: prisaňnych i snad kata este a hajdúchov. Skutočna sprava obce a moc stutočného richtára v nej akoby na tento deň zotretá bola bývala, tak súdil i riaďil i trestat' dal tento rusadelny kráľ so svojimi prisaňnymi všetko, a všetko mu aj poslušné bolo⁴⁾). Русалии восточныхъ словаковъ от-

¹⁾ Большая часть относящихся сюда указаний собраны были уже Миллошичемъ, т. е., и позднѣе въ: Christliche Terminologie der slavischen Sprachen (Wien, 1875), стр. 25—28. Къ этимъ работамъ я и обращаю читателей.

²⁾ Cihac, Diet. d'Étymologie Dacoromane. Éléments slaves, magyars etc. a. v. rasalií.

³⁾ Асапасьевъ, Поэз. востр. III, 143.

⁴⁾ Sborník slovenských národních písni, povesti etc. vydáva Maties Slovenska, Svazok I (1870) стр. 197—198.

въчало у западныхъ названіе *Turice*; Милюшичъ съ большою вѣро-
ятностью объясняетъ его изъ турьей маски, которая могла фигуриро-
вать въ этомъ обрядѣ, какъ турица въ дубровницкой масланицѣ ¹⁾.
Ср. галицкія турицы, праздновавшіяся въ началѣ мая, откъчая вели-
корусскому семику ²⁾, и проводы весны въ Саратовской губерніи
(30-го іюна): чучело лошади носить взадъ и впередъ по лугу въ со-
провождѣніи огромной толпы ³⁾, какъ въ другихъ мѣстностяхъ Россіи
въ заговѣнье передъ Петровками нѣсколько человѣкъ, накрыв-
шись парусомъ, представляютъ изъ себя лошадь, при чемъ
передний держитъ передъ собою лошадинный черенъ. Эта
обрядовая маска зовется русалкой ⁴⁾—и возвращасть пась къ имени
русаліи. Слѣдующее за Троицей воскресенье въ Спасскѣ разанскомъ
называется русальникою заговѣньемъ. На другой день, то-есть,
въ первый понедѣльникъ Петрова поста, тамъ приготавливаютъ соло-
менное чучело, одѣтое въ женскіе уборы и представляющее русалку;
потомъ собираютъ хороводъ, затягиваютъ пѣсни и отправляются въ
поле; въ серединѣ хороводного круга пляшетъ и кривляется бойкая
женщина, держа въ рукахъ соломенную куклу. Въ полѣ хороводъ
раздѣляется на двѣ стороны—наступательную и обороночную; по-
слѣдняя состоитъ изъ защитницъ русалки, а первая нападаетъ и
старается вырвать у нихъ чучело; при этомъ обѣ стороны кидаютъ
пескомъ и обливаютъ другъ друга водою. Борьба оканчивается раз-
рываніемъ куклы и разбрасываніемъ по воздуху соломы, изъ которой
она была сдѣлана. Послѣ того возвращаются домой и говорятъ, что
проводили русалокъ ⁵⁾.

Эти русскіи игры интересны своимъ соппаденіемъ съ слѣдующею
словинскою; разница лишь въ томъ, что первыя относятся къ про-
водамъ весны, вторая—къ ея встрѣчѣ. Ob pustu, ko je ze led zginil
z rečic' in potokov, vodijo Slovenci kraj Ščavnice Ruso. Storijo pa
tako-le. Dva mladenča svoja hrbita kup obrneta, ter se pri-
pogneta. Eden vzeme metlo v roke, drugi pa drog, na kteregega
obesti star pisker. Tretji mladenč pokrije z belo rjuho pri-
pogneno mladenča. Pisker predstavlja glavo, metla pa ger.

¹⁾ См. мои Рѣзысканіи VII, р. 128.

²⁾ Z. Pauli, Pieśni ludu polskiego w Galicyi, р. 15.

³⁾ Ефименко, О Ярилѣ, р. 86—87; Сказания Русск. Нар. VII, 42.

⁴⁾ Асанасьевъ, Поэз. вазэр. III, 164.

⁵⁾ Асанасьевъ, I. c. III, 150.

Cela šema ima po takem podobščino konjsko. Mladenič to šemo po vasi goni in poje:

Belo Raso vodimo,
Konjem srečo prosimo,
Zobi je ne dajemo,
Z meglo jo napajamo.

Kedar pritene Ruso do potoka, vrzeta mladeniča, ktera sta predstavljala podobščino konjsko, plisker in metla v potok, in vsi triji zapojejo:

Sino Raso v vodo stirali,
Konjem srečo sprosili;
Zdaj bom pa pobirali,
Da bom težko nosili.

Pri vsakem bramu dobijo kakšen dar, postavim jajec, klobas, sira ¹⁾.

Руса, отвѣчаетъ, очевидно, не только по маскѣ, но и по имени—Русалкѣ русского обряда, и я полагаю, что то же имя сохранилось, искаженное, въ Солохѣ-русалкѣ, которую водить въ Гомельскомъ уѣзда (Могилевской губ.) въ заключеніи обрядового „гуканья весны“ ²⁾.

Вернемся къ обозрѣнію русалий.

У Болгаръ: Русалии—Духовъ день; въ церковь приносить русалю и, во время чтения молитвъ, каждый кладеть ее себѣ подъ колѣпіи ³⁾; „отъ Спасов-день начинать да праздновать самовилскы-тѣ праздници —Русалля“); „недѣля передъ Сочествіемъ Спілтаго Духа известна подъ именемъ Русалницы (Широтск.окр.). Въ старое время въ теченіи всей этой недѣли играли „оро“ (хороводъ) въ честь Русалии. До сихъ поръ въ нѣсколькоихъ селахъ Кюстендильского округа празднуется „соборъ“ (храмовой праздникъ) „Руса недѣля“; онъ приходится въ середу Русальной недѣли, а четвергъ этой недѣли известенъ подъ именемъ „въртоломы“. Въ этотъ день женщины, у которыхъ есть дѣти, не работаютъ, тогда какъ всѣ другіе исполняютъ обычную работу. Въ теченіе этой недѣли существовалъ въ окрестностяхъ Бѣлої-Паланки такой обычай: восемь дѣвушекъ отправлялись славить по до-

¹⁾ Pajek, Črtice iz daševnega žitka Štajerskih Slovencev (V Ljubljani 1884), стр. 212.

²⁾ Шейнз, Бѣлорусскій сборникъ, стр. 125.

³⁾ Каравеловъ, Пам. нар. быта болгаръ, р. 231; сл. стр. 222 прим.: Русалия—растество, которое не цвететъ, но имеетъ приятный запахъ, съ пустымъ стволомъ, выликою съ полужемчиною; о немъ ходятъ разные преданія.

⁴⁾ Чолакова, Бѣлградский пароденъ сборникъ р. 39.

мамъ; кого найдутъ въ домѣ, тому пѣшуютъ руку, и поютъ пѣсни (съ тѣмъ или другимъ пожеланіемъ); поютъ по очередно четыре дѣвушки¹⁾.

На нѣкоторые русскіе русальскіе обычай мы уже указали выше. Въ Россіи недѣля Святыхъ Отецъ и слѣдующая за нею Пятидесятница назывались: Русалью, зеленою, либо клечальной (вѣтки, которыми украшаются дома въ Троицкий день, зовутся въ Малороссіи „клечаніе“), или семицкою. Семикъ, собственно, четвергъ на седьмой недѣль по Пасхѣ; въ Вологодской губерніи опѣ называется „русацкой“ (Областной Словарь, 193; сл. русальки=русація въ Номинаціи по рукописи XVII вѣка, у Миклопича, *Die Russalten*, р. 6: плесапит.... творещихъ или русальки), „русаціи или мавскій Великій день“, „русації“ (малор.), тогда какъ литовск. *sekvinės* (= семикъ) означаетъ праздникъ Пятидесятницы = церковно-слав. роусалита. Особенность семика — поминовеніе (и погребеніе) умершихъ на убогихъ домахъ, скудельницахъ и жальникахъ, простирается и на весь окружающій его праздничный циклъ: во вторникъ передъ семикомъ въ Великороссіи совершаются задушницы; на могилахъ поминаютъ покойниковъ, оставили разбитыя лица; говорить, что въ этотъ день покойники бродятъ по могиламъ и дерутся съ русалками; въ субботу послѣ семика (клечальная суббота, великор. малор.; родители троицкіе, великор.) совершается поминовеніе умершихъ въ Болгаріи, какъ и въ Россіи; вспомнимъ нареканія Стоглава, кн. 41, вопросъ 23²⁾: противъ плясокъ и скоморошьихъ пѣсень на жальникахъ въ Троицкую субботу. Стоглавъ не говорить по этому поводу о русальяхъ, но это название разумѣется само собою: въ малорусскомъ поэтическомъ русалки преимущественно уточленницы и дѣти, родившіяся неживыми и умершія некрещеными; но это лишь обособленіе болѣе общаго понятія, выраженного въ названіи русалокъ: малор. мавками (то-есть, вавками), майками (у карпатскихъ бойковъ); навѣка пѣдѣлл = недѣля Пятидесятницы; сл. малор. обозначеніе сомика: русалчины или мавскій великий день.

Къ этому можно присоединить еще слѣдующее: по малорусскому поэтическому, гдѣ-то за моремъ живутъ рабманы; они не имѣютъ собственного счисленія времени, а потому празднуютъ пасху тогда, когда доплыть къ нимъ отъ пасхи скорлупа пасхального яйца.

¹⁾ Качаковскій, Памятники болгарского народного творчества. Вып. I, стр. 11 слѣд. ¶

²⁾ Развѣканія, VII, стр. 207—208.

Вследствие того существует въ народѣ обыкновеніе выбрасывать въ великую субботу въ рѣку скорлупы лицъ, „крашанокъ“, которыи доплываютъ къ ракманамъ на Преполовеніе, и ракманы тогда только празднуютъ пасху, „ракманъский великанъ“¹). Иначе: вмѣсто ракмановъ, называютъ блаженный народъ павы; скорлупа, брошенная въ рѣку, доплываетъ къ нимъ въ павскій великанъ — зеленый четвергъ²); но ее не слѣдуетъ бросать въ воду, не раздавивъ ея предварительно, не то русалки будуть въ нихъ плавать³). Еще новое отожествленіе: павокъ и русалокъ, о которыхъ говорятъ, что они разводить на могилахъ синіе оголъки⁴), которыхъ призываютъ на русальной недѣлѣ, поминалья утопленниковъ и удавленниковъ и разбивая на ихъ могилахъ красныя лица:

Русалка-царица.
Красна дѣвница!
Не загуби, душка,
Не дай удавитца,
А мы тебѣ кланяемся!

Часть поминальныхъ блиновъ оставляется на могилѣ въ жертву русалкѣ. Кто на русальской недѣлѣ забываетъ о своихъ покойникахъ и не дѣлаетъ имъ приношеній, тому истатъ русалки. При отправлении проводовъ русалокъ, женщины произносить похоронные прічтания и, распустивъ свои косы, съ плачемъ припадаютъ къ землѣ, какъ бы въ могиламъ⁵).

Анализъ русскихъ суевѣрій⁶) приводить къ заключенію, что весенняя русалии, главнымъ образомъ, поминальный обрядъ; русалки = шансы, покойники, „земляночки“, какъ въ пѣснѣ на Троицкой недѣлѣ:

¹⁾ См. мою статью: Къ вопросу объ источникахъ сербской Александрии. II, стр. 41.

²⁾ Аванасьевъ, I. с., I, 578.

³⁾ I. с., III, 242.

⁴⁾ I. с., III, 197, 243.

⁵⁾ I. с., III, 243—244.

⁶⁾ Кроме Аванасьева, I. с. (см. указатель а. т. Русалка, Русалии и т. д.), см. еще: Калинскій, Церковный календарь на Руси, р. 469 слѣд.; Петрушевичъ, Общерусский дневникъ, июнь, съ 5-го по 10-е июня, стр. 51 и слѣд.; Чубинскій, Труды к. т. д., т. III: Народный дневникъ, стр. 185 (зеленіе святки); Карипеловъ, Пам. наст. быта болгаръ (съ 5-го июня), стр. 228 слѣд.

Русалочки, землянички,
На дубъ гѣзли, кору грызли,
Звались, забылись¹⁾.

Покойниковъ хоронили въ языческую пору на горахъ, въ лѣсахъ, на распутяхъ, спускали въ воду²⁾; оттого галицкія мавки = русалки представляются живущими на горныхъ вершинахъ, какъ наши русалки любить качаться на вѣтвяхъ дерева³⁾. Ихъ преобладающій пылъ водный характеръ принадлежитъ, по всей вѣроатности, позднѣйшему обособленію; горные русалки, напримѣръ, должны были изчезнуть въ мѣстности, где горы были рѣдкостью.

Такъ и старо-сѣверныя Disir были первоначально, по мнѣнію Вигфиссона, женскими родовыми шансы, которыми зимою приносили жертву (Disablot), моля ихъ объ урожаѣ; какъ древнія матери рода, они вмѣстѣ съ тѣмъ и „рожаницы“ — къ нимъ взыывали при родахъ — и наречницы: у каждого человѣка есть своя dis, сопровождающая его въ теченіе всей жизни. Впослѣдствіи это понятіе обобщилось, и dis, какъ и pumrha, стало обозначать демоническое существо женского рода безъ всякаго отношенія къ культу предковъ.

I.

До сихъ поръ празднованіе русалій встрѣчалось памъ довольно постоянно пріуроченнымъ къ Троицкому и Духову дню; если у словинцевъ ихъ название было распространено на май мѣсяцъ, то подобное же обособленіе, по совмѣстности, можно было бы признать и въ показаніи Столглava: о русаліяхъ „о юанновѣ днѣ“⁴⁾). Но какъ объяснить себѣ, что тотъ же памятникъ говоритъ о русаліяхъ, совершаемыхъ о „напечерии рожьства Христова и богоизвѣщенія“, то-есть, въ началѣ и концѣ двѣнадцатидневнаго святочнаго цикла? До сихъ поръ это показаніе стояло совершенно одиноко, если не принять въ разчетъ Заповѣдь св. Отеца (Тихонправовъ, Памятники, II, 302), где русалки могутъ быть почиты, какъ отожествленія съ колядой и празднованіемъ ипдикта („нелѣпо коледовать, ни русалки играть, ні индикъ чести ни празновати въ ил“). Теперь оно не вызоветъ сомнѣнія, съ тѣхъ поръ, какъ въ южной Македоніи обнаружено существованіе

¹⁾ Асанасьевъ, I, с. III, 243.

²⁾ Асанасьевъ, I, с., р. 124—125.

³⁾ Котляревскій, О погребальныхъ обычаяхъ, р. 33, 227; 72 и passim.

⁴⁾ См. моя Рассыпка, VII, стр. 204.

чрезвычайно интересного обряда, отбываемого именно о святахъ и обозначаемого древнимъ именемъ — русалі¹).

Въ „погани днѣ“ отъ Рождества до Богоявленія (визант. тѣ Δωδεκάτηρον; вѣм. die Zwölften) никто не работаетъ, и собираются „дружины“, подъ именемъ русалій, ходящія отъ села къ селу съ „русальскими играми“ и собирающія деньги и подарки, чаще всего въ пользу какой-нибудь церкви.

Русалійская дружина состоитъ обыкновенно изъ 20—60 парней или мужчинъ или, вѣрнѣе, изъ 10—30 паръ, ибо состоящіе въ одной парѣ не раздѣлимы, представляли какъ бы одно лицо. Каждая дружина, образующая одну „веригу“ или одинъ танецъ (хоръ, линъ), имѣть при себѣ: 1) двѣ пары музыкантовъ (мехтери = тѣпанари и зурнаджии); 2) двѣ пары предводителей; имена первой: Протъ или Балтаджия и Кеседжия; имя первого предводителя во второй парѣ: Юзбашия; 3) пару Чаушей, идущихъ по сторонамъ танца, одинъ впереди, другой сзади; 4) пару вѣстниковъ-соглядатаевъ = калаузи; 5) двухъ-четырехъ слугъ. Всѣ одѣты въ велиденскія платья (дрѣхи), съ бѣлы-тѣ имъ широки кошульки (Арнаудски фустани) отъ горѣ, а на грѣди-тѣ си прѣкрѣстени съ двѣ цѣрвени (алеи) шамии, накитени съ всекакви труфила, като пенязни (парични) напизи и др.². Балтаджия вооруженъ сѣкирой, всѣ другіе — мечами на-голо. Собравшиесь въ первый день Рождества у дома церковнаго настоятеля, они отправляются на игры, распостытившись съ домашними, какъ будто бышли на поину: игры былили, пъ самомъ дѣлѣ, столь кровопролитны, что многіе не возвращались домой, погибнувъ въ свалкѣ; ихъ хорошили на мѣстѣ боя. Въ теченіе всѣхъ двѣнадцати дней, пока продолжаются игры, соблюдаются такія правила:

Никто изъ играющихъ не можетъ говорить съ кѣмъ бы то ни было, даже съ „другаремъ“ (стоящимъ въ той же парѣ), развѣ вечеромъ, на почлегѣ, да и то немного и тихо; только предводителямъ (Балтаджіи и Кеседжіи) разрѣшено говорить.

Не позволяется за все это время ни креститься, ни молиться, ни говорить: „здравъ мн си“, либо „на здравье“, „добро утро“, „добръ вечеръ“, „добръ дошъль“.

Во время игры и пляски всякий обязанъ ступать вслѣдъ предходящаго ему другари. „Помежду членове-тѣ на дружина-та, ком-то

¹) Русалии, древенъ и твърдъ интересенъ болгарский обычай запасень и до днесь въ южна Македония. Написалъ и издава К. Шакардез. Пловдивъ, 1894.

макарь и да се не държатъ рѣка за рѣка, съставлять обаче единъ танецъ (ликъ), или инакъ, прѣзъ имъ, танецъ, кога-то играютъ или пѣтуть, никому не е позволено да помине, да се провре, та да разцепи, раздвои хоро-то, освѣнъ на болни, кои-то влизатъ въ срѣдъ хоро и стоять додѣтъ трае една игра, и то съ надѣждъ да получать здравье, кое-то се получвало посредствомъ прѣкъръстваніе-то съ мечове-тѣ по чело-то му; това извѣршватъ тие слѣдъ спѣршваніе-то игра-та". Къ этой подробности присоединимъ и слѣдующія: пока дружина гдѣ-нибудь играетъ, двое чаушей со слугами обходять ближніе дома, перекрещивая мечами лицо всякаго встрѣчнаго, а дома въ трехъ мѣстахъ: „на врата-та щомъ вѣзать, на дименикъ-тѣ и на друго нѣкое мѣсто така, что то образувать правилецъ трѣмъ-лицикъ". Такжѣ крестить „за здравіе" всѣхъ находящихся въ домѣ, проси подаянія во имя какого-нибудь святого или церкви, для которыхъ играетъ дружина; подачки собираются и носить слуги. „Ако се научать че въ нѣкои кѣща имало лехунка жена, Руссаллии-тѣ тамо не влегвать. А и такова жена, кога ги види или научи че дохождать, бѣга отъ нихъ, и со крие въ кѣши като се сматри исчиста онце". Иной хозяинъ пригланишъ цѣлую дружину къ себѣ на дворъ—играть, и перекрестить домашнихъ „за здравіе", а къ больному ихъ зовутъ и въ домъ.

Слѣдуя по пути, не переходить въ бродъ черезъ воду, а скакуть, либо перевозятся черезъ нее; встрѣтивъ на пути похороны, ведать поставить носилки съ покойникомъ на землю и, перескочивъ черезъ него, позволяютъ нести далѣ.

Если кому-либо изъ дружинъ принилось отстать отъ нея за недобностью, то съ нимъ вмѣстѣ идеть и его другари, машущій все время мечемъ надъ головою совершающаго свою нужду (пьющаго и т. п.), какъ бы отгоняя отъ него какую-то опасность. Если птица пролетитъ надъ дружиной, либо надъ нѣкоторыми изъ ея членовъ, всѣ начинаютъ махать мечами, убиваютъ ее и стѣдаются на вечери.

Въ деревняхъ на пути останавливаются въ домахъ попарно, оба предводителя вмѣстѣ, при нихъ и два музыканта-свирица; къ икъ дому собирается играть и вся дружина. Если дружина зайдетъ въ свое собственное село, то никто не останавливается на ночлегъ у своихъ. Подходя на ночлегъ къ какому-нибудь селенію, напередь извѣщаютъ поселянъ (черезъ вѣстниковъ == калаузи) о своемъ прибытии, а тѣ принимаютъ ихъ съ почетомъ, полть и кормятъ (Русалии не обѣдаютъ, а завтракаютъ—поручегъ, похапка,—ужинаютъ и вече-

растъ); еслибы въ томъ сей очутилась уже на почлегъ другая дружина, то вновь подходящая минуетъ его и слѣдуетъ далѣе.

Игры. „На всѣкоя утрона, кога-то се готоватъ да излѣзуть по игранье, единъ чистъ прѣдъ зора-та, удрать тѣпани-тѣ, за да се разбудить и стануть вси-тѣ съставляющи дружина-та членове.... Слѣдъ единъ чистъ, въ глѣбока зора, тѣпани-тѣ удрать повторъ“, и дружина собирается къ дому начальника, который дѣластъ ей смотръ. Всѣ становятся кругомъ, „тькмо-нозъ и, отъ како помине (начальникъ) съ скрипата си покрай нозъ-тѣ на нарѣдени-тѣ си войница съ голѣма бѣрзина и сило, вси-тѣ по гласъ-тѣ неговъ извикватъ еднаожъ силпо и велегласно: „ехе!“, та трѣгватъ, като засвириратъ прѣходяща-тѣ свирци“. Каждый, кроме музыкантовъ, держитъ въ правой рукѣ мечъ на-голо, „исправенъ съ вѣрхъ-тѣ на горѣ и, спости свирба-та, кога подигать рѣка-та си заедно съ мечъ-тѣ на горѣ, кога пахъ на долу и посниматъ“. Встрѣтятъ по время игры „раскръстница“ (кристопѣль) или хладенецъ (бунаръ или изворъ) или друга пѣколя подобна вода или сухо дѣрво, ветхи гробища или црквица, обикальватъ ги до три пѣти съ хоро (игранье); а на свѣршавиѥ-то обикалька-та, по примѣръ на Баладжия-та — начальникъ, членовѣ-тѣ на всѣкоя двойца първо ще прѣкрѣстятъ единъ съ другъ мечеве-тѣ си, слѣдователно, като ги опрѣтъ съ вѣрхъ-тѣ въ земя-та, вси-тѣ извикватъ едивогласно: „ехе!“ та трѣгватъ. Така праѣтъ и исокога кога-то свѣршивать игра-та си на иѣкое мѣсто“. Игры кончаются передъ заходомъ солнца, какъ, съ другой стороны, русалии заботятся, чтобы заходить солнца не засталъ ихъ въ села. Вслѣдъ за вечерей, по звуку тѣпановъ, дружина снова собирается къ дому начальника, послѣ чего играютъ попарно въ какія-нибудь игры, а поселане „чинять сеиръ“. Начальники (первая пара) не играютъ, а когда играетъ пара Юзбаши, всѣ члены дружинъ, кроме Баладжіи и его другари, стоятъ, пока не кончится игра.

На пути всякая дружина посылаетъ развѣдчиковъ узнать, иѣть ли впереди другой, встрѣчной дружинѣ, чтобы съ нею можно было разминуться. Если двѣ дружины встрѣтятся, то ни одна не уступитъ дороги другой, развѣ подъ условиемъ, чтобы слабѣйшая, въ знакъ покорности, прошла подъ скрещенными мечами сильнѣйшей. Такъ какъ это считается униженіемъ, то дѣло часто кончалось настолиціемъ боемъ; убитыхъ хорошили тутъ же, безъ церковныхъ обрядовъ и отпѣванія. Такъ образовались такъ-называемые „Русальскіи гробища“.

На канунѣ Богоявленія („на Нескака или Водокръсть“) игры кончаются; дружина возвращается во свояси и прямо въ церковь, гдѣ священникъ читаетъ имъ молитву. Кой-то отъ Руссаліи-тѣ не си пѣль молитва, велать и вѣрвать, че полуудѣвалъ“. Всѣ входятъ въ церковь, въ „женска-та врата“ или въ „лѣва-та“, съ мечами на-голо, и заставлять прави и нареѣдни на права линия, како и вѣзвать, на лѣвий-тѣ църковенъ отдѣль, сир. отъ кѣдѣ-то минува святый Прѣнось. Единъ священникъ заставля въ единъ отъ найближнѣ-тѣ до олтаръ-тѣ столове, та всѣкому отдѣли и едно по друго прочитавъ по една молитва“, послѣ чего одинъ за другимъ проходять въ среднее отдѣление церкви, „по край лѣви-тѣ пѣвчески столове“, и далѣе, „до пангаръ-тѣ, до западний зидъ на църква-та, а отъ тамъ заобикольвать и до Архиерейский столъ, кждѣ-то вече се запиратъ“. Когда молитва прочтена надо всѣми, священникъ „заставля на Архиерейский столъ, дѣржащъ въ лѣва-та си рѣка честній кръстъ, а въ десна-та—нажасена съ освятена вода киска босилькова“. Всѣ подходять къ столу, не снимая шапки и не крестясь, цѣлюютъ крѣстъ и руку; онъ кропить ихъ лицо и мечи, которые они опускаютъ долу; послѣ того они „заминчатъ задъ лѣсци-тѣ пѣвчески столове въ лѣсно-то църковно отдѣление, та достигвать дори до лѣсна-та църковна врата. Тамо тога вече, вѣнъ отъ църква-та, до врата-та, всѣкой остава мечи си, кои-то послѣ сбираять ги на бреме (деметь, спонѣ)“. Затѣмъ возвращаются въ церковь уже съ непокрытыми головами, съ сѣѣчами въ рукѣ, крестятся и прикладываются къ иконамъ. Выйдя изъ церкви, просятъ прощенія другъ друга и всякому (кромѣ другарей) па пути цѣлюютъ руку. Въ деревнѣ обходять съ посѣщеніемъ домъ за домомъ. Въ семье ихъ встречаются радостно; платье, въ которомъ они совершали обходъ, снимается и моется виѣ дома. Утромъ, въ день Богоявленія, колятъ овца, и всѣ домашніе Ѹдатъ его вмѣстѣ и веселятся.

Геппартскій русаліи, сохранившіяся въ Македоніи, бросаютъ яркій свѣтъ на значеніе одноименныхъ обрядовыхъ игрищъ, известныхъ въ другомъ, весеннемъ пріуроченіи.

1) Русаліи—„русалки“ (Номоканонъ Мяклошича; русалка—семинъ) запрещались церковью, какъ языческія. Нигдѣ эта языческая окраска не выступаетъ такъ ярко и знаменательно, какъ въ Македоніи: русаліи за все время игры не молятся и не крестятся, входятъ въ церковь, не снимая шапки и т. п. Русаліями въ македонскомъ, русаліотами въ эпирскомъ обрядѣ зовутся участники, исполн-

нители игры, тамъ и здѣсь — рѣженые: это одно изъ необходимыхъ условій; я сопоставляю съ ними, изъ русской обрядности, чучело „ру-салки“ въ проводахъ весны.

2) Общимъ признакомъ является драматический характеръ игр, откуда отвлеченнное пониманіе русалій, какъ языческихъ игръ вообще, въ сопоставлении съ скоморохами, гуслями и т. п. Такъ, въ нашей начальной лѣтописи (подъ 1067 годомъ): „дизволъ лѣстить и дроу-гыми кравы, вѣснѣцкими лѣстами прѣвабляи ии отъ бога, троубами и скомрахы, гоульми и роусальи. видимъ бо игрица оутлачены и людий много множество, яко оупихати начь-ноутъ дроугъ дроуга, позоры дѣюще отъ бѣса оумышле-наго дѣла, а церкви стоять“¹⁾). То же въ поученіи, приписанномъ въ одномъ сборникѣ Феодосію Печерскому и, вѣроятно, заимствованномъ изъ Златоструя (Слово о ведрѣ и о казныхъ бжынѣхъ), тогда какъ въ другомъ поученіи Златоструя (еже не прешедшіи цркве бжїа и свыѣхъ таинъ) скомрахи и русаліи („о скомрасѣхъ и о русаліяхъ“) передаютъ греческое євр. μὲν ἵπποδρομίας. Сл. у Кирилла Туровскаго: „бѣсовъскыи пѣски, пласалье, боубы, сопѣли, гусли, пискове, играныи неподобныи, роусальи“ (Вуслаевъ, Историческая христоматія, 504); въ Толкованіи къ апостолу Павлу, XIII вѣка: „когда играютъ роусалии ли скомороси ли пыланци кличати, или како сборинце идолъскихъ игръ, ты же ии ти, чистъ, преобуди дома; вѣ“ Вѣтирошеніи апостольскомъ о мукахъ и о гробахъ и о покаяніи и обрѣтеніи милости Господна: „игры, глаголемыя куклы, и скоморохи и русаліею плашаща и вси игрища бѣсовскаа“; въ Словѣ св. Нифонта о русаліяхъ: „оста-ти всѣмъ игръ бѣсовъскыи и ѿ лѣсти дѣволѧ, напаче (и)же своихъ имѣнъ даютъ бѣсу лукавому, иже суть роусальи; а иниже скомо-рохомъ“; въ позднѣйшихъ пересказахъ житія св. Нифонта: „умысли сатана, како отвратити людей отъ церкви, и собравъ бѣси, преоб-рази въ человѣки, и идяше въ сборѣ велици упестреніи въ градѣ; овѣ бааху въ бубны, друзіи въ козиціи и въ сопѣли сопляху, ини же, вѣ-ложише на и скурати, дѣаху на глумленіе человѣкомъ“; въ нареконахъ игры тѣ русаліи“; въ Заповѣди стыхъ ѿѣи именіи дающи сною и їщеремъ (Тихонравовъ, Памятники, II, 302): „и вѣпо ко-ледовать ни роусальи іграти, ии индикъ честіи ии празновати

¹⁾ Miklobich, Die Rusalien, p. 5—7; Розысканія, №Д, 204—207, 189, где ссылая на памятники.

в иѣ"; въ Азбуковнику: „роусалім = игры скоморошескія". Сл. выраженіе одной рукописи XVII вѣка (Miklosich, Die Russalnen, p. 5): въ роусалнѣхъ ходили. Напомнимъ, маконецъ, увѣщанія Стоглава (глава 41, вопросъ XXIV): „роусалии о Ioannovѣ днин и навечерии рожества Христова и Богоявленія сходяться моужие и жены и девицы на пощное пленцевание и на безчиннѣй говоръ и на бесовскіе пѣсни и на глисаніе и на скаканіе и на богомерские дѣла".

3) Парный принципъ македонскихъ русалій и не умѣю объяснить; тѣмъ болѣе интереса возбуждаетъ кажущійся, срѣднѣально, случайнымъ эпизодъ обряда — о враждебной встрѣчѣ двухъ русальскихъ дружинъ. Эпирскія русаліи, по описанію Аравантина, состояли главнымъ образомъ въ военной игрѣ, въ которой сражаются другъ съ другомъ двѣ группы роженыхъ русаліотовъ. Въ русскихъ проводахъ русалокъ играющіе также раздѣляются на двѣ, враждующія другъ съ другомъ, толпы; парность хоровъ замѣчается и въ описаніяхъ албано-итальянскихъ gusalet, и въ томъ моментѣ болгарскихъ русалій (у Качановскаго), что дѣвушки, ходящіе по домамъ, чередуются въ пѣнѣ.

4) Значеніе зимнихъ и весеннихъ русалій взаимно осмыкается, какъ осенняя празднества Діонису доказываются весенними. Если въ центрѣ майскихъ русалій стоитъ культь мертвыхъ, трауры на кладбищахъ, то вѣчто подобное могло лежать и въ основѣ январскихъ обрядовъ, только въ другомъ освѣщеніи — какъ Діониса представляли себѣ то замирающими узникомъ зими, то оживающими, обновляющимися весною вмѣстѣ съ природой. Среди обрядности январскихъ русалій, несомнѣнно листрального характера, есть черты, указывающія на идеи, присущія и весеннему празднеству: встрѣтивъ покойника, русаліи перескакиваютъ черезъ носилки, на которыхъ онъ положенъ; встрѣтивъ на пути церковь или кладбище сухое дерево или колодезь или распутіе (мѣста погребеній?), обходить ихъ съ обычными очистительными церемоніями, скрещивая мечи и т. п. Легко предположить, что такъ-называемыя „Русальскія гробница" назывались такъ не отъ обычай погребать на мѣстѣ боя павшихъ русаліевъ, а въ томъ, болѣе древнемъ смыслѣ, по которому и осення русаліи совершались въ Россіи на кладбищахъ и скудельницахъ. Въ этой связи я склоненъ понять и обязательное молчаніе русаліевъ: они не-здѣшніе, они — larvae въ окруженіи Діониса. Если наши русалки задаютъ загадки, увлекая съ собою того, кто не сумѣлъ ихъ разгадать, то это лишь другое выраженіе обѣта молчанія. Покойники безмолвствуютъ, ихъ рѣчъ намъ — загадка.

II.

Въ русалияхъ, название которыхъ достаточно было разъяснено Миклошичемъ и Томашкомъ, сохранились отголоски еракійско-македонского народно-классического культа, противъ которого церковь нерѣдко поднимала свой голосъ, и который тѣмъ не менѣе не только удержался при ней, но и распространился по ея слѣдамъ, какъ элементъ народно-церковнаго обряда. Какъ древнія Врумалии отложились многими споминами чертами въ обрядности каландъ = колядъ¹), такъ удержались, не измѣнивъ имени, и весеннія русалии, тогда какъ весенныя игры генварскихъ русалій объясняться намъ, быть можетъ, значеніе „готской игры“ византійскаго придворнаго церемоніала.

Константина Порфирородный²) такъ описываетъ ее:

Τῇ ἐνάτῃ ἡμέρᾳ τῆς Δωδεκατημέρου³), τῶν δεκποτῶν ἐπὶ τοῦ δείπνου καθεζομένων, ὃ καὶ Τρυγητικὸν προσαγορεύεται, ἐν ταῖς δυσὶν εἰςόδοις τοῦ μεγάλου τρικλίνου τῶν ή' Ἀκουούτων ἴστανται οἱ μέλλοντες παῖςαι τὸ Γοτθικὸν οὐτας· ἐν μὲν τῷ ἀριστερῷ μέρει, ἐν φ καὶ ὁ δροῦγγάριος τοῦ πλοήρου παρίσταται, ἴσταται ὁ τοῦ μέρους τῶν Βενέτων μαίστωρ μετὰ καὶ ὀλίγων δημοτῶν καὶ τῶν πανδούριοτῶν μετὰ τῶν πανδούρων καὶ δικισθεν αὐτοῦ οἱ δύο Γότθοι φοροῦντες γούνας ἐξ ἀντιστρόφου καὶ πρόσωπα διαφόρων εἰδέσθεν, βαστάζοντες ἐν μὲν τῷ ἀριστερῷ χειρὶ σκουτάρια, ἐν δὲ τῷ δεξιῷ βεργία. — Οὐ πρᾶγμα τοῦτο τοῖς προσώποις τοῦ πανδούριον μέρους τῶν Πρασίνων μαίστωρ, σὺ πανδυρισταῖ — καὶ ταχέει δύο Γότα, ριγένες κακὸν καὶ νηστεῖ. Καὶ δὴ μετὰ τὴν τοῦ σφαροδρομίου ἔξοδον, τοῦ δεκπότου κελεύοντος τὸν τῆς τραπέζης τούτους εἰκάζονται, εἰδὺնς ὄριζει ὁ τῆς τραπέζης τῷ ἀρχοντι τῆς θυμάτης, καὶ αὐτὸς ἔξερχομενος προτρέπεται τούτους εἰςελθεῖν· οἱ δὲ τρέχοντες καὶ τὰ σκουτάρια ὑπὸ τῶν ὑπ' αὐτῶν βασταζομένων βεργίων τόπτοντες καὶ κτύπουν ἀποτελοῦντες λέγουσιν· τούλ, τούλ. καὶ τοῦτο συνεχὲς λέγοντες ἀνέρχονται πλησίον τῆς βασιλικῆς τραπέζης φέ απὸ δέλιγου διαστήματος, κῆκεσσι μηγνύμενοι ἀμφότεροι ποιοῦσι κυκλοφερῆ παραταγὴν, οἱ μὲν ἔσω τοῦ κύκλου ἀποκλειόμενοι, οἱ δὲ ἔξωθεν περικυκλοῦντες· καὶ τοῦτο τρισσῶς ποιοῦντες διαχωρίζονται καὶ

¹) См. Разыскания, VII, стр. 98 слѣд.

²) *De ceremon. aulae Byzantinae*, I, 83, ed. Bonn., v. I; см. прик. Reiske и C. Müller, *Ein altgermanisches Weihnachtspiel, genannt das gotische*, въ *Zeitschrift f. deutsche Philol.*, XIV (1882), стр. 442 слѣд.

³) Въ Разысканияхъ, VII, стр. 101, въ слѣду Саеъ, опредѣлена праезднованіе готскихъ игръ 5-го января.

Істинатαι εἰς τοὺς ἴδιους τόπους, οἱ μὲν τῶν Βενέτων εἰς τὰ ἀριστερά, οἱ δὲ τῶν Πρασίνων εἰς τὰ δεξιὰ μετὰ καὶ τῶν ἑτέρων δημοτῶν καὶ λέγουσιν. ἄμφω τὰ Γυτθικὰ, ἀτινά εἰσι ταῦτα, δηλονότι καὶ τῶν πανδούρων τὸ οἰκεῖον μέλος ἀποτληρούντων.

γαύζας βόνας βηχηδίας, ἄγια, γαυδέντες ἐλκηβόνιδες ἐνκέρτυς, ἄγια. βόνα ὥρα τούτουρθάντες, βόνα ἀμόρε ἐπισκύαντες, ἰδεσαλβάτους, νανά, δέους, δέους. σεακιθία, νανά, δευμονογυγγύθειος γυβίλους γυβέλαρες, νανά, γυβίλους γυβέλαρες, νανά· τοῦτεγδερει δὲ τούλβελε, νικάτω τουλδο, νανά· — οἱ Ἐλεκίας ἐν τοῖς πολέμοις καθοπλισάμενος Ἀσσυρίοις, ἀνανά, τὴν ἐλπίδα καὶ μόνην ἔχων Θεοῦ τοῦ φιλανθρώπου, νανά, πάντα ὑπέτακεν ἔθνη καὶ ἀθέων τὴν τυραννίδα, ἄγια· οἱ Σωτήρ, ἄγιοι δεσπόται, νανά, πάντα ἔχθρόν σας δουλώσει πρὸ τῶν ποδῶν σας· ἵβερ, ἵβερίεμ τοῦ γεργερεθρῶ, νανά, σικαδιασε περέτουρες·

Послѣ того магистры и димоты венетовъ и празиновъ поютъ, въ честь императора, Алфавитарій, нѣсколько разъ прерываемый, по знаку магистровъ, пляской готовъ. Вотъ какъ описывается ихъ вторичное выступление: καὶ μετὰ ταῦτα λέγοντες οἱ μαίστωρες πρὸ τοὺς Γότθους ἀπταστῶ, διὰ νεύματος τῶν αὐτῶν μαίστωρων χυκλεύουσιν οἱ Γότθοι καὶ ταῖς βέργαις τὰ σκουτάρια τύπτοντες καὶ λέγοντες· τοὺλ, τοὺλ, περικλείουσιν ἔνδοθεν τοὺς τῶν δύο μερῶν μαίστωρας καὶ πάλιν ἀποχωριζόμενοι εἰστανται εἰς τοὺς οἰκείους τόπους.... καὶ μετὰ τὴν συμπλήρωσιν τοῦ Ἀλφαβηταρίου λέγουσιν (*scil. οἱ μαίστωρες*). Πολυχρόνον ποιήσει ὁ Θεός τὴν ἄγιαν βασιλείαν· σας· Οἱ δὲ Γότθοι τύπτοντες μετὰ τῶν βεργίων τὰ σκουτάρια καὶ λέγοντες συνεχῶς· τοὺλ, τοὺλ, τρέχοντες ἐξέρχονται, οἱ μὲν τῶν Βενέτων ἀπὸ τοῦ ἀριστεροῦ μέρους, οἱ δὲ τῶν Πρασίνων ἀπὸ τοῦ δεξιοῦ·

Готская игра исполнилась, стало быть, въ присутствии императора на святыхъ, празинами и венетами, при чмъ на каждой сторонѣ было по два человѣка; рожденныхъ готовъ; всѣ вмѣстѣ пѣли та Готскѣ, при чмъ та οἰκεῖον μέλος, очевидно, относится не къ готовъ, какъ думаетъ Миллеръ (I. с., 449), а къ пандуристамъ, его исполнавшимъ; сл. перевѣдѣ Рейске: carmina sic dicta Gothica, panduris interim modulo siro accipentibus. Что касается текста этой пѣсни, то за вычетомъ греческой вставки и нѣкоторыхъ непонятныхъ, вслѣдствіе испорченности, словъ, ея лексическій составъ—изувѣченный латинскій. Передаю ея начало по возстановленію Миллера (I. с., 454) и Сафи¹⁾:

¹⁾ Ι. Ν. Σάθη, Ιστορικὸν δοκίμιον, περὶ τοῦ θεάτρου καὶ τῆς μουσικῆς τῶν Βενετίνων, р. 190.

Младоръ

Gaudes bonas vicinias! Hagial
Gaudete seculi boni dies in certis! Hagial
Bona hora tutubantes!
Bona amore inspicentes!
Inde salvatus, Nana, deus, deus! и т. д.

Caesi:

Gaudes bonas vicinias Hagia!
Gaudentes electi venientes in certantias Hagia!
Bona hora tibiantos!
Bona amore et scientes!
Idem salvatus et t. d.

И даље объясненія расходятся: Саеа видѣтъ въ тоѣ (пріїѣвъ, сопровождающей игру) и въ тоѣлѣ, тоѣлѣ пѣсни = виз. тоѣлѣон ($\alpha \kappa \omega \chi e \nu \eta$, багажъ войска), которое передаетъ о стратѣ; въ Ібер, Іберіем = imporium. Миллеръ усматриваетъ въ Iber — англос. єогор, сѣв. іѣfur, althoichd. єvиг = арг, и, исслѣдовательно, Фреѣра, у которого былъ ваванъ съ золотой щетиной (р. 458—459); Tui напоминаетъ ему германское название для сваточнаго цикла: Jul, и онъ не прочь увидѣть въ немъ — Водана, какъ въ Nana — Terra Mater, съверную Франкту (р. 456—458). Не касаясь Tui'a и Iber'a, замѣчу, что если ихъ генеалогія также сомнительна, какъ божественности Nana'и, то германскому Олимпу нечего ждать отъ нихъ обогащенія. Ибо nana — по богаты, а терминъ византійской музыкальной техники. См. Саеу, I. с. стр. 149 слѣд.: то, что греки называли гармоніями, латинская церковь тонами, тому у византійцевъ отвѣчали $\eta \chi o i$. $\epsilon \kappa \epsilon i \eta \delta$ о $\eta \chi o i$ оѣтои $\epsilon i n a$ $\delta \chi t \omega$, тѣн $\beta \alpha \circ i n$ тѣкъ $\epsilon \ell \lambda \eta \nu i k \eta \epsilon s$ $\lambda e i t o u r \gamma i \epsilon s$ $\alpha \kappa o t e l e i$ $\beta i b l i o n$ ти 'Октаѡхос $\alpha \kappa o k a l o u m e n o n$, діоти та $\epsilon \acute{e} n$ $a \acute{u} t \varphi$ $\phi o m a t a$ $\alpha \acute{n} t a p o x r i n o n t a i$ прѣс тойс $\eta \chi o u s$ тоўтоис η $\acute{a} r m o n i a s$ тѣкъ $\epsilon \acute{e} k k l i s i a s t e k h \eta s$ $m u o s i k \eta s$. Обтв $\delta i g r o m e n \eta$ η 'Октаѡхос періехѣи ханόнас, трапарія халлouis $\epsilon \acute{e} k k l i s i a s t i k o u s$ $\bar{m} u o n u s$ тоўтименовъ хатѣ тѣн $i \acute{e} i \acute{a} z o u s a n$ мелодіан тѣкъ $\acute{a} r m o n i k \eta s$ таўтѣкъ хлімакос.... Прѣс діакрісион міас $\epsilon \acute{e} k \acute{a} s t \eta s$ тѣн $\delta \chi t \omega$ тоўтим $\acute{a} r m o n i a n$ оі $m a i s t o r e s$ $m e t e x h e i r i \acute{c} o n t o$ таѣс $s u n u \eta \mu a t i k \acute{a} s$ таўтас $\acute{a} e \acute{e} i e s$: 'Ананѣс, Neanae , Na�a, 'Агїа, 'Анэс, Neanae , 'Ананѣс, Neagїе'....'Аи $\acute{a} n a$ $m o s t r i w \acute{a} d e i s$ $\acute{a} e \acute{e} i e i s$ $\acute{e} x e i k o n i \acute{c} o n t a i$ $\acute{e} n$ $m \acute{e} n$ тоїс $m o o s i$ хоїс $\beta i b l i o i s$ діа $s u m b o l i x \acute{a} n$ $\chi a r a c t \acute{e} r \acute{a} w$, $\acute{e} n$ тѣкъ $\acute{e} k t e l \acute{e} s e i$ $\acute{b} r m a s$ тої $\acute{a} s m a t o s$ \acute{e} $d i e o u \theta \acute{u} n o w$ тѣн $\beta i c a n t i v \acute{h} \acute{e}$ $\acute{o} r \acute{g} h \acute{e} t r a n$ $\acute{e} d \acute{h} \acute{l} o u$ тѣн $\acute{a} l l a g \acute{h} \acute{e}$ тої $\acute{t} o n o u s$ $\acute{e} t e$ $p r o f \acute{e} r \acute{e} w$ $\acute{a} u t \acute{t} \acute{h} \acute{e}$ тѣн $\acute{b} \acute{h} \acute{l} o u s a n$ тѣн $m e l o d i k \acute{h} \acute{e}$ $p a r a l l a s t \acute{h} \acute{e}$ $\acute{a} e \acute{e} i n$, η $s u n y$ $\acute{d} e s t e r o n$ прѣс $\alpha \acute{k} o f u r \acute{h} \acute{e}$ $\chi a s m a f \acute{h} \acute{e}$ $\acute{b} \acute{h} \acute{l} a n$ тоѣто діа $\chi a r a c t \acute{e} r \acute{r} o s t a k \acute{h} \acute{e}$ $\chi e i r o$

νομίας ἡ τοῦ λεγομένου νεόματος... Σὺν τῷ χρόνῳ αἱ ὄχται ἀρμούσι ὁπεδιγρέθησαν εἰς μέγαν ἀριθμὸν διαιμέσκων ἀπηγημάτων, ηχαδίων ὅπὸ τοῦ λαοῦ ἐν τῇ ἐκανονιστηρίᾳ καλομένων.—Константинъ Порфирородный цитует вихадиа: *Ναύα, Ἀνανά, Ἀναναία и т. д.* (л. с., стр. 152, прим. 2, и стр. 171).

Такимъ образомъ, въ пѣснѣ, сопровождавшей такъ-называемую готскую игру, ничто не заявило себя намъ какъ специально—готское или германское (см. Müller, л. с., р. 444—448). О готскомъ владычествѣ на Балканскомъ полуостровѣ давно забыли, и его продолжительность (около 180 лѣтъ) едва ли объяснило бы намъ забвение мѣстной, военной игры на святочныхъ русаліяхъ—ради какого-нибудь германского *Schwerttanz'a*. Болѣе могли помнить готскую стражу Византійскихъ императоровъ и, отбывая обрадовую священную пляску при дворѣ—нарядиться именно готами, какъ русаліоты въ Паргѣ одѣваются турками. Оттуда и название „готской“ игры, подъ которымъ могли сохраниться на самомъ дѣлѣ слѣды январскихъ „русалій“, по времени совпадавшихъ съ календами и слившихися съ ними врумалами. Въ книгѣ св. Стефана Никомидійскаго говорится о Константии Кондронимѣ, что онъ Βρουμάλιον ὥτοι ἑορτὴν ὀαιμονιώδη ἔξετέλει, Διόνυσον καὶ Βροῦμον εὐφημῶν εἰς τὴν αὐτὴν τελετὴν ὡς τῶν σπερμάτων καὶ τοῦ οἴνου γενεσιούργούς¹). Замѣтимъ, что готскія игры назывались и τρογητιχόν (*δεῖπνον*), что я перевелъ жатвенныишироюмъ²), у Reiske: *vindemialis* (Müller, л. с., 443: *Traubemahl*). Это, въ основѣ, осенній праздникъ Діониса,—какъ выше мы приравняли зимнія и весеннія русаліи—къ осеннимъ и весеннимъ Діонисіямъ.

Александръ Веселовскій.

¹⁾ *Tomaschek*, л. с., р. 322—326.

²⁾ *Разысканія*, VII, 101.

СКАЗАНИЯ О КУЛИКОВСКОЙ БИТВѢ *).

III.

Въ двадцатыхъ годахъ текущаго столѣтія въ первый разъ было высказано мнѣніе о сходствѣ Слова о Полку Игоревѣ съ Сказаниемъ о Куликовской битвѣ, известнымъ тогда исключительно, кажется, въ рукописи профессора Тимковскаго. Мнѣніе это принадлежитъ К. Ф. Калайдовичу и заявлено имъ въ № 6 Вѣстника Европы за 1820 г., по поводу не конченной работы Тимковскаго: „Примѣчанія на повѣданіе и Сказаніе о побоищѣ великаго князя Дмитрія Ивановича“. Указывалъ здѣсь на сходство разбираемыхъ произведений, Калайдовичъ говорить: „Въ пѣснѣ Игоревой Веславъ представляется необыкновеннымъ человѣкомъ; и въ новости о побоищѣ Дмитрія изображенъ такимъ же смѣлымъ предиримчивымъ воихвомъ Дмитрій Волынецъ. Вмѣсто супруги Игоря плачетъ здѣсь княгиня Евдокія“.

Затѣмъ, въ 1838 году, Снегиревъ, издавая Повѣданіе, уже болѣе точно опредѣляетъ вліяніе на него Слова о полку Игоревѣ¹⁾: „При сличеніи сего Сказанія съ Игоревою пѣснью по московскому изданію 1800 года открывается между ними разительное сходство не только въ планѣ и ходѣ, по и въ речепіяхъ, оборотахъ, сравненіяхъ и приемахъ“. Указавъ на сходство эпитетовъ обоихъ произведений, подыскивая отдельныя сходныя выраженія, Снегиревъ указываетъ на сходство цѣлыхъ эпизодовъ; такъ, напримѣръ, плачь Евдокіи соответствуетъ плачу Ярославны „на забралѣ“, примѣты

*). Окончаніе. См. августовскую книжку Ж. М. Н. Пр. за текущій годъ.

¹⁾ Русск. Истор. Обзор. от. III, № 1838., стр. II и слѣд.

Волыца, „сходного съ Всеславомъ“,—примѣтамъ Игоревой пѣсни. Но и Снегиревъ еще далѣкъ былъ отъ полнаго успѣха въ сопоставленіи двухъ памятниковъ. Такъ сравненіе плача Евдокіи съ плачемъ Ярославны нельзѧ вовсе считать доказательствомъ заимствованія. Плачъ Ярославны—это могучее, глубоко поэтическое произведеніе народной поэзіи; плачъ Евдокіи—просто молитва къ Богу, безъ всякой поэзіи.

Чаконецъ, Дубенскій, издавшій Слово о полку Игоревѣ въ 1844 г., сдѣлалъ наиболѣе удачное сравненіе двухъ памятниковъ. Указавъ на приведенное сей часъ мнѣніе Снегирева, Дубенскій, такъ-сказать, шагъ за шагомъ слѣдить за сходствомъ Повѣданія со Словомъ и приходить къ заключенію о полнѣйшей зависимости первого отъ втораго. „Всѣ“, говорить онъ,—„подробности разкзаза у того и другаго повѣстователя параллельны, и нѣть другой причины, почему сочинитель „Повѣданія“ въ любомъ мѣстѣ говоритъ что-либо, кроме той, что то же говоритъ пѣвецъ Игоревъ и въ томъ же мѣстѣ... Сочинитель Сказанія (Повѣданія) видимо набиралъ, наводилъ обстоятельства, соображаясь рабски съ планомъ пѣща Игорева; оттого у него анахронизмы, искусственные переходы: но се паки оставимъ..., переставовки: солнце сіяетъ и добрѣ грѣеть въ противоположность выраженіямъ пѣсни Игоревой: „солнце ему тьмою путь заступаше“.

Но Дубенскому, какъ и Снегиреву, трудно, или вѣрнѣе, не возможно было провести полную параллель между Словомъ и Повѣданіемъ, ибо у нихъ не было подъ руками того памятника, которымъ располагаемъ мы, и который, какъ мы постараемся доказать, имѣетъ полное право на названіе его „раболѣпнѣй и буквальнѣй“ подражаніемъ Слову; это Задонщина, сочиненіе Софонія, старца рязанскаго, памятникъ, найденный архимандритомъ Варлаамомъ въ рукописномъ сборникѣ Кирилло-Бѣлозерскаго монастыря и напечатанный въ V-мъ томѣ Учепыкъ Записокъ втораго отдѣленія Академіи Наукъ. По опредѣленію архимандрита Варлаама, сборникъ, въ которомъ помѣщена Задонщина, никакъ не позже второй половины XV столѣтія, и слѣдовательно, Задонщина—чуть не современное битвѣ литературное произведеніе.

Полное заглавіе нашего произведенія такое: „Задонщина великаго князя господина димитрія ивановича и брата его князя володимера ондреевича“. Съ вступленія, съ первыхъ строкъ этого небольшаго произведенія, видна живая связь его съ пѣвцомъ Слова и близкое знакомство его автора съ содержаніемъ послѣд资料. „Поидемъ, брате“, начинаетъ авторъ Задонщины,—„въ полоуночной страну... штолѣ

взыдемъ на горы киевскыя, первѣе исѣхъ вшедь, восхвалимъ вѣщаго (го)бояна въ городѣ въ киевѣ, гораздо гоудца".

У пѣвца Задонщины еще ст҃жо было въ памяти, а можетъ быть, даже находилось передъ глазами (записанное кѣмъ-либо) поэтическое описание самого Бояна и его пѣсни-пѣснѣй въ Словѣ. Для него Боянь былъ еще знакомымъ Бояномъ, а не какимъ-то неизвѣстнымъ Ураномъ, какимъ знать „гораздо гоудца" авторъ Повѣданія.

„Той бо вѣщій боянъ", говорить пѣвецъ Задонщины, — „воскладая свои златыя персты на живыя строуны¹⁾, пойше славоу роусскимъ княземъ первомуо князю рюрику. Игорю рюриковичу и святославоу ярославичю. ярославоу володимеровичю".

Подобно тому какъ пѣвецъ Слова спрашиваетъ Бояна, этого „соловья старого времени", „абы" онъ „ущекоталь" (громко воспѣль) храбрые полки Игоря Святославича, такъ и пѣвецъ Задонщины довольно цепко приписываетъ восхваленіе подвиговъ „господина князя дмитрія ивановича и брата его князя володимира опдреевича" тому же „горазду пѣснми и гусленными буйными словесы гоудцу".

Причина восхваленія „пѣсенными словесы" князей Игоря и Дмитрія у пѣвцовъ Слова и Задонщины — одна и та же: воспѣваемые князья имѣли „мужество и желавіе за землю роусскую и за вѣроу христіянскую поостриша сердца свои моужествоу".

Въ порывѣ лирическаго увлечения, подавленій познаній Слова, пѣвецъ Задонщины говорить о полахъ половетцкихъ²⁾, на которыхъ, какъ „соколи съ земли роуския, взялися оба руссіе князя — дмитрій Ивановичъ и Владимиръ Андреевичъ. Подобно пѣвцу Слова, начинаящему „повѣсть" свою „отъ старого Владимира", пѣвецъ Задонщины считаетъ необходимымъ упомянуть „прадѣда, князя володимира киевскаго, цара (sic) роусскаго".

Описаніе приготовленій и готовности русскихъ къ битвѣ съ татарами въ Задонщинѣ совершенно тождественно съ такимъ же описаниемъ въ Словѣ и, очевидно, возникло подъ вліяніемъ послѣднаго.

Въ pendant описанію приготовленій „курять", дружини Буй-Тура Всеволода, въ Задонщинѣ мы находимъ описание приготовленій Новгородцевъ: „какъ стоять моужи наугородцы ou стыя софія". Какъ орлы слетѣлись „со всєя полуночной страны", собирались всѣ князья руссіе около Дмитрія и убѣждаютъ его пойти за „быструю" рѣку

¹⁾ Сравн. въ Словѣ: „иъ своихъ вѣщія прѣсты на живыя строуны вѣскладаше"...

²⁾ Сравн. въ Словѣ: „Коніе приломити конецъ пола Половецкаго".

Донъ— „оукоупить землии диво“, такъ какъ „ежю допомъ и днѣ промъ“, на рѣкѣ Чегѣ стоять Татары, желая отнять русскую вотчину.

Мысль о русской национальности, о вотчинахъ, о принадлежности всѣхъ князей одному роду, гнѣзу, обѣй общей солидарности проводится и здѣсь, какъ въ Словѣ. „Дремлетъ въ полѣ Ольгово хоробре гнѣздо“, говорить пѣвецъ Слова; „гнѣздо есмъ было“, говорить въ Задонщинѣ князь Дмитрій, — „едино князя великаго ивана данилыча,— досюда есмъ были брате никоуды не изобижены, ни соколу, ни ястребоу, ни бѣлу кречетоу, ни томоу псуо поганому мамаю!“ Развѣ не представляютъ послѣднія слова буквальной копіи описанія гнѣзда Ольгова въ Словѣ, гдѣ находимъ слѣдующее: (гнѣздо) „не бытопъ обидѣ порождено, ни соколу, ни кречету, ни тебѣ черный воронъ, поганый Половчинъ!“

Выраженіе Слова: „о Бояне, соловію стараго времени! абы ты сіа пльки ущекоталъ“ видоизмѣняется въ Задонщинѣ и примѣняется къ Ольгердовичамъ такъ: „славіе птица что бы еси выщекоталъ сіа два брата два сына вольирдовы. андрея половетцаго. дмитрія брянскаго“.

Характеристика Всеволодовой дружины въ Словѣ дала автору Задонщины поводъ къ поэтическому описанію сторожевыхъ полковъ, которые „на щитѣ рожены, подъ трубами поютъ (sic), подъ шеломы възльдеаны. конецъ копія вскормлены, съ востраго меча поены“. А вотъ характеристика дружины въ Словѣ: „Куряне подъ трубами повити, подъ шеломы въскрмлены, пути имъ вѣдомы“ и проч.

Сторожевыми полками начальствуютъ князья Андрей Половетцкой и Дмитрій Брянской, которые называютъ себя „два сына Вольирдовы (Ольгердъ, 1345—1377 гг.), вноучаты Едиментовы“ (Гедеминъ, 1315—1340 гг.). Эти князья высказываютъ желаніе биться за Русскую землю съ татарами совершенно такъ, какъ въ Словѣ: „сидемъ брате на свои борзи комони, исплемъ брате шеломомъ своимъ воды быстрого допоу“), испытасемъ мечи свои булатны“.

До того сильна и велика рать князя Дмитрія Ивановича, что выступленіе ея сравнивается съ громовымъ шумомъ, какъ то дѣлаетъ и пѣвецъ Слова: „Не стоукъ стучить, ни громъ гремить, стоучить силая рать великаго князя: гремять оудалцы золочеными шеломы, черлеными пѣты“.

¹⁾ Послѣднее выраженіе вошло въ Киевскую лѣтопись: Ист. Гос. Росс. Карамзина, т. III, прил. 68.

Какъ въ Словѣ неудача второй битвы съ половцами предсказывается дурными предзнаменованиями, въ Задонщинѣ такими же предзнаменованиями сопровождается приходъ татаръ, а слѣдовательно, и потери русскихъ въ битвѣ съ „агарнами“: „уже бо всташа силніи вѣтри с моря. приелѣща тоучоу великоу, на оусть вѣтра, на роускою землю не тоучи, выстоуши кровавый облока. а из нихъ пашоутъ синіе молны. быти стоукоу и громоу, великоу межю дономъ и нѣпромъ“, замѣчаетъ авторъ Задонщины, очевидно, имѣя въ виду слѣдующее мѣсто Слова: „рапо кровавыи зари свѣтъ повѣдауть; чурныи тучи съ мора идутъ: а въ лихъ трепещутъ сипіе мѣтніи, быти грому великому, итти дождю стрѣлами съ Дону великаго“.

Приходъ татаръ сравнивается съ приходомъ сѣрыхъ волковъ: „то ти были не сѣріи волци, придоша поганые татарове. Хотить проити воячи, взяти всю землю русскую“.

И здѣсь, какъ въ Словѣ, животные предсказываютъ гибель многихъ русскихъ „удальцовъ“: „воропи граютъ галици свои рѣчи говорять, орли воскликнутъ, волци грозно воютъ, лисицы часто брешутъ“. Разница въ возврѣніяхъ автора Слова и пѣвица Задонщины та, что послѣдній считаетъ сейчасъ перечисленныя предзнаменованія благоприятными для русскихъ; животные, по его мнѣнію, „чаютъ побѣду на поганыхъ“; авторъ же Слова сокрушается при этихъ предзнаменованіяхъ: „уже бо бѣди сго насеть итицъ“¹⁾, говоритъ онъ.

Тотъ же присѣкъ, какой употребленъ иѣвцомъ Задонщины при описании выступленія полковъ князя Владимира Андреевича, употребленъ раньше въ Словѣ при описаніи выступленія цѣлаго войска: „Ни громъ гремитъ“ и т. д. Если потерпѣвшему отъ половцевъ Игорю „солице тьмою путь заступаше“, когда онъ вступилъ въ „златъ стременъ“, то великому князю Дмитрію, наоборотъ, „солице на востоцѣ... ясно свѣтить, ноуть сму повѣдасть“, когда онъ „ступилъ въ свое златое стремя“; за него молитву творять сродники его Борисъ и Глѣбъ.

Изъ этого сопоставленія вытекаетъ прочное убѣжденіе въ относительной древности Задонщины, въ близости автора ея къ описываемому имъ событию: авторъ до такой степени находился подъ влияниемъ свѣжаго впечатлѣнія побѣды, что эпизодическую часть совсѣмъ упустилъ изъ виду; едва упоминаетъ о павшихъ въ битвѣ князьяхъ

¹⁾ Птицы ачутии его погибели (Игоря). Въ судной Ярославовой грамотѣ читаемъ: волове испасутъ ииву (покрутъ), а здѣсь въ значеніи ждать, стеречь. Господь насеть мя (Ис. 22).

и вовсе не упоминаетъ о событияхъ, предшествовавшихъ и сопровождавшихъ ее, событияхъ, такъ-сказать, частныхъ, второстепенныхъ; здѣсь нѣть ни малѣйшаго намека на тѣ безчисленныя молекія, съ которыми мы на каждомъ шагу наталкиваемся въ Повѣданіи. Здѣсь, наоборотъ, необыкновенно живо выставляются изыческія сувѣрія, и вообще поэтическій элементъ стоить здѣсь на первомъ планѣ, какъ бы въ замѣнѣ религіознаго въ Повѣданіи.

Задонщина заканчивается плачемъ „женъ-боярынь“ „по своимъ господарѣхъ“. Этотъ плачъ, отличаясь поэтическою окраской, даетъ намъ большее право уподобить его плачу Ярославны въ Словѣ, чѣмъ могъ это сдѣлать Снегиревъ, у котораго подъ руками былъ только плачъ Погѣданія, и который все-таки нашелъ въ немъ лишній доводъ въ пользу того, что Погѣданіе есть блѣдная копія со Слова.

Итакъ, между Погѣданіемъ и Задонщиною существуетъ большое различіе: первое болѣе эпическое произведеніе, и авторъ его почти всюду остается объективенъ, тогда какъ Задонщина является скорѣе лирическимъ произведеніемъ, обусловливаемымъ вполнѣ субъективизмомъ ея пѣвца.

Въ 1852 году В. М. Ундовскій обнародовалъ въ XIV книгу Временника Московскаго Общества исторіи и древностей Россійскихъ принадлежавшую ему редакцію сказанія о Куликовской битвѣ подъ слѣдующимъ заглавіемъ: „Слово о великомъ князѣ дмитре ивановиче и братѣ его князе владимере андрѣевиче. Ако побѣдили соупостата своего цѣра мама“.

Этотъ текстъ гораздо полнѣе сейчасъ разсмотрѣннаго и представляетъ какъ бы подробное его развитіе. Поэтому, при разсмотрѣніи его, необходимо остановиться на тѣхъ мѣстахъ, которые отличаются, болѣе или менѣе, существенно отъ Задонщины. Слово о великомъ князѣ начинается заявлениемъ Дмитрія Ивановича „на ниру“ у Микулы Васильевича о томъ, что „у быстрого доноу царь мамай пришелъ на Русскую землю и идетъ въ залѣсскую землю“.

Близость пѣвца Слова о великомъ князѣ къ пѣвцу Слова о полку Игоревѣ видна изъ слѣдующаго мѣста въ началѣ памятника: „лудши бо намъ братіе начати повѣдати иными словесы отъ похвальныхъ сихъ и о нынѣшнихъ повѣстехъ похвалу великому князю Дмитрію Ивановичу и брату его князю Владимиру Андрѣевичу... начати повѣдати по дѣланъ и по былинамъ“. Извѣстно выраженіе, употребленное пѣвцомъ Игоря: „начати же си тѣи пѣсни по былинамъ сего времени“.

Въ Словѣ о великомъ князѣ упоминаюю о новгородцахъ отведенено гораздо болѣе мѣста, чѣмъ въ Задоницѣ; на помощь великому князю прибыли посадники „изъ Великаго Новгорода“ съ семитысячнымъ войскомъ. Авторъ Слова о великомъ князѣ, такъ-сказать, обстоятельнѣе пѣвца Задоницы: онъ болѣе склоненъ къ разработкѣ подробностей и охотно надъ ними останавливается. У Ольгердовичей онъ напримѣръ, насчитываетъ „7,000 храбрыя Литвы окованныхъ рати“.

Въ описаніи хода битвы въ Словѣ о великомъ князѣ пѣтъ такіе подробнѣстіи, какъ въ Повѣданіи, хотя изложеніе болѣе обстоятельно чѣмъ въ Задоницѣ. За то въ Словѣ о великомъ князѣ, какъ и въ Задоницѣ, авторъ не заставляетъ Пересѣвта выходить на единоборство; послѣдній, въ замѣнъ единоборства, просто „поскачиваетъ на сноемъ добруѣ конѣ“ по всему полю. Здѣсь, какъ и въ Задоницѣ, Ослибя предсказываетъ товарищу близкую вѣрную смерть: „вижу на челеѣ твоемъ раны великия“, говоритъ онъ Пересѣвту.

Авторъ Слова о великомъ князѣ весьма подробно излагаетъ „плачъ“ болѣрны. Кроме Федосы, плачутъ „Тимоѳеева жена Валуевича“ Марья, Андреева жена Мары да Михайлова жена Оксинья, и въ плачѣ ихъ мы опять находимъ выраженія, напоминающіе пѣвца Игорева.

Что касается до фактовъ историческихъ, то въ Словѣ о великомъ князѣ они или опускаются совсѣмъ, или видоизмѣняются по волѣ автора. Такъ, напримѣръ, князь Владимиръ Андреевичъ, по разказу Слова, не становится въ засаду, а просто „зavorачиваетъ“, вмѣсть съ братомъ, татарь „вспять“. О переодѣваніи великаго князя Дмитрия Ивановича и боярина Бренка пѣтъ и рѣчи, какъ не говорится и о примѣтахъ Волынца, да Волынецъ и совсѣмъ не упоминается. Ничего не говорится и о походѣ великаго князя къ Троицѣ за благословеніемъ преподобнаго Сергія; очевидно, Слово о великомъ князѣ писалось на скорую руку, и авторъ его готовъ былъ скорѣе пофантализировать, чѣмъ останавливаться на историческихъ подробнѣстяхъ; писалъ онъ, очевидно, подъ вліяніемъ минуты и увлекался успѣхомъ русскихъ.

Слово о великомъ князѣ оканчивается описаніемъ бѣгства Мамая въ „градъ Хаестъ“ къ „Фразамъ“ и его погибели. „Фразове“ ставить въ вину Мамаю его посягательство на Русскую землю, „орду залѣсскую“. „Уподобился еси“, говорятъ они,—, малому младенцу у матери своей“. Вотъ та тенденція, которой такъ замѣтно окрашено Повѣданіе въ спискѣ, напримѣръ, профессора Тихонравова.

Изъ подробнаго анализа Слова о великомъ князѣ и его сравненіи съ Задонщиною оказывается, по нашему мнѣнію, слѣдующее: Слово составляетъ какъ бы переходную ступень отъ Задонщины къ Повѣданію, содержа въ себѣ, при несомнѣнно сильной поэтической окраскѣ, уже сравнительно большее количество чисто историческихъ фактовъ и эпизодовъ, которые въ Повѣданіи стоятъ, въ ущербъ поэзіи, на первомъ планѣ. Даже второстепенные личности сходятся въ Словѣ о великомъ князѣ и въ Повѣданіи своими именами. И въ первомъ, и во второмъ, напримѣрь, счетчикомъ русской убыли въ битвѣ является „московскій бояринъ, Михаилъ Александровичъ“.

Слово заканчивается такъ: „Поидемъ во свою залѣскую землю“, говорить великій князь,— „сидемъ, брате, на своемъ княжешіи: а чти (чести) есмы, брате, добыли и славнаго имени Богу нашему слава!“

Можно, однако, сдѣлать предположеніе: не представляетъ ли напечатанное Ундовскимъ Слово текстъ въ неполномъ видѣ, съ пропусками и пробѣлами, которые восполняются подстановкою соотвѣтствующихъ мѣстъ изъ Задонщины? И дѣйствительно, сопоставленіе двухъ текстовъ или, вѣрѣте, вставки изъ Задонщины въ текстъ Слова почти совсѣмъ уничтожаютъ отрывочный характеръ послѣдняго, являясь связующими звеньями между различными его частями. Руководствуясь, вѣроятно, подобными соображеніями, покойный И. И. Срезневскій сопоставилъ оба текста и издалъ ихъ въ Ученыхъ Запискахъ Академіи Наукъ, снабдивъ нѣкоторыми примѣчаніями. Извѣстный знатокъ славинскихъ литературъ, К. Эрбенъ послѣдователь примѣру нашего ученаго и издалъ въ 1870 году Слово о Полку Игоревѣ и Задонщину, руководясь въ своихъ примѣчаніяхъ къ посвѣднemu памятнику примѣчаніями Срезневскаго или, вѣриѣ, переводя ихъ¹⁾.

¹⁾ Переводы объясненія Срезневскаго, Эрбенъ, вовсе не приблигаютъ къ ихъ критикѣ, а просто повторяютъ ошибки нашего ученаго. Такъ, выраженіе Задонщины: «о русской земли какъ побывала еси за царемъ за Соломономъ»—у Срезневскаго объясняется такъ: «Подъ Соломономъ разумѣется Владимиръ Святой, котораго еще Несторъ сравнивалъ съ царемъ Соломономъ». Эрбенъ повторяетъ эти слова. Но выраженіе: «за царемъ Соломономъ», очевидно, не понято было Срезневскимъ и объясняется гораздо проще и правдоподобнѣе: писецъ Задонщины, имѣя передъ собою рукопись Слова о полку Игоревѣ, очевидно, не разобралъ въ выраженіи: «русская земля уже за шеломанемъ еси» слова: шеломанъ или позабылъ его значеніе и передѣлагъ его въ: «за царемъ Соломономъ»,

IV...

Въ Никоновомъ спискѣ начальной русской лѣтописи мы находимъ подъ 1380 годомъ слѣдующую „вставочную“ статью: „Повѣсть, егда помощю Божіею и пречистыя его матери Богородицы и угодника ихъ святаго чудотворца Петра митрополита всеса Руса, и преподобнаго Сергія чудотворца, и всѣхъ святыхъ молитвами князь великий Дмитрій Ивановичъ з братомъ своимъ, иже изъ двоюродныхъ, со кляземъ Володимеромъ Оindrѣевичемъ, и со всѣми клязи русскими на дону посрами и прогна воложской орды гордаго князя Мамая, і всю орду его со всѣю силою нечестивою изби“. Эта вводная повѣсть есть ничто иное какъ Повѣданіе, представляющее такое обиліе вариантовъ и списковъ.

По Повѣданію выходитъ, что Мамай, позавидовавъ первому Батыеви и второму безбожному Батыю (или: „пovому Юліану“), началь „испытovati старыхъ елиль“, како Батый пленилъ Кieвъ и всю землю русскую¹⁾). Въ лѣтописной Повѣсти (т. IV, стр. 87²⁾), въ параллель приводимому мѣсту, находимъ: „Мамай хоташе второй царь Батый быти и нача испытovati отъ старыхъ исторій, како царь Батый пленилъ русскую землю“. Какъ въ Повѣданіи, такъ и въ Повѣсти Мамай, „ако левъ ревый“, заручас соглашесѧ татаръ, „перевезесѧ рѣку Волгу со всѣми силами и прииде до усть роки Воронежа“ и тамъ остановился „кочул“. Олегъ Рязанскій (какъ разказывается и Повѣданіе), услыхавъ, что Мамай расположился на Воронежѣ, предлагаетъ ему свои услуги и посыластъ ему „ярыки“, „с великою честию и з дары многими“. Содержаніе „ярыковъ“, предлагаемое лѣтописною Повѣстью, буквально сходно съ подобнымъ же въ Повѣданіи. Здѣсь, напримѣръ, читаемъ: „а князь Дмитрій человѣкъ кротокъ (въ лѣтописи очевидно, описка: „крестьянъ“), егда же услышатъ имя яости твоей и отбѣжитъ отъ тебя въ дальнія свои страны и богатство московское все будетъ твоихъ рукахъ“.

вовсе не идущимъ къ дѣлу и затемняющимъ смыслъ мѣста. Да и кроме того, списку Задонщины всего ближе и вѣroятнѣе было припомнить выраженіе Игoreva пѣса, произведеніемъ котораго онъ всюду руководствовался, чѣмъ прибѣгнуть къ дальнему сравненію монаха-лѣтописца, съ которымъ у него было весьма мало общаго.

¹⁾ Сходныхъ выражений отмѣчаютъ разрядкой.

²⁾ Имеемъ въ виду изданіе Академіи Наукъ 1788 г.

То же самое буквально занесено въ лѣтописную Повѣсть (Ник. лѣт. т. IV, стр. 88). Далѣе послѣдняя исправляетъ указанную памъ выше ошибку Повѣданія и называетъ Литовскаго князя Ягайломъ, а не Ольгердомъ, прибавляя отчество: Ольгердовичъ. Другую ошибку лѣтописи не исправляетъ, а слѣдуетъ въ ней Повѣданію. По лѣтописной Повѣсти, великий князь передъ битвой идетъ „благословиться“ у митрополита Кипріана, котораго называетъ и Повѣданіе, а между тѣмъ Кипріанъ, какъ указывается Карамзинымъ¹⁾, прибылъ на Москву лишь въ 1381 году. Шаконецъ, въ лѣтописной Повѣсти говорится, что великий князь прикладывался къ образу Богородицы, „Луки евангелиста писма“, какъ говорить Повѣданіе, — тогда какъ эта икона была принесена въ Москву лишь черезъ 15 лѣтъ, то-есть, въ 1395 году²⁾.

Уже изъ повторенія этихъ двухъ ошибокъ видно, что Повѣданіе было оригиналомъ, съ котораго составитель Никоновской лѣтописи списалъ вставную повѣсть. Далѣе вымышленная авторомъ Повѣданія бесѣда великаго князя съ митрополитомъ Кипріаномъ и воспроизведенія буквально на страницахъ лѣтописи оканчиваются въ обоихъ памятникахъ разказомъ Кипріана о кончинѣ „отступника Уліана“ отъ меча воина Меркурія. Посольство Захарія Тулчева цѣликомъ взято въ лѣтопись изъ Повѣданія. Уже приведенныхъ сравненій и сходныхъ мѣстъ достаточно, чтобы показать, что лѣтопись заимствовала разказъ о Куликовской битвѣ изъ Повѣданія; поэтому мы ограничимся указаніемъ разницы между лѣтописною Повѣстью и Повѣданіемъ. По Повѣсти, войско великаго князя встрѣчаетъ списка Герасимъ³⁾, по Повѣданію — Евфимій. Ни въ одномъ изъ разсмотрѣнныхъ нами списковъ Повѣданія не говорится, кого на время своего отсутствія оставилъ великий князь на Москвѣ. Въ лѣтописи этотъ вопросъ решенъ такъ: „А на Москвѣ воеводу своего оставилъ у отца своего Кипріана митрополита всеа Руси, и у жены своей у великихъ клягинъ Евдокіи“. За то въ лѣтописи не говорится и подробнѣстѣ о расположениіи и назначеніи сторожевыхъ полковъ; сказано только, что князь великий выслалъ „нарочитыхъ и мужественныхъ вѣдомцевъ да видатся скоро съ татарами и подадять вѣсть“. Имена „стражни-

¹⁾ Ист. Гос. Росс. т. V, пр. 60 и 65.

²⁾ Ibidem.

³⁾ Сравн. Софійский Временникъ I.

ковъ-вѣдомцевъ" не упомянуты. Затѣмъ здѣсь мы встрѣчаемъ ободрительную рѣчь Дмитрія къ войску, которой нѣтъ въ Повѣданіи: „братия лучши было не ити противу безбожныхъ татаръ, чюже пришель и ничто же сотворивъ возвратитись вспять" и проч.

Содержаніе лѣтописной Повѣсти сравнительно съ Повѣданіемъ, гораздо полнѣе: здѣсь мы находимъ, кромѣ примѣтъ, упоминаемыхъ послѣднимъ, „видѣвіа" Фомы и разказъ о „видѣніи Василія Капицы да Семена Онтонова". Видѣли они „отъ поля идущихъ" ефіоповъ: „въ велицій силѣ, ови на колесницахъ, ови на конехъ,—и бѣ страшно ихъ видѣти", добавляетъ лѣтописецъ, какъ бы приравнивая себя очевидцу. Вдругъ появился святой Петръ, „митрополитъ всеса Русии", имѣя въ рукахъ золотой жезлъ, и „наступилъ на нихъ (татаръ) съ яростю великою", говоря: „почто приидосте погубляти мое стадо, его же ми дарова Богъ соблюдати"; и нача жезлонъ своимъ", говорить лѣтопись,—„ихъ прокалати, они же на бѣгъ устремишиася и ови убѣжаша, друзинъ же въ водахъ изтолоша, овни же извени лежаша". Очевидцы этого явленія, разумѣется, не замедлили сообщить о немъ великому князю, и онъ молится со слезами Богу, Богородицѣ и великому чудотворцу Петру и святымъ мученикамъ Борису и Глѣбу, „да избавять ихъ отъ татарскихъ сиј ярості, и да не поперуть святая пси, и да не поистъ татарски мечъ православнаго христіанства". Подобной молитвы, какъ мы уже видѣли, пѣть ни въ одномъ спискѣ Погѣданія. Далѣе въ лѣтонасіи вставлено описание Куликова поля: „Вѣ же то поле велико и чисто и отлогъ имѣя на усть рѣки Понридовъ".

„Христіанская сила" сопла съ „шоломами" и стала „на полѣ чистѣ, на мѣстѣ твердѣ". Противникъ Пересявѣта въ лѣтописи не названъ по имени, какъ то мы видѣли въ Повѣданіи. Въ разказѣ же о „садѣніи" князя Владимира съ Боброкомъ въ засадѣ мы находимъ нѣкоторыя подробности, которыхъ нѣтъ въ Повѣданіи. Когда князь и Боброкъ уже хотѣли выдти изъ засады, вдругъ на встрѣчу имъ поду碌ъ вѣтеръ и „подвиге всѣхъ на плачъ, на слезы". Самъ Дмитрій Волынецъ „горько проплакалъ и слезы излилъ многія". Лѣтопись къ разказу о поискахъ за великимъ княземъ (извѣстному уже читателю) прибавляетъ, что „Володимеръ Ондреевичъ бияшесь головой и терзаше себя отъ многия печали".

Воины, нашедшіе великаго князя, называются здѣсь: Федоръ Морозовъ и Федоръ Холоповъ, тогда какъ во всѣхъ спискахъ Погѣданія первый называется Саборомъ или Сабуромъ. Затѣмъ мы находимъ здѣсь подробный перечень русскихъ „нарочитыхъ и удалыхъ

зъло" князей и воеводъ, сходный съ приводимымъ у Карамзина, но еще болѣе подробный.

Судьба Мамая приписывается лѣтописью такая же, какъ и въ Повѣданіи. Укрывалась отъ Тохтамыша, Мамай прибѣгаетъ въ Кафу „з думы своими и единомыслепкии своими" и здѣсь отъ руки „Кафынцевъ" „злѣ" оканчиваетъ „жизнь свой". Но motivo для убіенія Мамая здѣсь иной, чѣмъ въ Повѣданіи: по послѣднему, его убиваютъ „Фразъ" за послѣдовательство на Русь, а здѣсь „Кафынцы" прельстились „многимъ его имѣніемъ" („злато, серебро и камене и жемчугъ"), съ которымъ онъ къ нимъ пришелъ.

Ко всѣмъ уклоненіямъ лѣтописной Повѣсти отъ Повѣданія слѣдуетъ добавить полнѣйшее отсутствіе поэтическаго элемента въ первой. Ни въ описаніи сбора войска, ни въ описаніи битвы мы не находимъ ни тѣни описаній Повѣданія, а тѣмъ болѣе Задонщины. Плачъ женъ княжескихъ и боярскихъ съ великою княгинею Евдокіею здѣсь опущенъ. И такъ, вообще лѣтописная Повѣсть передаетъ ходъ борьбы съ Мамаемъ согласно Повѣданію, часто замѣствуя иль послѣдніаго цѣлымъ выраженіемъ, буквально воспроизведи ихъ. Но изъ частностяхъ мы видимъ уклоненія отъ Повѣданія, дающія намъ поводъ думать, что авторъ имѣлъ подъ руками или неизвѣстный намъ вариантъ Повѣданія, или какой-либо иной, не дошедшій до насъ, источникъ.

Переходимъ къ судьбѣ сказанія, вошедшаго въ кievскій Синопсисъ, и прежде всего обратимся къ литературной исторіи этого шматника. Въ 1674 году въ Кіево-Печерской лаврѣ былъ напечатанъ, „по благословенію пречестнаго о Христѣ господиа Илліокентія Гизвеля, милостію Божію архимандрита тоажде Святых Лавры", Синопсисъ или краткое описание отъ различныхъ лѣтописцевъ о начальственномъ народѣ. Въ 1762 году, когда Синопсисъ вышелъ „пятнадцатиеніемъ" въ С.-Петербургѣ, и притомъ въ исправленномъ и дополненномъ противъ лаврскаго видѣ, къ заглавному титулу посыпъ выше приведенныхъ словъ добавлено: „даже до благочестивѣшаго государя цара и великаго князя Феодора Алексѣевича". Значитъ, Синопсисъ постоянно видоизмѣнялся, пополняясь новыми событиями и фактами.

Напечатанный въ первый разъ въ 1674 году, онъ въ Лаврѣ же перепечатывался въ 1678 и 1680 годахъ. Затѣмъ, начиная съ 1736 года, академія наукъ разъ двадцать издавала его „въ пользу любителямъ исторіи". Кіевскій митрополитъ Евгений въ 1836 году издалъ

вновь „б-е издание кієлське, исправнійшес“, какъ обозначено на заглавномъ листѣ. Въ предисловіи къ своему изданію митрополитъ Евгений говорить: „Кто былъ сочинитель сего сокращенія не известно, хотя многие приписывали оное Кіево-Печерскому архимандриту Иннокентію Гизелью. Извѣстно только, что сочинитель ея выписалъ и сократилъ сю книгу до XIV столѣтія изъ хроники Феодосія Софоновича, игумена Кіево-Золотоверхо-Михайлівского монастыря“. Закревскій, въ слоемъ обширномъ „Описаній Кіева“, называетъ Синопсисъ сочиненіемъ Гизеля; мало того, онъ говоритъ: „Два года спустя по смерти Софоновича, Гизель перевелъ его хронику на славянскій языкъ, кое-гдѣ передѣлалъ и издалъ въ 1674 году подъ своимъ именемъ, назвавъ „Синопсисъ“, и хронику забыли. Здѣсь, очевидно, неточность въ выраженіи: мы видѣли, что въ 1674 году Синопсисъ былъ изданъ „по благословенію“ Гизеля. „Но это не злачить“, справедливо замѣчасть Максимовичъ,—, чтобы Гизель издалъ въ 1674 году кіевскій „Синопсисъ“ подъ своимъ именемъ“, то-есть, былъ бы его авторомъ.

Изъ замѣтки митрополита Евгения, что въ первомъ изданіи истории была доведена до XIV столѣтія, и изъ изданія академического, наприиѣръ, 1762 года, гдѣ историческая события доведены уже до второй половины XVII вѣка, изъ сличенія этихъ хотя бы, на первый разъ, двухъ редакцій слѣдуетъ вынести заключеніе, что Синопсисъ, уже, разумѣется, безъ гѣдома Гизеля, постоянно добавлялся, по хѣмъ — не извѣстно. Какъ бы то ни было, по Покѣданіе почти цѣлкомъ вошло въ Синопсисъ, потерпѣвъ здѣсь еще меньшія измѣненія, чѣмъ въ лѣтописи.

Въ Синопсисѣ сказаніе о Куликовской битвѣ раздѣлено на 29 отдельств или главъ. Многія главы, какъ напримѣръ, „о устроеніи воинства къ брані“, „о укрѣплении всѣхъ полковъ отъ великаго князя Дмитрія и о молитвѣ его“, или: „о горкому и престрашномъ часѣ, въ немъ же множество созданія Божія смертную исси на брані чашу“ и проч. буквально списаны съ Покѣданія.

Впрочемъ, въ одномъ мѣстѣ Синопсиса, а именно въ главѣ: „о прехоженіи Дону и о взятіи языка Мамаева“, есть въ концѣ вставка объ уныніи „унѣйшихъ воиновъ“. Младшіе, неопытные воины сробѣли въ битвѣ съ татарами, и старѣйшие утѣшали ихъ и ободряли, „предлагающе имъ за смерть временную жизнь вѣчный, и за тѣлесныя почести—вѣнцы неувядаемые небесныя славы“.

Характерною чертой рассказа о Куликовской битвѣ въ Синопсисѣ

является отсутствие въ немъ поэтическаго элемента и краткость или сжатость сравнительно съ Повѣданіемъ: первый представляетъ собою какъ бы экстрактъ изъ втораго; въ немъ выбрано все важнѣйшее и значительнѣйшее, все, имѣющее наиболѣе тѣсную связь съ главными фактами побѣды и битвы Куликовской.

Подражая Повѣданію, передавая его зачастую буквально, составители Синопсиса ввели въ него тѣ же ошибки и анахронизмы, которые мы видѣли въ Повѣданіи, но которые отчасти исправлены въ лѣтописи. Въ Синопсисѣ вместо Ягайло фигурируетъ Ольгердъ, вместо епископа Герасима—Евфимій, и великий князь, какъ въ Повѣданіи, совѣщается съ митрополитомъ Кипріаномъ. Подобно Повѣданію (ошибка, но исправленная и въ лѣтописи), Синопсисъ разказываетъ, что Дмитрій передъ побѣдою прикладывался къ иконѣ Богородицы, „отъ Луки святаго евангелиста писанной“. Въ Синопсисѣ, какъ и въ Повѣданіи, Мамай называетъ боговъ: „Перуна, Савата, Ираклія, Гурка и инициаго великаго пособника своего Магомета“.

Разъ только составитель или редакторъ Синопсиса позволилъ себѣ сдѣлать вставку отъ себя, и то въ видѣ подстрочного примѣчанія, при описании примѣтъ Дмитрія Іонышица. Это примѣчаніе вызвано опасеніемъ, чтобы читатель не истолковалъ ихъ въ смыслѣ волшебства, дѣйствія нечистой силы, чтобы не явилась у читателя мысль, что православному князю помогала нечистая сила. Вотъ это примѣчаніе по академическому изданію 1762 года: „Здѣ читая о примѣтахъ, да не помыслити, любезный читателю, оныхъ военныхъ примѣты быти враждебства нѣкакая или волшебства богу вѣрѣ христіанской противная, ибо ина есть примѣта, и ипо волшебство; волшебство бо и врождѣнство есть отъ діавола, аловѣ всегда ходатайственно: примѣта же отъ искусства человѣку бываетъ, въ таковыхъ случаяхъ прилучившуся. Многажды же и отъ самого Бога въ пользу или въ наказаніе хотяще быти человѣкомъ предъявляется различна предзнаменованія не токмо на землѣ, но и на воздухѣ, ико рещи комоты и различные портенты“. Кромѣ этого „предувѣщанія“ да нѣсколькоихъ перефразировокъ въ отдѣльныхъ выраженіяхъ Повѣданія, изложеніе Синопсиса вичѣмъ не отличается отъ его изложенія.

Такимъ образомъ Повѣданіе цѣликомъ вошло въ Синопсисъ. Если оно повѣдѣло на Синопсисъ, занять въ немъ почтенное мѣсто, то послѣдняя компиляція вызвала въ свою очередь, давъ обильный матеріалъ, различныя историческія произведения, трактующія о Куликовской битвѣ. Этотъ фактъ служить новымъ доказательствомъ по-

пупарности Повѣданія, не утратившаго своего значенія и въ XVIII вѣкѣ, даже въ концѣ его. Въ 1798 году иѣкто Иванъ Михайловъ составляетъ небольшую книжку, подъ заглавиемъ: „Низверженный Мамай“, въ которой предлагается читателямъ все то же Повѣданіе, но въ болѣе сжатомъ, даже противъ Синопсиса, видѣ. У Михайлова въ книгѣ 15 главъ. Здѣсь мы находимъ всѣ подробности, какія вошли въ Синопсисъ. Посольство Захарія, напримѣръ, сопровождается тѣми же подробностями, что и въ Синопсисѣ: четырехъ любимцевъ отправляется съ Захаріей Мамай. Имена „оружниковъ“, отправленныхъ на стражу, одинаковы какъ здѣсь, такъ въ Повѣданіи и Синопсисѣ. Грамота Мамая къ великому князю начинается здѣсь также, какъ и въ Повѣданіи: „отъ восточного цара, отъ большія орды, широкихъ полъ, отъ сильныхъ татаръ“ и т. д. Здѣсь, какъ въ Повѣданіи и затѣмъ въ Синопсисѣ, на сцену является не Ягайло, а Ольгердъ, то-есть, повторяется ошибка, исправленная хѣтописью. Здѣсь повторяются также примѣты Водынца, видѣніе ѡтвѣстыхъ небесъ и проч. Но книгѣ Михайлова, Мамай кончаетъ жизнь въ Кафѣ, но (что любопытно, какъ варіантъ) отъ руки „приверженцевъ Тактамышевыхъ“. Упоминаніе Ольгерда вмѣсто Ягайла указываетъ памъ, что у Михайлова подъ руками непремѣнно было или Повѣданіе, или Синопсисъ.

Паконецъ, въ началѣ текущаго столѣтія, въ 1825 году, вышла небольшая брошюра: „Битва Задонская или пораженіе Мамая на поляхъ Куликовыхъ“. Разница между производеніемъ Михайлова и этой книжкой состоить въ томъ, что при послѣдней имѣется гравюра, изображающая князя Дмитрія, отдыхающаго на срубленномъ деревѣ, да текстъ „Битвы Задонской“ наложенъ болѣе легкимъ языкомъ сравнительно съ текстомъ „Низверженного Мамая“. Вѣроятно, существуютъ и еще многія произведения, трактующія о Куликовской битвѣ и принявши въ себя разобраннія нами сказанія, но мы ихъ не видали.

Въ заключеніе настоящей главы мы должны прибавить, что Повѣданіемъ пользовались князь Щербатовъ и Стріттеръ¹⁾.

V.

Ученая литература сказаний о Куликовской битвѣ крайне скудна и ограничивается лишь одними замѣчаніями о немъ нашихъ писателей.

¹⁾ „Карамзинъ, Ист. Госуд. Росс. т. V, прим. 65.

ЧАСТЬ СОСКИ, отд. 2.

лей-историковъ да изложеніемъ содѣржанія (и притомъ крайне по-верхностнымъ) въ многочисленныхъ и разнообразныхъ „Исторіяхъ Русской Словесности“. Издатели Повѣданія и Задонщины ограничиваются, съ своей стороны, нѣсколькими замѣчаніями о времени появленія памятника, пытаясь опредѣлить притомъ и личность его автора. Но эти замѣчанія дѣлаются какъ бы невзначай, мнѣнія высказываются какъ бы экспромтомъ, въ большинствѣ случаевъ безъ всякихъ доказательствъ.

Снегиревъ пытался опредѣлить и мѣсто происхожденія Повѣданія, но постыки его, какъ увидимъ ниже, не привели ни къ чему. Что же касается до критической работы, работы надъ составомъ текста, сравненія разнотеній и вариантовъ, то ей еще не появлялось до сихъ поръ въ нашей литературѣ; къ сожалѣнію, у насъ нѣтъ до сихъ поръ даже изданія всѣхъ существующихъ списковъ Повѣданія и Задонщины.

Въ примѣчаніяхъ къ пятому тому своей Исторіи Государства Россійскаго Карамзинъ, указывалъ источники для изученія Куликовской битвы, дѣлить ихъ на два разряда. „Мы имѣемъ“, говоритъ онъ, — „два описанія сей битвы: одно — дѣйствительно историческое и современное, находящееся въ Ростовской и другихъ достовѣрныхъ лѣтописяхъ, а другое, напечатанное съ разными отмѣнами въ Киевскомъ Синопсисѣ, и въ Никоновой лѣтописи, — баснословное“. Затѣмъ Карамзинъ въ опроверженіе истинности Повѣданія указываетъ на тѣ, встрѣчающіеся въ немъ, ошибки или анахронизмы, которые были указаны нами при разборѣ лѣтописи Никоновой. „Не говоря о склонномъ слогѣ, замѣтимъ явную ложь въ сей второй повѣсти“, говоритъ Карамзинъ. — „Тамъ сказано, что Дмитрій, готовясь къ походу, совѣтовался въ Москвѣ съ Кипріаномъ митрополитомъ; что онъ прикладывался къ образу Богоматери, написанному евангелистомъ Лукой, и что въ Донскомъ сраженіи убито восемь или даже пятнадцать¹⁾ князей Бѣлозерскихъ; по Кипріану еще не было въ Москвѣ, образа, написанного Лукой, также, и князь Федоръ Романовичъ Бѣлозерскій, убитый на Дону вмѣстѣ съ сыномъ, не имѣлъ иныхъ родственниковъ, кроме брата, именемъ Василія, коего сыновья сдѣлались, уже гораздо позднѣе (курсивъ въ подлиннику) родоначальниками князей Андомскихъ, Кемскихъ, Бѣлосельскихъ и

¹⁾ По нашимъ епискамъ, двадцать.

другихъ". При этомъ Карамзинъ ссылается на Родословную Книгу (II, 163). „Вирочемъ", добавляетъ Карамзинъ, — „мы не отвергаемъ нѣкоторыхъ обстоятельствъ, вѣроятныхъ и сбыточныхъ, въ ней¹⁾) находящихся: ибо дѣлаемъ, что авторъ ея могъ пользоваться преданіями современниковъ"²⁾. Изъ послѣдніхъ словъ историка видно, что онъ не считалъ составителя Повѣданія современникомъ Куликовской битвы.

С. П. Шевыревъ въ III-мъ томѣ своихъ лекцій по истории русской словесности, на оборотъ, высказываетъ мнѣніе, что авторъ Повѣданія былъ современникъ событию²⁾, хотя доказательства, въ стро-гомъ смыслѣ этого слова, у него нѣть. Вотъ каковы соображенія, подкрѣпляющія мнѣніе Шевырева: „О героѣ побѣды, Дмитріѣ, не говорится какъ объ умершемъ, чтѣ бы, конечно, сдѣлалъ авторъ Повѣданія, если бы князя не было уже въ живыхъ. Слѣдовательно, оно"—заключаетъ Шевыревъ—„написано до 1389 года, то-есть, до года Дмитріевой кончины". Другое доказательство Шевырева еще менѣе состоятельно. Вотъ оно: „Имена главныхъ участниковъ въ битвѣ, равно какъ имена падшихъ въ ней князей и воеводъ, обстоятельно переданы, особенно ручаются за истину этого мнѣнія". Имена павшихъ князей, какъ мы видѣли въ доказательствѣ Карамзина, менѣе всего могутъ гарантировать принадлежность Повѣданія первому современнику Дмитрія, а слѣдовательно, и подтверждать вѣрность предположенія Шевырева.

Возвратимся къ Карамзину, называющему безсмыслицей все содержаніе Повѣданія, не согласное съ Ростовской лѣтописью, и посмотримъ его дальнѣйшія доказательства того, что Повѣданіе написано не современнымъ событию лицомъ. По Повѣданію, Евдокія взошла въ златоверхій теремъ, между прочимъ, со снохою своею. А между тѣмъ — замѣчаетъ Карамзинъ — у великой княгини въ это время снохи еще не было. Даѣте Карамзинъ основательно замѣчаетъ, что современные лѣтописцы не могли бы назвать, напримѣръ, вмѣсто вторника субботу, какъ это дѣлаетъ Повѣданіе, а за нимъ и Никоновская лѣтопись: въ томъ и другой 28-е августа — день прибытия князя на Коломну — названо субботой, тогда какъ въ 1380 году 28-е августа приходилось на вторникъ. Даѣте, вопреки совре-

¹⁾ То-есть, въ сказкѣ, какъ называется Карамзинъ Повѣданіе.

²⁾ Ист. Русск. Слов. Шевырева, т. III, стр. 257 и 264.

менному лѣтописцу Повѣданіе говоритьъ, что послы Сергіевы вручили князю письмо и хлѣбецъ Богородицы уже передъ самою битвой. Наконецъ, современникъ писатель не могъ назвать Боброва Волынскимъ воеводой, прибывшимъ съ Ольгердовичами, а назвалъ бы его сыномъ великаго князя, такъ какъ этотъ Бобровъ ходилъ въ 1371 году на Олега, а послѣ на болгаръ, и въ описываемое время былъ затѣмъ князя Дмитрія¹⁾). Итакъ, Повѣданіе не могло возникнуть ранѣе XV вѣка, а Карамзинъ даже полагаетъ, что оно „сочинено, можетъ быть, въ исходѣ XV вѣка“.

Теперь обратимъ вниманіе на отношеніе Карамзина къ вымысламъ Повѣданія и вообще къ этому памятнику, который онъ называетъ то сказкой, то басней. Указавъ, напримѣръ, на цифру, характеризующую въ Повѣданіи число убитыхъ и оставшихся въ живыхъ русскихъ, Карамзинъ восклицаетъ: „Какая нелѣпость!“ Самого автора Повѣданія онъ безъ обиняковъ называетъ „глупымъ басенщикомъ“.

Такова точка зрѣнія знаменитаго историка при оцѣнкѣ Повѣданія; его не интересуютъ басенные вымысли, — ихъ въ интересахъ науки слѣдуетъ отвергнуть и самій памятникъ пренебречь. И если Карамзинъ затрогиваетъ вопросы о времени его составленія, о личности автора его, то потому лишь, что въ его время эти вопросы были подняты въ литературѣ. Другими словами, Карамзинъ строго разграничиваетъ область исторіи отъ области народныхъ преданий, признавая лишь историческіе памятники и отвергая чисто-литературные произведения.

Иначе относится къ нашему памятнику С. М. Соловьевъ. Указавъ на важность такого события, какъ Куликовская битва, и отмѣтивъ сказаніе, составившееся по поводу ея и внесенное въ нѣкоторыя лѣтописи, Соловьевъ не называетъ уже „сказкой“ ни это сказаніе, ни другія позднѣйшія, появившіяся именно потому, что „событие было такъ велико, такъ сильно всѣхъ занимало“. „Съ теченіемъ времени“, говорить онъ, — „подробности вѣрныя, переходы изъ устъ въ уста, искажаются; перемѣшиваются имена дѣйствующихъ лицъ, порядокъ событий“. При записываніи же этихъ „вѣроятныхъ“ подробностей, являются, разумѣется, новые искаженія, первоначальное содержаніе варьируется, дополняясь или сокращаясь, по волѣ каждого

¹⁾ Здесь Карамзинъ ссылается на Родословную Книгу, II, 85.

переписчика. Разбирая Слово о великомъ князѣ Дмитриѣ Ивановичѣ по списку Унодольского и отмѣчая подражанія въ немъ Слову о Полку Игоревѣ, Соловьевъ указываетъ на выраженіе автора Слова о великому князѣ: „потомъ же списать жалость и похвалу великому князю Дмитрию Ивановичу и брату его“, и замѣчаетъ, что авторъ этими словами „выражаетъ взглядъ современниковъ на Куликовскую битву, представавшуюся имъ, съ одной стороны, событиемъ славнымъ, съ другой—блѣстящимъ, вслѣдствіе страшнаго урона убитыми съ русской стороны“¹).

Итакъ, на взглядъ Соловьева Повѣданіе является далеко не басней, наполненою „глупыми“ размышеніями досужей фантазіи; мало того: послѣ разбора трехъ сказаний, Соловьевъ замѣчаетъ: „Таковы источники, которымъ долженъ пользоваться историкъ при описаніи Куликовской битвы“, ставя такимъ образомъ Повѣданіе на ряду съ прочимъ историческимъ (то-есть, вполнѣ достовѣрнымъ) материаломъ.

Что касается до историко-литературного разбора Повѣданія, то таковой находимъ только у Шевырева. Г. Порфириевъ ограничивается далеко не подробнымъ изложеніемъ содержания Повѣданія и Задонщины, не затрагивая вовсе вопросовъ, которые могутъ возникнуть при изученіи этихъ произведеній, и пріурочиваетъ Повѣданіе къ XIV, а Задонщину къ XV вѣку, не приводя, впрочемъ, никакихъ доказательствъ справедливости своего предположенія. Правда, онъ приводить и некоторые мѣста изъ Повѣданія, свидѣтельствующія о вліяніи на это произведеніе Слова о Полку Игоревѣ, и только.

Снегиревъ въ предисловіи къ изданному имъ Повѣданію замѣчаетъ, что „повѣсть эта умилъная“ была сочинена, какъ полагаютъ, въ XV вѣкѣ. Кто же это „полагалъ“, кто интересовался вопросомъ о времени написанія Повѣданія, кроме Шевырева и Карамзина?

Митрополитъ Евгений²) и Арцыбашевъ, основываясь на спискѣ Повѣданія въ собраніи графа Ф. А. Толстаго, приписывали сочиненіе Повѣданія рязанскому іерою Софонію, жившему въ концѣ XV вѣка, и, следовательно, относить Повѣданіе къ этому времени.

Бѣллевъ въ предисловіи къ Слову о князѣ Дмитриѣ, которое представляетъ варіантъ Задонщины, опредѣляя время возникновенія этой послѣдней, пріурочиваетъ ее къ XV вѣку, а Повѣданіе—XIV,

¹) Исторія Россіи, т. IV, стр. 362, изд. 3-е.

²) Словарь писателей духовнаго чина, II, стр. 225.

на слѣдующихъ соображеніяхъ. Въ спискѣ Ундельского списатель говорить: „аъ же помяну разанца Софонія и восхвалю пѣснями гусленными словесы сего великаго князя Дмитрія Ивановича“. „Сочинитель Повѣданія (Софроній) жилъ въ XIV вѣкѣ, а не въ XV“, замѣчаетъ Бѣллевъ,— „Иия Софронія іерей и многіе анахронизмы и историческія нѣѣрности ввели въ заблужденіе на счетъ времени появленія первоначальной редакціи“); ихъ не было бы, если бы сочинитель жилъ рано“ (близко къ событию имъ описываемому),— это говорить защитники Софонія,— но изъ свидѣтельства Едомскаго Лѣтописца, на который указываетъ Строевъ, и свидѣтельства этого Слова видно, что авторъ былъ Софоній“. „А если бы Софоній“, продолжаетъ Бѣллевъ,— „жилъ сравнительно съ событиемъ поздно, его бы произведеніе страдало анахронизмами, которые неминуемо перешли бы и въ предлагаемое Слово; но Слово не страдаетъ ни однимъ анахронизмомъ“. Въ своеемъ мѣстѣ мы уже указали нѣсколько анахронизмовъ, вошедшихъ въ Повѣданіе и, разумѣется, опровергающихъ мысль Бѣллева.

Обратимся къ его дальнѣйшимъ соображеніямъ.

Вотъ какъ доказываетъ Бѣллевъ близость автора Слова къ описанному имъ событию. Имена гостей почти одинаковы во всѣхъ спискахъ, что свидѣтельствуетъ, что списатель жилъ близко къ событию. Если же Сказание (Повѣданіе) было составлено въ XIV вѣкѣ, то для Бѣллева ясно, что Слово явилось въ XV вѣкѣ, и притомъ въ началѣ его, такъ какъ съ половины XV вѣка и въ XVI „было много важныхъ событий“, на которыхъ, по мнѣнію Бѣллеса, списателю скорѣе следовало бы обратить вниманіе.

Несостоительность этого аргумента очевидна до крайности. Неужели набѣгъ Тохтамыша на Москву или фиестивная битва на берегахъ Угры, которую приплютъ считать за моментъ сверженія татарскаго ига, были для русскаго человѣка важнѣе такой колоссальной, и притомъ первой, побѣды надъ Татарами, какъ Куликовской? Разг҃ь битва, интересовавшая образованыхъ людей послѣдней четверти XVIII вѣка, не могла интересовать русскаго человѣка XVI вѣка? Отвѣтъ ясенъ.

¹⁾ Довольно трудно понять, чтѣ Бѣллевъ разумѣетъ подъ Сказаниемъ: то же, что мы, иначе Повѣданіе, или же то, къ которому онъ написалъ предисловіе; первое предположеніе, кажется, вѣрнѣе.

Мы не будемъ доискиваться причинъ, почему именно хотѣлось Бѣлліеву доказать, что Слово принадлежитъ XV вѣку, а оригиналъ его XIV, хотя, какъ мы уже указали раньше, Задонщина находится въ спискѣ XV вѣка, а она ближе всего можетъ быть оригиналомъ Слова.

Чешскій издаатель или, вернѣе, переводчикъ Задонщины, Эрбенъ, основываясь на рукописи, изданной архимандритомъ Варлаамомъ, относить ее къ XV вѣку и указываетъ на сходство ея съ Словомъ о Полку Игоревѣ. Опѣ, слѣдя Срезневскому, говорить о необходимости сравненія ея не только въ цѣломъ, но и въ отдѣльныхъ подробностяхъ съ Игоревою пѣснию, „чтобы ее можно было объяснить“. Изъ этого сравненія — говорить Эрбенъ — ясно, что Задонщина сложена по образцу Игоревой пѣсни. Но почему Задонщина явилась въ XV вѣкѣ, у Эрбена ничего не сказано.

Академикъ Ягичъ, въ своей статьѣ: „О славянской народной поэзіи“¹⁾, задается вопросомъ: какимъ образомъ бралъ составитель Задонщины „образы и фразы“ изъ Слова о Полку Игоревѣ, изъ записанного ли Слова, или изъ устнаго преданія, какъ кажется Срезневскому?

„Книжный обликъ Слова и Задонщины“, говорить г. Ягичъ, — „дастъ большую вѣроятность первому способу, но если примемъ, что въ старое время было, по крайней мѣри, пѣсколько былинъ или думъ, въ чмѣль нѣть ничего неизвѣтнаго, тогда, можетъ быть, что многіе поэтическіе образы и фразы переходили посредствомъ заимствованія изъ одной пѣсни въ другую, какъ общенародное достояніе, какъ материалъ, болѣе или менѣе неизвѣтный во всякой былинѣ или думѣ... „Я склоненъ думать“, продолжаетъ г. Ягичъ, — „что авторъ Задонщины имѣлъ именно текстъ Слова передъ глазами, зналъ ли онъ его наизусть, или лежалъ онъ передъ пятью въ книгѣ“.

Главнѣйшее основаніе для доказательства безусловнаго подражанія автора Задонщины Слову г. Ягичъ находитъ въ упоминаніи первого Бояна, которому „нѣть мѣста въ Задонщикѣ“. Но почему же автору Задонщины, знавшему песомнішо Слово, нельзя было сознательно упомянуть Бояна въ качествѣ „соловья старого времени“? Что же касается времени появленія Задонщины и Повѣданія, то обѣ этомъ у г. Ягича нѣть указаній.

¹⁾ Переведено Задеранскимъ въ Славянскомъ Ежегоднике за 1878 годъ.

Другой вопросъ, который ставили изучавшіе Повѣданіе, это вопросъ о томъ, кто былъ авторъ этого произведения.

Караизинъ, митрополитъ Евгений, Арцыбашевъ, основываясь на спискѣ графа Ф. А. Толстаго, подъ заглавіемъ: „Исторія или повѣсть о нашествіи безбожнаго царя Мамая съ безчисленными агарянами” и проч., приписываютъ составленіе этого сказанія разанскому іерою Софонію. П. М. Строевъ называетъ сочинителя Софоніемъ, основываясь на „Едомскомъ Лѣтописцѣ”, писанномъ въ XVII вѣкѣ, въ Архангельскѣ, въ листѣ, подъ заглавіемъ: „О нашествіи Мамаевѣ на Русскую землю и брань съ нимъ великая и грозно побоище великому князю Дмитрію Илововичу. Сказаніе Софонія Іерей Рязанца”. Оно начинается словами: „Сія побѣда и брань на Дону случися, како православнымъ христіаномъ зъ безбожными агарянами” и проч. ¹⁾). Шевыревъ, опираясь на Слово о великому князѣ по списку Ундолльскаго, говоритъ, что упоминаніе авторомъ разапца Софонія, какъ своего предшественника въ прославлешіи подвига князей Дмитрія и Владимира, окончательно утвердило сочиненіе Повѣданія за разапцемъ Софоніемъ, „впредь до новыхъ открытій”. „Прибавимъ”, говоритъ Шевыревъ, — „что въ мужахъ мысли и слова, къ числу которыхъ принадлежали особенно духовныя лица, мѣстные городовые интересы начали складываться и уступать мѣсто великой, хотя еще не совсѣмъ ясной, идеѣ русскаго государственаго единства”.

Что Повѣданіе могло быть, да, вѣроятно, и было составлено лицомъ духовнымъ, объ этомъ, кажется, не можетъ быть и спора, если мы примемъ во вниманіе характеръ образованности дреший Руси, съ одной стороны, а съ другой—приномнимъ безчисленныхъ моленій героеvъ битвы, молитву великой княгини, постоянное упоминаніе святыхъ, въ день памяти которыхъ совершилось то или другое событие, тотъ или другой эпизодъ похода противъ Мамая. Такое, вполнѣ правильное, знаніе святцевъ врядъ ли могло быть достояниемъ мірина въ періодъ послѣ нашествія татаръ.

Теперь вопросъ въ томъ, былъ ли авторъ Повѣданія—Софроній или Софоній? Снегиревъ, избѣгая категорического отвѣта, который въ его время (1838 г.) врядъ ли и былъ возможенъ, говоритъ: „Но разѣ только Софоній или Софоній былъ переписчикъ или владѣтель, которые обыкновенно поддѣлывали свои имена на рукописяхъ”.

¹⁾ Журн. Мин. Нар. Просв., 1834 г., февраль, ст. II, стр. 169.

Чтобы на сколько возможно точнее разрешить поставленный вопросъ, мы считаемъ необходимымъ прежде всего разграничить представление объ авторѣ Повѣданія и представление объ авторѣ Слова и Задонщины, какъ о лицахъ разныхъ. Что касается послѣдней, то авторъ ея намъ положительно известенъ,—это Софоній, старецъ рязанскій, что известно изъ заглавія Задонщины: „Задонщина Софонія, старца рязанскаго“. Это же подтверждается и Словомъ по списку Ундовольского, въ которомъ авторъ упоминаетъ о Софоніи, какъ о своемъ предшественникѣ.

Но наль кажется при этомъ, что авторъ Повѣданія былъ навсе не толь же самый Софоній, уже потому, что всѣ известные намъ списки Повѣданія несомнѣнно позднѣе Задонщины и Слова, изъ которыхъ первая, очевидно, сложена подъ свѣжимъ впечатлѣніемъ побѣды, тогда какъ анахронизмы, масса подробностей и вставки, несомнѣнно позднѣйшаго происхожденія (например, о мукахъ новгородцахъ), указываютъ на болѣе позднѣе происхожденіе Повѣданія.

Митрополитъ Евгений категорически заявляетъ, что іерей Софоній жилъ въ концѣ XV вѣка, и это нисколько не мѣшаетъ намъ признать его авторомъ Повѣданія. Дѣло въ томъ, что вставка о новгородцахъ, съ особеною любовью трактующая о богатствѣ Великаго Новгорода и упоминающая, какъ бы съ сожалѣніемъ, о томъ времени, когда къ Новгороду еще не было государя, могла возникнуть именно въ концѣ XV вѣка, то-есть, не раньше 1478 года,—года паденія Новгорода. Что же касается, наконецъ, замѣчанія Снегирева о томъ, что „разанскому іерою было бы несомнѣнно отызваться съ явнымъ негодованіемъ о своихъ землякахъ, называть своего князя: безумнымъ, отступникомъ Христовымъ, Гудою новымъ, Сватополкомъ Окаяннымъ и пр.“, то здѣсь можно представить два возраженія, или соображенія. Впервыхъ, поступокъ Олега, его соединеніе съ „идоложреемъ“ Мамаемъ, возвмутило всѣхъ „православныхъ християнъ“ безъ исключенія, вѣроятно, и самихъ разанцевъ. Русскій православный князь идетъ въ сообществѣ съ „безбожными агарипами“ противъ своихъ родныхъ братьевъ, „православныхъ русскихъ христіанъ“. Это ли не посягательство на русскую вѣру и, следовательно, на русскую національность,—попятія въ глазахъ древне-русскихъ людей совершенно тождественны? Развѣ не аналогиченъ былъ подобный поступокъ для русскаго патріота XV вѣка, затронутаго идеей единства, съ поступкомъ Святополка Окаян-

наго и даже Іуды предателя? Вовторыхъ, для всякаго, мало-мальски знакомаго съ древне-русскими памятниками, известно, какой широкий произволъ царилъ среди писцовъ и переписчиковъ, которые, не довольствуясь привычкой „исправливать Бога дѣла“, считали долгомъ исполнять текстъ своими соображениями и при加分іями, спивая ихъ совершенно съ послѣднимъ. Подобною интерполяціей и можно признать брачные эпитеты противъ Олега, встрѣчающіеся въ нашихъ спискахъ и вошедшіе, можетъ быть, въ нихъ безъ всякаго участія Софронія и позже его.

Не менѣе интересенъ вопросъ о мѣстности, гдѣ, въ какой мѣстности возникло Повѣданіе. Снегиревъ обращаетъ вниманіе на заключительныя слова списка Тимковскаго: „кой градъ глава всѣхъ градомъ, Володимеръ и Ростовъ“, и полагаетъ, что на основаніи этихъ словъ слѣдуетъ заключить, что Повѣданіе возникло или въ Ростовской области, или во Володимѣрской.

Подобное заключеніе, разумѣется, было бы слишкомъ смѣло, еслиъ оно касалось родинъ Повѣданія вообще, но Снегиревъ, кажется, имѣлъ въ виду опредѣлить только родину списка Тимковскаго. Такое толкованіе словъ Снегирева, кажется, подтверждается еще и темъ, что онъ пытался пріурочить и другой списокъ (архивскій № 71, князя Оболенскаго) къ какой-либо мѣстности и нашелъ возможнымъ прописать его Новгороду. Въ этомъ спискѣ (какъ и въ близкомъ къ нему спискѣ профессора Тихонравова) весьма подробно говорится о новгородцахъ, ихъ участіи въ битвѣ, ихъ происходствіи падъ другими въ оружіи и доспѣхахъ, ихъ домашнемъ вѣчевою устройствѣ, роли посадника и епископа и вспоминается то время, когда новгородцы были безъ государя, были богаты и проч. Такимъ образомъ Снегиревъ съ полнымъ правомъ могъ пріурочить Повѣданіе, по крайней мѣрѣ, на основаніи двухъ упоминаемыхъ списковъ, къ области Новгородской, куда не проникли враги, гдѣ не такъ было велико горо народное, какъ въ средней Руси. Да и вообще говоря, гдѣ скорѣе могло возникнуть литературное произведение въ татарской и послѣ-татарской Руси: на Москвѣ ли, въ центрѣ Руси, гдѣ русскій человѣкъ то угнетался татарами, то отдыхалъ отъ ихъ тяжелыхъ мукъ подъ тяжелой рукой Московскихъ государей-собирателей, гдѣ его мысли исключительно были направлены на оборону и самовѣщту, гдѣ его кругозоръ не шелъ далѣѣ вицѣній и внутреннихъ враговъ, — или же въ Новгородѣ, гдѣ до конца XV вѣка народъ жилъ спокойно, не чувствуя гнета татаръ и не ощущая

давленія тяжелой руки московской, гдѣ русской мысли было довольно простора? Скорѣе, разумѣется, въ Новгородѣ.

Итакъ, высказавъ свои соображенія, мы считаемъ болѣе правильнымъ рѣшить вопросъ о мѣстѣ написанія Повѣданія и Задонщины слѣдующимъ образомъ:

Задонщина написана въ Рязани старцемъ Софониемъ; въ ней нѣтъ никакихъ нападокъ на рязанцевъ или ихъ князя. Что касается Слова о великомъ князѣ, то оно явилось, если не въ Переяславль Залѣсскому, который въ княжение Дмитрія Ивановича былъ присоединенъ къ Москвѣ, какъ и все книжеское Суздальское, то близъ Москвы, гдѣ-нибудь въ предѣлахъ Суздальского княжества. Подтверждениемъ такого мнѣнія можетъ служить—думается намъ—выраженіе Слова: „пойдемъ въ Залѣсскую землю“.

Далѣе, Повѣданіе могло возникнуть подъ перомъ какого-нибудь Софронія, бывшаго іероя-рязанца, „отбѣжавшаго отъ скверны мира сего“ куда-либо въ монастырь въ Суздальской или Новгородской области. Подобное предположеніе уясняетъ памъ мотивъ возникновенія вставки „о мужахъ новгородцахъ“, будучи въ то же время вполнѣ правдоподобнымъ.

Очевидно, затѣмъ, что Кроника Славянорусская, а слѣдовательно, и вошедшее въ нее сказаніе, равно какъ и белорусская редакція „Кнїга“ — южно-русского происхожденія, па что указываются ихъ лексическія особенности. Для, такъ какъ она подходитъ близко, напримѣръ, къ списку профессора Тихонравова¹⁾, отличаясь отъ нея первой главой, то мы можемъ заключить, что она снята съ какого-нибудь списка, до насъ не дошедшаго, можетъ быть, послужившаго оригиналомъ для рукописи профессора Тихонравова.

О Ермолаевскомъ и Снегиревскомъ спискахъ владѣлецъ послѣд资料 говорить: „Оные списки, по видимому, писаны въ Троицкомъ монастырѣ“. Для доказательства своего предположенія Снегиревъ указываетъ на то обстоятельство, что въ этихъ двухъ спискахъ упомянуты пронущенные въ спискѣ Тимковского походы великаго князя Дмитрія съ братомъ къ преподобному Сергію, къ Троицѣ. Доказательство, очевидно, слабое, почему Снегиревъ и добавилъ слова: „по видимому“, хотя возможное дѣло, что одинъ изъ иноковъ со словъ возвратившихся воиновъ могъ записать эпизоды битвы. Съ друг-

¹⁾ Кроника отличается отъ этого текста лишь тѣмъ, что въ ней не говорится о новгородцахъ.

гой стороны, признавъ мнѣніе Снегирева правильнымъ, придется признать и рукопись профессора Тихонравова, принадлежащую лаврѣ. Какъ же тогда объяснить появление вставки о новгородцахъ? Во всякомъ случаѣ, если даже допустить, что нѣкоторые списки Повѣданія возникли въ лаврѣ, то это будетъ свидѣтельствовать лишь въ пользу высказанного нами мнѣнія касательно широкаго распространенія Повѣданія въ древней Руси. Въ концѣ кощовъ, какую бы мы постановку частныхъ вопросовъ ни дѣлали, главный вопросъ остается не рѣшеннымъ навѣрно: на основаніи имѣющихъ данныхъ мы не можемъ представить себѣ тотъ оригиналъ, который послужилъ для извѣстныхъ намъ рукописей. „Трудно, почти не возможно“, говорить Шевыревъ, — „добраться до оригинального текста, какъ онъ былъ первоначально сложенъ“, привлекъ во вниманіе „многоразличныя вставки и искаженія всякаго рода“, попадающіяся въ Повѣданіи, въ дошедшіхъ до насъ спискахъ. „Рѣдко“, продолжаетъ Шевыревъ, — „встрѣтить можно другой памятникъ народной русской словесности, который бы подвергся такому произвольному искаженію переписчиковъ, какъ это сказаніе. Грамотѣ, переписывая его, кредили тексту своимъ умничаніемъ, цевѣжествомъ и рвениемъ не по разуму противъ татаръ“. Послѣднее замѣчаніе покойнаго ученаго особенно справедливо.

Скажемъ теперь нѣсколько словъ о памятнике, находящемся обыкновенно въ рукописахъ вслѣдъ за Повѣданіемъ, именно: Слово о житіи и преставленіи великаго князя Дмитрія Ивановича, царя Русскаго.

Это просто начегирикъ великому князю, описывающей его похвальныя качества съ того времени, когда князь „еще младъ сый возрастомъ“. Появленіе этого произведенія, возникшаго, очевидно, послѣ смерти великаго князя (такъ какъ здѣсь авторъ говоритъ, что у него отъ скорби „языкъ слизается, уста заграждаются, горталь премолкаетъ, смыслъ измѣняется“ и т. д.) не доказываетъ ли, что Повѣданіе написано не сейчасъ послѣ битвы, а черезъ нѣсколько лѣтъ, не ранѣе, во всякомъ случаѣ, кончины великаго князя?

Въ заключеніе нашего изслѣдованія получаются ниже следующіе выводы:

I. Оригиналъ Повѣданія или Сказанія утраченъ, чтѣ явствуетъ изъ сравненія варіантовъ. Изъ дошедшихъ до насъ рукописей ни одна не можетъ быть признана первоначальной редакціей нашего произведенія.

II. Изъ возможно подробнаго сравненія Повѣданія или Сказанія и особенно Задонщины со Словомъ о Полку Игоревѣ явствуетъ, что авторы, какъ первого, такъ и втораго произведенія, руководились Словомъ о Полку Игоревѣ, знали ли они его по памяти или имѣли подъ руками въ рукописи.

III. Существовали двѣ отдельныя редакціи нашего произведенія: одна послужила оригиналомъ для дошедшихъ до насъ списковъ Повѣданія или Сказанія, другая—для списателя Задонщины, чтоб видно изъ отсутствія сходства между Повѣданіемъ или Сказаниемъ и Задонщиной.

IV. Ни одна изъ извѣстныхъ намъ рукописей (и даже утраченный оригиналъ) не можетъ быть отнесена къ XIV вѣку, такъ какъ доводы въ пользу признанія автора очевидцемъ событий шатки, и на оборотъ, есть прочные указанія на то, что и Задонщина, и Повѣданіе или Сказаніе составлены не раньше XV вѣка и даже въ концѣ его.

V. Изъ этого положенія вытекаетъ другое: первоначальная (по составу) редакція, изданная архимандритомъ Варлаамомъ, должна быть отнесена къ XV вѣку.

VI. Мѣста возникновенія различныхъ списковъ изучаемыхъ произведеній: сѣверъ Россіи (Новгородская область), юго-западъ (Бѣлоруссія или Кіевъ) и область Московско-Суздальская.

VII. Пользовавшееся громадною популярностью въ древней Руси (что видно изъ множества списковъ и вариантовъ) Повѣданіе или Сказаніе оказalo вліяніе на позднѣйшую историческую литературу, войдя въ Никоновскую лѣтопись и Синопсисъ.

VIII. Наконецъ, литература, имѣющая предметомъ изучаемыхъ произведеній, крайне скудна и вовсе не соответствуетъ тому интересу, который вызывается содержаніемъ памятниковъ и ихъ популярностью въ древней Руси.

С. Тимофеевъ.

ПРИЛОЖЕНИЕ:

(Изъ рукописи Ф. И. Буслаева: Кроника словано рѣскам).

О поражцѣ велико^м москов^ско^м на^м татарами.

Року ^атоа Кгды татаре и прове ихъ в^нутрѣными вѣнами почали забѣватися и мордовати^м сами межі^м собою ѡрасвѣлса и^мъ дмитрий великий кнѣзь московски^м бо гды мама^м темнакъ прѣ татарски^м подбѣ татаровъ и^нпихъ которые зпимъ воеватися по^м свою плать^м заразъ посылаеть дмитрий^м великого кнѣза москов^ского оупоминающися году и^дані^м дѣте^м ста тысячи^м хлопцовъ такъ тежъ и^ндрош^м милиопа за в^сѣ роки почавши ѡ батїа ата мама^м посл^м великие ѡрды на него которы^м помощию бжїею на^м глав^м кназь дмитрий всѣхъ поразилъ разгнѣвашися теды мама^м нанего вел^мми на третиє лѣто рок^м ^атог забралъ многое множество татарского вѣска хотачи ѹтина^м того бою на^м дмитриемъ кнѣземъ москов^ски^м але всю силу^м его дмитрий также^м болицъ пижъ на миль^м прѣ трои^м лежало татарского. та^м зобравши лю^м мама^м таги^м на хрѣтияство хотачи ѻго ѿнудъ и^нкоренити^м и^нвыгубити^м учївши^м то кнѣзь дмитрий москов^ски^м послалъ сови^м абы^м в^ивѣдалиса^м в томъ всемъ и^нако скоро рѣшилъ мамай з землї^м своей абы^м ему давали^м що прѣдше ѡ томъ знати^м.

О извѣщенію великому^м кназю дмитрию ако мамай идетъ воевати рѣ^м.

Великий бѣговѣрній кназъ и^н прѣ москов^ски^м ўчївшій же идетъ на него прѣ татар^ски^м мама^м эъ войскомъ великимъ на христіянъ рев^нюючи батїеви^м нечистій^м продкови^м своемъ...

[Далѣ сходно съ извѣстными намъ рукописями Повѣданія].

С. Т.

ЧТО МЫ ЗНАЕМЪ ДОСТОВѢРНАГО О ЛИЧНЫХЪ БОЖЕСТВАХЪ СЛАВЯНЪ.

Первое по времени, письменное свидѣтельство о божествахъ славянъ принадлежитъ Прокопію (VI в.), знавшему славянъ южныхъ. Въ 14-й главѣ III-й книги его Готской войны мы читаемъ: „Единаго бога, творца молніи, властителя всей этой вселенной одного только призываютъ... Судьбы совсѣмъ не признаютъ и не приписываютъ ей силы надъ смертными... Кромѣ того, рѣки почитаютъ и нимфъ и иѣ-которыми другія божества, которыми лѣтимъ служить и во время жертвоприношений гадаютъ“. Тутъ же говорить онъ, что богу, творцу молніи, славане приносятъ въ жертву быковъ и пр., и отправляясь на войну или приступая къ другому опасному дѣлу, даютъ ему обѣты, стараются его умилостивить, изъ чего Прокопій и заключаетъ, что они въ судьбу не вѣрютъ.

Изъ этого явствуетъ, впервыхъ, что съ точки зрѣнія грека, не забывшаго о своемъ Олимпѣ, славяне одного бога высоко ставили надъ другими, и что этотъ безыменный у Прокопія богъ носилъ грозовой характеръ (если только при ближайшей классификаціи его у грека не носился въ воображеніи Зевсъ Громовержецъ); вовторыхъ, что славане признавали божества водныя; съѣдѣнія довольно скучныя, но удачно сходящіяся съ тѣмъ первенствующимъ значеніемъ, которое, по словамъ начальной лѣтописи, впослѣдствіи у нашихъ предковъ занималъ Перунъ, и съ весьма распространенною вѣрой въ русалокъ. Наши русалки, строго говоря, не суть нимфи рѣкъ, но могутъ происходить отъ нихъ, не безъ примѣси, конечно, позднейшихъ наслоеній.

Изъ латинскихъ хронистовъ, сообщившихъ намъ свѣдѣнія о божествахъ западныхъ славянъ, старше другихъ Дитмаръ (\dagger 1018 г.), епископъ Мерзебургскій, лѣтописецъ вообще правдивый, но перѣдко впадающій въ ошибки между прочимъ по недостаточному знанію славянскаго языка. Въ VI-й книжѣ, которую онъ началъ писать еще въ 1012 г., упомянувъ въ 16-й главѣ о томъ, что къ войску присоединились лужичане, слѣдя за предносимыми имъ богами, онъ съ рѣзко выраженнымъ отвращеніемъ къ идолопоклонству говорить, въ гл. 17-й, о ихъ религіи слѣдующее: „Въ области редарей (въ восточной части Мекленбургъ-Стрелица) есть городъ, по имени Редегость (Redegost, вар. riedegast), трехугольный и съ тремя воротами, окруженный со всѣхъ сторонъ великимъ лѣсомъ, который жители имѣютъ въ почетѣ и не трогаютъ. Двое воротъ открыты всѣмъ входящимъ: третыи же, которыхъ обращены къ морю (sic) и очень не велики, представляютъ путь къ морю, лежащему по близости и очень страшному на видъ. Въ нихъ нѣтъ ничего, кроме святилища, искусно выстроеннаго изъ дерева, которое изъ основаній поддерживается рогами разныхъ животныхъ. Его паружныя стѣны украшаютъ различныя изображенія боговъ и богинь, удивительно выгравированыя, какъ это видно на глазъ (ut cernentibus videtur); внутри же стоять рукою сдѣланные боги съ вырѣзанными для каждого именами (singulis nominibus insculptis), въ шлемы и латы страшно одѣтые, изъ которыхъ первый Сварожичъ (Zuarasici) называется и передъ прочими всѣми язычниками почитается и уважается. Также знамена отсюда никуда не трогаются, развѣ когда какія нужны для похода, и тогда ихъ несутъ пѣхотинцы. Для того, чтобы старательно хранить (все) это, специально выбраны жителями служители, которые, когда сходятся сюда, чтобы приносить жертву идоламъ или успокоивать ихъ гнѣвъ, только одни сидятъ, между тѣмъ какъ прочие всѣ стоять и, между собою тайно перешептываясь, съ трепетомъ роютъ ямы въ землѣ, чтобы, бросивъ туда жробіи, узвѣтъ правду въ сомнительныхъ случаяхъ. Кончивъ это и покрывъ ихъ зеленымъ дерномъ, выводятъ лошадь, самую большую и почитаемую между ними священною, и съ смиреннымъ моленіемъ ведутъ ее надъ воткнутыми въ землю остриями двухъ коній, между собою перекрещивающихся, и послѣ жеребьевъ, которыми прежде упавали дѣло, такимъ образомъ снова гадаютъ черезъ якобы божественнааго кона. И если въ обѣихъ этихъ вещахъ явится благопріятный знакъ, дѣло исполняется; если нѣтъ, печальные народы совсѣмъ это оставляютъ. Также свидѣтель-

ствует древность, различнымъ заблуждениимъ подверженная, что если когда-нибудь имъ угрожаетъ жестокое бѣдство долгаго возмущенія, изъ вышеуказаннаго моря выходить великий кабанъ съ сверкающимъ изъ нѣнъ бѣльмъ кликомъ и съ страшнымъ сотрясеніемъ являетъ многимъ себя тиной насладившагося".

Вышеприведенное свидѣтельство Дитмара одно изъ самыхъ положительныхъ и самыхъ важныхъ указаний для культа и миѳологии балтійскихъ славянъ; но вѣрить каждому его слову, принимать его безъ всякой критики, какъ свидѣтельство очевидца и близкаго зна-
тока дѣла, мы не имѣемъ ни малѣйшаго права. Дитмаръ самъ въ описываемомъ святилищѣ не былъ; не былъ онъ, и по близости его и говорить о немъ со словъ какого-нибудь странника — христіанина или миссіонера, который относился къ славянскому язычеству съ такимъ же омерзеніемъ, какъ и самъ Дитмаръ. Имя города онъ, конечно, передалъ не вѣрно, смѣшавъ съ нимъ имя одного изъ боговъ. Послѣ такого precedента, мы разумѣется должны смотрѣть и на описание города скорѣе какъ на продуктъ фантазіи разказчика, чѣмъ какъ на воспроизведеніе дѣйствительности. Святилище, построенное на рогахъ животныхъ, тоже надо принимать сиц *grano salis*; но иѣть сомнѣнія, что въ этихъ рогахъ должна быть фактическая основа, также какъ и въ скulptурныхъ изображеніяхъ на стѣнахъ и въ статуяхъ боговъ. Въ то, чтобы на подножіяхъ этихъ статуй были вырѣзаны имена боговъ, я положительно не вѣрю, такъ какъ не могу себѣ представить языческаго клинца въ видѣ какого-то музея для поученія юношества. Способы гаданія описаны картинно, но иѣсколько смутно, такъ какъ смутно представлялись они и самому автору. Разумѣется, имъ описано не все существенное, можетъ быть, даже ничего существеннаго, а только одна-двѣ сцены, случайно видѣнныя странникомъ. Еще болѣе смутно и въ видѣ гlosсы, хотя и внесенной самимъ авторомъ, представляется сказаніе о какомъ-то кабанѣ, вышедшемъ изъ моря, относящееся не изгѣстно къ какому времени. Несомнѣнно имя Сваражича или Сварожича, подкрепленное, какъ изгѣстно, и литературными памятниками славянъ восточныхъ. Это то имя съ указаниемъ на существованіе идоловъ, въ видѣ вооруженныхъ людей, на жрецовъ и гаданія различного рода, между прочимъ, посредствомъ коня, вся наша неоспоримая добыча, да и то еще идолами могли представиться разказчику статуи, поставленные въ память умершихъ вождей славянскихъ.

Влиже всего и по времени и по предмету описания изгѣстное
ЧАСТЬ CCXLI, отд. 2.

мѣсто изъ Адама Бременскаго (около 1070 г.), которое приводить въ буквальномъ переводаѣ: „Междѣ ими (славянами) средніе и изъ всѣхъ могущественнѣшіе суть ретрии (Retharii); городъ ихъ знаменитѣйшая Ретра, мѣстопребываніе идолослуженія; тамъ великий храмъ построенъ демонамъ, изъ которыхъ главнѣйший Редигастъ; изображеніе его сдѣлано изъ золота, ложе—изъ пурпуря. Городъ са-мый имѣть девять воротъ и со всѣхъ сторонъ заперть глубокимъ озеромъ. Деревянный мостъ служить для входа, но черезъ него пускаютъ только приносящихъ жертву и просищихъ отвѣтъ. Гово-рать, къ этому храму отъ города Хамабурга можно пройти въ че-тыре дни“.

Несомнѣнно, что и адѣль мы имѣемъ дѣло не съ свидѣтельствомъ очевидца, а со слухомъ. Такъ какъ въ этомъ пунктѣ нельзя по-дозрѣвать заимствованія у Дитмаря, то изъ обоихъ свидѣтельствъ мы можемъ добыть почти несомнѣнную истину: важное значеніе святы-лища ретрскаго, лежащаго на чечь-то въ родѣ острова, существова-ваніе идоловъ (то-есть, скульптурныхъ изображеній), боговъ или го-роевъ — навѣрно не извѣстно, гаданія и, паконецъ, имя Редигаста или Редигоста; сколько воротъ вело къ святылищу, трое ли, какъ говорить Дитмаръ, или девять, какъ говорить Адамъ, лежало ли оно при озераѣ или при морѣ, изъ этихъ свидѣтельствъ мы узнать не можемъ; золотой истиканъ едва ли не есть проявленіе эпического оптимизма автора; на что истикану понадобилось ложе — уразумѣть нѣтъ возможности.

Возвращаюсь къ Дитмару Мерзебургскому; въ 47-й главѣ VII-й книги онъ упоминаетъ о безымянной богинѣ лютичей, изображеніе которой, находившееся на знаменахъ (*in vexillis formata*), было оскорблено однимъ лѣмцемъ, за что императоръ и долженъ былъ заплатить 12 талантовъ, и затѣмъ въ 50-й главѣ той же книги на-ходится вставленіе въ видѣ гlosсы (какъ выше разказъ о кабанѣ) извѣстное свидѣтельство о палкѣ съ руково, держащей кольцо, о ма-лой доказательности и разнообразныхъ толкованіяхъ котораго я говорилъ въ другомъ мѣстѣ (Св. Георгій, стр. 154 и 155).

Перекошу къ хроникѣ Гельмольда (M. G. SS. XXI), которая даетъ наиболѣе материала, но къ сообщеніямъ которой, послѣ кри-тики Ширрена, надо по неволѣ относиться съ крайней осторожностью. Гельмольдъ (I, 3) буквально выписываетъ изъ Адама обѣ устройствѣ святылища ретрскаго и обѣ идолѣ Редигаста или Редигоста; въ главѣ 21-й онъ пользуется тѣмъ же заимствованіемъ; въ главѣ 23-й изъ того

же Адама (III, 49) береть указаніе на принесеніе въ жертву Редигасту головы епископа Иоанна и начонецъ въ главѣ 52-й онъ, противорѣча самъ себѣ, поминаетъ его же какъ важнѣйшаго бога оботритовъ. Короче сказать, этотъ первоисточникъ не можетъ сказать ровно ничего о томъ святилищѣ и о томъ божествѣ, которыя, на основаніи словъ его предшественниковъ, признаются главнымъ фактомъ культа славянъ прибалтійскихъ.

Въ той же главѣ 52-й и нѣсколько ниже, въ главѣ 83-й онъ пополняетъ наши свѣдѣнія слѣдующими новыми данными:

„Въ эти дни по всей славянской землѣ имѣло силу многообразное чествованіе идоловъ и заблужденіе суевѣрій. Ибо, кромѣ рощъ и пепатовъ, которыми изобиловали поля и города, первыми и главными были: Rrove (вар. Rrone), богъ Альденбургской земли, Siwa (вар. Synna), богиня полабовъ, и Radигастъ, богъ земли оботритовъ. Имъ посвящены жрецы, возлажаши жертвоприношеній и многоразличный религиозный культь. Далѣе (рогго) жрецъ по указанію жеребьевъ возвѣщаетъ празднства, посвящаемыя богамъ: сходятся мужи и жены съ дѣтьми и приносить богамъ своимъ жертвы изъ быковъ и овецъ, а многіе и изъ людей христіанскихъ, кровью которыхъ, по ихъ словамъ, боги ихъ увеселяются. Убивъ жертву, жрецъ отвѣдывается крови ея, чтобы быть воспріимчивѣе къ оракуламъ. Ибо, по мнѣнію многихъ, демоны легче вызываются кровью (nam *demonia sanguine facilis invitari multorum opinio est*). Завершивъ по обычая жертвоприношенія, народъ обращается къ пирамъ и ликованіямъ. Есть у славянъ удивительное заблужденіе: на пирахъ и попойкахъ своихъ они обносатъ чашу, на которую они относятъ слова, не скажу—благословенія, но проклятия, во имя боговъ добра и зла, призывая, что счастіе зависить отъ добра бoga, несчастіе—отъ зла. Поэтому (*unde, var. inde*) также они зла бoga на своеимъ языкѣ называютъ Діаволъ или Чернобогъ, то-есть, черный богъ. А между многообразными божествами славянъ выдается Сватепитъ (*Zwan-tevith*), богъ земли ругіевъ, какъ наиболѣе правдивый въ отвѣтахъ; въ сравненіи съ нимъ прочихъ считаютъ какъ бы полубогами, вслѣдствіе чего для особенного чествованія ежегодно принали обыкновеніе приносить ему въ жертву человѣка-христіанина, котораго указначаѣтъ жребій. Также и изъ всѣхъ провинцій славянскихъ туда пересылали установленныя суммы для жертвоприношеній“.

Въ главѣ 83-й Гельмольдъ почти повторяетъ свою фразу объ „*multiplex ydolatriae modus*“, разъясняетъ, что Rrove, богъ альденбургский,

не имѣлъ изображений, но ему были посвящены дубы, обнесенные загородкой съ двумя входами (такіе дубы Гельмольдъ видѣть своими глазами и въ разрушениі одного такого святилища принималъ участіе), разъясняетъ съ своей точки зрѣнія систему славянской миѳологии: единій высшій богъ завѣдуетъ небесами; божества частныя, отъ него происшедшія, ему повинуются, и изъ нихъ тотъ важнѣе, кто ближе къ этому богу боговъ; эти частныя божества завѣдуютъ полеми, лѣсами, печалями и радостями; говорить, что многие боги изображались съ двумя, тремя и даже болѣе головами, и называется новое для наскѣ имя бога Рицленсе *ydolum*, сіи поимѣн *Rodaga*. Кромѣ того, въ главѣ 69-й Гельмольдъ еще разъ называетъ Прове альденбургскаго.

Наконецъ, въ 12-й главѣ II-й книги Гельмольдъ разказываетъ, какъ Вольдемаръ Датскій разграбилъ святилище рюгенское и уничтожилъ идола Святовита; при этомъ онъ повторяетъ уже напиѣченное имъ выше (I, 6) сказаніе (тепеш *famam*), что поклоненіе Святовиту вышло изъ введенія вѣдѣнія при Людоискѣ Благочестивому христіанства и специально изъ культа св. мученика Вита; онъ снова говорить о всебицѣ уваженіи къ Святовиту, котораго другіе славяне считаютъ богомъ боговъ.

Оставимъ пока въ сторонѣ Святовита, такъ какъ о немъ придется говорить по поводу данныхъ, сообщаемыхъ Саксономъ, и посмотримъ, чтѣ достовѣрного сообщаетъ Гельмольдъ въ другихъ случаяхъ. Несомнѣнно имя Прове или Провена, бога альденбургскаго, съ святилищемъ котораго авторъ входилъ, такъ-сказать, въ пепосредственныя сношенія, чтѣ впрочемъ не могло помѣшать ему слегка исказить это имя. Имена богини Сивы и божества неизвѣстнаго пола Подаги, за неимѣніемъ подтвержденій, надо оставить пока на отвѣтственности Гельмольда. Его опытъ системы славянской миѳологии съ единственнымъ богомъ небеснымъ, родопачальникомъ всѣхъ божествъ, никакимъ образомъ не принадлежитъ къ числу факторовъ достовѣрныхъ, потому что это мѣсто 83-й главы находится въ прямомъ противорѣчіи съ главою 52-ю, какъ съ тѣмъ ея мѣстомъ, гдѣ *Prowe* и др. называются *primi et praeacipi*, такъ и съ эпизодомъ о добромъ богѣ и зломъ богѣ.

Г. Фаминцынъ, въ своемъ вышедшемъ недавно сочиненіи: „Религія древнихъ Славянъ“, считаетъ, по видимому, пеподлежащими компенсію и спору, что этотъ *ipius deus* не былъ безыменнымъ для Гельмольда и его источника, а что подъ нимъ разумѣлся Святовитъ, который

ниже названъ *deus deogish*. Для меня это совсѣмъ не таъль ясно или, точнѣе сказать, ясно нѣчто, совершенно обратное, а именно, что Гельмольдъ, излагая свою систему миѳологии въ главѣ 83-й совсѣмъ забылъ, что говорилъ онъ о Святовитѣ въ главѣ 52-й. Точно также въ то время, когда во II-й книгѣ онъ называлъ Святовита *deus deogiш*, онъ совершенно упустилъ изъ виду небеснаго бога, родоначальника боговъ. Въ противномъ случаѣ, что помѣшало бы ему поставить имя Святовита въ 83-й главѣ или упомянуть о его родственныхъ отношеніяхъ къ другимъ богамъ въ главѣ 52-й или во II-й книгѣ? Онъ не сдѣлалъ этого, такъ какъ изъ его собственной головы не мирились эти двѣ системы; онъ не мирился и на самомъ дѣлѣ. Кромѣ того, характеризуя единаго бога, онъ прямо и ясно говорить, что онъ ни о чёмъ, кроме небеснаго, не заботится (*celestia tantum curare*), а всѣ дѣла земные предоставляетъ другимъ богамъ; между тѣмъ о Святовитѣ онъ столь же прямо и ясно говорить, что онъ пользовался особымъ почитаніемъ за свою правдивость въ отвѣткахъ; следовательно, это было божество, особенно близко стоящее къ людямъ.

На явной вставкѣ о возвіданіяхъ въ честь доброго и злого боговъ ровно ничего нельзѧ основывать, то-есть, ничего такого, что послужило бы для уясненія строгознческаго міросозерцанія славянъ; тѣмъ менѣе можно строить на имени Чернобога систему лжническаго дуализма, сочиная, что противоположность этому Чернобогу, Бѣлбога-Агурамазду. Гельмольдъ, своимъ курьезнымъ выраженіемъ: *sua Lingua Diabol*, ясно выдаетъ двоевѣрную путаницу понятій прибалтійскихъ славянъ той мѣстности, где существовалъ такой обычай, если только онъ существовалъ еще.

Нельзѧ не сопоставить этого мѣста Гельмольда съ извѣстными разказами нашей лѣтописи о сѣверныхъ волхвахъ, которые, будто бы, сами характеризовали своиъ боговъ какъ христіанскіхъ діаволовъ или излагали космологическую систему по учению „болгарскихъ книгъ“ (Богъ имѣя въ мовницѣ и проч.). Я полагаю, что лѣтопись не безусловно клевещетъ на этихъ волхвовъ, что дѣйствительно былъ болѣе или менѣе продолжительный періодъ такого двоевѣрія, когда въ сознаніи горячихъ сторонниковъ старой религіи ея олицетворенія отожествлялись съ христіанскими бѣсами, о чёмъ, какъ извѣстно, дѣятельно хлопотали и сторонники новой вѣры. Я полагаю, кромѣ того, что именно въ этотъ періодъ двоевѣрная теорія богослововъ, происшедшія изъ гностицизма, находили

себѣ особенно благодарную почву. Минъ думается, что это иначе и быть не могло: христіанскіе проповѣдники увѣраютъ народъ, что его боги—бѣсы (существование ихъ они не отрицаютъ); христіанскій культъ входитъ въ это сравнительно позднее время со всѣми своими художественными атрибутами, между прочимъ, съ изображеніемъ бѣсовъ. Христіанскія идеи входятъ волей-неволей въ нерѣжественную массу въ томъ видѣ, въ какомъ она способна ихъ понимать. Борьба, совершающаяся на верху между религіями государственной и народной, представляется массѣ въ видѣ борьбы двухъ началъ, при чёмъ съ понятіемъ о зломъ началѣ эта масса не соединяетъ такой опредѣленно злой идеи, какая является внословѣствіи, подобно тому, какъ масса народа до сихъ поръ съ понятіемъ о преступлениі и преступникахъ не соединяетъ понятія о чёмъ-то отталкивающемъ и гнусномъ. Сторонники старой религіи (волхвы), невольно примыкаясь къ входящимъ въ моду новатіямъ и невольно подчиняясь (въ особенности въ томъ случаѣ, если старая религія была перазвита) художественнымъ представлѣніямъ, вмѣсившимъ новую религіей, сами отожествляются, хотя, можетъ быть, и не такъ ясно, какъ это представляется монахамъ—льтописцамъ, предметы своего поклоненія съ бѣсами, живущими въ бездѣлѣ. Въ такой-то періодъ — онъ можетъ и даже долженъ быть очень продолжителенъ — „болгарскія басни“ о двухъ началахъ и о двухъ природахъ въ человѣкѣ распространяются съ изумительной быстротой и проникаютъ замѣчательно глубоко въ народъ. Извѣстно, что „Святыя божественныя книги“ (онѣ стоять въ литературной связи съ бугумильской Іоапповою книгою, которая составлена на основаніи одного апокрифическаго Апокалипсиса; см. Порфириевъ, Апокрифы, стр. 129) породилъ массу народныхъ сказаний, встрѣчаемыхъ отъ Галиціи до Заонѣжья, даже до страны Чемерисовъ, гдѣ Юмъ и Кереметъ являются родными братьями; извѣстно, что это литературное преданіе (какое сильное доказательство въ пользу теоріи литературного заимствованія!) пропикаетъ въ карпатскія колидки, гдѣ гоголь-діаволь и Богъ обращаются въ двухъ голубей; извѣстно, что діаволь отожествляется въ южно-славянскихъ земляхъ съ историческимъ лицомъ—Діоклетіаномъ (Дукленомъ), въ которомъ только крайнее увлеченіе (см. статью Квашнина-Самарина въ Бесѣдѣ 1872 г., т. IV, стр. 225; Арапасьевъ, Поэт. Воззр. II, 604) можетъ видѣть что-либо праарійское. Почти въ каждомъ большомъ сборникѣ народныхъ сказаний, гдѣ будетъ даво мѣсто космогоническимъ преданіямъ, въ той или другой формѣ вынырнетъ Іоаннова

книга. Въ I-мъ томѣ Трудовъ этнографическо-статистической экспедиціи въ юго-западный край мы находимъ цѣлый рядъ такихъ сказаний, болѣе или менѣе удаленныхъ отъ оригинала (см. стр. 35, 142, и др.); въ Памятной Книжкѣ Смоленской губерніи за 1859 г., стр. 124 и сл., мы читаемъ: „Сотвореніе міра представляется драматически въ видѣ борьбы доброго верховнаго существа съ злымъ... Доброе существо назначило для земли ровную поверхность, но злое, гдѣ только могло, изброздило ее оврагами и набросало горы” и т. д. Начало такого двоевѣриаго періода у славянъ прибалтійскихъ и вижу и въ вышеприведенномъ указаніи Гельмольда на подниманіе чаші въ честь доброго бога, то-есть, Бога христіанскаго, и дьявола, которому по цѣлти его изображеній даются названіе Чернобога.

Послѣ этой вставки Гельмольдъ переходитъ къ Святовиту, какъ будто продолжая помѣщенную въ началѣ главы фразу о многоразличномъ видѣ идолопоклонства; по моему мнѣнію, это ясно доказываетъ, что эта пресловутая глава составлена изъ кусочковъ, плохо связанныхъ между собою, и что къ ней нельзя относиться, какъ къ источнику *Gesitterlehre*, составленному компетентнымъ и вникшимъ въ дѣло лицомъ.

Готовность, которую Гельмольдъ проявляетъ въ главѣ 83-й, описывать обстоятельно то, что онъ видѣлъ своими собственными глазами, по видимому, доказывая, что слова его о многочеловѣчихъ изображеніяхъ божествъ славянскихъ основаны на чужихъ разсказахъ. Прежде, чѣмъ идти дальше, считаю нужнымъ сказать два слова о Радгастѣ, съ сложнымъ именемъ котораго самые смѣлые миѳологи не знаютъ что дѣлать. Хотя увѣреніе Костомарова (Миѳол. стр. 6), будто Гельмольдъ называетъ его обоготвореннымъ героемъ, основано на ошибкѣ: покойный историкъ принялъ слова комментатора XVII вѣка за слова автора; тѣмъ не менѣе я считалъ бы возможнымъ видѣть въ немъ не бога, а славнаго подвигами витязя. Миѳологическая теорія, которую всѣхъ яспѣ формулировалъ Спенсеръ (Основанія соціологии, т. I), вовсе не такъ недѣльна, чтобы изслѣдователи миѳологии имѣли право обходить ее презрительнымъ молчаніемъ; она основана на массѣ фактъ, которые обязательны для насъ не менѣе, чѣмъ гимны Ригведы и Авесты. Не должно насъ смущать, что эта теорія такъ похожа на наивный эзгемериазъ миѳологовъ XVII и XVIII вѣковъ: мало ли случася, гдѣ наукѣ приходится возвращаться къ забытому и воскрешать, разумѣется, въ новой формѣ взгляды, давно сданные въ архивъ? Если же эта теорія можетъ быть примѣнена ко многимъ (ни-

какъ не ко всѣмъ) разрадамъ мисологическихъ фактovъ, то она должна быть особенно умѣстна въ тѣхъ случаяхъ, гдѣ мы имѣемъ дѣло съ религіей недоразвитою и уже разбитою обращеніемъ, заоеваніемъ, вліяніемъ высшей цивилизациіи, но начавшою новую жизнь подъ вліяніемъ патріотического одушевленія.

Переходимъ къ Саксону Грамматику, пользованіе II-ю частью котораго, какъ известно, вѣсколько затруднено отсутствіемъ новѣйшаго критического изданія и обслѣдованія его источниковъ. Въ XIV-й книгѣ (по изданію Müller и Velschow, стр. 661) опь рассказывается, что при Эрихѣ III датчане напали на Аркону и принудили ее къ сдачѣ. Было—говорить онъ—въ главномъ городѣ изображеніе, обожаемое гражданами и прославленное частными службами (*oficis*), намѣченное ложнымъ именемъ священнаго Вита (*falso sacri Vitи vocabulo insignitum*); это изображеніе осталось въ рукахъ у арконцевъ, и когда датчане уѣхали, славные прогнали поставленнаго надъ ними священника и снова вернулись къ предестіи идолослуженія.

Здѣсь къ свѣдѣніямъ, сообщеннымъ нами Гельмольдомъ, не приведено ровно ничего, кроме имени Арконы: то же указаніе на происхожденіе Святовита отъ симаго Вита и то же свидѣтельство о популярности его святилища между окрестными народами. Если считать, что отожествленіе мученика Вита и славянскаго бога есть неудачный домыселъ хрониста, почти необходимо допустить, что Саксонъ въ этотъ мѣстѣ имѣлъ передъ собою книгу Гельмольда или ту книгу, изъ которой послѣдній списывалъ. Что же касается до Арконы, то издатели совершенно вѣрою считаютъ ее не городомъ, а крѣпостью, рядомъ строеній, которая въ мирное время почти не была заселена.

Ниже, въ той же XIV-й книгѣ (стр. 821), говоря о нападеніи короля Вольдемара на Аркону, Саксонъ подробнѣе описываетъ храмъ и изображеніе Святовита: Внѣшнія стѣны храма были разрисованы; „въ пять стоило огромное изображеніе, происходящее величиной вся-
кую фигуру человѣческую, внушающее удивленіе четырьмя головами и
столькими же шеями, изъ которыхъ двѣ, казалось, смотрѣли на грудь,
а двѣ на спину“. Волосы и бороды были сдѣланы у истукана такъ,
какъ ихъ носить на Рюгенѣ; въ правой руцѣ держать онъ рогъ,
служившій для гаданія; лѣвая упиралась въ бокъ; опь былъ покрытъ
туникой, искусно сдѣланной изъ дерева; ноги стояли на самомъ полу.
По близости находились принадлежащія ему узда, сѣдло, знамена и
огромный мечъ. Однажды въ годъ, послѣ сбора плодовъ, всѣ жители

острова собирались къ святилищу для отправления торжественного празднества. Жрецъ, отличавшійся длиною волосъ и бороды, наканунѣ чистилъ съ метлою въ рукахъ (*adhibitio scoparum usq; св. св. Cellini*), въ которое никто, кроме его, не имѣлъ доступа, и при этомъ старался не дышать, чтобы дыханіемъ человѣческимъ не осквернить божества, а когда надо было ему передохнуть, выходилъ воинъ. На другой день, въ присутствіи народа онъ смотрѣлъ, убыло ли что-нибудь изъ рога, находившагося въ рукахъ идола (убыль считалась признакомъ неурожая), и давалъ соотвѣтственныя приказанія или пользоваться свободно плодами трудовъ или быть разчетлише въ ихъ употребленіи. Потомъ онъ выливалъ старое вино изъ рога къ ногамъ идола, наполнялъ его виномъ новымъ, выпивалъ его сразу въ честь бога и во благо отечеству и согражданамъ, снова наполнялъ и влагалъ въ руку идола. Кроме того, тогда же совершалось гаданіе посредствомъ огромнаго пирога, сдѣланаго съ медомъ, круглой формы, которымъ жрецъ почти прикрывалъ себя и спрашивалъ у народа: видно ли его, и народъ отвѣчалъ: „видно“¹⁾; жрецъ выражалъ желаніе, чтобы на слѣдующій годъ онъ могъ совсѣмъ скрыться за пирогомъ (то-есть, чтобы урожай былъ еще лучше). Затѣмъ жрецъ уѣщевалъ свою паству быть вѣрною богу и обѣщалъ успѣхъ на сушѣ и на морѣ. Послѣ того происходилъ пиръ, на которомъ воздергованіе ставилось и грѣхъ, а поутиреність и добродѣтель. Каждый мужчина и женщина ежегодно приносили въ святилище монету, которая имѣлась и даръ идолу; сму же доставалась третья часть военной добычи; сверхъ того, при немъ состояли триста всадниковъ, которые пополняли его казну воровствомъ и войною, такъ что богатства его были чрезмѣрны, тѣмъ больше, что ему присыпались дары и изъ другихъ славянскихъ земель. Между прочимъ Свенонъ, король датчанъ, для списанія его благосклонности почтилъ его кубкомъ изящнейшей работы, предпочитая чужую религию своей собственной, за каковое святотатство и былъ потомъ наказанъ злосчастною насильственную смертью. Другія также святилища во многихъ мѣстахъ имѣло это божество, которыми завѣдавали жрецы меньшаго достоинства и меньшаго могущества. Кроме того, оно имѣло въ собственность особаго коня блѣлой масти, изъ гривы или хвоста которого вырывать волосы считалось грѣхомъ. На этого коня могъ садиться

¹⁾ Во всѣхъ изданияхъ читаются: *illam (id est placentam) a se videri*, но Миллеръ и Фельковъ пишутъ: *illum a se videri*.

только жрецъ, но считалось, что на немъ выѣзжалъ на подвиги самъ Святовитъ (*Suantovitus*), и когда послѣ ночи конь оказывался въ поту и въ мылѣ, люди были увѣрены, что богъ выѣзжалъ на подвиги. По тому же бѣлому коню совершали и гаданія „когда рѣшали предпринять войну противъ какой-нибудь провинціи; обыкновенно служители разставляли передъ святилищемъ тройной рядъ коней; въ каждомъ ряду копья, воткнутыя остріями, были соединены по два поперекъ (связаны за крестъ), а ряды были на равномъ разстояніи другъ отъ друга". Коня послѣ молитвы проводили черезъ эти копья, и если онъ ступалъ сперва правою ногой, гаданіе считалось благоприятнымъ; если же хоть одинъ разъ поднималъ прежде лѣвую, измѣнили планъ дѣйствій. Въ морское плаваніе пускались только послѣ троекратного успѣшного гаданія. Приступая къ какому-нибудь дѣлу, гадали по встрѣчающимся животнымъ и, въ случаѣ несчастной встречи, возвращались назадъ.

Даже Саксонъ говорить о гаданіи по жребіямъ, то-есть, палочкамъ, съ одной стороны бѣлымъ, съ другой чернымъ, о гаданіяхъ женщинъ по линіямъ пепла. Начавъ затѣмъ говорить обѣ открытіи военныхъ дѣйствій, онъ возвращается къ вопросу о связи идола съ св. Витомъ. Король Датскій былъ увѣренъ въ побѣдѣ; ибо „рюгенцы, никогда побѣженные императоромъ Карломъ¹), были принуждены платить подать св. Виту Корвейскому, знаменитому своею благочестивою кончиной, а по смерти побѣдителя, желая добыть себѣ свободу, замѣнили свое служеніе сувѣріемъ, (а именно): поставивъ дома изображеніе, которому придали наименование св. Вита, къ его культу, преврѣвъ корвейцевъ, обратились, утверждая, что, довольные своимъ Витомъ, они не хотятъ уважать чужаго". Вольдемаръ былъ убѣжденъ, что св. Витъ, оскорбленный рюгенцами, поможетъ нападающимъ.

Считать священное знамя Станицу, о которомъ ниже говорить Саксонъ, специальнойю принадлежностью Святовита, какъ это дѣлаетъ г. Фамильцъ, мы не имѣемъ никакого права.

Саксонъ обстоятельно разказываетъ, какъ арканцы были побѣждены, святилище Святовита разрушено (стр. 827), и статуя повержнута, при чемъ демонъ въ образѣ иконочного темнаго животнаго вышелъ изъ внутренней части святилища и тотчасъ скрылся изъ глазъ

¹⁾ По Корвейскимъ автографамъ внукомъ его Лотаремъ (*Müller et Velschow*, 829).

предстоящихъ; арконцамъ было велико оттащить веревками статую вонъ изъ города, но они сами приступить къ ней побоялись и сдѣлали это руками пленниковъ и пришельцевъ; вечеромъ статуя была изрублена въ куски и сожжена.

Вотъ и все, что Саксонъ говорить о Святовитѣ. Въ разказѣ о той же войнѣ, въ той же книгѣ (стр. 841 и слѣд.) онъ, говорить о трехъ капищахъ, которыхъ находились въ Карентікѣ (Кореницѣ). Большее изъ нихъ вмѣсто вѣнчаний стѣнъ имѣло пурпуровыхъ занавѣси. Когда послѣ сдачи крѣпости сорвали эти покровы, открылся во всемъ своемъ безобразіи идолъ, «котораго они называли Runglaevithum¹). Ибо ласточки, которыхъ подъ очертаніями его лица (sub oris eius Ineamentis) устраивали свои гнѣзда, испачкали всю грудь его. Достойное божество, изображеніе котораго столь безобразно оскверняется птицами. Кроме того, въ его головѣ семь лицъ человѣческаго подобія, которыхъ всѣ соединились подъ одпою маковкой. Столько же настоящихъ мечей съ ножнами, повѣшенныхъ на одномъ поясѣ, приспособилъ художникъ къ его боку, а восьмой опѣ держаль въ правой руцѣ». Идолъ былъ значительно выше человѣческаго роста. «Это божество, какъ бы одаренное силами Марса, по ихъ мнѣнію, завѣдовало войною».

Идолу подрубили ноги и повалили, а затѣмъ разрушители отирались къ идолу Поровиту (Rogovitum²), капище котораго было очепь близко. У него было пять головъ, по оружію опѣ не имѣль. Съ нимъ покончивъ, попали въ храмъ Поренуція (Rognitum templum³). Его статуя имѣла четыре лица на головѣ и пятое на груди; лѣвою рукой она трогала лобъ этого лица, а правою—подбородокъ. И она вмѣстѣ съ прочими, была изрублена и сожжена.

Вотъ и вся свѣдѣнія о кульѣ и идолахъ славянъ рюгенскихъ, которыхъ мы находимъ у Саксона. Если принять во вниманіе имена Свято-Вита, Ругіе-Вита, Поре-Вита и въ особенности Витовъ полуостровъ, на которомъ помѣщалась Аркона, читателю, не увлеченому миссологіей, трудно представить себѣ, какъ можно было относиться съ такимъ пренебреженіемъ къ указаніямъ Гельмольда и Саксона на связь славянскаго божества съ св. Витомъ, и какъ можно отыскивать остатки культа Святовиту въ географическихъ именахъ.

¹⁾ Вероятно, не заслуживающіе вѣроятія: Rungleum, Rinvit (Knytingasaga), Rutvit.

²⁾ Knytingasaga: Puruvit, var. Prunvit.

³⁾ Въ Knytingasaga ему соответствуетъ Turupid?

которымъ имѣть въ себѣ только первый корень этого слова свят., какъ то дѣластъ, напримѣръ, г. Фамицынъ.

Я не выдаю за несомнѣнное, что Гельмольдъ и Саксонъ опредѣляютъ настоящее положеніе дѣла, и что Свято-Витъ есть не что иное, какъ христіанскій святой, кульпъ которого былъ искаженъ отступниками, хотя и не вижу въ этомъ ничего противорѣчашаго логикѣ вещей: вѣдь признаемъ же мы фактъ, что въ болѣе позднѣе времена, при господствѣ христіанства, кульпъ его святыхъ искажается до неузнаваемости, что въ св. Николѣ Можайскомъ, какъ оно представлется въ былинѣ о Садѣ, мы не видимъ ничего общаго, кроме имени, съ мирликийскимъ чудотворцемъ; отчего же не допустить совершило аналогичнаго явленія, но въ болѣе рѣзкой, характерной формѣ, для славянъ рюгенскихъ? что связь Рюгена со св. Витомъ не вымышлена Гельмольдомъ и Саксономъ, это подтверждается несомнѣнно лѣтописами Корвейскаго монастыря¹⁾. Но я утверждаю положительно, что если во всѣхъ приведенныхъ цитатахъ идетъ дѣло о какомъ-нибудь славянскомъ богѣ, то его имя не Святовитъ, а Витъ. *Rugiae vitus* не имѣть ничего общаго ни съ чешскими гаји, ни съ сербскими рујап (сближеніе г. Фамицына), а какъ несомнѣнно указываетъ знакъ родительного належа, есть Витъ рюгенскій (*Rugia*—Рюгенъ). Чѣд такое *Porevith* въ своей первой части, я не знаю, но что его вторая часть есть имя того же Рюгенскаго божества, для меня не подлежитъ сомнѣнію; можетъ быть, форма *Pruunvith*, въ которой она является въ сагѣ, если она будетъ подтверждена какими-нибудь другими документами, укажетъ на связь этой первой части съ именемъ Перуна; но это только возможность, весьма отдаленная; въ настоящее же время нельзѧ строить ровно ничего не только достовѣрнаго, но даже вѣроятнаго ни на именахъ Поревита и Поренуція, ни на описаніи ихъ изображеній.

Саксонъ грамматикъ описывалъ боговъ славянскихъ не на основаніи собственнаго наблюденія, а на основаніи разказаній архиепископа Абсалона, который, какъ справедливо говорить г. Лебедевъ²⁾, записокъ не велъ и передавалъ по памяти. Можно ли думать, что архиепископъ черезъ Россію сколько лѣтъ такъ ясно помнилъ имена боговъ чуждаго ему народа и ихъ изображенія? Можно ли думать, что онъ, во времена тяжелой борьбы со славянами, подмѣчалъ число головъ у

¹⁾ Jaffé, *Bibliotheca Reg. Germ.* I, 43.

²⁾ Послѣдняя борьба славянъ съ немецкимъ, II, стр. 30—31.

славянскихъ божествъ, число мечей на ихъ поясахъ съ аккуратностью записного археолога? Не вѣроятнѣе ли отнести эту точность описанія на счетъ литературныхъ способностей Саксона и на счетъ его стремленія къ эпической определенности?

Въ пользу того, что предметъ поклоненія рюгенскихъ славянъ назывался Витомъ, я нахожу указаніе въ вышеприведенныхъ словахъ самого Саксона: капища, построенные въ Кореницѣ, онъ имѣть въ виду выше, когда говорить о святилищѣ арконскомъ, какъ главномъ святилищѣ, повсемѣстно уважаемомъ, противополагая ему святилища того же бога меньшинства, управляемыя жрецами меньшаго могущества; Ругевитъ и Цоревитъ, очевидно,—тотъ же самый Святовитъ съ другими эпитетами. Того же Вита не трудно найти и въ другой славянской области, недалеко отстоявшей, съ особымъ эпитетомъ.

Извѣстенъ разказъ биографовъ Оттона, Бамбергскаго, Эбона и Герборда (послѣдній, какъ доказалъ г. Петровъ¹⁾), только распространяется Эбона и другаго безыменнаго Оттонова биографа) о богѣ Яровитѣ (*Gerovitus*), котораго Эбонъ называетъ *deus militiae*, а Гербордъ прямо сравниваетъ съ Марсомъ, о хитрыхъ продѣлахъ его жреца, о золотомъ щитѣ бога и о празднествѣ въ честь его. Этотъ Яровитъ и есть, безъ всякаго сомнѣнія, одна изъ разновидностей того же самаго божества, разновидность, наиболѣе близкая къ Святовиту по ихъ поистинѣному характеру. Основывать что бы то ни было на обманной рѣчи жреца (по изданію Иффе, *Bibl. Reg. G. V*, 662)—шть никакой возможности, такъ какъ эту рѣчь Герборть выдумалъ самъ, развивъ ее изъ словъ Эбона, что этотъ жрецъ служилъ главному Богу; къ тому же, какъ справедливо замѣчаетъ г. Петровъ, никто изъ спутниковъ Оттона не слышалъ ея, а между тѣмъ мифологии, цитируютъ эту рѣчь, какъ несомнѣнное основаніе для характеристики божества!

Чтобы покончить съ извѣстіями о Яровитѣ, считаю не лишнимъ замѣтить, что разказъ о подвигѣ клерика Дитриха выставляетъ славянъ слишкомъ наивными, чтобы ему можно было вѣрить дословно.

Обращаюсь къ другимъ фактамъ, сообщаемымъ Саксономъ. Четыре головы Святовита, на основаніи сказанного выше, нуждаются въ подтвержденіи, также какъ и опасеніе осквернить божество дыханіемъ человѣческимъ, напоминающеое нечто изъ древне-персидского

¹⁾ Гербортова биографія Оттона, наслѣдованіе Александра Петрова. С.-Пб. 1883.

культъ. Праздникъ по окончаніи собирания плодовъ можетъ быть пріуроченъ къ любому божеству также, какъ и къ любому популярному святому, память которого совпадаетъ съ окончаніемъ жатвы. Гаданіе по рогу съ виномъ, сколько извѣстно, противорѣчить законамъ физическимъ: жидкость, тѣмъ болѣе спиртная (едва ли подъ шеги можно разумѣть виноградное вино, которое не могло быть распространено на Рюгенѣ¹⁾), въ продолженіе года непремѣнно должна испариться, и въ такомъ случаѣ гаданіе вскій разъ должно быть несчастное. Въ высшей степени любопытно указаніе па прикрываніе жреца пирогомъ, какъ доказательство необыкновенной устойчивости обряда, такъ какъ извѣстно, что этотъ обрядъ сохранился во многихъ славянскихъ земляхъ, хотя и пріурочивается къ другимъ случаямъ.

Гаданіе по Святовитову коню до того сильно напоминаетъ выше-приведенное мѣсто изъ Дитмаря о гаданіи посредствомъ коня Радигоста, что невольно приходитъ мысль о единствѣ литературного источника обоихъ свидѣтельствъ; но такъ какъ такового покамѣстъ не оказывается, и такъ какъ такой же способъ гаданія, какъ увидимъ ниже, практиковался и въ Штетинѣ, мы должны признать его исконнымъ и общераспространеннымъ у славянъ прибалтийскихъ.

Чтобы покончить съ важнейшими извѣстіями о божествахъ славянъ прибалтийскихъ, возвращаемся къ житіямъ Оттона Бамбергскаго.

Прифлингскій анонимъ (II, 11 по Mon. Germ. SS. XII, стр. 893) говорить о двухъ храмахъ (*continae*) въ Штетинѣ, где чтился богъ *Triglous*, о конѣ *formae praestantis*, ему посланцемъ, о сѣдлѣ для этого коня, украшенномъ серебромъ и золотомъ и находившемся въ запѣданіи жреца, и о томъ, какъ этимъ конемъ гадали: „Разбрасывались многія копья, и кони заставляли переходить черезъ нихъ; если онъ ни одного изъ нихъ не трогалъ ногой, гаданіе считалось благопріятнымъ, и они на конахъ отправлялись за добычей. Если же онъ трогалъ какое-нибудь изъ нихъ, они, полагая, что божество запрещало имъ пускаться въ путь верхами, обращались къ жеребьямъ, чтобы изъ нихъ разсмотрѣнія узнать, вплавь ли, или пѣшкомъ должны они отправляться за добычей“.

Никто, конечно, не повѣрить точности сообщенія анонима о по-

¹⁾ Извѣстное свидѣтельство Вильгельма Мальсбюри (см. Кюндреескій, Къ вопросу объ обработкѣ славянской мифологіи), относящееся, по видимому, къ тому же святыни и къ тому же празднеству, прямо называетъ этотъ напитокъ медомъ.

слѣдствіяхъ гаданія, но что и здѣсь гадали посредствомъ коня, кото-
рого переводили черезъ коня, и посредствомъ жеребьевъ, и что ис-
ходъ гаданія обусловливала предпріятіе, не подлежитъ сомнѣнію.

Изъ добычи десятая часть отдавалась въ пользу бога.

Въ 12-й главѣ упоминается о золотыхъ и серебряныхъ сосудахъ,
находившихся въ этихъ храмахъ, о трехъ посеребреныхъ головахъ
идола, а *quibus et Triglous dictus est.*

Я совершенно убѣжденъ доводами г. Петрова ¹⁾, что все прибав-
ленное къ этимъ свѣдѣніямъ Гербордомъ, есть не что иное, какъ ли-
тературная амплификація и болѣе или менѣе остроумныя догадки. У
него только вѣрнѣе название бога *Triglaus*.

Эбонъ (II, 13, по изд. Jaffe, 637 и слѣд.) называетъ бога *Trigelaw*;
онъ разказываетъ, что его золотую статуэтку язычники отдали на со-
храненіе одной вдовѣ, которая запрятала ее въ дупло дуба; разказы-
ваетъ, какъ нѣкій Германъ, спутникъ Оттона, перерядился варваромъ
и сказалъ вдовѣ, что онъ долженъ отблагодарить бога приношеніемъ
за избавленіе отъ смерти на морѣ; женщина указала ему идола,
но онъ не былъ въ силахъ вытащить его и могъ украсть только ста-
рое сѣдло бога.

Въ III-й книгѣ, въ главѣ 1-й (стр. 651), Эбонъ говоритъ, что сред-
няя гора штетинская была посвящена *deo Trigelawo*, который *tricapa-
litum habebat simulacrum, quod lingua cldari* (головная попазка, родъ
діадемы) *oculis et labia contegebatur.*

Изъ этихъ двухъ свидѣтельствъ явствуетъ, что въ Штетинѣ почи-
талось божество, специальный характеръ которого при нынѣшнихъ
средствахъ опредѣлить нѣть возможности. Триглавъ есть скорѣе на-
звание идола, чѣмъ название божества; послѣднее вышло изъ употреб-
ленія, уступило свое мѣсто эпитету, подобно тому, какъ усь златъ
могъ замѣнить въ Киевѣ имя Переула.

Увѣренію Эбона, будто сами жрецы три головы бога объясняли
его заботой о трехъ царствахъ—небесномъ, земномъ и подземномъ,
а что попазка закрывала его глаза въ ознаменованіе негѣдѣнія имъ
грѣховъ человѣческихъ, и не считаютъ возможнымъ вѣрить: представление
о подземномъ мірѣ едва ли могло быть на столько развито у славянъ,
а грѣхъ есть понятіе христіанское; да къ тому же, богу, предсказы-
вающему будущее, несѣдѣніе дѣль человѣческихъ совсѣмъ не под-
ходитъ. Если принять съ полной вѣрою слова: *asserentibus idolo-*

¹⁾ О. с., 253 и слѣд.

тим sacerdotibus, то можно будетъ допустить, что мы имѣемъ дѣло съ искаженіемъ и затемнѣніемъ троичнаго Бога христіанскаго, подобно тому, какъ въ Святовитѣ мы имѣемъ дѣло съ искаженіемъ Вита.

Вотъ и всѣ важныя свѣдѣнія о славянской миѳологии. Указание, что епископъ Вернонъ Шверинскій заставилъ славянъ рѣго Genedracto (вар. Gudracco) Godehardum episcopum venerari, и окружное посланіе отъ 1110 года, гдѣ поминается Priegalo ut ajunt Priapus et Belphe-
gor Impudicus, до того бѣдны содержаніемъ, что самый страстный
миѳологъ не добудетъ изъ нихъ ничего яснаго и положительнаго.

Обращаюсь къ памятникамъ русской старинѣ; они еще бѣднѣе свѣдѣніями о божествахъ славянъ, да и эти бѣдныя свѣдѣнія констатируютъ весьма странный фактъ: полное несходство въ именахъ боговъ восточныхъ и западныхъ славянъ. Случай, кажется, не бывалый: двѣ отрасли одного и того же племени должны бы сходиться на столько же, на сколько скандинавы сходятся съ континентальными нѣмцами, а между тѣмъ, не смотря на то, что наши Гриммы если и уступаютъ своему прототипу въ остроуміи и находчивости, за то много превосходятъ его смѣлостью, они все же не могутъ указать твердыхъ и опредѣленныхъ параллелей между славянами балтійскими и русскими. Несомнѣнно общее только и есть, что одно имя Сварожича, такъ рѣдко встрѣчающееся у славянъ балтійскихъ и находимое въ древне-русскихъ памятникахъ при довольно подозрительныхъ обстоятельствахъ. Но Сварожичемъ и его предполагаемымъ отцомъ занялся г. Ягичъ, и потому до открытія новыхъ фактовъ вопросъ о немъ можно считать изчерпаннымъ. Въ древнѣйшихъ и несомнѣнѣнныхъ памятникахъ языческой Руси, въ договорахъ съ греками, встрѣчаются только два имени: Перунъ и Волосъ, скотій богъ. При Игорѣ упоминается идолъ Перуна. При этомъ случаѣ считаю не лишнимъ обратить вниманіе на то обстоятельство, что житіе Владимира, вошедшее цѣлкомъ въ нашу начальную лѣтоиск., многихъ заставляетъ забывать, какое большое количество христіанъ было въ войскахъ князя Кіевскаго за два поколѣнія до Владимира. Нѣть сомнѣнія, что во многихъ семьяхъ языческія преданія были порядкомъ затмнены даже къ концу X вѣка; что же удивительнаго, что черезъ два-три поколѣнія послѣ смерти Владимира составитель его житія, желавшій выставить его равноапостольный подвигъ въ блестящемъ свѣтѣ, принужденъ былъ обращаться къ литературнымъ источникамъ, чтобы пополнить бѣдный рядъ божествъ русскихъ?

Самое важное свидѣтельство русской начальной лѣтоиск. нахо-

дится подъ 980 годомъ; тамъ поминаются Перунъ, Хорсъ, Мокошь, Симарыгль, Дажьбогъ и Стрибогъ. Прежде всего обращаеть на себя вниманіе отсутствіе въ этомъ спискѣ Волоса, который упоминается въ договорахъ Олега и Святослава. Затѣмъ, приведенные здѣсь шесть именъ распадаются на двѣ группы: четыре первыя и два послѣднія; первая группа въ большомъ ходу въ обличительныхъ памятникахъ; за исключеніемъ Симарыгла (о немъ см. у Ягича), они встрѣчаются во всѣхъ изъ нихъ безъ исключений, конечно, съ измѣненіями формъ и съ осложненіями посредствомъ другихъ именъ. Дажьбогъ и Стрибогъ изъ всѣхъ этихъ памятниковъ находятся только въ Словѣ, приписываемомъ Златоусту (см. Лѣтописи, изд. Тихонравова, I. с. № VII); предполагать на основаніи этого, что это Слово пользуется болѣе чистыми, народными источниками, — нельзя, такъ какъ оно мѣстами дословно сходно и съ Словомъ Христолюбца, и, съ другой стороны, съ Словомъ Григорія по Софійской рукописи № 1295, а кромѣ того, здѣсь же поминается и Артемида. Перунъ, Хорсъ и Мокошь въ томъ же порядке, какъ и въ лѣтописи, встрѣчаются и въ Словѣ Христолюбца, и въ Словѣ Златоуста, и въ Словѣ Григорія. Сварожичъ совершенно въ той же обстановкѣ, довольно полной, указывающей на плохой переводъ или плохой списокъ, является вѣсколько разъ, по вслѣдствіе дословнаго сходства, а стало быть, и единства литературнаго источника исѣ эти случаи надо свести въ одинъ. Нерепутуть, встрѣчающійся въ Словѣ Златоуста и въ Словѣ Григорія съ однимъ и тѣмъ же указаниемъ: „вертичеся бывать ему въ розѣхъ”, есть очевидная ошибка, выѣсто чего-то болѣе осмыслинаго. Столъ часто встрѣчающійся въ этихъ Словахъ Вилы, по видимому, указываютъ на юго-славянское происхожденіе двухъ редакцій, изъ переплетенія которыхъ составились цитаты, за пеимѣніемъ лучшаго, полагаемыи въ основу восточно-славянскаго ученія о богахъ. Диана, Родъ и Рожаница, также мало, какъ и непонятная Мокошь могутъ дать материалу для постройки прочной системы. Строго говоря, изъ всѣхъ боговъ русскихъ не поколебимо можетъ вынести критику только одинъ Перунъ, который возвращается на сцену Прокопію, съ котораго мы начали паше изслѣдованіе.

А. Кирничниковъ.

ИНОЗЕМЦЫ ВЪ РОССИИ ВЪ ЦАРСТВОВАНИЕ МИХАИЛА ФЕДОРОВИЧА.

I.

Сношенија Россіи съ западною Европою приобрѣтаютъ особенное значение для Московскаго государства со второй половины XVI вѣка, когда получаются не только политico-ролигіозную, но и культурно-экономическую важность. Причины, которыя въ началѣ XVII вѣка заставляли иностранцевъѣхать въ Россію, были двоякаго рода. Частью они стремились сюда изъ-за личныхъ выгодъ, главнымъ образомъ, изъ-за торговыї прибыли, частью привлекаемы были и ста-раніями Московскаго правительства.

Являясь въ торговые центры древней Россіи съ запасами западно-европейскихъ произведений, иностранцы очень выгодно сбывали ихъ русскимъ людямъ и, накупивъ туземныхъ произведений, также выгодно продавали ихъ въ русскихъ предѣловъ. Прикащикъ англійской торговой компаніи Гудсонъ, въ одномъ изъ своихъ донесеній во второй половинѣ XVI в., самъ разказываетъ, что въ Россіи онъ продавалъ англійскіе товары за цѣни итросъ болѣю тѣхъ, какія существуютъ въ Англіи¹), а въ послѣдней тѣ же купцы полу-чали иногда въ 2½ раза больше цѣни, заплаченной ими за товаръ въ Россіи²). Венеціанцы, вывозившиe изъ Россіи нѣкоторыя сырья

1) I. Ж. Гамель. Англичане въ Россіи въ XVI в. и XVII вв., стр. 42.

2) Англичане въ концѣ XVI в. въ Лондонѣ продавали, напримѣръ, 1 цент-неръ саха (100 ф.) за 18 шиллинговъ. См. I. Гамель, Англичане въ Россіи, стр. 93. Рубль, который въ XVII в. сперва равенъ былъ 14 шиллингамъ, а за-

произведенія, напримѣръ, икру, также продавали ее на родинѣ весьма дорого, такъ какъ она считалась тутъ лакомымъ блюдомъ¹⁾). Голландцы приобрѣтали такія же выгода, на что въ извѣстной мѣрѣ указываютъ значительные размѣры уплачиваемыхъ ими пошлинъ. Такъ одинъ голландскій купецъ, въ концѣ XVII в., платилъ однихъ таможенныхъ пошлинъ до 80,000 рублей. Неудивительно поэтому, что въ началѣ XVII в. много иностранныхъ купцовъ вѣзжало въ предѣлы Россіи съ тѣмъ, чтобы пакупить тутъ мѣстнаго сырья, какъ-то — лосиныхъ и воловыхъ кожъ, пеньки, смолы, линнаго сѣмени, золы, разныхъ мыковъ и пшеницы, а также, чтобы распродать свой собственный товаръ: праныя кореня, сушеные плоды, перецъ, миндалъ, апісъ и даже ишено, сахаръ, соленія сельди, вино, ткани, юфтъ и замшу, оружіе, волоченое золото и серебро, прутовое и листовое желѣзо, мѣдь, свинецъ, ртуть, слововую кость, бирюзу, жемчугъ, алмазы и другіе камни, серебряную и золотую монету и разнообразный москотильный товаръ, бумагу, грекское мыло, гарусъ, ивменскихъ бобровъ и шляпы, бисеръ, минштуру, ножи, иглы, карты, склянницы зеленныя и „вставки персневыя скляничныя“, зелье чищальное и, наконецъ, всякаго рода золотую и серебряную посуду²⁾.

Другою приманкою для иностранцевъ служила возможность установить чрезъ Россію торговый путь на востокъ. Къ осуществленію этого плана венецианцы приступали еще въ началѣ XVI в. Несколько позже англичане задумали сдѣлать то же, при чёмъ старались выпросить себѣ безпошлиинный проѣздъ внизъ по Волгѣ до Астрахани въ Царсію. Въ 1602 г. императоръ Рудольфъ II послалъ съ тою же цѣлью въ Москву послана Стефана Какаша (Kakasch von Zalonkemenu).

тѣмъ упалъ до 10 тил. (Саловъевъ, IX, стр. 189), тогда еще разовѣй былъ почти фунту стерлинговъ (Г. Гамель, стр. 42). Слѣдовательно, 1 фунтъ сала въ Лондонѣ въ концѣ XVI в. стоилъ $\frac{1}{10}$ коп. Между тѣмъ въ Новгородѣ, по тому же московскому счету, въ 1548 г. стоилъ $\frac{4}{5}$ коп. См. Извѣстія Импера. Русск. Археологич. Общества, т. 3, стр. 35: «Отрывки изъ расходныхъ книгъ Софійскаго дома за 1548 г. Впрочемъ, суди по расходнымъ книгамъ Дорогобужскаго Болдинскаго Свято-Троицкаго монастыря въ Русск. Истор. Библ., т. II, № 114, стр. 290, сало стоило дороже. Ср. также В. О. Ключевскому, Сказанія иностранцевъ о Московскомъ государствѣ, стр. 234—235.

¹⁾ Олеарій, Путешествіе въ Москву, кн. III, гл. VII. См. русск. переводъ П. Барсовъ въ Членіяхъ Моск. Общ. Ист. и Древн. 1868 г. № 3, стр. 195.

²⁾ Ключевскій, стр. 249; Русск. Ист. Библ., т. II, № 162; Харамзинъ, Ист. Гос. Росс. т. X, стр. 234—235 и прим. 435 и мн. др.

Въ 1629 г. Людовикъ XIII, король Французскій, отправилъ туда же Людовика Деганса, которому, между прочимъ, поручено было просить безвопиличнаго проѣзда въ Персію. Примѣру французовъ послѣдовали въ 1631 г. датчане, а въ 1630 и 1634 годахъ—герцогъ Гольштинскій. Ни одному изъ этихъ посольствъ, однако, кромѣ послѣднаго, въ главѣ котораго стояли Бругманъ, Крузе и знаменитый секретарь ихъ Олеарій, не удалось достичнуть положительныхъ результатовъ. Даже шведамъ при Столбовскомъ мирѣ удалось пріобрѣсти право проѣзда въ Персію лишь для однихъ пословъ или гонцовъ, но не для торговыхъ людей¹⁾.

Успѣшному развитію этой торговли западной Европы съ востокомъ чрезъ Россію мѣшали, съ одной стороны, предусмотрительность московскихъ гостей, которые полагали, что, съ появлениемъ западноевропейскихъ товаровъ въ Персіи, ихъ собственный товаръ значительно упадетъ въ цѣнѣ, а пожалуй вполнѣ замѣнится европейскимъ, съ другой—довольно значительная пошлина, которую приходилось платить иностранному купцу при проѣздѣ чрезъ Россію въ Персію, и тѣ грабежи и нападенія, которымъ онъ подвергался отъ казаковъ и разбойниковъ. Какъ бы то ни было, но даже выгода отъ торговли съ одною Россіей побуждала иностраннѣхъ гостей посыпать Архангельскъ, Ивангородъ и другіе города русскіе. Такъ, въ 1623 г. царю Михаилу Федоровичу пишетъ членобитную голландскій купецъ Демулинъ, который пріѣхалъ въ Холмогоры для того, чтобы комнатнымъ дѣломъ заниматься на корабельный обиходъ и торговать канатами пудовъ съ тысячу и болѣе. Въ 1627 г. изъ Архангельска въ Москву ѿдѣть другой купецъ, голландецъ Петръ Деладаль съ узорочными товарами и мастерскими запасами, а подъ 1628 г. читаемъ другую членобитную на имя царя Михаила и патріарха Филарета отъ голландскаго торгового человѣка Авраама Горкого, который пріѣхалъ торговатъ товарами въ Россію и просить позволенія явиться въ Москву²⁾.

¹⁾ Карамзинъ, Ист. Гос. Росс., т. VII, прим. 277—280, стр. 132—135; Тигденевъ, Н. Р. М. I, № CXXV и слѣд.; Соловьевъ, т. IX, стр. 193, 197, 201 и 116; Adelung, Kritisches-Litterarische Uebersicht. B. II, S. 127, № 9. Акты истор., т. III, № 181, стр. 829 и слѣд.; ср. наказъ русскимъ посламъ, посланнымъ въ Персію въ 1618 г. въ Опытии Трудовъ золотаго россійскаго собранія, т. V, стр. 16.

²⁾ Русская Историческая Библиотека, т. VIII (С.-Пб. 1884 г.), № XIX, стр. 164, № XXVIII, стр. 194, № XXX, стр. 199.

Впрочемъ, такъ какъ на Руси иностранные купцы торговали обыкновенно складчинами¹⁾, то и купцы, пріѣзжавшіе сюда для торговли, являются обыкновенно членами той или другой компаніи или дѣлаются ихъ комміssіонерами. Такъ, напримѣръ, лѣтомъ 1614 г. одинъ изъ такихъ комміssіонеровъ, голландецъ Симонъ Бусъ, просилъ у царя Михаила Федоровича дозволенія не перѣѣхать на жительство изъ Архангельска въ Москву, указывалъ, между прочимъ, и на то, что онъ уже десять лѣтъ торгуется у Архангельской пристани, и что къ нему пріѣзжали туда братья его, голландскіе торговые люди, складчики, а онъ тѣ товары приносилъ, а русскіе съ ними вмѣстѣ отпускалъ. Какъ известно, англійскій торговый агентъ жилъ въ Россіи съ XVI в., а о пребываніи такого же голландскаго агента въ Москвѣ встрѣчаемъ извѣстіе подъ 1634 г.²⁾.

Но не однѣ торговыя цѣли привлекали иностранцевъ въ Россію. Въ то время существовала въ западной Европѣ цѣлый классъ людей, занятый военными дѣломъ, какъ ремесломъ. Когда война прекращалась, или становилась невыгодною въ одномъ государствѣ, люди эти переходили въ другое, поступали на службу къ другому правительству до тѣхъ поръ, пока по какимъ-либо причинамъ или даже безъ всякихъ причинъ, просто *fato quodam*, какъ справедливо выразился Петръ Петрѣй въ своихъ запискахъ о Московіи, не направлялись искать той же беспокойной жизни: сцѣ пѣ новыхъ краяхъ. Такіе военные люди попадали и въ русскія войска. Таковъ былъ, напримѣръ, извѣстный Иаковъ Маржеретъ, французъ, который сперва служилъ въ арміи своего короля, затѣмъ перешелъ на службу къ Стефану Баторію, побывалъ вмѣстѣ съ войсками императора Германскаго въ Венгріи, служилъ въ войскахъ короля Польскаго и, наконецъ, попалъ въ Россію, где пробылъ цѣлыхъ десять лѣтъ³⁾. Можетъ быть, такими же странствующими рыцарями были шведскіе рейтари, перебѣжавшіе въ Россію въ 1615 г.⁴⁾, и многіе другіе иноземцы. Такъ,

¹⁾ Англійскій агентъ Меррикъ при переговорахъ съ Московскими правителями о безпошлиной торговлѣ съ Персіей, желая подорвать кредитъ голландцевъ въ Россіи, говорилъ, что они не только продаютъ товары свою зровнь, но еще посыпаютъ ихъ меланій обычашть по всему государству. *Соловьевъ*, Ист. Россіи, т. IX, стр. 124.

²⁾ Русск. Ист. Вѣд., т. VIII, № VIII, стр. 111; Акты Истор., III, № 181, стр. 330.

³⁾ *Adelung, Kritisches-Litterarische Uebersicht*, B. II, S. 18, v. 238.

⁴⁾ Довесенія голландскихъ пословъ Бредероде, Бассы и Іоакима въ 1615—1616 г. — *Вѣстникъ Европы* 1868 г., т. IV, стр. 761.

въ 1613¹ г. на государеву службу хотѣть поступить англичанинъ Вильгельмъ Ватцъ, прежде служившій въ Датской землѣ вмѣстѣ съ другими англійскими людьми; въ 1615 г. поступаетъ на русскую службу ирландскій капитанъ Барнава, прѣѣхавшій изъ Швеціи, гдѣ служилъ конную службу; въ 1618 г. выдается жалованіе гвардію Цесарской земли Гансу Юхому, прослужившему въ шведскихъ войскахъ пять лѣтъ, испавшему въ шѣль и оставшемуся въ Россіи; въ 1619 г. чоловѣкъ бѣть государю о выдачѣ ему жалованья Юрій Грабъ, нѣмецъ Цесарской земли, прїѣхавшій изъ Швеціи; въ 1620 г. прїезжаетъ въ Москву служилый шведъ Христофоръ Штормъ, родомъ изъ Лифляндіи. Этаотъ „Христофорка“ въ 1609 г. попалъ въ Швецію, гдѣ прослужилъ у какого-то діака десять лѣтъ; катибъ служилъ въ ротѣ Якова Шуптусова (Делагарда) годъ; когда послѣдній распустилъ людей на волю, Христофорка въ Свѣй жить больше не похотѣлъ и перѣѣхалъ на службу въ государю¹). Въ начаѣ XVII в. такіе странствующіе воины охотно²) поступали на службу въ Московское государство, потому что получали достаточное жалованіе и нѣкоторыя привилегіи.

Кромѣ прибыльной торговли и выгодной военной службы, нѣкоторыхъ иновѣдецъ привлекало въ Россію еще другое обстоятельство, а именно возможность найти тутъ себѣ кровь, защиту и спасеніе отъ тѣхъ невзгодъ и притѣженій, которыя имъ приходилось терпѣть въ собственномъ отечествѣ отъ чужеземнаго ига. Такими иновѣдцами были, главнымъ образомъ, греки и южные славяне. Съ паденiemъ Константиноополя, прежняго центра православнаго міра, они начинаютъ обращать взоры свои на сѣверъ, къ царю Московскому, въ немъ видѣть высшаго представителя своей вѣры, на него возлагаютъ свои надежды³). Такое воззрѣніе естественно заставляетъ ихъ искать у него покровительства отъ насилий со стороны турокъ-магометанъ. Такъ, напримѣръ, въ 1624 г. бѣть чоловѣкъ царю Михаилу Федоровичу Сербинъ Петръ Александровъ, выѣхавшій изъ государево имъ съ посломъ турецкимъ, и просить о выдачѣ ему та-

¹⁾ Русск. Ист. Енба., т. VIII, № VII, № XI, стр. 122, № XIII, стр. 130, № XV, стр. 138, № XVI, стр. 141.

²⁾ См. „Собран. госуд. грам. и договор., III, № 83, стр. 319.

³⁾ Нѣсколько доказательствъ тому приведены были нами въ замѣткѣ: «Изъ старинныхъ сношеній Россіи съ западной Европой» — „Журн. Мин. Нар. Просв.“ маій 1884 г.

кого же кормового жалованья, какое выдается и другимъ грекамъ, оставшимся на государево имя на Москвѣ. Такого же рода челобитны подаютъ сербы Савелій, прежде служившій капитаномъ въ войскахъ султана Ассана, Отома Цѣрковъ сынъ боярскій, Добреновъ, котораго продали въ рабство басурмане, князь Юрій Великоміровъ—въ 1620 г.; греки: Андрей Дмитріевъ сынъ Сергіева, бывшаго служилаго человѣка въ Цареградѣ, Дмитрій Федоровъ, сынъ Манулаки, думного дворянина цареградскаго, и нѣкоторые другіе—въ 1624 г.; Дмитрій Палеологъ, бывшій начальникъ аничаръ, пріѣхавшій вмѣстѣ съ Иваномъ Петровымъ и другими греками, князь Иванъ Альбертъ—въ 1628 г. Въ 1633 г. опять пріѣзжаютъ вмѣстѣ съ послами въ Москву два грека, Аеонасій Кирилловъ и Антонъ Дмитріевъ, а черезъ два года еще другіе два—служить государю, наслушавшись о его, государевой, милости къ иноземцамъ¹⁾). Подобно грекамъ и сербамъ и съ тѣми же цѣлями бывали иногда въ Россіи и волошанс, хотя о нихъ извѣстія встрѣчаются сравнительно рѣжме. Такъ, напримѣръ, въ 1624 г. чоловѣкъ бѣсть государю волошенинъ Авраамъ Константиновъ о выдачѣ ему жалованья за выѣздъ; черезъ три года въ числѣ принявшихъ православіе въ Москвѣ иноземцевъ встрѣчаемъ волошенина Петра Иванова, который, по смерти отца, поспѣшилъ уѣхать изъ Турціи, слыхавъ о государевой милости, и пріѣхалъ служить государю²⁾.

Сербы, греки и волохи, пріѣзжавши въ Россію изъ-за личныхъ выгодъ, сдава ли приносили этимъ существенную пользу, и потому московское правительство не особенно старалось привлекать ихъ въ предѣлы Россіи, хотя давало жить имъ тутъ и служить въ русскомъ войскѣ. За то западно-европейские выѣзжіе люди имѣли гораздо большее значенія, такъ какъ приносили значительную пользу и доставляли нѣкоторыя выгоды русскому правительству. Ихъ не только принимали, но старались привлечь въ Москву или другіе города частью распространеніемъ молви о государевой милости къ иноземцамъ, частью официальными приглашеніями, различными привилегіями или обѣщаніями.

¹⁾ Русск. Ист. Вѣба., т. VIII, стр. 163, 164, 167, 172, 173, 175, 205—207, 218, 224 225. Записная книжка Москв. стола. 1633—1634 г. въ Русск. Ист. Вѣба., т. IX, стр. 540. Ср. Котомихинъ О Россіи. Гл. VI, 1. стр. 81 (по 3-му изд. Археогр. комм. 1884 г.).

²⁾ Русск. Ист. Вѣба., VIII; IX, стр. 527.

О стараниі распространить молву о государевой милости къ иноzemцамъ есть исколько свидѣтельствъ. Такъ, напримѣръ, въ одномъ изъ наказовъ, данныхъ царемъ Борисомъ Роману Бекману, посланному въ Любекъ для присканія доктора и мастеровъ, читаемъ слѣдующее: „А будеть фдучи дорогою въ городѣхъ въ Ригѣ и въ Кропевицѣ и въ Гданскѣ и въ Штотгтицѣ и въ Ростокѣ и въ иныхъ городѣхъ... и сказывать ему (то-есть, Бекману—тамъ) про царское жалованіе, что великий государь царь и великий князь Борисъ Федоровичъ вселя Руси его пожалуетъ по достоинству своимъ царскимъ великимъ жалованіемъ и во всемъ будетъ ему новольность пріѣхать и отѣхать вольно безъ всякаго задержанія“.

Въ 1600 г. рижанинъ Бендикусъ Ипцъ пишетъ къ помѣропому своему въ Псковѣ Магнусу Мегеру: „съыхаль я, что великий князь окотно принимаетъ ученыхъ людей и докторовъ любить“. То же говорилъ служилый иѣмчинъ Юшко Кропля, съ товарищами пріѣхавшій въ Россію въ 1619 г., и англичанинъ Эдуардъ Масси, наслышавшійся о государской изъщеченной милости. Такая же молва о государевой милости ходила и у иныхъ южныхъ сосѣдей, сербовъ, болоховъ и грековъ, чemu можно привести восьма иного примѣръ. Такъ волохъ Петъръ Ивановъ въ 1632 г. и бѣлградскій сербъ Юрій Великоміровъ въ 1644 г. выѣхали въ Москву потому, что слыхали государскую неизвреченную милость къ иноземцамъ¹).

Съ другой стороны, московское правительство вызывало иноземцевъ въ Россію и официальнымъ путемъ, посылая за ними другихъ иноземцевъ, уже состоявшихъ на русской службѣ или возвращавшихся ваграницу, па родину. Такъ, напримѣръ, въ 1631 г. англичанину Лесли поручено было напять за границей иущечнаго мастера, станочника, колесника и желѣзника ядеръ мастера; въ 1633 г. чрезъ торговыхъ людей Голландской земли нанимали на ихъ родинѣ городового дѣла подмастерьевъ, а чрезъ алмазнаго и золотаго дѣла мастеровъ Ивана Мартынова и англійскаго купца Франциска Gloverта притглажали изъ иныхъ государствъ золотой и серебряной канителіи мастеровъ. Военныхъ людей также нанимали, напримѣръ, чрезъ посредство того же Лесли и Федора Племянникова въ 1631 г. или Генриха Фандама²). Еще ранѣе того, въ 1600 г., отправленъ былъ въ Любекъ Романъ Бекманъ съ государевою грамотой къ бургоми-

¹⁾ Русск. Ист. Библ., т. VIII, стр. 87, 91, 98, 103, 124, 199, 219, 223, 291.

²⁾ Собрани. госуд. грам. и дог., ч. III, № 82, 83, 84, 85 и 95.

страмъ и ратманамъ любскимъ, грамотою, въ которой царь просилъ властей выслать ему хорошаго доктора, суконнаго и золотаго дѣла мастеровъ. Въ 1622 г. изъ Агліи въ Москву возвращается посолъ Исаакъ Ногожий съ английскими мастеровыми, которыхъ онъ, вѣроятно, нанялъ за границей. Въ то же время, или иѣсколько позже, прѣѣзжаетъ въ Москву мастеръ для устройства шелковаго завода по царской опасной грамотѣ. Въ 1627 г. отправляется изъ Архангельска въ Москву торговый человѣкъ Голландской земли Петъръ Деладаль съ узорочными товарами и запасами мастерскими, который, по заказу дѣлка Ефима Телениева, присланъ былъ сюда купцомъ Демулиномъ, уже торговавшимъ въ Россіи. Въ 1628 году, вѣроятно, по такимъ же распоряженіямъ московскаго правительства, «посланъ» былъ въ Россію чрезъ Архангельскъ переводчикъ французы Захарій Захарьевъ и докторъ Артемій Дій. Въ 1633 году архангельскій воевода Плещеевъ, посыпая извѣщеніе въ Москву о прѣѣздѣ врача Венделина Зибелиста, прибавляетъ, что на распросѣ тотъ врачъ сказалъ, что онъ прїѣхалъ въ Архангельскъ по государеву указу, по которому всѣмъ Голштинскому князю „Фредеріку“ прислать къ великому государю царю и великому князю Михаилу Федоровичу всемъ Руси доктора съ его докторскими лѣкарствами и рукладью. Въ 1635 году, отпуская врача Артемія Дія на родину, его снабдили и государевымъ письмомъ, въ которомъ просили прислать въ Москву на Артемьево мѣсто иного павычнаго доктора. Въ 1636 году прибываетъ въ Новгородъ полковникъ шотландскій Иванъ Вартла по государеву указу и по уговору Лесли. Въ слѣдующемъ году, по такому же уговору, прѣѣзжаетъ шотландскій капитанъ Яковъ Оберкромъ вмѣстѣ съ алмазнаго дѣла мастеромъ Бенедиктомъ (Бенекомъ) Мартыновымъ, посланнымъ въ нѣмцы для мастеровыхъ людей. Въ 1638 году, отсыпая на родину органиста голландца Мельхерта, государь велѣлъ приказать, чтобы онъ изъ своей земли былъ назадъ къ Москвѣ и вывезъ бы съ собою „часовыхъ мастеровъ два человѣка и уговорился бы съ ними въ своей землѣ не дорогою цѣной, по чemu имъ на годъ давать, чтобы имъ будучи на Московскому государствѣ государю служить своимъ ремесломъ и учениковъ научить“¹⁾.

Не слѣдуетъ, однако, думать, что изъ иноземцевъ всякий, кто ни

¹⁾ Русск. Истор. Библ., т. VIII, № 8, стр. 152. Карамзинъ, Ист. Г. Р., т. X, прил. 461, полагалъ, что Бенкантъ нанялъ всѣхъ шесть докторовъ, бывшихъ при дворѣ цара Бориса.

пожелалъ бы, могъ вѣзжать въ предѣлы Россіи. Мы имѣемъ нѣсколько примѣровъ, показывающихъ противное. Такъ, въ 1613 году государь отказалъ англичанину Вильгельму Ватцѣ въ удовлетвореніи его просьбы поступить на русскую службу на томъ основаніи, что военные люди ему въ то время не были надобны. Позднѣе, въ 1620-хъ годахъ, отказано было въ томъ же голландскому доктору Кумансу, потому что онъ не снабженъ былъ грамотой о его добромъ житіи, чтобы его царскому величеству извѣстно было, что онъ человѣкъ честный и добрый и другою—о его умѣніи лѣкарственному¹⁾.

Ипозиціи купцы, уличенные въ плутовствѣ, тотчасъ же отсылались обратно, и съ пими прекращались спопеченія. По этому поводу государь писалъ любскимъ бургомистрамъ и ратманамъ, что „впредь бы такихъ воровъ, которые прѣѣжаютъ и въ нашемъ государствѣ воруютъ иссору чинять, къ Архангельскому городу не пускали, для торговли съ товары не посылали“²⁾.

Замѣтимъ при этомъ, что, напимаю иноземцевъ къ себѣ на службу, московское правительство полновластіе, главнымъ образомъ, услугами лютеранъ или кальвинистовъ; людей римской вѣры приглашали лишь въ крайнемъ случаѣ. Такъ, напримѣръ, англійскому подковнику Александру Лесли въ 1631 году поручено было за границей набрать всякихъ людей, „опричь французскихъ людей и францужанъ и иныхъ, которые римскіе вѣры, однолично не найдовать“, несмотря на то, что тогда сильно нуждались въ войсکѣ. При заключеніи, въ декабрѣ 1634 года, между Россіей и Голландіей договора, по которому голландскіе торговые люди получали на десять лѣтъ свободный проѣздъ въ Персію, если согласятся вносить по 600,000 сфириковъ въ казну государеву, между прочими условіями читаемъ и то, чтобы „римскіе вѣры поповъ и учителей и никакихъ латынскія вѣры людей съ собою имъ въ Московское государство не привозити и тайно у себя не держати; а кто привезетъ и учнетъ держати тайно и тѣхъ казнити смертью“. Съ другой стороны, англійскому купцу Гловерту и мастеру Мартынову, отправленнымъ заграницу въ 1633 году, приказано было панять золотой и серебряной кавители мастеровъ, въ случаѣ необходимости, даже и во Франціи³⁾.

¹⁾ Русск. Истор. Выб., т. VIII, № 7, стр. 109 и № 29, стр. 198.

²⁾ Собр. Госуд. Грам. и Договоровъ, ч. III, № 38; Акты Историч., т. III, № 163, стр. 290.

³⁾ Собрание государ. грамотъ и договоровъ, ч. III, №№ 83—94; Акты Истор. т. III, № 181, стр. 332; ср. Соловьевъ Ист. Р., т. IX, стр. 220 и 271.

II.

Иностранцы перебазали въ Московію различными путями: одни вѣзжали чрезъ Архангельскъ, другие — чрезъ Нарву и Новгородъ, третыи — чрезъ Вильну и Смоленскъ, четвертыи, главнымъ образомъ, греки, волохи и сербы, — чрезъ Воронежъ.

Путемъ въ западную Европу черезъ Бѣлое море русскіе пользовались еще въ концѣ XV вѣка. Такъ, известный толмачъ Дмитрий Герасимовичъ этимъ путемъ отправленъ былъ при Иоаннѣ III въ Данію¹⁾). Но иностранцы стали имъ пользоваться лишь съ половиною XVI вѣка, когда въ 1533 году нечаянно попасть сюда англичанинъ Ченслеръ. Сперва тутъ проѣзжали одни англичане; затѣмъ появились и голландцы, которые въ началѣ XVII вѣка успѣли уже занять видное мѣсто въ вѣнчайшей торговой, такъ что въ 1618 году въ архангельской гавани было до 30 голландскихъ кораблей на 3 англійскихъ, а въ 1635 году 11 голландскихъ на 1 англійский²⁾). Англійские купцы останавливались противъ Николаевскаго монастыря у острова Якорного, а затѣмъ изъ Архангельска или Холмогоръ пускались вверхъ по сѣверной Двинѣ и лѣтомъ едь притоку Сухонѣ до Вологды³⁾). На проѣздъ этого пространства зимою требовалось около восьми дней. Изъ Вологды продолжали путь далѣе па Ярославль и па Москву чрезъ Ростовъ и Переяславль, па что требовалось около пяти дней, такъ что изъ Архангельска въ Москву можно было прїѣхать въ 13 дней⁴⁾). Торговля, происходившая по этому пути, оживляла мѣстность, по которой пролегала. По разказамъ Флетчера, отъ Вологды до Ярославля на протяженіи 200 верстъ было до 50 селений. Иностранцы жили во всѣхъ главныхъ городахъ, въ Архангельскѣ и Вологдѣ имѣли свои склады и карапы фабрики, въ послѣд-

¹⁾ Е. Е. Замысловскій, Герберштейнъ и его историко-географическія свѣдѣнія о Россіи. С.-Пб., 1884, стр. 91—118; В. Ключевскій, Сказанія иностранныхъ писателей о Московскому государствѣ, стр. 88.

²⁾ Три письма Испанца Массы генеральному штатамъ.

³⁾ Ю. Толстая, Примѣчанія къ Исторіи Мильтона въ Учен. М. Общ. Истор. Древ. и мн., 1874 г., т. III, стр. 3.

⁴⁾ Ключевскій, стр. 234 и 167. Непоз. русскій посолъ въ Англіи, возвращавшійся въ 1557 г. въ Москву, выѣхалъ изъ Холмогоръ 29-го июля, а приѣхалъ въ Москву лишь 12-го сентября.

ней торговали солью, а въ Устюгѣ и Холмогорахъ хранили главные склады иѣховъ^{1).}

Суда, плававшія по Двинѣ, выдѣливались исключительно изъ дерева безъ употребленія желѣза и приспособлены были для хода на парусахъ и для тяги бичевою противъ теченія. Суда эти, по описанію Традесканта, были весьма разнообразны; онъ насчитываетъ до пяти различныхъ видовъ ихъ^{2).}

Кромѣ дороги изъ Ярославля на Москву, существовала еще другая торговая дорога—изъ Ярославля внизъ по Волгѣ въ Астрахань. Она отличалась иѣкоторою оживленностью въ концѣ XVI или началѣ XVII вѣка, ибо, по словамъ англійскихъ агентовъ, тутъ ходило до 500 судовъ, иногда значительныхъ размѣровъ. Для достижения Астрахани требовалось около 20 дней плаванія, тогда какъ на возвратномъ пути нужно было не менѣе шести недѣль^{3).}

Кромѣ прямаго сообщенія между Архангельскомъ и Москвой или Астраханью, существовали еще и другіе пути менѣе важные. Такъ изъ Холмогоръ иностранцы иногда проѣзжали на Новѣнецъ и Ладогу въ Новгородъ, напримѣръ, англичане Фома Суземъ и Иванъ Спаркъ, хотя самъ Суземъ сознавался, что удобѣшь было бы тотъ же путь совершить чрезъ Сумскій острогъ, находящійся въ 936 верстахъ или миляхъ отъ Николаевскаго монастыря^{4).} Кромѣ того, существовало сообщеніе между Москвой и Бѣлоозеромъ чрезъ Переяславль и Углич—зимой, и Ярославль — лѣтомъ, Вяткой чрезъ Кострому и Галичъ или Вологду и Устюгъ въ тѣ же времена года, и наконецъ, между Москвою и Пермию чрезъ Вологду-Устюгъ, Двину и Вычегду, при чемъ возвращались обыкновенно Вытегрой^{5).}

Путь изъ Архангельска въ Москву былъ однимъ изъ наиболѣе

¹⁾ Русск. Истор. Видѣ., т. II, № 205, стр. 944; I. X. Гамель, Англичане въ Россіи, стр. 90.

²⁾ Московскіи или извѣстія о Московскіи по открытию англійскихъ путепроводниковъ, собранныи изъ письменныхъ свидѣтельствъ разныхъ очевидцевъ и т. д. Дж. Мильтона — Чм. М. Общ. Истор. и Древн., 1874 г., т. III, стр. 2; I. X. Гамель, стр. 138.

³⁾ В. Ключевскій, стр. 219. Проектъ ввятія Московскаго государства подъ покровительство Англіи, предложенный англійскимъ резидентомъ Джономъ Меррикъ и приложенный къ исторіи Мильтона въ русскомъ переносѣ Толстаго въ Чм. Общ., стр. 75—82.

⁴⁾ Примѣчанія Толстаго къ той же исторіи, стр. 57.

⁵⁾ Ключевскій, стр. 219.

удобныхъ для сношений нашихъ съ западомъ и, дѣйствительно, отличался нѣкоторыми преимуществами. Впервыхъ, онъ былъ болѣе свободнымъ, особенно для англичанъ, которыхъ короли Датскій и Шведскій всегда могли запретить выѣздъ въ Балтийское море и, такимъ образомъ, оставить за собою всѣ выгоды, проистекавшия изъ торговыхъ сношений съ Россіей, что вполнѣ сознавали и современники ¹⁾). Между тѣмъ чрезъ Архангельскъ англичанамъ можно было установить непосредственные сношения съ Россіей въ лѣтнее время. Вторыхъ, путь этотъ отличался большою безопасностью.

Польскій король всегда враждебно относился къ сношениямъ пашшимъ съ Западомъ ²⁾), а разбойники часто грабили проѣзжавшихъ путешественниковъ. Напротивъ, путь сѣверный былъ гораздоѣрнѣе. Втретихъ, онъ представлялъ болѣе водныхъ путей сообщенія, по которымъ легко было сплавлять грузовые товары внизъ до Архангельска лѣтомъ и вѣздѣти на санихъ зимою.

Второй путь пролегалъ главнымъ образомъ чрезъ Новгородъ или Псковъ, Торжокъ и Тверь на Москву ³⁾). Довольно значительную часть этой дороги приходилось проѣзжать сухимъ путемъ. Поэтому, для скорѣйшей и безостановочнойѣзды въ селахъ, расположенныхъ вдоль дороги, содержались ямщики или крестыльне, которые должны были имѣть постоянно на готовѣй нѣсколько лошадей ⁴⁾), чтобы по царскому указу или жалованной прѣѣзжей грамотѣ вести путешественника

¹⁾ Меррикъ въ вышеупомянутомъ проектѣ писалъ: «Дакъ полученія сіихъ предметовъ (сырыхъ произведеній, вывозимыхъ изъ Россіи) мы были бы иначе принуждены зависѣть отъ благосклонности и милости короля датскаго, который всегда, когда ему вѣдумается, можетъ закрыть проходъ чрезъ Зундъ». Въ XVI в. было тоже. Ср. *Сборникъ Импер. Русской Истор. Общ.*, т. XXXVIII, стр. 8, 9.

²⁾ Такъ, король Сигизмундъ писалъ королевѣ Елизаветѣ 13-го июня 1561 г.: *Quominus autem navigationem in Moscoviam permittere possimus, videt nos serenitas vestra gravissimis non solum nostris privatis sed etiam religionis et rei publicae totius christianae rationibus prohiberi.* См. *Ю. Толстой, England and Russia*, S.-Pt. 1875, № 9, р. 29—31.

³⁾ Въ подробностиѣзвѣстности, находившіяся на пути изъ Новгорода и Архангельска въ Москву въ XVI в., изображенны въ приложениѣ къ соч. *Запискало Герберштейна* и его историко-географич. извѣстія о Россіи, въ материалахъ для историко-географическаго атласа Россіи XVI в., карта № 6.

⁴⁾ Олеарій, *Пут. въ Россію*. Кн. III, гл. IX. (*Общ. Ист. и Др.* 1868 г. кн. 3, стр. 226), говорить, что ихъ было 40—50 у каждого; Котомижинъ, гл. XII, § 26, что ихъ всего было отъ 3 до 6. Первое бывало вѣроятно при проѣздѣ пословъ, второе же обыденное время. Ср. Ак. Ар. Эксп. т. III, № 158, стр. 226, 1.

далѣе. Крестьяне в ямщики¹⁾ получали 30 рублей годового жалованья, которое выдавалось имъ изъ ямского приказа и собиралось съ крестьянъ всего Московскаго государства, или съ уѣздныхъ крестьянъ главныхъ торговыхъ или проѣзжихъ центроль, какъ-то: Новгорода, Пскова, Смоленска, Астрахани. Ямщики эти служили не только посламъ (при проѣздѣ которыхъ пристава ихъ сопровождавшіе давали имъ по 1—2 алтына за 10—20 верстъ), но и докторамъ, мастерамъ или купцамъ, снабженнымъ царскою подорожной грамотой²⁾). Благодаря такому устройству, можно было изъ Новгорода въ Москву прїѣхать въ шесть-семь дней, если не бывало случайныхъ задержекъ. Сношениемъ этимъ, однако, препятствовало недоброжелательство полковъ и шведовъ, а также много воровскихъ шаекъ, особенно въ первые года царствованія царя Михаила Федоровича, грабившихъ а иногда даже убивавшихъ проѣзжихъ путешественниковъ³⁾). Наконецъ, третьимъ родомъ препятствій въ сношепіяхъ по этому пути служили различныя неудобства климата и устройства поверхности. Газышие рѣкъ весною и даже осенью (такимъ разливомъ Дніпро въ ноябрѣ мѣсяцѣ 1609 года, остановленъ былъ Бекманъ при возвращеніи своемъ въ Москву)⁴⁾, много болотистыхъ мѣстностей и множество комаровъ, все это побуждало, особенно иностранцевъ, проѣзжать по этимъ мѣстамъ зимою, а не въ теплое время года⁵⁾.

Третій путь въ Москвию былъ сухой. Онъ пролегалъ чрезъ Краковъ, Вильну, Минскъ, Борисовъ, Оршу, Дубровку къ Смоленску, Дорогобужу, Бязыбъ и Можайску. Путь этотъ вообще былъ малоупотребителенъ; онъ служилъ для проѣзда однихъ лишь пословъ и гонцовъ, а при войнѣ съ Польшей въ первой половинѣ XVII вѣка почти совсѣмъ заглохъ.

¹⁾ Крестьяне иногда помогали ямщикамъ. См. Акты Истор. т. III, № 47, стр. 41; Ак. Арх. Эксп. т. III, № 102, стр. 140—141. Ивоющики вѣдались въ земскомъ приказѣ. Домоли. статьи къ судебн. Ак. Истор. III, № 92, ст. XVI, стр. 102, Ключевскій, стр. 221.

²⁾ Ак. Арх. Эксп. III, № 297, стр. 438.

³⁾ Ливонская автографа Франца Ніенштедта. гл. I, въ Сборн. матер. для Истор. Прибалтийск. края, т. III, стр. 361; (Рига 1880 г.); И. Х. Гамель, стр. 43; В. Ключевскій, стр. 253; Русск. Истор. Был., т. VIII, стр. 84, 92, 100, 154; Сборн. Русск. Императ. Истор. Общ., т. XXIV, стр. 84 и др. Ср. Дополненія къ дворцовому разрядамъ, изд. И. Е. Забелинскимъ—Чт. Общ. И. и др. 1882 г., кн. I, стр. 15 и др.

⁴⁾ Русск. Истор. В. III, стр. 133—137; Акт. Истор., т. III, № 54, стр. 44.

⁵⁾ Ib. стр. 94.

Паконецъ, чрезъ Кіскъ и Путинъ или Воронежъ и Донъ существовало сообщеніе съ Турцией и Константинопольемъ. На тотъ и другой путь встрѣчаемъ кое-какія указанія въ актахъ. Такъ напримѣръ, сербъ Петръ Александровъ въ челобитной своей (1624 года) разказываетъ, что онъ отправился въ Москву съ отпускною грамотой волошского воеводы, но былъ задержанъ въ Кіевѣ, будучи заподозренъ въ шпіонствѣ, и пробылъ въ жѣзахъ въ Кіевѣ мало не съ годомъ. Когда же узналъ, что митрополитъ Синонскій Іеремія приѣхалъ въ Кіевъ и ѻдетъ въ Москву, то кандалы разбились и напередъ убѣжалъ, на дорогѣ къ нему присталъ и чрезъ Путинъ прибылъ въ Москву. Упоминанія объ этой дорогѣ встрѣчаются довольно часто въ современныхъ актахъ, хотя въ подробности она въ актахъ не обозначена¹⁾.

Другой южный путь шелъ чрезъ Воронежъ и Донъ; послѣдній не отличался многогодіемъ близъ Данкова, откуда караулы отправлялись только осенью²⁾. Этимъ путемъ часто проѣзжали многіе изъ вышеназванныхъ нами грековъ, валаховъ и сербовъ и нѣкоторые другіе, причемъ обыкновенно присоединялись къ посольствамъ, ѻхавшимъ или возвращавшимся въ Москву. Такъ, напримѣръ, 11 грековъ, сербовъ и валаховъ выѣхали къ государю въ 1624 году вмѣстѣ съ русскими послами Иваномъ Кондыревымъ и Тихономъ Бормосовымъ, однѣ греки—съ государевыми посланиками Соловьевъ Протасьевъ и Михаиломъ Даниловымъ и бѣглый сербъ съ митрополитомъ синонскимъ Іереміемъ³⁾.

Мѣсто и время пребыванія иностранцевъ въ Россіи опредѣлить довольно трудно, такъ какъ объ этомъ встрѣчаются лишь случайныя указанія въ современныхъ памятникахъ.

Иностранцы жили главнымъ образомъ, въ тѣхъ городахъ, мимо которыхъ проходили торговые пути на Архангельскъ, Новгородъ и Астрахань. Такъ мы имѣемъ свѣдѣнія о пребываніи иностранцевъ въ Архангельскѣ, Холмогорахъ, Вологдѣ, Ярославлѣ, Бѣлоозерѣ и Ростовѣ⁴⁾, Москвѣ, Казани и Нижнемъ Новгородѣ, где было много

¹⁾ Русск. Истор. Библ. т. IX, стр. 502, 504, 511; т. II, № 166. Въ Каптѣ Большаго Чертежа подробнѣыхъ указаній не встрѣчается.

²⁾ Е. Е. Замысловская. Герберштейнъ и его историко-географическій извѣстія о Россіи, стр. 176.

³⁾ Р. Ист. Б. VIII, № 22.

⁴⁾ Акт. Истор. т. III, № 18 стр. 335, № 239 стр. 397.

иностранныхъ офицеровъ, шотландцевъ, ремесленниковъ и торговлей, частью состоявшихъ на военной службѣ, частью получавшихъ содержаніе отъ денегъ за пожиданіе отъ пивоваренія, винокуренія и содержанія кабаковъ, чтобъ имъ предоставлялось по особой милости ¹⁾). Въ актахъ встречаются указанія на пребываніе иностранцевъ въ Москвѣ, Ярославлѣ, Новгородѣ, Псковѣ, Тулѣ, Вологдѣ, Устюгѣ Великомъ, Каргополѣ, Холмогорахъ, Архангельскѣ и Казани ²⁾).

Олеарій сообщаетъ, что въ его время (1634 году) въ Москвѣ было до 1,000 иностранцевъ (западно-европейцевъ), а гдѣ Нижній Новгородѣ до сотни лютеранъ.

Во всѣ эти города иностранцы переселялись иногда съ женами и дѣтьми на долгое время или женились на мѣстѣ. Такъ, голландскій купецъ Симонъ Бусъ въ своей члобитной о невысылкѣ его изъ Холмогоръ въ Москву пишетъ, между прочимъ что онъ „на Холмогорахъ купилъ себѣ дворъ и женился, и уже долго живя въ Холмогорахъ у Архангельского города отъѣзжаетъ въ Вологду, Устюгъ и Ярославль для торговли“. Сынъ англичанина Артемія Астоуа, служившаго въ русскомъ войску, тоже женился, но только для этого отпущенъ былъ на родину, откуда возвратился вмѣстѣ съ женой въ Москву въ 1615 году. Новый лѣкарь, напятый въ Ригѣ Романомъ Бекманомъ для царя Бориса, Каспаръ Фидлезъ просилъ, чтобы ему было дозволено, если служба его понравится государю, послать за женой и дѣтьми, на чтобъ и получилъ согласіе. Также поступили и другой англійскій лѣкарь Андрей Матвѣевъ ³⁾.

Докторъ Вендалинъ Зибелистъ прѣѣхалъ въ Москву въ 1633 году также съ женой и дѣтьми. Подъ 1638 годъ встрѣчаемъ члобитную служилаго человека Дорна о томъ, чтобы ему и женѣ его съ прислугой отпустили дворъ для житія въ Москвѣ. Въ 1639 году долженъ быть явиться складничий мастеръ Павелъ Рейдъ въ Москву вмѣстѣ съ женой и дѣтьми; въ томъ же году является въ столицѣ докторъ голландецъ Валентинъ Бильсь, у которого уже было двѣ сестры и братъ, равѣ поселившіеся въ Москвѣ. Такимъ образомъ мы имѣемъ нѣсколько примѣровъ появленія въ Россію иностранцевъ, готовыхъ на долгое время остатись въ Россіи.

¹⁾ Олеарій, Путешествіе, кн. IV, гл. XI—Чт. Общ. Истор. и дресс. 1869 г., кн. 1, стр. 399.

²⁾ Русск. Истор. Библ. т. II, № 166, стр. 615; Акт. Истор. т. III, № 169, стр. 312.

³⁾ Русск. Истор. Библ. т. VIII, стр. 94, 110, 118, 259, 274, 278, 298, 304.

Время пребыванія иностранцевъ въ точности опредѣлить едва ли возможно. Купцы держали своихъ агентовъ въ главныхъ торговыхъ русскихъ центрахъ, а сами пріѣзжали большою частью лишь не на долго. Жалованіи грамоты обыкновенно выдавались имъ на 10—20 лѣтъ ¹⁾). Нѣкоторые купцы проживали, однако, довольно долго, а равно военные и доктора. Такъ голландскій кунецъ Симонъ Бусь жилъ въ Россіи семь лѣтъ (1615—1623 года), а Горкой цѣльыхъ 20 лѣтъ (1680—1628 года). Докторъ Артемій Дій жилъ около 15 лѣтъ (1620—1635 года) ²⁾.

III.

Отношеніе московскаго правительства къ пріѣзжимъ иностранцамъ мѣнялось смотря по тому, являлись ли они съ торговою цѣлью, или выѣзжали на государево имя.

Купцы принуждены были при ввозѣ своихъ товарокъ платить известную пошлину, количество которой постепенно возрастало съ течениемъ времени.

Какъ известно, въ XVI вѣкѣ англичане, игравшіе тогда главную роль въ развитіи русской торговли, освобождены были отъ пошлины, которымъ платили другіе иностранцы. Замѣтимъ, однако, что, съ одной стороны, уже тогда являются попытки наложить и на англичанъ пошлины, съ другой—освободить и нѣкоторыхъ другихъ иностранцевъ, не входившихъ въ составъ членовъ англійской компаніи, отъ тѣхъ же пошлинъ. Такъ, въ 1580 году съ англійскихъ купцовъ въ государеву казну взыскано было 1,000 рублей, въ слѣдующемъ 1581 году 500 и еще 500 въ январѣ мѣсяца ³⁾.

Съ другой стороны, въ одинъ изъ четырехъ наказовъ, данныхъ англійскому послу при отѣзгѣ его изъ Лондона въ Москву (1583 года), сказано между прочимъ: „Нидерландцу де-Валю, который старается подорвать торговлю ся величества, не только дозволится продолж-

¹⁾ Сборн. кн. Хиллова (С.-Пб. 1879 г.), № 82, стр. 246—247.

²⁾ Русск. Истор. Вибл. т. VIII, стр. 199, 267—270 и др.

³⁾ That in anno 1580 there was exacted of them in name of the said king one thousand robles contrary to the forme of their privilege. That in anno 1581, thore was likewise exacted of them 500 robles. That since the arywall of the ambassador here in the mouth of January and February last theroy hath likewise been demanded of them 500 robles. См. Ю. Толстого, England and Russia, № 48, стр. 217.

жать торговлю въ противность сказаннымъ повольностямъ (автим-чант), но даже онъ остается свободенъ отъ всякихъ пошлинъ¹⁾.

Что касается размѣра этихъ пошлинъ, то въ XVI вѣкѣ, по словамъ Герберштейна, торговая пошлина взималась со всякаго привознаго и ввознаго товара по 7 денегъ съ рубля и, следовательно, равна была $3\frac{1}{2}\%$, кромѣ воска, съ котораго брали по 4 денги съ пуда. Въ концѣ XVI вѣка въ Москвѣ брали торговой пошлины по 8 денегъ съ рубля, и эта пошлина называлась малою²⁾). Въ началѣ XVII вѣка по пути изъ Архангельска въ Москву и по Волгѣ, «взимаются таможенные пошлины, которая простираются до весьма значительной суммы. Такъ, по одной Волгѣ таможенныхъ пошлинъ за соль и рыбу считается 60 тысячъ фунтовъ стерлинговъ» (приблизительно 85,714 рублей 30 копѣекъ на тогдашнія русскія деньги), какъ пишетъ англійскій резидентъ въ Россіи Джонъ Меррикъ³⁾).

Въ 20-хъ годахъ XVII вѣка, пошлина, по видимому, уменьшилась сравнительно съ прежніемъ, но затѣмъ опять постепенно возрастаетъ. Такъ, Исаакъ Масса, голландскій посолъ, бывшій въ Москвию въ 1618 году, говоритъ, что въ Архангельскѣ съ голландскихъ кораблей взимается пошлина въ 8% .⁴⁾ Но уже въ 30-хъ годахъ она увеличилась и превосходила пошлины, взимаемыя въ концѣ XVI вѣка. О томъ свидѣтельствуетъ Олеарій, который объясняетъ большее значеніе, по его мнѣнію, въ торговыхъ сношеніяхъ Россіи съ западомъ Нарвы сравнительно съ Архангельскомъ тѣмъ, что тутъ пошлина хотя и равна 2% , но все же меньше архангельской, а въ другой разъ прямо указываетъ на то, что пошлина въ Архангельскѣ и Астраханіи равна 5% .⁵⁾

Судя по одной договорной грамотѣ, принадлежащей почти тому же времени, какъ и свидѣтельство Олеарія (1629 года), пошлины эти распредѣлялись слѣдующимъ образомъ: съ товару «невѣстаго»,

¹⁾) *Heades of instructions for Sir Huon Bower to Russia № 48*, p. 218. Ibid.
Ср. *Карамзина* Ист. Г. Р. т. X, прим. 424.

²⁾) *Ключескій*, стр. 141; *Соловьевъ*. Ист. Р. VII, стр. 362.

³⁾) Ср. пр. 27 и пр. 2. Определить въ точности, почему разна была сумма на русскія деньги, мы не можемъ въ виду хронологической его неопределеннности.

⁴⁾ Три письма Исаака Массы Генеральному Штатамъ. Письмо второе. *Вѣсти Европы* 1868 г., стр. 802.

⁵⁾) *Путешествіе Адама Олеарія въ Москву*. Кн. III, гл. I. Чт. M. Общ. Истор. и др. 1868 г., кн. I, стр. 114 и кн. III гл. IX, Чт. кн. 3, стр. 244; *Котомишкинъ*, стр. 110.

то-есть, суконъ, камокъ, съ жемчуга, ефимковъ—съ рубля по 8 денегъ (4%), а съ вѣсчихъ товаровъ съ 1 рубля по 10 денегъ (5%). При отправлениі этихъ товаровъ въ Москву, съ воза платили гривну; кромѣ того, съ „нисчего и херснаго съ статьи“ платилось по 2 алтына 4 деньги. Если товары не оставались въ Москвѣ, а перевозились еще далѣе, то въ Москвѣ взималось по одпой денегъ съ рубля, кромѣ узловковой пошлины, которая равна была съ воза 5 деньгамъ¹⁾.

По пути въ Астрахань пошлины съ течениемъ времени еще болѣе увеличились, такъ что достигли 9%, и издержки на привозъ стали почти равны цѣнамъ на товаръ, чтѣ послужило одною изъ главныхъ причинъ прекращенія торгового движения по этому направлению²⁾.

Иногда, однако, въ виду особой милости, поощренія или пособія, вслѣдствіе неуспѣшнаго хода торговли, иноземнымъ купцамъ удавалось отчастіи или вполнѣ ослободиться отъ платежа пошлины. Такъ, изъ челобитной, поданной государю въ 1649 году отъ стольниковъ, стряпчихъ, дворянъ, дѣтей боярскихъ, гостей и торговыхъ людей о воспрещеніи иностраннѣмъ купцамъ торговатъ въ русскихъ городахъ, кромѣ Архангельска, мы встрѣчаемъ извѣстіе о томъ, что иноземные купцы платить „пошлину противъ русскихъ людей малую“³⁾). Нѣкоторымъ иноземнымъ купцамъ выдавались жалованная грамоты отъ государя, изъ которыхъ они освобождались отъ пошлины лишь на определенный срокъ премени. Такъ, въ 1634 году выдана была жалованная грамота Ефиму Фильбриту на устройство фабрики для выѣлки лосинихъ кожъ, съ правомъ свободной и беспошлиновой торговли впродолженіе десяти лѣтъ. Такою же грамотой скляничному мастеру Елисею Коету дозволялось торговатъ беспошлино впродолженіе 5 лѣтъ⁴⁾. Другимъ иноземнымъ купцамъ предоставлялось право

¹⁾ Собр. Госуд. Грам. в Договор., т. III, № 80. Ср. Акт. Ист. т. III, № 94 и № 95.

²⁾ А. И. Веселовскій. Нѣсколько географическихъ и этнографическихъ сбѣдѣй о древней Россіи изъ разказовъ итальянцевъ въ Зал. Геогр. Общ. по отд. Этнографіи 1868 г., т. II, стр. 729; Berchet. La Venezia e la Perga 1868, р. 248—252. Акты Истор. т. III, № 130 стр. 203—204; № 134 стр. 212; Акт. Археогр. Экспед. III, № 241 стр. 369 и слѣд. Другою главною причиной сихъ прекращеній были грабительскія шайки, мѣшивавши спошненіемъ. Соловьевъ. Истор. Р., т. IX, стр. 92; Олеарій во мн. иѣст., кн. IV, гл. I и др.; Акт. Истор. т. III, № 134 стр. 212, № 154 стр. 253, № 181 стр. 331 и др.

³⁾ Сборникъ ип. Хиакова, № 82 стр. 239.

⁴⁾ Собр. Госуд. Грам. в Дог. ч. III, № 102, 103.

платить лишь половину пошлинъ, какъ, напримѣръ, голландцу Маркову въ 1614 году. Наконецъ, иные вполнѣ освобождались отъ пошлинъ, какъ, напримѣръ, московскій вѣмчинъ Юрьевъ въ 1613 году за разореніе отъ литовскихъ людей, какіе-то англійскіе купцы въ 1607 году по особой просьбѣ короля Іакова, товарищество англійскіхъ купцовъ подъ начальствомъ Смита въ 1615 и пѣкоторые другіе¹). Какъ уменьшеніемъ или освобожденіемъ отъ пошлинъ награждались наилучшіе изъ иноzemныхъ купцовъ, такъ увеличеніемъ пошлинъ наказывались плуты, которыи въ началѣ XVII вѣка уже было довольно много. Такъ, въ 1640 году таиноженнымъ головою Григоріемъ Микитниковымъ въ Ярославль у торговыхъ нѣмцевъ найдено въ складахъ много неявленаго товару, за что онъ наложилъ на нихъ двойную пошлину.

Кромѣ пошлинъ, иноzemные купцы обязаны были продать въ казну государеву безъ прибыли за ту цѣну, какую они у нихъ продаются, лучшіе изъ товаровъ по выбору русскихъ гостей. Такого товару на 875 р. 25 к. долженъ быть продать въ казну государеву въ 1613 году англійскій гость Иванъ Ульяновъ; въ томъ же году взято товару у голландскаго купца Логина Родіонова на 105 р. 37 к., у Семена Семенова на 52 р. 87 к. и такъ далѣе²).

Наконецъ, иностранные купцы, помимо пошлинъ и продажи въ казну государеву разныхъ товаровъ, иногда били челомъ государю, царевичу, рѣже государынѣ и великой княгинѣ различными западно-европейскими издѣліями, какъ то кубками, столпцами или кружками различного рода, атласами, бархатами и другими матеріями, за что получали конечно, должное, вознагражденіе. Такъ, въ 1613 году 21-го декабря былъ государю челомъ купецъ Иванъ Ульяновъ, въ 1614 году февраля 14-го голландецъ Юрій Клинкинъ и Карлъ Ивановъ, 21-го января 1616 года Фабінъ Ульяновъ, января 1-го 1625 года голландецъ Карлъ Демулинъ и анбурецъ Яконъ Фриччиковъ, Фабінъ Ульяновъ государю, государынѣ и великой княгинѣ, голландцы Петровъ, Андреевъ, Миколаевъ въ 1629 году марта 14—царевичу, Карлъ Демулинъ въ 1631 году 3-го генваря—государю, прикащикъ Демулина въ 1632 году апрѣля 4-го ему-же и такъ далѣе³). По

¹⁾ Оборникъ кн. Хилкова, № 82 стр. 244, 245; Собр. Госуд. Гр. и Дог. III, № 17.

²⁾ Сборникъ кн. Хилкова, № 65 стр. 177; Русск. Истор. Библ., т. IX стр. 24, 27, 31, 32, 81—83, 85, 143.

³⁾ Дополненія къ Дворцовому Разрядамъ, изд. И. Е. Забѣльскаго въ Чтв. Общ. Истор. и Дресс. 1882 г. кн. 1 и 3. 1883, кн. 2 и 4.

этими немногими прибырами не трудно, однако, замѣтить, что приношения эти, главнымъ образомъ, жертвовались по случаю высокоторжественныхъ дней или праздниковъ, какъ-то Рождества, Нового года, дни рождения царевича.

О прибытии иноземныхъ докторовъ, мастеровыхъ и военныхъ людей въ Архангельскъ, Новгородъ или Псковъ воеводы должны были тотчас же посыпать извѣщеніе въ Москву. Такія отписки посыпаются по случаю прибытия различнаго рода иноземцевъ: псковскіе воеводы въ 1600 году и 1622 году въ декабрѣ мѣсяца; попгородскіе—князь Хованскій въ 1619 году въ маѣ, Даниилъ Мезецкій и М. Милюславскій 1620 года марта мѣсяца, Рѣпинъ и Ободровъ въ октябрѣ 1636 года и воеводы архангельскіе, какъ-то Т. Лазаревъ и Вороновъ въ юнѣ 1604 году, Пушкинъ—въ 1613 году 31-го юля, Волынскій и Остаповъ въ 1627 году въ августѣ и нѣкоторые другіе. Въ этихъ отпискахъ воеводы обыкновенно сообщаютъ болѣе или менѣе подробныя сѣдѣнія о личности пріѣзжаго, о причинахъ, которыми заставили его выѣхать, и о тѣхъ политическихъ новостяхъ, которыхъ могли разузнать у него. Пріѣзжаго иноземца, выѣхавшаго на государево имя, не отпускали до тѣхъ поръ, пока не воспослѣдовало согласія или отказа Государя принять его на свою, государеву, службу.

Лица, не сами пріѣзжавшія на государево имя, а выписаныя иль-за границы, получали обыкновенно опасную грамоту для свободнаго проѣзда. Такого рода опасныя грамоты приготовлены были, напримѣръ, для иноземныхъ полковникомъ, которыхъ долженъ быть написать Александръ Деслі въ 1631 году, рудознатцу англичанину въ 1626 году, городового дѣла мастерамъ и золотой и серебряной канители и бити мастерамъ въ 1633 году, знаменитому Олеарію или женѣ лѣкаря англичанина Матвѣя Андреева въ 1632 году. Такія же опасныя грамоты выдавались и врачамъ,—напримѣръ, Каспару Фидлеру въ 1600 году ¹⁾). Грамоты эти начинаются полнымъ титуломъ Государи, затѣмъ содержать иногда увѣренія въ безопасности и выгодѣ предпринимаемаго путешествія, краткое описание его хода, уговоры о жалованіи денежномъ и кормовомъ и удостовѣреніе о вольномъ проѣздѣ и выѣздѣ изъ Россіи безъ задержанія. Отпустка иностранца въ Москву на службу къ государю, воеводы давали ему иногда проводника, чтобы ему дорогой чего дуриаго не приключилось, а можетъ

¹⁾ Р. Истор. Бібл., т. VIII, стр. 97—99; Собр. госуд. гр. и договоровъ, ч. II, № 75, ч. III, № 76, 84, 89, 94, 110; Акт. Истор. т. III, № 169 стр. 312.

быть, и для того, чтобы онъ не вздумалъ бѣжать за рубежъ и чтобы вимъ, воеводамъ, за то въ отвѣтъ не быть. Такъ въ 1620 году воеводы Новгородскіе Д. Мезецкій и М. Милюковскій отпускаютъ шведа Христофора Самуилова съ Василемъ Арбузовымъ. Въ 1622 году, Псковскіе воеводы А. Хилковъ, И. Наумовъ и П. Евдокимовъ посылаютъ польского перебѣжчика къ государю съ Богданомъ Хомутовскимъ, а другаго шляхтича нѣсколько позже — туда же съ Иваномъ Тимашевымъ; въ 1628 году Архангельскій воевода отправляетъ въ Москву серебрянаго дѣла мастера и рудознатца, „францужанина“, съ пятидесятникомъ стрѣлецкимъ Борисомъ Икошевымъ; въ 1633 году Архангельскій воевода Г. Плещеевъ и Н. Демидовъ выслали доктора Венделинуса съ бѣ стрѣльцами и приставомъ И. Пустошкинымъ въ Москву¹). Во время пребыванія въ пограничныхъ городахъ въ ожиданіи государева рѣшенія и при перѣездѣ въ Москву, иноземцамъ, выѣхавшимъ государю служить, выдавалось опредѣленное кормовое жалованіе натурой или деньгами. Деньги эти выдавались иногда на все время его путешествія. Такъ, въ описной грамотѣ Касири Фидлеру между прочимъ, говорится, чтобы онъ до Пскова занялъ бы денегъ. и что и въ Псковѣ ему возвратить занятое. Впрочемъ, сдѣлано это было по просьбѣ самого доктора, когда онъ въ ноябрѣ 1600 года собирался прѣѣхать въ Россію. Виолѣй опредѣленно сказать о количествѣ этого жалованья, однако, затруднительно по небольшому количеству данныхъ. Оно мѣнялось, смотря по званію и значенію иноземца. Такъ, женѣ кн. Астана, прѣѣхавшей къ мужу въ 1615 году въ Москву, выдавалось во время путешествія по 6 алтынъ 5 денегъ на день, а его сыну по 5 алтынъ; впакъ Шляковскому (Шлякону), выѣхавшему дѣтчины, — 6 алтынъ 4 деньги. Хорошіе доктора, какъ напримѣръ Венделинъ Зибелістъ, получали до 8 алтынъ 2 деньги ежедневно (вмѣстѣ съ женой), тогда какъ плохіе, безъ рекомендательныхъ писемъ, по 5 алтынъ, напримѣръ, Кумансъ съ женой. Аптекари получали менѣшь — по 2 алтына въ день. Выѣхавшимъ служилымъ или военнымъ людямъ незнатнаго происхожденія и невысокаго положенія выдавалось отъ 10 до 9 денегъ на день, другимъ 6 и даже 3 деньги. О платѣ мастеровыхъ нѣтъ никакихъ свѣдѣній. Наконецъ, слугамъ, служившимъ у различныхъ иноземцевъ выдавалось ежедневно кормового жалованья отъ 4 денегъ до 2 алтынъ²).

¹) Р. Ист. В., т. VIII, стр. 143, 147, 158, 159, 204, 259.

²) Р. Ист. В., т. VIII, стр. 89, 94, 105, 119—120, 136, 190, 192, 261.

Таковы были тѣ льготы и требования, которых возлагались на иностранцевъ при вѣздахъ въ предѣлы Россіи. Тѣ изъ нихъ, которые приѣзжали служить государю, обыкновенно отправлялись въ Москву и должны были явиться изъ посольской приказъ къ дьяку или же иногда, въ рѣдкихъ случаяхъ, бывали даже у самого государя на аудіенціи. Такого рода аудіенціи получали новоопрѣзжие доктора и даже мастеровые люди. Такого приема удостоились, напримѣръ, голландскій докторъ Зибелистъ въ 1633 году, голыштинскій—Гартманъ Громаштъ въ 1639 году и въ томъ же году голландскій докторъ Валентинъ Бильсь. Въ 1622 году былъ приемъ у государя мастеровыхъ, прибывшихъ изъ Англіи. Приемы эти, конечно, далеко не отличались той пышностью, какую старались выказать при приемѣ пословъ, но все-же они представляютъ не мало любопытнаго. Вотъ, напримѣръ, описание приема доктора Зибелиста: 142 года марта въ 20-й день указалъ государь царь и великий князь Михаилъ Феодоровичъ вселїи Руїи быть у себя, государя, по приѣздѣ Венделинусу доктору Гольштинской земли. И того дѣлъ быль у государя докторъ. За чинъ посыпалъ съ государевою конюшни лошадь съ сѣдломъ. Пріѣхавъ въ городъ, ложился онъ государева выхода въ посольскомъ приказѣ. Когда-же про него думный дьякъ Иванъ сказалъ государю, то государь велѣлъ ему ити къ себѣ государю. Какъ вошелъ докторъ къ государю въ палату, думный дьякъ Иванъ Грязевъ приказалъ ему членомъ уларить и молвить: Великій Государь и Великій Князь Михаилъ Федоровичъ вселїи Руїи самодержецъ и обладатель Венделинусъ докторъ Гольштинской земли вамъ, великому государю, членомъ ударильт, пріѣхалъ къ Вамъ, Великому Государю, служить. И государь пожаловалъ его къ рукѣ и велѣлъ его спросить о здоровье, а затѣмъ велѣлъ думному дьяку Ивану рѣчь говорить доктору Венделинусу. И Иванъ молвить: „Докторъ Венделинусъ, великий государь царь и великий князь Михаилъ Федоровичъ вселїи Руїи, самодержецъ и многимъ государствамъ государь и обладатель, велѣлъ тебѣ говорить: пріѣхалъ ты къ намъ Великому государю служить докторствомъ своимъ, чтобы жалованье наше получить. И мы, великий государь, тебя похвалимъ, что ты нашего царскаго жалованія получить желалъ. И ты бы нашему царскому величеству служилъ и на нашу царскую милость и жалованіе быль надеженъ; а мы, великий государь, начнемъ держать тебя въ приврѣзвѣ и награждать нашимъ царскимъ милостивымъ жалованіемъ“. А послѣ того велѣлъ государь сказать думному дьяку Ивану Грязеву государево жалованіе (Венделинусу) и молвить: Докторъ Венделинусъ,

великій государь и великий князь Михаилъ Феодоровичъ, всей Руси самодержецъ и многихъ государствъ Государь и обладатель, жалуетъ теби своимъ государевымъ жалованіемъ: бархатъ гладкій, бархатъ ритой, атласъ гладкій, два камки куфтерю, 2 сукна барепу, 40 соболей въ 40 руб., денегъ 70 рублей. А людямъ твоимъ жалуетъ жалованіе отъ своей государской казны: женѣ докторской камку куфтерю, тафту широкую, сукно лундыши, 40 соболей. А людямъ докторовымъ: лучшимъ четыремъ по сукну англійскому, по дорогамъ по 8 рублейъ денегъ человѣку. Остальнымъ же четыремъ по сукну же англійскому да по дорогамъ, да по 5 рублейъ денегъ человѣку; двумъ женщинамъ по сукну же англійскому да по дорогамъ. А послѣ того великий государь думпому дылку Ивану сказать свое государево жалованіе: кормъ для стола и отпустить на подворье.—Тѣмъ и кончилась аудіенція. Пріемъ мастеровыхъ происходилъ по тому же образцу; только коней имъ изъ государевой конюшни не посыпали и при заключительной рѣчи дылка не исчислялось жалованіе государево въ подробности.

Иновемцы, пріѣзжавши служить государю, получали различнаго рода пособія и жалованія. Такого рода жалованіями и пособіями были: 1) вознагражденіе за выходъ или пріѣздъ, выдававшееся иноzemцу по прибытии въ Москву, 2) кормовое жалованіе, 3) денежный и помѣстный окладъ и 4) пособія, выдаваемыя иностранцу за крещеніе его въ православную вѣру и на дворовое строеніе. Плату за выходъ выдавали обыкновенно въ одномъ и томъ же размѣрѣ и докторамъ, и военнымъ служилымъ людямъ, и мастерамъ. Она лишь нѣсколько измѣнялась въ цѣнности, смотря по значенію лица пріѣзжавшаго, состояла обыкновенно изъ небольшой суммы денегъ, иѣховъ и вѣсъ-коихъ лоскутовъ матерій. Больше другихъ получали за выходъ иноzemные доктора: имъ выдавалось отъ 40 до 70 р. денегъ, по два или по одному бархату, атласу, по два или по одному куску лундыши и камки и по 40 соболей цѣнностью въ 30—40 р. Такъ докторъ Зибелистъ въ 1633 году получилъ: 2 бархата, атласъ, 2 камки, 2 сукна лундыши, 40 соболей въ 40 р. и 70 р. деньгами. Докторъ Громантъ, прибывшій туда же въ сентябрѣ 1639 года, получилъ одинъ бархатъ, атласъ, 2 камки, два сукна лундыши, 40 соболей въ 40 р. и 70 р. деньгами. Докторъ Бильсь, явившійся въ ноябрѣ 1642 года, получилъ нѣсколько менѣе, а именно: бархатъ, камку, сукно лундыши, 40 соболей цѣнною въ 30 руб. и 40 р. денегъ. Иногда плата за выходъ выдавалась и женѣ доктора. Такъ жена доктора

Зибелista получила камку, тафту, сукно и сорокъ соболей ¹⁾). Выходная плата выдавалась даже иногда и тѣмъ докторамъ, которымъ отказывали въ поступлениі на службу. Кривей Юрьевъ, одинъ изъ такихъ докторовъ, получилъ выходной платы 80 соболей по 20 и 15 р. за сорокъ. ²⁾).

Мастеровые люди выходной платы получали нѣсколько меньше, чѣмъ доктора. Атласу имъ обыкновенно не давали, соболи замѣняли куницами, а денегъ выдавали вдвое или втрое меньше того, чтѣ получали доктора. Такъ золотаго дѣла мастера Фанекель, Фрикъ и Лардинъ, прибывшіе въ Москву въ 1620-хъ годахъ, получили: первый—бархать, камку, сукно лундышъ, 40 куницъ и 20 р., второй то же, чтѣ и первый; третій—камку, сукно лундышъ, тафту, 40 куницъ и деньги 18 рубл. Алмазнаго дѣла мастеръ Бушъ, прѣхавшій въ Москву въ 1623 г., получилъ тоже, что и Фанекель и Фрикъ, но мастеръ городового дѣла Демушарь, бывшій въ Москвѣ годомъ позже, награжденъ былъ 40 соболями въ 30 рубл., камкой, атласомъ, сукномъ лундышемъ и сорокомъ куницъ, а бархатнаго дѣла мастеръ голландецъ Лермитъ въ 1625 г.—однимъ сорокомъ соболей, 20 рубл. денегъ и лисицмъ мѣхомъ (въ 1—2 руб.) ³⁾.

О выходной платѣ переводчиковъ имѣемъ весьма мало свѣдѣній. Такъ, выѣзжій иноzemецъ отъ свѣскихъ пѣмѣцъ переводчикъ Арль-Букъ получилъ 40 р. денегъ, 40 соболей въ 25 рубл., камку, тифту и сукно, а другой выѣзжій переводчикъ Яковлевъ—лишь 15 р. камку, тафту, сукно и чарку въ 2 р. Иногда переводчики получали еще меньше. Переводчикъ Андрей Еремѣевъ въ 1614 г. получилъ за выходъ 3 $\frac{3}{4}$ арш. сукна по 1 р. 19 алт. аршинъ ⁴⁾). Военные люди получали разнообразную выходную плату, смотря по чину. Низшимъ чинамъ выдавалось обыкновенно отъ 15 до 20 р. денегъ и 2 куска матеріи съ прибавлениемъ иногда мѣховъ. Такъ, выѣзжій служивый человѣкъ Гансъ Юхомъ за выходъ получилъ 15 р., камку и сукно, а товарищъ его Гарманъ 10 р., тафту и сукно. Конные иѣмцы, прѣхавшіе служить государю въ 1620 г., получили такой же платы

¹⁾ Ср. Расходную книгу товаровъ и вещей въ 1613—1614 г. въ IX т. Р. Ист. В., стр. 346.

²⁾ Русск. Истор. Вѣбл., т. VIII, стр. 265, 303, 322, 193.

³⁾ Ib. стр. 182, 183 и 184.

⁴⁾ Ib. стр. 150, т. IX, стр. 381 (Расходная книга товаровъ и вещей 1613—1614 г.).

15 руб., камку и сукно. Магометане и южные наши соєди, прѣѣхавшіе служить въ войскѣ, получали приблизительно то же вознаграждение ¹). Высшіе по чину и болѣе знатные иноземцы получали за выходъ и большую плату. Кромѣ большаго числа матерій и денегъ, они получали еще по сороку соболей или купицъ и ковшъ, чарку братину или то и другое вмѣстѣ и иногда коша. Такъ, извѣстный князь Артемій Астонъ получилъ за выходъ кубокъ золотой, братину серебряную въ 3 гривенки, чарку, два бархата, двѣ камки, два сукна, 40 соболей въ 80 руб., 40 купицъ въ 12 руб., лисицу черную въ 10 руб., 100 руб. денегъ и коша мерицъ ²). Другой знатный выходецъ грекъ—Иванъ Альбертъ, прѣѣхавшій въ Москву на государево имя въ 1628 г., получилъ ковшъ, камку въ 10 руб., тафту въ 4 руб., сукно—лундышъ въ 4 рубли, 40 собол. въ 20 р. и 20 руб. денегъ.

Кормовое и питейное жалованіе также выдавалось докторамъ, мастеровымъ, переводчикамъ и военнымъ людямъ. Выдача эта производилась частью деньгами, частью патурой; кормъ въ послѣднемъ случаѣ выдавался изъ приказа болыпаго прихода, гдѣ, по словамъ Котошихина, „какъ бывають окрестныхъ государствъ послы въ Москвѣ, также и греческія власти и персидскіе и греческіе купецкіе люди и имъ покупается всякой кормъ, хлѣбъ и мяса, и конской кормъ, сѣно и овесъ, и дрова и дается деньгами кормовыми иноземцамъ и ихъ женамъ, вдовамъ и дочерямъ дѣвицамъ и переводчикамъ и толмачамъ” ³). Питье обыкновенно выдавалось изъ приказа большаго дворца (ситетнаго двора) и ловой четверти. Такъ, доктора Іоанъ Полиданусъ, Зибелистъ, Громантъ получаютъ кормовое жалованіе изъ большаго прихода, также какъ и военные люди Фельтенъ, кн. Шлаковъ; питье—тѣ же доктора, а еще докторъ Артемій Дій и воев-

¹) Р. Ист. В. VIII, стр. 131, 140, 151, 167, 177, 179, 180, 223 и др.

²) Ив. стр. 115, 207. Цѣну лоскутовъ, матерій можно видѣть по нижеслѣдующей выходной платѣ Ивану Альберту. По аршинамъ—цѣнисты ихъ легко опредѣлить по расходнымъ книгамъ денежной казны и др. напеч. въ т. IX Р. Ист. В. Коша же мерицъ въ 1603 г. стоять отъ 1 р. (30 алт.) до 2½ р. (Отрывокъ изъ расходной книги Нижегородского Благовѣщенскаго монастыря—Русск. Истор. Вѣбл. II, № 51, стр. 81), а въ 1631 г. до 4 р. (Указная книга разбойничаго приказа—Владимирскій-Будановъ. Христоматія по исторіи Русскаго права, т. III, стр. 66).

³) Ср. Русск. Истор. Вѣбл. т. IX, стр. 281, 154, 161, 159, 232, 332.

⁴) Котошихинъ, О Россіи. Гл. VII. § 4, 20.

ные люди Шляковский и Черкасский съ большаго дворца, слуги Шляковского и Григорія Черкасского изъ новой четверти, а военный человѣкъ Фельтенъ изъ иноземнаго приказа ¹⁾). Лишь въ 1643 г. по челобитной докторовъ, которые жаловались на то, что подъячие большаго прихода время волочатъ и къ сроку мѣсячнаго корму не даютъ, послѣдовало распоряженіе мѣсячный кормъ докторамъ препровождать въ аптекарскій приказъ ²⁾). Кормовое жалованіе получали доктора, мастеровые люди, переводчики и иногда военные люди.

Докторамъ кормовое жалованіе выдавалось деньгами или натурой. Такъ, доктору Артемію Дію приказано было давать 72 руб. въ мѣсяцъ на кормовое жалованье, а Валентину Бильсу — 55 р. Иногда вместо денегъ изъ приказа большаго прихода выдавался иностранному доктору провіантъ, который состоялъ изъ 1 гуся, 2 куръ, полуутуши баранины, одной части говядины и свинины и 5 алтынъ денегъ на мелочи. Такое содержаніе получалъ, напримѣръ, докторъ Полиданусъ въ 1628 г. и Зибелистъ въ 1634 г.; докторъ Громантъ во случаю пріѣзда, получилъ двойную порцію и, кромѣ того, зайца, двухъ утятъ и тетеревовъ, 6 гривенъ масла, 50 яицъ и 2 калача. Аптекари получали на кормъ нѣсколько меньше. Такъ, Филиппъ Бріотъ въ 1644—1645 г. получалъ 11½, алтынъ въ день, алхимикъ 5½, а лѣкарь Вульфъ всего 3 алт. 1 деньгу ежедневно ³⁾). Питетное содержаніе докторовъ было слѣдующимъ: 4 чарки вина, къ которымъ иногда прибавлялось еще другихъ четыре рядового, какъ напримѣръ, докторамъ Полиданусу и Зибелисту, одна кружка ромашки, 4 кружки меду различныхъ сортовъ, причемъ иногда его бывало больше, полведра или ведро пива цѣльного или поддѣльного. Такое содержаніе получали доктора Полиданусъ, Зибелистъ, Артемій Дій, Бильсь, все придворные доктора первой половины XVII столѣтія. Аптекари и лѣкарь или вовсе не получали питейного содержанія, или получали его въ меньшемъ количествѣ. Аптекарю Рандольфу и окулисту Бруну въ 1631 г. выдавали по 3 чарки вина, по 2 кружки меду паточнаго и цѣженаго и одному четвертику пива; алхимикъ Виніусъ въ 1640-хъ годахъ получалъ по 3 чарки вина, по двѣ кружки меду и по стольку же пива.

¹⁾ Русск. Истор. Б., т. VIII, стр. 263, 303, 124, 211 и др. Ср. Акты Истор. т. III, № 304, стр. 496.

²⁾ Сбор. ии. Хилкова, № 71, стр. 200—201.

³⁾ Р. Ист. Б., VIII, стр. 238, 262, 313; Акты Истор. III, № 303—305, стр. 496, 498, 500.

О выдачѣ такого же жалованья мастеровъмъ вообще мало известно. Знаемъ только, что придворный часовой мастеръ Христофоръ Головей получалъ по 6 алтынъ 5 денегъ и по возу дровъ ¹⁾ въ недѣлю въ 1641 году, а позже въ 1645 году сталъ получать ядво. Анеѣ Кезель такой же мастеръ въ 1645 году получалъ по 8 алтынъ 2 деньги ежедневно ²⁾. Во всякомъ случаѣ иноzemные мастера, по всей вѣроатности, получали больше, чѣмъ собственныe русскіе мастера, которые служили на государевомъ казенному дворѣ, и изъ которыхъ (судя по расходной книжѣ денежной казны 1613—1614 годовъ) заиноземные мастера, напримѣръ, получали по 8 денегъ, корутыши по 6—8 денегъ, бобровники, сапожники и шапочники по 8 денегъ, плотники по 10 и меньше, пушкари по 10 денегъ кормового жалованія ежедневно ³⁾.

Переводчикамъ, по видимому, выдавалось одно кормовое жалованіе. Они получали по полтинѣ, 15 алтынъ, 4 гривны, 10 алтынъ и по 2 гривны на день смотря по человѣку. Толмачи получали еще меньше: по 2 гривны, по 6 алтынъ, 4, 3 и 2 алтына или 10 денегъ ежедневно. Встрѣчается лишь случайная замѣтка о толмачѣ Петре, который получалъ поденщаго кормового жалованія 8 денегъ, и то не отъ московскаго правительства, а отъ Синайскаго митрополита Иереміи, юхавшаго въ Москву ⁴⁾.

Изъ военныхъ кормовое жалованіе получали тѣ, которые лишены были помѣстного оклада, то-есть, обыкновенно лишь низшіе чины. Иновемцы, служившіе въ рейтарскихъ (конныхъ) и солдатскихъ (пѣшихъ) полкахъ, получали по 7—8 денегъ на кормъ ⁵⁾. Такъ Юрий Градъ съ товарищами, выѣзжими измѣцами, или выѣзжай Сербъ Петръ Александровъ получаютъ такое содержаніе ⁶⁾.

Кромѣ вознагражденія за выходъ и кормового и питейнаго со-

¹⁾ Возъ кровъ въ это время стоилъ 3 алт. 4 деньги. См. Русск. Истор. Быба., т. IX, стр. 73.

²⁾ Акт. Истор., т. III, № 244, ст. 402. Тамъ же читаемъ: „А иныхъ иноzemцовъ часовыхъ мастеровъ опричь его Христофора во послольскомъ приказѣ вѣтъ“.

³⁾ Р. Ист. Б., т. IX, стр. 69, 113, 53, 48, 44, 141, 46, 56, 68, 60, 61, 100, 108 и др.

⁴⁾ Р. Ист. Б., VIII, стр. 164; Котошигинъ, О Россіи. Гл. VII.

⁵⁾ И. Бѣллеса. О русскомъ войсѣ въ царствованіи Михаила Феодоровича и послѣ его преобразованій, сдѣланныхъ Петромъ Великимъ. М. 1846, стр. 35 и 57.

⁶⁾ Р. Ист. Б., VIII, стр. 184, 211 и др.

держали, иноземцы получали еще депешный и поимѣтный окладъ, при чёмъ послѣдній получали обыкновенно высшіе военные чины въ замѣнъ кормового жалованья. Доктора получали около 200 руб. и меныше въ годъ. Такъ докторамъ Зибелисту и Артемію Дію выдавалось 250 рублей, а другимъ двумъ нѣмцамъ — Ягану Бѣлово и Граманту — по 110 р. Докторъ В. Вильсь получалъ 200 руб., аптекари — 70 — 75 р., окулистъ 55 р., лѣкарь отъ 30 до 60, алхимикъ — 50 р. ¹⁾). Замѣтили также и то жалование, которое выдавалось стипендіатамъ-докторамъ, посланнымъ за границу для наученія языкамъ и докторству, съ тѣмъ чтобы они, по наученіи, возвращались въ Москву служить государю. Такъ въ 1625 г., по просьбѣ родителей, В. Вильсь отпущенъ былъ на семь лѣтъ въ Голландію, гдѣ пробылъ 14 лѣтъ и возвратился въ 1639 г. въ Россію. На ученіе ему высыпалось по 100 руб. въ годъ, а за послѣдніе два года по 200 р. по собственной его просьбѣ. Въ 1627 году отправленъ былъ въ Голландію также на обученіе другой молодой пѣмецъ по просьбѣ родительской, хотя о выдачѣ ему стипендіи мы ничего не знаемъ ²⁾).

О годовомъ жалованьї мастеровъмъ иноземцамъ мы также мало знаемъ, какъ и о ихъ кормовомъ содержаніи. Тѣ же часовые мастера Христофоръ Головей и Гавсъ Кизель получали первый 60 руб., второй сперва 40, а потомъ 50 руб. въ годъ. Другимъ мастеровъмъ, по видимому, чаще выдавалось жалованье годовыми сукнами, которыми они получали приблизительно въ январѣ иѣсліцъ. Такъ, пушечный мастеръ Лидрей Чоховъ въ 20-хъ годахъ получалъ ежегодно около 4 руб. сукнами; городовой мастеръ иноземецъ Томасовъ въ то же время по 1 рублю, австріецъ городовой мастеръ Разумъ по 2 р., также какъ и иностранные залейные мастера Магніч и Кудри годовыми сукнами, кроме особыхъ вознагражденій, которыхъ эти мастера получали за ту или другую работу, и т. д. ³⁾.

Переводчики во времена Котошихина получали отъ 100 до 50 руб., а толмачи отъ 40 до 15 руб. Такъ переводчикъ Елисеевъ получалъ

¹⁾ Р. Ист. Б., VIII, стаб. 262; Акты Ист. III; № 239, стр. 397, № 242, стр. 400.

²⁾ Р. Ист. Б., VIII, ст. 187, 304. Этими данными опровергается извѣстіе Олеарій, будто бы царь Михаилъ Федоровичъ запретилъ такого рода выезды къ 1624 г. Олеарій, Путешествіе въ Москву, кн. III, гл. IX, стр. 219.

³⁾ Акт. Истор., III, № 240—стр. 398; Р. Ист. Б., IX, стр. 277; Собр. Госуд. Гр. и Договор., III, № 95; Дополн. къ Дворцовому Разрядамъ. Чт. Общ. Истор. и Древн. 1882 г. кн. 1 и 3. 1883, кн. 2.

въ 1645 году по 25 руб. въ годъ, Букъ — по 40 руб. денежнаго и помѣстнаго 500 четыи, а Яковлевъ вдвое меньше ¹⁾). Наконецъ, военные люди получали разнообразные оклады, суда по чину. Полковникъ въ 1630-хъ годахъ получалъ по 400 ефимковъ въ мѣсяцъ, начальный полковой поручикъ по 200, майоръ по 100, квартирмейстеръ по 60, региментъ шульценъ по 30, секретарь по 25, попъ по 30, лѣкарь по 60, судной писарь по 12, ерихтсъ-вѣйбелъ по 8, профостъ по 10, приставъ по 4, палачъ по 8; потомъ у всякой роты голова по 150, поручикъ по 45, прaporщикъ по 35, сержантъ по 14, капитанъ надъ ружьемъ по 12, фрюерь, фуризъ и писарь по 10, набатчикъ по 7, корпоралъ по 8, ротмейстеръ по 6, подротмейстеръ по 5, рядовой солдатъ по 5½²⁾). Жалованье, впрочемъ, мѣнялось и иногда выдавалось не помѣсочно, а за походъ, какъ, напримѣръ, то было сдѣлано въ 1644 г. въ походѣ противъ калмыковъ, въ которомъ также участвовали иноземцы ³⁾). Встрѣчаются указы о выдачѣ помѣстнаго и денежнаго оклада лишь высшимъ чинамъ. Такъ, кильз Шлаковъ, выѣзжій датчанинъ, получаетъ 300 р. денежнаго и 2001 четыи помѣстнаго окладовъ; кильз Аргомій Астошъ, англичанинъ, 200 руб. и 1500 четыи, ротмистръ Шагъ — 80 р. и 700 четыи, товарищъ его 40 руб. и 400 четыи, прaporщикъ Джашъ Каръ — 30 р. и 480 четыи (въ 1615 г.). Другіе ихъ товарища получаютъ еще меньше. Выѣзжимъ грекамъ и другимъ нашимъ южнымъ сосѣдямъ выдавалось отъ 12 р. денежнаго и 250 четыи помѣстнаго оклада до 45 р. и 600 четыи.

Кромѣ постояннаго жалованья, иноземцамъ выдавалось еще вознагражденіе за крещеніе и денежное пособіе на дворовое строеніе.

Въ православную вѣру переходили, главнымъ образомъ, магометане. греки или южные славяне, побывавши у турокъ и некрещеные, что было уже въ обычай въ XVI вѣкѣ ⁴⁾; выѣзжие люди изъ западной Европы рѣдко переходили въ греческую вѣру. По словамъ Олеарія, въ православіе перешло въ 1614 году иѣсколько иноземныхъ офицеровъ, затѣмъ французскій баронъ Пьеръ де Ремонъ и еще позднѣе

¹⁾) Котомихинъ, гл. VII; Акты Истор., III, №242; Р. Ист. Б., т. VIII, стаб. 150—151.

²⁾) Соловьевъ, Ист. Р., т. IX, стр. 360.

³⁾) Собр. Госуд. Гр. и Дог., III, № 82; Акты Истор., III, № 240; Р. Ист. Б., т. IX, ст. 165.

⁴⁾ См. Указанную книгу вѣдомства казначеевъ, ст. XII. Христомъ по ист. русск. права Владимира-Будилова, т. III, стр. 25.

Антоній Дорнъ и шотландецъ полковникъ Александръ Лесли. Тайнству крещенія прецѣщевало довольно продолжительное приготовленіе въ одномъ изъ монастырей. „Иностранцы и вѣроотступники христіане, равно какъ и татары и язычники”, пишетъ тотъ же Олеарій¹⁾, „если хотѣть обратиться въ русскую вѣру и креститься, должны пробыть прежде шесть недѣль въ монастырѣ, и тамъ монахи наставляютъ ихъ въ это время въ вѣрѣ, каковое наставление заключается, главнымъ образомъ въ томъ что ихъ учать молитися, почитать святыхъ, совершать по-клоны и освѣщать себѣ крестникъ знаменіемъ предъ образами”. За это иностранцы получали особое вознагражденіе. Датскому выѣзжему князю Шляковскому за то, что онъ посланъ былъ подъ начало въ Чудовъ монастырь, выдано было разнаго богатаго платья на 54 рубля 13 алтынъ 2½ деньги²⁾. Послѣ пребыванія въ монастырѣ „желавшихъ креститься вели къ рѣкѣ, гдѣ они должны были отречься и отплечься отъ прежней ихъ вѣры, какъ отъ ученія еретическаго и окаменѣаго, и дать клитту въ томъ, что они никогда уже не обратятся къ прежнему ученію”. Иногда, однако, крещеніе происходило въ самой церкви. Князь Шляковъ крестился въ купели, которая обита была по краямъ и внутрь на четверть аршина красныи настраfильнии сукномъ, подареннымъ вноскѣствіи крестившемуся. За самое крещеніе выдавались такие же подарки, какъ и за пребываніе подъ начальствомъ, только итъ большемъ количествѣ. Цѣнность такихъ подарковъ, данныхъ князю Шляковскому, равна была 288 рублей и 27 алтынамъ 2½ деньгамъ. Наконецъ, послѣ крещенія вратные иноземцы удостоивались видѣть ясные государевы очи и челомъ ударить государю, при чёмъ получали новые подарки. Тотъ же датскій князь получилъ послѣ представленія—одеждами, кубками и конскимъ уборомъ до 205 рублей.

Менѣе знатные иноземцы, особенно изъ грековъ или магометанъ (кромѣ мурзъ или князей), получали и подарковъ гораздо меньше, по видимому, за одно лишь крещеніе. Подарки эти состояли изъ нѣсколькихъ кусковъ матеріи, камки, тафты сукна и 15—30 рублей денегъ, которые иногда выдавались безъ всего остального.

Другаго рода пособіемъ были деньги, выдаваемыя на дворовое строеніе. Судя по извѣстнымъ намъ примѣрамъ, такого рода пособія выдавались (изъ западно-европейскихъ иноземцевъ) докторамъ и слу-

¹⁾ Олеарій, Пут. кн. III, гл. XXIV,—Чм. О. М. И. «Др. 1868, 4, стр. 316.
Ср. Акт. Археогр. Экспед. т. III, № 113, стр. 156.

²⁾ Р. Ист. В. т. VIII, стр. 208, 213, 293 и слѣд.

жилымъ людамъ. Такъ подъ 1644 годомъ читаемъ челобитную доктора Ивана Бѣлова о выдачѣ ему дешегъ на дворовое строеніе, при чѣмъ докторъ указываетъ на то, что „его братъ докторъ къ нему государю выѣхали и имъ его государево жалованіе на дворовое строеніе дано“. Служилый человѣкъ Иванъ Дорнъ въ челобитной, поданной государю 16-го августа 1638 года, писалъ что ему де дворишка за скудостю купить нечѣмъ, и скитаются онъ по чужимъ подворьямъ съ великою нуждою и покойцу никакого отъ немощи своей не имѣть, и чтобы государь его пожаловалъ вслѣдъ ему дать бывшаго служилаго Нѣмчина Аристы Фаментива дворъ на житіе, какъ и другимъ иноземцамъ, которые на передъ сего выѣзжали и оставались на государево имя, па дворовое строеніе давано дешегъ, а инымъ опальные дво-ры, что на государево имя отписаны. Чужеземные купцы сами покупали себѣ дворы; такъ въ 1614 году голландскій купецъ Симонъ Бусь просилъ государя не высылать его изъ Архангельска, гдѣ онъ себѣ купилъ дворъ и поселился съ женой и дѣтьми; въ 1635 году иностранецъ Баренелли покупаетъ въ Москвѣ дворъ за 75 рублей у вдовы переводчика Анголера¹). Однако, иноzemцамъ не всходу позволено было ставить дворовыя строенія. Въ Москвѣ 4-го марта 1643 года посыпалъ указъ, по которому запрещалось продавать дворы иноzemцамъ въ Китай и въ Бѣломъ городѣ и приказано было сломать иноzemныя церкви, стоявшія тутъ слишкомъ близко къ православнымъ. Что дворы иноzemцевъ дѣйствительно иногда стояли и въ Китай-городѣ, на то указываетъ опись Китая-города, сдѣланная въ 1629 году, въ которой встрѣчаемъ упоминаніе о дворѣ вѣмчина Бѣлоборода подъ печатнаго двора, дворы же эти продавались довольно охотно, ибо и нѣмцы давали за нихъ вдвое и еще больше ихъ настоящей цѣнности. Замѣтимъ, однако, что указъ 1643 года хотя и запрещалъ иноzemцамъ покупать дворы въ вышеупомянутыхъ частахъ Москвы, по видимому, удерживалъ за ними рапѣе приобрѣтеніе и позволялъ имъ даже держать у себя на дворѣ русскихъ людей, не смотря на жалобы духовенства по этому поводу, и въ видѣ особой милости продавать питье заморское, хотя и не держать корчмы у себя на дому²). При этомъ иностранцы платили подати съ дворовъ, подобно остальн-

¹) Р. Ист. В. VIII, ст. 110, 278; Гарелинъ, Старинные акты, служащіе преимущественно дополненіемъ къ описанію г. Шун. М. 1853. № 34.

²) Дополнит. статьи къ Судебнику ст. XXXVI. Ср. XXIV; Акты Ист. III, № 92; Владимірскій-Будановъ, Христоматія, № 157, стр. 283; Собр. госуд. грам. и догов. III, № 17.

нимъ городовыми людьми, чего прежде не бывало¹⁾). Имѣя право держать свои дворы, иноzemцы, долго и хорошо служившіе государю, награждались помѣстьями, которыхъ иногда превращались въ вотчины. Такъ, полковникъ Лесли, по свидѣтельству Олеарія, получалъ такого рода помѣстье на берегахъ Волги и весьма грубо и жестоко обращался съ своими крестьянами. Помѣстьями и вотчинами иноzemцы не имѣли права мѣняться между собою или съ русскими безъ особыхъ разрѣшеній или государева указа, выданнаго имъ чрезъ иноzemческій приказъ. Распоряженіе это сдѣлано, впрочемъ, лишь 8-го мая 1630 года. За вдовами оставались прожиточныя помѣстья. Если вдова спасла выходила замужъ за безпомѣстного сына боярскаго, то помѣстье за нею оставалось и послѣ брака; если же она сама была помѣстной, то вдовье помѣстье отдавалось другимъ иноzemцамъ²⁾.

По дѣламъ вотчинныхъ иностранцевъ, подобно городовымъ и разного чина людямъ, являлся въ видѣ истца въ Москвѣ въ земскомъ приказѣ, имѣли право требовать съ отвѣтчика, въ случаѣ его неявки, по рублю въ день, начиная съ установленнаго ими срока пріѣзда до времени дѣйствительнаго пріѣзда отвѣтчика въ Москву. Такое же право имѣли отвѣтчики въ случаѣ неявки истца³⁾. При личныхъ столкновеніяхъ иноzemцы обыкновенно судились въ иноzemномъ приказѣ, гдѣ вѣдомы были иноzemцы всіхъ чиновъ люди, при чемъ правомъ этимъ пользовались не только московскіе жители, но и иноzemцы другихъ городовъ. Въ послѣднихъ могли они судиться лишь по особому распоряженію, государеву указу⁴⁾. Доктора и лѣкари вѣдомы были въ аптекарскомъ приказѣ, при чемъ въ случаѣ распри съ другими иноzemцами судились съ ними тутъ же. Такъ, въ 1645 г., тутъ искаль по суду за безчестіе докторъ Забелистъ изъ курляндца Госсена, а еще раньше докторъ Дій изъ торгового человѣка англійской земли Варнулея и датскаго короля дворянина Мартына Мартынова⁵⁾.

¹⁾ С. г. гр. и док., III, № 17: «А при премиихъ государыхъ блаженныхъ наименіи царей и великихъ князей россійскихъ съ иноzemцами съ торговыми людьми которые живли на Москвѣ съ животворы ихъ съ дворовъ для иноzemства нашихъ, никакихъ податей не имаютъ и стояльщиковъ на ихъ дворовыхъ не ставливали».

²⁾ Указная Книга Помѣстного Приказа. Ст. 25 и 39. Христоматія по ист. р. пр. Владымирско-Буданова, III, стр. 242 и 250.

³⁾ Дополнит. статьи къ Судебнику. Ст. XL; Акты Ист. III, № 93.

⁴⁾ Акты Ист. III, № 183, стр. 335; Котомишина, О Россіи. Гл. VII, Воронежск. Акты т. I, стр. 61—62.

⁵⁾ Акты Ист. III, № 238, стр. 396; Котомишина, стр. 123.

Если иноземецъ искалъ на русскаго человѣка, то русскій долженъ былъ крестъ цѣловать въ томъ приказѣ, въ который иноземецъ по-
дастъ на него искъ, для чего въ приказѣ были написаны и нарочно держали кресты. Если же иноземцу приходилось цѣловать крестъ, то и онъ цѣловалъ его въ приказѣ по своей вѣрѣ ¹⁾).

IV..

Заканчивая настоящія замѣтки, обратимъ вниманіе на тотъ взглядъ, который сложился у московскаго правительства и у среднихъ классовъ на значеніе иностранцевъ въ Россіи за это время. Но чтобы попытать этотъ взглядъ, нужно прежде всего опредѣлить ту пользу и вредъ, которые приносили иноземцы Россіи въ первой половинѣ XVII столѣтія.

Купцы изъ западной Европы имѣли для наць несомнѣнно важное значеніе. Съ одной стороны, они знакомили Россію съ техническими и мануфактурными производствами запада и такимъ образомъ способствовали промышленному развитию русскихъ людей, съ другой — они торговлей свою приносили значительныхъ экономическихъ выгоды. Однѣхъ пошлины, по словамъ Олеарія, они платили у Архангельска до 300,000 руб., у Астрахани — 12,000. Покупая соболи и иву за цѣны, превышающія ихъ стоимость въ Россіи ²⁾, также, какъ и остальные предметы торговли, они этимъ приносали доходъ въ казну государеву. Наконецъ, большія выгоды представляла и торговля ефимками, которые казна брала за 14 алт., а продавала по 21 алтынъ 2 деньги ³⁾.

Въ то же время нельзя не замѣтить злоупотребленій иностраннѣхъ купцовъ. Они перепродавали или передавали другъ-другу жалованные и проѣзжія грамоты государевы, такъ что въ московскомъ государствѣ стали попадаться совсѣмъ незнакомые, плохіе купцы, которые продавали всякіе товары худые и сукна типутые, стали пріѣзжать въ большомъ количествѣ въ Москву безъ всяаго па то раз-

¹⁾ Допол. ст. къ Судебнику: Акт. Ист. III, № 92, ст. VII, т. III, стр. 94.

²⁾ Судя по приходной книгѣ денежной казны 1813 при продажѣ соболей получалось 12—14% прибыли. См. Русск. Ист. Быбл. т. XI, стр. 17.

³⁾ В. Ключескій, стр. 143; Алты Ист. III, № 181. Ср. Извлеченик изъ приходо-расходныхъ книгъ Вологод. архіерејск. дома, г. 1624 въ Изв. Археол. Общ., т. II, стр. 244.

рѣшепія и торговать не одними своими товарами, а и перекупными, продавать ихъ гораздо дороже, не смотря на ихъ неудовлетворительное качество; стали провозить товаръ тайно, беспопытно и тѣмъ чинить убытки казцѣ государевой, и для этого прѣѣзжали па архангельскую ярмарку не лѣтомъ, а осенью, въ августѣ и сентябрѣ, такъ что не успѣвали просмотрѣть ихъ товаровъ. Прѣѣзжая къ архангельскому городу, нѣмцы заморскіе товары всѣ сами закупали и на русскіе товары промѣнивали и, сговорясь между собою за одно, у русскихъ людей товаропѣ шокунать по всѣмъ, а заморскимъ товарамъ цѣну держали высокую, чтобы русскимъ людямъ у нихъ ничего не купить и впредь на ярмарку не ѻздить. Отъ этого заговора многіе русскіе люди товары свои возили назадъ, оставляли на другой годъ или же, задолжанъ, продавали ихъ за безцѣнокъ и вовсе перестали ѻзить къ Архангельскому городу. Еще важнѣе то обстоятельство, что западно-европейскіе купцы, прѣѣзжая самы въ Россію для торговыхъ цѣлей, пользовались льготами московского правительства и злоупотребляли ими, не позволяли однако русскимъ купцамъ являться съ собственными товарами въ западно-европейскихъ торговыхъ центрахъ. Между тѣмъ такого рода попытка сдѣлана была въ первой половинѣ XVII столѣтія: при царѣ Михаилѣ Федоровичѣ ѻзидилъ Ярославецъ, торговый человѣкъ Антонъ Лаптевъ и послалъ гости Назарій Чистаго съ государевымъ шелкомъ въ Голландскую землю, чтобы нимъ товары свои распродать и тамошнихъ товаровъ пакупить. Нѣмцы же, сговорясь заодно, товаровъ у Назарія и Антона никакихъ не купили, а когда Назарій и Антонъ возвратились съ ними вмѣстѣ на нѣмецкихъ корабляхъ къ архангельскому городу, то нѣмцы тѣ же товары купили у нихъ большую цѣнью, „штобъ изъ московского государства торговые люди въ галанскую землю ни съ какими товары не ѻздили..“¹⁾.

Неудивительно поэтому, что въ виду всѣхъ этихъ злоупотребленій московское правительство стало нѣсколько осторожнѣе относиться къ западно-европейскимъ купцамъ. Въ началѣ XVII в. въ Москву явился голландский посолъ Исаакъ Масса съ цѣлью установить постоянныя торговые спошепія между Россіей и Штатами; онъ удивилъ быль

¹⁾ Сборникъ кнѧзя Хилкова, № 82, стр. 238 — 255. Хотя злоупотребленія, выставленныхъ въ этой человѣтной нѣсколько проувеличены, но все же въ ней много и справедливаго, та旣 какъ она подтверждается въ нѣкоторой степени и другими аналогичными данными. Ср. Акты Ист., № 181, стр. 830.

тѣйтъ, что посольскій дьякъ Курбатовъ распрашивалъ его о всѣхъ подробностяхъ этихъ сношеній, о томъ, на какомъ мѣстѣ голландцы построить дома, какіе станутъ вывозить и ввозить товары и прочія другія вещи ¹⁾). Въ 1631 и 1648 гг. изданы были указы, по которымъ лишь купцамъ, снабженнымъ жалованною государевою грамотой, дозволялось бывать въ Москвѣ и другихъ городахъ средней Россіи. Остальнымъ позволено было бывать лишь у Архангельска ²⁾). За неуплату пошлинъ и за плутовство иноземные купцы также стали строго преслѣдоваться, чemu примѣры приведены были выше.

Русскіе купцы не только осторожно, но и враждебно, относились къ иностраннымъ. Они препятствовали имъ завести торговція сношенія съ востокомъ, и не разъ подавали челобитныя государю о томъ, чтобы иноземцамъ позволено было торговать лишь у архангельского города ³⁾.

Верочемъ, московское правительство съ большей строгостью стало относиться къ иностраннымъ купцамъ лишь къ концу описываемаго нами периода времени, можетъ быть, потому, что до этого времени въ иностранной торговлѣ искало и видѣло средство поднять экономическое благосостояніе страны, столь много потерпѣвшей отъ смутнаго времени.

Иностранные мастера имѣли также большое значеніе и не приносили такого большого вреда, какъ иноземные купцы. Въ первой половинѣ XVII вѣка ихъ было довольно много въ Россіи. Такъ мы встрѣчаемъ указація объ иноzemныхъ мастерахъ золотаго, серебрянаго, алмазнаго и каштальпаго дѣла, о пушечныхъ и колокольныхъ литцахъ, зеленыхъ, рудознатныхъ, полатныхъ, часовыхъ, сабельныхъ и самопальныхъ мастерахъ и о мастерахъ кузнечной мельницы, городеваго, подкопнаго и оловянаго дѣла, муравлевникахъ и токаряхъ. ⁴⁾ Они познакомили русскихъ людей со многими ремеслами, которыхъ они или не знали или знали довольно плохо. Таковы, напримѣръ, литейное и рудознатное искусство, серебрянныхъ и золотыхъ дѣлъ, а также канительное мастерство, скланочное и канатное дѣло

¹⁾ Ibid., стр. 248.

²⁾ Третье письмо И. Массы Генеральному Штатамъ. Вѣсти. Европы 1868 г., т. VIII, стр. 811.

³⁾ Соловьевъ, Ист. Росс. т. IX, стр. 418; Сб. ин. Хилкова, № 82, сер. 238.

⁴⁾ См. Дополн. къ Дворц. Развид., столб. 273, 361, 431, 433, 450, 454, 479, 487, 489, 527, 537, 546, 586, 587, 599, 644, 650, 723, 750, 787, 797 и т. д.

и иѣкоторыя другія. По многимъ причинамъ считая неудобнымъ для своихъ фабрикъ или промышленныхъ заведеній выписывать однихъ иностраннныхъ рабочихъ, западно-европейскія мастера стали употреблять въ дѣло русскія силы. Это участіе русскихъ рабочихъ въ занятіяхъ западно-европейскихъ мастеровыхъ сперва, вѣроятно, было случайнымъ; но мало по малу на такое участіе у московскаго правительства стала выказываться свой опредѣленный взглядъ. На мастеровъ иностраннныхъ стали смотрѣть не только какъ на техниковъ, которые за свое мастерство получаютъ опредѣленное вознагражденіе, но какъ на учителей, которые должны научить своему ремеслу русскихъ рабочихъ; сѣдовательно, стали смотрѣть на ихъ пребываніе въ Россіи не какъ на цѣль, а какъ на средство къ достижению цѣли. Это явленіе и взглядъ выражаются довольно часто въ разнообразныхъ случаахъ. Такъ, въ 1632 году рудознатецъ Виніусъ, получивший жалованную грамоту на разработку руды подъ Тулой, получилъ вмѣстѣ съ тѣмъ приказаніе и людей государевыхъ всякому дѣлу научить и никакого ремесла отъ нихъ не скрывать. Такой же наказъ получили въ 1644 году гольштинецъ Марселисс и голландецъ Филимоновъ, вступившіе въ товарищество съ Виніусомъ. Нѣсколько раньше, въ 1614 году, на переговорахъ англійскій резидентъ въ Москвѣ Меррикъ просилъ между прочимъ, чтобы государь позволилъ привести изъ Англіи знатцою и кузнецою на Сухону, гдѣ есть руда оловянная и желѣзная. Они руду найдутъ и дѣлать станутъ, а государю отъ этого прибыль и русскіе люди научатся и станутъ дѣлать. Въ золотыхъ дѣлахъ мастерствѣ русскіе люди были уже весьма сѣдущи во времена Олеарія: „Особенно удивили меня“, пишетъ послѣдній, — „русскіе золотыхъ дѣла мастера, которые дѣлаютъ серебряную съ разными украшеніями посуду съ такимъ искусствомъ и изяществомъ, что не уступаютъ въ томъ нисколько нѣмцамъ“. При выпискѣ золотой и серебряной канители и бити мастеровъ въ 1633 году одною изъ побудительныхъ причинъ высказывается та, чтобы Московскаго государства люди то ремесло перенали. Въ 1634 году дано было для стеклянныхъ заводовъ 16 пустошей въ Московскому уѣздѣ, съ условіемъ, чтобы чрезъ 15 лѣтъ и земля, и заводъ (за особую плату) перешли на государи. Что русскіе люди и канаты дѣлали подъ руководствомъ иностраннныхъ мастеровъ, на то также встѣрчаемъ нѣсколько указаний. Такъ, московскіе купцы, въ 1614 году соглашались на разработку руды при рѣкѣ Сухонѣ англичанами, указывали между прочимъ и на то, что англійскіе люди завели въ

Московскомъ государствѣ канатное дѣло, и отъ того было кориленіе многимъ русскимъ людямъ бѣднѣмъ, которые у нихъ работали, да и научились у нихъ русскіе люди канаты дѣлать. Въ 1635 году, при заключеніи договора съ Гольштинскими послами касательно беспошлиновой торговли съ Персіей, условились, между прочимъ, и въ томъ, чтобы голштинскіе купцы при постройкѣ судовъ на Волгѣ покупали лѣсъ у государя, а плотниковъ къ ихъ корабельнымъ мастерамъ въ прибавку назначали царскаго величества подданныхъ, охочихъ людей. Наконецъ, органичному мастеру [Мельхерту] Луневу государь, отпуская его на родину въ 1638 году, приказалъ выслать въ Московское государство часовниковъ, чтобы государю служить и учениковъ научить ¹⁾.

Во всѣхъ этихъ примѣрахъ проглядываетъ стараніе московскаго правительства сдѣлать, хотя бы на недолгое время, русскихъ рабочихъ и мастеровыхъ учениками мастеровъ западныхъ. Послѣдніе, однако не всегда охотно относились къ этой требованіи. Такъ, литеиний мастеръ Гансъ Фалькенъ выгонялъ русскихъ рабочихъ изъ заведенія, когда принимался за наиболѣе важныя части своего дѣла. По вышеприведеннымъ данныемъ можно заключить, что русскіе подмастерья наравнѣ съ иностранными работали подъ руководствомъ иностранныхъ мастеровыхъ. Но опредѣлить количество и мѣстопроисхожденіе этихъ русскихъ людей пока едва ли возможно по недостатку положительныхъ данныхъ; известно лишь то, что въ эти иностранный промышленный заведенія поступали охочіе люди, чѣроятно, получавшіе за работу шѣкторое вознагражденіе ²⁾.

Пробыть въ учениіи у иностраннаго мастера, русскіе подмастерья сами дѣмались мастерами того или другаго дѣла. Русскіе купцы въ 1614 году въ переговорахъ съ Меррикомъ говорили, что русскіе люди не только учились, но и научились у англичанъ канатному дѣлу. Русскіе золотыхъ дѣль мастера ничѣмъ не уступали иностраннѣмъ; на дворахъ и мельницахъ, построенныхъ въ Москвѣ и другихъ мѣстахъ для порохового строенія, можетъ быть и тогда уже

¹⁾ Олеарій, Путешествіе въ Москву, кн. III; гл. VII, стр. 199; Котомишинъ, О Россіи. Гл. VII, 9, стр. 119, 120, 149; Собр. Госуд. Гр. в Дог. III, № 94, 104; Акт. Ист. Ш, № 181, стр. 332; Соловьевъ, Ист. Р. т. IX, стр. 91, 123, 126, 123; Р. И. Б. т. VIII, стр. 286.

²⁾ Котомишинъ, О Россіи, VII, 9, стр. 119: А у промыслу того жеѣзанаго дѣла бывають нынѣ государтвъ люди, а работники того города торговыя ходы и начинанія.

бывали мастерами того дѣла иныхъ государствъ и русскіе люди. Отъ Нюрнбергскаго мастерового Фалькена русскіе рабочіе одною на-глядкою научились отливать довольно изрядно. Наконецъ, въ это же время встрѣчаемъ указанія на русскихъ канительныхъ мастеровъ и, можетъ быть, даже часовщиковъ¹⁾.

Доктора, кроме непосредственной пользы, которую приносили лѣченіемъ, имѣли, можетъ быть, и болѣе общее значеніе: они знакомили по крайней мѣрѣ иѣкоторыхъ изъ русскихъ людей, съ основными начальными медицинскими знаній того времени. Такъ, при членитной доктора Бремборха, желавшаго поступить на службу къ государю въ 1628 году, мы находимъ подробнѣе изложеніе началь медицинской науки и историческія замѣтки о ея развитіи, трактующія главнымъ образомъ о врачи Иппократесѣ, рода Доріенскаго. Дѣлъ Целкаловъ, припинил другаго доктора, подробнѣе расправивъ его о лѣкарственномъ знанії, при чемъ и самъ обнаружилъ иѣкоторое знаніе предмета. Въ другой разъ доктора Граманъ и Бѣлово должны были отвѣтить на вопросы боярина Федора Ивановича Шереметьева о томъ, какую сырью траву кладутъ въ питье, отъ которой травы холодить, при чемъ подробнѣе изложили признаки и способъ лѣченія жабы²⁾.

Доктора также иногда злоупотребляли государевыми милостями; при дворѣ стали иногда являться личности, вовсе неизнакомыя съ лѣкарскимъ знаніемъ. Для прекращенія этихъ злоупотреблений отъ пріѣхавшаго доктора при поступлѣніи на службу стали требовать свидѣтельствованныхъ грамотъ о добромъ ихъ житіи и знаніяхъ. На докторовъ стали смотрѣть въ XVII вѣкѣ съ большимъ довѣріемъ, чѣмъ прежде. По свидѣтельству иностранцевъ, въ половинѣ XVI вѣка западно-европейскіе доктора лѣчили почти одного лишь государя³⁾.

¹⁾ Котомишиль, О Россіи, гл. VII, 11, стр. 120; Олеарій, Путешествие. Кн. III, гл. I, стр. 111 въ 7 т.—Общ. И. и Д. 1868 г. кн. 3; Р. Ист. Библ. т. IX, стр. 3, 277 и 334. Варочемъ, пушечные и самопальніе мастера въ приходо-расходныхъ книгахъ 1613—1614 г. — все иностранцы, изъ которыхъ иѣсколько человекъ Литовцевъ, см. ib. стр. 85, 88, 257, 276, 279. Дополненія къ Дворцовому Разряду—Чт. Общ. Истор. и Др. 1882 г., кн. 3, ст. 532 и др.

²⁾ Р. Ист. В., VIII, № XXXIII, стр. 233; Акты Истор. т. III, № 231, 291 293 и др. Сборникъ Импер. Русск. Истор. Общ., т. 38, стр. 271.

³⁾ „Medicorum aut pharmaceutorum usus apud eos nullus omnino: unus dux... etc.“ Possevini Missio Moscovitica. Paris 1882 ed. Pierling, p. 65. Cp. Historica Russiae Monumenta I. № CXXXV, p. 151. Discorso della Moscovia di Marco Foscarino (1557), Quelli che medicano fanno per pratica e per esperienza de semplici.

Въ первой половинѣ XVII вѣка и знатные бояре уже начинаютъ обращаться за советами къ нѣмецкимъ врачамъ и употреблять извѣстныя имъ прописываемыя лѣкарства ¹). Не только бояре, но и дворяне, и дѣти боярскіе, и даже нижніе чины въ военное время пользовались услугами иностраннныхъ лѣкарей. Такъ, при осадѣ крѣпости Бѣлой княземъ С. Прозоровскимъ и М. Бѣлосельскимъ въ 1632 году, имъ присланъ былъ лѣкарь для лѣченія дворянъ, дѣтей боярскихъ и всякихъ ратныхъ людей. Въ походѣ противъ Калмыковъ въ 1644 году участвовалъ и лѣкарь Ролланть для лѣчбы раныхъ людей. Иногда послѣднимъ выдавалось даже жалованье на лѣченіе ранъ и покупку зелій отъ двухъ до четырехъ рублей, смотря по ранѣ ²).

Отъ довѣрія къ иностраннѣмъ докторамъ естественно перешли къ убѣжденію въ дѣйствительной полезности ихъ искусства. Во времена Котошихина въ вѣдомствѣ Аптекарскаго приказа состояло 20 русскихъ людей для ученія ³).

Воинные люди также имѣли для Россіи большое значеніе, ибо, съ одной стороны, служили вспомогательнымъ войскомъ, въ иныхъ случаяхъ весьма цѣнныемъ (такъ воина съ Польшей 1633—1634 года едва ли могла бы открыться безъ ихъ участія), а съ другой—знакомили русскихъ съ началами западно-европейскаго военного искусства. Но вмѣстѣ съ тѣмъ они причиняли и известную степень вреда, такъ какъ вносили иногда неповиновеніе и беспорядокъ въ ряды русскихъ войскъ, что доказывается хотя бы ихъ поведеніемъ при осадѣ Смоленска въ 1633—1634 году, а возвращаніемъ на родину, по пути изъ Москвы въ Новгородъ или въ Архангельскъ, иногда грабили и разорали русскія села. Такъ Олеарій на пути въ Москву видѣлъ одно жалкое селеніе, изъ котораго всѣ крестьяне разбрѣжались по лѣсамъ отъ нѣмецкихъ солдатъ, возвращавшихся изъ Москвы. Въ наказѣ Александру Лесли и Федору Племянникову, посланнымъ за границу для пайма военныхъ людей въ 1631 году, читаемъ между прочимъ, что иноземными военнымъ людямъ, «какъ они будучи въ

¹) Олеарій, Путешествіе, кн. III, гл. VII, стр. 202.

²) Акт. Ист. Ш, № 173 стр. 318, № 176 стр. 320, № 226 стр. 386, № 240 стр. 398; Акты Археогр. Экспед. т. Ш, № 234 стр. 343. Ср. членобит. лѣкаря Ролланта боярину Б. И. Морозову. 1630 г. Чл. М. Общ. И. и Др. 1880 г., кн. 3.

³) Котошининъ, О Россіи, гл. VII. 23, стр. 123.

государей землѣ, идучи къ Москвѣ, и какъ ихъ изъ Московскаго государства отпустить, и имъ дорогую идучи людей не побивать и не грабить, и въ полонъ не имать и надъ городами никакого дурна не учинить... А будуть которые учнутъ дѣлать какое дурно и тѣхъ отъ дурна униматъ¹⁾.

На иноземныхъ ратныхъ людей московское правительство смотрѣло точно также, какъ и на мастеровъ, и считало ихъ не только хорошими воинами но и учителями, которые должны обучать русскихъ людей иноземному строю. Въ 1631 году приступили къ такому обученію, чего при прежнихъ государяхъ не бывало.

Значеніе иностранныхъ купцовъ, мастеровыхъ и особенно военныхъ людей еще выражалось и въ томъ, что они иногда передавали письма западно-европейскихъ правителей Московскому государю и знакомили при распросѣ московское правительство съ политикой западно-европейскихъ государствъ²⁾.

Помимо специальныхъ занятій, которыми вліяли западно-европейские переселенцы на русскихъ людей, они же вносили въ Россію много и другихъ особенностей западно-европейской жизни, особенностей, которыхъ стали привыкаться къ русскому обществу въ первой половинѣ XVII вѣка. Такъ, напримѣръ, голштинецъ Петръ Марсельисъ познакомилъ Москвичей съ воздѣлываніемъ роз; прежде русские люди, видѣ, какъ шѣмцы Ѵдатъ салатъ, смыслились падъ нихъ, говоря, что шѣмцы траву Ѵдатъ, а потомъ по временамъ Олсарія сами привыкли употреблять его при Ѵдѣ. Болпринъ Никита Ивановичъ Романовъ, познакомившись съ западно-европейскимъ фасономъ платья, нашелъ его болѣе удобнымъ и сталъ носить одежду по западному образцу, при чемъ государь, несмотря на неодобрение патріарха, того не запрещалъ; онъ же былъ страстнымъ любителемъ шѣмской музыки, съ которой его, вѣроятно, познакомили органные мастера, вызванные въ это время въ Россію. Наконецъ, иностранцы знакомили, вѣроятно, русскихъ людей съ иностранными сочиненіями, изъ которыхъ въ первой половинѣ XVII вѣка особенно известны два: Космографія Дорна и исторія Могола Іоанна Дельдена³⁾.

¹⁾ Путешествіе Ад. Олеарія. Ен. I, гл. V, стр. 34 въ Моск. Общ. Ист. и дрэз. 1868 г., т. I; Собрание Г. Гр. и Дог. ч. III, № 63; Акты Ист. Ш., № 182, стр. 331.

²⁾ Русск. Истор. Библ., т. VIII, стр. 89, 95, 106, 126, 142, 155, 156, 158, 100, 104, 297—299, 309.

³⁾ А. Олеарій, Путешествіе, кн. III, гл. 2, стр. 121, 119; гл. 5, стр. 164, кн. I, гл. VII, стр. 40.

Вообще, къ западно-европейскимъ иноземцамъ стали относиться благосклоннѣе въ это время. Прежде, бывало, иностранецъ и на улицу не выйдетъ безъ туземнаго платья. Нѣмецъ, голландецъ, французъ, всѣ носили платье на русскій ладъ „для того, чтобы оградить себя противъ ругательствъ и оскорблений чернаго народа“, да и то нерѣдко нѣмецкихъ людей безчестили по улицамъ бранными словами. Теперь приказано было иностраницамъ носить свои національные костюмы для того, чтобы можно было отличить нѣмцевъ отъ русскихъ, а тотъ, кто нѣмца срамными словами называлъ, наказывается кнутомъ нещадно¹⁾

Нѣкоторые изъ русскихъ людей считали западно-европейское вліяніе благотворнымъ, и потому благосклонно относились къ иностраницамъ. Таковы были бояринъ Никита Ивановичъ Романовъ, дьякъ Курбатовъ, или нижегородскій воевода, который съ такими радушіемъ принималъ голштинское посольство Бругмана и Крузе на пути его въ Персію. Другие, какъ князь Иванъ Голицынъ, смотрѣли на него скорѣе съ отрицательной точки зренія. Судя по ихъ мнѣнію, русскіе люди при знакомствѣ съ западно-европейскою цивилизаціей, скажутъ русской землѣ то же, что когда то говорили иослы Владимировы своему князю о греческой вѣрѣ: „Мы убо не можемъ забыть красоты той; всякъ бо человѣкъ аще вкусить сладка, послѣ до горести не принимаетъ; тако и мы не имамы сде быти“. Едава ли, однако, возможно предполагать у русскихъ людей, подавшихъ вліянію запада, въ то время полное отвращеніе отъ своего роднаго, русскаго. Бывали, правда, примѣры, что русскіе люди забывали Россію; такъ молодые люди, посланные Борисомъ Годуновымъ за границу для обучения, не возвратились оттуда; но то случалось на чужбинѣ, гдѣ русскіе лишены были почти всякаго общенія со своимъ отечествомъ, а между тѣмъ находились подъ вліяніемъ культуры во многихъ отношеніяхъ болѣе сильной, чѣмъ отечественная. Остальные же, испытывавшіе это вліяніе у себя на родинѣ, подчинились ему въ меньшей мѣрѣ и, не отвращаясь отъ всего русскаго, ко многому стали относиться съ пренебреженіемъ. Это пренебреженіе, обращенное безразлично на многія стороны русской жизни, какъ дурные, такъ и хорошия, оказалось съ течениемъ времени однимъ изъ наиболѣе вредныхъ послѣдствій вліянія на русскихъ людей западно-европейской цивилизаціи.

А. Лаппо-Данилевскій.

¹⁾ Ів. ж. III, га. 5, стр. 163.

КРИТИКА И БИБЛИОГРАФИЯ.

Историческія разысканія Сп. Ламбра.

Історика палееттілата, ѿко Σπυρίδωνος Н. Ламбру. Афіи. 1884.

Книга Спиридона Ламбра состоитъ изъ одиннадцати историческихъ монографій, большою частью относящихся къ истории Греціи иъ связи съ исторіей народовъ, состоявшихъ съ нею въ разныхъ отношенияхъ. Мы передадимъ коротко содержаніе каждой изъ этихъ статей.

1. Выводы доисторической археологии и первые обитатели Эллады¹). Сообщивъ главные выводы доисторической археологии, добытые въ разныхъ странахъ Европы (1—11), авторъ задается вопросами о томъ, что происходило въ Элладѣ въ тѣ времена, когда въ другихъ краяхъ нашей части свѣта жили вѣроловы-троглодиты, или, если спуститься на много столѣтій,— въ ту эпоху, когда уже процвѣтала образованность египетской подъ первою династіей? Была ли Эллада тогда еще безлюдна, покрыта только дикими лѣсами, населена лишь допотопными звѣрями? Каковы были судьбы ся за цѣлыс вѣка до конца XII столѣтія до Р. Х., къ которому греческая хронологія пріурочивала Троянскую войну? Каковы наслѣдованія о первыхъ безыменныхъ обитателяхъ Эллады гораздо раньше появленія именъ народныхъ, гораздо прежде ихъ сношений съ народами Азіи и Африки? Греческіе ученые очень мало занимались вопросами о слѣдахъ троглодитовъ въ Греціи, о кухонныхъ

¹) Τα κοινά της προϊστορίας: ἀρχαιολογίας καὶ οἰκρωτοῖς κατοικοῖς τῆς Ἑλλάδος.

остаткахъ, обѣ орудіяхъ и оружії неолитической эпохи. Бывшими доселѣ разысканіями въ Греціи костей человѣческихъ не найдено. Въ 1836 году сдѣлана была въ Аттике у Пикерми, на разстояніи немногихъ минутъ отъ старинной обители Дау-Мендеи, на горѣ Пенделикѣ (Пантеліхон), очень важная находка скаменѣлыхъ костей жиротныхъ. Коллекція ихъ находится въ Афинскомъ естествоисторическомъ музѣ; специальное сочиненіе о нихъ написалъ французъ Годри¹). Между изученными породами оказались *mesopithecus Pentelici*, носорогъ, жирафъ, изученный видъ лошади—*Hippelion*, *Hippotherium*, множество разновидныхъ антилопъ, два вида мастодонтовъ, *Amylotherium*, одинъ *sus egyptianus*, котораго не должно смѣшивать съ тѣмъ, который изгѣстенъ изъ мифологии, и у котораго непохожи зубы, какъ видно на сохранившихся древнихъ памятникахъ, члены *Dinotherium*'а. Не достаетъ слова, который принадлежитъ къ новѣйшей геологической эпохѣ. Въ этой богатѣйшей залежи скаменѣлыхъ костей, одной изъ значительнейшихъ по допотопной зоологии, костей человѣческихъ найдено не было (стр. 12). Что касается до древнихъ преданий о троглодитахъ, они относительно Греціи доселѣ не подтверждились (стр. 13). Озерныхъ постройкахъ въ ней также не отыскано. Между тѣмъ о вѣроятности существованія въ Греціи озерныхъ построекъ въ доисторическое времена убѣждаетъ аналогія съ тѣмъ, что замѣчается въ наше время. На озерѣ Месолонгскомъ возвѣгнутъ цѣлый озерной городокъ: онъ состоитъ изъ выстроенныхъ на сваяхъ хижинъ, которыя мѣстные рыбаки называютъ пиладами (πιλάδες); сообщеніе между хижинами происходитъ посредствомъ одподеревокъ. Недавно умершій Дюмонпъ, бывшій директоръ французской школы въ Афинахъ, разсказываетъ, что, путешествуя лѣтомъ въ Фессаліи, онъ увидалъ на озерѣ Вивіндѣ (Βιβίνδη), нынѣ называемомъ Карла, жилища, построенные на сваяхъ, въ которыхъ по вечерамъ отправлялись пастухи, чѣмъ избѣгали горячекъ, зарождающихся отъ болотныхъ мазимовъ²). Илженеромъ Н. Соломо при углубленіи навплійского побережья у арсенального залива на глубинѣ 2,50 метра, на занесенномъ пескомъ дѣлѣ, найденъ грубый сосудъ доисторического времени, изваянныій безъ помоши колеса, руками, которыхъ сѣды сохраняются на поверхности сосуда. Г. Соломо предполагаетъ, что первые жители Арголиды жили на сваяхъ

¹⁾ *Gaudry, Animaux fossiles et géologie de l'Attique.*

²⁾ *Revue Archéologique* 1867, t. 18, p. 144.

въ томъ заливѣ, который находится между скалами Навплии и Тиринае и который въ продолженіе вѣковъ былъ заносимъ пескомъ рѣчью Инаха и Харадра (стр. 17) ¹⁾. Начатое осущеніе озера Копанды можетъ привести къ большинѣ археологическимъ открытіямъ: во-первыхъ, къ уясненію устройства искусственныхъ прошастей или водохранильщиковъ, такъ-называемыхъ въ древности *βέραδρα* (=новогреческое *καταβόθρα*), приписываемаго царю Миніамъ, вторыхъ, къ отысканію остатковъ віотійскихъ городовъ Аеини и Элевсина, считавшихся изчезнувшими ²⁾, и кто знаетъ, втретьихъ, не предстоитъ ли въ пей открыть озерныхъ постройки. Кухонныхъ остатковъ (*Kjøkkenmøddinger*) также въ Греціи еще не найдено. Каменные орудія, находимыя въ Греціи, археологи относить болѣею частію къ неолитической эпохѣ: они похожи на острія стрѣль, ножички, долота, топоры и молотки (18—21). Народъ называетъ ихъ однимъ общимъ именемъ громовыхъ стрѣль (*αστροκλέχα* или *αστροκλέχα*), то-есть, тѣмъ словомъ, какъ и аэролиты, и приписываетъ имъ врачебную и волшебную силу. Вѣроятно, это повѣрье сохраняется отъ древности, какъ это доказывается тѣмъ, что на двухъ каменныхъ топорахъ, изъ которыхъ одинъ, найденный въ Арголидѣ, хранится въ Афинскомъ музѣѣ, а другой въ Британскомъ, замѣчаются магические знаки (пр. 5 на ст. 21). Г. Лайбръ полагаетъ, что повѣрья греческаго варода относительно врачебныхъ качествъ громовыхъ стрѣль затрудняютъ собирание такихъ доисторическихъ каменныхъ орудій, которыхъ тысячи собраны въ Европѣ, преимущественно въ сѣверныхъ ея частяхъ. Увеличевіе числа подобныхъ свидѣтельствъ древнѣйшаго населенія Греціи крайне необходимо для точнаго изслѣдованія доисторической эпохи. Широкое поприще для доисторическихъ разысканій откроется, когда удастся систематически разыскать некрополи, залитыя лавой и засыпанные пемзой на островѣ Санторинѣ (древней Оирѣ, въ Архипелагѣ). Во времѣ изверженія Оирейскаго вулкана въ 1866 году Г. Христоманъ первый указалъ на существование на этомъ островѣ доисторическихъ остатковъ, лежащихъ подъ пластами вулканической пакши ³⁾. Первый же, произошедши тутъ, раскопки принадлежать

¹⁾ Н. Соломоно Пройсторічесу сбѣрежену въ Науплии, Парусагос, Z¹, 82 и даље.

²⁾ Г. Питтаки, посланный въ 1842 году къ Копандѣ, для ея изслѣдованія, утверждалъ, что видѣлъ на глубинѣ этого озера остатки древн资料 города.

³⁾ Авторъ ссылается на *Fougue, Santorin et ses éruptions*. Paris 1879, стр. 95.

двуимъ евреицамъ гг. Алафузу и Номику. Раскопки эти проходили производить парижскій профессоръ Фуке, а позже въ 1870 году члены французской Афинской школы Горсе (Горсеи) и Маме. Вслѣдствіе этихъ раскопокъ открыты были въ Фирасіи и Акротири (на островѣ Фирѣ) зданія и могилы болѣе древнія, нежели то грозное изверженіе, отъ которого произошло большую частью нынѣшній видъ Фирейской пристани, и которое, по предположенію геологовъ, случилось около двухъ тысячъ лѣтъ до Р. Х. Эти жилища доисторическихъ обитателей Фирѣ до сихъ поръ сохраняются въ томъ видѣ, какой имѣли до внезапнаго ихъ покрытия слоемъ пемзы, и тѣмъ представляютъ намъ картипу того состоянія, въ которомъ находились почти за четыре тысячи лѣтъ передъ синь обитатели южныхъ острововъ греческаго Архипелага. Найдки состоятъ изъ обсидіановыхъ и кремневыхъ орудій и оружій, какъ-то—острія стрѣлъ, длинные ножички, всякая домашняя посуда изъ лавы, камовы мельницы, иготи, диски, корытца, терракотовые сосуды для семейныхъ надобностей, изъ коихъ некоторые, очень болѣе, заключаютъ въ себѣ обуглившійся ячмень; наконецъ, тутъ же найдены кости домашнихъ животныхъ. При постройкѣ жилищъ не было ни малѣйшаго употребленія какого-либо металла, не найдено ни одного гвоздя. Вообще раскопки показали, что обитатели Фирейскихъ острововъ во время катастрофы не имѣли ни малѣйшихъ metallургическихъ познаній. То была послѣдняя пора неолитической эпохи: человѣкъ ужъ отсталь отъ состоянія бродичаго забѣролова-троглодита и не принадлежитъ къ ракушкоѣдамъ-кочевникамъ сѣвернѣй побережій. Профессоръ (Профессоръ) этотъ—такъ прозвалъ его г. Ламбуль — есть вмѣстѣ землемѣлецъ и рыбакъ; неподвижный очагъ его построенъ такъ крѣпко, что сохранился въ продолженіе многихъ вѣковъ; онъ имѣеть собственность, которую сберегаетъ, хлѣбцы пивы, маслины, пастбища. Онъ живетъ ужъ въ вѣкоторомъ благосостояніи, и домъ его полонъ, кроме каменной посуды, разныхъ глиняныхъ подѣлокъ, сдѣланныхъ его руками изъ Фирейской земли, какъ это доказано химическимъ анализомъ¹⁾. Отъ находился въ общеніи съ ближними островами, какъ-то съ Родомъ и Милемъ, какъ можно о томъ судить по сходству формы выявлѣній еврейскихъ сосудовъ съ древними сосудами означенныхъ острововъ; сообщался и съ Малою Азіей, какъ это видно изъ двухъ золотыхъ перстней. Поэтому профессоръ очень дре-

¹⁾ Fouquié, тамъ же стр. 126.

весь, но онь не допотопный человѣкъ (δὲν εἶνα φύγος). Судя по одной нижней челюсти, найденной въ этой мѣстности, человѣкъ той эпохи не представлялъ никакой особенности сравнительно съ нынѣшнимъ жителемъ этого края (22—24).

2. Финикиане на островѣ Святаго Георгія у Саламини (26—43)¹⁾ Мы пропускаемъ то, чтѣ авторъ говоритъ о сношеніяхъ грековъ съ Востокомъ, и въ особенности съ финикианами, такъ какъ это предметъ болѣе или менѣе извѣстный, и остановимся на томъ новомъ фактѣ, что къ прежнимъ мѣстностямъ Греціи, въ которыхъ найдены были кучи поломанныхъ пурпуровыхъ раковинъ, то-есть, въ Гиою и Киеирахъ (Цериго), авторъ статьи прибавилъ еще одну мѣстность, а именно островокъ св. Георгія близъ Саламини. Онь замѣтилъ, что и на этомъ островѣ находятся кучи порфировыхъ раковинъ вида *trunculus* (стр. 33); хотя онь позже узналъ, что эти кучи были раньше сго открыты фонъ-Дюкеромъ, который принялъ ихъ за кухонные остатки, по авторъ не измѣнилъ своего мнѣнія, что это остатки финикийскаго пурпурового завода. Этотъ фактъ служить ему новымъ подкрѣпленіемъ прежнихъ свѣдѣній о сношеніяхъ древнихъ грековъ съ финикианами²⁾.

3. Слѣдующій день послѣ Платейской побѣды (44—60)³⁾. Это прекрасный опытъ литературнаго изложенія одного изъ самыхъ характерныхъ моментовъ въ жизни народа, когда онъ уноситъ торжествомъ свою пасть подъ могущественнѣмъ соперникомъ. Стоило бы помѣстить эту статью въ переводѣ въ одномъ изъ нашихъ популярныхъ журналовъ.

4. Три отрывка изъ сочиненія Ктисія обѣ Индіи (61—68)⁴⁾. Г. Ламбръ издалъ три отрывка изъ этого писателя: одинъ изъ нихъ еще не былъ изданъ никѣтъ, а другое два являются здѣсь въ болѣе полномъ видѣ, чѣмъ доселѣ. Они сохранились въ Собраниѣ обѣ исторіи животныхъ (*Συλλογὴ τῆς περὶ ζῴων ἱστορίας*), составленномъ въ серединѣ X вѣка по приказанію Константина Порфиороднаго. По его усердію къ древней письменности составлены были

¹⁾ Φοίνικες ἐν Ἀγίῳ Γεωργίῳ τῷ παρὰ τῇ Σαλαμίνι.

²⁾ Ср. стр. 33—34 съ приложеніемъ на стр. 221—222. Мы не приводимъ доводовъ г. Ламбре въ пользу его догадки, такъ какъ посланы о томъ обстоятельную замѣтку въ редакцію трудовъ здѣшняго Археологическаго института..

³⁾ Τη ὀπέραια τῆς ἐν Πλάταις; чихѣ.

⁴⁾ Τρια ἀκοչκασιαта єж тон 'Ιδѣїκѡν τον Κτησіеу.

сборники извлечений изъ древнихъ писателей, каковы "Ктисиакъ", Гештоунскія, большой сборникъ изъ древнихъ историковъ¹). Зоологическая христоматія основывается главнымъ образомъ на сокращеніи, составленномъ Аристофаномъ Византійцемъ изъ сочиненій Аристотелевскихъ; она состоитъ изъ четырехъ книгъ, изъ которыхъ до 1880 года была известна только первая, содержащая въ себѣ часть зоологии²). Въ 1880 году г. Ламбръ открылъ па Аеонѣ вторую книгу, "О живородящихъ" (тѣ Фотокубута³). Возвратимся къ изданнымъ отрывкамъ изъ Ктисіа. Въ первомъ отрывкѣ сохранилось болѣе подробное описание волосатыхъ шигмеенъ, чѣмъ въ отрывкѣ, сохраненномъ Фотиемъ (Suppl. Arist. 53—54 и Phot. Bibl. ed. Bekker, 46). Второй отрывокъ, обѣ овцахъ съ большими кудряками, по Константиновскимъ выписываетъ подробнѣе, нежели въ отрывкахъ сохраненныхъ у Эліана и у Фотія (Suppl. Ar. 139—140 и AEI. IV, 32, Phot. B., ed. B. 46).

Это обстоятельство, что вышеупомянутые отрывки въ сборникахъ Константиновскомъ сохранены съ большою подробностью, приводить издателя къ заключенію, что они извлечены прямо изъ сочиненія Ктисія "Губіакъ", а не изъ другихъ извлечений.

б. О Дексинии и о взятіи Аеинъ Герулами (69 — 96)⁴). Здѣсь находимъ сперва краткій очеркъ судьбы аеиний отъ Суллы до середины III в. по Р. Х.⁵); къ этому очерку присоединяется описание взятія Аеинъ герулами, относимое къ 267 году по Р. Х. Взятіе Аеинъ разказано г. Ламбромъ тѣмъ съ болѣшимъ тщаніемъ, что онъ изучилъ события не только по письменнымъ свидѣтельствамъ, но и по соображенію съ мѣстоположеніемъ Аеинъ и ихъ окрестностей. Опь полагаетъ, что помощь, ожидаемая Дексинипомъ, есть тотъ

¹) Объ этомъ послѣднемъ сборнике мы говорили въ предисловіи къ изданию нами перевода "Византійскихъ Историковъ", Дексиниа и т. д. С.-Пб., 1860. См. *Rambaud, L'empire Grec au X s.* Paris 1870.— 3 Partie, chap. 7.

²) Эта первая часть издана изъ одного Аеонского кодекса ученымъ Розе въ его *Anecdota Graeca et Graecolatina*. Berlin. 1870. Т. 2, ст. 3—40.

³) 1-я и 2-я книги отпечатаны въ первомъ томѣ *Supplementum Aristotelicum*, издававшегося Берлинской академіей, по порученію которой г. Ламбръ занимался разработкой текста.

⁴) Пер. Дѣтковъ на: тѣс. бѣко тау "Ероэлюю бѣлаете; тау 'Аѣнчумъ".

⁵) Ср. мой "Очеркъ Аеинъ во время римского господства", въ Византійскихъ Историкахъ (Дексиниа и проч.), стр. 3—8. С.-Пб. 1860. Тутъ помѣщены, кроме того, введеніе Нибура и самые отрывки изъ Дексиниа въ переводѣ Сидриона Дестуниса.

римскій флотъ, который посланъ былъ императоромъ Галеномъ подъ командой Клеодама изъ Воспора въ Ахайю. Такъ какъ Пирей былъ захваченъ готеами, и совокупное дѣйствіе флота съ сухопутными войсками афинскими трудно себѣ представить со стороны Пирая, то крѣпкую мѣстность и лѣсъ, ограждающей афинанъ, должно исматрѣвать не въ нынѣшней масличной рощѣ, какъ обыкновенно думаютъ, но въ окрестностяхъ Кифисіи¹⁾). Если сюда перенести сцену войны, то понятнѣе станутъ слова Дексиппа. Только отсюда (отъ Кифисіи) они могли, съ одной стороны, въ засадѣ поджидать прохожденіе непріятеля²⁾, съ другой же, въ случаѣ неудачи убѣжать въ высокія мѣста³⁾), то-есть, въ мѣстности Декелійскія. Отмѣтимъ поправку въ текстѣ, сдѣланную авторомъ: прежде печаталось: ἐπεισὶ μὲν ἡ τελευτὴ πάντας ἀνθρώπους καταλῦσαι τὸν βίον, ἐν τοῖς περὶ τῆς πατρίδος ἀγῶνι ἀθλον κάλλιστον καὶ δόξαν ἀΐδιον φέρων (см. изд. Нибура, стр. 27). Г. Ламбръ предлагаетъ читать: ἐπεισὶ μὲν ἡ τελευτὴ πάντας ἀνθρώπους καταλῦσαι δὲ τὸν βίον ἐν τοῖς περὶ τῆς πατρίδος ἀγῶνι ἀθλον κάλλιστον καὶ δόξαν ἀΐδιον φέρου (см. пр. 1 на стр. 90). Также, какъ г. Ламбръ, очевидно, понималъ это мѣсто и русскій переводчикъ еще въ сороковыхъ годахъ, когда передалъ его слѣдующимъ образомъ: „Всѣмъ людямъ опредѣлено кончить жизнь. Но смерть въ битвѣ за отечество, приносить съ собою прекрасную награду и славу вѣчную“⁴⁾.

6. Літопись о построеніи Монемвасіи (97 — 128)⁵⁾. Переводъ вѣдѣсь, напечатанный еще въ 1749 году италіанскимъ ученикомъ Пазини текстъ літописи „Объ основаніи Монемвасіи“, г. Ламбръ поставилъ съ нимъ рядомъ открытые имъ самимъ на Аѳонѣ два дослѣдъ неизвѣстные текста той же літописи. Сличеніе этихъ трехъ текстовъ привело его къ убѣжденію, что изданный Пазиниемъ — Турицкій — одинъ изъ изданныхъ имъ, то-есть, Кутлумусскій, принад-

¹⁾ Кифисія — прекрасная мѣстность, находящаяся къ сѣверо-востоку отъ Аѳинъ и къ юго-западу отъ горы Пендаліка.

²⁾ „Задумаемъ наки пунѣть самыи крѣпкіи: отсюда мы будемъ устремляться на непріятелей, и предить имъ, нападаю на разсѣянныхъ, и стави на пути ихъ засады“. См. русск. переводъ отрывка 20-ї на стр. 39 (г. Ламбръ приводить эти слова въ греч. текстѣ: они на стр. 26 по боннскому изданию Небура; 21 fr. по Миллеру, *Fragmenta Historicorum Graecorum*, T. III).

³⁾ „Если мы не будемъ въ состояніи выдержать амфора варваровъ, то навредимо удалимся на высоты“. Такъ же.

⁴⁾ „Византійскіе Историки, Дексипп“ и проч. С.-Пб. 1860. стр. 41.

⁵⁾ То перὶ κτίσεως Μονεμβασίας χρονικον.

ЧАСТЬ ОСЬМІ, ОТД. 2.

лежать къ одному и тому же семейству, такъ какъ они содержать въ себѣ, кроме мелкихъ разнотечений, совершенно тотъ же матеріалъ и даже одинъ и тѣ же главныя описки. Другой же изъ найденныхъ имъ списковъ—Ивицкій, значительно отличается отъ обоихъ вышеупомянутыхъ: въ немъ пропущена вся вторая половина конца; въ средней части текста заключаются мѣста, вовсе не именующіяся въ остальныхъ двухъ спискахъ. Пропуская для краткости сдѣланній авторомъ подробный разборъ источниковъ, изъ которыхъ составлена Монемвасійская лѣтопись, мы представимъ его соображенія о времени ея составленія. Сперва она указываетъ на то, что лѣтопись состоитъ изъ трехъ частей: первая часть разказываетъ о спошенияхъ Византіи съ Аварами до царствованія Маврикія; вторая—о вторженіи Аваровъ и Славянъ въ Пелопонесъ, объ обращеніи ихъ въ христіанство императоромъ Никифоромъ и о дѣлахъ митрополіи Патрской до этого послѣднаго цара; третья—о дѣлахъ митрополій Монемвасійской и Лакедемонійской. Она предполагаетъ, что двѣ первыя части образовали въ древнійшия времена одно цѣлое: это доказывается тѣмъ обстоятельствомъ, что Ивицкій списокъ содержитъ въ себѣ только эти двѣ первыя части. Послѣдній изъ приводимыхъ Ивицкій спискомъ фактъ—подчиненіе престолу митрополіи Патрской епископовъ Лакедемонскаго, Мессенскаго и Коринскаго,—произошелъ въ патріархію Тарасія, умершаго въ 806 году. Поэтому первая и вторая части лѣтописи, очевидно, сочинены между этимъ годомъ и 1083, когда была провозглашена митрополію Лакедемонія, въ царствованіе Алексія Комнина и въ патріаршество Евстратія, (о чёмъ сказано въ началѣ третьей части лѣтописи): итакъ, первоначальною лѣтописью были однѣ только первая и вторая части. Весь разказъ видимо клонится къ прославленію церкви и обращенія при Никифорѣ въ христіанство славянъ пелопонесскихъ, и въ особенности къ прославленію того мужа, которому приписывается это дѣло, а именно патріарха Тарасія, котораго церковь папа сопричла къ святымъ и къ имени котораго хронографъ Ивицкой рукописи присовокупляетъ: „иже во святыхъ отца нашего“. Итакъ, первоначальная лѣтопись есть синаксарь, быть можетъ, читаемый въ церквяхъ, въ день святаго Тарасія, 25-го февраля, въ Патрахъ или въ другихъ мѣстахъ Пелопонеса, въ особенности же въ Монемвасіи. Со временемъ къ этой хроникѣ приложено было въ Монемвасіи и другія события изъ исторіи церкви этого города и церкви Лакедемонской. События Монемвасійской церкви заимствованы, очевидно, изъ архивовъ монемвасійскихъ (ср. стр. 114 съ 118 и 119).

Авторъ выражаетъ недовѣріе къ тѣмъ извѣстіямъ этой лѣтописи, которыя не подтверждаются византійскими историками: онъ находитъ что первоначальный текстъ ея былъ поновленъ, чтѣ видно изъ прибавки къ стариннымъ мѣстнымъ названіямъ названий новыхъ; онъ указываетъ на неясность въ ней свѣдѣній о временахъ отдаленныхъ (стр. 123). Къ поаднѣйшимъ измѣненіямъ относить онъ и прибавку подробностей объ ославленіи Пелопониса и о выселеніи пелопонисянъ (стр. 125). Представимъ общій выводъ, который и заканчивается онъ свою интересную статью. Основа лѣтописи, постоянно остававшейся въ Монемвасіи, какъ это доказываютъ списки Туринскій и Кутлумусскій, есть историческая и старинная. Между VIII и концомъ XI в. для возвеличенія побѣдъ, одержанныхъ въ Пелопонисѣ Византійскими царями надъ славянами, и для торжества православной церкви, составленъ былъ синаксарь изъ мѣстъ, выбранныхъ изъ византійскихъ историковъ, описывавшихъ нападенія варваровъ на греческія земли. Къ этому синаксарю позже, вѣроятно—въ XIII в., приложены были разныя извѣстія о церквяхъ Лакедемонской и Монемвасійской. Быть можетъ, около того же времени, или скорѣе значительно позже, къ первому синаксарю прибавлены вымысли (модолотѣрата) о выселеніи пелопонисянъ и о ихъ возвращеніи, которые вѣроятно произошли изъ болѣе длиннаго разказа о Пелопонисѣ, можетъ-быть, даже стихотворнаго, въ которомъ историческія извѣстія и басни, дѣйствительныя имена и мнимыя дѣла составили ту трудно разрѣшнюю смѣсь¹⁾, которая удостоила болѣшаго вниманія, чѣмъ надлежало, со стороны тѣхъ, которые хотѣли доказать, что Пелопонисъ уже въ концѣ VI столѣтія совершенно ославился (127—128).

7. Вторая осада Константина ополчениемъ аравитянами и Феодосій Грамматикъ²⁾ (129—144). Впервые изданное стихотвореніе итѣкоего Феодосія Грамматика, въ которомъ описана осада Цариграда арапійскими морскими силами, носитъ слѣдующее заглавіе: Θεοδοσίου τοῦ γραμματικοῦ στίχοι δι' ἀράβων εἰς τὰ ἀραβικὰ πλοῖα βταν εἴλον αὐτὸι χριστιανοὶ ἐν τῷ Κωνσταντινοπόλει βασιλεύοντος Ἡρακλείου τοῦ Θεοδοσίου, то-есть: „Ямбическое стихотвореніе Феодосія Грамматика на

¹⁾ На стр. 126 и 127 авторъ указываетъ на разныя неясности, вошедшия въ тѣтъ кодексъ Кутлумусскій, где найденъ ишъ одинъ изъ списковъ Монемвасійской лѣтописи.

²⁾ Ήπέ τὸν Ἀράβων δευτέρα πολιορκία τῆς Κωνσταντινούπολεως καὶ Θεοδοσίος δὲ Γραμματικός.

аравійскія суда, когда взяты были они христіанами въ Константино-
поль въ царствіе богочестиваго Ираклія*. Личность этого Феодосія
неизвѣстна. Къ какому времени отнести это стихотвореніе? Имя
Ираклія вкарадлось въ заглавіе, очевидно, ошибкой; при Иракліи Кон-
стантинополь осаждаемъ былъ не аравитинами, а аварами. 'Араѳу
не могло здѣсь произойти опиской вмѣсто 'Авáроу, потому что
осаждавшій народъ названъ здѣсь между прочимъ и Исманломъ
(стихъ 5-й). Итакъ осаждали аравитяне. Изъ двухъ осадъ Цариграда
аравитянами, бывшей при Константинѣ Погонатѣ (672—678 гг.) и быв-
шей при Львѣ Исаївѣ (717 г.), по мнѣнію изданія, здѣсь описана
вторая, такъ какъ, судя по заглавію стихотворенія, рѣчь идетъ о
взятіи аравійскихъ судовъ въ Константинополѣ, такомъ фактѣ, о
которомъ источники при описаніи первой изъ нихъ не упоми-
наютъ¹⁾. По строю холіамбовъ тоже приходится отнести стихотво-
реніе къ наиболѣе поздней эпохѣ. Всѣ 80 стиховъ въ своемъ окон-
чаніи имѣютъ удареніе на предислѣднемъ слогѣ (= оканчиваются
парохитонъс), а это обычай позднѣйшихъ византійцевъ, установив-
шійся послѣ времени Иракліевыхъ, когда писалъ Георгій Писидіецъ,
у которого есть еще много стиховъ съ удареніемъ на третіемъ слогѣ
отъ копца (= оканчивающихся прокарохитонъс) и рѣдко попадаются
стихи съ удареніемъ на послѣднемъ слогѣ (= ѡхитонъс). Эта статья
завершается еще однимъ описаніемъ той же осады, бывшей при
Львѣ Исаївѣ. Оно имѣетъ типъ синаксаря подъ 15-мъ августомъ,
когда и произошла эта осада; помѣщено въ Вѣнскомъ кодексѣ, пи-
санномъ въ XI вѣкѣ. Описание это носить заглавіе: Περὶ τῆς ἐλεύ-
σεως καὶ ἀποστροφῆς τῶν ἀθέουν Ἀγαρηνῶν, ἐλθόντων κατὰ τῆς θεοφ-
λάκτου Κωνσταντίου πόλεως, то-есть: „О нашествіи и возвращеніи без-
божныхъ агаранъ, нападавшихъ на богохранимый Константинополь“.
Издатель обнародовалъ здѣсь и это не изданное произведение, какъ
дополняющее въ чѣмъ-то отношениіи извѣстія объ этой осадѣ ви-
зантійскихъ историковъ. Мы, съ своей стороны, не лишнимъ считаемъ
указать на чѣмъ-то сродство между тѣмъ стихотвореніемъ и этимъ
синаксаремъ: послѣдній могъ имѣть въ виду, если не это самое сти-
хотвореніе, то другое, по содержанію своему подобные этому сти-
хотворенію, современные событию, памятники. Облизимъ три мѣста:

¹⁾ Мы не можемъ входить въ тѣ частности, которыми занимается авторъ,
хотя онъ и содѣствуетъ подкрепленію его главныхъ доводовъ.

Θεοδόσιος ὁ Γραμματικός.

1) Ποῦ τὰ θράσησου δουλογέννητον γένος (στίχ. 47).

2) Ἐθραυσας αὐτῶν τὸν Συγὸν, παντοχράτορ,

....
ἶνα βλέποντες δεξιᾶς σου τὸ σθένος ἄγχως τλώσσας, μὴ λαλεῖν βλασφημίας; (στ. 20—23)

3. εἰκωμεν αὐτ' οὐ τις θεὸς μέγας πέλει:
(ἔθος γάρ ἔστι τοῦτο, ταῖς νίκαις λέγειν)
οὐ εὑ, χρήσιτε κτίστα τῆς οἰκουμένης
(στίχ. 6—8).

Издатель весьма усердно исправляет многія иѣста стихотворенія. Относительно сѣдующихъ чтеній я не согласенъ; въ стихѣ 19-мъ видѣто лόгоу сѣдуетъ читать лόгоу; въ стихѣ 40-мъ, быть можетъ, видѣто тахъ лучше бы читать тахеіс (см. въ спискѣ тахеі).

Для топографіи Константиноополя любопытно, по моему, то, что въ синаксарѣ подъ Аѣхъ разумѣется Золотой Рогъ (стр. 143).

8. О не изданной лѣтописи Лаомедонта Лакапина ¹⁾ (145—151).

Сопоставленіе пѣкоторыхъ отрывковъ по изданной лѣтописи Лаомедонта Лакапина съ давно изданною лѣтописью Михаила Глика привело автора размыкалій къ убѣжденію о взаимномъ сходствѣ этихъ двухъ лѣтописей, при чемъ выражена имъ догадка, что Михаиль Гликъ могъ пользоваться лѣтописью Лаомедонта, какъ источникомъ. Но рѣшеніе этого вопроса и другихъ съ нимъ связанныхъ считается оппъ возможнымъ только послѣ точнаго изученія Эскуріальской рукописи, содержащей въ себѣ лѣтопись Лаомедонта Лакапина, которая до сихъ поръ вполнѣ еще не обслѣдована ²⁾.

9. Восстание и смерть Георгія Маніака (152—166) ^{3).} Авторъ описываетъ кратко героические подвиги Маніака,

Συναξάριον Βιενναῖον.

διπερ μιαρὸν ἔνος τὸν Σαρακηγῶν...
οὐδέποτε ἀφετον δουλείας ἐγένετο
(с. 142)

Διατρέχοντες δὲ οἱ πολέμοι ἔξω τοῦ τείχους, εἰς τις ἐξ αὐτῶν βλασφήμοις φήμιας Κωνσταντίαν καλῶν τὴν πόλιν καὶ τὴν ἐκκλησίαν φιλέψης ὅνοματι Σοφίαν προσαγορεύεις, εἰς βάραθρον σὺν τῷ ἕπει πάτοῦ ἐμπεσὼν κατερράγη...

(с. 143).
τις θεὸς μέγας ὡς ὁ θεὸς ἡμῶν;
ἀληθῆς εὖ εἰ θεὸς ὁ ποιῶν θαυμάτων μόνος (кон. стр. 144).

¹⁾ Περὶ τοῦ ἀνεκδότου χρονικοῦ του Λαομεδούτος; Λακατζου.

²⁾ Начало и конецъ лѣтописи Лаомедонта выписанъ г. Дамбръ изъ E. Miller, Catalogue des manuscrits grecs de la bibliothèque de l'Escorial, стр. 105; другие же три отрывка выписаны онъ изъ итальянского кодекса Парижского, национальной библиотеки, № 10495 (830) XVII в., включающего въ себѣ итальянскій переводъ отрывковъ изъ разныхъ византійскихъ историковъ.

³⁾ Η αποτασσεις καὶ ὁ Θανατος; του Γεωργίου Μανιάκη.

которому Византійская імперія облягана была въ первой половинѣ XI вѣка долговременною защитой на востокѣ и на западѣ, но который подъ конецъ, не терпя болѣе наносимыхъ ему оскорблений, поднялъ знамя восстанія¹). Изъ всѣхъ писателей, до сихъ поръ изданныхъ, больше, чѣмъ въ другихъ симпатіи къ патріотическимъ подвигамъ Маніака находить авторъ въ его современникѣ Псевдѣ. По случаю смерти этого военачальника, погибшаго въ битвѣ при Островѣ въ 1043 году, Псевдѣ между прочимъ упоминаетъ о многихъ толокахъ, вызванныхъ въ народѣ его смертью. Псевдѣ пишеть: „Потомъ по этому случаю много вымыщено было лицъ, (будто бы) убившихъ этого мужа, и составлялись и сочинялись по этому случаю (всякіе) разказы: но какъ нельзя было доказать этихъ словъ, то и придумали, что какіе-то неизвѣстные устремились на него и обезглавили его; и хотя наговорено было много, но не было ни малѣйшаго подтвержденія этимъ разказамъ, кроме только²) и т. д. (стр. 159). Въ этихъ словахъ г. Ламбрь думаетъ видѣть доказательство существованія народныхъ пѣсень на его смерть, какія обыкновенно въ греческомъ пародѣ слѣдуютъ за событиями, послѣдними героический характеръ. Ни одной такой народной пѣсни однажды, по сознанію его самого, до чашъ не дошло, а сохранилось другаго рода стихотвореніе, по всей вѣроятности—современное, написанное экзаметромъ, эпическимъ языкомъ, и отчасти составленное, для прикрасы, изъ стиховъ или фразъ омировскихъ, прилично между собою соединенныхъ (стр. 161). Это стихотвореніе издано вдѣль въ цѣлости: всѣхъ 100 стиховъ. Изъ него можно судить больше, чѣмъ изъ другихъ источниковъ, какъ была велика слава Маніака и то потрясеніе, которое онъ нанесъ

¹⁾ Подробное описание воинскихъ подвиговъ этого прославленного героя находится въ исследованіи проф. В. Г. Васильевскомъ: Варяго-Русская и Варяго-Англійская дружина въ Константинополѣ XI и XII вѣковъ. Си, главы IV, VI и VIII Журн. М. И. Пр. 1874—1875, части CLXXVI, CLXXVII, CLXXVIII.

²⁾ Εἴτα δὲ ἐπὶ τούτῳ πολλοὶ οἱ τὸν ἀνδρὰ αποκτανόμεταις ἑγεμόνεσσαν, καὶ λόγοι ἐπὶ τούτῳ συνεπιλάττουτο. ὡς δὲ οὐκ ἣν ἀποδείκνυσθαι τὰ λειτύμενα, ἀγνώστους; τινὲς ἵππας ἐπὶ αὐτὸν ὠρμηκότας ἐλογοκοίουν ἔχεφαλίσαι, καὶ πολλῶν ὅβων πραττομένων λόγων, ἀπόδειξις οὐδὲ μία τοῖς λεγομένοις ἐπῆν. ἀλλ' οτιάν κ. т. д. Такъ выражается могъ Псевдѣ только о такихъ вымысльяхъ, которые дѣлались намѣренно, чтобы утешить лица, умертвившихъ Маніака. Неровень честь—могли отыскаться и истители за него. Если бы Псевдѣ имѣлъ въ виду народныхъ пѣсни, склонившіяся всегда за событиемъ, то выразился бы совсѣмъ иначе.

имперії (стр. 166). Издатель обращает внимание на сходство въ описаніи рода смерти по стихотворенію и по Псевду: по первому παρὰ γλετόν, по второму: κατὰ τῆς δεξιᾶς λαγόνος. Такъ какъ и въ этомъ обзорѣ не привожу подлиннаго стихотворенія, то считаю нужнымъ дать маленько поясніе о языкахъ, которыми оно писано. Хотя обороты поминутно напоминаютъ обороты Иліады; но стихотворецъ не слѣдуетъ ей рабски, а владѣетъ омирскими стихами по привычкѣ не только часто читать ихъ, но и писать ими. Такъ мы находимъ множеству готовыхъ выражений въ родѣ: γυμνὸς ἀτερ κόροθος (стихотв. 13 = Ил. Ф. 50), или ἐν κονίησι παρ' ἀλλήλοισι τέταντο (стих. 36 = Ил. А. 536, в. х. п. а. τετάσθην), или αἴματι καὶ λύθρῳ πεκαλαγμένον (стих. 43 = Ил. Z 208) и т. д. Но рядомъ съ готовыми выраженіями есть и такія, гдѣ готовое смѣшано со своимъ, которое мы здесь подчеркнемъ. Напримеръ въ началѣ:

Θυμὸν ἄχει μεγάλῳ φεβαρημένος ἄγριος ἀντρῷ
Μανιάκης ἀγέρωχος, ἀρήιος, ὀβριμοεργὸς
μαίνεται ἐν κραδίῃ καὶ ἀσπίδα πᾶσαν ἀγείρει..

или:

ἡμετέρῳ βασιλεῖ δὲ ἐπιτάρροθος ἦν Ἰησοῦς
ὅς νημερτὲς ἔπειτε πάλαι „δὲ” ἐμοῖο ἄνακτες
σκῆπτρα ἔχουσι καὶ ἡγεῖς κρατέναι τύραννοι. 8—10¹⁾

или:

....δύναμις δέ μιν αὐτίκα θεία
ὑφόθεν οὐρανίῳ παρὰ γλουτὸν δούρατι βάλλει.... (83—84).

Замѣтимъ еще, что по аналогіи съ κωφὴν γαῖαν (Ил. G 54) составлено κωφὴν κόνιν (100) и т. п. Относительно же сходства съ Псевдомъ, кромѣ указанной г. Ламбромъ тожественной раны, мы замѣтили то обстоятельство, что и по стихотворенію, и по Псевду, пѣкоторое время никто не смѣлъ подойти къ Маниаку, хотя онъ былъ уже мертвый. Сродство между этими двумя источниками есть, безспорное. Кромѣ упомянутаго стихотворенія, г. Ламбръ издалъ въ той же статьѣ еще надгробную надпись Маниаку, найденную имъ въ томъ же Вѣнскомъ кодексѣ. Вотъ она въ подлиннике: Л. Маниакъ, говорю изъ могилы всѣмъ мужамъ: „Мужества моего не оставилъ я

¹⁾ См. Притчи 8, 15—16. Ср. Еванг. Иоанна 19, 11; Рим. 13, 1 и д.; Тит. 3, 1; 1 Петр. 2, 13. Держа въ памяти такія изречения Св. Писания, авторъ стихотворенія ихъ переразмѣровалъ на омирскій ладъ: такъ думаетъ рецензентъ.

на землѣ, но умирая, зарылъ его подъ землей, вмѣстѣ съ собой скончалъ. И лежитъ оно, мое мужество, не близко отъ членовъ моихъ, и однихъ моихъ руки силы дожидались, безъ меня изъ земли выйти не хотеть⁴.

Μανιάκης λαλέω ἀπὸ τούμβου ἀνθράστι πᾶσιν.
Οὐ λίκον ἡνορέντι ἐπὶ γαιῆς, δὲλλ' ὑπὸ γαιῶν
Οἰχόμενος κατέγυρα, ἐμοὶ δέμα συγκατέθαψα.
Κεῖται δ' οὐδὲν πέλας μελέων μοι ὡς δέμας δέλλο,
Βραχίονων δὲ μάλιστα ἐμῶν περὶ τεῖφρα μένουσα
Οὐδὲ ἔθέλεις ἀναβῆναι ἀπὸ χθονὸς δέτερ ἐμοὶδι⁵).

(стр. 166).

10. Сдача Иоанини⁶ (Линии) ⁷ (167—172). По изысканнымъ источникамъ разказана сдача Иоанини Туркамъ. Во время осады города Синапомъ Пашою, воеводой Мурата II, образовалась въ этомъ городѣ партия единомышленная съ Турками и враждебная господствовавшимъ въ Эпирѣ итальянцамъ. По соглашенню съ цею Синапу удалось овладѣть городомъ па условіяхъ. Синапъ, отъ имени своего султана, поклялся, что не будетъ никого идолопочитать, ни дѣлать дѣтскаго набора, и что сохранить церкви колокольный звонъ; митрополиту предоставить судъ надъ ромеями и всѣ его церковные права, архонтамъ—владѣльцамъ—владѣльческия права. Въ подтвержденіе всего этого выданъ былъ султаномъ Муратомъ юанинскимъ посланцамъ въ мѣстечкѣ Елидѣ, что близъ Фессалоники,—фирманъ. Это событие отнесено къ 1430 году, другими къ 1431. Нашъ авторъ даетъ предпочтеніе первому изъ нихъ. Если дать иѣзу разказу хѣтописи объ отправкѣ пословъ изъ Иоанини къ султану Мурату, то по необходимости, полагаетъ авторъ, остановимся на 1430 году, потому что тогда только, тотчасъ повзятіи Фессалоники (въ 1430 г.), Муратъ находился передъ стѣнами этого послѣдняго города и вскорѣ отправился въ Адріанополь. Къ тому же году относиться сдачу Иоанини и не изданная хроника, помѣщавшаяся въ одной рукописи Иверской Свѣтогорской обители (№ 382, л. 964, а). Иоанинцы прожили па такихъ условіяхъ съ 1430 по 1672 годъ, когда, вслѣдствіе восстанія своего противъ Ахмета I, они были порабощены.

⁴) Имя Маніака сохранилось въ названіи земли и аббатства, съ XII вѣка до нашего времени въ восточной Сициліи (Maniace), и въ названіи замка на оконечности Ортигіи какъ утверждаетъ В. Г. Василевскій въ Вар.-русс. дружинѣ и т. д. Ж. М. Н. Ил. CLXXXVIII, 2, 79, ссылаясь на Amari II, 387; 391.

⁵) Η παράδοσις τῶν Ιωαννίνων.

11. Венецианские архивы и донесение о Целопонисе Марина Мицеля (173—220¹). Авторъ разысканий издалъ на итальянскомъ языке найденное имъ въ „Общемъ архивѣ“ въ Венеции подданное донесение (*relazione*) о Морей Марина Мицеля, отъ 12-го мая 1691 года. Это былъ одинъ изъ тѣхъ трехъ синдиковъ вѣстискаторовъ или составителей кадастра²), которымъ Венецианское правительство поручило устройство Мореи, тѣчашъ же по отнятіи этого полуострова у турковъ въ 1687 году. Донесеніе Мицеля представляетъ собою статистической отчетъ состоянія Мореи въ исходѣ XVII вѣка. Оно описываетъ физический строй каждой изъ областей Мореи, тщательно отдѣляя плодородныя части ея отъ бесплодныхъ, перечисляетъ рѣки и потоки, солончаки и рыбныя сажелки, равнины и лѣса, обозначая приблизительно пространство лѣсовъ и породы деревьевъ. Морея у венецианцевъ дѣлилась на 7 областей или управлений (санджаковъ). При каждой области указано число городовъ, деревень и жителей въ тѣхъ и другихъ, равно какъ и количество доходовъ. По его исчислению городовъ и деревень въ 1691 году было въ Мореи 2,001, жителей 97,114, доходу до 274,000 реаловъ. Доходъ происходилъ отъ найма, отъ десятины, отъ податей и отъ арендъ: кажется, вѣрно перевели мы термины: *affitanze* (евохіаасе), *decime* (дехати), *datti* (тѣлї) и *appalti* (эхризіфасе)³). Очень любопытенъ приведенный Мицелемъ перечень податей и повинностей, которыми обременены были жители Мореи во время владычества турецкаго: вотъ они: *la decima di tutti li prodotti* (десятина со всѣхъ произведеній), *Carazo* (харакъ, то-есть, поголовная подать), *Avarisi* (подать на движимое имущество), *Scorsati* (повинность въ военное время), *Stira* (снабженіе войска), *Nomistro* (подать на скотину), *Mellisatico* (подать на улья), *datio dell' intrata e uscita* (подать за ввозъ и вывозъ), *appalto de sali e peso della stradiera* (сборъ съ солончаковъ и подорожный), *gravezze che si pagano al gran Signore* (сборъ въ пользу султана), *la spensa* (иначе спенза) *per li Spai* (сборъ въ пользу спахиевъ), *il Nalpaà*, *ch'era per il Passà del Regno* (сборъ въ пользу Морейскаго наши), *il Basdar* (сборъ за переездъ съ мѣста на мѣсто) (стр. 215 и 216).

¹) Τα αρχεια της Βενετίας και η περι Παλοπονησου εκθεσις του Μαρίου Μιτσέλ.

²) Ихъ санджаки: Гритти, Реньеръ, Мицель. Донесеніе Гритти было издано въ греческомъ переводе г. Хіотомъ въ журнале Ф: л: і: ст: о: р, Афуа. 1862, Т. 2. с. 218—230.

³) Итальянскіе термины принадлежатъ донесенію; греческій ихъ переводъ г. Ламбрю.

Донесение Микеля не было известно Ранке, когда онъ писалъ свое сочиненіе о Морѣ подъ господствомъ венецианцевъ¹⁾). Г. Ламбръ въ той же статьѣ напечаталъ еще подлинную инструкцію, данную въ 1687 году, 29-го ноября, тѣмъ же тремъ синдикамъ-катастикаторамъ (примѣчаніе 2-е на страницѣ 183—186). Во вступленіи своемъ къ разбираемой нами статьѣ авторъ представилъ обзоръ, сдѣланныхъ въ венецианскихъ архивахъ разысканий греческими и иностранными учеными.

Новая „Разысканія“ профессора Ламбра, какъ мы показали, являются преимущественно греческаго народа въ разныя эпохи его существованія: во времена доисторической, въ періодъ древней истории, въ средніе вѣка и въ эпоху турецкаго ига. Его книга, знакомя читателей съ историческими фактами, большую частью известными, дополняетъ ихъ на основаніи сдѣланныхъ авторомъ научныхъ открытій и освѣщаетъ ихъ новыми критическими соображеніями. Она написана языкомъ литературнымъ, понятнымъ для лицъ, знакомыхъ съ древнею греческою прозой, а потому можетъ быть съ особенпюю пользой прочтана нашими преподавателями исторіи.

Р. Доступные.

ГРАМОТЫ XIV И XV ВВ. МОСКОВОКАГО АРХИВА МИНИСТЕРСТВА ЮСТИЦІИ. ИХЪ ФОРМА И ЗНАЧЕНІЕ ВЪ ИСТОРИИ РУССКОГО ПРАВА. ИЗСЛѢДОВАНІЕ Д. М. МЕЙЧИКА. М. 1883.

Трудъ г. Мейчика имѣеть цѣлію научное описание одного изъ богатѣйшихъ собраній древнихъ актовъ, хранящагося въ Московскомъ архивѣ министерства юстиціи, именно—собрания актовъ на земельныя владѣнія монастырей.

Акты эти были отобраны у монастырей въ царствование императрицы Екатерины II, когда произошла секуляризациј церковныхъ имуществъ, и сосредоточились въ такъ называемомъ архивѣ старыхъ дѣлъ, вошедшихъ въ составъ теперешняго Московского архива министерства юстиціи. Многое изъ этого собранія известно изъ печатныхъ изданій, въ особенности изъ изданія проф. Федотова-Чековскаго

¹⁾ Оно сперва было помещено въ *Hist. polit. Zeitschrift*, а потомъ въ сочиненіи Ранке: *Zur venezianischen Geschichte*. Leipzig, 1878, стр. 277—361.

(Акты, относящиеся до гражданской расправы древней Россіи. Т. I, 1860; т. II, 1863); но до сих поръ наука не имѣла полнаго научнаго описанія этого любопытнаго собранія, почему, напримѣръ, археографическая комиссія, какъ раньше, такъ и въ болѣе позднѣе время, издавала имѣющіеся въ этомъ собраніи акты иногда по болѣе позднимъ и менѣе исправнымъ спискамъ. Между тѣмъ и до работы г. Мейчика ознакомленіе съ собраніемъ монастырскихъ актовъ сопряжено было съ менѣшими трудностями, чѣмъ знакомство съ какимъ-либо другимъ отдѣломъ Московскаго архива министерства юстиціи. Указанное собраніе данно приведено въ песьма удовлетворительный порядокъ, ему имѣются двѣ рукописныя описи: одна — хронологическая, другая — по мѣстностямъ (уѣздамъ); обѣ описи, какъ свидѣтельствуетъ самъ г. Мейчикъ, весьма удовлетворительны (стр. 151). Ель сожалѣнію, авторъ не сообщаетъ, когда именно и кѣмъ эти акты приведены въ порядокъ: у цеого указано только, что описи сдѣланы при прежнемъ директорѣ архива. Удовлетворительное въ общемъ состояніе описей собранія монастырскихъ актовъ значительно облегчило и трудъ г. Мейчика, тѣмъ болѣе, что онъ устранилъ задачи палеографического свойства, какъ, напримѣръ, разборъ печатей, волнистыхъ знаковъ и т. п.

Трудъ, исполненный г. Мейчикомъ, заключался собственно въ болѣе точномъ указаніи хронологіи отдѣльныхъ актовъ и ихъ содержанія.

Справедливость требуетъ замѣтить, что въ настояще время, по изданіи составленныхъ покойнымъ Ш. М. Строевымъ „Списковъ іерарховъ и настоятелей монастырей Россійской имперіи“, трудъ этотъ значительно облегченъ. Если безусловно довѣрять этимъ спискамъ¹⁾, то хронологія изысканія о времени написанія актовъ, въ которыхъ поименованы іерархи и настоятели, сведутся къ несложной работѣ подысканія соответствующихъ именъ въ спискахъ Строева. Этимъ, въ большинствѣ случаевъ, и ограничивается г. Мейчикъ; собственно описание актовъ потеряло у него характеръ главной задачи изслѣдованія, и не на немъ долженъ сосредоточиться научный интересъ монографіи. На основаніи имѣвшагося у него архивнаго матеріала, авторъ занялся изученіемъ нѣкоторыхъ вопросовъ вышней и внутренней исторіи права. Его книга есть отчасти то, что въ

¹⁾ По сознанію самихъ издателей, списки эти требовали бы въ настоящее время значительныхъ исправленій (ср. предисловіе къ спискамъ).

нѣмецкой наукѣ называется *Urkundenlehrte*, и вмѣстѣ съ тѣмъ, въ ней можно найти нѣсколько трактатовъ по внутренней исторіи права, по изученію отдельныхъ институтовъ.

Такое совмѣщеніе въ одной работе двухъ задачъ — описанія извѣстнаго собранія актовъ и рѣшенія вопросовъ, имѣющихъ отношеніе не только къ этому собранію, но представляетъ неудобство, если случайный и ограниченный материалъ, который составляетъ предметъ описанія, не устраиваетъ пользованія и другими материалами, имѣющимися въ распоряженіи науки, тамъ, где дѣло касается вопросовъ общаго свойства. При иномъ веденіи дѣла, при пользованіи только однимъ описываемымъ материаломъ, многие вопросы общаго свойства могутъ получить неполное и неудовлетворительное рѣшеніе въ зависимости отъ случайности и ограниченности самого материала.

Г. Мейчуку приходилось во многихъ частяхъ изслѣдованія — говоря его же словами, — «расширять свой кругозоръ обращеніемъ къ памятникамъ болѣе поздней эпохи, къ началу XVI вѣка». Но объясненію автора, это отступлѣніе отъ позволяло себѣ, въ тѣхъ случаяхъ, когда: 1) акты, заимствованные изъ XVI столѣтія, совершались подъ дѣйствіемъ обычаевъ и законовъ, установленныхъ въ прежнее время; 2) когда акты XV вѣка сами выдвигали такие вопросы, которыхъ нельзя было разсчитать съ помощью ихъ однихъ».

Должно, однако, замѣтить, что въ книгѣ г. Мейчука не попадается даже самаго бѣглого указанія на тѣ общіе или частные признаки, которыми, по мысли автора, долженъ отличаться акты XVI вѣка, совершившійся подъ дѣйствіемъ обычаевъ и законовъ, установленныхъ въ прежнее время, отъ иныхъ актовъ того же вѣка. Вследствіе отсутствія такого указанія, пользованіе памятниками позднѣйшей эпохи представляется у г. Мейчука совершенною случайностію: по нѣкоторымъ вопросамъ авторъ желалъ составить болѣе цѣльное представленіе, а потому въ соответствующихъ мѣстахъ статьи расширилъ свой материалъ, въ другихъ же онъ не пожелалъ этого и ограничился только тѣмъ, что давало ему его собраніе.

Такую же случайностію отличается у г. Мейчука и пользованіе памятниками не позднѣйшей, а избранной имъ эпохи, если памятники эти не входили въ составъ собранія архива министерства юстиціи. Такъ, авторъ иногда пользуется Бѣляевскимъ собраніемъ рукописей, хранящимся въ Московскомъ публичномъ музѣѣ, иногда обращается къ печатнымъ изданіямъ, но вообще игнорируетъ ихъ. По

нѣкоторыми признаками можно думать, что авторъ, въ ущербъ своему изданію, не достаточно внимательно отнесся къ печатному материалу: изъ 36 приложенныхъ къ книгѣ актовъ 6 оказываются уже известными изъ другихъ изданій, чего авторъ нигдѣ не оговорилъ и, по видимому, думалъ, что они впервые являются въ его изданіи¹⁾.

Въ самомъ текстѣ также можно найти нѣсколько фактовъ, свидѣтельствующихъ о незнакомствѣ автора съ печатными изданіями. Такъ, на стр. 72, въ примѣчанія, авторъ приводить изъ книги грамоты на патріаршии и митрополичьи владѣнія, хранящейся въ Вѣллянскомъ собраниі, свидѣтельство, что въ митрополичьихъ владѣніяхъ „постояннѣй вотчинникъ не имѣлъ права отчуждать свою собственность въ стороннія руки безъ вѣдома и доклада митрополита“, съ такою оговоркой: „Не можемъ не указать на замѣчательный и доселѣ совершенно нѣизвѣстный въ наукѣ фактъ, относящейся къ началу XVI столѣтія“. Между тѣмъ фактъ, сообщаемый авторомъ, не заключаеть въ себѣ ничего нового, такъ какъ приводимое далѣе авторомъ свидѣтельство давно напечатано въ изданіяхъ подъ редакціей Н. В. Калачова Актахъ, относящихся до юридического быта, т. II, стр. 342. Свидѣтельство это есть историческая справка относительно деревни Хлябової, изъ которой видно, что когда эту деревню Ф. И. Бутурлинъ купилъ у А. Чертова, митрополичьяго сына боярскаго, бѣль вѣдома митрополита, то послѣдній счѣлъ свои права нарушеніями и жаловался великому князю Василію Ивановичу. Купчая была призпана недѣйствительной, и только по милости митрополита Хлябово не было возвращено ему безденежно, и покупщикъ получилъ обратно уплаченныя за деревню деньги. Изъ этого свидѣтельства вовсе не видно, чтобы продавецъ, А. Чертовъ, былъ вотчинникомъ. Онъ названъ митрополичьимъ сыномъ боярскимъ и, конечно, владѣльцемъ Хлябонымъ па помѣстномъ правѣ. Какъ помѣщикъ, онъ былъ стѣсненъ въ правѣ распоряженія землею, о чёмъ и напомнило ему призпаніе выданной имъ купчей недѣйствительной. На стр. 51 авторъ говоритъ: „изъ не изданыхъ судныхъ дѣлъ XVI вѣка намъ извѣстны“ и т. д., при чёмъ далѣе сообщаются данные, которыя могли бы быть цѣликомъ заимствованы изъ судного дѣла объ

¹⁾ Тамоны въ прилож. I № 1 и 2 (ср. Русская Историч. Вѣда, II № 15 и 26), въ прилож. III № 2 (ср. Акты оти. до граждан. расправы, Федотова-Чеховская, I № 54), въ прил. IV, № 1 (ср. тамъ же I № 8), въ прил. V №№ 2 и 3 (ср. тамъ же I №№ 6 и 9).

убийствѣ въ Медвинскомъ уѣздѣ 1588 — 1589 гг., напечатанного въ Русской Исторической Библіотекѣ II, № 186.

Если незнакомство съ изданіемъ проф. Федотова-Чеховскаго, которое составляетъ библиографическую рѣдкость, и можетъ быть извѣнительно, то недостаточное знакомство съ изданіями общедоступными свидѣтельствуетъ о той посѣщенности, съ которой авторъ собиралъ матеріалъ для своего изслѣдованія. Намъ необходимо было выяснить это обстоятельство предварительно, чтобы отнести правильно къ дальнѣйшему изложенію автора.

Какъ мы уже сказали, изложеніе это совмѣстно вращается около вопросовъ виѣшней и внутренней исторіи права. Для того, чтобы внести въ наши замѣчанія больше системы, мы расчленимъ эти вопросы и прежде всего спросимъ: что нового даетъ трудъ г. Мейчика для виѣшней исторіи правительственныхъ и частныхъ актовъ XIV и XV вѣковъ?

Прежде всего изслѣдователь этого предмета долженъ обратить вниманіе на терминологію древнаго дѣловаго языка и, если возможно, восстановить ее. И у насъ, также какъ и на западѣ, существовало много различныхъ терминовъ для обозначенія актовъ: грамота, запись, отпись, память, кабала и т. д.; и въ нашей науцѣ можетъ возникнуть тотъ же вопросъ, который существуетъ въ западной исторической наукѣ. Тамъ стараются установить различіе между *carta*, *notitia*, *breve* etc.¹⁾; у насъ же вопросъ о различіи поименованныхъ здѣсь примѣрно терминовъ остается открытымъ. Безразлично ли было ихъ употребленіе въ древнемъ дѣловомъ языкѣ, или съ каждымъ изъ этихъ обозначеній соединялось особое попатіе, и какое именно? Авторъ, къ сожалѣнію, вовсе не обратилъ вниманія на этотъ вопросъ: онъ прямо приступаетъ къ перечню тѣхъ видовъ грамотъ, которые затѣмъ рассматриваетъ въ отдѣльныхъ главахъ.

Въ изслѣдованіи г. Мейчика читатель не найдетъ никакого общаго ученія о правительственныхъ и частныхъ актахъ XIV и XV вѣ.; кое-какія замѣтки по этому предмету разбросаны по отдѣльнымъ главамъ иногда довольно случайно, при чмъ встрѣчается множество повтореній и ссылокъ на раньше сказанное, хотя бы это сказанное не отличалось ни содержательностю, ни полнотою. Намъ кажется, что еслиъ авторъ самъ постарался выдѣлить общіе вопросы по виѣшней

¹⁾ Ср., напримѣръ, превосходное изслѣдованіе: *Heinrich Brunner, Rechtsgeschichte der römischen und germanischen Urkunde*. 1880.

исторії, затронутые въ его труде, то усмотрѣть бы, что его изслѣдование въ этомъ отношеніи даетъ весьма немнога: критика можетъ отмѣтить только то, что авторомъ не сдѣлано, и въ того, что ему надлежало бы сдѣлать.

Прежде всего всякий актъ, правительственный и частный, имѣть свой способъ изложенія, различный по различію содержанія акта; такъ, извѣстному роду актовъ свойственна объективная, другому — субъективная форма изложенія, одни акты облекаются въ торжественную форму, другіе обходятся безъ этой торжественности. Когда возникаютъ эти различные типы у наст., которая, напримѣръ, форма купчихъ древнѣе—объективная (такой-то купилъ у такого-то), или субъективная отъ имени продавца или покупателя (се азъ продалъ, или: азъ купилъ), въ сколькихъ экземплярахъ писался двухсторонний актъ и т. п., все это вопросы, существенно важные для того, кто拟ился изучать пѣшнюю исторію актовъ. Г. Мейчикъ совершенно случайно при изученіи отдѣльныхъ памятниковъ останавливается на этихъ вопросахъ, но, не направивъ на него своего изученія, онъ довольствуется простымъ констатированіемъ подмѣченныхъ разновидностей въ разобранныхъ имъ собраніяхъ, не выходя въ этомъ случаѣ изъ его предѣловъ. Такъ, по вопросу о способѣ изложенія акта можно найти нѣкоторыи замѣчанія въ главѣ о купчихъ (стр. 69), хотя этотъ вопросъ, очевидно, имѣетъ значеніе и при другихъ видахъ актовъ.

Вопросъ о числѣ экземпляровъ, въ которыхъ изготавливается актъ, нѣсколькими словами затронутъ въ главѣ о мировыхъ и раздѣльныхъ, въ большинствѣ же случаевъ авторъ ограничивается простымъ изложеніемъ типичныхъ словъ, свойственныхъ акту извѣстнаго разряда, чтобъ безъ должныхъ поясненій и изчерпывающей полноты достаточно развѣдь для первоначального ознакомленія съ актовымъ языкомъ, но не даетъ ничего для ближайшаго ихъ изученія.

Вопросомъ о томъ, кто изготавливаетъ актъ, на сколько, напримѣръ, часто упоминаются пасцы, и кто исполнялъ эту роль по отношенію къ актамъ правительственнымъ и частнымъ, авторъ вовсе не задается.

О скрѣпѣ актовъ, о подписяхъ и печатахъ авторъ говоритъ почти въ каждой главѣ, но большую частью съ тѣмъ, чтобы отослать читателя къ главѣ первой, гдѣ изложено обѣ этой важной составной части акта слѣдующее: „Третьею существенною частію (акта) должно признать печать и подпись. Эти двѣ принадлежности находятся между

собою въ тѣснѣйшей связи и вмѣстѣ какъ бы исполняютъ одно назначение—удостовѣреніе подлинности акта. Воспоминаніе о единствѣ цѣли, достигаемой подписью и печатью, сохранилось до нынѣ въ извѣстномъ дѣловомъ выраженіи за подпись и печатью, гдѣ только переставлены предметы и существительное женскаго рода обращено въ мужской*. За этимъ объясненіемъ цѣли подписи и печати, едва ли имѣющею какое-либо значеніе, слѣдуетъ нѣсколько указаній на то, чье имя и какъ писалось въ подписи. Авторъ не объяснилъ, напримѣръ, почему иной разъ въ подписи пишется: „самъ князь Михайло Андреевичъ“ почеркомъ, отличнымъ отъ дѣлчей подписи. Вмѣсто того разказанъ изъ правой грамоты № 3 Актовъ Юридическихъ случаевъ, гдѣ грамота боярина князя Михаила Андреевича Григорына, и за его печатью, была признана недѣйствительной (стр. 7). Между тѣмъ авторъ сознавалъ важность вопроса о подписахъ и печатахъ и нѣсколько выше цитируемаго мѣста упрекаетъ изслѣдованіе Горбунова въ томъ, что „такія, напримѣръ, важныя принадлежности, какъ печати и подписи и оцѣнка ихъ юридического значенія, не нашли собѣ мѣста въ его изслѣдованії“ (стр. 5).

Также случайно обращаетъ вниманіе авторъ на значеніе мѣста и времени написанія акта (напримѣръ, стр. 9, 12, 21). Здѣсь не выясненъ интересный способъ обозначенія времени акта, по какимъ-либо значительнымъ или общезвѣстнымъ событиямъ: „А дана грамота того лѣта, коли государь князь Михайло Андреевичъ женился“ (А. А. Э. I, 31); „коли великий князь Александръ Ивановичъ взялъ миръ съ великимъ княземъ“ (А. И. I, 25); „коли бились Юрьевичи съ татарами на Бѣлевѣ, ибо послѣ того на другую землю“ (Р. Ист. В. II, № 23).

Авторъ признаетъ, что всякое время имѣть свою практику относительно порядка и способа составленія актовъ. Такъ, на стр. 5б, касаясь частныхъ межевыхъ актовъ, авторъ говорить, что порядокъ и способъ ихъ составленія опредѣляется „общими правилами, выработанными практикою XV вѣка, касательно актовъ этого рода“. Изъ книги Г. Мейчика мы ничего не могли узнать о правилахъ, выработанныхъ практикою XV вѣка.

Устранить всѣ намѣченные здѣсь нами вопросы, авторъ наполнилъ ту часть изслѣдованія, которая касается вѣнѣній исторіи права, изложениемъ содержанія отдѣльныхъ актовъ собранія. Въ некоторыхъ случаяхъ дѣло сводится къ пересказу напечатанного и всѣмъ извѣстнаго материала. Такъ, на стр. 9 разказано содержаніе

акта, напечатанного въ Актахъ Археографической Экспедиції I, № 52, далѣе идетъ пересказъ акта изъ Актовъ Ист. I, № 2, еще далѣе документовъ изъ Актовъ Археографической Экспедиції № 42 и 104. Можно было бы указать еще пѣсколько примѣровъ такихъ изложепій, которыя должны быть признаны совершенно излишними, какъ не способствующія въ какомъ-либо отвношениі ближайшему уразумѣнію актовъ. Акты же не напечатанные едва ли не полезнѣе было бы издать цѣлкомъ; тогда возможно было бы научное пользованіе ими и для другихъ: въ чужомъ пересказѣ всегда могутъ быть истоchnости. Мы выше привели примѣръ того, какъ осторожно слѣдуетъ пользоваться свидѣтельствами г. Мейчика, взятыми изъ рукописей. Еслибъ актъ о купчей Бутурлина не былъ напечатанъ, то можно было бы подумать, что въ немъ находится указаніе на обязанность вотчинника при продажѣ своего имущества требовать разрѣшенія отъ митрополита.

Нѣкоторою большою полнотою съ точки зренія вѣщней исторіи отличаются главы о жалованныхъ грамотахъ и о судебныхъ актахъ.

По отношенію къ жалованнымъ грамотамъ авторъ старается установить свою самостоятельную точку зренія по вопросу о причинѣ многочисленности актовъ этого рода, о значеніи пожалованія и о по-водахъ, почему простая гражданскія сдѣлки—мѣна, купля-продажа и т. п., облекались иногда въ форму жалованныхъ грамотъ. Такъ, по послѣднему изъ указанныхъ вопросовъ, авторъ на стр. 13, отклонивъ, неизвѣстно почему, естественное и простое объясненіе, по которому замѣна словъ „купилъ, вымѣнилъ“ словомъ „пожаловалъ“ объясняется высокимъ положеніемъ одного изъ участниковъ сдѣлки,— старается дать иное объясненіе не только сложное, но и маловѣроятное. Объясненіе это заключается въ слѣдующемъ: „Когда князь обмѣнивается съ монастыремъ или единичнымъ лицомъ имуществами, то онъ не всегда вступаетъ съ ними въ договоръ; напротивъ, находя нужнымъ для себя то или другое имущество... князь прямо распоряжается имъ, отчуждасть его въ свою пользу, а потомъ вознаграждаетъ прежняго владѣльца какимъ-нибудь другимъ равносѣннымъ имуществомъ“. Далѣе идутъ выдержки изъ разныхъ актовъ, изъ которыхъ видно, что князья мѣнились землями съ монастырями, но это вовсе не можетъ служить подтвержденіемъ мысли автора о томъ, что эта сдѣлка по существу отличалась отъ сдѣлки однопородной между частными лицами и потому облекалась въ форму жалованной грамоты. На стр. 25 авторъ, имѣя въ виду однопородные случаи широкаго употребленія термина „жалованная грамота“, видѣть въ этомъ

„зародышъ будущаго этикета (курсивъ въ подлиннике), по которому признаніе со стороны верховной власти какихъ бы то ни было правъ, хотя бы самыхъ элементарныхъ, облекается въ форму пожалованія“. Почему въ одноть случаѣ будущій „эткетъ“ зародился, а въ другомъ онъ признается недостаточнымъ объясненіемъ формы акта, для читателя остается не яснымъ. Авторъ, по видимому, особенно дорожитъ своимъ объясненіемъ значенія пожалованія: На это объясненіе онъ обратилъ вниманіе еще въ предисловіи, а затѣмъ въ главѣ „о данныхъ“ развилъ его ближайшимъ образомъ. Но странно, почему этотъ вопросъ изложенъ не въ надлежащемъ мѣстѣ книги, и въ особенности — что сказанное въ главѣ (I-й) о жалованыхъ грамотахъ отмѣняется этимъ позднѣйшимъ объясненіемъ. Такъ, въ главѣ о жалованыхъ грамотахъ авторъ не признаетъ за таковыя такъ-называемыя освободительныя грамоты на томъ основаніи, что „разрушеніе верховной власти или ея представителей на основеніе никакъ не запитыхъ земель, должно считаться скорѣе обязательнымъ для всѣхъ правиломъ, чѣмъ исключениемъ, а тѣмъ менѣе пожалованіемъ въ точномъ смыслѣ“ (стр. 5). Между тѣмъ на стр. 93 вся сущность пожалованія сводится къ тому, что предметомъ его, въ отличие отъ дачи и вклада, служать преимущественно „дикія порозшія земли, требовавши новыхъ усилий для обстройки и превращенія въ пашню“. Авторъ устанавливаетъ это значеніе жалованыхъ грамотъ, по которому „освободительныя“ и окажутся жаловаными по преимущество, въ видѣ афоризма: „дача и вкладъ означаетъ обогащеніе монастыря на счетъ вкладчика, пожалованіе же пустырей разчитано было на обогащеніе книжеской казны“ (стр. 93).

Доказывать возможную выгоду для книжеской казны отъ раздачи „пустырей“ дѣло, конечно, излишнее; для того же, чтобы этимъ путемъ достигнуть нового пониманія характера и значенія жалованыхъ грамотъ вообще, чтобы избавить себя этимъ отъ представленія, что обиліе жалованыхъ грамотъ свидѣтельствуетъ о щедрости клизей, чтѣ, по видимому, и составляетъ задачу автора,—необходимо доказать, что предметомъ пожалованія были по преимуществу дикія, не воздѣланныя земли, что если жаловалось заселенное мѣсто, то это не было пожалованіе. Въ виду трудности доказать эту мысль, авторъ въ основу своего мнѣнія кладетъ тотъ, по его мнѣнію, замѣчательный исторический фактъ, что въ данныхъ всегда есть отводъ или формула: „куда плугъ, топоръ, кося и соха ходила“, въ жалованыхъ же грамотахъ отводъ попадается рѣдко, а приведенная формула не по-

падалась автору вовсе (стр. 93). Допустимъ на минуту, что подибѣченный фактъ есть результатъ тщательнаго наблюденія. Не въ правѣ ли мы спросить: какое отношеніе онъ имѣть къ защищаемому авторомъ миѣнію? Само по себѣ, это отношеніе не ясно. При пожалованіи дикаго лѣса отводъ также нуженъ, какъ при пожалованіи воздѣланной земли. Лѣсъ будетъ когда-нибудь высѣченъ, на немъ владѣлецъ поставитъ починки, и тогда, въ случаѣ спора съ кѣмъ-нибудь изъ сосѣднихъ владѣльцевъ, надо будетъ доказать, что починки изставлены на пожалованной землѣ, то-есть, надо будетъ указать ей межи¹). Не знаемъ, почему автору не попадалась въ жалованыхъ грамотахъ формула: „куда плугъ“ и т. д. Она ничего не заключаетъ къ себѣ противорѣчащаго идея жалованной грамоты. Укажемъ для примѣра на жалованную грамоту въ Актахъ Археографической Экспедиціи I № 15, гдѣ имѣется эта формула. Вообще, для насъ не достаточно ясно, почему авторъ съ особыніемъ стараніемъ хочетъ разсказать убѣжденіе, что жалованная грамота есть только милость, щедрость, награда. Наука давно уже отрѣшилась отъ этого представленія, было указать рядъ причинъ экономическихъ и политическихъ, которыхъ, помимо благочестиваго настроенія умовъ, вызывали обильны раздачи земель въ пользу церкви. Еслиъ авторъ справился съ изслѣдованіями В. А. Милютина (О недвижимыхъ имуществахъ духовенства въ Россіи) и А. С. Навкова (О секуляризациіи церковныхъ имуществъ), то не затруднился бы объясненіемъ, почему столь обильны были пожалованія.

Обращаемся теперь къ разсмотрѣнію тѣхъ вопросовъ вѣшней исторіи права, которыхъ авторъ касается въ главѣ третьей, посвященной судебнымъ актамъ.

¹) Такъ было, напримѣръ, въ судномъ дѣлѣ, записанномъ въ правой грамотѣ 1539 года (Чедотовъ-Чеховскій I, № 49). Въ этой грамотѣ приведена жалованная грамота в. кн. Василія Ивановича на дикий лѣсъ Тверскому Успенскому монастырю съ указаніемъ границъ: „пожаловать если... раку Сестрицу, и съ лѣсомъ по обѣ стороны тое рѣкѣ вверхъ по Городенку, а внизъ по Ламу по рѣкѣ“. Если жаловалась участокъ безъ отвода, то это значило, что владѣлецъ могъ его поздѣшнѣвать, пока топоръ съ топоромъ не сошелся. „И Иванко тако рекъ: та, господине, деревня Логшинская же была деревня; и дѣлъ господине ту деревню старцомъ иплизъ великій Василій Васильевичъ безъ отвода, и азъ, господине, ту деревню посѣкъ лѣсъ дачъ, да и пахаль 12 лѣтъ по воду... а за водою, господине, еще видите сами, что лѣсъ дачъ... а топоръ съ топоромъ не сошелся“ (Чедотовъ-Чеховскій I, № 7).

Важнѣйшимъ судебнымъ актомъ является правая грамота; она выдается оправданной стороной и служить актомъ утвержденія тѣхъ правъ, которыхъ были въ спорѣ и теперь признаны за нею судомъ. Для канцелярскаго письмоводства тогдашняго времени весьма характерно то обстоятельство, что этотъ окончательный актъ суда не являлся переработкою бывшаго у суда материала, не являлся чѣмъ-нибудь въ родѣ судебнаго приговора съ мотивировкой, а заключалъ въ себѣ какъ этотъ приговоръ, такъ и запись всего происходившаго на судѣ съ рѣшеніемъ по дѣлу и съ исполненіемъ этого рѣшенія, состоявшимъ именно въ выдачѣ правой грамоты. Выдача правой грамоты была послѣднимъ актомъ суда, актомъ, который могъ не совпадать съ постановкой окончательного рѣшенія по дѣлу, а следовать за нею какъ особое дѣйствіе суда. Такъ, въ дѣлѣ между Чудовыми монастыремъ и крестьянами деревни Зубцовской (1506 г. Федотовъ-Чеховскій, I № 21) окончательное рѣшеніе было скрыто 24-го февраля, а правая грамота выдана 27-го февраля. При выдачѣ правой грамоты упоминаются иногда свидѣтели, притомъ не тѣ, которые были при самому производствѣ дѣла; „И на судѣ были мужи.... И коли грамоту правую даль, а тогда были тѣ же мужи, да Ифимъ Федоровъ сынъ Кутусова“ (тамъ же, стр. 17). Все сказанное приводить къ той мысли, что мы не въ правѣ смотрѣть на заключительныя слова правыхъ грамотъ: „и потому судья... такого-то обвинилъ, а такого-то оправдалъ и правую грамоту ему даль“, какъ на пичтожную въ юридическомъ отношеніи часть грамоты. Такого, однако, мнѣнія держится авторъ, оснащая въ данномъ случаѣ мнѣніе Вѣлиева. „Юридическое ничтожество заключительной части подобныхъ (докладныхъ правыхъ) грамотъ становится еще несомнѣнѣе, когда припомнимъ два докладныхъ списка, выданные низшимъ судомъ вмѣсто правыхъ грамотъ“ (стр. 35). Мы сейчасъ будемъ имѣть случай коснуться факта выдачи докладного списка вмѣсто правой грамоты, на который авторъ здѣсь ссылается, а теперь приведемъ свидѣтельство, ясно опровергающее мнѣніе о юридическомъ ничтожествѣ заключительной части правыхъ грамотъ. Въ 1492 г. было дѣло между крестьяниномъ Ивачевскаго села Митею Климовымъ и старцами Кирилова монастыря о пожнѣ. Въ доказательство своего права собственности на спорную пожну истецъ, Митя Климовъ, ссылался на прежній судъ: „и судъ, господине, о той пожнѣ былъ брату моемъ Малютѣ передъ судами передъ Михайломъ передъ Шапкинымъ, да передъ Иваномъ передъ Головою, да передъ Захаріею передъ Мику-

лишь; и докладъ, господине, брату моему Малютѣ съ ними училъ или стати на Москвѣ; а авѣ, господине, въ братѣ сворого мѣсто у доклада на Москвѣ передъ княземъ Даниломъ Александровичемъ передъ Пенкомъ быль, а князь Данило меня, господине, въ братѣ моего мѣсто велѣть отправити; и они, господине, у старцевъ послы понимали, а намъ, господане конца не доспѣли" (Федотовъ-Чеховскій, I, № 19). Послѣднія слова „конца не доспѣли" могутъ относиться единственно къ выдачѣ правой грамоты, къ исполненію "того повелѣнія, которое сдѣлалъ Д. А. Пенко пизшимъ судьямъ. Изъ этого примѣра видно, что безъ выдачи правой грамоты дѣло не считается законченнымъ, довести до доклада не значить выиграть дѣло. Оно и понятно; всѣ предшествующія этимъ заключительнымъ словамъ части правой грамоты (судный списокъ и написанное на немъ рѣшеніе — докладной списокъ, если правая грамота выдается съ доклада) являются актами, не выходящими изъ канцеляріи суда. Эти бумаги не предназначаются для сторонъ. Судный списокъ — это засісь того, что происходило на судѣ при первоначальномъ производствѣ дѣла; на основаніи этого материала, хотя не обязательно на немъ однозначно, основывается рѣшеніе высшаго суды. Судный списокъ съ рѣшеніемъ — подписной, докладной списокъ, повелѣніе низшему судѣ, которое также не выдается сторонѣ. По этому подписному списку пизший суды выдастъ правую грамоту оправданной сторонѣ.

Г. Мейчикъ держится, какъ мы видѣли, относительно докладныхъ списковъ иного мнѣнія. Онъ думаетъ, что докладной списокъ могъ выдаваться вмѣсто правой грамоты. Свое мнѣніе г. Мейчикъ основываетъ на томъ, что въ его собраніи имѣются два докладные списка, имѣющіе печати тѣхъ судей, которые разбирали дѣло. Такіе докладные списки, скрѣпленные тѣмъ же порядкомъ, какимъ скрѣпляются правыя грамоты, по мысли автора, должны были замѣнять собою послѣднія. Описаніе этихъ двухъ докладныхъ списковъ сдѣлано у автора столь неполно, что читатель лишнѣ возможності оцѣнить этотъ совершенно исключительный фактъ. Значится ли на самыхъ этихъ спискахъ, что къ нимъ приложены печати суды, первоначально разбиравшаго дѣло, или авторъ заключилъ объ этомъ изъ осмотра самихъ печатей? Если имѣло мѣсто послѣднее, то кто знаетъ, въ какомъ видѣ долги до пачь печати на актахъ XIV и XV вв., тогдѣ невольно можетъ усомниться въ возможности опредѣлить, чья печать имѣется на актѣ? Во всякомъ случаѣ фактъ приложенія къ докладному списку печати не того суды, которому докладывается

дѣло, — фактъ совершенно исключительный. На докладномъ спискѣ всегда имѣется печать высшаго судьи. Ср. Акты 10, № 5 и 6 и др.; Федотовъ-Чеховскій I, стр. 47, 55, 74, 77, ср. также № 53, гдѣ докладной списокъ сохранился въ видѣ отдѣльнаго акта. Печать на докладномъ спискѣ скрѣпляетъ повелѣніе высшаго судьи, составляеть ручательство, что это повелѣніе дано лицомъ компетентнымъ. Какой смыслъ могло имѣть приложеніе печати того лица, которое должно его исполнить—понять трудно. Самый способъ изложенія въ докладномъ спискѣ, самое *Schlagwort* этого акта свидѣтельствуетъ, что оно есть повелѣніе нашему судѣю, а не предназначается для той или другой стороны: „вѣльѣль оправити“, „вѣльѣль обвинити“. Рѣшеніе можетъ быть писано въ формѣ, совершенно сходной съ формою указной грамоты: „И они будеть такъ, какъ въ спискѣ писано, а старожилы будеть великаго князя и Троицкіе ихъ вели одною ме-жою, и князь великий Иванъ Васильевичъ всеси Руси вѣльѣль судьамъ“... (Федотовъ-Чеховскій I, № 44). Соответственно этому мы имѣемъ прямые указанія на то, что подписанной или докладной списокъ и послѣ выдачи правой грамоты въ подлинникѣ хранился у судьи, выдавшаго правую грамоту, и служилъ оправдательнымъ для него документомъ въ случаѣ предъявленія спора, что правая грамота выдана не по суду. Въ 1599 г. бѣлозерскій городовой прикащикъ Третьякъ-Гневашовъ сынъ Стогинина искалъ на старыхъ судьяхъ своихъ на Лѣвѣ Дудиловѣ и на Митѣ Лвачевѣ, что они рѣшили его дѣло съ Пречистенскимъ монастыремъ несогласно спискомъ (докладнымъ) спискомъ. Новые суды потребовали отъ старыхъ этотъ докладной списокъ ихъ суда. Когда списокъ былъ представленъ, то новые суды сравнили его съ правою грамотою, выданною монастырю отъ прежнихъ судей. „И старые суды Лева да Митя передъ послѣдними судьями... отвѣчали; а сказали, что былъ судъ передъ ними тому Третьяку старцомъ съ Маркемъ... и по списку дворецкой кн. Иванъ Ивановичъ вѣльѣль ини того старцы оправити, а Третьяка обвинити... да и положили передъ судьями... списокъ судя своего слово въ слово съ правою грамотою, что положили старцы передъ писцы на Третьяка; и списокъ подписанъ; а вѣльѣль по подписи Третьяка обвинити“ (Федотовъ-Чеховскій I, № 55).

Этимъ мы считаемъ доказаннымъ положеніе, противоположное тому, котораго придерживался авторъ. Докладной списокъ не замѣнялъ собою правой грамоты, а имѣлъ иное назначеніе.

Для заключенія вопроса о судныхъ актахъ мы отмѣтили еще

одну мысль автора, которая показалась намъ неправильной, а именно— различие подписныхъ списковъ отъ докладныхъ. Авторъ предлагаетъ называть подписными тѣ списки, где докладъ прописанъ на оборотѣ судного списка. Судныхъ списковъ въ подлинникѣ (въ отличіе отъ тѣхъ, которые входятъ въ составъ правыхъ грамотъ), по самому характеру этихъ актовъ, до насъ сохранилось немного, и потому трудно решить вопросъ, на сколько всеобщъ былъ порядокъ писанія доклада на оборотѣ подлиннаго списка. Относительно жалованнаго грамоты мы утверждательно можемъ сказать, что подтвержденіе, подпись на имя човаго лица писались безразлично и на оборотѣ, и на лицевой сторонѣ, и въ обоихъ случаяхъ однаково говорилось, что жалованная грамота подписана на имя данного лица, подтвердившаго ее. Усвоивъ, какъ то предлагаетъ авторъ, название подписныхъ за тѣми списками, на которыхъ докладъ написанъ на оборотѣ, и оставляя название докладныхъ за тѣми, где докладъ написанъ подъ рид., на лицевой сторонѣ, мы предположили бы неправильное происхожденіе названія „подписной“. Списокъ назывался подписнымъ потому, что на немъ есть подпись, а не потому, что на немъ имѣется оборотная надпись. Списки съ оборотною надписью по своимъ формальнымъ признакамъ ничѣмъ не разнятся отъ тѣхъ, где докладъ писанъ на лицевой сторонѣ. Пять „подписныхъ“ списковъ, которые были подъ рукой у автора, не имѣютъ печатей. Но это означаетъ такую особенность, для урегулированія которой необходимо имѣть точное описание акта. Когда мы прочтемъ у Осдотова-Чеховскаго, который пользовался собраниемъ архива министерства юстиціи, описание одного изъ этихъ актовъ¹⁾, то мы не будемъ, конечно, доискаваться причины, почему на этомъ актѣ не видно печатей, какъ это дѣлаетъ авторъ (стр. 30). Вотъ въ какомъ видѣ сохранился этотъ актъ: „Грамота ветхая, въ двадцати уже мѣстахъ подклеенная и вновь въ изгибахъ по мѣстамъ надорвавшаяся“...

Обращаемся къ той части вислѣдованій г. Мейчика, которая посвящена решению вопросовъ по внутренней истории права.

Прочитавъ предисловіе къ книгѣ г. Мейчика не только специалистъ-историкъ, но и всякий образованный юристъ съ особеннымъ

¹⁾ Томество акта, напечатаннаго у Осдотова-Чеховскаго, I, № 29, съ № 8737 по Переяславо-Залѣскому уѣзду видно быть оглавленія послѣдняго въ книгѣ г. Мейчика (стр. 140 № 148),

интересомъ обратится къ дальнѣйшему изложению. Въ предисловіи авторъ старается поддержать этотъ интересъ такими, напримѣръ, мыслями: „Въ наше время, когда предстоитъ преобразованіе всего гражданскаго кодекса, подобная изысканія особенно полезны". Заканчивая свое предисловіе, авторъ указываетъ на важность одного изъ своихъ выводовъ, правда, не въ книжѣ изложеннаго, а тутъ въ предисловіи заявленнаго: „Къ сожалѣлію, выводъ этотъ былъ ими сдѣланъ уже послѣ того, какъ первая глава сочиненія была отпечатана. Можно было бы его по высказать, чтобы не впасть въ противорѣчіе съ собою; но онъ кажется мнѣ столь важнымъ, что я предпочитаю подвергнуться упреку въ непослѣдовательности, чѣмъ откладывать до другаго времени его обнаруженіе".

Нѣсколько выше авторъ, по видимому, увѣренъ, что онъ даетъ вполнѣ новую постановку одному изъ важнѣйшихъ вопросовъ по исторіи русскаго права. „Какой юристъ, не скажу уже догматикъ, но и историкъ", спрашивается авторъ, — „позолотилъ бы себѣ усомниться, что заемка и давность были главными факторами въ образованіи нашей частной поземельной собственности?" Рядомъ соображеній авторъ не только старается доказать законность такого соображенія, но и высказываетъ въ совершенно обратномъ смыслѣ: „Выходитъ, стало быть, что такъ-называемый первообразный способъ возникновенія частной поземельной собственности (заемка) есть юридический миѳъ". Такъ какъ эта мысль въ дальнѣйшемъ изложеніи автора уже не встрѣчается, то мы позволимъ себѣ здѣсь же выразить наше недоразумѣніе. Мы думаемъ, что не только историкъ, но и догматикъ весьма могли сомнѣваться въ томъ, чтобы заемка были главнымъ факторомъ въ образованіи частной поземельной собственности; они сомнѣвались именно тогда, когда только что приступали къ изученію русскаго гражданскаго права и вѣрили *in terra magistrum*. Учителъ, по книжѣ котораго всѣ изучали исторію гражданскаго права, весьма определенно высказываетъ въ томъ именно смыслѣ, который авторъ, по видимому, считаетъ оригинальнымъ выводомъ своего изслѣдованія. „Существование начала, по которому все, что никому не принадлежитъ въ частности, принадлежитъ государству, можетъ слѣдить съ древнѣйшихъ временъ... Одного занятія земли, хотя бы она никому не принадлежала въ частности, не считалось достаточнымъ для приобрѣтенія на нее права собственности" (Неволинъ. Исторія русскихъ гражданскихъ законовъ. II. Соч. IV, стр. 2, пр. 2).

Посмотрим же, какъ дѣйствительно авторъ выполнилъ то, чѣмъ имѣлъ обѣщано по внутреннимъ вопросамъ права. Въ трудахъ его заимѣтна послѣдность, съ которой велась работа. Послѣдность эта видна изъ многихъ мѣстъ изслѣдованія. Авторъ иногда слишкомъ наѣтается на довѣріе къ его памяти со стороны читателя, больше, чѣмъ это допустимо въ серьезномъ изслѣдованіи. Такъ на стр. 23 читаемъ: „другой подобный примѣръ припоминается мнѣ изъ грамотъ центральныkhъ областей“, или на стр. 50: „на этотъ вопросъ давались различные отвѣты, но въ послѣдніе годы (?) старались (кто?) особенно рѣзко отличить послуховъ отъ видоковъ“. Иногда, вмѣсто того, чтобы дополнить свою работу, авторъ выражаетъ только сожалѣніе, что опять въ свое время не сдѣлалъ ее, какъ слѣдуетъ: „Сожалѣемъ, что во времена не отмѣтили нумеровъ грамотъ, преимущественно по Холмогорскому уѣзду; случайно мы записали по Можайскому уѣзду 1548 годъ“ (стр. 80 прим.). Но всого болѣе поразительно множеству противорѣчий, разсѣянныхъ въ книжкѣ г. Мейчика. Встрѣчая на протяженіи ста страницъ нѣсколько мнѣній по одному и тому же вопросу, затрудняешься рѣшеніемъ вопроса, какое же мнѣніе авторъ поддерживаетъ и которое оспариваетъ? Такъ, въ предисловіи авторъ безусловно высказывается въ пользу мнѣнія о существованіи въ древнемъ русскомъ правѣ давности пріобрѣтательной (стр. VII); на стр. же 45 изслѣдованія читаемъ: „Московская практика даетъ намъ ясное указаніе на то, что дѣйствіе давности было исключительно разрушительнымъ, погашающимъ“.

Дальше мы будемъ имѣть случай указать еще нѣсколько примѣровъ послѣдности работы г. Мейчика. Во многихъ мѣстахъ это скопье черновые наброски, чѣмъ окончательно продуманное изслѣдованіе. Такое состояніе работы не помѣшало, однако, автору высказать рядъ сужденій по весьма важнымъ вопросамъ древнаго русскаго гражданскаго права и процесса. Оба эти отдѣла въ литературѣ еще недостаточно разработаны, и потому трудно сразу оцѣнить, на сколько данное мнѣніе можетъ быть при�ято наукой, и на сколько, на оборотъ, оно должно остаться въ области и на чѣмъ не основаныхъ догадокъ и предположеній, вызванныхъ малымъ знакомствомъ съ литературою предмета и источниками¹⁾). Съ этой оговоркой мы при-

¹⁾ Объ источникахъ мы говорили выше. Что касается литературы, то заявленіе автора о томъ, что онъ ограничивается только тѣми вопросами, которые не разработаны въ наукѣ, вынуждало его къ болѣе близкому знакомству съ литературою тѣхъ вопросовъ, которыхъ оно касается. Исторія гражданскаго права

ступаемъ къ вопросамъ внутренней исторіи права, рѣшенніемъ въ труда г. Мейчика, и прежде всего встрѣчаю затрудненіе въ систематизаціи этихъ вопросовъ. Въ предисловіи авторъ заявляетъ, что онъ не жалѣть о томъ, что отбросилъ догматическую систему. Но оставленіе одной системы обязываетъ принять какую-нибудь другую. Нельзя говорить долго безъ всякой системы, не рискуя говорить нѣсколько разъ объ одномъ и томъ же; самъ авторъ, какъ мы уже видѣли, доказалъ, что при этихъ условіяхъ можно объ одному и томъ же высказать разное. Въ виду совершенной случайности вопросовъ, которыхъ касается авторъ, мы въ своемъ разборѣ позволимъ себѣ соединить только явно однородное, сгѣда за наложеніемъ автора по отдельнымъ вопросамъ.

Въ первой главѣ, при разсмотрѣніи жалованыхъ грамотъ, авторъ коснулся слѣдующаго вопроса, не новаго, какъ онъ самъ его называетъ, „судъ и расправа въ частныхъ вотчинахъ составляли ли неотъемлемое достояніе вотчинника, или послѣдній могъ получать ихъ только по пожалованію отъ высшей власти“ (стр. 18). Авторъ рѣшаетъ этотъ вопросъ въ томъ смыслѣ, что вотчинникъ только по пожалованію является судью и администраторомъ въ своихъ владѣніяхъ. „Къ такому заключенію приводитъ насъ“, говоритъ авторъ, — „между прочимъ, внимательное разсмотрѣніе одного судебнаго дѣла, которое въ свое время послужило Чичерину основаніемъ для прямо противоположнаго вывода“⁴. Въ виду отсутствія ссылки, только изъ дальнѣйшаго изложенія можно догадаться, какое мнѣніе г. Чичорина авторъ думаетъ опровергать; притомъ оказывается, что авторъ передѣлалъ это мнѣніе по своему: только въ своеобразной передѣлкѣ мнѣніе г. Чичерина могло быть пригодно для полемики по вопросу, который въ данномъ случаѣ занимаетъ автора. Въ спорѣ своемъ съ Бѣлагорскимъ о сельской общинѣ г. Чичеринъ, иллюстрируя мысль о томъ, что кормленщики смотрѣли на предоставленную имъ функцию государственного управления, какъ на частную собственность, сослался, между прочимъ, на судное дѣло, гдѣ вѣкій Левъ Ивановичъ, Кистем-

⁴ процесса, какъ всякому извѣстно, разработана въ большемъ числѣ изслѣдований, чѣмъ тѣ пять, шесть книгъ, которыми пользовался авторъ. Назовемъ нѣсколько болѣе важныхъ сочиненій, знакомства съ которыми не видно въ изслѣдованіи автора. По процессу изслѣдований—гг. Дмитріева, Демченка, Михайловъ, Сокольского; по тѣмъ отдѣламъ гражданскаго права, которыхъ касается авторъ,— изслѣдованія гг. Бѣлагорова, Никольского, Цитовича.

ский бояринъ, отыскиваетъ за себя, за брата и за свою невѣстку право суда, отъ которого отымаются старцы Кириллова монастыря, владѣющіе въ области его юрисдикціи, въ Кистемѣ, деревне по данной черпца Арсенія. Старцы были оправданы, потому что представили жалованную грамоту кн. Михаила Андреевича Бѣлозерскаго, по которой ихъ не вѣльно судить Бѣлозерскимъ памѣтникамъ и Кистемскимъ боярамъ. Этотъ случай приведенъ г. Чичериномъ въ подтвержденіе различнаго взгляда на дѣло управленія въ XV и XIX вв. „Что если бы въ настоящее время”, спрашиваетъ г. Чичеринъ, — „становой приставъ вздумалъ искать передъ судомъ чиновничье право, переданное его невѣсткѣ умершимъ ея мужемъ?” (Опыты по истории русскаго права, стр. 110).

Только крайняя невнимательность какъ къ чужому мнѣнію, такъ и къ читаемому памятнику, можетъ объяснить то, что высказалъ г. Мейчикъ при разборѣ этого мнѣнія. Какъ видно изъ приведенной выдержки, въ статьѣ г. Чичерина дѣло идетъ вовсе не о связи правительственныхъ функций съ вотчинными правами на землю, а о взглядѣ на судъ, какъ на частное право. Еслибы авторъ отнесся внимательнѣе къ разбираемому судебному дѣлу, то онъ не вывелъ бы изъ жалобы Льва Ивановича слѣдующаго заключенія: „Выходитъ, какъ будто въ представленіи исца право суда и дани неразрывно соединяется съ его наследственнымъ вотчиннымъ правомъ”. Итъ, совершенно ясного смысла памятника очевидно, что истецъ Левъ Ивановичъ, получившій Кистему въ кормленіе съ судомъ и съ данью, какъ корилевщикъ, чиновникъ, споритъ съ привилегированное положеніе монастырской деревни, для него невыгодное. Онъ никакъ не оспариваетъ права собственности монастыря на данную деревню, не выступаетъ въ качествѣ вотчинника, отыскивающаго свои права суда въ связи съ правомъ собственности на землю, какъ то думается автору. Всѣ дальнѣйшія доказательства, представленныя авторомъ, почему Левъ Ивановичъ потерпѣлъ пораженіе въ совершенніи неправильно приписанныхъ ему авторомъ замыслахъ, никакого значенія ниѣть не могутъ ни pro ni contra мнѣнія, что древній вотчинникъ былъ судью и администраторомъ въ своихъ владѣніяхъ въ силу своего вотчиннаго права, а не по особому пожалованію князя. Левъ Ивановичъ не осуществилъ своего иска потому, что монастырь представилъ жалованную грамоту, освобождающую деревню отъ суда Кистемскихъ бояръ.

Переходя къ разсмотрѣнію вопросовъ, которые возбуждаетъ ма-

териалъ, заключающійся въ судныхъ актахъ, авторъ выражаетъ на-
мѣреніе остановиться только на тѣхъ изъ нихъ, которые „доселѣ
не получили окончательныхъ точныхъ отвѣтовъ“ (стр. 35). Къ числу
такихъ вопросовъ древнаго русскаго права несомнѣнно относится
вопросъ о владѣніи.

Мы едва ли ошибемся, если скажемъ, что до настоящаго вре-
мени въ наукѣ исторіи русскаго права преобладало чисто отрица-
тельное решеніе этого вопроса; указывалось, главнымъ образомъ, на
то, что древнее русское право не знало римскаго института possessio,
что, кроме самоуправства и самообороны, въ русскомъ правѣ не
было никакихъ иныхъ средствъ защиты владѣнія, какъ такового.
Исключеніе допускается только для Новгородскихъ областей въ виду
прямаго указанія Новгородской судной грамоты о дачѣ особаго суда
о наѣздѣ и грабежѣ и особаго о землѣ (какъ о правѣ собственности)
(Рейцъ, Опытъ § 35; Неволинъ, IV, 108 и слѣд.). Еще Мороши-
кинъ (О владѣніи, стр. 96) сожалѣлъ, что только позднѣйшія поко-
льнія изслѣдователей, въ рукахъ у которыхъ будетъ большее коли-
чество данихъ, въ состояніи будутъ опредѣлить юридическую при-
роду древне-русскаго владѣнія, выяснить юридическія послѣдствія
этого фактическаго состоянія, для чего, конечно, недостаточно одного
указанія на отсутствіе интердиктаго процесса въ томъ видѣ, въ
какомъ его знаетъ классическое римское право.

Прежде всего, кажется намъ, необходимо потребовать отъ совре-
меннаго изслѣдователя, которому долженъ быть ближе знакомъ древне-
русскій процессъ, по крайней мѣрѣ, попытки уяснить, почему же
древнее право не знаетъ римскихъ интердиктоў? Ссылка на перво-
зрѣніе юридического мышленія, результатомъ которого было, будто бы,
смѣщеніе въ древнемъ правѣ владѣнія и собственности, а слѣдова-
тельцо, и отсутствіе охраны владѣнія, помимо охраны собственности
является, конечно, крайнимъ средствомъ объясненія. Степенью раз-
витія юридического мышленія можно было бы объяснить отсутствіе
защиты владѣнія, еслибы эта послѣдняя въ томъ видѣ, въ какомъ
она является въ классическомъ римскомъ правѣ, была безусловнымъ
требованіемъ всякаго юридического порядка, чего, конечно, утверж-
дать нельзя. Въ древнемъ правѣ могли быть такія условія, при ко-
торыхъ не было никакой пужды въ интердиктахъ, а слѣдовательно,
юридическому мышленію не для чего было трудиться надъ выработ-
кою понятій, возникшихъ на иной почвѣ. Даѣте, отсутствіе интер-
диктовъ не свидѣтельствуетъ о томъ, что владѣніе въ древнемъ

правъ не имѣть никакого значенія, лишено вслыхъ юридическихъ послѣдствій. Даже независимо отъ тѣхъ предположеній, которыхъ составляетъ особое понятіе владѣнія давностнаго, гдѣ владѣніе является однимъ изъ элементовъ института, самъ по себѣ владѣніе можетъ имѣть весьма большое значеніе и при отсутствіи интердиктъ. Древне-германское право также, какъ и русское, не знаетъ интердиктнаго процесса; тѣмъ не менѣе, германская наука указала на рядъ связанныхъ съ владѣніемъ юридическихъ послѣдствій, которыхъ даютъ возможность заключить, что германскому праву вовсе не было чуждо сознаніе положенія, высказаннаго римскими юристами: *melior est conditio possidentis* (Heusler, *Die Gewere*. 1872, § 219—274).

Къ сожалѣнію, г. Мейчикъ, имѣвшій въ описываемомъ имъ соображеніи весьма значительное число судныхъ дѣлъ, остается при прежней постановкѣ вопроса о владѣніи. Намъ представлялось иногда не совсѣмъ понятнымъ, почему мысли автора казались ему полными, когда онъ въ существѣ дѣла воспроизводить общераспространенное ученіе.

Говоря о предметѣ поземельныхъ исковъ, какъ бы въ опроверженіе общепринятаго, авторъ высказываетъ положеніе, не встрѣчавшее никогда, сколько намъ известно, отпора въ наукѣ, а именно—что въ извѣстныхъ памъ древнихъ процессахъ предметомъ иска является „не голый юридический фактъ, а разнаго рода права на земли и угодья“. Авторъ особенно подчеркиваетъ это положеніе, такъ какъ этимъ, по его мнѣнію, „просто устраивается мнимая неносимость древняго судопроизводства, но которому иски о парушениипомъ владѣнія, будто бы, незамѣтно превращались въ иски о нарушеніи правъ собственности“. Трудно уразумѣть, чтѣ хотѣлъ этимъ сказать авторъ. По видимому, онъ думалъ доказать, что искъ о нарушеніи владѣнія не превращался въ искъ о правѣ собственности. Но иѣсколько выше, какъ видно изъ высокъ, приведенныхъ въ подтвержденіе мысли, что въ искахъ о поземельной собственности всегда идетъ дѣло о правахъ, а не о владѣніи,—авторъ не думалъ отрицать, что въ устахъ древняго истца самою обыкновенною, является фраза по отношенію къ отвѣтчику: „отъялъ у меня“, „завладѣлъ сильно“, „пашеть сильно“ и т. д. Кромѣ того, авторъ прямо говоритъ, что нарушеніе владѣнія является поводомъ, вызывающимъ искъ о собственности. Послѣ этого трудно понять, почему авторъ иолемизируетъ тѣми учеными, которые, основываясь на тѣхъ же процессахъ, на томъ, что тотъ, чье владѣніе нарушено, ищетъ не восстановленія владѣнія, а права собственности,—выводятъ отсутствіе въ древнемъ

правъ possessorium въ отличие отъ petitorum и паходитъ, что оба иска смѣшиваются. Тамъ, гдѣ нарушение владѣнія является поводомъ къ возникновенію иска о собственности, потому что инымъ способомъ владѣніе восстановлено быть не можетъ, тамъ, конечно, possessorium переходитъ въ petitorum. Различие этихъ двухъ исковъничимъ не можетъ быть доказано для древняго права. Если авторъ для доказательства мысли, что искъ о нарушении владѣнія не смѣшился съ искомъ о правѣ собственности, приводить рядъ соображеній, клонящихся къ тому, что древнее право различало пѣкоторые виды правъ на недвижимость, то эти соображенія никакого отношенія къ вопросу объ охранѣ владѣнія имѣть не могутъ, и потому общепринятое мнѣніе объ отсутствіи интердиктнаго процесса въ древнемъ русскомъ правѣ остается въ полной силѣ.

Мы замѣтили уже выше, что въ настоящее время возможно уяснить себѣ до извѣстной степени и причину такого порядка. Рѣшающее значение при такомъ объясненіи должно имѣть положеніе стороны въ процессѣ о правѣ собственности.

Прежде всего мы должны замѣтить, что древнему праву не чуждо сознаніе, что извѣстны устанавливавшіеся фактическія отношенія не должны быть самовольно нарушаемы. Сознаніе это выражается, напримѣръ, въ тѣхъ грамотахъ, гдѣ предписывается: „и ты бы въ ихъ водѣ и въ лѣсѣ и въ ихъ людѣ и въ ихъ людей уходы не вступался, а ходилъ бы ли по старинѣ, какъ было прежде сего до... придетъ Федоръ Васильевичъ и опь того посмотритъ; а каково вамъ спору въ чемъ будеть дѣло и вы о томъ срокѣ себѣ сочтите волной передъ Федоромъ“ (Федотовъ-Чеховскій, I, л. 27). Но разъ фактическія отношенія нарушены, то древнее право не стремится восстановить ихъ для того, чтобы этимъ путемъ содѣйствовать восстановленію отношений правомѣрныхъ, для того, чтобы предполагаемый собственникъ (владѣлецъ) не былъ лишеннъ того болѣе выгоднаго положенія, въ какомъ онъ находится по римскому, напримѣръ, процессу передъ вскинутъ не-владѣльцемъ. На мѣсто этого древнее право сразу приступаетъ къ восстановленію отношений правомѣрныхъ, то-есть, стремится выяснить, на чьей сторонѣ право, потому что при такомъ восстановленіи фактъ наличнаго, въ моментѣ спора имѣющагося владѣнія не имѣсть никакого вліянія на положеніе сторонъ въ процессѣ.

Римская теорія юридического владѣнія, какъ съ полнымъ правомъ предполагаютъ, беретъ начало свое отъ того положенія, которое занимаютъ стороны въ римскомъ виндикаціонномъ процессѣ: Соглаш-

dum autem possidendi in eo est, quod etiam si eius res non sit qui possidet si modo actor non potuerit suam esse probare, remanet suo loco; propter quam causam, cum obscura sint utriusque jura, contra petitorem indicari solet (§ 4 I de interd. 4, 15). Древне-русскому процессу о правѣ собственности совершенно чуждо высказанное здесь начало. Какъ во всякомъ процессѣ, такъ и здѣсь, отвѣтчикъ-владѣлецъ не можетъ ограничиться пассивной ролью, предоставивъ истцу, не-владѣльцу, доказывать свои права; древне-русскій истецъ не вин-дикантъ, недостаточная доказательность правъ котораго влекла за собою рѣшеніе благопріятное для роккессоргъа, каковы бы ни были права послѣдняго. Въ древне-русскомъ процессѣ каждая сторона должна доказать свои права; окончательное рѣшеніе суды иссъма нерѣдко мотивируется указаніемъ не только на то, почему истецъ, не доказавшій своего иска, обвиненъ, но и на то, въ силу какихъ приведенныхъ отвѣтчикомъ доказательствъ онъ, отвѣтчикъ, оправданъ. Это весьма наглядное выраженіе той совершенно одинаковой роли, какую играетъ истецъ-собственикъ и отвѣтчикъ-владѣлецъ въ древне-русскомъ процессѣ.

Поимавшій за свою вещь, находящуюся въ чужомъ владѣніи, открываетъ нападеніе словами: „Пашеть, господине, у насъ наша земля... сильно перелѣзши за межу“. Всѣдѣ за этимъ судья обращается къ отвѣтчику: „Почему вы ту землю держите?“ Отвѣтчикъ на этотъ вопросъ суды, отвѣтчикъ можетъ ограничиться простымъ заявленіемъ, противоположнымъ тому, которое сдѣлано исцомъ („земли мои“), или же опять можетъ представить въ полнотѣ тѣ доказательства права собственности, которыхъ у него имѣются. Весьма рѣдки случаи, когда такой мотивированный отвѣтъ со стороны отвѣтчика заканчиваетъ собою процессъ, и судья не обращается уже болѣе къ истцу. Таковъ случай въ правой грамотѣ, напечатанной въ Актахъ, относящихся до юридического быта, I, 52, I. Обыкновенно же судья, всѣдѣ за предварительнымъ объясненіемъ сторонъ, обращается послѣдовательно къ истцу и отвѣтчику съ требованіемъ доказательствъ ихъ правъ на спорную землю, при чемъ ни въ чёмъ не замѣтно какой-либо разницы въ положеніи не-владѣльца и владѣльца.

Внимательное изученіе судныхъ дѣлъ дѣлаетъ до очевидности яснымъ отсутствие какой-либо выгоды искать возстановленія владѣнія съ тѣмъ, чтобы, восстановивъ его, ждать нападенія со стороны собственника. Поимавшій собственникъ простымъ заявленіемъ о правахъ своихъ могъ вывести владѣльца-отвѣтчика въ этомъ послѣдую-

щемъ процессъ изъ пассивной роли, которая была столь выгодна для римского *possessor*'а.

Благодаря отсутствію интердиктнаго процесса, споръ о владѣніи обращался въ споръ о правѣ собственности, а искъ о нарушеніи владѣнія—въ искъ о нарушеніи права собственности, то-есть, какъ тотъ, у кого оспоривали владѣніе, такъ и тотъ, кто оспоривалъ,—и истецъ, и отвѣтчикъ—могли тутъ же приводить доказательства своего права собственности на спорное имущество, а не откладывать вопросъ о правѣ собственности до другого процесса, построеннаго на иныхъ началахъ. Всѣдствіе такого порядка фактъ владѣнія могъ не играть самостоятельной роли въ процессѣ. Когда искъ о возстановлѣніи владѣнія сопровождался доказательствами права собственности, а отвѣтчикъ, въ свою очередь, приводилъ доказательства своего права собственности, тогда основаніями процесса являлись права, а не факты. Точно также, если на одной сторонѣ былъ фактъ, а на другой—право, то фактъ долженъ былъ уступить праву: владѣлецъ не могъ охранять свое владѣніе отъ собственника потому именно, что не было особаго процесса, гдѣ разрѣшался бы одинъ вопросъ о фактѣ съ устраниемъ вопроса о правѣ.

Имѣя въ виду такого рода случаи, г. Мейчикъ пришелъ къ заключенію, что „владѣніе само по себѣ никогда не выставляется ни тяжущимися, ни судомъ, какъ основаніе для приобрѣтенія права собственности. Всегда оно приводится лишь какъ наглядное проявленіе права, законнымъ способомъ приобрѣтенаго“ (стр. 41). Это заключеніе сводится, съдовательно, къ полному отрицанію значенія владѣнія не только въ тѣхъ случаяхъ, гдѣ оно ставится съ чужими правомъ, но и въ тѣхъ, гдѣ владѣніе не нарушаетъ ничегого права. Если бы заключеніе автора было правильно, то въ тѣхъ случаяхъ, когда ни одна сторона въ процессѣ не можетъ представить доказательства своего права собственности на спорное имущество, когда истецъ и отвѣтчикъ одинаково ссылаются на одни фактическія отношенія, когда истецъ доказываетъ, что имущество — его, потому что онъ имъ владѣетъ, а отвѣтчикъ, въ свою очередь, доказываетъ то же, или тогда истецъ не-владѣлецъ доказываетъ, что отвѣтчикъ отнялъ у него имущество, лишилъ его владѣнія, а отвѣтчикъ не можетъ представить никакихъ правъ на имущество,—во всѣхъ этихъ случаяхъ имущество должно быть признано ничьимъ. Нужно ли доказывать, что такой порядокъ немыслимъ не только для того времени, когда мы не въ правѣ предполагать весьма совершенное состояніе

актовъ укрѣпленія правъ на имущество, но и для болѣе позднихъ эпохъ? „Я не могу себѣ представить“, говорить Іерингъ,— „практически возможнымъ такое состояніе, которое основано было бы исключительно на правѣ собственности съ устраниемъ защищать владѣнія, то-есть, такого состоянія, при которомъ всякий разъ, когда нарушено владѣніе, являлась бы необходимость для владѣльца доказывать право собственности“ (Ihering. Ueber den Grund des Rechtsschutzes des Besitzes, S. 48). Такого состоянія не знаетъ и древне-русское право. Древнерусскій владѣлецъ безапелліонъ противъ собственника, по до тѣхъ поръ пока несоответствіе владѣнія чужому праву не будетъ доказано, владѣніе охраняется, какъ эквивалентъ права собственности, даже и тогда, когда оно не можетъ быть возведено къ законному основанію.

Вопреки приведенному извѣнію автора, можно указать рядъ случаевъ, где именно засвидѣтельствованій фактъ владѣнія ведетъ къ признанію права собственности за владѣльцемъ безъ всякаго указанія съ его стороны на какой-либо законный способъ пріобрѣтенія. Такъ, въ первыхъ, въ случаѣ нарушенія владѣнія, дѣекціи, судъ входитъ въ разсмотрѣніе вопроса, кто раньше владѣлъ имуществомъ, и если новый владѣлецъ не можетъ доказать своихъ правъ на имущество, то прежній владѣлецъ возвставливается въ своемъ владѣніи, считается собственникомъ. Но отношенію къ древне-русскому праву римскій афоризмъ о значеніи владѣнія можетъ быть измѣненъ въ другой: не только *He qui possidet plus juris habet*, но и *He qui possidebat* скорѣе собственникъ, чѣмъ тотъ, кто владѣстъ, но не владѣлъ раньше или не можетъ этого доказать. Принятіемъ такого правила достигалась цѣль близкая къ той, которая лежитъ въ основѣ интердикта *unde ut*, съ тѣмъ впрочемъ существеннымъ различіемъ, что такъ какъ возвстановленіе владѣнія въ древне-русскомъ процессѣ происходило не въ предварительномъ, а въ окончательномъ производствѣ, где рѣшился вопросъ о правѣ, то, какъ мы замѣтили уже, владѣлецъ не охранялся отъ собственника. Если нарушеніе владѣнія исходило отъ лица, которое могло доказать свое право собственности, то дѣекція интересовала судью по стольку, по скольку она основывала искъ о возвагражденіи за вредъ и убытки, причиненные насильственными дѣйствіями дѣктора. Такъ, напримѣръ, было въ дѣлѣ между П. В. Шереметевымъ и кн. А. П. Ноздроватымъ (Акты, относящіеся до юрид. быта, I, 52, VIII). Повѣренный И. В. Шереметева жаловался на кн. А. П. Ноздроватаго, что когда онъ пришелъ съ „дѣловцы“ косить лугъ, то А. П. Ноздроватый согналъ его съ луга, не даль-

косить съна и отнялъ у истца лошадь съ сбдомъ и уздою. Прежде всего былъ поставленъ вопросъ: въ самомъ ли дѣлѣ отѣтчикъ своими насильственными дѣйствіями причинилъ имуществоопштый ущербъ истцу, въ самомъ ли дѣлѣ онъ отнялъ у него лошадь? Но отсутствію доказательствъ, вопросъ этотъ былъ оставленъ для разрѣшенія крестнымъ прѣлованіемъ. Затѣмъ процессъ о правѣ косить лугъ толь своимъ порядкомъ безъ всякаго отношенія къ вопросу о насильственномъ отнатіи владѣнія, и закончился онъ присужденіемъ луга И. В. Шереметеву, а по вопросу объ убыткахъ стороны помирились¹⁾.

Но если нарушеніе владѣнія, дѣекція, исходила отъ лица, не имѣвшаго никакихъ правъ на имущество, то въ случаѣ доказанного владѣнія со стороны прежнаго владѣльца его, прежнее владѣніе считалось правомѣрнымъ. Древній судъ игнорировалъ фактъ дѣекціи, а направлялъ вниманіе на констатированіе того, кто раньше владѣлъ, такъ что лишенный владѣнія въ процессѣ о правѣ собственности ссылался на свое прежнее владѣніе и этою ссылкою могъ осилить, при другихъ равныхъ условіяхъ, пастонщаго владѣльца. Въ 1555 году крестьяне Алменской волости предъявили искъ противъ пѣкого Митыки Фоминца, обвинивъ его въ томъ, что онъ третій годъ, какъ отнялъ и отгородилъ къ своей деревнѣ ихъ выгонную землю. При существованіи интердиктнаго процесса, предполагая, что онъ не ограниченъ срокомъ, судья, прежде всего, долженъ былъ выяснить вопросъ, въ самомъ ли дѣлѣ имѣло мѣсто завладѣніе, и, въ случаѣ утвержденія этого факта, возстановите поминутыхъ крестьянъ въ ихъ владѣніи, предоставивъ Фомину искать съ нихъ право собственности. Древній судья, выѣсто этого, выслушавъ исковое требованіе, прямо обращается къ Фомину съ предложеніемъ представить отвѣтъ, въ которомъ Фоминъ утверждаетъ, что выгнанная земля, за которую понимались крестьяне, его собственность. Выслушавъ этотъ отвѣтъ, судья обращается къ истцамъ съ требованіемъ представить доказательства, что земля, которую владѣеть Фоминъ, имъ принадлежитъ. Истцы въ

¹⁾ Намъ кажется, что аналогичный случай имѣлъ въ виду Новгородская судная грамота, постановляя: „но судити напередъ наваждъ и грабежъ, а о земли послѣ судъ“. Здесь видятъ охрану владѣнія отъ насильственныхъ дѣйствій независимо отъ права собственности, иначе въ родѣ интердикта иnde vi. Едва ли не правильнѣе будетъ признать, что Новгородская судная грамота имѣла въ виду именно искъ объ убыткахъ въ родѣ того, который былъ предъявленъ членомъ ии. Назадоватаго, а вовсе не возстановленіе владѣнія, не интердиктный процессъ.

доказательство указывают на старожильцевъ, которые могутъ показать, что они владѣли этой землей. Отвѣтчикъ, въ подтверждение своего права, не могъ привести ни крѣпостей, ни старожильцевъ. Выслушавъ истцовъ старожильцевъ, показавшихъ согласное съ заявленіемъ истцовъ, суды присудилъ землю крестьянамъ и Фомину обвинилъ. Совершенно тотъ же результатъ получился бы, если бы крестьяне сначала были возстановлены во владѣніи, а потомъ Фоминъ искалъ бы на нихъ права собственности: такое предварительное производство не облегчило бы для крестьянъ доказательства ихъ собственности, и теперь Фоминъ, еслибы онъ могъ отстоять свое владѣніе, долженъ былъ представить суду всѣ тѣ же доказательства, какими онъ подтвердилъ свое исковое требование. Въ процессѣ же уваженіе къ факту владѣнія въ томъ смыслѣ, въ какомъ мы старались установить это понятіе, выражается съ полной очевидностью: крестьяне указываютъ на фактъ прежнаго владѣнія, какъ на единственное доказательство своихъ правъ на землю: ни о какомъ законномъ основаніи обѣ отводѣ, о замесеніи земли въ сотницы или о чёмъ-нибудь подобномъ нѣтъ рѣчи. Три года владѣнія Фоминъ выгоню землею не помѣщало судѣ признать правомѣрнымъ прежнее владѣніе крестьянъ, а не правомѣрными владѣніе Фомина (Акты, относящіеся до юрид. быта, I, 52, VI). Таковъ одинъ рядъ случаевъ, гдѣ владѣніе подстѣ къ признанію права собственности.

Далѣе, повторихъ, значеніе владѣнія, какъ признака права собственности, выступаетъ наружу въ тѣхъ тѣмбахъ о правѣ собственности, гдѣ имѣется споръ о владѣніи, гдѣ каждая сторона ссылается на владѣніе, какъ на доказательство своего права собственности, не имѣя никакихъ иныхъ доказательствъ этого права. Это тѣ случаи которые могли бы дать поводъ къ примѣненію интердикта *ut possidetis, то есть, къ предварительному решенію вопроса, кто изъ двухъ владѣлъ.* Древне-русскій процессъ и этотъ вопросъ рѣшаеться не въ предварительномъ производствѣ, а въ томъ же, который долженъ рѣшить вопросъ о правѣ собственности, почему если одна изъ сторонъ докажетъ свои права на имущество, то фактъ владѣнія теряетъ рѣшающее значеніе, но если обѣ стороны однаково могутъ доказать только владѣніе, то собственникомъ считается тотъ, кто лучше докажетъ фактъ владѣнія. Вопросъ о томъ, что считать лучшимъ доказательствомъ, касается вопроса объ оцѣнкѣ доказательствъ со стороны судьи. Здѣсь достаточно, въ видѣ примѣра, указать на то, что если старожильцы-свидѣтели, на которыхъ сослалась одна изъ

сторонъ, не могли дать точныхъ указаний границъ владѣнія, или въ ихъ показаніяхъ замѣтно было противорѣчіе, или они не могли подтвердить своихъ показаний полемъ, то суды разрешали споръ въ пользу противной стороны. „И иисци... иицею Василы Нелидинскаго обвинили, потому что его послухи Дорохъ да Овсянникъ сказали, что слыхали у отцовъ у своихъ, что то Кузминское земля великаго князя; они земли не вѣдаютъ чьи, а межъ не знаютъ, а третій его послухъ Лобанъ послушствовалъ не въ ищении рѣчи“ (Федотовъ-Чеховскій, I, № 31). „А Ивана Иванова сына Магилова обвинили, потому что Ивановы старожильцы съ монастырскими старожильцами за поле не понимались“ (тамъ же, I, № 51).

Въ тѣхъ случаяхъ, когда обѣ стороны представляли одинаково достовѣрныхъ свидѣтелей факта владѣнія, вопросъ разрешался или исключкомъ, или во избѣженіе послѣдняго, тогдѣ считался лучше доказавшимъ свое владѣніе, чьи старожильцы указывали на болѣе продолжительное владѣніе, за болѣе лѣтъ помили. Такъ, въ дѣлѣ между Григоріемъ Голузовскимъ и Симоновымъ монастыремъ (Акты, относящіеся до юрид. быта, I, 52, II) первый былъ обвиненъ потому, что его земляки показали, что онъ владѣетъ землею 30 лѣтъ, а монастырские земляки показали, что монастырь владѣетъ 50 лѣтъ.

Поддерживая тезисъ, что владѣніе, какъ фактъ, имѣло ограниченное значеніе въ древнемъ правѣ¹⁾, авторъ не могъ не вспомнить ряда случаевъ, гдѣ судебное разбирательство направлено именно на коптированіе этого факта безъ всякаго отношенія къ его правомѣрности. Имѣя въ виду эти случаи, авторъ расширялъ самое попытіе правомѣрности до признанія правомѣрнымъ всякаго владѣнія, удостовѣренного свидѣтельскими показаніями. По его мнѣнію, „если происхожденіе владѣнія не могло быть возведено къ опредѣленному законному способу приобрѣтенія, то правомѣрность его опредѣлилась отзывомъ добрыхъ людей, земляковъ, этихъ представителей общественной совѣсти“. Итакъ, земляки, старожильцы и т. п. обращаются въ представителей общественной совѣсти, или какъ авторъ выражается въ иномъ мѣстѣ, въ кругъ послуховыхъ обязанностей входитъ: „пѣлостное и конкретное знаніе права“. „Понятіе послуха

¹⁾ Замѣтимъ кстати, что авторъ выражается до крайности неопределѣнно: «отношеніемъ факта къ праву опредѣляется значеніе владѣнія» (стр. 41), какъ будто не къ тому именно сводится весь вопросъ, каково отношеніе факта къ праву.

оказывается весьма сложнымъ: начинаясь простымъ свидѣтельствомъ, оно постепенно позвивается до роли свѣдущихъ людей и присяжныхъ" (стр. 5). Напрасно стали бы мы искать въ книгѣ г. Мейчика доказательствъ въ пользу такого взгляда на послуховъ. Какъ-бы въ качествѣ такого доказательства авторъ обращаетъ внимание на то, что выражение Судебника: „послухомъ ни видѣвъ не послушствовати, и видѣвши сказать правду" не относится ко всѣмъ разрядамъ свидѣтелей, что могутъ быть свидѣтели, которые только „слухомъ слышали" о фактѣ. Но развѣ отсюда можно дѣлать заключеніе, что былъ и такой разрядъ свидѣтелей, которые свидѣтельствовали не о фактическихъ обстоятельствахъ дѣла, а о духовныхъ отношеніяхъ? Дающе, авторъ останавливается на томъ вопросѣ, который судья обыкновенно предлагаетъ свидѣтелямъ: „чья это земля?" и переводить его отъ себя словами: „кто имѣть па нее право?". Въ решеніи такого вопроса однімъ зреніемъ, видѣніемъ ничего нельзѣвать; тутъ требуется участіе не вѣрѣнійъ освѣтительныхъ предметовъ, а отвлеченныхъ духовныхъ отношеній; тутъ требуется участіе совѣсти, различающей правду отъ неправды". Авторъ упускаетъ изъ виду, что, спрашивая: „чья земля" судья ждетъ отъ свидѣтелей, чтѣ видно изъ ихъ отвѣтіонъ, подтвержденіи извѣстныхъ фактovъ, свидѣтельствующихъ о правѣ, а вовсе не указавшій на правомѣрность или неправомѣрность этихъ фактovъ. Послѣдній вопросъ рѣшаеть самъ судья, причемъ ни откуда не видно, чтобы „присяжные" ему въ этомъ содѣйствовали. Самъ судья нерѣдко поясняетъ вопросъ свой: „чья земля" въ такомъ именно смыслѣ: „скажите въ Божью правду, чьи то пустоши? кто тѣ пустоши коситъ?" (Акты Юрид., № 3).

Въ одномъ изъ судныхъ актовъ, изданныхъ авторомъ (прил. стр. 107), мы находимъ довольно интересное указаніе на значеніе послуховъ, какъ свидѣтелей факта, а не права. Одна изъ сторонъ въ процессѣ дискредитируетъ показаніе послуха противной стороны, указывая на то, что послуху этому меньше тридцати лѣтъ, между тѣмъ онъ говорить о тридцатилѣтнемъ владѣніи: „что господине, захарю Григорію Алексѣеву тридцати лѣтъ о роду нѣть, и ты, господине суды, пожалуй, общши лѣтъ его..." Въ двадцать-пять лѣтъ „духовныя" отношенія можно, конечно, также хорошо знать, какъ и въ тридцать. „Присяжный" на подобномъ основаніи отведенъ быть не можетъ. Мы привели этотъ случай потому, что аналогичного мы не встрѣчали въ памятникахъ, хотя изъ нихъ можно было бы собрать массу данныхъ въ подтвержденіе защищаемаго нами взгляда на по-

слушовъ и ни одного факта въ пользу теоріи г. Мейчика. Авторъ, по видимому, придаетъ еще особое значеніе слову „добрый”, которымъ обозначается старожилецъ. Прочитавъ слѣдующее мѣсто въ его книгѣ, можно подумать, что для него „добрый” значить „знающій правду, въ смыслѣ [знающій правое]”: „Старина пользовалась уваженіемъ только не всякая, а лишь добрая, правая. Поэтому и старожильцы должны быть люди добрые и показываютъ въ Божію правду”. На самомъ дѣлѣ въ эпитетѣ „добрый” не скрывается вовсе указанія на знаніе правды, Божіей правды. „Добрый” значить человѣкъ не порочный, человѣкъ доброй славы. „И Троецкой слуга Иванко Алексѣевъ былъ челомъ писцомъ, а сказалъ: ставить, господине, Васко, не добрый человѣкъ; прежь того онъ на Балахнѣ по торгою и купцемъ быть” (Федотовъ-Чеховскій, I, № 75).

Намъ необходимо было остановиться на мнѣніи автора о послухахъ, какъ о представителяхъ общественной совѣтствы, для того, чтобы, прояснивъ это мнѣніе, устранить возможное возраженіе противъ вышеизложенного ученія о владѣніи. Тамъ мы съ полнымъ правомъ смотрѣли на владѣніе, засвидѣтельствованное показаніями послуховъ, какъ на доказанное фактическое состояніе, а не какъ на состояніе правомѣрное въ томъ смыслѣ, что показаніе послуховъ замѣняетъ собою законный способъ приобрѣтенія, однозначно съ нимъ.

Можетъ быть, выше выясненное нами отношеніе суды къ факту прежнаго владѣнія, предположеніе, что послѣднее неправомѣрно при указаніиъ болѣе древнемъ, хотя и прервакомъ, владѣніи, мѣжнало проишествію въ судебную практику института давностнаго владѣнія: при давностномъ владѣніи молчаніе дѣцированнаго владѣльца, при наличии известныхъ предположеній, ведетъ къ освоенію имущества со стороны дѣщента, древній же суды, какъ мы видѣли, воспроизводить давно бывшія фактическія отношенія и по нимъ решаетъ вопросъ о правѣ.

Не безъ основанія думаютъ, что институтъ давности явился у насъ сравнительно поздно и не имѣлъ въ древней практикѣ безусловного значенія. Правда, говоря объ условномъ значеніи давности въ искахъ о правѣ собственности и понимая подъ этимъ допущеніе, со стороны суды, и такихъ исковъ, по которымъ несомнѣнно давностній срокъ истекъ, упускаютъ изъ виду, что ни одно обстоятельство въ древнемъ процессѣ, какъ бы ни было безусловно его дѣйствіе, не устраивало разбирательства дѣла по существу. Такъ, на-

примѣръ, пеѧвка къ суду во второй инстанціи зела непремѣнно къ обвиненію неявившейся стороны; тѣмъ не менѣе судья второй инстанціи прочитывалъ судный списокъ, распрашивалъ явившуюся сторону о ходѣ дѣла, хотя судьба иска была заранѣе предопределена пеѧвкою у доклада, и всѣ эти дѣйствія были совершенно излишни (Федотовъ-Чеховскій, I, № 23).

Но, съ другой стороны, можно думать, что, дѣйствительно, въ сознаніи эпохи давностное владѣніе не является твердо установленіемъ институтомъ; на это указываетъ, между прочимъ, то обстоятельство, что истецъ, ищущій за двадцать, за сорокъ лѣтъ, при существованіи пятнадцатилѣтней и даже болѣе короткой давности, самъ въ началѣ иска указываетъ на это обстоятельство, которое по видимому, онъ долженъ былъ бы скрывать, какъ обстоятельство, вредное для его интересовъ: „А какъ, господине, у насъ отняли тѣ наволочки старцы Троицкіе тому есть лѣтъ съ двадцать“ (Акты Юрид. № 4), „А отняли, господине, ту пустошь есть лѣтъ съ полторатцать“ (Акты, относящіеся до юридического быта, I, 52, III). На тотъ же характеръ давности указываетъ и то, что далеко не всегда давность принимается въ разчетъ судью при постановкѣ рѣшенія. Впрочемъ, и въ данномъ случаѣ нельзя упускать изъ виду неумѣнія, со стороны судьи, сосредоточить вниманіе на рѣшающемъ дѣлѣ обстоятельствъ, чѣмъ, какъ известно, и для опытнаго судьи не всегда представляется легкимъ дѣломъ. Къ тому же весьма возможно, что правы грамоты по всегда точно и достаточно подробно передаютъ намъ обстоятельства дѣла¹), почему и трудно иногда опредѣлить, почему въ одномъ случаѣ давность принимается въ разчетъ, а въ другомъ—не имѣть никакого влиянія на рѣшеніе дѣла.

Мы уже выше имѣли случай замѣтить, что въ изслѣдованіи автора находятся два противорѣчивыхъ указанія на то, какъ должно понимать давность по древне-русскому праву: была ли эта давность пріобрѣтательная (изисаріо), или исковая? Въ текстѣ своей книги авторъ является весьма рѣзкимъ защитникомъ послѣднаго взгляда на давность, который, какъ известно, есть господствующій въ литературѣ.

¹) Такъ, напримѣръ, въ одной правой грамотѣ (Акты, относящіеся до юридического быта, I, 52, I) читааемъ: «И кн. в. Иванъ Васильевичъ, выслушавъ грамоты купчихъ, и докладныхъ, и данныхъ, и списка мѣщанского предѣла своего и выпросилъ владыки Коломенскаго Геронтия о есемъ»; между тѣмъ въ самой правой грамотѣ не видно, о чёмъ великій кназъ разспрашивалъ отплѣтчика.

Не смотря на заявление автора, что „данные, находящиеся въ на-
шемъ распоряженіи, даютъ намъ возможность довольно основательно
проехѣть всѣ эти (то-есть, высказанные въ литературѣ) предполо-
женія“, — мы не встрѣтили у г. Мейчика ни одного нового указанія
для ученика о давности.

Авторъ сосредоточилъ свое вниманіе на двухъ вопросахъ этого
ученія.

Во-первыхъ, заимствовано ли постановленіе судебнаго о давности
изъ псковскаго законодательства, или оно взято изъ предшествующей
судебнику московской практики? Авторъ высказываетъ въ пользу
послѣдняго рѣшенія этого вопроса. Для настъ здѣсь имѣть значеніе
не опроверженіе мнѣнія о заимствованіи, которое давно отвергнуто
самимъ авторомъ этого мнѣнія, профессоромъ Энгельманомъ (*Die Verg-
jahrung*, S. 85), а разборъ древней судебной практики по вопросу о дав-
ности. Разборъ этотъ приводитъ автора къ тому заключенію, что „по-
ниманіе давности въ Москвѣ и Псковѣ было одинаково; по московской
практике даетъ памъ ясное указаніе па то, что дѣйствіе давности
было исключительно разрушительнымъ, иогашающимъ и неѣ основа-
ванія усматривать иное значеніе и въ псковской давности“ (стр. 45).
Авторъ упускаетъ здѣсь изъ виду буквальный смыслъ постановленія
Псковской судной грамоты, не оставляющей никакого сомнѣнія въ
томъ, что грамота говоритъ о приобрѣтательной давности. Хотя ав-
торъ и говоритъ далѣе, что „настоацій случай показываетъ, какъ
ошибочнымъ оказывается буквальное толкованіе въ приложеніи къ
древнимъ юридическимъ источникамъ“, по мы не могли вывести изъ
исслѣдованія автора, почему на мѣсто яснаго опредѣленія Псковской
судной грамоты о приобрѣтательной давности должно быть поста-
новлено другое. Методологический приемъ, состоящий въ неуваженіи
къ ясному смыслу извѣстнаго опредѣленія древнаго законодательного
памятника, не можетъ быть одобренъ въ той общей формѣ, въ кото-
рой онъ установленъ авторомъ. Пріемъ этотъ можетъ повести къ
ряду производныхъ предположеній, не имѣющихъ научнаго значенія.

Второй вопросъ, на которомъ останавливается авторъ при раз-
смотрѣніи института давности по древнему русскому праву, касается
вопроса о срокахъ давности. Профессоръ Энгельманъ, какъ извѣстно,
держится того мнѣнія, что до установленія трехлѣтней и шестилѣт-
ней давности судебнаго 1497 года въ московской практикѣ былъ при-
нятъ пятнадцатилѣтній срокъ давности, установленный закономъ Ва-
силія Дмитревича (1389—1425 гг.), о которомъ упоминается въ гра-

мотѣ 1492 года (Описание архива старыхъ дѣлъ, М. 1850, стр. 212—214). Разбирая это мнѣніе, авторъ находитъ, что слѣдующіе факты служатъ „яснымъ опроверженіемъ“ его: „Въ двухъ случаяхъ истцы сами заявляютъ, что земли отняты у нихъ за 40 лѣтъ... къ двухъ другихъ: „Московскіе бояре, разбиравшіе дѣла въ порядке доклада, не стѣснялись сорокалѣтнимъ срокомъ“ (стр. 44) и, какъ видно изъ подлинныхъ словъ решения, обвиняли истцовъ за 40 лѣтъ. Относительно первыхъ двухъ случаевъ авторъ добавилъ, что и тамъ истцы, заявившіе о сорокалѣтней давности, также были обвинены (Обѣ грамоты, которыми приводить авторъ, напечатаны у Федотова-Чеховскаго, I, № 13 и 16).

Авторъ не придалъ бы приведеннымъ въ книгѣ фактамъ значенія опроверженія оспариваемаго имъ мнѣнія, еслибы онъ ближе ознакомился съ книгою профессора Энгельмана, которую онъ критикуетъ. Факты, на которые указываетъ г. Мейчикъ, ни для кого знакомаго съ памятниками, а слѣдовательно, и для профессора Энгельмана, ничего новаго не заключаютъ. Въ литературѣ было уже высказано мнѣніе, котораго держится авторъ, и обосновано совершенно такимъ же образомъ, какъ и у него. Имѣя въ виду это мнѣніе и факты, которые приводились въ его подтвержденіе, профессоръ Энгельманъ на стр. 87 своей книги о давности напоминаетъ замѣчаніе Неволина: „Примѣненіе болѣе продолжительнаго давностнаго срока по исходи-
частью дѣйствія болѣе короткаго срока“, то-есть, обвиненіе на основаніи сорокалѣтней давности (къ чему и сводятся приведенные авторомъ факты) по ясно выраженному мнѣнію профессора Энгельмана, съ которымъ едва ли можно не согласиться, ничего не говорить противъ дѣйствія пятнадцатилѣтнаго срока: изъ того, что истцы были обвинены при сорокалѣтней давности, не слѣдуетъ, что они не были бы обвинены при пятнадцатилѣтней.

Если мы позволимъ себѣ обратить вниманіе еще на одинъ по-
слѣдній вопросъ, разработанный подробнѣ въ книгѣ г. Мейчика,
то только потому что разработкѣ его авторъ, по видимому, прида-
валъ особое значеніе. Критика должна здѣсь по необходимости пре-
вратиться въ указаніе противорѣчій, недомолвокъ и явныхъ ошиб-
бокъ, допущенныхъ авторомъ.

Отдѣль, на которомъ мы теперь намѣрены остановиться, касается
вопроса о выкупе (стр. 76—85). Авторъ прежде всего останавли-
вается на вопросѣ, кто пользуется правомъ выкупа.

Еще Неволинъ (П. С. Соч. III, 338 и слѣд.) была высказана

мысль, что выражение „продать“ и „купить“ не имѣли въ древнѣйшемъ быту того значенія, какое соединяется съ этими словами въ настоящее время, что продажа не всегда означала отчужденіе вещи въ собственность другому лицу, и что продавецъ долженъ быть прямо оговориться, что онъ продаѣтъ „впрокъ безъ выкупа“, если онъ не думалъ впослѣдствіи воспользоваться правомъ возвратить себѣ вещь, выкупить ее. Существование оговорки „впрокъ безъ выкупа“ указываетъ на то, что по общему правилу продавецъ имѣть право выкупа.

Авторъ держится противоположнаго мнѣнія. Онъ не одобряетъ вообще приема, которымъ пользовался въ данномъ случаѣ Неволинъ: *exceptio firmat regulam*,—указывая не безъ основанія на то, что „въ древнемъ быту частный рядъ, будеть ли то взаимный договоръ или одностороннее распоряженіе имуществомъ, нерѣдко повторяетъ только общеобязательный обычай“. Но такое общее замѣчаніе не можетъ поколебать каждый частный выводъ, основанный на томъ предположеніи, что если извѣстна формула вносится въ сдѣлку, то она устанавливаетъ условіе, которое само собою не подразумѣвается. Въ данномъ примѣрѣ нужно, следовательно, подтвердить, что право выкупа въ дѣйствительности и безъ формулы „впрокъ безъ выкупа“ не имѣется при купли-продажѣ. Авторъ былъ далекъ отъ мысли подтвердить это по крайней мѣрѣ въ томъ примѣрѣ, который онъ приводить какъ бы въ видѣ втораго довода противъ взгляда Неволина на куплю-продажу. Въ одной купчей 1525 г. вслѣдъ за объявленіемъ о продажѣ „вѣкъ безъ выкупа“ читаемъ: „а будетъ иже Федору и Матвѣю (продавцамъ) или нашему роду до тое земли, и памъ земля взяти, а деньги заплатити 50 рублей“. Казалось бы, что примѣръ этотъ скорѣе указываетъ на распространеніе правила, по которому продавецъ имѣть право выкупа: правило это переходитъ даже въ такія сдѣлки, гдѣ есть формулы устраниющія его¹⁾.

¹⁾ Примѣръ этотъ, какъ самъ авторъ указываетъ, вполнѣ аналогиченъ стъ тѣмъ, который приведенъ у Неволина (П. С. Соч., III, 339, прим. 124). Приводи этотъ примѣръ, авторъ опять пользуется случаемъ, чтобы напомнить о методологическомъ приемѣ, состоящемъ въ неуваженіи къ буквальному смыслу памятника. „Надо приходить повторить, какъ это искучно, что въ нашихъ древнихъ памятникахъ даже прямой словесный смыслъ не всегда служить твердою опорою для правильного вывода“ (стр. 75). Замѣтимъ прежде всего, что вѣдь именно прямой словесный смыслъ приводимой авторомъ купчей далъ поводъ къ тому заключенію, которое онъ и这儿 не вывелъ. Результатомъ усвоенія такого науч-

Мы не будемъ останавливаться на другихъ доводахъ автора въ подтверждение мысли, что продавецъ не пользовался правомъ выкупа. Укажемъ только, что развѣ по недоразумѣнію г. Мейчикъ приводить въ числѣ этихъ доводовъ и ст. 85 Царскаго Судебника, не признающую права выкупа за самимъ продавцомъ. Мнѣніе Неволина касается, вѣдь, болѣе раннаго времени: онъ нигдѣ не высказывалъ мысли, что по Судебнику продавецъ имѣть право выкупа. Авторъ предусматриваетъ это возраженіе: „Скажутъ, пожалуй, что постановленіе Судебника было пововеденіемъ, идущимъ въ разрѣзъ съ изстаринными началами обычного права. Но такое возраженіе прямо опровергается фактами“. Съ любопытствомъ обращаемся къ дальнѣйшему изложенію съ тѣмъ, чтобы найти тамъ факты. На мѣсто такихъ фактовъ, которые должны были бы показать, что продавецъ не пользовался правомъ выкупа, и этимъ сдѣлать всѣ предшествующія разсужденія автора излишними, находимъ чѣсколько указаний на то, что „значеніе, присвоенное Судебникомъ Ивана IV рукоприкладствамъ родственниковъ, коренится въ чисто народномъ обычномъ возврѣніи“. Мы нарочно привели выводъ изъ фактовъ, которые должны подтвердить право выкупа продавца собственными словами автора для того, чтобы имѣть право отмѣтить крайнюю невнимательность, вслѣдствіе которой только и возможно объяснить превращеніе вопроса о правѣ выкупа продавца въ вопросъ о рукоприкладствахъ родственниковъ на сдѣлкѣ и его значеніи.

Можно было бы подумать, что авторъ, доказывая соотвѣтствіе 86-й статьи Судебника съ предшествующею практикою, хотѣлъ до-

наго пріема, который отрѣшается отъ буквальнаго смысла пактника, является у г. Мейчика крайне невнимательное чтеніе источниковъ даже тогда, когда онъ упрекаетъ другихъ, притомъ такихъ исследователей, какъ Неволинъ, въ не внимательномъ чтеніи. Говорятъ о томъ, что „выкупить имущество“ значило между прочими освободить его изъ залога, Неволинъ сослался на купчую, напечатанную въ Акты Юрий. № 71, XXXVI. Въ примѣчаніи на стр. 76 г. Мейчикъ по этому поводу замѣчаетъ: „Не понятно, какъ могъ такой ученый, какъ Неволинъ, привести эту купчую въ поклоненіе своего положенія, что обѣ уплатѣ долга обезпеченнаго залогомъ говорилось: выкупить его имѣніе. Настоящій случай представляетъ собою же взносъ денегъ потомкомъ должника залогодавцу, а приплату съѣтъ посвѣдчить первому опредѣленной суммы и приобрѣтеніе вотчинъ на основаніи чистой купли“. Между тѣмъ въ грамотѣ прямо сказано о залогодателе: „а было ему выкупите (заложенное имущество) своихъ куны“, что вполнѣ подтверждаетъ мнѣніе Неволина, не разбиравшаго актъ въ цѣломъ, а оставшагося на это мнѣніе отдаленное выраженіе.

казать этимъ, что вообще статья эта ничего нового не вводить, а следовательно, и въ частности непредоставление права выкупа продавцу не есть нововведение. Послѣдующее изложеніе дѣлаетъ такое объясненіе невозможнымъ. Авторъ, напримѣръ, думаетъ, что постановленіе той же 85-й статьи, что дѣти и писходаціо продавца не пользуются правомъ выкупа, есть нововведеніе, что раньше эти лица пользовались этимъ правомъ. И страннымъ образомъ въ подтвержденіе этой мысли авторъ прибѣгаетъ къ тому же пріему, который, какъ мы видѣли, двумя страницами раньше имъ же самимъ не былъ одобренъ, именно г. Мейчикъ приводить одинъ случай¹⁾, гдѣ взять за жену и за дѣтей своихъ отказывается отъ права выкупа по отношенію къ имуществу проданному тестемъ. Читатель поставленъ въ совершенное недоумѣніе, почему въ одномъ случаѣ (когда дѣло касается права выкупа продавца) отказъ отъ права не значитъ, что право существуетъ безъ такого отказа, а въ другомъ, наоборотъ, такой отказъ именно приводится въ доказательство существованія права.

Обращаемся къ вопросу о предметѣ выкупа: какое имущество подлежитъ выкупу? Авторъ высказываетъ въ пользу того мнѣнія, что выкупу подлежать не только родовое имущество, но и благопріобрѣтенный "купли". Судебникъ, постановляющій: "до купель дѣла нѣть", опять, следовательно, устанавливаетъ новое правило. Въ подтвержденіе этого мнѣнія авторъ не приводитъ ни одного факта. Умолчаніе, при установлении права выкупа или отказѣ отъ него, о томъ, какое имѣется въ виду имущество, на что указываетъ авторъ, не можетъ при отсутствіи другихъ данныхъ служить подтвержденіемъ мнѣнію, принятому авторомъ. Кроме этого указанія, г. Мейчикъ отсылаетъ читателя къ IX-й главѣ своего изслѣдованія, гдѣ онъ въскользькими словами коснулся вопроса о выкупѣ земель данныхъ въ монастырь. Такая ссылка обличаетъ только, что авторъ смѣшиваетъ два различные института: право родственного выкупа и право выкупа земель данныхъ въ монастырь. Послѣднее основано на иныхъ предположеніяхъ, и мы не имѣемъ права заключить о характерѣ первого изъ правильныхъ, установленныхъ для послѣднаго²⁾:

¹⁾ Остальные случаи говорить уже о другомъ—о правѣ родственниковъ вообще (а не писходацкихъ) отказаться отъ выкупа.

²⁾ На такое же смѣщеніе указываетъ и слѣдующее замѣчаніе автора: "И замѣчательно, въ то время, какъ мы приурочиваемъ обыкновенно все учение о

Высказавъ мысль, что купля-продажа въ древнее время, также какъ и теперь, означала полное отчужденіе имущества, а главное, что право выкупа касалось не только родовыхъ вотчинъ, авторъ въ сущности весьма затруднилъ для себя рѣшеніе вопроса о происхожденіи права выкупа. Вопросъ этотъ, впрочемъ рѣшенъ г. Мейчикомъ удовлетворительнѣе другихъ, потому что здѣсь онъ не стремился быть оригинальнѣмъ во чѣто бы то ни стало, какъ въ другихъ мѣстахъ своей книги: онъ изложилъ нѣсколько пространнѣе мнѣніе Неволина о вліяніи экономическихъ соображеній на происхожденіе родового выкупа.

Въ заключеніе замѣтимъ, что если авторъ думалъ, какъ сказали въ предисловіи, что рѣшеніе вопросовъ по истории права XIV и XV вв. не безполезно въ виду составленія нового гражданскаго кодекса, то очевидно, онъ не достаточно ясно представлялъ себѣ, какими качествами должна отличаться столь специальная историческая работа для того, чтобы ею облегчался трудъ кодификатора. Было бы весьма полезно добросовѣстнымъ изученіемъ памятниковъ, рѣшеніемъ нѣкоторыхъ частныхъ вопросовъ облегчить трудъ уразумѣнія общаго исторического движения въ области нѣкоторыхъ институтовъ гражданскаго права. Это болѣе скромная задача, но и та потребовала бы отъ автора и большаго труда, и большаго вниманія, чѣмъ то, какое замѣтило въ книгѣ г. Мейчика.

М. Жижинецкий.

МАТЕРИАЛЫ ДО РУССКОЙ ЛИТЕРАТУРЫ АПОКРИФИЧНОЙ. Здѣсь Д-ръ О. М. Калиновскій. Львовъ. 1884.

Небольшая книжка „Материаловъ“ составляетъ одинъ изъ выпускъ „Библіотеки Зорѣ“, приложенийія къ литературной-научной газетѣ Зоря, издаваемой въ Львовѣ профессоромъ Партишемъ. Она вмѣщаетъ въ себѣ нѣсколько статей апокрифическаго содержанія. Опишити г. Калиновскій изъ рукописнаго сборника XVIII вѣка (второй половины этого столѣтія), который хранится въ институтѣ имени Оссолинскихъ во Львовѣ и былъ уже описанъ покойнымъ В. В. Макушевскимъ въ Журналѣ Министерства Народнаго Просвѣщенія 1881 года, № 9, стр. 94—112.

выкупъ главныи образомъ къ куплѣ-продажѣ, старина, оставила намъ сравнительно больше свѣдѣній о выкупѣ вотчинъ данныхъ и владѣній“ (стр. 80), какъ будто это не два различнѣе института!

Въ началѣ „Материаловъ“ помѣщены три проповѣди на смѣсъ церковно-славянскаго и малорусскаго языковъ, составленныи не раньше конца XVII вѣка: на Рождество Христово, на соборъ Пресвятой Богородицы и на Богоявленіе. Оны интересны въ томъ отношеніи, что представляютъ пересказъ разныхъ апокрифическихъ сказаний, ходившихъ въ старой Руси, связанныхъ между собою и дополненіемъ проповѣдникомъ.

Обширная проповѣдь на Рождество Христово начинается разказомъ о волкѣ Валаамѣ, который оставилъ свои пророческія книжки троимъ ученикамъ, персидскимъ царевичамъ, съ завѣщаніемъ покинуть слова: „воссияетъ звѣзды отъ Іакова“ и ждать рожденія святаго царя; кто первый ему поклонится, тотъ будетъ имѣть великую славу и честь, какъ при жизни, такъ и по смерти. Царевичи—Кашперъ, Еліа姆ъ и Еликуръ—сдѣлались царями и счастливо властновали, но не забывали о звѣздахъ и такъ дожили до времени рожденія Христа.

За этимъ разказомъ, въ основаніе котораго легло указаніе Палея на связь между ветхозавѣтными Валаамомъ и свапольскими волхвами (Порфириевъ, Апокрифическая сказанія о ветхозавѣтныхъ лицахъ и событияхъ по рукописямъ Соловецкой библіотеки, стр. 235), и въ который проповѣдникъ вставилъ, не совсѣмъ удачно, пѣсколько подробностей, слѣдуетъ повѣствованіе о благовѣщеніи Пресвятой Дѣви и о рождѣніи Христа, представляющее пересказъ разныхъ мѣстъ апокрифического Евангелия Іакова. Здѣсь, между прочимъ, разказывается, что исподъ того камня, на который встала Богородица, сходя съ осла на пути въ Виолесмъ, „истекла керница пречудная и вода ея есть бѣла яко мleко и сладка яко медъ“.

Далѣе проповѣдникъ сообщаетъ слушателямъ о трехъ звѣздахъ, которыхъ „и теперь видимо пишутся на шатѣ Пресвятой матки Божией“. Когда—говорить онъ—ангелъ пришелъ къ Маріи съ благовѣстіемъ, она взглянула на него и увидѣла великую и пресвѣтлую звѣзду, которая опустилась ей сначала на голову, потомъ послѣдовательно на правое и лѣвое плечи и паконецъ вошла въ ея уста. Тутъ Марія зачала Христа; звѣзда пребывала въ ней, пока онъ не родился. И теперь въ церкви надъ тѣмъ колодцемъ, гдѣ происходило благовѣщеніе, звѣзда является дважды въ годъ—на Благовѣщеніе и на Рождество—во время литургіи. Она входитъ ижинъ окномъ, приближается къ колодцу и, погрузясь въ воду его трижды, выходитъ вонъ.

Послѣ этихъ любопытныхъ подробностей идетъ слѣдующій не

менее любопытный рассказ о Пилатѣ, неизвестного происхождения, едва ли не выдуманный самим составителем проповѣди: Когда по воскресеніи Христовѣ Богородица пришла къ Пилату, этотъ послѣдній увидѣлъ на ея головѣ пресвѣтлую звѣзду и хотѣлъ взять ее рукою, но звѣзда перешла съ головы на лѣвое плечо Богородицы. Пилатъ хотѣлъ взять ее и тамъ, но она перешла снова на голову, и рука Пилата опѣнилась. Всѣдѣствіе такого чуда Пилатъ съ женой и двумя сыновьями уѣровалъ во Христа.

Слѣдуетъ разказать о чудѣ въ Персіи. Въ одну ночь три царя, читавши книги, задремали и увидѣли во спѣ, будто они стоять во храмѣ предъ своею богинею Уріей. Имъ явилась чудная звѣзда, вошедшая въ храмъ полуночнымъ окномъ. Она приблизилась къ богинѣ Уріи и опустилась ей спачала на голову, потомъ на правое и лѣвое плечи и вошла ей въ уста. Выйдя изъ устъ, она скрылась изъ храма чрезъ полуночное окно. При этомъ всѣ идолы, бывшіе въ храмѣ, кроме Уріи, пали на землю и обратились въ прахъ. Тотъ сонъ видѣлъ и и главный жрецъ. Пробудившись и разказать другъ другу о видѣніи, цари и жрецъ рѣшились пойти въ храмъ и, выйдя на дворъ, увидѣли надъ храмомъ звѣзду. Идолы въ храмѣ, кроме Уріи, оказались повергнутыми на землю и разсыпавшимися въ прахъ. Узнать изъ этого, что народился великий царь, цари пошли его искать, дабы поклониться ему.

Нѣть сомнѣнія, что въ основу этого рассказа, какъ и разказа о звѣздахъ при благоговѣніи, легла апокрифическая повѣсть Аѳродитіана о чудѣ въ Персидской землѣ. Но она совершенно измѣнена проповѣдникомъ и дополнена цѣльнымъ рядомъ подробностей.

Проповѣдь на Рождество Христово оканчивается пересказомъ евангельского рассказа о прибытіи волхвовъ къ Ироду и поклоненіи имъ Христу.

За нею помѣщена въ сборникъ служащая ей продолженіемъ краткая проповѣдь на Соборъ Пресвятой Богородицы, рассказывающая, по каноническому Евангелію, объ избіеніи младенцевъ и не представляющая особаго интереса.

Третья проповѣдь—на Богоявленіе—начинается разказомъ о плаче Адама по изгнанію изъ рая. Богъ—сообщаетъ проповѣдникъ—услышалъ этотъ плачъ и послалъ къ Адаму архангела Михаила, чтобы онъ показалъ ему мѣсто для поселенія и научилъ обрабатывать землю. Архангель велѣлъ Адаму и Евѣ взять въ узлы изъ листьевъ ту землю, на которую падали ихъ слезы, и затѣмъ взвѣлъ ихъ въ пре-

красный островъ Едемъ; при этомъ онъ, научилъ Адама копать землю, а Еву—прасть. Изъ трехъ узловъ съ землей, омоченными слезами Адама, выросли ячмень, жито и пшеница, а изъ двухъ узловъ земли съ слезами Евы—ленъ и конопля.

Литературный источникъ большей части приведенныхъ подробностей намъ не известенъ.

Далѣе, мы находимъ разказъ о Кайнѣ, близкій по содержанію съ разказомъ, помѣщеннымъ въ „Памятникахъ отреченої русской литературы“, Тихонравова, т. I, стр. 16, и взятымъ изъ позднаго ратскойническаго сборника. „Гдѣ ся Кайнъ уродилъ, чудомъ быль великимъ и страшнымъ, бо у головѣ его было сѣмь головъ гадачихъ, и коли Кайнъ ссалъ перси матерни, тогда и тоты головы ссали до ти, поки ся могли насчитити. А такъ Ева бѣдна великой болѣ имѣла во утробѣ своей и плакала горко. И на неї смотрячи, Адамъ собѣ плакаль и имѣль великий скорбъ и смутокъ. И единого дне Адамъ работалъ землю и бысть печалень великии. И ту приишолъ къ нему діяволъ и рече: „Адаме, что плачаш? Вѣмъ, ижъ имаси скорбь великий, ты и Ева, жена твоя. Если бысь си ты миѣ подписанъ до моего царства и во вшиткимъ родомъ, который будеть отъ тебе, то бы я излѣчилъ твоего сына и отпѣлъ бымъ отъ него тоты гадачіе головы, и быль бы твой Кайнъ красенъ“. То слыша, Адамъ мыслилъ, що чинити. И сына жаль, и Евы жаль, и сѣмь у смутку великомъ. Знову рече діяволъ: „Я тобѣ, Адаме, добroe дѣло хочу учинити“. И рече Адамъ: „Мушу то учинити“. И тако Адамъ подписался быль діяволу зе вшиткимъ народомъ людскимъ и далъ на себе записъ съ подписомъ руки своеи. Теды діяволъ выбравши тоты змѣевы головы, сталь Кайнъ отроча барзо красное“.

Послѣ этого проповѣдникъ сообщаетъ, что діяволъ положилъ Адамово рукописаніе и змѣивши головы подъ камень въ Йорданъ, и что Христость, чтобы уничтожить ихъ, пришелъ креститься въ эту реку и спалилъ ихъ божественнымъ огнемъ, ставъ ногами на прикрывавшій ихъ камень. При этомъ онъ приводить извѣстную подробность о томъ, что Йорданъ образуется изъ двухъ рекъ—Ера и Дана (ср. Пипинъ, Памятники старинной русской литературы, стр. 82; Порфириевъ, Апокрифы, стр.—101).

За проповѣдами г. Калитовскаго помѣстились статьи: „Исторія о Майдонѣ, царїцѣ безбожной и бестіальной“, „Повѣсть о трехъ юношахъ царехъ, братіяхъ родныхъ“, „Рація о царѣ Михаилѣ, како будеть царемъ тридцать лѣтъ“ и „О царствѣ антихристовѣ въ днѣхъ послѣд-

нихъ". Всѣ эти статьи, были уже напечатаны отчасти цѣлкомъ, отчасти въ изложеніи въ вышеупомянутой статьѣ Макушева. Всѣ онѣ не что иное какъ пересказъ (съ измѣненіями и дополненіями) разныхъ мѣстъ одной изъ редакцій широко распространеннаго въ старой Руси апокрифа—слово Мелодіа Патарскаго о царствіи языка послѣднихъ временъ,—именно той редакціи, которая въ „Памятникахъ отреченной русской литературы" г. Тихонравова помѣщена подъ № 3. Все же то, что сказано Макушевымъ о западномъ происхожденіи статьи о царіцѣ Майдонѣ (стр. 96), должно быть признано ошибочнымъ.

„Матеріалы" г. Калитовскаго заключаются въ сколькихъ апокрифическихъ молитвами о пчлахъ.

А. Соболевскій.

Хронологический перечень важнейшихъ данныхъ изъ исторіи Сибири (1032 — 1882 гг.). Составилъ И. В. Щемловъ. Изданіе Восточно-сибирского отдѣла Императорскаго Русскаго Географическаго Общества, подъ редакціей В. И. Вакина. Иркутскъ. 1883.

Изслѣдователь, приступающій къ историческому труду о какой-либо русской области, находится совсѣмъ въ особыхъ условіяхъ для своихъ ученыхъ занятій,—въ условіяхъ, неизвѣстныхъ тѣмъ, кто занимается общими вопросами русской исторіи. Дѣло въ томъ, что степень научной разработки и количество изданныхъ источниковъ далеко не одинаковы для общей русской исторіи и для исторіи мѣстной или областной. Происходитъ это, впервыхъ, оттого, что сама русская историческая наука далеко еще не достигла полнаго и всестороннаго развитія, а затѣмъ и оттого, что почти всѣ прежніе и новые историки Россіи, занимались преимущественно изученіемъ русской государственности и событий, тѣсно съ нею связанныхъ, оставляли въ сторонѣ или слишкомъ мало обращали вниманія на исторію различныхъ областей обширной Русской имперіи. Только въ послѣднія два-три десятилѣтія, въ числѣ ученыхъ трудовъ по русской исторіи, стали появляться изслѣдованія также и по исторіи областной. Что изученіе этой послѣдней очень важно, не можетъ подлежать сомнѣнію. Многіе вопросы по общей русской исторіи могутъ остаться для изслѣдователя темными, если онъ не ознакомится ближайшимъ образомъ съ фактами мѣстной исторіи, археологіи, географіи и этнографіи. Съ этой точки зренія мѣстная областная исторія имѣть, если можно такъ выразиться, служебное значеніе для рус-

ской исторической науки вообще. Но, кроме того, история областей отдельных этнографических групп и территориальных отдельностей Русской земли может иметь еще и другую цель. Областной историкъ можетъ, подобно С. М. Соловьеву, сказать, что областная „исторія есть народное самосознаніе“ въ извѣстной области. Сущность этого областного самосознанія мы полагаемъ въ томъ, чтобы каждая область Русского государства знала свое прошлое въ различныхъ отношенияхъ, чтобы она сознательно выполнила свою историческую миссію въ предѣлахъ, указанныхъ ей обстоятельствами ея прошлой жизни. Это и значитъ содѣствовать развитію народно-областного самосознанія, которое можетъ служить великимъ залогомъ всестороннаго прогресса отдельныхъ русскихъ областей, а выѣтъ съ тѣмъ и всего нашего обширнаго отечества.

Русскія области не могутъ похвальтись обилиемъ историческихъ трудовъ, посвященныхъ обзору ихъ прошлой жизни. Сибирь, сравнительно съ другими областями Россіи, пожалуй, еще занимаетъ болѣе выгодное мѣсто въ этомъ отношеніи. Сибирская исторія стала служить предметомъ научной разработки почти въ самомъ первомъ періодѣ возникновенія и развитія русской исторической науки, и затѣмъ въ послѣдующее время, все-таки, появлялись болѣе или менѣе замѣчательныя статьи и сочиненія по исторіи Сибири. Достаточно припомнить изъ прошлого времени имена ученыхъ изслѣдователей Миллера, Фишера, Палласа, Словцова, а изъ новаго — имена Щапова, Оирсова, Вагина, Потапова, Шапкова, Ядринцева, чтобы сказать, что исторія Сибири не совсѣмъ обижена вниманіемъ изслѣдователей. Но все-таки сдѣланного очень мало, и потому мы съ особеннымъ удовольствиемъ готовы привѣтствовать всякую новую попытку, направленную къ изслѣдованию мѣстной сибирской исторіи: „Хронологический перечень важнейшихъ данныхъ изъ исторіи Сибири“, составленный покойнымъ И. В. Щегловымъ, есть именно одна изъ такихъ попытокъ.

Иванъ Васильевичъ Щегловъ, подававший большія надежды, какъ усердный работникъ въ избранной имъ специальности, умеръ въ прошломъ году, еще молодымъ человѣкомъ. Его, уроженца Астраханской губерніи, судьба занесла въ дальнюю Сибирь, на службу по педагогическому поприщу. Сибирская глупь не одолѣла въ немъ его стойкой нравственной природы: въ Щегловѣ зародилась мысль написать исторію Сибири; въ этой работѣ онъ видѣлъ цѣль жизни и предался ей съ рѣдкимъ усердіемъ. Но онъ хорошо понималъ, что

сразу приступить къ систематической исторіи Сибири не возможно. На первый разъ онъ избралъ себѣ скромное занятіе — собрать, систематизировать главнѣйшія свѣдѣнія по исторіи Сибири въ хронологическомъ порядкѣ. Этому труду онъ посвятилъ нѣсколько лѣтъ и началъ его уже изданіемъ, при участіи Восточно-сибирскаго отдѣла Русскаго Географическаго Общества. Окончить изданіе своего труда ему самому не удалось; но въ рукописи онъ уже былъ законченъ имъ, за исключеніемъ указателей географическаго и личнаго, которые Щегловъ хотѣлъ приложить въ концѣ своего сочиненія.

Авторъ „Хронологического перечня важнѣйшихъ данныхъ изъ исторіи Сибири“, въ послѣдованіи къ своему труду, говорить, что цѣлью его было составить такой сводъ историческихъ данныхъ о Сибири, который могъ бы служить справочною книгой о прошломъ этой части Русской земли, начиная съ первого занесенного въ наши лѣтописи извѣстія о столкновеніи новгородцевъ съ юграй и кончая 1882 годомъ. Необходимость такого критически прорѣзанного „Хронологического перечня“, по словамъ Щеглова, вызывалась порядочнью путаницею въ хронологическихъ данныхъ сибирской исторіи. Хронология исторіи Сибири требуетъ точнаго изслѣдованія, какъ по отношенію къ древнему ея періоду, такъ и относительно временъ болѣе близкихъ къ намъ. Такъ, напримѣръ, некоторые изслѣдователи предлагаютъ считать ошибочною чомѣтъ извѣстной опальной грамоты Ивана Грознаго Строгановыемъ, отъ 16-го ноября 1582 года, или 7091 года, и вмѣсто этого года ставить на ней 7090, то-есть, 1581 годъ. Еще Карамзинъ замѣтилъ, что если принять, что грамота эта писана 16-го ноября 1582 года, то упоминаемое въ ней выступленіе Ермака въ походъ, а слѣдовательно, и одновременное съ тѣмъ нападеніе Целинскаго князя на Чердынь и Пермскія мѣста придется отнести къ 1-му сентября того же года, чтѣ, однако, несогласно съ хронологіей дальнѣйшихъ происшествій и съ годомъ смерти Ермака. Затѣмъ лѣтописи сибирскія несогласны между собою относительно указанія времени выступленія въ походъ Ермака: по Строгановской лѣтописи, Ермакъ выступилъ въ походъ въ 1581 году 1-го сентября, но по Ремезовской, Ермакъ началъ первый свой походъ въ Сибирь 26-го сентября 1578 года, а второй — 12-го июня 1579 года. Еще болѣе встрѣчается противорѣчивыхъ показаній въ хронологическихъ датахъ объ основаніи сибирскихъ городовъ и учебныхъ заведеній. Такъ, годъ основанія Красноярскаго уѣзднаго училища въ „Памятной книжѣ восточно-сибирскаго учебнаго округа“

на 1881 годъ означень 1819, а у Словцова, въ его „Историческомъ обозрѣніи Сибири“ (т. I, стр. 584)—1817.

Эта сбивчивость и путаница въ хронологическихъ датахъ о сибирскихъ событияхъ составляла одну изъ трудныхъ задачъ въ работѣ Щеглова. Въ особенности затруднительно было ему производить хронологическое исследованія потому, что онъ, работая въ стоянѣ отъ большихъ городовъ съ хорошими библиотеками, часто не имѣлъ подъ руками самыхъ необходимыхъ источниковъ и пособій. По этой причинѣ иногда Щегловъ принужденъ былъ, при разборѣ запутанныхъ хронологическихъ датъ, поступать слѣдующимъ образомъ: „Если у меня“, говорить онъ,— „не находилось подъ руками первоисточника, то при разногласіи въ хронологическихъ датахъ объ одномъ и томъ же у разныхъ авторовъ, я наводилъ справки въ нѣсколькихъ изданіяхъ, гдѣ могло находиться подобное же указаніе, и затѣмъ рѣшающимъ оказывалось большинство голосовъ. Если разногласіе оказывалось въ двухъ изданіяхъ, и справокъ болѣе пакости нерѣдѣ было, то и или отдавалъ предпочтеніе тому автору, который могъ быть компетентнѣе въ данномъ случаѣ, или же принужденъ былъ прямо выбрасывать изъ своего перечня фактъ съ сомнительной хронологіей; въ еще большемъ размѣрѣ мнѣ приходилось практиковать этотъ своеобразный пріемъ выбрасыванія фактovъ, когда я имѣлъ дѣло съ однимъ только источникомъ второ- или третьестепенного свойства; наконецъ, нѣкоторые изъ фактovъ, хотя и съ сомнительной хронологіей, я позволилъ себѣ запести въ перечень, въ виду важности ихъ для исторіи Сибири...“ (стр. 761, 762). Впрочемъ, фактovъ съ сомнительной хронологіей въ „Перечнѣ“ встрѣчается немного.

Въ „Перечнѣ“ наиболѣе подробно наложены события по исторіи Сибири XIX столѣтія. Для времени отъ 1082 года, которымъ начинается „Перечень“, до начала XIX вѣка въ книгѣ Щеглова отведено мѣста неимѣюще половины всего сочиненія (344 страницы изъ 753), а текущему столѣтію посвящена другая, большая половина книги (400 страницы). При всемъ томъ автору не удалось обнять всего разнообразія фактическихъ данныхъ изъ жизни Сибири въ XIX вѣкѣ. Къ сожалѣнію, авторъ ошибочно былъ убѣжденъ, что излишне приводить съ подробностями факты по исторіи древней Сибири, въ виду того, что по этому periodу ея есть труды Мидлера, Фишера и Словцова. Не говоря уже о томъ, что свѣдѣнія этихъ историковъ требуютъ критической проверки по вновь откры-

тымъ материаламъ, нужно принять во внимание еще и то, что подобные книги, не находясь въ продажѣ, малодоступны для интересующихся сибирской исторіей, или же не имѣть полнаго отдельного изданія, какъ, напримѣръ, сочиненія Миллера.

Кромѣ разнообразнѣйшихъ историческихъ свѣдѣній о Сибири, въ „Перечень“ внесены авторомъ также и нѣкоторыя статистическія свѣдѣнія, чтѣ хотя и составляютъ нѣкоторую роскошь, но есть, выѣсть съ тѣмъ, и одно изъ достоинствъ этого труда. Статистическія данныя въ „Перечень“ заключаются въ себѣ свѣдѣнія о числѣ жителей въ различныхъ сибирскихъ областахъ и городахъ въ разное время, о пространствѣ сибирскихъ областей, также въ разное время. Въ двухъ случаяхъ (Перечень, стр. 465 и 561) приводятся свѣдѣнія о числѣ домовъ и торговыхъ лавокъ въ сибирскихъ городахъ; а въ одномъ случаѣ (стр. 465 — 469) встрѣчаются свѣдѣнія о числѣ домовъ каменныхъ и деревянныхъ, о числѣ церквей, монастырей, учебныхъ и благотворительныхъ заведеній, заводовъ и фабрикъ, трактиръ и интѣйныхъ домовъ, бапти и садовъ въ сибирскихъ городахъ. Въ „Перечень“ можно найти и цифровые данныя о добычѣ золота въ Сибири въ различное время, съ обозначеніемъ иногда числа золотопромышленныхъ рабочихъ.

Нѣкоторые, правда — немногіе, факты сибирской исторіи приведены авторомъ безъ ссылокъ на источники; въ большинствѣ же случаевъ у него даются вполнѣ точныя ссылки, какъ это обыкновенно принято дѣлать въ учесныхъ трудахъ. Неприведеніе нѣкоторыхъ ссылокъ произошло не оттого, что бы онъ не понималъ важнаго значенія ихъ, но по непредвидѣнной случайности. Дѣло въ томъ, что „Перечень“ составлялся въ началѣ безъ указаній на источники, но затѣмъ авторъ, по совѣту профессора Е. Е. Замысловскаго, рѣшилъ устранить этотъ значительный недостатокъ въ своемъ труде, въ чёмъ, однако, не могъ успѣть вполнѣ, такъ какъ, при вставкѣ ссылокъ, ему пришлось провѣрить всю работу снова, но при этомъ онъ не могъ, по обстоятельствамъ, вторично пользоваться нѣкоторыми малодоступными въ Сибири историческими сочиненіями.

Авторъ „Перечня“ не ограничивался однимъ только краткимъ указаниемъ извѣстнаго событія: въ его книгѣ иногда приводятся довольно большія цитаты изъ разныхъ сочиненій, поясняющія съ подробностями данный фактъ. Такъ, напримѣръ, отмѣчая годъ смерти какого-либо ученаго, писавшаго о Сибири, или указывая на извѣст-

ный важный для Сибири моментъ въ дѣятельности этого ученаго или другого какого-нибудь лица, авторъ проводить также и другія биографическія свѣдѣнія объ этихъ лицахъ. Такой приемъ для „Хронологического перечня“ Сибири далеко не лишний. Благодаря этому, можно по „Перечню“ получить библиографическія справки о главныхъ трудахъ по Сибири. Кроме того, изложеніе фактовъ сибирской исторіи сопровождается у Щеглова сравнительно большими подробностями въ тѣхъ именно случаяхъ, когда свѣдѣнія заимствованы изъ такихъ изданій, которыми пользоваться трудно. Такъ, напримѣръ, о первой и второй публичныхъ выставкахъ въ Иркутскѣ (стр. 638 и 645 „Перечня“) свѣдѣнія заимствованы, по словамъ автора, изъ „Описанія первой публичной выставки въ Иркутскѣ въ 1868 году“ и изъ рѣчи Б. А. Мимотина, напечатанной въ Иркутскихъ Губернскихъ Вѣдомостяхъ 1869 года; о первомъ педагогическомъ съѣздаѣ въ Иркутскѣ—изъ протоколовъ этого съѣзда (стр. 632 „Перечня“); объ иркутской реальной прогимназіи—изъ отчета и дѣятельности педагогического совѣта иркутской классической гимназіи за 1865—1866 учебный годъ, изъ отчетовъ о состояніи иркутской реальной прогимназіи и еще изъ одпой офиціальпой брошюры (стр. 624 „Перечня“); объ Обществѣ сибирскихъ охотниковъ свѣдѣнія взяты изъ доклада правителя дѣлъ общему собранію (стр. 661 „Перечня“); объ иркутской духовной миссіи—изъ отчета ея за 1880 годъ (стр. 657 „Перечня“) и т. д. Вообще, чѣмъ малодоступнѣе извѣстное изданіе, тѣмъ сравнительно болѣе авторъ „Перечни“ извлекалъ изъ него свѣдѣній.

Щегловъ, при составленіи своего труда, пользовался только печатными источниками и пособіями; поэтому, его сочиненіе не сообщаетъ какихъ-либо новыхъ данныхъ. Сѣтовать за это на него нѣть никакого основанія, если еще принять во вниманіе, что даже печатными источниками онъ могъ пользоваться съ разными препятствіями. Однако, и за то можно сказать ему спасибо, что, при всѣхъ своихъ скромныхъ средствахъ, онъ, все-таки, далъ книгу полезную, въ которой всякий, заинтересованный какимъ-либо событиемъ изъ сибирской исторіи, въ большинствѣ случаевъ, найдетъ о немъ необходимыя, хотя и краткія, свѣдѣнія и, кроме того, можетъ получить нужные ему библиографическія справки. Въ послѣднемъ случаѣ книга Щеглова можетъ исполнить назначеніе библиографическаго указателя, хотя и неполного.

Вообще трудъ Щеглова составляетъ полезное справочное пособіе для лица, занимающагося сибирской исторіей, въ особенности же для начинающаго, такъ какъ книга эта до нѣкоторой степени вводить въ кругъ источниковъ и помогаетъ начинающему изслѣдователю ориентироваться среди массы повсюду напечатанного и мало систематизированного матеріала по исторіи Сибири.

А. Флесеневъ.

НАША УЧЕВНАЯ ЛИТЕРАТУРА¹⁾.

Синтаксисъ русскаго языка, применительно къ правописанию. Составилъ А. Емельяненко. Издание 15-е, исправленное по руководству, изданному Академией Наукъ. Въ 8-ку, стр. 78. Москва. 1886. Цѣна 40 коп.

Издание это напечатано съ предшествующаго (четырнадцатаго), со внесениемъ нѣкоторыхъ пунктовъ изъ руководства къ русскому правописанію, составленаго, по порученію втораго отдѣленія Академіи Наукъ, академикомъ Я. К. Гротомъ. Эти пункты въ числѣ пяти, исправляющіе нѣкоторыя прежнія ореографическія правила касательно пунктуацій, суть слѣдующіе: 1) болѣе точное опредѣленіе случаевъ постановки двоеточія и многоточія (стр. 20, 21, 23); 2) прибавленіе правила, что если изъ двухъ сказуемыхъ, соединенныхъ союзомъ «и», второе означаетъ либо подобійное дѣйствіе, либо слѣдствіе, то передъ нимъ можетъ быть поставлена запятая (стр. 20); 3) расширение правила о вводныхъ словахъ (стр. 21); 4) измѣненіе правила о запятой при союзѣ «и», повторяющемся два раза, и распространеніе его посредствомъ указанія на другіе повторяющіеся союзы (стр. 40); 5) нѣкоторое измѣненіе правила о тире и внесеніе правила о черточкѣ или маломъ тире (стр. 41 и 42). Всѣ эти перемѣны и прибавки, разумѣется, болѣе и болѣе улучшаютъ книгу, выходящую уже 15-мъ изданіемъ.

Систематичскій лекціантъ для первыхъ двухъ классовъ гимназій и реальныхъ училищъ. Составилъ, согласно съ „Русскимъ правописаніемъ“ Я. Грота, П. Шевченко. Харьковъ. 1885. Цѣна 75 коп. Стр. XVIII и 167.

Предисловіе къ своей книжкѣ г. Шевченко начинаетъ вѣнницкой изъ „Русскаго правописанія“ Я. К. Грота о двухъ родахъ правопи-

¹⁾ Помѣщенныя здѣсь рецензіи имѣлись въ виду ученымъ комитетомъ министерства народнаго просвѣщенія.

сакія, разъясняетъ, что въ русскомъ языке принятъ правописаніе этимологическое, затѣмъ приводитъ слова Ф. И. Буслаева (изъ книги о преподаваніи отечественного языка) о методѣ обученія орографіи и слова г. Шереметьевскаго о томъ же, наконецъ, объясняетъ, планъ своей книжки. Въ заключеніе онъ откровенно заявляетъ, что приложенный къ книжкѣ „Справочный указатель“ извлечень изъ „Русскаго правописанія“ Я. К. Грота.

Книжка г. Шевченка состоитъ изъ двухъ частей: въ первой (отъ стр. 1 до 57) разбиты на 58 параграфовъ отрывочные фразы, предназначенные для списыванія съ книги и писанія подъ диктанть. Исходя изъ убѣжденія, что изученіе орографіи начинается съ изученія состава словъ (этого убѣжденія мы раздѣлить не можемъ, такъ какъ для начинающаго грамматический курсъ склоненія и спряженія и нужнѣе, и попитнѣе, нежели корни и приставки), — авторъ въ первыхъ 43 параграфахъ помѣщаетъ фразы съ словами на ю и на е. Систему слѣдующихъ параграфовъ уловить довольно трудно; такъ, напримѣръ, въ § 48 приведены примѣры на родительный падежъ прилагательныхъ; въ § 49 — на приставки при и пре; въ § 50 — на употребленіе соединительныхъ гласныхъ е и о; въ § 51 — на е и и послѣ шишиющихъ и т. д. Примѣровъ на употребленіе мягкаго знака въ неопределенному наклоненіи и во 2-мъ лицѣ глаголовъ на ся почему-то совсѣмъ не оказывается. Фразы отчасти выбраны изъ русскихъ писателей, отчасти, по видимому, составлены самимъ авторомъ. Изъ послѣднихъ далеко не всѣ отличаются изяществомъ и доступностью для дѣтей. Приведемъ пѣсколько примѣровъ. „Въ древности гравіозная простота цѣнилась выше всего“ (стр. 36). „По отмелымъ берегамъ Бѣлаго моря ловится семга“ (стр. 17). „Кузнецикъ пріутыхъ и не трещаль въ тѣсной травѣ. Грозды винограда были открыты инистою свѣжестью утра“ (стр. 22). „Свириди и пронзительный ревъ вѣтра загудѣлъ снова въ наївсахъ“ (стр. 30). „Всѣхъ тѣснило какое-то тяжелое предчувствіе“ (стр. 34). „Сани за скрипѣли по доскамъ сметеннаго (?) подъѣзда“ (стр. 38) и т. д.

Вторая часть книжки г. Шевченка представляетъ собою хрестоматію для диктанта; она распадается на два отдѣла: въ 1-й составитель старался отобрать статьи, состоящія исключительно изъ главныхъ предложенийъ, во 2-й — изъ сложныхъ. Какъ въ томъ, такъ и въ другомъ отдѣле, отдано преимущество статьямъ описательнымъ; но на содержаніе ихъ составитель мало обращалъ вниманія; въ противномъ случаѣ онъ не помѣстилъ бы въ 1-й отдѣлъ иронического описи-

санія села Горохіна (№ 27) и во 2-мъ выкинуль бы окончаніе изъ № 6.

Самая цѣнная часть книги г. Шевченка—справочный указатель, но онъ прямо перепечатанъ изъ книги г. Грота, съ выпускомъ нѣкоторыхъ, менѣе употребительныхъ, словъ; объясненія, помѣщенные при многихъ словахъ, совпадаютъ у академика Грота и у г. Шевченка слово въ слово и буква въ букву. Исключеніе малоупотребительныхъ словъ нельзя поставить въ влагу г. Шевченку, такъ какъ дешевія слова въ словаряхъ и указателяхъ никому не мѣшаютъ. Г. Шевченко не счелъ нужнымъ исключить указателія на шведскія, тюркскія и прочія слова, не нужные въ первыхъ двухъ классахъ гимназіи.

Въ предисловіи встрѣчаются двѣ фактическія ошибки: Ф. И. Буслаевъ свое мнѣніе о методѣ обучения ореографії высказалъ не 20 лѣтъ назадъ (стр. VI), а вдвое болѣе; ст. въ словѣ окрестный и съ въ словѣ вѣскій не суффиксы (стр. VIII), а часть корня.

Полный филологический словарь русского языка с подраздѣленіемъ разъясненіемъ въсѣхъ отличій разговорной рѣчи отъ языка письменного изображенія и съ указаниемъ значенія и здѣшніи всѣхъ иноязычныхъ словъ, вошедшихъ въ составъ русского языка, чисто русскими словами. Составилъ А. И. Орловъ. Томъ 1 отъ А до Г. Москва 1884. Отр. 815 Ц. 6 руб.

Составитель предполагаетъ своей книгѣ предисловіе, гдѣ онъ говоритъ слѣдующее: „Основною мыслию для составленія предлагаемаго русскаго филологическаго словаря служилъ вопросъ: совмѣстны ли требованія устной рѣчи съ требованіями языка письменнаго изображенія?“ Затѣмъ онъ опредѣляетъ въ общихъ чертахъ законъ благозвучія, которыми руководствуется устная рѣчь, и указываетъ на нѣкоторыя перемѣны, происходящія въ звукахъ подъ влияніемъ этихъ законовъ.

Онъ различаетъ два метода „языковѣданія“ — звуковой и филологический, отъ смыщенія или, какъ онъ выражается, отъ неумѣстнаго употребленія которыхъ происходитъ, по его мнѣнію, вся неурядица, какъ въ правописаніи, такъ и въ произношеніи. Устранить эту неурядицу, строго разграничить оба метода имѣть цѣлую предлагаемый г. Орловымъ словарь.

Полагаемъ, что ни одинъ филологъ не уразумѣеть вышеизведенныхъ положеній вполнѣ ясно, хотя — смыть надѣяться — мы только упростили слова автора. Всякий знаетъ, что есть два метода орео-

графіи—звуковой и грамматический или, пожалуй, филологический, но чтобы существовалъ звуковой или слуховой методъ языковѣдѣнія, объ этомъ мы слышимъ въ первый разъ. Нельзя не согласиться съ авторомъ словаря, когда онъ возстаетъ противъ стремленія писать такъ, какъ слова произносятся; но не можемъ понять, какихъ языко-вѣдѣль-слухистовъ, какъ называетъ г. Орловъ, отличается онъ въ стремленіи ввести въ употребленіе особый знакъ для всякаго оттѣнка звука. Точно также не можемъ понять, противъ кого сражается онъ, доказывая, что не слѣдуетъ въ чтеніи строго слѣдовать ореографіи слова, не слѣдуетъ дѣлать изъ себя занку, рѣзко произнося, напримѣръ, съ въ словѣ сдѣлать. Авторъ рекомендуется при обученіи чтенію употреблять методъ слуховой (то-есть, не читать добраго, а добрavo, ея, а ее), а при писаніи употреблять методъ филологический (то-есть, писать грамотно). Это совершенно вѣрно, но едва ли кому покажется ново.

Въ заключеніе своего предисловія авторъ говоритъ, что только такой словарь, который онъ предлагается публикѣ, можетъ „безшрюбльно и всецѣло“ разграничить вышеопытменованные методы языко-вѣдѣнія, вслѣдствіе чего онъ снабжаетъ его 1) физиологическимъ образованіемъ каждого звука“ (то-есть, ученіемъ о физиологической образованіи звука), 2) сопоставленіемъ всѣхъ согласныхъ звуковъ съ ѿ и другими согласными, 3) разъясненіемъ взаимного вліянія всѣхъ звуковъ, 4) объясненіемъ устнаго произношенія всѣхъ словъ, 5) „разъясненіемъ всей терминологіи иноязычныхъ словъ“ (?), 6) включеніемъ всѣхъ святыхъ, празднуемыхъ св. православною церковью (?), и 7) обозначеніемъ удареній каждого слова.

Словарь свой г. Орловъ составлялъ по Даю, по Словарю академическому и по словарямъ иностранныхъ словъ. Оригинальнымъ его трудомъ могутъ считаться только разсужденія, предносляемыя каждой буквой, о физиологии звука, ѿ выражаемаго (разсужденія эти изложены очень туманно и псевдовѣсторительно), и попытки подвести подъ законы отклоненія этой буквы отъ ѿ чистаго звука, попытки, большою частию неудачныя. Указанія на произношеніе слова нельзя считать оригиналыми, потому что они встрѣчаются во многихъ словаряхъ, предназначенныхъ для иностранцевъ (например, въ русско-немецкомъ словарѣ Павловскаго), где они несравненно умѣстнѣе.

Попытка г. Орлова слить въ одинъ трудъ словарь Даля и словарь иностранныхъ словъ не можетъ считаться, по нашему мнѣнію, особенно удачною, какъ потому, что безъ внесенія нового материала

или нового элемента, въ видѣ болѣе подробнаго указанія производства слогъ, такая попытка едва ли нужна, такъ и потому, что для совершенія ея даже въ самыхъ скромныхъ размѣрахъ у г. Орлова недостаетъ ни знаній, ни чистоты въ работѣ, столь необходимой въ подобномъ трудѣ. Словъ въ его словарѣ много, даже слишкомъ много, во онъ все-таки не можетъ считаться полнымъ, а толкованія иностраннѣхъ словъ ничѣмъ не лучше, нежели въ словарѣ Михельсона и другихъ подобныхъ; попытка объяснять происхожденіе словъ иностраннѣхъ или русскихъ у г. Орлова вовсе не замѣтно, а главное, словарь его переполненъ ошибками, недосмотрами всѣхъ родовъ и опечатками. Приведемъ нѣсколько примѣровъ.

Амбра, по словамъ г. Орлова, есть вещество, находящееся на кишкахъ кашалотовъ изъ семейства китовъ. Не нужно быть специалистомъ по естествознанію, чтобы видѣть всю странность такого опредѣленія.

У Дала есть глаголъ: авраамиться, взятый изъ поговорки, имть тутъ же приведенной и, очевидно, весьма мало распространенной не авраамись, не исаакись, пе іаковись; слова эти Даль объясняетъ глаголомъ ханжить. Г. Орловъ, кромѣ глагола авраамиться, чомъѣщаетъ еще въ свой словарь слова: авраамленіе, авраамельный, авраамельщикъ, авраамельщица, авраамельщиковъ, авраамельщицынъ, авраамельщиковъ, авраамельщицій и т. д. Спрашивается: гдѣ онъ слыхалъ ихъ?

А между тѣмъ, даже по случаю словаря г. Орлова съ словаремъ иностраннѣхъ словъ, легко указать въ любой буквѣ нѣсколько словъ прошущенныхъ; такъ напримѣръ, въ буквѣ **А** мы не нашли слова авантюра, которое, кромѣ своего наимѣшливаго значенія, употребляется, какъ научный терминъ въ исторіи литературы для обозначенія пѣсни или главы въ средневѣковомъ стихотворномъ романѣ; г. Орловъ понѣстиль только слово авантюристъ, да и тому придалъ какую-то пебывалую форму: авантурристъ. Не нашли мы также слова аналогическій и многихъ другихъ. Слово амбулаторъ г. Орловъ объясняетъ—бродяга, топтатель мостовыхъ и приводить при немъ прилагательный амбулаторовъ, амбулаторовый, амбулаторскій, а между тѣмъ не приводить всѣмъ извѣстнаго прилагательного: амбулаторный (амбулаторная клиника), при которомъ коренное слово, конечно, не значитъ бродяга, топтатель мостовыхъ. Агпецъ, по мнѣнію г. Орлова, есть латинское слово! Всебожье, по объясненію

г. Орлова, есть боготвореніе вѣсъма многихъ предметовъ, изычество и т. д.

Объясненіе именъ святыхъ, хотя г. Орловъ и расширилъ его внесеніемъ святыхъ во православныхъ и лицъ, упоминаемыхъ въ Ветхомъ Завѣтѣ, мы тоже не можемъ считать удовлетворительнымъ. Имя Аарона г. Орловъ толкуетъ пускающій роскошные ростки. Въ словарѣ Гезеніуса при этомъ имени сказано, что оно темнаго происхожденія; въ его же Thesaurus оно произведено отъ корня, означающаго *lascivus*. Имя Абимилехъ г. Орловъ переводить отецъ царя, а у Гезеніуса оно переводится *sein Vater ist König*. Имена многихъ святыхъ католическихъ, напримѣръ, Амедей и пр., оставлены г. Орловымъ безъ объясненія. Акимъ происходит не изъ Иакинфа, какъ думаетъ г. Орловъ, а изъ Йоакима и т. д.

Главную задачу г. Орлова—сопоставить правописаніе съ произношеніемъ словъ, мы также не можемъ считать счастливо исполненною: многія слова онъ самъ произноситъ невѣрно; такъ напримѣръ, онъ рекомендуетъ произносить: *аббать*, *всѣблагой*. Онъ полагаетъ, что во всѣхъ прилагательныхъ и причастіяхъ, оканчивающихся на *ый*, въ выговорѣ должно быть слышно *ой*; мы же думаемъ, что, напримѣръ, въ словѣ *вырѣзанный* послѣднія гласная много ближе къ *и*, чѣмъ къ *о*.

Г. Орловъ далеко не всегда указываетъ отличіе произношенія отъ правописанія; такъ, напримѣръ, въ словѣ *агносцировать* онъ не отмѣчаетъ, что и послѣ ц отнюдь не имѣть своего чистаго произношенія; въ словѣ *альманачникъ* не отмѣчаетъ произношеніемъ *и* вместо *ч*; впрочемъ, въ этомъ словѣ и правописаніе черезъ *и* (смагченіе *х*) было бы правильнѣе.

Русская хрестоматія. Часть первая. Для двухъ первыхъ классовъ среднихъ учебныхъ заведеній. Составилъ Петра Смирновскій. Издание третье. Въ 8-ку, стр. VII—236+VIII. С.-Петербургъ. 1884. Цена 25 коп.

Существенныхъ измѣненій въ этомъ новомъ изданіи, сравнительно со вторымъ изданіемъ, нѣть. Несущественныхъ же отличій только два, а именно: первый отдѣль, содержащій въ себѣ новѣствованія, раздѣленъ на три группы—по объему, формѣ изложенія и характеру; далѣе, прибавлены, въ томъ же первомъ отдѣль, четыре стихотворенія: *Воздушный корабль* (Лермонтова), *Ночной смотръ* (Жуковскаго), *Весна* (Майкова) и *Зарница* (Тютчева).

Русская хрестоматия для приготовительного класса средние-учебных заведений, съ приложениемъ церковно-славянского текста и ореографическихъ упражнений. Составилъ И. Покровскій, преподаватель Маринскаго института. Часть I. Москва. 1885. Стр. IV+200. Цѣна 50 к.

Въ предисловіи г. Покровскій говоритъ: „Задача хрестоматія, какъ способа въ дѣлѣ преподаванія отечественного языка,—содѣйствовать, съ одной стороны, правильному развитию душевныхъ способностей дѣтей, съ другой—постепенной выработкѣ у нихъ дара слова”. Поэтому авторъ выбираетъ статьи для своей хрестоматіи, главнымъ образомъ, изъ отечественныхъ писателей и старается, чтобы каждая статья представляла законченное цѣлое.

Книга его состоитъ изъ восьми отдѣловъ. Первый заключаетъ въ себѣ 50 разказовъ, въ началѣ очень короткихъ, а потомъ довольно длинныхъ, преимущественно изъ Азбуки графа Л. Толстаго. Всѣ эти разказы, дѣйствительно, представляютъ законченное цѣлое и вполнѣ доступны, по содержанію и изложенію, пониманію учениковъ приготовительного класса. Немногіе изъ нихъ (например, №№ 7 и 22) можно, пожалуй, упрекнуть въ отсутствіи вывода, назидательности, къ которой привыкаютъ дѣти при чтеніи басенъ и анекдотовъ, составляющихъ материалъ хрестоматій, приложенныхъ къ азбукамъ. Едва ли можно было бы счесть лишнимъ, еслибы составитель прибавилъ къ нѣкоторымъ статьямъ небольшія примѣчанія, для объясненія такихъ словъ, какъ Сахара, караванъ и пр.: практика доказываетъ, что ученики, когда имъ задаютъ приготовиться разказывать статью, читаютъ эти примѣчанія съ интересомъ и пріучаются къ большей отчетливости при разборѣ читаемаго. Двѣ большихъ статьи, которыми заканчивается этотъ отдѣлъ: „Тантыгинъ” и „Приключенія молодой бѣлки Бабочки” выбраны очень удачно. Было бы не худо, еслибы г. Покровскій при второмъ изданіи прибавилъ къ нимъ изѣстную сказку Андерсена: „Гадкій утенокъ”, столь популярную у нась, благодаря Дѣтской Хрестоматіи А. Д. Галахова и чрезвычайно нравящуюся лѣтамъ. Второй отдѣлъ состоитъ изъ сорока-одной статьи, прозаическихъ и поэтическихъ, изображающихъ русскую природу и бытъ. Отдѣлъ составленъ довольно внимательно, и въ немъ много статей, удобныхъ для диктанта и пригодныхъ для заучиванія наизусть. Но для чтенія и разказа описательные статьи не особенно удобны. Отдѣлы третій (сказки) и особенно четвертый (басни Крылова), по нашему мнѣнію, могли бы быть больше, именно могли бы удлиниться на счетъ второго отдѣла. Пятый отдѣлъ: „Изъ жизни замѣ-

чательныхъ русскихъ людейъ" могъ бы очень удобно соединиться съ шестымъ: „Изъ русской исторіи". Оба они составлены очень удовлетворительно. Седьмой отдѣлъ заключаетъ въ себѣ церковно-славянскую азбуку и хрестоматію для упражненія въ чтеніи; онъ составленъ также хорошо. Восьмой отдѣлъ называется: „Упражненія по русскому правописанію"; но въ началѣ, по крайней мѣрѣ, это есть скорѣе приложение къ теоретическому курсу грамматики, разумѣется, самой краткой. Въ общемъ и этотъ отдѣлъ составленъ очень хорошо; но очевидно, по недосмотру, лѣтъ немъ опущены упражненія на окончанія родительного падежа прилагательныхъ.

Въ типографскомъ отношеніи книга напечатана весьма удовлетворительно, но къ сожалѣнію, даже и при бѣгломъ чтеніи въ ней встрѣчаются опечатки (см. стр. 38, 129, 186 и 189).

В. А. Воскресенскій. Поэтика. Исторический оворотъ статей о поэзии. Пособіе при изученіи теоріи словесности. С.-Пб. 1885. Стр. 398. Цѣна 2 руб.

Въ предисловіи г. Воскресенскаго говоритьъ: „Въ школьшихъ курсахъ теоріи поэзіи отводится обыкновенно посѣмъ неизначительное мѣсто двумъ существенно важнымъ для теоріи и тѣсно связаннымъ между собою вопросамъ. Мы разумѣемъ вопросъ объ искусствѣ, о его сущности, цѣли и отношеніяхъ къ другимъ областямъ духовной дѣятельности человѣка, и вопросъ о различияхъ точекъ зрѣнія на его сущность и значеніе. Безъ опредѣленнаго и яснаго понятія объ искусствѣ вообще и поэзіи, какъ одномъ изъ видовъ его въ особенности, немыслима, разумѣется, и теорія поэзіи". Сборникъ г. Воскресенскаго, составленный изъ отрывковъ и цѣльныхъ статей знатоковъ искусства, представителей различныхъ направлений, прежде всего долженъ помочь этому проблемѣ нашимъ учебникамъ; затѣмъ, заключая въ себѣ: длинный рядъ разсужденій, образцовыхъ и по содержанію, и по формѣ, сборникъ пополнить недостатокъ нашихъ хрестоматій, гдѣ отдѣлъ разсужденій обыкновенно бѣденъ и слабъ. Такова цѣль книги. По составу она довольно рѣзко распадается на два отдѣла: вонпервыѣ, она заключаетъ въ себѣ пѣсколько цѣльныхъ классическихъ произведеній по теоріи поэзіи въ хорошихъ, или по крайней мѣрѣ въ лучшихъ, изъ имѣющихся у насъ, переводахъ: напримѣръ, Піатику Аристотеля (переводъ Ординскаго), Epistolam ad Pisones Горация, разсужденіе Корнеля о драмѣ, отрывокъ изъ Буало

о трагедії, „Лаокоона“ Лессинга (значительная часть) въ переводе Эдельсона, „Гамбургскую драматургию“ Лессинга (большой отрывок), одно разсужденіе Шиллера и рядъ крупныхъ отрывковъ изъ чтений объ искусствѣ Тэна. Съ этими классическими статьями перемѣшаны отрывки изъ историко-литературныхъ и критическихъ изслѣдований разнообразнаго характера и достоинства: профессоровъ Шевырева, Буслаева, Тихонравова, Аландскаго, Іоганна Шерра, Бѣлинскаго, и др. Все это раздѣлено на 8 главъ, расположенныхъ въ порядке въ родѣ хронологического; такъ гл. I-я излагаетъ ученіе древнихъ о поэзіи, II-я говорить о характерѣ средневѣковой поэзіи (сюда же отнесены статьи о театрѣ XVII вѣка), III-я излагаетъ ложноклассическую теорію, IV-я—начала эстетической теоріи, V-я—новоромантизмъ, VI-я—опять-таки эстетическую теорію; VII-я—„историческое направление“ и законецъ VIII-я—„психофизиологическое направление“. Затѣмъ слѣдуетъ довольно обширный указатель имёнъ и предметовъ, составляющій имѣсть съ предисловіемъ самостоятельный трудъ автора. Этотъ указатель или словарь въ общемъ составленъ довольно удовлетворительно, но въ частностяхъ не свободенъ отъ недосмотровъ. Приведемъ нѣсколько примѣровъ.

На стр. 378 „Наталь Мудрый“ называется комедіей.

На стр. 389 о Мармонтель приведенъ безъ возраженія пристрастный отзывъ І. Шерра.

На стр. 387 Кребильонъ (Просперъ) названъ старѣйшимъ французскимъ драматургомъ, хотя на стр. 385 самъ же авторъ говорить о Жоделѣ, который на сто слишкомъ лѣтъ старше Кребильона.

Сервантесъ въ 1604 г. напечаталъ не весь романъ „Донъ-Кихотъ“, а только его 1-ю часть (стр. 393) и т. д.

Сборникъ критическихъ материаловъ для изучения произведений И. С. Тургенева. Два выпуска. Составилъ В. Зелинский. Въ 8-ку, въ 1-мъ выпускѣ 116 стр., во 2-мъ X+310 стр. Москва. 1884. Цѣна 2 руб.

Въ предисловіи трудившійся надъ этимъ сборникомъ искренно жалѣть, что русскіе читатели, за весьма немногими исключеніями, очень индиферентно относятся къ литературной критикѣ. Въ такомъ равнодушномъ отношеніи онъ видѣтъ горестный фактъ, могущій весьма пагубно отозваться на умственномъ развитіи общества, ибо—разсуждаетъ онъ—„литература есть главнѣйший двигатель умственнаго и нравственного прогресса въ Россіи, слѣдовательно, русская

цивилизациѣ выиграла бы много, еслибы хоть только художественный критика, такъ широко и быстро у насъ распространяющаися, усвоивалась нами болѣе осмысленно, чѣмъ это есть на самомъ дѣлѣ". Безъ этого руководительства „читатели не способны видѣть въ беллетристикѣ внутреннаго смысла и значенія, выражавшаго действительную сущность жизни; они понимаютъ ее только поверхности, съ ея вѣнчайшей, несущественной стороны".

Желая помочь читателямъ въ ихъ недостаточномъ знакомствѣ съ литературною критикой, г. Зелинский издалъ сборникъ критическихъ материаловъ для изученія произведений И. С. Тургенева, расположивъ эти материалы въ хронологическомъ порядкѣ ихъ появленія. Первое назначеніе его труда—служить комментаріемъ, настольной книгою, при чтеніи произведеній писателя-художника. Она предназначена не для независимаго отъ этикѣ произведеній чтенія, а только какъ критический разборъ тѣхъ изъ нихъ, которыхъ уже были прочтены. Поэтому собиратель и избѣгалъ, на сколько возможно, записокъ изъ текста и не заботился объ изложеніи сюжета прочтенныхъ повѣстей и романовъ. Вторая цѣль сборника—„дать читателямъ плодотворную умственную работу, состоящую въ сравненіи и комбинированіи тѣхъ и другихъ отзывовъ объ одномъ и томъ же произведеніи по отношенію ихъ къ своему собственному непосредственному мнѣнію о томъ же произведеніи". Наконецъ, имѣясь въ виду еще третья полезность сборника именно—та, что онъ, „заключая въ себѣ собраніе критическихъ выдержекъ о произведеніяхъ писателя, появившагося на литературной аренѣ въ началѣ сороковыхъ годовъ и съ тѣхъ поръ въ продолженіе почти сорока лѣтъ державшаго почетное знамя лучшаго ея представителя, проливаетъ свѣтъ на цѣлую литературную эпоху, знакомя въ то же время читателя и съ представителями русской критической мысли".

Этихъ представителей не мало. Приводимъ ихъ въ алфавитномъ порядке: Авдѣевъ, Александръ (псевдонимъ), Аппенковъ, Антоновичъ, Басистовъ, Буренинъ, Бѣлинскій, Венгеровъ, Ап. Григорьевъ, Де-Пул, Добролюбовъ, Дружининъ, Дудышкинъ, Евстафьевъ, О. Миллеръ, Михайловскій, Невзоровъ, Никитинъ, Писаревъ, Постный (псевдонимъ), Скабичевскій, Н. Соловьевъ, Н. Н. Страховъ, Шелгуновъ. Имена нѣкоторыхъ обозначены инициалами: Н. К.—й, А. О., Е. Э—нъ. Наконецъ при статьяхъ лицъ, скрывшихъ свои фамиліи, указаны журналы, гдѣ ихъ отзывы нашли себѣ мѣсто. Нельзя сказать, чтобы всѣ исчисленные цѣнители имѣли одинъ и

тотъ же удъльный вѣсъ. Есть между оими такіе, которые были только компилаторами прежде высказанныхъ мнѣній.

Для кого именно назначается сборникъ? Вопросъ этотъ рѣшается самимъ составителемъ въ предисловіи ко 2-му выпуску: „При составлении сборника я имѣлъ въ виду не литераторовъ-специалистовъ, а людей дѣйствительно незнакомыхъ съ произведеніями Тургенева, преимущественно учащихся“ (стр. IX). Вмѣстѣ съ этимъ, г. Зелинскій знакомить съ наиболѣе пригоднымъ способомъ изученія литературныхъ произведеній. Опь придастъ болѣе значенія тому методу, „при которомъ умъ и чувство изучающаго работаютъ самостоятельно... Гораздо больше пользы въ томъ, когда изучающіе разбираются въ массѣ разнорѣчивыхъ опредѣленій одного и того же литературнаго произведенія путемъ непосредственной, самостоятельной мозговой (?) работы и неиспорченного нравственнаго чутью; когда ихъ симпатіи склоняются въ сторону того или другаго критика не потому, что они раньше узяли—какой это критикъ и къ какой именно онъ принадлежитъ школѣ, а во той дозѣ разумности, правдивости и убѣдительности, которая проглядываетъ въ его критическомъ анализѣ. Правда, такой методъ не облегчаетъ изученія, за то онъ имѣеть то громадное преимущество передъ облегчающимъ, что изучающій, пріобрѣтая знаніе (допустимъ даже, не всегда вѣрное), вмѣстѣ съ тѣмъ развиваетъ умъ и сердце въ болѣе лучшемъ и обширномъ смыслѣ слова. Самостоятельная умственная работа, состоящая въ сравненіи и извѣшиваніи разнохарактерныхъ сужденій объ одномъ предметѣ, даже если и не приведетъ къ желательному результату, то ужъ однимъ своимъ плодотворнымъ процессомъ принесетъ учащемуся гораздо больше пользы, чѣмъ простое, безотносительное заучивание готоваго вывода“ (*ibid.*).

И такъ, вотъ на какое запятіе приглашаетъ г. Зелинскій учащихся: сравнивать и извѣшивать критическія статьи о произведеніяхъ Тургенева! Да иѣдь такое запятіе будетъ для нихъ въ своемъ родѣ египетской работой, полезность которой можетъ существовать только въ воображеніи. Собиратель критическихъ материаловъ какъ бы забываетъ, что эти материалы явился въ разныя времена, написаны разными лицами, въ разныхъ направленіяхъ, съ разныхъ точекъ зреінія, съ разными цѣлями или, вѣрнѣе, тенденціями, тянувшими читателей во всѣ четыре страны свѣта. Вѣдь онъ самъ же называлъ ихъ разнохарактерными. Есть ли возможность воспитаннику среднихъ учебныхъ заведеній осмотрѣть и разобраться въ такой

массъ всестороннаго разномыслия и разнорѣчія? Задача была бы еще сколько-нибудь понятна, еслибы всѣ цѣнители произведеній Тургенева руководствовались въ своихъ приговорахъ однимъ и тѣмъ же критеріемъ, а именно литературнымъ, состоящимъ въ примѣненіи законовъ того или другаго рода сочиненій къ единичнымъ явленіямъ этого рода. Гимназисты проходятъ теорію словесности въ VI-мъ и частію въ VII-мъ классахъ, и имъ должны быть известны существенные свойства произведеній, какъ прозаическихъ, такъ и поэтическихъ. Но въ книгѣ г. Зелинского совсѣмъ не то: здѣсь своего рода вавилонское смѣшевіе критическихъ языковъ. Одинъ изъ этихъ языковъ держится литературнаго принципа, другой становится на историческую основу, большинство же обозрѣваетъ съ точки зрѣнія общественной или соціальной; есть и такие, которые въ разныи времена выражали противоположныи мнѣнія объ одномъ и томъ же предметѣ. Чѣмъ узнаетъ изъ нихъ читатель? Что Бѣлинскій, прочитавъ поэму „Андрей“, заключалъ, что „изображеніе любви не въ талантѣ автора“, а другой критикъ, напротивъ, утверждалъ, что Бѣлинскій въ этомъ случаѣ ошибся (напускъ I, стр. 20—21). Какое важное пріобрѣтеніе для ума и сердца! Трудно представить себѣ, какъ учащійся пойметъ слѣдующій отзывъ г. Венгерова о разказѣ „Андрей Колосовъ“: „Колосовъ, по нашему мнѣнію,—представитель того времени, когда человѣкъ цѣнился не всѣдствіе качествъ, которыми обладалъ, а самъ по себѣ. Если онъ и не изображалъ собою какого-нибудь Чингахгока, то все же авторъ въ его лицѣ ламъ вывелъ человѣка, пѣющаго окружающихъ помимо тѣхъ способовъ добиться людскаго сочувствія, что даются образованіемъ, цивилизацію. Колосовъ не былъ особенно способенъ, имѣлъ довольно ограниченное количество знаній и, несмотря на это, подчинялъ себѣ всѣхъ. Значить, ему тутъ помогло распространенное въ обществѣ расположение къ абстрактному понятію о человѣкѣ, помимо его содержащаго“.... (*Ibid.*, стр. 74 и 75). Платъ кажется, ученики прежде всего спросятъ съ удивленіемъ: „Что это за господинъ такой—Чингахгокъ?“ И преподаватель, для удовлетворенія ихъ законнаго любопытства, обязанъ будетъ или самъ познакомить ихъ съ этимъ лицомъ, или заставить ихъ прочесть хоть одинъ изъ четырехъ романовъ Купера, въ которыхъ выражены эти интересный краснокожій индѣецъ. Будемъ надѣяться, что примѣръ, поданный г. Венгеровымъ, найдетъ подражателей. Если онъ объяснялъ Андрея Колосова посредствомъ Чингахгока, то почему же какому-нибудь американскому

критику романовъ Купера не объяснять Чингацкого Андреемъ Коллосовымъ? Это будетъ взаимная услуга и вмѣстѣ знакъ международной благодарности. Недурно еще суждевіе того же критика и о „Дневнике лишнаго человѣка“: „Здѣсь мы имѣемъ дѣло съ концомъ патологического процесса на тѣлѣ русскаго общества. Послѣ чего, въ слѣдующихъ произведеніяхъ Тургенева мы уже будемъ имѣть дѣло съ переломомъ русской жизни, съ. паростаніемъ новаго порядка... Цѣль автора была достигнута (по прочтенію его повѣсти): русское общество съ ужасомъ отшатнулось отъ нѣсколько обезображенаго, но все же похожаго изображенія своего, и въ увлечениіи своеемъ отрещивалось отъ какой бы то ни было общности съ болѣзвенномъ фигурою Чулкатуриной. Этотъ ужасъ показывалъ, что въ русскомъ обществѣ уже созрѣла необходимость другаго строя, что инертность ему надоеѣла и онъ ищетъ широкаго поля дѣятельности, на которомъ бы на свободѣ могли развернуться застоившіяся силы“ (стр. 84). Подражая г. Вепгерову, г. Невзоровъ характеризуетъ Рудина: „Рудинъ въ своемъ родѣ былъ новымъ человѣкомъ въ томъ смыслѣ, что онъ указывалъ собою, хотя еще и слабо, на признаки пробужденія въ нашемъ обществѣ отъ той спячки, въ которомъ оно находилось до 60-хъ годовъ“ (стр. 115). Здѣсь учителю предстоитъ войти въ разсужденіе съ своими учениками: какъ должно понимать выраженіе „патологической процесса“? Одно ли и то же онъ со „силой“ или чѣмъ-нибудь отъ цѣлѣ отличается? Вотъ еще отзывъ г. Шелгупова о Рудинѣ: „Рудинъ, какъ и всѣ герои Тургенева, воспитывался тепличнымъ образомъ. Дѣйствительной жизни, такой, какая существуетъ для огромнаго большинства человѣчества онъ не зналъ; ноза то ему была коротко знакома искусственная жизнь обезпеченнѣхъ людей, жившихъ за плечами своихъ мужиковъ, какъ у Христа за пазухой“.... Укорять Тургенева за это нельзя (то-есть, за то, что онъ выводилъ такихъ героевъ), „укорить его можно только за одно, что онъ остался всю свою жизнь кѣренъ сферѣ, воспитавшей его, и не быть въ состояніи понять новой жизни и новыхъ людей, созданныхъ поворотомъ прогрессивнаго общественнаго миѳа“. Вина его въ сочувствіи только въ Рудипыѣ и въ пеумѣніи понять новыхъ людей, смѣнившихъ ихъ и такъ неудачно парисованныхъ имъ въ лицѣ Базарова“ (стр. 117—120). Тотъ же г. Шелгуновъ нисколько не удивляется рѣшительности, отважности героянъ Тургенева: „Отважности тутъ въ сущности нѣть никакой“, говорить онъ,—„а только неразуміе и беспомощность видѣть и оцѣнить послѣдствія. Вы струсили, говорить Тур-

геневская героиня Тургеневскому герою; а же готова съ вами на край сѣта, я готова хоть сейчасъ сдѣлаться вашею любовницей. И нужно сказать правду, что въ трусости героя гораздо больше ума, чѣмъ въ отважности героини. Героиня дѣйствуетъ по короткому порыву; она только желаетъ страсти и требуетъ немедленного удовлетворенія своей страсти. Ну, а потомъ что? Гражданского брака героиня Тургенева не знали; значитъ, имъ приходилось дѣлаться простыми любовницами. И, разумѣется, герой были правы, когда отклонили неопытныхъ дѣвушекъ отъ подобного намѣренія" (стр. 129). Наконецъ, любопытнѣй слѣдующій голосъ Шисарева о Рудинѣ: „Поколѣніе Рудинъ—гегельянцы, заботившіеся только о томъ, чтобы въ ихъ идеяхъ господствовала систематичность, а въ ихъ фразахъ замысловатая таинственность, мирли насъ съ неизѣстными жизнью, оправдывая ихъ разными высшими взглядами и, всю свою жизнь толкуя о стремлениихъ, не трогались съ мѣста и не умѣли измѣнить къ лучшему даже особенности своего домашнаго быта" (стр. 121)...

При чтеніи подобныхъ сужденій, воли ваша, становится жалко и учащихся, и еще болѣе учителей. Послѣднимъ придется толковать и о философіи Гегеля, и о гражданскомъ бракѣ, и о пауперизмѣ, и о сначѣ Россіи, и о патологическомъ процессѣ на тѣлѣ русскаго общества, и о многихъ другихъ столь же важныхъ материалахъ.

Нѣмецкая грамматика, изложенная сравнительно съ русскою. Для среднихъ учебныхъ заведеній составилъ Альфредъ Гофманъ, директоръ С.-Петербургской седьмой гимназіи. Выпукъ I. Этимологія. С.-Петербургъ. 1883. Стр. VII+154 въ 8-ку. Цѣна 75 коп.

Мысль, руководившая г. Гофманомъ при составленіи грамматики, первый выпускъ которой напечатанъ въ прошломъ году, а второй—готовится къ напечатанію, заслуживаетъ сочувствія. Авторъ исходитъ изъ того вѣрнаго положенія, что преподаваніе тѣмъ успѣшище, чѣмъ болѣе въ немъ единства и сосредоточенія; поэтому необходима связь различныхъ предметовъ преподаванія между собою главнымъ образомъ при посредствѣ роднаго языка, изученіе котораго лежитъ въ основаніи всего школьнаго образования. Попытку автора изложить нѣмецкую грамматику сравнительно съ русскою, указывая не только на различіе, но и на согласіе законовъ того и другаго языка, можно признать вообще удавшееся. Главное затрудненіе, съ которымъ не всегда умѣль справиться авторъ грамматики, состоитъ въ томъ, что

благодаря сравнению двухъ языковъ, при изложении правилъ одного изъ нихъ, предлагаемыя правила иногда не достаточно кратки и просты для того, чтобы легко даваться пониманію и памяти учениковъ. Въ некоторыхъ случаяхъ болѣе искусная редакція, можетъ быть, сумѣла бы сократить правило, но въ другихъ—сокращеніе едва ли возможно. Въ обоихъ случаяхъ самимъ дѣйствительнымъ средствомъ было бы напечатаніе мелкимъ шрифтомъ всего того, что относится къ русскому языку, а не къ нѣмецкому. Если авторъ не воспользовался этимъ средствомъ, то вѣроятно, потому, что не желалъ дать поводъ къ пропуску, при преподаваніи, этихъ замѣтокъ, которыхъ по всему плану книги являются существенными и отличительными чертами грамматики г. Гофмана. Авторъ разбираетъ правила нѣмецкаго языка въ систематическомъ порядке; вопросъ о томъ, который способъ удобнѣе при изученіи новыхъ языковъ, такъ-называемый практическій методъ или же систематической, можно считать рѣшенымъ въ пользу систематической грамматики, по крайней мѣрѣ—по отношенію къ среднимъ учебнымъ заведеніямъ; тутъ важно не столь то, чтобы ученики легчайшимъ и кратчайшимъ путемъ научились говорить по нѣмецки, а то, чтобы при окончаніи курса они были въ состояніи свободно читать произведенія изящной и, въ особенности, научной литературы нѣмецкой. Единственный надежный путь къ такому основательному пониманію языка идеть черезъ систематическую грамматику, какъ это доказывается опытъ древнихъ языковъ. Придерживаясь такого взгляда на дѣло, г. Гофманъ не предлагаетъ учебнаго материала въ извѣстныхъ порціяхъ, соответствующихъ объему назначенаго для отдѣльныхъ классовъ курса, но составляетъ свою грамматику такъ, чтобы она могла служить учебною книгой въ продолженіе всего времени пребыванія ученика въ учебномъ заведеніи съ пизшаго до высшаго класса. Не мало поэтому въ первомъ выпускѣ (этимологіи) встрѣчается такихъ вещей, которыя не легко доступны пониманію мальчиковъ, только что въ первый разъ проходящихъ этимологію нѣмецкаго языка; весьма обширны статьи о звукахъ, слогахъ и отчасти о словообразованіи даже не могутъ быть проходными въ тоиъ классѣ, гдѣ начинается преподаваніе нѣмецкаго языка, на что впрочемъ указано и самимъ авторомъ въ предисловіи (стр. IV). Но все это безъ труда можетъ быть пропущено въ пизшемъ классѣ, гдѣ главнымъ образомъ ученикамъ приходится заучивать изъ грамматики образцы склоненій и спрѣженій, и будетъ съ пользою проходить въ старшихъ классахъ при повтор-

рениі этимології. Въ систематической грамматикѣ трудно обойдтиесь безъ нѣкоторыхъ повтореній, такъ какъ одно и то же явленіе можетъ относиться къ разныи категоріямъ. Встрѣчаются однако и такие случаи, гдѣ не слѣдовало бы задерживать читателя грамматики повтореніемъ выше сказанного. Укажемъ для примѣра на слѣдующие §§: стр. 39, § 23, 1, а—стр. 48, § 30, А, а; стр. 50, § 31, 2, б—стр. 52, § 33, 2, примѣч.; стр. 61, § 40=стр. 66, § 42; прим. 2.

Указать на главныи особенности книги Г. Гофмана и признавая ее серьезныи и добросовѣстныи трудомъ, переходимъ къ разбору тѣхъ мѣсть, которыи по той или по другой причинѣ должны остановить на себѣ вниманіе внимательнаго читателя. При этомъ разборъ слѣдуемъ тому порядку, въ которомъ разбираемыи мѣста находятся въ самомъ учебникѣ.

Стр. 17, § 10. Какъ исключенія изъ правила, что при словообразованіи кореннай гласный смѣгчается (принимаетъ Umlaut или по принятой авторомъ терминологіи „перевукъ“), приводятся только: *Wald*, *waldig*; *Sprache*, *sprachlich*; *Lust*, *lustig*; подобныхъ исключений, гораздо больши, напримѣръ, *handlich*, *sandig*, *brandig*, *frostig*, *durstig* и т. д.

На той же стр. 17 б). Какъ примѣръ перехода кореннаго звука *i* въ дробный звукъ *e* благодаря слѣдовавшему за нимъ въ древне-нѣмецкой формѣ слова звуку *a*, приводится и слово: *helfe* (помогаю); но въ древне-нѣмецкомъ нарѣчиѣ эта форма оканчивается не на *a*, но на *u* (*hilfu*); слѣдовало сказать, что не только *a*, но и *u* оказываетъ влияніе на предыдущий звукъ *i*, или по крайней мѣре слово *helfen* должно было быть приведено въ формѣ неопределеннаго наклоненія (др. нѣм. *hilfan*).

На стр. 19, § 11, 3, говорится о вставкѣ и прибавкѣ согласныхъ. Въ приимѣрахъ есть и слово *Ankunft*, отъ *ankomme*; но здѣсь не вставленъ просто звукъ *f*, а оба звука *nf* замѣнила собою губной звукъ *m* (*Ankumt*), дающе въ словѣ *mein* *t wegen*, *t* не вставленъ просто, но замѣнилъ онъ звукъ *s*: *mein-es wegen* (въ народномъ языкѣ встрѣчается *meinswegen*). Въ словѣ *diesseitens*, звукъ *s*—не приставка, а падежное окончаніе родительнаго падежа, хотя и не свойственное словамъ женскаго рода, но часто встрѣчающееся въ сложныхъ словахъ, первая часть которыхъ—слово женскаго рода, напримѣръ, *hoffnungsvoll*, *Liebeszeichen*, *Wahrheitsliebe*, *Botschaftsrats* и т. д. Еще болѣе къ данному случаю подходитъ нарѣчие *nachts* (ночью).

Стр. 21, § 13, б. исключ. Сказано, что „слоги, оканчивающиеся на *rd*, *rt*, большею частью протяжные“; но слоги *ird*, *irt* и *ort* никогда не бываютъ протяжными: сравнимъ *Wort*, *Hort*, *Port*, *Hirt*, *wird* (даже *Wirta*); слогъ *art* встречается и краткимъ, напримѣръ, *hart*, *Gegenwart*, *Widergart*, и только слоги *ert* и *erd*, всегда протяжные. Слѣдовательно, правило не имѣть никакого значенія, а между тѣмъ оно является еще разъ на стр. 28, § 17, Б, б, исключ.

Стр. 22, § 14, 2, б. „Высокое (сильное) удареніе приходится въ словахъ съ приставками *an*—*miss*.—*in*,—*ur*—на приставку“. Какъ исключенія приводятся два слова: *unserwartet* и *unsterblich*; но слово *unerwartet* столь же правильно произносится съ удареніемъ на первомъ слогѣ; напротивъ, здѣсь не упомянуты другія слова, имѣющія удареніе на коренномъ звукѣ, какъ-то: *ursprunglich*, *missrathen*, *misslungen*, *unglaublich*, *unmaschlich*, *unleidlich*, *unsaglich* и пр., а далѣе, на той же страницѣ в) сказано: „исключение составляютъ нѣсколько прилагательныхъ съ отрицательной приставкою *un*“, то есть, одни и тѣ же слова относительно одного и того же явленія приводятся какъ исключение изъ двухъ правилъ; одно изъ этихъ правилъ во всякомъ случаѣ—лишнее.

Стр. 25, § 16, 2, в, примѣч. „Произведенная отъ названий городовъ прилагательные оканчиваются на *er*, всегда пишутся черезъ большую начальную буклу, напримѣръ, *der Kölner Dom*—*der Dom der Kölner*. Соглашалась съ общепринятіемъ происхожденія формы прилагательныхъ на *er*, слѣдуетъ однако замѣтить, что въ современномъ языке она утратила значение родительного ладежа множественнаго числа имени существительного (напримѣръ, *pariser Modewaren* нельзя передать черезъ *Modewaren der Pariser*); какъ настоящія прилагательныя, они и относительно правописанія не должны отличаться отъ остальныхъ прилагательныхъ, произведенныхъ отъ названий городовъ, и дѣйствительно не отличаются.

Стр. 28, § 17, II, Б, а, примѣч. Это примѣчаніе должно показаться страннымъ, потому что оно неосновательно: буквы *ss* въ словѣ *müssen* рассматриваются какъ замѣняющая буквы *ss ss*; но *ss* и *ss* не что иное какъ различныя начертанія одного и того же звука, а именно русскаго *с*, *muss* въ множественномъ числѣ должно отдѣлить *müss-en*, а не *muss-ssen*. Правило это повторяется на стр. 32, § 18 подъ концѣ; тамъ же (gg) авторъ отличаетъ букву *ss* отъ буквы *sз* и говорить, что послѣднія становятся „для обозначенія русскаго звука съ послѣднімъ краткаго гласнаго въ концѣ слова и въ серединѣ слова передъ

согласными, напримѣръ, Nasz и т. д.“. Въ обычномъ практисаніи такого различія не дѣлается; лучшимъ доказательствомъ служить самый учебникъ г. Гофмана: sz (отдѣльно) встречаются только въ этомъ §; въ другихъ же мѣстахъ, гдѣ по теоріи автора слѣдовало бы писать sz—вездѣ напечатано ss, напримѣръ, стр. 22, 8 строка сверху: miss; стр. 53, 2 строка снизу: Schloss; стр. 57, 9 строка снизу: Genuss; стр. 59, 10 строка снизу даже: Hass!

Стр. 28, § 17, II, Б, б. Тутъ говорится, что краткость гласного обозначается соединеніемъ различныхъ согласныхъ; это не вѣрно; сравнимъ Magd, legt, fragt, sagt и т. д. Вообще г. Гофманъ напрасно потратилъ много старанія на опредѣленіе количества гласныхъ. Количество это не играетъ той роли въ пѣмѣцкомъ языѣ, какъ въ древнихъ классическихъ языкахъ; одни и тѣ же слова произносятся протяжно и кратко, смотря по мѣстному говору; сравнимъ Grab, Tag, Sag и т. д., а прослѣдить это—заходить за предѣлы школьнай грамматики.

Стр. 40, § 23, примѣч. 2: „Корни всѣхъ словъ бываютъ въ пѣмѣцкомъ языѣ, какъ и въ русскомъ, частію глагольные, частію мѣстоименные“. Эта замѣтка должна сбить съ толку и ученика, и учителя, пользующихся грамматикой автора. Какой глагольный корень отыщутъ они въ знаменательныхъ словахъ, какъ напримѣръ, Mann, Weib, Ochs, Rus, schwarz, weiss, и даже въ приведенномъ авторомъ въ видѣ примѣра словѣ gut? Если сравнительное языко-вѣдѣніе производить—часто безуспѣшно—названія предметовъ и качествъ отъ немногихъ глагольныхъ корней, то существованіе такой гипотезы не можетъ служить оправданіемъ для раздѣленія всѣхъ корней пѣмѣцкаго языка на глагольные и мѣстоименные, тѣмъ болѣе безъ всякихъ объяснений и притомъ въ школьнай грамматикѣ.

Стр. 42, § 25, 3: „Звателный падежъ по формѣ въ пѣмѣцкомъ языѣ никогда не отличается отъ именительного падежа“. Слѣдовало бы прибавить, что звателный падежъ никогда не принимаетъ члена. То же самое примѣчаніе пропущено на стр. 47, § 29, б, гдѣ сказано, что собственные имена соединяются съ членомъ, когда передъ ними находится имя прилагательное. Въ звателномъ падежѣ и здѣсь члена не ставится. Весь § 29, подъ заглавиемъ: „Имена существительные съ членомъ и безъ члена“ не на своемъ мѣстѣ, такъ какъ онъ по своему содержанию относится не къ этимологіи, а къ синтаксису. Весьма трудное ученіе о членахъ изложено не совсѣмъ удовле-

творительно, отчасти именно потому, что оно не на своемъ мѣстѣ. Вмѣсто того, чтобы точно и ясно опредѣлить отношенія, выражаемыи членомъ и на этомъ опредѣлениі основывать правила объ употреблении этого слова, чтѣ, конечно, можетъ быть сдѣлано только при прохожденіи синтаксиса, авторъ указываетъ лишь на отдельные случаи, а потому правила не точны и не могутъ служить надежнымъ руководствомъ для учащихся. Такъ, напримѣръ, нельзя согласиться съ тѣмъ, что „названія лицъ соединяются съ членомъ, когда название писателя или художника употребляется вмѣсто ихъ произведений“; можно же этихъ случаяхъ опускать членъ, напримѣръ: ich lse Schiller Heber als einen andern Schriftsteller, и прибавлять его къ именамъ собственныхъ въ случаяхъ, не указанныхъ авторомъ; слѣдуетъ прибавлять его между прочимъ тогда, когда отношеніе имени собственного не ясно вслѣдствіе отсутствія надежныхъ окончаній, напримѣръ: die Lehre des Sokrates, но: die Lehre Plato's, die Irrfarten des Odysseus, die Römer ligsten dem Jannibal melden и т. п. Даѣше сказано, что „имена собирательныи соединяются большою частью съ членомъ— иногда же они употребляются безъ члена“. Такое правило не имѣть никакого практическаго значенія; оно вѣдько и не вѣрно; не вѣрно также и слѣдующее затѣмъ правило, что „имена вещественныи употребляются безъ члена и съ членомъ, въ послѣднемъ случаѣ тогда, когда гонорандѣ имѣсть въ виду опредѣленную часть вещества“. Слѣдовало бы сказать: собирательныи всегда принимаютъ членъ, вещественныи никогда его не принимаютъ, потому что первыи, соединяясь съ членомъ, перестаютъ быть собирательными—сравнимъ, напримѣръ, Geflugel ist billig и Fleisch ist billig,—а послѣднія, принимая членъ, дѣлаются нарицательными—сравнимъ, напримѣръ, Bringe das Lort aus dem Schranke и Bringe das Teller aus dem Schranke.

Стр. 52, § 33, А, 3. Къ числу словъ мужскаго рода отнесенено „большинство названій крупныхъ птицъ“. Это произвольное правило; столько же словъ подходить подъ правило, сколько составляютъ исключенія изъ онаго. Изъ самыхъ известныхъ мелкихъ птицъ большинство носитъ названія мужскаго рода, напримѣръ: Sperling, Harsling, Fink, Staar, Sprecht, Zeisig, Stieglitz, Windehopf, Dompfast, Zaunkönig.

Вообще правила о родѣ именъ существительныхъ недостаточно полны, въ особенности что касается исключений; они и не совсѣмъ удобно напечатаны, такъ что въ нихъ не легко ориентироваться.

Стр. 60. Въ образцѣ для склоненія при формѣ множественного

числа отъ слова *Straß* (буквѣтъ) die *Sträße* напрасно въ скобахъ стоять окончаніе (ег). Форма die *Strässer* не признается литературнымъ языкомъ. Отмѣтимъ тутъ же и опечатку, вслѣдствіе которой множественное число отъ *Strauss* (страусъ) является въ искаженіи видѣ: die *Sträße* вмѣсто die *Strausse*.

Стр. 72, § 44, 1, б, примѣч. 1: „Нѣкоторыя имена существительные мужескаго рода, первоначально оканчивавшіяся на *e* и склонившіяся по слабому склоненію, теперь оканчиваются на *en* и *e* и измѣняются по склоненію“. Это правило неясно, тѣмъ болѣе что и примеры не показываютъ, какъ образовать родительный падежъ. Можно подумать, что слова *Glaube*, *Zaufe* и т. д. образуютъ родительный падежъ *Glaubes*, *Zaufes*, и т. д. Смѣшанная форма окончанія родительного падежа *ens* указана въ примѣч. 2, но даже тамъ не сказано, что она относится и къ словамъ, упомянутымъ въ примѣчаніи 1. Такое важное явленіе, какъ неправильное склоненіе пѣтого ряда довольно употребительныхъ словъ, слѣдовало бы объяснить обстоятельно и помѣстить въ текстѣ на видномъ мѣстѣ, а не прятать въ мелко напечатанныхъ примѣчаніяхъ.

Стр. 76, § 46, II, 1, а, 66: „Имена лицъ мужескаго рода, оканчивающіяся на *s*, *ss*, *z*, *sch*, принимаютъ смѣшанное окончаніе родительного падежа единственнаго числа (*ens*)“. Однако, греческія и латинскія имена собственныхъ этого окончанія не принимаются; это слѣдовало оговорить, прибавивъ указаніе, какъ образуется родительный падежъ отъ такихъ именъ собственныхъ (то-есть, черезъ прибавленіе члена, или же透过 обозначеніе окончанія посредствомъ апострофа, напримѣръ, *des Demosthenes* или *Demosthenes'* безъ члена). Вмѣсто этого, и то лишь на стр. 68, § 47, 3, говорится, что собственные имена иностранныя, оканчивающіяся на *s*, *ss*, *z*, лучше въ родительномъ падежѣ единственнаго числа принимаютъ членъ.

Стр. 82, § 51 слл. Склоненіе именъ прилагательныхъ объяснено хорошо; въ особенности слѣдуетъ признать въ примѣрахъ слабого сиряженія прилагательныхъ замѣчу опредѣленіемъ члена, предшествующаго прилагательному, мѣстоименіемъ, *dieser*, такъ какъ въ этомъ словѣ падежные окончанія сильнаго склоненія яснѣе отдѣляются отъ основы, чѣмъ въ нѣкоторыхъ формахъ члена (напримѣръ, *die*, *des*), а между тѣмъ присутствіе сильныхъ окончаній въ опредѣлительномъ словѣ и есть причина, почему опредѣляемое имъ прилагательное получаетъ окончаніе слабаго склоненія.

Стр. 86, § 52, а. Опущены нѣкоторыя прилагательныя, образую-

ціл сравнильную степень безъ смягченія гласнаго (безъ Umlaut), напримѣръ: *bunt, rund, wund, froh, roh, wahr, woll, halb, glatt, zart* (*zärtler-арханзъ*), *klar, falsch* и др.

Стр. 87, § 53, 3. Разница между выраженіями *die gefährlichsten* и *они gefährlichsten* объяснена хорошо.

Стр. 89, § 55, I. Сказано: „Главныя числительныя нѣмецкаго языка не совсѣмъ сходятся съ количественными русскаго языка, которые обозначаютъ вообще количество предметовъ и заключаютъ въ себѣ, различно отъ главныхъ числительныхъ нѣмецкаго языка, также дробныя числительныя“. Эти слова вовсе не понятны.

Стр. 91, § 56. Въ спискѣ числительныхъ не дано примѣра на выражение многократныхъ тысячъ, напримѣръ, *zweitausend* и сотень тысячъ, напримѣръ, *zweimal hunderttausend*; даѣтъ стр. 92, § 57, 2, не обращено вниманіе учащихся на особенность нѣмецкаго языка помѣнѣть единицы передъ десятками, но только сказано, что они соединяются посредствомъ союза *und*.

Стр. 93, § 58, 1: „Порядковыя числительныя съ 2—19 образуются въ нѣмецкомъ языкѣ, какъ и въ русскомъ, отъ количественныхъ при помощи суффикса превосходной степени *t*“. Это непонятно для учениковъ; какъ суффиксъ превосходной степени ить известенъ въ нѣмецкомъ языкѣ только звукъ *st*, въ русскомъ—и того пять; не объяснено и то, какая существуетъ связь между порядковыми числительными и прилагательными въ превосходной степени, за исключениемъ слова *der erste*.

На стр. 99 въ образцѣ склоненія мѣстоименій притяжательныхъ два раза повторяется опечатка *unse(r)es* и *unse(r)em* вместо *unser(e)r* и *unser(e)m*; въ винительномъ падежѣ *unseren*, второй звукъ *e* также долженъ быть поставленъ въ скобкахъ.

На стр. 103, § 66, 1, 6, сказано, что мѣстоименіе относительное употребляется также въ соединеніи съ именемъ существительнымъ, какъ опредѣленіе, напримѣръ: *Turgenjev, welcher Name überall bekannt ist, lebt jetzt in Paris*. Такъ нельзя правильно выражаться по нѣмецки, нельзя сказать иначе, какъ *T. dessen Name üb. b. ist etc.*

На стр. 105, § 67, 3 сказано, что опредѣлительное мѣстоименіе *der, die, das* (тотъ, та, то) въ родительномъ падежѣ множественного числа имѣеть двѣ формы *derer* и *deren*. Это не вѣрно: существуетъ только одна форма, *derer*, а другая форма, *deren*—родительный пад. множественного числа указательного и относительного мѣстоименій.

Стр. 108, § 72, А, а: „Къ первообразнымъ глаголамъ принадлежать также многіе глаголы, прежде измѣнявшіе коренной гласный звукъ, а теперь его уже не измѣняющіе, но принимающіе формы слабаго спряженія, напримѣръ: *leben*, *dienen*“. Неизѣтно, въ какой періодъ нѣмецкаго языка приведенные въ примѣръ глаголы имѣли отзвукъ (*Ablaut*), и какъ они измѣняли коренной гласный звукъ; гораздо болѣе основанія думать, что этого никогда не было.

На стр. 110, § 72, В, 6, 1 въ числѣ глаголовъ сложныхъ съ существительными является и глаголъ *heirathen!* Неужели авторъ считаетъ основательнымъ шуточное производство этого глагола отъ *Hei* (сѣно) и *rathen* (гадать)? Это просто—*verbum denominativum* отъ слова *Heir-ats*; въ первомъ слогѣ этого существительного содержится тотъ же корень (*heir*), отъ которого произведенъ глаголъ *heischen* (сравн. англійское *to hire*).

Стр. 112 — 143. Спряженіе глаголовъ изложено не совсѣмъ удовлетворительно, и эта часть книги при новомъ изданіи должна будетъ подвргнуться основательной передѣлкѣ; авторъ, удѣлившиій на подробности, относящіеся къ произношенію и правописанію, 37 страницъ своего учебника, помѣстилъ ученіе о спряженіи глаголовъ на 31 страницѣ, изъ которыхъ 14 заняты разгносто начечатанными образцами спряженія (глаголовъ *tregen*, *loben*, *sein*, *haben*), 9—объясненіемъ залаговъ, временъ, наклоненій и т. п., такъ что для правиль о спряженіи остается лишь около восьми страницъ. Со всѣмъ семью разрядами глаголовъ сильнаго спряженія онъ справляется на двухъ страницахъ, вслѣдствіе чего, конечно, многаго у него не доказано. Вообще этотъ отдѣлъ книги походитъ скорѣе на предварительный эскизъ, нежели на законченную картину спряженія нѣмецкихъ глаголовъ. Такъ, напримѣръ, на стр. 134 между глаголами 1-го разряда иѣть такихъ, какъ: *binden*, *beginnen*, *gewinnen*, *singen*; 2-го разряда: *sprechen*, *stechen*, *erwerben*, *nehmen* и т. д. по всѣмъ разрядамъ, а глаголы *heben*, *shmelzen*, *schwellen*, *fechten*, *flechten*, *dreisen*, *bresten*, *bewegen*, *weben*, *schwören*, *löschen* и др., имѣющіе въ imperf. и part. praet. звукъ о, совсѣмъ не нашли себѣ мѣста ни въ классификаціи, ни въ примѣрахъ. И относительно тѣхъ глаголовъ, которые приводятся въ учебникѣ, есть недомолвка; иногда, гдѣ это было необходимо, не указаны формы imperf. и part. praet.; такъ, напримѣръ, въ 5-мъ разрядѣ не обозначено, въ какихъ глаголахъ отзвукъ бываетъ краткимъ, въ какихъ—протяжнымъ звукомъ. Изъ грамматики г. Гофмана ученіе не можетъ узнать, какъ слѣдуетъ

говорить, напримѣръ: *beissen*, *biss*, *gebiissen*—или *beissen*, *biss*, *gebiessen*, *saufen*, *soff*, *gesoffen*—или *saufen*, *sof*, *gesofen*.

Стр. 131, § 86, а. Предлагаются примѣры смѣшанного спряженія безъ всякаго объясненія, чтѣ такое это смѣшанное спряженіе, о которомъ нигдѣ не упоминается въ книгѣ, кромѣ этого параграфа. Приведено всего 4 примѣра: 1) *erbleichten*, *erbleichte*, *erbleicht* и *erblich*, *erblichen*, 2) *bewagen*, 3) *verderben* и 4) *meiken*. Эти глаголы спрягаются во всѣхъ временахъ и по слабому, и по сильному спряженію яхъ смѣшаннымъ. Пиромъ три первые глаголы спрягаются различнымъ способомъ, смотря по значенію, а глаголъ *verderben* даже произносится различно (напримѣръ, въ южной Германіи), смотря по тому, имѣть ли онъ значеніе дѣйствительного, или же—среднаго глагола: въ первомъ случаѣ слышится открытое *e* (изъ *a*), въ другомъ—закрытое *e* (изъ *i*), такъ что эти два глагола *verderben* (портить) и *verderben* (портиться, погибать) различаются другъ отъ друга точно такъ, какъ различаются глаголы: *fallen*, *fällen*; *schwimmen*, *schwärmen*; *sinken*—*senken*, *trinken*—*träinken*, *wiegen*—*wängen*, *liegen*—*legen* и т. п.

Выборъ стихотворений Гете и Шиллера, съ подробными замѣчаніями, для употребленія въ VII кл. гимназій и въ соответствующихъ классахъ другихъ среднѣ-учебныхъ заведеній. Составилъ А. Мессъ. Рига. 1883. VII+102 стр. въ 8-ку.

Авторъ назначаетъ свою книгу для употребленія не только въ гимназіяхъ, но и въ реальныхъ училищахъ, въ военныхъ учебныхъ заведеніяхъ и въ женскихъ гимназіяхъ. Она содержитъ въ себѣ нѣкоторыя, наиболѣе извѣстныя стихотворенія Гете и Шиллера съ обширнымъ комментаріемъ, небольшую статью, посвященную сравненію между собою этихъ двухъ поэтовъ, и въ видѣ прибавленія, нѣсколько экскурсовъ. Изъ стихотвореній Гете въ сборникѣ помѣщены слѣдующія: *Mignon* (1 и 2), *Mecressille*, *Glückliche Fahrt*, *Der Sänger*, *Wanderers Nacht-Lied*. (1 и 2), *Erlkönig*, *Der Fischer*, *Neue Liebe*, *neues Leben*, *Der Schäfer*, *Der König in Thule*, *Schäfers Klagelied* и *Haldenröslein*; изъ поэмъ Шиллера нашли мѣсто: *Der Handschuh*, *Die Macht des Gesanges*; *Der Graf von Habsburg* и *Das Lied von der Glocke*. Относительно Шиллера—выборъ удачный; разобръ только стихотвореніе *Die Macht des Gesanges* трудновато; да едва ли и найдутся въ числѣ произведеній Шиллера такія, которыя не годились бы для чтенія и разбора въ старинѣ классахъ гимназій. Что касается Гете, то выборъ подходящій

стихотвореній вообще несравненно труднѣе; въ данномъ случаѣ онъ не совсѣмъ удаченъ. Большая часть помѣщенныхъ въ сборникѣ произведеній Гете изображаетъ такого рода настроеніе духа и такихъ чувства, которыхъ неизвѣстны молодымъ людямъ школьнаго возраста или по крайней мѣрѣ при нормальному развитіи еще не должны быть имъ извѣстны. Сюда слѣдуетъ отнести всѣ тѣ, которымъ изображаются разные фазы любви: восторгъ, тоску, уныніе влюбленаго человѣка, а именно: *Mignon*, *Neue Liebe*, *neues Leben* (особенно съ комментаріемъ автора книги), *Der Schäfer*, *Schäfers Klagelied* и даже *Haldenröslein*, хотя г. Мессъ, видавшій въ стихотвореніяхъ *Meeresstille* и *Glückliche Fahrt*, одну только аллегорію, старается убѣдить читателя, что здѣсь идетъ рѣчь о дѣйствительномъ человѣкѣ розапичкѣ. Допустимъ, что эти стихотворенія могутъ читаться безъ особеннаго вреда ученикамъ и ученицамъ дома, но для чтенія и подробнаго разбора въ классѣ они не пригодны по своему содержанію.

Главная цѣль, преслѣдуемая авторомъ въ объемистыхъ примѣчаніяхъ, состоитъ въ томъ, чтобы обратить вниманіе читателя преимущественно на поэтическую сторону толкуемыхъ имъ стихотвореній. Замѣчаній, которыхъ облегчаютъ пониманіе смысла, у него, по собственному его заявленію (стр. VI), весьма немного; онъ главнымъ образомъ имѣть тѣ виду „раскрытие поэтическихъ мыслей“, для того, чтобы „ученики могли пріучиться глубже вникать въ содержаніе и сознательнѣе уразумѣть красоту и достоинство поэтическихъ произведеній“. Справедливо, что при чтеніи стихотворныхъ произведеній не слѣдуетъ ограничиваться простымъ переводомъ словъ автора, грамматическимъ и логическимъ разборомъ ихъ; но безъ такого надежнаго основанія поэтическія прелести стихотворенія, написанного на чужомъ языке, не могутъ быть постигнуты. Съ этой точки зрѣнія примѣчанія г. Месса представляются недостаточно полными и не оказываютъ учащимся надлежащей помощи. Такъ напримѣръ, остались безъ объясненія нѣкоторыя слова и выраженія, имѣющія въ данныхъ мѣстахъ особенное, своеобразное значеніе, о которомъ ученикъ не можетъ справиться въ лексиконѣ. Для примѣра можно указать на слѣдующія: стр. 13: *Schweif*, стр. 22: *das Hebe lose Mädchen*, стр. 28: *trinken*, стр. 72: *das ist Sturm*, стр. 74: *Wilder Sturme rauhes Bette*, стр. 84: *Schwunge* (гдѣ выраженіе понятно только для того, кто знаетъ, что въ Германіи колокольный звонъ производится движениемъ самыхъ колоколовъ). Встрѣчаются въ комментаріи и невѣрные толкованія, напримѣръ: выраженіе стр. 59—*Das Werk lobt den Meister*—не соотвѣт-

ствует по смыслу своему русской пословицѣ „дѣло мастера боится“. На стр. 6 слова—*Und Aeolus löset das ängstliche Band*—по мнѣнию автора книги, равняются по смыслу словамъ—*Aeolus löset ängstlich das Band*. Не понятно, чего Эолъ, богъ вѣтровъ, боится, отпуская ихъ на волю, и къ чему въ этомъ краткомъ стихотвореніи говорится объ этой боавнѣ, если она существуетъ. Кроме того, такой оборотъ, вслѣдствіе котораго, образъ дѣйствія въ отношеніи къ предмету перенесенъ, какъ качество, на этотъ предметъ“, свойственъ исключительно древнимъ языкамъ; поѣмѣцки онъ неупотребителенъ и непонятенъ. Конечно, здѣсь „das ängstliche Band“ обозначаетъ затишье, наполняющее душу моряка тревогою (срв. предыдущее стихотвореніе); достаточно было указать на дѣйствительное значеніе слова *ängstlich*, которое обыкновенно употребляется въ значеніи среднемъ. Стр. 25: „Buhle—жена древне-скандинавского короля“; словомъ *Buhle* никогда не означается законная жена; это чувствовалъ и самъ авторъ примѣчаний и потому какъ бы въ оправданіе прибавилъ слѣдующее объясненіе: „согласно патріархальности правовъ тѣхъ временъ и странъ, бракъ однако не былъ скрѣпленъ никакими религиозными обрядами или юридическими формальностями“. Неужели древніе скандинавы не знали брака? Какъ въ такомъ случаѣ можно говорить о женѣ? Вместо всѣхъ этихъ словъ, противорѣчащихъ другъ другу и представляющихъ несмѣлаю попытку согласовать слова Гете съ требованіемъ строгой нравственности, достаточно было во избѣженіе пониманія слова *Buhle* въ смыслѣ—*Buhlerin*, сказать: *Buhle=Geliebte*, любимая женщина. То же самое, вѣроятно, чувство благонравія заставило автора сказать смыслъ слова *Dank* въ балладѣ *der Handschuh* стр. 40; тамъ сдѣлано слѣдующее замѣченіе: „этимъ словомъ обозначалась выдаваемая побѣдителю на турнирахъ награда, призъ“. Это само по себѣ вѣрно, но здѣсь о такомъ призѣ и рѣчи быть не можетъ; рыцарь Делоржъ не побѣдилъ на турнирѣ, а Кунигунда не могла распоряжаться раздачею призовъ; это было почетною должностію королевы или особо для того выбранной дамы, а не любой иль числа зрительницъ. Предыдущія слова „*Aber mit zärtlichem Liebesblick* и т. д., яспо показываютъ, о какой здѣсь говорится наградѣ, именно о *Liebenkant*. Всикое примѣчаніе къ слову *Dank*, поэтому, неумѣстно. Кстати сказать: въ шестой строѣ этой баллады, стр. 39, вслѣдствіе не исправленной авторомъ опечатки, искажено имя храбраго рыцаря *Delorges* въ *Deloroges*; (остальные опечатки, встрѣчающіеся въ текстѣ стихотвореній, исправлены въ спискѣ опечатокъ въ концѣ книги).

Обстоятельное слѣдуетъ сказатьъ объ одной миной опечаткѣ, миной потому, что благодаря ей текстъ представляется въ вѣрной формѣ; онъ быль бы искаженъ, еслибы наборщикъ отнесся познамательнѣе къ рукописи автора и не положился бы на свою память и свой здравый смыслъ. Дѣло въ слѣдующемъ: въ извѣстномъ мѣстѣ пѣсни о колоколѣ стр. 64, строфа 3: „Erröthend folgt er ihren Spuren Und ist von ihrem Gruss beglückt, Das Schönste sucht er auf den Fluren, Womit er seine Liebe schmäckt“ г. Мессъ ставитъ послѣ Und запятую (въ текстѣ она пропущена) и объясняетъ слова Und, ist von ihrem Gruss beglückt etc. черезъ Und, wenn er von ihrem Gruss beglückt ist, so sucht er auf den Fluren das Schönste и т. д. Приимая ist — beglückt за условное придаточное предложеніе, г. Мессъ дѣлаетъ довольно крупную ошибку противъ основныхъ правилъ нѣмецкаго синтаксиса: 1) Въ полномъ придаточномъ предложеніи подлежащее не можетъ быть подразумѣваемымъ, но должно быть выражено особымъ словомъ даже и тогда, когда оно тождественно съ подлежащимъ главного предложенія; и такъ, вмѣсто wenn er beglückt ist, съ пропускомъ союза wenn, можно сказать только: ist er beglückt, а отнюдь не ist beglückt. 2) Въ аподосисѣ всегда должно соблюдать обратный порядокъ словъ, слѣдовательно, здѣсь: sucht er das Schönste, а не das Schönste sucht er. Что же заставило г. Месса считать здѣсь невозможный оборотъ рѣчи—не только возможнымъ, но даже въ такой степени необходимымъ, что онъ рѣшился измѣнить освященный преданіемъ текстъ Шиллеровыи словъ? Объясненію и оправданію своей копѣкѣтуры онъ посвятилъ цѣлый экскурсъ, стр. 98, 99, доказывающій, впрочемъ, что авторъ имѣть весьма смутныя попытки объ основныхъ правилахъ не только критики, но даже грамматики. Въ доказательство сейчасъ сказаннаго позволимъ себѣ привести подлинныя его слова; онъ пишетъ: „Во всѣхъ изданіяхъ послѣ Und — нѣть запятой, изъ чего должно заключить, что издатели считаютъ это предложеніе такимъ же главнымъ, какъ предыдущее „erröthend folgt er ihren Spuren“ и послѣдующее „das Schönste sucht er auf den Fluren“. Но такого значенія приведенное выше предложеніе имѣть не можетъ“ (напротивъ того—онъ не можетъ имѣть другого значенія)—„1) потому, что тогда заключающаяся въ немъ мысль, не говоря уже о томъ, что отвлекла бы наше вниманіе отъ дѣйствій главнаго лица (er — der Jüngling)“ — (почему же это?—непонятно); „кромѣ того, сравнительно съ мыслями, выраженными въ сочиненіяхъ съ ними главныхъ предложеніяхъ, была бы очень блѣдною, почти тривиальною(!)—поэтическая ошибка; 2) грам-

матическое соединение было бы неправильно въ виду того, что тогда это главное предложение было бы соединено съ предыдущимъ, тоже главнымъ, посредствомъ *und*, между тѣмъ какъ оно съ слѣдующимъ, такимъ же главнымъ, не соединено никакимъ союзомъ—грамматическая ошибка” (неужели всѣ главные предложения должны соединяться между собою союзомъ *und*?); „3) когда юноша ходить по слѣдомъ дѣвицы, значитъ, позади ея, то непонятно, откуда вдругъ берется ея привѣтъ или поклонъ: не можетъ же она видѣть сзади (!)—фактическая ошибка.—Но понятно, что когда юноша ходить за нею” (тѣмъ отличается хожденіе за нею отъ хожденія по слѣдамъ ея?) „то предстоитъ возможность, есть необходимыя условія для того, чтобы дѣвица могла его замѣтить, обратиться къ нему съ привѣтомъ. Значить, эта мысль должна быть выражена условно, другими словами—послѣ *Und* нужно поставить запятую, тогда „*ist von Ihrem Gruss beglückt*”—условное придаточное предложение=*wenn er von Ihrem Gruss beglückt ist*. Странно! Для того чтобы юноша собираль цветы непремѣнно требуется, какъ условіе, привѣтъ дѣвицы и если она не поклонилась ему, то онъ и не станетъ собирать цветы! Другая перемѣна, предлагаемая авторомъ въ томъ же стихотвореніи, а именно иное раздѣленіе стиховъ (ви. *Aus der Wolke, ohne Wahl* онъ желаетъ читать *Aus der Wolke, - Ohne Wahl*) столь же неосновательна и заканчивается имъ столь же многорѣчиемъ и неудачно, какъ и первая компектируя; см. стр. 99—102.

Согласно съ главной цѣлью, которую авторъ преслѣдуєтъ своими примѣчаніями—а она состоять въ раскрытии поэтическихъ прелестей и въ достиженіи болѣе глубокаго пониманія мыслей поэта,—г. Мессъ обращаетъ большое вниманіе на размѣръ стиховъ, на риѳемующіе слоги, на выборъ поэтомъ того или другаго слова и выраженія. Эти примѣчанія и объясненія весьма многорѣчивы, большую частью искусственные и нѣсколько натянуты; онъ самъ, кажется, сознаетъ это, говоря въ своемъ вступлениі, стр. V, что „тѣ объясненія, которые касаются поэтической стороны, всѣ такого рода, что самому ученику дойти до нихъ едва ли возможно“. Желаніе указать въ совершенно понятныхъ и простыхъ словахъ стихотворенія какой-то таинственный смыслъ и сокровенную силу доводить г. Месса иногда до весьма своеобразныхъ и странныхъ объясненій. Для характеристики позволимъ себѣ привести нѣсколько примѣровъ. На стр. 9, въ примѣчаніи къ слову *Gabe* сказано: „ритмическая пауза, обусловленная неполною послѣдней строки, какъ во 2-мъ, такъ и въ 4-мъ и 7-мъ стихахъ

каждой строфи, совершенно совпадаетъ въ этомъ стихотвореніи съ умственной паузой, то-есть, съ законченностью мысли". Это невѣрно относительно 4-й строфы, стихъ 2-й. Стр. 4: „Эта раздирающая сердце скорбь, это исполненное грустью влечение (*Schlusucht*) прекрасно выражены, какъ размѣромъ, смыслою дактиловъ и ямбовъ, такъ и риемующими окончаніями *eite* (*eide*) *ent*, которыхъ указываются на что-то далекое, въ дали исчезающее (срв. *entfliehen*, *entfallen*, *Weite*, *Breite*)". На дѣлѣ оказывается, что въ этомъ стихотвореніи нѣтъ ни дактиловъ, ни ямбовъ; оно написано хореями, которымъ въ началѣ каждого стиха предшествуетъ одинъ слогъ, таѣтъ-называемый анакрузъ, а слоги *eite* и *ent* сами по себѣ, независимо отъ значенія словъ, въ которыхъ они встрѣчаются, не имѣютъ того значенія, какое г. Мессъ считаетъ имъ присущимъ; ср. слова *entstehen*, *entgegen*, *Seide*, *Scheide*, *leide*, *streite*, *gleite* и т. д. Стр. 18 и 19, строфа 4: „Если въ предыдущихъ двухъ строфахъ, согласно содержанию, преобладаютъ звуки *i* и *l*, то въ этой строфи, особенно въ 1-й половинѣ, равно какъ и во всей 1-й строфи, преобладающими звуками являются шипящія *sch*, *s*, *ss*, въ подражаніе плеску текущей воды". Стр. 21, строфа 2: „*Jugendblüthe* — хотя это выраженіе соответствуетъ духовности характера, которымъ отличалась любовь Гете, но едва ли оно не слишкомъ смѣлое, въ виду того, что для изображенія наружного вида употреблено отвлеченнное понятіе; а потому-то оно также звучить вѣселько холодно". Стр. 24: „*Schlaf* — прекрасно риемуется съ *Schaf*, указывая на тѣсную связь этихъ понятій: пастухъ не смотрѣлъ за овцами, не заботился о томъ, что должно быть ему дорого (о своей обязанности), за то" (неужели за то?!) „лишается того, что ему всего дороже, то-есть, сна; между этими рилемами включены парно-риемованные слова *fassen* и *verlassen* (какая связь этихъ понятій и почему эти рилемы соединены парно?), объясняющія тѣ обстоятельства, которые произвели въ немъ эту перемѣну. Разбери такимъ же образомъ (!) *brav* и *Schlaf*; постарайся также объяснить, почему употреблены и другія кромѣ сказанныхъ парные рилемы".— Можно было бы ограничиться этими образчиками, но слѣдуетъ еще привести два примѣра (изъ примѣчаній къ стихотворенію *Heidenröslein*), чтобы показать, до чего можетъ довести человѣка желаніе видѣть чудеса въ самыхъ простыхъ вещахъ. На стр. 32, строфа 2, говорится: „Кнаве—ощущеніе члена здѣсь, въ совершенную противоположность къ такому же въ *Röslein* (стихъ 3), придаетъ выраженію особенную энергичность, какъ будто это слово (то-есть, *Knabe*), заключающее

уже въ своихъ звукахъ значеніе чего-то болѣе крѣпкаго, мужественнаго (ср. далѣе *der wilde Knabe*), значить, болѣе или менѣе самостоятельнаго, для означенія своей предметности не нуждается въ членѣ (*substantivrende Kraft des Artikels*); при словѣ же *Rüslein* (*sprach*), означающемъ, какъ уменьшительное, иѣчто слабое, нуждающееся въ опорѣ, опущеніе члена еще усиливаетъ значеніе слабости, беспомощности, лишая это слово какъ бы предметности". Стр. 33, строфа 3: „'s необыкновенно смѣлое (?) но столь же прекрасное сокращеніе члена *das*, такъ какъ такое укороченіе слова, обращающее его въ звукъ, и притомъ даже несамостоятельный, соответствуетъ тому, что происходитъ въ дѣйствительности, то-есть, срываніе (укароченіе) розы (!), съ необычайной наглядностью, почти осязательно, представляетъ нашей фантазіи самый актъ срыванія розы, чему содѣйствуетъ и звукоподражаніе ('—слышится, будто что срывается, ломается; срв. *brisier*, *casser*, *bersten*, раз, разбѣкать въ томъ подобное); вмѣстѣ съ тѣмъ это 's звучитъ очень нѣжно (!) въ соотвѣтствіи съ нѣжностю розы и въ противоположность къ *der wilde* (*Knabe*)".

Подобными примѣчаніями не объясняются мысли поэта, но погружаются какъ бы въ непроницаемый туманъ, отъ котораго должна закружиться голова у ученика и у самого учителя.

C. De la Droitiere и F. Thormeyer. La Тѣбен. L'asture et Convalescent.
(Сокровище. Чтеніе и Разговоры). Выпуски 1-й, 2-й и 3-й. С.-Петербургъ. 1884. Цѣна каждого выпуска 75 коп.

Появившіеся во второй половинѣ минувшаго года три выпуска подъ заглавиемъ „*Le trésor*”, въ видѣ сборника французскихъ статей, стихотвореній и анекдотовъ для дѣтскаго чтенія, служатъ какъ бы пробными номерами периодического изданія, которое вышеизложенія лица намѣрены издавать ежемѣсячными выпусками отъ 110 до 125 страницъ въ 8-ку. Хотя иностранная литература достаточно богата по временными изданіямъ для дѣтскаго возраста, но ими, конечно, могутъ пользоваться только тѣ русскія дѣти, которые владѣютъ съ малолѣтства тѣмъ или другимъ иностраннымъ языкомъ; для большинства же учащихся въ школѣ они по доступны, такъ какъ не примѣчены къ степени ихъ познаній въ иностраннѣхъ языкахъ. Мысль пріохотить нашихъ учащихся къ домашнему чтенію на иностраннѣхъ языкахъ, облегчивъ имъ это дѣло до возможной степени, и этимъ путемъ способствовать расширенію лексического ихъ запаса, а также восполнитьъ изъ некоторой мѣры недостатокъ практики, замѣнѧя ее

интереснымъ чтеніемъ,—очень удачна. Первый у насъ приводить эту мысль въ исполненіе г. Вильямъ Брей (William Bray), преподаватель англійскаго языка, начавъ съ 1-го января 1884 г. изданіе ежемѣсячнаго дѣтскаго журнала *Our Children*. Съ цѣлью облегчить пониманіе текста г. Брей даетъ въ выноскахъ на каждой страницѣ русскій переводъ словъ текста въ начальныхъ формахъ, употребляя для этого цифровой способъ ссылокъ. Примѣръ г. Брея послѣдовали гг. Де-ла-Друатъ-Ръ и Торнейръ по отношенію къ французскому языку,

Каждый выпускъ сборника „Le trésor“ заключаетъ въ себѣ небольшіи цѣлійныи статьи, переплетенные стихотвореніями и анекдотами, безъ раздѣленія на два отдѣла—для старшаго и младшаго возраста, какъ это приведено въ англійскомъ журнале г. Брея. Въ отношеніи облегченія чтенія составители также приняли цифровой способъ высокоточныхъ переводныхъ словъ внизу каждой страницы. Кромѣ текста для чтенія, они дали въ первомъ выпускѣ алфавитный списокъ французскихъ словъ, употребляющихся въ русскомъ языкѣ съ нѣкоторыми специальными измѣненіями, и отдѣльно, озаглавленій „*Locutions comparatives*“, въ которомъ показанъ обыкновенный переводъ нѣкоторыхъ русскихъ фразъ и выраженій съ ихъ надлежащими правильными переводами согласно духу французскаго языка; этотъ отдѣлъ также находится въ третьемъ выпускѣ, но во второмъ онъ отсутствуетъ по недостатку мѣста, такъ какъ помѣщенія статьи заняли все напередъ опредѣленное количество страницъ. Съ вѣнчаної стороны изданіе имѣть видъ изящный, печатано на отличной бумагѣ, четкимъ шрифтомъ и корректировано съ большимъ стараниемъ. Вообще сборникъ „Le trésor“ сразу производитъ благопріятное впечатлѣніе, которое оставалось бы и по ближайшемъ ознакомленію съ нимъ, еслибы составители согласились сдѣлать нѣкоторыя незначительныи уступки принятымъ взглѣдамъ и приемамъ. Цифровой способъ переводовъ, хотя представляетъ нѣкоторую экономію мѣста, но неудобенъ тѣмъ, что крайне утомляетъ зрѣніе множествомъ цифръ, которыми испещренъ текстъ; кроме того, давая подъ соответствующей цифрой въ выноскахъ только точный переводъ слова, составители не даютъ достаточнаго пособія для пониманія выраженія въ данномъ случаѣ. Для примѣра позволимъ себѣ сдѣлать хоть одно указаніе: въ 3-мъ выпускѣ, въ статьѣ „*Le naufrage*“ на стр. 58, подъ цифрами 31 и 32 слова *bon* и *brûler* переведены въ выноскахъ словами способный и горѣть, а между тѣмъ въ текстѣ въ стихѣ:

un trois-mâts pourri, tout au plus bon à brûler авторъ желаетъ сказать совсѣмъ не то; подъ винткой 33 показано, что *voile* значить парусъ, но при этомъ указаніи маленький читатель "едва" ли придастъ надлежащее значение фразѣ qui faisait voile pour le Gabon; для того же, кому известно выраженіе faire voile pour, переводъ слова *voile* совершенно не нуженъ. Такихъ неточныхъ переводовъ выражений, вслѣдствіе только буквального указанія значеній отдельныхъ словъ, можно бы отыскать очень много. Поэтому лучше было бы пожертвовать нѣсколькими страницами текста и дать въ концѣ книжки вocabулы къ каждой статьѣ съ надлежащимъ фразеологіемъ, чѣмъ буквальными переводами затѣмнять пониманіе текста или извращать его значеніе.

Отдѣль „Locutions comparatives“, представляющій произвольный наборъ неправильно выраженныхъ фразъ, въ большинствѣ случаевъ, кажется, вымыселныхъ, не столько важенъ указаніемъ исправленій, сколько объясненіями точнаго значенія и правильнаго употребленія многихъ синонимическихъ выражений, а также замѣчаніями о правильномъ употребленіи временъ и наложеній.

По отношенію къ содержанію рассматриваемыхъ трехъ выпусковъ первые два могутъ быть названы безупречными, а третій представляетъ почти во всемъ составѣ своемъ статьи, столь раздражительно дѣйствующія на дѣтскую воспитательность и чувствительность, что лучше было бы избѣгать такого чтенія; достаточно прочесть его оглавленіе, чтобы видѣть, что содержаніе представляетъ нездоровую пищу для дѣтей: „Une histoire de revenants“, „Pierrot“ (Monpassant), „Mémoires d'un cadavre“ (Edgar Poe), „Impressions d'un assassin“, „Le naufragé“ (Coppée) и проч.

Учебникъ анатоміи и физіологии чловѣка и животныхъ съ краткимъ очеркомъ жизнедѣятельности растеній. Руководство для среднихъ учебныхъ заведеній съ реальнымъ курсомъ (съ 88 рисунками въ текстѣ). Составилъ И. А. Аникисовъ. III-е, исправленное изданіе, С.-Петербургъ. 1886 г. 172 стр. Цѣна 1 руб. 50 коп.

Третье изданіе этой книги отличается отъ втораго тѣмъ, что въ немъ толь же богатый учебный матеріалъ распределенъ въ другомъ порядке.

Въ этомъ изданіи находимъ, вместо 18 главъ втораго изданія, 19 главъ. Въ отличие отъ прежнихъ изданій, описывается сначала отираженія животной жизни, движеніе и первая дѣятельность, а за-

тѣмъ уже отправленія растительной жизни—пищевареніе, кровообразеніе, дыханіе и выдѣленіе. Кроме того, отправленія животныхъ разсматриваются не совмѣстно съ соответствующими отправленіями человѣческаго тѣла, а излагаются отдѣльно въ послѣдникъ главахъ учебника. Такое измѣненіе авторъ счѣлъ полезнымъ ввести въ учебникъ, руководствуясь указаніями педагогического опыта. Порядокъ же, въ которомъ располагаются типы животныхъ при описаніи каждого изъ отправленій, а также и способъ разсмотрѣнія послѣдникъ, сохранены тѣ же, какъ и во 2-мъ изданіи: начинается описание съ простѣйшихъ и постепенно доводится до позвоночныхъ, съ цѣлью выставить болѣе рефлектируемую постепенность обособленій отправленій въ связи съ болѣшимъ усложненіемъ организаціи животнаго.

Кромѣ того, для достижениія указанной цѣли, при описаніи отдѣльныхъ отправленій у различныхъ типовъ, подробнѣе разсматриваются одинъ или два представителя типа, и затѣмъ уже излагается ходъ усовершенствованія каждого отправленія у всѣхъ типовъ, начиная съ простѣйшихъ до позвоночныхъ. Такой способъ разсмотрѣнія, какъ справедливо полагаетъ авторъ, не даетъ вниманию учащихся развлекаться массою подробностей и болѣе способствуетъ обстоятельному усвоенію существеннаго вывода.

Относительно достоинствъ и недостатковъ разбираемаго сочиненія слѣдуетъ указать на массу научного матеріала, составляющаго для учащагося此刻ое *embarras de richesse*, при обилии удовлетворительныхъ рисунковъ (83 вмѣсто прежнихъ 81). Но и въ этомъ изданіи преобладающею чертою являются слишкомъ растянутые періоды, нерѣдко затемняющіе смыслъ или, по крайней мѣрѣ, мѣшающіе быстрому усвоенію молодымъ умомъ прочитаннаго. Изрѣдка встрѣчаются и прежніе германізмы, напримѣръ: „такая-то часть тѣла или органъ состоять изъ многихъ образованій“ или постоянное, но излишнее употребленіе предлога „къ“ передъ глаголомъ „способствовать“. Желательно было бы, чтобы при слѣдующихъ изданіяхъ авторъ устранилъ эти легко исправимые недостатки.

СОВРЕМЕННАЯ АВТОПИСЬ.

НАШИ УЧЕБНЫЯ ЗАВЕДЕНИЯ.

I.

С.-ПЕТЕРБУРГСКИЙ ПРАКТИЧЕСКИЙ ТЕХНОЛОГИЧЕСКИЙ ИНСТИТУТЪ ВЪ 1884 ГОДУ.

Въ 1884 году число профессоровъ, преподавателей, мастеровъ и другихъ служащихъ при институтѣ, руководящихъ учебными занятиями слушателей, было слѣдующее: профессоровъ 14, законоучитель 1, инспекторъ работъ механическихъ мастерскихъ 1, преподавателей 38, механикъ 1, химикъ 1, лаборантъ 1, библиотекарей и хранителей музея 2, наблюдателей за учащимися 5, лаборантовъ и мастеровъ механическихъ мастерскихъ по вайму 11. Вакантны были: въ теченіе всего года — должность преподавателя политической и промышленной статистики Россіи, и въ теченіе несколькия мѣсяція первого полугодія, вслѣдствіе тяжкой болѣзни и затѣмъ смерти преподавателя, было прекращено чтеніе двухъ предметовъ — строительного искусства и гидротехническихъ сооруженій, до опредѣленія въ маѣ мѣсяцѣ новаго преподавателя. Изъ числа 52 профессоровъ и преподавателей имѣютъ ученыя степени: доктора и магистра русскихъ университетовъ 8, кандидата русскихъ университетовъ — 6, инженеръ-технолога — 14, окончившихъ курсъ русскихъ высшихъ учебныхъ заведеній — 23 и 1 окончившій курсъ общеобразовательнаго средняго учебнаго заведенія. Въ теченіе 1884 года въ составѣ слушащихъ произошли слѣдующія перемѣны: выбыли — одинъ преподаватель и библиотекарь, опредѣлены — профессоръ, два преподавателя и наблюдатель за учащимися, оставлены на службѣ на слѣдующія

ЧАСТЬ СОХЛ, отд. 4.

1

пятилѣтія—одинъ профессоръ и старшій наблюдатель за учащимися въ институтѣ.

Въ 1884 году учреждена въ институтѣ новая каѳедра по химической технологии, на которую опредѣленъ особый преподаватель. Въ программахъ и въ числѣ лекцій измѣненій не происходило. Значительно увеличившееся, сравнительно съ прежнимъ, число слушателей во II курсѣ вызвало увеличеніе числа лицъ, производящихъ репетиціи: признано было необходимымъ распространить на этотъ курсъ мѣру, примѣненную уже къ I курсу, а именно, назначить помощниковъ профессорамъ, производящимъ репетиціи, при чёмъ каждому такому помощнику время занятій по репетиціямъ положено вдвое меньшее, чѣмъ какое назначено для тѣхъ же занятій профессору. Увеличеніе числа слушателей въ III курсѣ химического отдѣленія вызвало въ 1884 году раздѣленіе ихъ для занятій архитектурнымъ проектированіемъ на двѣ группы, съ назначеніемъ особыхъ часовъ занятій для каждой группы. За симъ преподаваніе положенныхъ по уставу института предметовъ происходило въ слѣдующемъ видѣ: въ I (общемъ) курсѣ: богословіе (историко-литературный обзоръ христіанскихъ піроисповѣданій) слушателямъ православнаго исповѣданія—при двухъ лекціяхъ въ недѣлю; высшая математика (аналитическая геометрія, дифференціальное исчисление и начало интегрального)—при шести лекціяхъ; профессоръ производилъ слушателямъ и репетиціи по четыре часа еженедѣльно; начертательная геометрія—при трехъ лекціяхъ въ недѣлю и репетиціи по четыре часа еженедѣльно; физика (дополнительный курсъ общей физики)—при трехъ лекціяхъ и репетиціи по четыре часа еженедѣльно; химія неорганическая (металлоиды)—при трехъ лекціяхъ и репетиціи по четыре часа еженедѣльно; теоретическая механика—при четырехъ лекціяхъ и репетиціи по четыре часа еженедѣльно; черченіе линейное, съ распределеніемъ всѣхъ слушателей на шесть групп—при шести часахъ въ недѣлю для каждой изъ пяти группъ и семи часахъ для шестой группы; рисование (орнаментовъ съ гипсовыхъ фигуръ), съ распределеніемъ слушателей на четыре группы—при четырехъ часахъ въ недѣлю для каждой группы. Во II курсѣ: интегральное исчисление (интегрирование уравненій) и теоретическая механика на механическомъ отдѣленіи—при четырехъ лекціяхъ въ недѣлю и репетиціи по шести часовъ еженедѣльно; физика (о теплотѣ) на обонихъ отдѣленіяхъ—при трехъ лекціяхъ и репетиціи по три часа еженедѣльно; химія неорганическая (металлы) на обонихъ отдѣленіяхъ—при двухъ лекціяхъ и репетиціи

но три часа еженедельно; минералогия и геогнозия — при трех лекциях въ недѣлю; сопротивление материаловъ и построение деталей машинъ, на обоихъ отдѣленіяхъ — при четырехъ лекцияхъ и репетиціи по три часа еженедельно; сверхъ того, въ механической лабораторіи производились опыты надъ прочностю строительныхъ материаловъ; прикладная механика (общій курсъ), на обоихъ отдѣленіяхъ — при четырехъ лекцияхъ и репетиціи по три часа еженедельно; строительное искусство, на обоихъ отдѣленіяхъ — по три лекціи въ теченіе втораго полугодія; въ первомъ полугодіи правильности преподаванія этого предмета спачала нарушена была болѣзнью преподавателя, а затѣмъ преподаваніе было временно прекращено за послѣдовавшою въ февралѣ смертю преподавателя; низшая геодезія, на обоихъ отдѣленіяхъ — при двухъ лекціяхъ въ недѣлю; архитектура, на обоихъ отдѣленіяхъ — при двухъ лекцияхъ въ недѣлю; преподавателю этого предмета поручено было и общее наблюденіе за преподаваніемъ орнаментного рисованія, архитектурнаго черченія и проектированія; черченіе частей механизмовъ, на обоихъ отдѣленіяхъ, съ распределеніемъ всѣхъ слушателей на четыре группы — при четырехъ часахъ въ недѣлю для каждой группы; черченіе архитектурное, на обоихъ отдѣленіяхъ, съ раздѣленіемъ слушателей на двѣ группы — при четырехъ часахъ въ недѣлю для каждой группы. Въ III курсѣ: а) на обоихъ отдѣленіяхъ: механическая теорія тепла — при четырехъ лекціяхъ въ недѣлю въ теченіе полугодія; технологія металловъ (свойства и рутинная обработка металловъ) — при двухъ лекцияхъ въ недѣлю; строительное искусство — при трехъ лекцияхъ въ теченіе втораго полугодія; преподаваніе этого предмета на III курсѣ назначено съ сентября 1884 года, и только на одинъ учебный годъ, съ тѣмъ, чтобы дать возможность прослушать полный курсъ строительного искусства учащимся, переведеннымъ изъ II курса, на которомъ во второй половинѣ 1883—1884 учебнаго года, по вышестоявшей причинѣ, чтеніе курса строительного искусства было прекращено; б) на механическомъ отдѣленіи: приложенія механической теоріи тепла къ термическимъ, въ особенности къ паровымъ двигателямъ — при четырехъ лекцияхъ въ теченіе полугодія; теорія вѣроятностей — при одной лекціи въ недѣлю (необязательно для слушателей); устройство подъемныхъ машинъ — при одной лекціи въ недѣлю; графическая статика — то же; устройство паровыхъ котловъ — при двухъ лекцияхъ въ недѣлю; гидравлика и устройство гидравлическихъ двигателей — то же; устройство паровыхъ машинъ —

1*

то же; устройство гидротехнических сооружений; преподавание этого предмета, нарушившееся въ началѣ 1884 года по причинѣ болѣзни преподавателя, за послѣдовавшею затѣмъ, какъ выше сказано, смертю его, прекратилось, и постановлено было преподавать этотъ предметъ съ 1884—1885 учебнаго года на IV курсѣ, при каковой перемѣнѣ представлялось возможнымъ учащимся въ институтѣ, переведеннымъ въ IV курсъ въ 1884 году, прослушать полный курсъ гидротехническихъ сооружений, а для переведенныхъ въ III курсъ — ввести на этотъ курсъ въ 1884—1885 учебномъ году преподаваніе строительнаго искусства. Металлургія преподавалась при двухъ лекціяхъ въ недѣлю; проектированіе деталей машинъ и подъемныхъ механизмовъ — по восьми часовъ въ недѣлю каждымъ изъ трехъ преподавателей; проектированіе частей зданій и цѣлыхъ зданій — при восьми часахъ въ недѣлю однимъ преподавателемъ, который, кроме того, въ началѣ учебнаго года производилъ со слушателями осмотръ нѣкоторыхъ изъ строящихся въ Петербургѣ зданій; в) на химическомъ отдѣленіи: химія аналитическая преподавалась при двухъ лекціяхъ въ недѣлю; химія органическая — при трехъ лекціяхъ; технологія минеральныхъ веществъ — при пяти лекціяхъ въ недѣлю однимъ профессоромъ, который, кроме того, производилъ со слушателями неоднократно осмотръ нѣкоторыхъ изъ химическихъ, а также Императорскихъ стеклянного и фарфорового заводовъ близъ Петербурга технологія органическихъ веществъ (производство бумаги) преподавалась при одной лекції въ недѣлю; анатомія и фізіологія растеній — при двухъ лекціяхъ однимъ профессоромъ, подъ руководствомъ котораго слушатели, распределенные на двѣ группы, по два часа въ недѣлю каждая, занимались упражненіями въ микроскопическихъ наблюденіяхъ; проектированіе частей зданій и цѣлыхъ зданій — при трехъ часахъ въ недѣлю для каждой изъ двухъ группъ слушателей однимъ преподавателемъ, который, кроме того, въ началѣ учебнаго года производилъ со слушателями осмотръ нѣкоторыхъ изъ строящихся въ Петербургѣ зданій; практическія занятія въ химической лабораторії, по качественному анализу, подъ руководствомъ завѣдывающаго лабораторіей профессора, химика и лаборанта, происходили еженедѣльно два раза по три часа въ день и одинъ разъ полный день. Въ IV курсѣ: а) на обоихъ отдѣленіяхъ: электротехника (необязательно для слушателей) преводилась при двухъ лекціяхъ однимъ профессоромъ, подъ руководствомъ котораго и при помощи преподавателя происходили практическія занятія въ физическомъ ка-

бинетъ; отопление и вентиляция—при двухъ лекціяхъ въ недѣлю; механическая технологія воловинистыхъ веществъ (необязательно для слушателей механическаго отдѣленія желѣзнодорожнаго отдѣла) — при четырехъ лекціяхъ въ недѣлю однимъ преподавателемъ, который, независимо отъ сего, производилъ со слушателями неоднократно осмотръ (изъ каковыхъ изъ прядильныхъ и ткацкихъ фабрикъ въ Петербургѣ; устройство мукомольныхъ мельницъ — при одной лекціи; устройство гидротехническихъ сооруженій (преимущественно заводскихъ плотинъ), въ теченіе втораго полугодія—при двухъ лекціяхъ въ недѣлю; въ теченіе же первого полугодія предметъ этотъ не излагался, вслѣдствіе болѣзни и затѣмъ смерти преподавателя; б) на механическомъ отдѣленії: теорія упругости преподавалась при двухъ лекціяхъ въ недѣлю однимъ профессоромъ; строительная механика — при трехъ лекціяхъ; механическая технологія (литейное дѣло и машинальная обработка металловъ) — при четырехъ лекціяхъ механической технологіи (устройство заводскихъ машинъ и обработка дерева) — при четырехъ лекціяхъ въ недѣлю профессоромъ, который, кроме того, неоднократно производилъ со слушателями осмотръ изъ каковыхъ механическихъ и желѣзодѣлательныхъ заводовъ въ Петербургѣ и вблизи онаго; теорія и устройство паровозовъ (необязательно для слушателей механическаго отдѣленія фабрично-заводскаго отдѣла)—при трехъ лекціяхъ въ недѣлю; проектированіе гидравлическихъ и паровыхъ двигателей—при шести часахъ занятій для каждой изъ трехъ группъ слушателей; практическія лѣтнія занятія переведенныхъ въ V курсъ слушателей происходили на механическихъ желѣзодѣлательныхъ и сталелитейныхъ, вагонномъ и паровозномъ заводахъ подъ руководствомъ профессора и преподавателя, а изъ каковыхъ слушатели фабрично-заводскаго отдѣла отправлены были въ теченіе лѣта для практическихъ занятій на прядильныя и ткацкія фабрики, лѣсопильныя и мукомольныя мельницы, и желѣзнодорожнаго отдѣла—на желѣзныя дороги; в) на химическомъ отдѣленії: технологія органическихъ веществъ преподавалась при четырехъ лекціяхъ профессоромъ, который, независимо отъ сего, производилъ со слушателями осмотръ стеаринового, маслянаго, клееваренныхъ, мыловаренныхъ, кожевенныхъ и газовыхъ заводовъ въ Петербургѣ и его окрестностяхъ; технологія питательныхъ веществъ—при шести лекціяхъ въ недѣлю профессоромъ, производившимъ, сверхъ того, неоднократно осмотръ рафинадо-сахарного, пивоваренныхъ и дрожжевыхъ заводовъ, находящихся въ Петербургѣ; технологія красильныхъ веществъ и

красильное производство—при четырехъ лекціяхъ профессоромъ, ко-
торый производилъ со слушателями осмотръ ситцевой фабрики близъ
Петербурга; составленіе проектовъ заводовъ химическихъ, стеклян-
ныхъ, керамическихъ — при трехъ часахъ въ недѣлю; практическія
занятія въ химической лабораторіи по количественному анализу про-
исходили, подъ руководствомъ завѣдывающаго лабораторій профес-
сора и его помощника, еженедѣльно два раза по три часа въ день
и одинъ разъ полный день; практическія лѣтнія занятія переведен-
ныхъ въ V курсъ слушателей происходили на заводахъ газовыхъ, ко-
жевенныхъ, пивоваренныхъ, кирзоваренныхъ и на писчебумажныхъ
фабрикахъ въ Петербургѣ и окрестностяхъ его, а иѣкоторые слуша-
тели, для практическихъ занятій отправлены были на ситцевыя фа-
бріки, песочносахарные и сахароррафинадные заводы. Въ V курсѣ:
а) на фабрично-заводскомъ отдѣлѣ механическаго отдѣленія: со-
ставленіе проектовъ заводовъ техническихъ и желѣзодѣлательныхъ,
сталелитейныхъ, водопроводовъ и мукомольныхъ мельницъ происхо-
дило подъ руководствомъ двухъ профессоровъ, съ раздѣленіемъ слу-
шателей па двѣ группы и при четырехъ часахъ въ недѣлю для каж-
дой изъ нихъ, а также прядильныхъ и ткацкихъ фабрикъ—при двухъ
часахъ въ недѣлю; б) на желѣзодорожномъ отдѣлѣ того же
отдѣленія: составленіе паровозовъ происходило подъ руководствомъ
профессора и двухъ преподавателей при двухъ часахъ въ недѣлю у
каждаго; в) на обоихъ отдѣлахъ механическаго отдѣленія: со-
ставленіе проектовъ по строительной механикѣ происходило подъ
руководствомъ профессора и преподавателя, съ раздѣленіемъ слу-
шателей на двѣ группы и при пяти часахъ въ недѣлю для каждой;
изученіе систематического курса слесарно-токарныхъ, кузнецкихъ и
литейныхъ работъ и исполненіе цѣльныхъ механизмовъ слушателями
механическаго отдѣленія въ механическихъ мастерскихъ института
происходило подъ руководствомъ и наблюдениемъ завѣдывающаго
этими мастерскими инспектора работы и механика по четыре часа
каждый день въ теченіе $\frac{1}{2}$ года и восемь часовъ въ день въ тѣ-
ченіе остальной трети года; г) на техническомъ отдѣленіи: со-
ставленіе проектовъ заводовъ газовыхъ, смологонныхъ, керосинныхъ,
кожевенныхъ, фабрикъ писчебумажныхъ—подъ руководствомъ профес-
сора, заводовъ пивоваренныхъ, винокуренныхъ, песочносахарныхъ,
крахмальныхъ — подъ руководствомъ преподавателя, и фабрикъ кра-
сильныхъ, ситцевыхъ и отбѣльныхъ—подъ руководствомъ профессора
происходило при трехъ часахъ въ недѣлю у каждого; изученіе прак-

тическое нѣкоторыхъ производствъ въ технической лабораторіи, винокурнѣ и красильнѣ производилось подъ руководствомъ завѣдывающихъ этими учрежденіями четырехъ профессоровъ при неопределѣнномъ числѣ часовъ въ недѣлю. Сверхъ перечисленныхъ предметовъ, въ институтѣ преподавались, безъ пріуроченія къ какому-либо опредѣленному курсу, три новѣйшіе иностранные языки: французскій, нѣмецкій и англійскій. Занятіе по этимъ языкамъ заключались въ чтеніи и переводахъ отрывковъ изъ замѣчательныхъ сочиненій иностранныхъ писателей, съ грамматическимъ разборомъ прочитанного. Въ этихъ занятіяхъ могли принимать участіе слушатели всѣхъ курсовъ института, при чёмъ они были раздѣлены, по степени своихъ предварительныхъ знаній, на два класса, съ назначеніемъ для каждого иностранного языка двухъ часовъ въ недѣлю. Среди нихъ слушатели каждого изъ 4-хъ первыхъ курсовъ института обязательно имѣли въ недѣлю по 20-ти лекцій и по 7-ми часовъ графическихъ занятій. Въ V курсѣ лекцій не читается, и занятія учащихся ограничиваются составленіемъ проектовъ и работами въ механическихъ и техническихъ мастерскихъ. Число учебныхъ дней въ году было 168 (не включая въ это число времени для экзаменовъ).

Нѣкоторые профессоры, преподаватели и другіе служащіе, сверхъ служебныхъ обязанностей по институту, исполнили еще слѣдующіе ученыe труды: профессоры: П. А. Афанасьевъ занимался экспериментальнымъ изученіемъ вопроса объ опредѣленіи усилія и сго работы при образованіи стружекъ и папечаталъ въ Горпоѣ журналъ относящуюся къ тому же вопросу статью; Ф. Ф. Бейльштейнъ напечаталъ первые два выпуска втораго, вполнѣ передѣланного изданія своего полнаго руководства органической химіи (*Handbuch der organischen Chemie*); Б. Т. Вылажинскій а) произвелъ изслѣдованія падъ силы свѣта регенеративныхъ газовыхъ горѣлокъ Сименса при посредствѣ фотометра съ особымъ, имъ придуманнымъ, приспособленіемъ для измѣренія очень сильныхъ источниковъ свѣта въ небольшихъ сравнительно помѣщеніяхъ, результаты каковыхъ изслѣдований были напечатаны въ Запискахъ русскаго техническаго общества; б) занялся, по приглашенію инспектора пограничной стражи, испытаніемъ кожевенного товара и выясненіемъ признаковъ доброкачественности и условій пригодности нѣкоторыхъ сортовъ этого товара на выдѣлку сѣдель: в.) осмотрѣлъ эксплуатацию нефтяныхъ источниковъ Рунгурской слободы и заводы въ Коломеѣ и Печенежинѣ въ Австріи, вырабатывающіе изъ нефти освѣтительная и смазочная

масла, и т.) составлялъ курсъ технологии органическихъ веществъ; И. А. Евневичъ подготовлялъ къ печати статью подъ заглавиемъ: „Опытъ установлѣнія основныхъ началъ кинематики капельной жидкости“; Н. П. Ильинъ, по званію члена совѣта торговли и мануфактуръ и особаго присутствія при департаментѣ таможенныхъ сборовъ, рассматривалъ и давалъ заключенія по вопросамъ, относящимся къ выдачѣ привилегій и къ тарифному примѣненію ввозныхъ товаровъ; В. Л. Кирпичевъ написалъ статью „Машиностроеніе въ Россіи“, напечатанную въ журнале Вѣстникъ промышленности; А. К. Круцкій помѣстилъ въ Вѣстникѣ промышленности слѣдующія статьи: а) о стекольныхъ заводахъ сѣверной группы, б) новый нафометръ, в) спарадъ для методического выщелачивания шерсти водою и г) о горѣніи мелкораздробленныхъ горючихъ тѣлъ и о скоростяхъ взрывовъ; Р. Э. Ленцъ напечаталъ „Etudes electrometrolologiques № 3“ и помѣстилъ: въ Извѣстіяхъ Технологического института — „Электрометрологическія изслѣдованія“ и въ Bulletin de l'Academie des sciences de St.-Petersbourg — „Ueber die Anwendung des Telephons zu Temperaturmessungen“; Н. П. Петровъ занимался экспериментальными изслѣдованіямиъ вопроса о треніи жидкостей и о треніи хорошо смазанныхъ частей машинъ; Н. И. Тавиларовъ подготовлялъ къ печати учебникъ химической технологии сельско-хозяйственныхъ продуктовъ. Преподаватели: В. И. Альбицкій занимался печатаніемъ 2-го изданія составленныхъ имъ двухъ брошюръ „Высшія учебныя заведенія Россіи“ и „Испытанія зреѣлости“ и подготовилъ къ печати статью подъ заглавиемъ „Определеніе условій, при которыхъ уравненіе 2-й степени съ двумя переменными изображаетъ двѣ прямые линіи“; В. В. Бекъ продолжалъ заниматься составленіемъ нѣмецко-русскаго словаря техническихъ терминовъ, употребляемыхъ въ горномъ и заводскомъ дѣлѣ; А. В. Григорьевъ редактировалъ Извѣстія Русскаго Географическаго Общества; М. Н. Демьянновъ помѣстилъ въ Вѣстникѣ промышленности статьи: „Замѣтка о заводскихъ кирпичныхъ дымовыхъ трубахъ“ и „Нѣсколько соображеній о паровомъ котлѣ“; Н. А. Госса напечаталъ статьи: въ Горномъ журнале — „Выплавка серебра, свинца и мѣди на алтайскихъ заводахъ“ и въ Запискахъ Русскаго Техническаго общества — „Извлеченіе серебра и золота мокрымъ путемъ изъ мѣдныхъ рудъ, купферштейновъ и черной мѣди“; А. А. Курбатовъ занимался изслѣдованіемъ кавказской нефти; Н. И. Макаровъ подготовлялъ къ печати одинъ изъ отдѣловъ приложения начертатель-

ной геометрии, а именно—теорию клинографического проектирования; Б. Д. Рожанский подготовил для напечатания въ журнале "Зодчий" описание различныхъ зданій, преимущественно больницъ и тюремъ, осмотрѣнныхъ имъ во время путешествія по Америкѣ; А. М. Самусь помѣстилъ въ "Вѣстникѣ промышленности" статьи: "Приготовление медной посуды" и "Соединительная муфта новой конструкціи"; Д. Д. Соколовъ составилъ проекты паровой прачечной и дезинфекціонныхъ камеръ для инфекционныхъ больницъ петербургскихъ и приступилъ къ исполненію некоторыхъ изъ этихъ проектовъ; занимался постройкою зданія для дѣтскаго пріюта, составилъ проектъ расширенія богадѣльни и пріюта Знаименского благотворительного общества и напечаталъ техническое описание Александровской больницы; Шапошниковъ занимался составленіемъ проектовъ памятника минувшей турецкой войны и памятника графу Тотлебену, составилъ два проекта каменной церкви и производилъ работы въ Ораніенбаумѣ по передѣлкѣ дачи и постройкѣ птичьего двора. Лаборантъ Л. П. Явейнъ занимался изслѣдованіемъ фтористыхъ производныхъ углеводородовъ жирнаго и ароматического рядовъ и составлялъ для Журнала Русского Химического Общества рефераты о работахъ заграничныхъ химическихъ лабораторій.

Къ 1-му января 1884 года въ институтѣ находилось 676 слушателей; въ точеніе 1884 года вновь поступило 304 (изъ I курса 177, изъ остальныхъ курсовъ: по химическому отдѣленію 8, по механическому 19); въ точеніе года выбыло 176 (окончившихъ курсъ: съ дипломомъ) инженера-технолога 53, съ дипломомъ технолога 45, выбывшихъ по разнымъ причинамъ до окончанія курса 77); затѣмъ къ 1-му января 1885 года состояло 705, которые распредѣлялись слѣдующимъ образомъ: а) по курсамъ: на I курсѣ 170, на II—171 (по механическому отдѣленію 111, по химическому 60), на III—158 (по механическому отдѣленію 94, по химическому 64), на IV—134 (по механическому отдѣленію 99, по химическому 35), на V курсѣ—72 (по механическому отдѣленію 53, по химическому 19); б) по отдѣленіямъ: на химическомъ отдѣленіи—178, на механическомъ—357, въ I (общемъ) курсѣ—170; в) по вѣроисповѣданіямъ: православнаго 414, старообрядцевъ 2, армяно-григоріанскаго 20, римско-католическаго 179, лютеранскаго 25, реформатскаго 3, іудейскаго 61, магометанскаго 1; г) по сословіямъ: дворянъ 210, штабъ—и оберъ-офицерскихъ дѣтей 144, потомственныхъ почетныхъ гражданъ 29, почетныхъ гражданъ 13, сыновей священно-и церковнослужителей 30, купеческихъ дѣтей

53, мѣщанъ 144, крестьянъ 34, иностранцевъ 11, разночинцевъ 37; д) по предварительному образованію: окончившихъ полный курсъ: въ университетахъ 27, въ другихъ высшихъ учебныхъ заведеніяхъ 1, въ классическихъ гимназіяхъ съ аттестатомъ зрѣлости 34, въ реальныхъ училищахъ съ дополнительнымъ классомъ 385, въ реальныхъ гимназіяхъ и училищахъ безъ дополнительного класса 2, въ военно-учебныхъ заведеніяхъ 27, въ коммерческихъ училищахъ 8, въ прочихъ среднихъ учебныхъ заведеніяхъ 18, представившихъ свидѣтельства классическихъ гимназій о знаніи классического курса безъ древнихъ языковъ — 2, представившихъ свидѣтельства гимназій и училищъ о знаніи гимназического курса — 1. Изъ числа слушателей, состоявшихъ къ 1-му января 1884 года, удостоены перевода въ высшіе курсы: изъ I во II курсъ 146, изъ II въ III—115, изъ III въ IV—106, изъ IV въ V—60. Въ числѣ состоявшихъ къ 1-му января 1885 года 705 слушателей было: казенныхъ стипендіаторовъ 108, неплатящихъ стипендиаторовъ разныхъ вѣдомствъ 12, бесплатныхъ постоянныхъ слушателей 91, платящихъ стипендіаторовъ разныхъ вѣдомствъ 31, платящихъ постоянныхъ слушателей 463. Размѣръ производившихся стипендій — отъ 65 рублей до 600 рублей въ годъ включительно. Изъ числа слушателей, бывшихъ къ 1-му января 1884 года и вновь поступившихъ, освобождены были отъ платы за право слушанія лекцій 75, лишены этой льготы 21, зачислены въ стипендіаты 74, исключены изъ стипендіаторовъ 26. Единовременныхъ пособій выдано было изъ остатка отъ стипендій 193-мъ слушателямъ 6,680 рублей.—Въ порядкѣ учебныхъ занятій учащія со стороны слушателей относились, какъ и въ прошлые годы, къ посвященію лекцій; графическими же и практическими въ лабораторіи и мастерскихъ работами они занимались усердно. Слушателямъ, недостаточно-исправно исполнявшимъ обязательные занятія, дѣлались должныя виновенія, но учебный комитетъ въ однѣмъ случаѣ призналъ нужнымъ примѣнить строгую мѣру взысканія: одинъ слушатель химического отдѣленія III курса, за весьма предосудительный проступокъ, совершенный виѣ стѣнъ института, былъ уволенъ изъ заведенія. — Въ 1884 году не было присуждено ни одной изъ двухъ учрежденій при институтѣ золотыхъ медалей, по случаю не-представленія проектовъ на ихъ соисканіе.—Изъ числа окончившихъ въ томъ году курсъ слушателей Иванъ Облахохинъ, механическаго отдѣленія, и Александръ Воршовъ, химическаго отдѣленія, удостоены были занесенія ихъ именъ на мраморную доску института.

Денежныя средства института въ 1884 году находились въ слѣ-

дующемъ положеніи: Штатныхъ суммъ отпущено изъ государственного казначейства на содержаніе института 257,729 рублей 50 копѣекъ. Специальные средства: а) неприкосновеннаго капитала, составлявшагося изъ суммъ, пожертвованныхъ разными лицами на учрежденіе стипендій 127,450 рублей, б) оборотнаго капитала 21,450 рублей 80 копѣекъ, в) процентовъ съ принадлежащихъ институту капиталовъ 6,565 рублей, г) платы за слушаніе лекцій съ постоянныхъ слушателей 25,850 рублей, д) пожертвованій на учрежденіе стипендій 5,000 рублей, е) суммъ отъ разныхъ учрежденій на выдачу стипендій и пособій слушателямъ института 5,061 рубль 2 копѣеки, всего институтъ имѣлъ 449,406 рублей 32 копѣеки. Изъ этой суммы израсходовано въ теченіе года на все содержаніе института 267,744 рубля 12 копѣекъ; затѣмъ къ 1-му января 1885 года оставалось: неприкосновеннаго капитала 132,950 рублей и оборотнаго—20,657 рублей 42 копѣеки.

Нѣкоторыя изъ учебно-вспомогательныхъ учрежденій института въ теченіе 1884 года обогатились новыми немаловажными приращеніями, а помѣщенія другихъ получили устройство, болѣе отвѣчающее современнымъ научнымъ требованиямъ. Такъ, для институтской библиотеки приобрѣты предоставленіе въ неї 56 томовъ извѣстнаго математического журнала „Crelle's Journal für die reine und angewandte Mathematik“, и приспѣть въ даръ простѣй устройства водостоковъ въ Петербургѣ, составленный англійскимъ инженеромъ Линдлеемъ. Музей института для разиѣщенія коллокцій получилъ пять исключительно цѣнныхъ шкаловъ съ зеркальными стеклами, передѣланными изъ витринъ, бывшихъ на выставкахъ, и по окончаніи оныхъ прислаными экспонентами въ даръ институту, а также пополнился гиростопами разныхъ системъ. Въ химической лабораторіи болѣе цѣнныя приобрѣтенія составляютъ металлический экстракціонный приборъ, дигесторъ Мюнке, фильтръ-прессъ и спектрофотометръ. Въ помѣщеніи физического кабинета установленъ газометръ Отто и Лангена въ пять паровыхъ силь и приобрѣты выпиской изъ Лондона волтметръ и анерометръ Эртона, нормальный омъ Б. А., ртутный насосъ Гагенъ-Белл, а въ мастерской при физическомъ кабинетѣ изготовленъ нормальный масштабъ, который былъ проѣбренъ въ Парижѣ въ международномъ бюро, три эталона гальваническаго сопротивленія и реостатъ для измѣренія сопротивленій. Въ механическихъ мастерскихъ перемѣщены въ башню машинного дома водяной бакъ, снабжающій водой изъ реки Фонтанки какъ паровой котель и холодильникъ паровой

машины, такъ и всѣ зданія института. Въ сушильномъ помѣщеніи зданія парового котла, приспособленномъ подъ особое отдѣленіе технической лабораторіи, установлены двѣ реторты: жалѣзная — для сухой перегонки дерева, и чугунная — для сухой перегонки торфа, бураго угля и смолястыхъ сланцевъ, съ соотвѣтственными приспособленіями для управления огнемъ, и отражательно-муфельная печь съ сушильной камерою, нагрѣваемою продуктами горѣнія, удаляющимися изъ печей. Въ существовавшемъ же отдѣленіи технической лабораторіи сдѣлано новое приспособленіе, дающее возможность при пебольшихъ размѣрахъ помѣщенія измѣрять источники свѣта силой до 900 свѣчей. Для винокуріи приобрѣтенъ холодильникъ Паукіша для заторовъ и установлены брагонамѣрительные приборы Сименса и Пинча, доставленные департаментомъ неокладныхъ сборовъ для испытанія ихъ пригодности на винокуренныхъ заводахъ.

II.

АЛЕКСАНДРОВСКАЯ ГИМНАЗІЯ ВЪ КОРОЧѢ.

Открытие ея новаго зданія и освященіе Кирилло-Меѳодіевской при немъ церкви.

8-го июня 1882 года Высочайше утверждено положеніе о преобразованіи Александровской прогимназіи въ Корочѣ въ полную классическую гимназію на счетъ казны, при чемъ мѣстное земство, ходатайствовавшее объ этомъ преобразованіи, обязалось употребить 30 тысячъ на пристройку и приспособленіе зданія бывшаго уѣзднаго училища, въ которомъ помѣщалася прогимназія, къ помѣщенію полной гимназіи. Но отъ первоначального проекта своего о расширеніи зданія прогимназіи для цѣлей гимназіи мѣстное земство отказалось: не имѣя спосаба помѣщенія для земскихъ учрежденій и находя, что зданіе бывшаго уѣзднаго училища вполнѣ достаточно для помѣщенія этихъ учрежденій, земство пришло къ мысли воспользоваться зданіемъ прогимназіи для своихъ надобностей, для гимназіи же перестроить и приспособить приобрѣтенную отъ городскаго общества усадьбу съ старымъ и длиннымъ зданіемъ винныхъ подваловъ. Такъ какъ зданіе это каменное, весьма длинное, по видимому, крѣпкое, въ полтора этажа вышиною, то земство разчитывало на ассигнованія имъ для

расширениі прогимназії 30 тысячъ приспособить этотъ сарай къ гимназії, въ предположеніи, что достаточно для того поднять стѣны на поль-этажа, пробить оконные отверстія, прибавить съ боковъ крылья и сдѣлать потолки и полы.

Архитекторъ Харьковскаго учебнаго округа, приглашенній для составленія плана расширениія помѣщенія прогимназії подъ гимназію, по просьбѣ земства, составилъ не только этотъ планъ, но и планъ перестройки винныхъ подваловъ подъ гимназію. Когда оба плана въ принципіѣ были одобрены мѣстнымъ окружнымъ начальствомъ, земство посною 1883 года приступило къ перестройкѣ винныхъ подваловъ для помѣщенія гимназії, возбудивъ въ то же время ходатайство объ уступкѣ въ вѣдѣніе земства зданія бывшаго уѣзданаго училища, по сдачѣ новаго зданія гимназії въ вѣдѣніе министерства народнаго просвѣщенія, на чѣдѣ послѣдовало 27-го марта 1884 года Высочайшее разрѣшеніе.

Приступивъ къ перестройкѣ винныхъ подваловъ, земская строительная комиссія сняла крышу съ этого зданія, и тогда оказалось, что верхняя половина стѣнъ сараевъ построена лишь въ $1\frac{1}{2}$ кирпича, и что, сдѣловательно, эту часть стѣны сдѣлуетъ снять, чтобы начать потомъ дальнѣйшую до высоты 2 этажей кладку стѣнъ. Къ спятю этой части стѣнъ приступлено было посредствомъ подсѣчки и свалки помощію канатовъ. Когда была подсѣчена стѣна на столько, что лишь тонкій слой удерживалъ верхнюю часть, то несмотря на усиленіе рабочихъ, тягунныхъ канаты, посѣченная часть не подавалась и не падала. Когда же иѣсколько рабочихъ, по приказу подрядчика, стали еще подсѣкать, то стѣна вдругъ рухнула, послѣ чего оказалось, что и нижняя часть стѣнъ растрескалась въ иѣсколькохъ мѣстахъ, обнаруживъ тѣмъ самимъ полную негодность всего зданія. Вследствіе того, строительная комиссія увидѣла себя вынужденной внести въ земское собраніе вопросъ о пріассигнованіі къ прежнимъ 30 тысячамъ еще не менѣе 10 тысячъ для постройки по тому же плану нового зданія. Собрание разрѣшило на первый разъ прибавить къ прежней сметѣ просимы 10 тысячъ¹⁾). Въ маѣ 1883 года совершилась закладка зданія съ церковью во имя св. первоучителей Кирилла и Меѳодія, и съ тѣхъ поръ постройка шла безостановочно.

¹⁾ Внослѣдствіе земское собраніе разрѣшило еще иѣсколько новыхъ пріассигнованій.

Къ зимѣ того же года зданіе не только возведено до должной вы-
соты, но и покрыто жалѣзомъ. Лѣтомъ же 1884 года приступлено
было къ укладкѣ половъ, потолковъ, устройству печей, дверей и
рамъ и штукатуркѣ стѣнъ, такъ что въ сентябрѣ даже полы, окна и
двери были выкрашены. Въ октябрѣ предполагалось даже перевести
гимназію въ новое помѣщеніе, но такъ какъ не былъ готовъ ико-
ностасъ гимназической церкви, и только что оконченная внутрення
штукатурка грозила замой сыростью, то перемѣщеніе гимназіи было
отсрочено до будущей весны. Зданіе гимназіи строилось хозяйствен-
нымъ способомъ подъ наблюденіемъ строительной комиссіи и въ осо-
бенности ея предсѣдателя, г. Шстохина; отъ неутомимо сдѣлъ-
лично за всѣмъ ходомъ постройки, при участіи мѣстнаго окруж-
наго архитектора, г. Ткаченка, который по временамъ вызывался
земствомъ для сообщенія своихъ замѣчаній и указаний по поводу
постройки. Къ веснѣ текущаго года церковь была вполнѣ окон-
чена; оставалось лишь сдѣлать необходимыя надворныя постройки,
распланировать дворъ и тротуаръ предъ домомъ и обнести усадьбу
огорожей, почему еще въ марта комиссія обратилась къ г. попечи-
телю округа съ просьбой о разрѣшеніи сдать готовыя два зданія
по освидѣтельствованіи архитекторомъ и хозяйственнымъ комите-
томъ Корочанской гимназіи къ 6-му мая, когда предположено было
освятить не только зданіе, но и достроенную при ней церковь.
26-го апрѣля новое зданіе было принято въ присутствіи архитек-
тора хозяйственныхъ комитетомъ въ вѣдѣніе министерства народ-
наго просвѣщенія, а старое зданіе бывшаго уѣзднаго училища пере-
дало въ пользованіе Корочанскаго земства. Время отъ 1-го до 4-го мая
было употреблено, безъ прекращенія, впрочемъ, уроковъ, на пере-
возку имущества гимназіи въ новое помѣщеніе, а 4-го числа въ суб-
боту, по окончаніи уроковъ, Корочанская гимназія разсталась съ
прежнимъ невзрачнымъ помѣщеніемъ, когда послѣднія вещи, карты
и ученическія доски были перевезены и размѣщены по классамъ.
5-го числа, во время первой ясної, служившейся въ еще не
освященной церкви, прибылъ въ Корочу г. попечитель округа, т. с. Во-
ронцовъ-Вельяминовъ. Остановясь въ своей квартирѣ, онъ приказалъ
встрѣтившему его директору Корочанской гимназіи, чтобы 6-го числа,
къ 9-ти часамъ утра, воспитанники гимназіи, имѣсть съ своими клас-
ными наставниками, собрались по классамъ. Въ назначенный часъ
6-го числа г. попечитель прибылъ въ гимназію. Въ теченіе часа
осмотрѣвъ всѣ классы, ознакомясь съ преподавателями и воспитан-

никами и произведя при этомъ во многихъ классахъ краткій экзаменъ ученикамъ, г. попечитель, въ сопровождении директора, ровно въ 10 часовъ, какъ было назначено въ пригласительныхъ на освященіе церкви билетахъ, вошелъ въ церковь, куда выѣстѣ были введены и въ порядкѣ построены воспитанники въ полномъ составѣ (230 учен.) и где уже собралась приглашенная по билетамъ довольно многочисленная публика. Всѣдѣ за симъ началась торжественная церемонія освященія нового Европп-Меѳодіевскаго храма 4-ми мѣстными священниками. Стойкое пѣніе гимназическаго хора какъ во время освященія храма, такъ и слѣдовавшихъ за нимъ литургіи и благодарственнаго молебна по случаю дня рождения Его Императорскаго Высочества, Государя Насѣдника Цесаревича удостоилось полнаго одобренія со стороны г. попечителя. По окончаніи службы г. попечитель, педагогіческій составъ гимназіи и публика были приглашены къ заѣтру, за которымъ первый тостъ былъ провозглашенъ г. Шетохінимъ за Его Величество Государя Императора, тезоименитствующаго и Корочанскую гимназію. Громогласное „ура“ было отвѣтъ на этотъ тостъ. За симъ г. попечитель провозгласилъ тостъ за г. министра народнаго просвѣщенія, которому и была отправлена отъ имени попечителя, предводителя, директора и публики телеграмма съ изъявленіемъ благодарности за ходатайство о преобразованіи Корочанской прогимназіи въ полную гимназію. Г. министръ на сїдущій день отвѣчалъ въ сихъ выраженіяхъ: „Благодарю васъ, предводителя директора и всѣхъ присутствующихъ за добрую память“. Вечеромъ того же 6-го числа на обѣдѣ, устроенному земскими дѣятелями для особо приглашенныхъ лицъ, г. попечитель, провозглашая тостъ за предводителя Шетохина, сказалъ рѣчь приблизительно въ слѣдующихъ выраженіяхъ: „Недавно я имѣлъ счастіе присутствовать на торжествѣ харьковскаго дворянства по случаю стольнаго юбилея жалованной дворянамъ грамоты; принадлежа и самъ къ одному изъ старѣйшихъ русскихъ дворянскихъ родовъ, я имѣлъ счастіе высказать, что русское дворянство, стоя всегда на стражѣ русскаго престола и отечества и подавая собою примѣръ на всѣхъ путахъ государственной жизни, на нашей же памяти не только добровольно отказалось отъ своихъ правъ на личность русскаго крестьянина, но и первое приложило свои заботы о народномъ образованіи, разливая свѣтъ русской грамоты въ духѣ православія среди хотя отдѣлившагося отъ него, но тѣмъ не менѣе остающагося для него дорогимъ, крестьянскаго сословія. Въ настоящемъ слузы могу засвидѣтельствовать, что

корочанское дворянство въ лицѣ своего уважаемаго предводителя, И. Ф. Шетокина, при просвѣщенномъ содѣйствіи и материальномъ участіи корочанскаго земства, не только признало къ сердцу наравнѣ съ прочими интересы народнаго образованія, но и пріобщило, такъ-сказать, крестьянское сословіе къ своимъ правамъ и привилегіямъ устройствомъ гимназіи, сдѣлавъ для нихъ доступнымъ и подручнымъ среднее классическое образование, которое составляетъ преддверіе къ образованію высшему, университетскому. Но а просить бы корочанское дворянство и земство не ограничивать этимъ и не оставлять на поддорогѣ заботы объ образованіемъ крестьянъ. По окончаніи гимназического курса молодой человѣкъ изъ крестьянъ, съ способностями и стремлѣніемъ закончить свое образованіе въ университетѣ, въ то же время лишнеть всякихъ материальныхъ средствъ для продолженія этого образованія. Предоставить его собственнымъ силамъ, заставить его пробиваться нѣвѣрными и случайными уроками въ теченіе университетскаго курса значило бы обречь его на вѣчное скитаніе по частнымъ домамъ съ частными материальными затрудненіями въ ущербъ прямыхъ занятій наукой и даже съ печальною перспективой не окончить университетскаго курса и унести съ собою за порогъ университета недовольство и, можетъ быть, враждебное чувство. И потому корочанское земство и дворянство только тогда, по моему мнѣнію, выполнить принятую на себя задачу по устройству гимназіи и распространенію классического образования, когда поставить своимъ долгомъ обеспечить и за порогомъ гимназіи всѣхъ крестьянъ, окончившихъ въ Корочѣ курсъ, выдавать имъ достаточную на содержаніе и уплату за слушаніе лекцій стипендіи въ теченіе всего университетскаго курса*.

7-го числа на другой день торжества открылись въ новомъ зданіи классы. Въ 11 часовъ утра г. попечитель, посѣтивъ приходское училище и женскую прогимназію, прибылъ вновь въ гимназію на ревизію, присутствовалъ на урокахъ латинскаго языка, математики и физики, обревизовалъ физической кабинетъ, библиотеку и канцелярию, послѣ чего уже въ 3 часа отбылъ совсѣмъ изъ гимназіи, обратясь на прощаніе къ собравшимся въ учительской комнатѣ преподавателямъ съ слѣдующей рѣчью: „Изъ моихъ личныхъ наблюдений, а равно изъ доклада мнѣ и отзываю г. директора я выношу отъ васъ пріятное впечатленіе. Благодарю васъ за ваши труды и успѣшное прохожденіе вашихъ занятій. Надѣюсь, что впредь вы приложите еще болѣе вашихъ стараний и попечитесь, чтобы классическое образование и дѣло воспитанія шло въ вашей гимназіи правильнымъ путемъ“.

и на должной высотѣ. Но, благодаря вѣсѣ, гг., прошу обѣ однозъя
ралы Бога, будьте внимательнѣе и требовательнѣе при переводахъ
учениковъ, особенно въ старшихъ классахъ. Я не отношу это только
къ вашей гимназіи, но вообще профессора жалуются, что въ уни-
верситетѣ нерѣдко поступаютъ молодые люди, мало развитые и плохо
подготовленные къ слушанію лекцій. А это и происходитъ главнымъ
образомъ отъ синходительного перевода изъ класса въ классъ.
Когда же ученика слабаго доведутъ по излишней синходительности
до старшаго класса, то естественно становится жаль такого юношу,
смыкшагося съ мыслью о близкомъ окончаніи курса, лишить аттес-
тата зрѣлости. Не давайте же никому ходу въ старшіе классы, не
убѣдившись въ достаточной подготовленности къ прохожденію курса
стѣдующаго класса, и переводите въ высшіе классы съ особымъ
разборомъ, требовательностію и строгостію".

Новое зданіе Корочанской гимназіи находится на Покровской
улицѣ вдали отъ центра, на окраинѣ города, на возвышенномъ
мѣстѣ, среди садовъ, окружающихъ гимназическую усадьбу, въ
здоровой и безопасной отъ пожаровъ мѣстности. Усадьба гимназіи
занимаетъ 1 десятину 2,144 квадратныхъ сажени. Мѣсто это, вмѣсть
съ разрушенными па пемъ, каменными строеніемъ бывшихъ винныхъ
подваловъ, приобрѣто земствомъ отъ городскаго общества за
4,000 рублей. Главный корпусъ зданія двухэтажный, вышина отъ
земли до крыши $4\frac{1}{2}$ сажени. Зданіе главныи фасадомъ обращено
во дворъ, длиною $26\frac{1}{2}$ саженей, шириной $5\frac{1}{2}$ сажени; къ нему при-
строены съ боковъ въ одну связь два крыла, одно на улицу, другое
во дворъ, длиною каждое по $8\frac{1}{2}$ сажени, но шириной первое $7\frac{1}{2}$ са-
женей, а второе $5\frac{1}{2}$ саженей; слѣдовательно, фасадъ зданія на улицу
простирается на 14 саженей; между крыльями стоитъ однотажная
каменная пристройка для раздѣлапія учениковъ (вестибулы), $5\frac{1}{2}$ са-
женей длиною и $3\frac{1}{2}$ сажени шириной; съ заднедворовой стороны
сплошная пристройка въ 2 этажа для ретирадовъ, отапливаемыхъ зи-
мою. Помѣщеніе нижняго этажа: 4 квартиры (директора, инспектора и
двухъ помощниковъ классныхъ наставниковъ), кромѣ того, 3 класса на
40 человѣкъ и гимнастический залъ на 70 человѣкъ; къ этимъ клас-
самъ и залу примыкаетъ коридоръ, длиною $17\frac{1}{2}$ саженей и 4 аршина
шириною, изъ средины котораго, съ одной стороны, открываются вести-
булы, а съ другой—широкая ученическая лѣстница, ведущая въ верх-
ній этажъ; другой ходъ въ верхній этажъ—парадный съ улицы, между
квартирами директора и инспектора; эта лѣстница желѣзная. отло-

гая и очень широкая, съ чугунной балюстрадой и перилами; къ площадкѣ парадного хода примыкаютъ, съ одной стороны, канцелярия, библиотека и учительская комната, съ другой—актовая зала, длиной 22 аршина и шириной 16 аршинъ, при ней въ формѣ фонаря выступъ для алтаря шириной 6 арш. и длиной 8 аршинъ; иконостасъ, отдѣляющій алтарь отъ актовой залы, служащей во время богослуженія храмомъ, въ службы закрывается рѣшетчатыми деревянными воротами, на внутренней сторонѣ составляющими продолженіе иконостаса на полотниѣ, а на выѣшней—красиво драпированными краснымъ сукномъ съ выдѣгивающимся на средину драпировки по закрытіи воротъ портретомъ Государя Императора во весь ростъ въ золотой рамѣ; изъ залы съ боковой стороны дверь въ коридоръ верхняго этажа той же длины и ширинѣ, какъ и въ нижнемъ; чрезъ эту дверь ученики входятъ изъ коридора въ церковь къ богослуженію; къ этому же коридору съ главнаго фасада примыкаетъ пять классовъ, и въ концѣ его съ заднаго крыла огромный классъ приготовительный и физическій кабинетъ. Надворныя постройки весьма изспачительны: онѣ состоятъ изъ служительскаго въ 2 комваты деревяннаго флигеля, досчатыхъ сараевъ и конюшни и весьма небольшаго плетневаго подъ соломой съ глиной сарая. Вообще дворовыя постройки далеко не соответствуютъ обширности главнаго корпуса гимназіи и потребностямъ устроенныхъ въ немъ четырехъ квартиръ. Но за то главное зданіе, по своей обширности, приспособленности и снабженіе, кроме того, церковью, не оставляло бы желать ничего лучшаго, еслибы фундаментъ нижняго этажа не былъ такъ низокъ, что полъ этого этажа ниже поверхности земли на дворѣ. Земствомъ израсходовано на постройку зданія и дворовыхъ пристроекъ, считая въ томъ числѣ стоимость иконостаса, церковной утвари и мебели на сумму 3256 р. и приобрѣтеніе маєста за 4 тысячи, неступно 54 тысячи.

О ДАТЕЛЬНОМЪ ПАДЕЖѢ МНОЖЕСТВЕННОГО ЧИСЛА ВЪ ГРЕЧЕСКОМЪ ЯЗЫКѢ.

Обширности синтаксического употребления, въ греческомъ языке, дательного падежа, совмѣстившаго въ себѣ функции какъ собственно дательного, такъ и потерянныхъ свою самостоятельность падежей мѣстного (*Locativus*) и орудіаго (*Instrumentalis*), соотвѣтствуетъ виѣшнее разнообразіе окончаний его въ множественномъ числѣ, сумма которыхъ, если принять во вниманіе всѣ діалекты греческаго языка и не стѣсниться какими-либо хронологическими рамками, доходитъ до 14, такъ какъ, кромѣ наиболѣе распространенныхъ окончаний *οις*, *της*, *σις*, мы находимъ еще слѣдующія 11: *οισι*, *τησι*, *τρας*, *της*, *δεις*, *τρας*, *τησι*, *τησι*, *ετη*, *ετη*. Вопросъ о томъ, нельзя ли это разнообразіе привести къ одному источнику, изъ которого можно было бы, съ большю или меньшю дозою выроятности, объяснить всѣ сохранившіся въ дошедшыхъ до насъ памятникахъ греческаго языка формы *dative pluralis*, съ давнихъ поръ останавливалъ на себѣ вниманіе ученыхъ, но къ сожалѣнію, не смотря на изрядное количество высказанныхъ до сихъ поръ мнѣній и предположеній о происхожденіи различныхъ окончаний греческаго *dative pluralis*, вопросъ этотъ и по настоящее время остается открытымъ. Длинный рядъ спорадическихъ замѣтокъ и отдельныхъ монографій, посвященныхъ рѣшенію нашего вопроса, начинается съ попытокъ древнихъ грамматиковъ объяснить иѣкоторыя изъ занимавшихъ ихъ форму *dative pluralis* при помощи излюбленныхъ или теорій о *ταρέχτασις*, *ταρένθεσις*, *πλεονασμός* и т. п.—теорій, которыя представляли въ ихъ рукахъ могущественное оружіе, скрупульно безпощадно всѣ возникавшія передъ лицами сомнѣній и недоудѣлнія. Ранжируются, съ точки зренія современной намъ науки ихъ объясненія не выдерживаютъ ни малѣйшей критики и научнаго интереса для насъ имѣть не могутъ, а имѣть, пожалуй, значеніе

только для исторического обзора мнѣній по данному вопросу. Переходною ступеню отъ этихъ совершенно незрѣлыхъ попытокъ къ болѣе научному анализу формъ *dativi pluralis* служать замѣтки грамматиковъ начала нынѣшняго столѣтія, напримѣрь, Тирша, который старается, хотя и невѣрно, вывести различныя формы дательного падежа множественного числа изъ предполагаемаго имъ первоначальнаго суффикса *σφιν* (Gr. Gr.⁴ p. 167). Со временемъ же Бонна монографіи, посвященные нашему вопросу, носятъ на себѣ вполнѣ научный характеръ, благодаря успѣхамъ сравнительного языкознанія, достигшаго, вмѣстѣ съ новыми методами, массу нового матеріала. Изъ обильной литературы по вопросу о дательномъ падежѣ укажемъ, здесь лишь на двѣ выдающіяся статьи изъ извѣстныхъ намъ до сихъ поръ, оставивши указанія на другія для послѣдующихъ страницъ, именно на статью Герланда: „Ueber den Dativ pluralis des altgriechischen“, помѣщенную въ Куновомъ журналь т. IX p. 36 sqq., и въ особенности на блестящее по остроумію учепости разсужденіе Остгофа: „Die Bildung des loc. plur. im indogermanischen und verwandtes“, появившееся во 2-мъ томѣ издаваемыхъ имъ же, выѣстѣ съ Бругманомъ, „Morphologische Untersuchungen“ (p. 1—76). Принимая во вниманіе все, что до сихъ поръ написано о греческомъ *dativus pluralis*, можно прийти только къ одному выводу, справедливость которого врядъ ли кто станетъ оспоривать въ настоящее время, а именно, что въ суффиксѣ этого падежа заключается суффиксъ мнѣстнаго падежа. Вопросъ же о первоначальномъ видѣ этого суффикса на почвѣ греческаго языка, объ его отношеніи къ суффиксамъ мнѣстнаго падежа въ тѣхъ немногихъ языкахъ, которые удержали этотъ падежъ, и вопросъ о производствѣ изъ этого основнаго суффикса всѣхъ существующихъ въ доступную намъ пору развитія греческаго языка окончавшій *dativi pluralis* — все это вопросы, на которые отъ времени до времени даются разнорѣчивые отвѣты. Посильнымъ рѣшепіемъ этихъ вопросовъ позволили и мы себѣ запѣть нѣсколько страницъ, при чомъ въ основаніе всей работы положенъ былъ почти исключительно эпиграфический матеріалъ, какъ источникъ болѣе надежный, чѣмъ рукописное преданіе. Матеріалъ этотъ былъ собранъ нами, разумѣется, не изъ всѣхъ до сихъ поръ изданныхъ греческихъ надписей, но преимущественно изъ тѣхъ, которыхъ замѣчательны, какъ характерны образчики того или другого діалекта или привадлежатъ болѣе древнему времени. Поэтому главными пособіями для насъ служили по аттическому діалекту I-й томъ и I-й выпускъ IV тома *Corporis Inscriptionum atticarum*;

для другихъ же діалектовъ сборникъ Кауера „Delectus inscriptionum graecarum propter dialectum memorabilium, 2-е издание, и Коллекція „Sammlung der griechischen Dialektinschriften“ выпуски 1—4, а также издание Рѣля—„Inscriptiones Graecae antiquissimae“¹⁾.

I.

Изъ языковъ индо-европейской семьи удержали мѣстный падежъ только древне-индійскій, древне-иранскій, славянскій, литовскій и греческій.

Въ древне-индійскомъ языкѣ суффиксомъ этого падежа служить постоянно *si* (*shu*), и только въ пракритскихъ нарѣчіяхъ суффиксъ этотъ является также и въ назализированномъ видѣ—*sī*, что объясняется замѣтною вообще склонностью пракрита, равно какъ и новоиндійскихъ нарѣчій къ носовому произношенню гласныхъ.

Въ иранской группѣ, въ древне-бактрійскомъ языке, суффиксъ мѣстного падежа—*hi* (—*shu*) или *hū* (*shū*), или *hva* (*shva*), а въ древне-персидскомъ только *uvā* (*huvā*), *shuvā*, соответствующій древне-бактрійскому *hva* (*shva*). Сохранилось только три примѣра такого суффикса—*Mādaishuvā*, *anīyāuvā*, *dahyushuvā*, такъ что нѣть возможности, съ одной стороны, признавать исключительное употребление этого суффикса въ древне-персидскомъ, съ другой—отрицать эту исключительность и допускать, по аналогіи съ древне-бактрійскимъ, употребление суффикса въ упрощенномъ видѣ—**-uv* или **-shuv*.

Въ языкахъ литовскомъ мы встрѣчаемъ четыре формы суффикса мѣстного падежа—*si*, *sa*, *se*, *s*, изъ которыхъ форма безъ гласнаго звука (*s*) представляетъ позднѣйшій видъ и употребляется въ нынѣшнемъ разговорномъ языке, подобно тому, какъ въ латышскомъ употребляется исключительно *s*. Что касается другихъ формъ, то вопросъ о ихъ происхожденіи и относительной давности рѣшаются различно, и судить о справедливости тѣхъ или другихъ доводовъ безъ специального знакомства съ литовскимъ языкомъ трудно. Весьма вероятнымъ кажется намъ только одно, что древнѣйшая изъ нихъ форма *si*, такъ какъ она, вонервыхъ, вполнѣ соответствуетъ санскритскому *si* и иранскому *hi* и, во вторыхъ, представляетъ форму, которая

¹⁾ Подробныя таблицы, представляющія полный перечень всѣхъ дательныхъ падежей множественного числа, находящихся въ надписяхъ этихъ сборниковъ, съ группировкою ихъ по діалектамъ, опущены нами при печатаніи нашей заметки, какъ не имѣющихъ смысла по себѣ интереса.

одна только и употребляется въ древнейшемъ памятниѣ литовскаго языка, катехизисѣ 1547 года. Формы же *sa* и *se*, по Остгофу (*Die Bildung etc.* p. 27—36), произошли вторая подъ влияніемъ мѣстнаго падежа единственнаго числа, оканчивающагося на *e* (напр. loc. sing. *mergojē*, loc. plur. *mergosē*), а *sa* образовалось изъ *su* подъ влияніемъ такъ называемаго „casus directivus“ на *sna*.

Въ славянскомъ языкѣ мѣстный падежъ имѣть только одинъ суффиксъ *хъ*, напримѣръ, *вълъцѣхъ*. Слѣдуетъ, впрочемъ, отмѣтить довольно любопытное явленіе—образцы сигматического мѣстнаго падежа, сохранившіеся кое-гдѣ въ памятникахъ древне-чешскаго языка, напримѣръ: *Topolas*, *Bukowys*, *Polas*. Найдены они впервые Шафарикомъ (*Sebraní Splysy*, III, p. 579). См. Будиловичъ, Анализъ составныхъ частей славянскаго слова. Кіевъ, 1877, стр. 91.

Наконецъ, что касается греческаго языка, то вопросъ о первона-
чальному видѣ суффикса мѣстнаго (дательного) падежа, благодаря многочисленнымъ его вариаціямъ, является весьма сложнымъ и запутаннымъ. Принятое во вниманіе всѣ извѣстныя намъ окончанія греческаго *dativus pluralis*, можно только отмѣтить, что въ значительномъ большинствѣ ихъ находится *οι*. Это *οι* считали до последняго времени первона-
чальнымъ суффиксомъ мѣстнаго падежа въ греческомъ языке, смотря на него какъ на сокращеніе изъ *σα* и возводи по-
следній видъ его со времени Боппа къ предполагаемому индоевропей-
скому суффиксу **sva*, который Боппъ вывелъ изъ сравненія сохра-
нившихъ въ извѣстныхъ языкахъ мѣстныхъ падежей, опирался глав-
нымъ образомъ на бактрійское *hva* (*shva*) и древненерсидское *uva* (*vhruva*), и считал это **sva* тождественнымъ съ темою санскритскаго
мѣстоименія притяжательного и возвратного *sva* (*Vgl. Gr. I³ p. 503*¹).
Мнѣніе это, раздѣляемое большинствомъ ученыхъ, нашло себѣ въ по-
следнее время сильного противника въ лицѣ Остгофа, который высту-
пилъ противъ господствовавшей теоріи въ упомянутой выше статьѣ.
Главное возраженіе его направлено противъ возможности вывода изъ индо-европейского **sva* санскритскаго и литовскаго *su*, бактрій-
скаго, *hu*, славянскаго *хъ*, находящихся въ строгомъ соотвѣтствіи

¹) Сближеніе суффикса мѣстнаго падежа **sva* съ мѣстоименною основою, раз-
умѣется, несостоитъ, такъ какъ основыются единственно на сходствѣ зву-
коваго состава того и другого, о сходствѣ же значенія и рѣчи быть не можетъ.
Намъ ничего не известно о значеніи падежныхъ суффиксовъ вообще и суффикса
мѣстнаго падежа въ частности.

другъ съ другомъ согласно общимъ звуковымъ законамъ этихъ языковъ. Звуковое явленіе, по которому въ слогѣ, состоящемъ изъ полугласнаго или согласнаго + гласный (въ данномъ случаѣ *sva* (*sa*)), пропадаетъ гласный звукъ, а полугласный или согласный переходятъ въ гласный (изъ *sva* (*sa*) дѣлается *su*) — это явленіе, названное индійскими грамматиками сампрасарана, составляетъ по Остгофу свойство индоевропейского языка. Кроме того, сампрасарана представляетъ законъ языка, развитіе которого уже и закопчилось въ языкахъ, тѣль что систематического дѣйствія этого закона въ производныхъ языкахъ неѣтъ, а рѣдкія проявленія его, какъ напримѣръ, въ пракритѣ и языкахъ пали, относятся къ спорадическимъ попыткамъ возобновленія старины, отнюдь не воюющимъ въ систему („eine späte Erneuerung, keineswegs, eine Fortsetzung“, Osth. p. 11). Такимъ образомъ сохранившіеся суффиксы мѣстнаго падежа *su*, *hi*, хѣ нельзя выводить изъ **sva*, потому что въ такомъ случаѣ это было бы дѣйствіе сампрасараны, систематически проявившееся въ пѣсколькихъ производныхъ языкахъ, тогда какъ сампрасарана есть законъ только языка. Доводы, приводимые Остгофомъ въ пользу исключительного нахожденія сампрасараны, какъ опредѣленнаго фонетическаго закона, въ языкахъ (1. с. стр. 10—17), на столько убѣдительны, что съ ними нельзя не согласиться, и наихъ кажется, авторъ вполнѣ правъ, выставляя необходимость предположить существование суффикса **vi* уже въ языкахъ, изъ котораго прямо въ готовомъ уже видѣ заимствовали его производные языки, сохранивъ его форму безъ измѣненія или передѣлавъ ее по своимъ собственнымъ звуковымъ законамъ. Остгофъ возникающее предъ нимъ затрудненіе — невозможность произвести изъ индоевропейскаго **su* сохранившіеся въ древне-бактрійскомъ *hva* (*shva*) и древне-персидскомъ *uva* (*shutvā*) — устраняетъ весьма остроумною теоріей о приставляемомъ позади падежа предлогѣ *a* (*postposition*), сросшемся съ теченіемъ времени пера兹дѣльно съ суффиксомъ мѣстнаго падежа (Osth. p. 22—26). Устраненіе этой помѣхи своей теоріи было необходимо Остгофу, между прочимъ, и для того, чтобы оправдать свое положеніе о невозможности возникновенія въ какомъ-либо языке суффикса, производнаго отъ **sva* при выставленномъ имъ постулатѣ индоевропейскаго **su*. Давъ объясненіе суффиксовъ *hva* и *uva*, Остгофъ доказалъ, по видимому, свои положенія, высказанныя имъ на страницѣ 17 своей статьи въ слѣдующихъ словахъ: „Es kann erstlich nicht die verbreitetste form des loc. pluralis suffixes — *su* einzelparachlich aus indogermanischem — *sva* hervorgegan-

gen sein. Es kann ferner auch nicht grundsprachlich — su aus — sta gewandelt sein, wenn daneben die ungewandelte alte form irgendwo in einer einselsprache, wie hier im fransischen, noch historisch vorliegen soll*. Соглашаясь съ справедливостью первого положенія, въ виду сказанного Остгофомъ о сампрасаранѣ, позволимъ себѣ усомниться въ вѣрности втораго. Устранивъ особою теоріей иранскіе *hva* и *ца*, ученый авторъ не обратилъ никакого вниманія на нѣсколько формъ въ греческомъ языкѣ, которыхъ несомнѣнно свидѣтельствуютъ о своемъ происхожденіи отъ индоевропейскаго **sua* и никоимъ образомъ не могутъ быть выведены изъ **su*. Умышленно или неумышленно, но Остгофомъ опущены изъ виду известныя омировскія формы: γένους Δ 416, πάτιοσσιν 1 186, νάχουσσιν λ 569, χ 401 = φ 45, τολέσσον N 452, τολέσσιν P 236, τολέσσον P 308, τελέχεσσι Ο 711 N 391 = Π 484, вполнѣ защищенные метромъ, не смотря на варианты, какъ легко убѣдиться по изданіямъ Наука и Лароша. Подобныя формы находимъ еще у Апполонія Родосскаго γένουσσι Δ 830, τελέχεσσι Α 1103, Λ 1683, а изъ лирической поэзіи въ Анакондо 13, 23, гдѣ читаемъ τολέσσοι, и у Коринтия τελέχεσσι (18, 5). Во всѣхъ этикъ формахъ необходимо отдѣлить звуковую группу *ss*, какъ окончаніе мѣстнаго (дательного) падежа присоединенное непосредственно къ основѣ на гласный (τελέχεσσι изъ τελέχεσ—*οι*, τολέσσοι изъ τολεσ—*οι*, Meyer, Gr. Gr. § 372¹). Спрашивается теперь: какимъ образомъ объяснить эти достаточно хорошо засвидѣтельствованныя преданіемъ формы изъ предполагаемаго Остгофомъ суффикса **su*? Откуда являются два *ss*?

¹) Можно было бы отнести сюда же ἴρισσοι: Λ 27 (τρεῖς ἔχατεροι ἴρισσοι δοκότες δοτε Крононъ хтл.), если обратить внимание вообще на колебание въ словахъ ἀλπίς, ἥρις вѣм. основы, оканчивающейся то на согласный *b*, то на гласный : (ср. Curtius, Grdz⁶ р. 683 sq.; Erlaut.⁸ р. 65) и въ частности на то, что винительный отъ ἴρις имѣетъ ἴριν Plut. Mor. р. 664 E, (съ другой стороны, и ἴριδа Nic. al. 406) и родительный ἴρισσος Alex. Trall. Geop. (см. словарь Паскора) и Τριοс, какъ название реки Хеворнъ. Anab. VI, 2, 1. Но столько же шансовъ на истину производить ἴρισσοι отъ основы на гласный и раздѣлить ἴρι—*ss*, сколько смотрѣть на ἴρισσοι, какъ на прошедшее изъ ἴριδ—*οι*, подобно омировскому посѣявъ под—*οι*: (также и у лириковъ посѣ напр. Stes. 8, 6, Pind. ol. X, 65). Однавѣково сомнительный случай имѣется у Пиндара въ δέμισσοι P. IV, 54 и χάρισσοι N. V, 54 (наряду съ χάριτοι I. V, 21), Основы вѣдзъ также колеблются. У того же Пиндара δέμικτος Θεριάκετος N. IX, 52 (ср. Θέριος Herod. II, 50), θεμισχότος N. VII, 47 и θέμιτος Ol. XI, 25, Θέμιτος Ol. XIII, 8 (Cр. Kühner, Ausf. Gr. I² р. 355). Основу χάρι встрѣчаемъ въ Харілос, Χάριενος, χάριν, въ формѣ χάριτος, χάριтъ съ другой стороны свидѣтельствуютъ о существованіи основы на варьиватый звукъ т.

А между тѣмъ при прежней теоріи обѣ индо-европейскомъ **sua* о旣ъ объясняются виолѣ удовлетворительно. Категорическое заявление Остгофа, что изъ индоевропейского **sua* могло на греческой почвѣ произойти только **oſa*, **oſe*, или *oſo*, но никакъ не **oſi* (Osth. p. 18—21), по нашему мнѣнію, не можетъ быть принято за несомнѣнную истину, потому что этотъ переходъ индо-европейского а въ греческое *ε* достаточно хорошо засвидѣтельствованъ примѣрами, приведенными Курциусомъ въ его Grdz⁵, р. 711—713. Но даже если мы и соглашемся съ Остгофомъ, иначе объясняющимъ некоторые изъ указанныхъ Курциусомъ случаи, то разг҃ъ нельзя допустить посредствующее между **oſe* (ср. звуковой составъ сапскритскаго мѣстонима корня *sua* и греч. *oſe*, *fe*, *i*—Curtius, Grdz⁶ № 601), въ которомъ конечный *e* перешелъ въ *ε* подъ влияніемъ дательного (мѣстнаго) падежа единственнаго числа,—влияніемъ, которое Остгофъ допускаетъ и для своего **su*, перенесенного въ греческое *ε* (Osth. p. 26). Что касается перехода *oſ* въ *oo*, то подобное явленіе не ново и доказывается такими случаями, какъ золотистое *icos* (можетъ быть и омировское—ср. Meyer, Gr. Gr. § 269) изъ *ficoſo*¹) въ *icosobouſi* надписи изъ Кимы, относящейся ко времени 2 а. Ch. N—14 р. Ch. N. (Del.² № 437, 14 = Di. N 311, 14), аркадское *ṭmiosou* въ тегейской надписи конца III вѣка до Р. Х. (Di. № 1222, 24 sq. = Del.³ № 457—той *ṭmiosou*) изъ **ṭmioſo*, *ṭmiosou* (Meyer, Gr. Gr. 269), тѣсно ср. **tetfapres* **tegfapres* (Curtius, Grdz⁶ № 648), омировское *κονισάλος* Г' 13, Е 503, Х 401 изъ **κονιοſaλoſ* (Curtius, Grdz⁶ р. 430 и № 556 ср. Meyer, Gr. Gr. § 222)²).

¹) Существование въ быломъ времени въ словѣ *icos* группы *oſ* доказывалось до сихъ поръ единственно, сколько намъ по крайней мѣрѣ известно, глаголомъ Испаніи *τισθύō*, *icos*. Въ настоящее время мы можемъ указать и на эпиграфическое подтверждение этого факта, открытое недавно. Въ послѣдней книжкѣ IX тома *Mittheilungen d. deut. arch. Inst.* (1884 г.) помѣщена большая въ высшей степени интересная Гортинская надпись архагического периода, изъ которой до сихъ поръ были известны, да и то, какъ оказывается, въ не совсѣмъ удовлетворительныхъ копіяхъ, только два маленькихъ отрывка, помещенные у Рѣли IAG № 475 и 476. Въ этой надписи, въ послѣдней строкѣ X-го столбца читаемъ форму *icosobouſo*. (Можетъ быть и *[f]icosobouſo*, какъ предполагаетъ издатель этой надписи, такъ какъ между этимъ словомъ и предыдущимъ на немъ есть мѣсто для одной буквы, употребленіе же *f* въ надписи весьма обширно. Начальный *F* въ словѣ *icos* для критскаго діалекта, правда, не засвидѣтельствованъ ни одинъ примѣръ, но его былое существование въ греческомъ языке доказано многими примѣрами изъ надписей другихъ діалектовъ; ср. Meyer, Gr. Gr. § 231—234).

²) До сихъ поръ во всѣхъ изданіяхъ омировскаго текста, не исключая и большихъ Наука и Лароша, по прежнему дается форма *κονιſaλoſ*, о чёмъ сказано

Такинъ образомъ, окончаніе *ос* въ указанныхъ выше словахъ *тѣ́осъ* и др. несомнѣнно произошло изъ первоначального индоевропейского *sva, а не *su, хотя, быть можетъ, и не прямо, а посредствомъ перехода *sva въ *se. Другого объясненія этихъ формъ дать нельзя, и нельзя также оставить ихъ безъ вниманія, какъ произошедши отъ какой-либо ошибки переписчиковъ. Правда, что состояніе текста омировскихъ писемъ вообще плачевно въ высшей степени; правда и то, что въ частности колебаніе въ начертаніи *ос* и *о* весьма велико, какъ это легко можно видѣть изъ примѣръ, приведенныхъ Ларошемъ въ его изданіи Одиссеи (*Prolegomena* § 11); но во всякомъ случаѣ формы *тѣ́осъ* и другія передины, кажется, наимѣнѣніе въ своемъ первоначальномъ видѣ. Существованіе вариантовъ для нихъ, нарушающихъ во всѣхъ случаяхъ метръ, доказываетъ только замѣну, быть можетъ—сознательную, а вѣроятѣ—бессознательную, допущенную переписчиками для этикъ рѣдкихъ формъ въ пользу формъ гораздо болѣе употребительныхъ въ омировскомъ текстѣ¹⁾). Уцѣльѣ подъ сильной защитой метра, эти формы по своей оригинальности не нашли себѣ большаго распространенія у поэтовъ, подражавшихъ языку омировскихъ писемъ, и истрѣчаются у нихъ также рѣдко, какъ и въ самомъ омировскомъ текстѣ. Видѣть въ *тѣ́осъ* и др. удвоеніе *о*, вызванное требованіемъ разиѣра, едва ли можно, такъ какъ этотъ критерій слишкомъ растяжимъ и не наученъ и врядъ ли найдетъ себѣ въ настоящее время защитниковъ. Можно, пожалуй, еще для формъ *тѣ́осъ*, *тѣ́осъ* и *тѣ́осъ* допустить вѣрность чтенія *тѣ́осъ*, *тѣ́осъ*, *тѣ́осъ*, считая въ такомъ случаѣ о полугласномъ звукомъ (примѣры подобного употребленія осмотр. у Мейера, *Gr. Gr.* § 147), но все-таки останутся тогда необычайными формы *полёсъ* и *телёсъ*²⁾.

пожалѣть. Намъ кажется, не было бы большою смѣлостью восстановить форму *хочіасасъ*, за вѣрность которой ручается этимологія,—форму, очевидно, древній-шую, поддерживаемую и вариантомъ.

¹⁾ Только въ χ 401 мы можемъ придавать какоеорое значеніе варианту трехъ рукописей (читающиы: *хта́мёносъ чехъесъ*, гдѣ метрическую неправильность легко устранить, читай: *хта́мёносъ чехъесъ*). Но за вѣрность и въ этомъ смыслѣ формъ *чехъесъ* ручается намъ стихъ ϕ 45, совершенно равный χ 401, гдѣ все безъ искаченія рукописи даютъ *хта́мёносъ чехъесъ* (или *чехъесъ*).

²⁾ Считаемъ не лишнимъ отѣтить, что подлинность стиховъ омировскихъ, гдѣ являются формы *тѣ́осъ* и под., не опровергвалась никакъ не изъ древнихъ разматчиковъ, не изъ новыхъ, ученыхъ. Только при О. 717 находимъ замѣту:

Доказательствомъ существованія суффикса *ος* можетъ служить также форма *είρεσσιν*, читаемая на одной митилинской надписи (Di. № 272, 11 изъ Bull. de corr. hell. 1880, p. 426). Къ сожалѣнію, надпись эта сохранилась въ весьма плохомъ видѣ, и времени ея определить совершенно не возможно, хотя, судя по вѣнѣности ея, нельзя относить ее къ числу древнихъ. Эта же самая надпись даетъ, между прочимъ, единственный примѣръ употребленія окончанія *ον* вмѣсто обычнаго въ золійскихъ надписяхъ *ος*, именно *[γ]ύναϊς*, вмѣсто ожидаемаго *γύναίξεως*. Форма *ΕΙΡΕΣΣΙΝ*, если она только вѣрна, произведена отъ основы на согласный звукъ — *είρευ* съ суффиксомъ *ος* и представляетъ прекрасный *pendant* формамъ *γένους*, *πίτους* и другимъ, произведенными отъ основъ на гласный звукъ. Принимая во вниманіе, что эта любопытная форма есть эпиграфическое *άκας εἰρητένου* и дошла до насъ въ весьма плохо сохранившейся надписи, нельзя придавать ей до поры до времени *γύνаϊς* значение въ нашемъ вопросѣ и стоять за ея достовѣрность и правильность, но нельзя также и отрицать возможности ея образованія изъ **είρευ—ος*, какъ это дѣлаетъ Мейстеръ, отзывающійся, впрочемъ, объ этой формѣ довольно осторожно, говоря: „*είρεσσιν* vom Stamm *είρευ*, — scheint nicht mit der in hom. *γένους*, *πίτους*, *νέκυους* vorliegenden Suffix-form — *ος* gebildet zu sein, sondern — *ον* — der Analogie der Dativ-endung — *οντι* zu verdanken“ (Dr. Dil. I, p. 164). На сколько вѣроятно мнѣніе Мейстера, на столько же вѣроятно и происхожденіе этой формы не по аналогии, а самостоятельно отъ основы — *είρευ* + суффиксъ — *ος*, и во всякомъ случаѣ это эпиграфическое данное, хотя, къ сожалѣнію, и единственное пока, поддерживаетъ, кажется, *най*, преданіе, сохранившее въ омировскомъ текстѣ формы *γένους*, *πίτους* и другихъ, и указываетъ также на самостоятельность суффикса — *ος*¹).

Но существованіе въ греческомъ языкѣ суффикса *ος*, считавшагося до послѣдняго времени основною формою суффикса для всѣхъ

δέστει Ἀρίσταρχος, съ которымъ нельзя согласиться въ данномъ случаѣ, и λ 569 предсталяетъ стихъ изъ отрывка λ 568—627, подлинность которого заподозривались и древними и новыми учеными, но, какъ кажется, совершенно несправедливо. Ср. *Ameis Hefte*, Anhang zu Homers Odyssee, II^o ad. v. λ 565.

¹) Бехтель въ Di. № 272 исправляетъ начертаніе *είρεσσιν* на *είρε(ε)σσιν*, но къ сожалѣнію не объясняетъ, что изъ такого случая значить это слово и какъ произошла эта форма, въ довольноствуетъ лаконическимъ: *είρε(ε)σσιν*: die Inschrift ΕΙΡΕΣΣΙΝ.

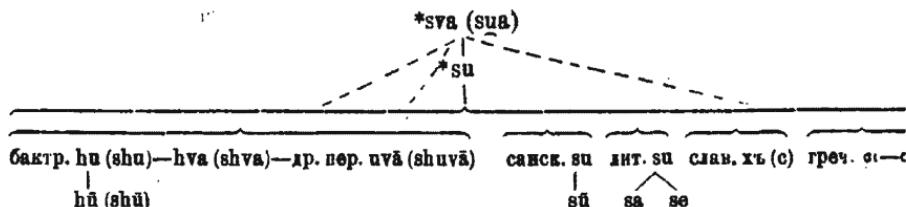
дательныхъ (иѣстнѣхъ) падежей множественного числа, будучи само по себѣ несомнѣнныи, не даетъ все-таки права считать его единственнымъ для греческаго языка. Правда, оставаясь на почвѣ исключительно греческаго языка, мы могли бы допустить теорію о первоначальномъ видѣ греческаго суффикса locativi pluralis == **so*, изъ котораго съ теченiemъ времени образовалось и получило наибольшее распространеніе окончаніе *οι*. Упрощеніе нѣкоторыхъ звуковыхъ группъ, состоящихъ изъ двухъ одинаковыхъ согласныхъ, результатомъ котораго являются одинъ такой же согласный звукъ, то есть, въ данномъ случаѣ измѣненіе *ος* въ *οι* — это явленіе довольно обыкновенно въ греческомъ языкѣ и подтверждается многочисленными примѣрами (Meyer Gr. Gr. § 287 и слѣд., особенно § 292). Но принимая **so*, мы должны допустить и индо-европейское **sva*, изъ котораго, кроме греческаго суффикса, можно объяснить только бактрійскій *hva* и древнеперсидскій *sha*. Остальные же суффиксы: санскритскій и литовскій *si*, бактрійскій *hi*, славянскій *хъ* могутъ быть выведены лишь изъ индо-европейского **si*, въ виду сказаннаго Остгофомъ о сампрасаранѣ, съ чѣмъ мы, какъ сказано выше, вполнѣ соглашаемся. Слѣдовательно, мы должны допустить, что въ индо-европейскомъ языке было два суффикса иѣстнаго падежа множественного числа — **sva* и **si*, изъ которыхъ первый послужилъ основою для развитія греческаго *οι* въ *τέσσαρες*, *πέντες* и другихъ иранскихъ *hva* и *sha*. Но считать эти два суффикса появившимися когда-то одновременно и приписывать имъ одинаковую давность, считать ихъ, такъ сказать, сверстниками, какъ это дѣлаетъ Чечи въ своихъ *Scritti glottologici* (1882 г. 1-го fascic. статья — II *dativo plurale greco*, р. 12 sq.) врядъ ли будетъ согласно съ истиной, такъ какъ такое появление въ одномъ языкѣ въ одно время двухъ суффиксовъ для одного и того же падежа болѣе чѣмъ сомнително, и новѣйшая грамматическая теорія, не допускающія подобной возможности, пока еще, сколько намъ извѣстно, не опровергнуты, да една ли когда-нибудь и удастся ихъ попнатнуть. Ииѣль въ виду, что суффиксъ **sva* оставилъ по себѣ весьма слабые слѣды сравнительно съ суффиксомъ **si*, мы склонны считать одинъ суффиксъ болѣе древнимъ, чѣмъ другой, а именно въ **sva* видѣть основу для **si*, произшедшаго изъ **sva* посредствомъ сампрасараны. Предположеніе Остгофа, что подобной сампрасараны въ данномъ случаѣ не могло быть, такъ какъ она бываетъ только въ слогѣ безъ ударенія, а суффиксъ иѣстнаго падежа находился, по его мнѣнію, подъ удареніемъ (Osth. p. 92), — это пред-

положение кажется намъ далеко еще не доказаннымъ, такъ какъ вопросъ этотъ о первоначальномъ удареніи падѣженіемъ суффиксами — еще не решенный. Позднѣйшій индо-европейскій суффиксъ **su* и перешелъ во всѣ производные языки, при чёмъ въ нѣкоторыхъ изъ нихъ сохранились слѣды и первого суффикса, въ видѣ остатковъ глубокой старины, пробивающейся, какъ это нерѣдко бываетъ, подъ слоемъ новыхъ образованій (сравн., напримѣръ, остатки сигматического мѣстнаго падежа въ славянскомъ). Древніе **sva* удержалось впослѣдствіи лишь въ иранскихъ *hva* и *cha* и въ греческомъ *σι*, всѣ же остальные суффиксы: санскритскій и литовскій *su*, бактрійскій *hi*, славянскій *хъ* и греческий *σι* вышли уже изъ индо-европейскаго **su*. Такимъ образомъ греческій языкъ при образованіи мѣстнаго падежа множественного числа прошелъ путь совершенно аналогичный съ иранскими языками: въ послѣднихъ мы находимъ для суффикса *hi* (*shu*), какъ представителя индо-европейскаго **su*, и *hva* (*shva*), представителя болѣе древнаго индо-европейскаго **sva*, также и въ греческомъ *σι* есть видоизмѣненіе первоначальнаго **sva*, а *σι* — индо-европейскаго **si*. Суффиксъ *σι*, какъ остатокъ глубокой старины, сохранился лишь въ рѣдкихъ случаяхъ, именно въ вынеупомянутыхъ *γένοσι*, *πίτοσι*, *χέρισσι*, *πόλεσι* и *κελέσι*, во всѣхъ же остальныхъ случаяхъ игралъ роль уже суффиксъ *σι*, происходящий изъ **si*, въ которомъ и перешло въ *σι* подъ влияніемъ мѣстнаго падежа единственнаго числа.

При допущеніи въ греческомъ языкѣ суффикса *σι* можетъ встрѣтиться либо одно затрудненіе, именно присутствіе *σ* между двумя гласными въ основахъ на гласный и двугласный звуки, напримѣръ, *φέρω*—*σι*, *πόλεσι*, *βασιλέω*—*σι* etc., такъ какъ по законамъ греческой фонетики *σ* въ такихъ случаяхъ должна выпасть. Зубной придуриной звукъ *σ*, какъ известно, терпимъ въ греческомъ языкѣ между двумя гласными только при условіи, если онъ происходит изъ *τ*, стоящаго предъ *ι*, или двухъ *οι* (Meyer Gr. Gr. § 224 и § 225). Но въ данномъ случаѣ намъ нѣть нужды для защиты *σ* допускать происхожденіе его изъ *σι* и считать, слѣдовательно, послѣдній суффиксъ основнымъ для греческаго языка, какъ это дѣлаетъ, напримѣръ, и Г. Мейеръ (Gr. Gr. § 372), такъ какъ сохраненіе *σ* между двумя гласными въ дательномъ падежѣ вполнѣ удовлетворительно объясняется наблюдаемымъ въ языкахъ въ массѣ случаевъ явленіемъ, известнымъ у новѣйшихъ немецкихъ грамматиковъ подъ терминомъ „Systemzwang“. Именно, съ между двумя гласными звуками въ датель-

номъ падежѣ облазна своимъ сохраненіемъ аналогіи дательныхъ падежей отъ основы на согласный звукъ, при чёмъ мы можемъ допустить безразлично или присутствіе этого σ уже съ самаго начала, или реставрированіе его въ болѣе позднюю пору.

Такимъ образомъ, на основаніи всего вышепомянутаго, мы представляемъ себѣ развитіе суффикса мѣстнаго (дательнаго) падежа множественнаго числа въ языкахъ, сохранившихъ его, въ слѣдующемъ видѣ:



Примѣчаніе. Остгофъ, выставляя **so*, какъ первоначальный суффиксъ мѣстнаго падежа въ греческомъ языкѣ, находитъ (стр. 26 его статьи) слѣды этого суффикса, не подвергшагося еще никакимъ измѣненіямъ, въ *μεταξό*, гдѣ онъ вмѣстѣ съ Эбельемъ (КИ. IV р. 207)⁴) видѣтъ мѣстный падежъ, и разлагаетъ это слово на основу *μεταχ-*, сохранившуюся въ омировскомъ (ι 221) *μέτασσαι* (= *μεταχ-*—*ja*—ягната средняго возраста), и окончаніе *σο*, которое онъ и считаетъ суффиксомъ мѣстнаго падежа. Его объясненіе во всякомъ случаѣ заслуживаетъ предпочтепіе предъ прежнимъ, по которому *μεταξό* представляетъ состиненіе *μετά* и *ξόν*, какъ думали Потть (КИ. VI р. 102), Герландъ (КИ. IX р. 65) и отчасти Курціусъ, высказывающійся нерѣшительно о происхожденіи этого слова въ Grdz⁵ р. 209 и 332. Если предположить въ *μεταξό* предлогъ *ξόν*, то нѣсколько страннымъ является отпаденіе конечнаго *ν*. Но и ипотезу Остгофа и Эбеля, не смотря на ея остроуміе и заманчивость, мы не можемъ пока признать справедливою, такъ какъ, вонервыхъ, происхожденіе основы *μεταχ-* для насъ неясно, а вовторыхъ, и древность этого слова весьма сомнительна. Въ омировскихъ пѣсняхъ мы находимъ *μεταξό* одинъ только разъ, именно въ А 156, которое, быть можетъ, стоить вдѣль болѣе древнаго чтенія *μεσχό* или *μεσχός*, словъ, обычныхъ въ омировскомъ языкѣ, что и заставило Им. Беккера предложить въ первый разъ эту

⁴) Эбель (L. c.) заканчиваетъ свою маленькую заметку объ *έχας* словами: «ist *μεταξό* etwa ein Locativ?»

нopravku (Nom. Blätter, p. 212 sq.). Подобная замѣна въ омировскомъ текстѣ слова болѣе древняго болѣе новымъ весьма естественна и не-рѣдка. Ср. по вопросу объ этомъ стихѣ Ameis-Hentze, Anhang zu Ilas, I² р. 156 въ Наука въ Mélanges Gréco-Romains, IV, p. 129 sqq. Быть можетъ, форма *μέταχο* не первоначальна, а обязана своимъ ко-ничнымъ о аналогіи съ *άντικρό*, *μεστή*, *εύθύ* *σιν*. Естѣсти, любопытно было бы знать, откуда взяты Г. Мейеромъ формы *μέταχος* и *έγγο*, ко-торыми онъ приводить въ § 303 своей грамматики? На сколько наѣмъ извѣстно, такихъ формъ не существуетъ.

II.

Кромѣ указанного выше окончанія *dativi plur. οἱ*, сохранивша-
госи въ весьма немногихъ случаяхъ, и обыкновеннаго, наиболѣе рас-
пространеннаго окончанія — *οἱ*, о происхожденіи которыхъ мы говори-
ли выше, существуетъ еще четыре окончанія для именъ третьаго
склоненія, а именно *εσοι*, *εσι*, *ἄσοι* и *ασοι*, изъ которыхъ наименѣшими
распространеніемъ пользуются три послѣднихъ. Такъ какъ размѣры
употребленія всѣхъ этихъ окончаній въ каждомъ діалектѣ различны,
и пѣть ни одного діалекта, который соединялъ бы ихъ всѣхъ вмѣстѣ,
то не лишнимъ, кажется, будетъ, если мы прослѣдимъ по отдель-
нымъ діалектамъ употребленіе этихъ окончаній, касаюсь въ то же
время и ихъ происхожденія.

Въ діалектахъ дорической группы¹⁾ (аконско-и, ираклійскомъ,
месинскомъ, аргивскомъ, коринтскомъ, критскомъ и другихъ дори-
ческихъ острововъ, ахейскомъ) мы находимъ почти исключительное
преобладаніе окончанія *οἱ*, по крайней мѣрѣ въ эпиграфическихъ па-
мятникахъ. Среди этихъ діалектовъ рѣзко выдѣляется только мес-
синскій, въ которомъ имена третьаго склоненія имѣютъ одно только
метапластическое окончаніе *οἰς*²⁾. Но такъ какъ надписи этого діа-
лекта немногочисленны (Meyer, Gr. Gr Einf. p. XIII), то весьма
трудно сказать убѣжительно, во всѣхъ ли именахъ 3-го склоненія и
всегда ли въ этомъ діалектѣ существовалъ подобный метаплазмъ, или
следуетъ считать простою случайностью, что до насъ дошли только
надписи съ подобнымъ метаплазмомъ, а не дошло формъ съ нормаль-

¹⁾ Используюсь группиркою діалектовъ, предложенную Г. Мейеромъ въ нача-
лѣ его грамматики (Einführung p. XII—ХХІV).

²⁾ Напр. ионийская надпись Del.² № 47 — *εὐσεβέοις* 5. *έπιχατασθέντοις*; 12.
έπιτελεύοντοις; 41. *έγλογεύοντοις*; 47. *έρπάντοις* 48. *δεκιμαθέντοις* 72. *πλειόντοις*; 178.

ымъ суффиксомъ — *σ*. A priori можно, впрочемъ, сказать, что по-стѣднее вѣрѣ, и что было окончаніе *σ* и въ мессинскомъ діалектѣ, такъ какъ образованію по аналогіи обыкновенно предшествуютъ формы съ нормальными окончаніями, а надписи мессинскія, дошедшія до насъ въ незначительномъ количествѣ, имѣютъ даты не очень древнія, не восходящія далѣе начала III столѣтія до Р. Х. То же самое слѣдуетъ сказать и объ этолійскомъ діалектѣ, надписи которого, дающія такой же метапласмъ, также незначительны по количеству и относятся къ позднему времени — 3 и 2 вѣкъ до Р. Х. (Meier, Gr. Gr. Einl. p. XVII). Примѣры метапласма, подобного мессинскому, довольно многочисленны и собраны съ большою тщательностью Баунакомъ въ его „Schedae grammaticae“ въ X томѣ Курціусовъ Studien p. 91—96. Къ числу ихъ должно еще присоединить слѣдующіе, выбранные изъ изданныхъ послѣ появленія статьи Баунака надписей:

лаконск. Ἀμυκλαιέοις (Del² 32, 8).

критск. λιμένοις (Del² 130, 12).

дельф. πάντοις (Del² 207, 6. 7.).

ἀποσταλέντοις Del² 207, 12. 14.

καραγγευόντοις (Del² 207, 16).

κατοικεύόντοις (Del² 208, 11).

ἀγώνοις (Del² 209, 5).

ἀγώνοις (Никитскій, Ж. М. Н. Пр. 1884, 11, p. 37).

ἐντογχανόντοις } (Ibid. p. 38).
ἀγώνοις }

илиндское χρεμάτοις (Di. № 1154, 1. 8 = Del² 255).

етолійск. νικεύόντοις (Del² 236, 16).

ἐπαγγελλόντοις (Del² 236 23. 26) !).

Явленіе этого метапласма, какъ можно судить по известнымъ до сихъ поръ примѣрамъ, было свойственно діалектамъ дорической группы:

¹⁾ У Баунака (I. c.) для этолійского діалекта приведены только καθημέτοις и τερόντοις изъ грамматика Аристофана у Евстаѳік 279, 38. Къ числу метапластическихъ формъ можно было бы еще присоединить изъ надписи локридской, изданной г. Никитскимъ въ Ж. М. П. Пр., 1884, 12 р. 49 (№ 4, 2) — 'Ερ. ετίεοις, но сдѣлать это не рѣшился въ виду того, что это ἀθνήχον — ἀπ. ειρ., хотя оно очень походитъ на метапластическую форму — 'Ερ. ετίεοις и стало бы на ряду съ напріядними же Χαλοέοις (Del² 229, В 22) и μειδόνοις (Del² 230, В 5).

лаконскому, мессинскому, критскому, съверно-греческой: фокидскому, локридскому, этолийскому, ессалайскому, а также діалектамъ віотійскому, илідському и аркадському¹), хотя далеко не въ одинаковой степени, такъ что въ большинствѣ случаевъ подобное явленіе рѣдко, какъ напримѣръ. въ діалектѣ віотійскомъ, для котораго мы знаемъ лишь два примѣра: *αἴγος = αἴγοις = αἴτι* (Di. № 489, 39 = Del² 298 = Larfeld, Sylloge 33) *γονεῖς = γονεῖσθαι*³ (Di. № 391, 5 = Larfeld, 53 f. A). Но рѣдкость этого метапласма во многихъ діалектахъ вовсе не указываетъ на заимствованіе его подъ вліяніемъ одного діалекта на другой, какъ склоненъ это думать Кауеръ, во многихъ случаяхъ приписывающей этотъ метаплазмъ этолийскому вліянію. Такъ онъ смотритъ на метаплазмъ въ лаконскомъ діалектѣ (Del² 30 и 32), мессинскомъ (Del² 45 и 47) и аркадскомъ (Del² 462). Но неужели этотъ метаплазмъ и вѣдь не могъ возникнуть также самостоятельно, какъ самостоятельно оноъ возникъ, напримѣръ, въ илідскомъ діалектѣ? Къ чему замѣтніе, сдѣланное Кауеромъ къ критской надписи Del.² 130: „λημένοις *formis non cretica*“? Почему эта форма не критская? Не потому ли, что метапластическое *λημένοις* пока *άπαξ εργάμανον* для критского діалекта⁴)? И въ критскомъ, и во всякомъ другомъ діалектѣ метаплазмъ могъ явиться, разумѣется, совершенно самостоятельно, безъ всяаго вліянія со стороны какого-либо другого діалекта. Конечно, такое вліяніе нельзя совершенно отрицать, по Кауеру, какъ кажется, придастъ слишкомъ иного значенія сохраненной намъ Евстаѳіемъ (279, 38) замѣткѣ грамматика Аристофана, въ которой приводятся формы *γερόντοις* и *ταῦτητάοις*, какъ специально этолийскія, и которая теряетъ свой смыслъ въ настоящее время, когда сдѣлано много находокъ, доказывающихъ присутствіе подобныхъ формъ и въ другихъ діалектахъ⁴). Слѣдуетъ отмѣтить еще, что метаплазмъ этотъ

¹⁾ Баупакъ (J. c. p. 95) приводить еще примѣры изъ тавроменійской надписи (*Athen. Inst. arch. vol. X, fasc. 1 п. 1838*): *ίερομαμόνοις* col. I, 2, 8; col. II, 2, 11; col. III, 4, 12 *ετοφολάοις* col. I, 29, 31; col. II, 21, 26, 31; col. III, 18, 24, 26.

²⁾ Не понимавъ, почему тонируется эта форма, какъ *γονεῖς*, а не *γονέαῖς = γονέοῖς*, подобно *έρέοῖς*, *Φιαλέοῖς*, *Άροκλαίεοῖς* *κτ.*

³⁾ Ср. *Πριαντίοις* и *Πριαντίεοῖς* въ одной и той же надписи Del² 119.

⁴⁾ Бист. 279, 35 ар. *ἐκμωσιδόντος δὲ φασιν οἱ Ἐρετρίες* ὡς πολλαῖς τοῖς φὲν ταῖς ὄμιλίαις χρώμενοι, διὸ καὶ αὐτοὶ καθάπερ οἱ *Πλειοὶ βαρθρόφωνοι* ἐκλοῦντο ὡς ἐν φῆτροικῷ εἴρηται λεῖτκω.... εἰ δὲ διὰ τὴν τοῦ χρῆσιν μόνην ἐκληροῦντο οἱ Ἐρετρίες τὸ βαρθρόφωνον, τίνες ἀν καλοίντο οἱ *Αἰτωλοί* (οἱ πάντες *Lugebil*) ἀλλόκοτα λαλοῦντες ὡς ὁ γραμματικὸς *Ἀριστοφάνης* παρέπειχεν οἵς ἔφη περὶ καινοτέρων λέξεων τὴν γὰρ

отнюдь не принадлежать къ явлениямъ позднейшимъ въ языке. Правда, что большинство надписей, въ которыхъ мы съ нимъ встречаемся, не восходитъ во времени за предѣлы III вѣка до Р. Х., но все-таки мы принуждены отнести появление его къ гораздо болѣе древнему periodу, такъ какъ, во-первыхъ, существуютъ надписи, сохранившія этотъ метапласмъ, относящіяся къ V вѣку, какъ напримѣръ, локридскія Del³ 229 (*χαλεπός*) и Del³ 230 (*μειόνος*¹), а во-вторыхъ: спорадически мы находимъ примѣры его и у древнѣйшихъ поэтовъ, какъ напримѣръ, фасосъ Sapph. fr. 28, Иес. №. 430, фасосъ Пес. Sc. 145, 426 (и у трагиковъ), троюю Pirron. fr. 51. Ср. Meyer, Gr. Gr. § 376 и Kähner, Ausf. Gr. I³ р. 396 sq. и р. 489.

Что касается происхожденія этого метапласма, то намъ кажется, его должно искать единственно лишь въ гибкости народнаго языка, вслѣдствіе которой является всегда масса формъ, созданныхъ народомъ безъ всякой надобности, только по аналогии. Искусственныя объясненія иныхъ ученыхъ, не желающихъ довольствоваться простымъ указаниемъ на фактъ аналогіи, рушатся по большей части скоро и безвозвратно. Такъ и въ данномъ случаѣ благоразумнѣе всего не донскиваться причинъ метапласма, не спускаться слишкомъ далеко въ ту таинственную лабораторію, где вырабатывается пародомъ языкъ, но принять фактъ такъ, какъ онъ есть, констатируя только область и время этого метапласма. Попытка Баунака объяснить происхожденіе этихъ формъ совершенно неудачна. „Proficiscendum est“, говорить онъ (Curtius. Studien X p. 91 sq.)—mea quidem sententia a forma in—esse exirent. Ut enim ex ἀνθρώποις ἀνθρώποις, ita ex ἄτονεσι formia + ἄτονες fieri potuit, quae tamen, quando quidem nominativus pluralis iam ita sonabat, deleta vel potius in genitivorum pluralis sec. declin. analogiam est redacta, quod lingua utrumque casum certa terminatione insignire studuit“. Противъ этойипотезы прежде всего можно возразить, что самая точка отпрѣжненія искрѣна, такъ какъ далеко не во всѣхъ dia-

[γέρων] γέροντος γενικὴν ἀναγαγόντες ἐπ' εὐθεῖαν γράφουσιν οὗτων Μιλασίοις καὶ τοῖς τερόντοις, τουτέστιν ἐπιστέλλομεν οἱ Λίτωνοι τοῖς Μιλησίοις καὶ τὸ ἔτηρ. τὸ δὲ αὐτό φησι φαινεθαι καὶ ἐπὶ τοῦ παθήματος, ὃς δῆλον ἐξ τοῦ μὴ καταγελᾶτε τοῖς ἄροις πεθημάτοις.

¹) Оченьѣвѣроятно, что мицдская надпись Di. № 1154=Röhl, I.G.A 113=Del³ 255, где читаемъ два раза χρειάтоис (1, 8), относится къ VI вѣку, но для точной даты есть въ ней надежныхъ указаний.

лектахъ, гдѣ встречается метапласмъ, находимъ и окончаніе *ос*. Такъ его совсѣмъ нѣтъ въ діалектахъ критскомъ, лаконскомъ и аркадскомъ, гдѣ, следовательно, и не могла явиться форма **άγωνες*. Затѣмъ, предположеніе формы **άγωνες*, фактически не существующей, нѣсколько рискованно. Отпаденіе конечнаго звука *ι* въ окончаніи отъ предъ начальными гласными слѣдующаго слова въ связи рѣчи у поэтовъ (Brugman, Problem etc. p. 73 sq.; La Roche въ Zeitschrift fü r d. österr. Gymn. 1861 p. 841) не служитъ еще доказательствомъ, что такія формы были въ ходу въ обыденной пародной рѣчи, и что опѣ могли существовать и самостоятельно лиѣ скази предложения. Происхожденіе нѣкоторыхъ нарѣчий, въ которыхъ иные видать апокопированные мѣстные падежи на *σ*, гадательно. Такъ объясняетъ Эбель (KZ. IV p. 207) парѣчіа *ἐκάς*, *ἀνεκάς*, *ἀγκάς*, *ἀνδρακάς*, Курциусъ *λάξ* (Grdz⁴ p. 362) и *πόξ* (Grdz⁵ p. 286)—hat das Ansehen eines verkürzten Dat. Plur.). Сравн. еще *γυές*, *οδαές*, *ἀπρίές* и др., также кипрское *κάς* = *κτί*, по поводу которого высказано не мало разнорѣчивыхъ догадокъ (Legerlotz въ KZ. VII, 237; Baunacz, Studien X, p. 104; Ahrens, Philol. XXXVI, 3; Siegismund-Decke, Studien VII, 236; Curtius, Studien, X, p. 221). Но если мы и допустимъ, что указанныя и имъ подобныя нарѣчія суть усѣченные мѣстные падежи, то все-таки эти отдѣльные, немногочисленные и притомъ сомнительные случаи не доказываютъ еще существованія формъ *τὸς* родѣ **άγωνες*, не доказываютъ существованія подобного усѣченія, какъ нормы образованія *dativi plur.* въ діалектахъ съ метапласмомъ на *οις*, хотя бы и на испроложительное время, то-есть, нельзя, основываясь на отдѣльныхъ случаяхъ, предположить, что когда-то въ этихъ діалектахъ всѣ *dativi plur.* не имѣли *ι*, а звучали **άγωνες(ι)*, **χρηματε(ι)* и т. п., чѣдно по необходимости вытекаетъ изъ гипотезы Баунака. Наконецъ, нельзя выводить возможность формы **άγωνες* изъ равенства *ἀνθρώποις* = *ἀγῶνεσσι*; **άγωνες*, такъ какъ, во-первыхъ, *ἀνθρώποις* вовсе не усѣченная форма изъ *ἀνθρώποις*, а имѣть свое совершеніе отдѣльное образованіе, о чѣмъ мы будемъ говорить ниже, а во-вторыхъ, возможность этого равенства была бы вѣроятна лишь въ томъ случаѣ, если бы въ діалектахъ, имѣвшихъ занимающій насъ метапласмъ, было бы въ большомъ употреблении одновременно, какъ окончаніе *οις*, такъ и окончаніе *οιστ*. На самомъ же дѣлѣ, во вѣкѣ этихъ діалектахъ мы имѣемъ только два примѣра окончанія *οιστ*: критское *τοῖσιν* (Röhl IGA. № 478, 4) и аркадское 'Алеюсъ (Di. № 1183 = Del⁴ 467 = Röhl IGA. № 105) при массѣ дательныхъ на *οις*, такъ что не могло и быть никакого вѣш-

наго побужденія къ образованію усъченныхъ формъ въ родѣ *ἀγόνις изъ ἀγόνεος по аналогіи ἀνθρώπος изъ ἀνθρώπου. Такимъ образомъ, разъясненіе Баунака неудовлетворительно, такъ какъ основывается на неудачно скомбинированной ипостезѣ, составная части которой не имѣютъ за собою подтверждающихъ ихъ фактотъ¹⁾.

Другое объясненіе нашего метапласма, принадлежащее Варнике (Wärncke, *De dativo plur. graeco*, Leipzig, 1880), довольно странно и хорошо показываетъ, до чего можетъ довести стремленіе все объяснять. Этотъ молодой ученый полагаетъ, что появленіе метапластическихъ формъ составляетъ результатъ желанія грековъ удержать въ цѣлости основу слова, которая была бы затѣмъна при окончаніи ст и не была бы вполнѣ скожа съ основою, видною въ другихъ падежахъ, то-есть, говорили ἀγόνις потому, что, сказавъ ἀγόν, измѣнили бы вѣйшнімъ образомъ основу ἀγόν, видную въ другихъ падежахъ, что будто бы было нежелательно. („Graeci quodammodo cavere voluisse videntur, ne nimis stirps terminatione et breviore laederetur et ceteris casibus dissimilior fieret“, l. c. p. 27). Объясненіе вполнѣ фантастическое²⁾.

¹⁾ Коніа съ небольшаго обломка літтійской надписи, помѣщаемая у Рѣлемъ подъ № 478, издана теперь вновь Госулье въ *Bull. de corr. hell.* за 1885 г., 1, на стр. 4. Различие этихъ двухъ коній, оказавшееся не въ пользу Спраттова синика, данного Рѣлемъ, не касается формы τοῖσιν, такъ какъ и на той, и на другой напѣмъ одинаково TOSMSN. Вопросъ только въ томъ, слѣдуетъ ли читать τοῖσιν, или τοῖσ, относя чъ слѣдующему слову, но разшить его не возможно, такъ какъ отъ слѣдующаго слова сохранилась только одна буква Е. Всѣдѣствіе этого мы даже по желанію можемъ читать τοῖσ *ive...* тѣмъ болѣе, что древній гортинскій документъ, изданный ны *Mittb. d. deutsch. inst.* 1884, р. 364 sqq., сходный въ эпиграфическомъ отношеніи съ літтійскимъ, знаетъ только окончаніе οις. Указываемъ на эти мелочи для того, чтобы показать неиздѣйность утверждений о фактическомъ существованіи дательныхъ на οις въ критскомъ діалектѣ, въ существованіи которыхъ въ древнійшую эпоху какъ въ критскомъ, такъ и во всякомъ другомъ діалектѣ мы не сомнѣваемся a priori, о чёмъ ниже.

²⁾ Неудачна также и случайная замѣтка Курциуса объ этомъ метапласмѣ въ *Studien III*, р. 384: Hier war der Vorgang nicht der, dass der Stamm ἀγόν mit dem Stamm ἀγόνιο vertauscht wurde, eine solche doctrinäre Bezeichnung würde den Vorgang nicht passend ausdrücken. Dieser verlief nachweislich (?) folgendermassen. Der alte Dorismus kannte nur ἀγόνεος γερόντεος μείόνεος. Aber in einer gewissen Periode wiesen diese etwas schwerfälligen (?) Formen den aus unzähligen Fällen geläufigen der O-Declination». Для нась, помимо всего другаго, неизвестно здѣсь, почему формы ἀγόνεος, γερόντεος и μείόνεος, формы, весьма распространены въ греческомъ языке, «etwas schwerfällig», и почему ихъ «Schwerfälligkeit» стала такъ сильно чувствоватьться «in einer gewissen (какомъ именно?) Periode».

Въ той же самой дорической группѣ, о которой мы начали говорить, есть еще одна въ высшей степени любопытная серія дательныхъ падежей, объясненіе которыхъ весьма затруднительно. Именно, въ ираклейскомъ діалектѣ (tab. IIer. Del² 40 и 41), гдѣ надписи, относящіеся къ концу IV столѣтія до Р. Х., читаемъ: ἄνασσαν I, 104; ποιόντασσι I, 50; τρασόντασσι I, 158; ὑπάρχόντασσι I, 175. Съ этими эпиграфическими формами справедливо сравниваются гlosсы Исаакія: ἀράντασσιν ἀναφέαν и, исправляя ее на ἀράντασσιν ἀναφέαν относить также къ діалекту ираклейскому ¹⁾). Разложеніе этихъ формъ при помощи соединительного гласного *a*, который Ауфрехтъ считаетъ болѣе древнимъ видомъ другаго соединительного гласного *e* въ ассе (KZ. I, р. 118 въ замѣткѣ: *Der dativ plur. auf—ασσι*), на ἄντ-α-σσι, ὑπάρχ-χόντ-α-σσι и т. п. не можетъ быть принято, такъ какъ пресловутые соединительные гласные, игравшіе когда-то значительную роль, сошли теперь со сцены и покончили уже свое существованіе, и подобные вставные гласные звуки, такъ-называемые эпіоетические, не рассматриваются въ настоящемъ время какъ звуки, обозначающіе своимъ происхожденіемъ какому-либо капризу языка, но требуютъ для своего опредѣленія мотивовъ, основанныхъ на физиологическомъ строеніи звуковъ (ср. напр. Saussure, *Mémoire sur le système etc.* p. 239 sq., Meyer, Gr. Gr. § 92 sqq. Curtius, Grdz³ p. 722 sqq.). Въ данномъ же случаѣ для окончанія асс такихъ мотивовъ найдти нельзя. Целыи явить удачною также попытку Остгофа, объяснившаго эти формы (*Die bildung. etc. p. 6*) какъ происшедшія изъ привнесенія формъ, подобныхъ τρασόντασσι, формамъ на ασ—πατράσι, αυράσι etc. ²⁾). Невѣрно это уже потому, что мы не знаемъ, было ли

¹⁾ Относительно упомянутой формы ἀ—άντ ср. гlosсы Исаакія: ἄντασσι, ἀνάστρηψις Алькменѣ (въ Ираклии—колонии Тарента, лаконской колонии) и формы волійскія: δοτασσι, δοταδεῖς, δοκάπτω (*Meister, Gr. Dial.* I p. 51 и 150). Въ омировской αύρέσαν Курциусъ, согласно съ Додердейномъ (*Gloss.* 2290), видѣть тоже ἀ—άντ (ἀνάφεροσαν—ἀνήφεροσαν—ἀνέφεροσαν—αύρέσαν) Grdz⁴ p. 566, чтѣ, впрочемъ, сомнительно, см. русскій переводъ профессора Люгебилла, стр. 83, прил. 71. Въ виду многочисленныхъ прикѣровъ апокопированныхъ предлоговъ въ надписяхъ различныхъ діалектовъ (ср. Meyer, Gr. Gr. § 309) становится непонятнымъ, почему Курциусъ въ Grdz⁵ p. 726 сохранило положеніе: «im allgemeinen ist die Apokope zweisylbiger Präpositionen auf den äolischen und epischen Dialekt beschränkt».

²⁾ Подобныхъ попытокъ, впрочемъ, существовало, если придавать значение формъ πατράσι, стоящей въ С. I. G. 6287. Къ сожалѣнію, не имѣть подъ руками этой надписи и съ этимъ фактомъ знакомы единственно по замѣткѣ Г. Майера

вообще въ діалектѣ ираклейцевъ въ употребленіи окончаніе *αστ*. Въ дошедшихъ до насъ памятникахъ такихъ формъ нѣть, и къ со-
жалѣнію, вообще примѣровъ дательныхъ падежей plur. 3-го склоне-
нія въ этомъ діалектѣ не имѣемъ, за исключеніемъ вышеупомяну-
тыхъ четырехъ на *αστ*, да еще пятаго примѣра *πᾶσι* (Del² 41, 66). Но съ вѣроятностью можно заключить, что формъ на *αστ* или со-
всѣмъ не было въ діалектѣ ираклейцевъ, или онѣ были очень рѣдки,
почему и не могли служить элементомъ для контаминаціи. Въ пользу
этого предположенія говорить, съ одной стороны, примѣръ *πᾶσι*, а съ
другой—отсутствіе окончанія *αστ* въ діалектахъ дорической группы
вообще, и въ частности въ лаконскомъ, изъ котораго, вѣроятно, вы-
шелъ ираклейскій, такъ какъ Ираклея—колонія Тарента, а Тарентъ—
лаконская колонія. Примѣровъ эпиграфическихъ дательныхъ падежей
на *αστ* въ дорической группѣ мы знаемъ лишь два: *ἀρράτεσσι* въ кор-
кирской надписи С. I. G. 1845, 53. 62 (б. и. 2-го вѣка до Р. Х.) и
λαγόνεσσι въ позднейшей мегарской С. I. G. 1067 = Kaihel, Epigr.
462, 10 (относится по Кайбелю ко 2-му или 3-му столѣтію по Р. Х.).
Слѣдовательно, если не было въ діалектѣ ираклейцевъ дательныхъ
на *αστ*, что весьма вѣроятно, то не могло быть и такого приравне-
нія, на какое указываетъ Остгофъ. Впрочемъ, Остгофъ и самъ скоро
отказался отъ своей догадки, согласившись (Morph. Unters. IV, p. 291)
съ новымъ, дѣйствительно остроумнымъ, объясненіемъ Іог. Шмидта,
высказаннымъ имъ въ небольшой замѣткѣ: „Die herakleischen Pru-
raldative auf—*αστ*“ (KZ, XXV, p. 590 sq.). „Die richtige Erklärung, пи-
шетъ Шмидтъ, ergiebt sich sofort, wenn man den Thatbestand feststellt,
dass nicht alle Worte dritter Declination im herakleischen Dialekte
den Dat. plur. auf—*αστ* bildeten. Allerdings ist nur ein Dativ mit—
α überliefert, πᾶσι. II, 66. Er genügt aber zu der Erkenntiss, dass
wir nicht das mindeste Recht haben irgend einen Dativ auf—*αστ* von
einem nichtparticipium anzunehmen“. Фактъ, дѣйствительно, замѣт-
тельный: всѣ примѣры на—*αστ*—причастія и съ эпиграфическими
данными гармонируютъ вполнѣ и гlosса Исихія, содержащая тоже
причастіе. Шмидтъ выходитъ изъ того положенія, что никогда при-
частія на *αστ* имѣли, кромѣ этой основы, еще и тему на *ατ*. Прича-

въ его грамматикѣ (въ «Berichtigungen und Zusätze» p. 448), который говоритъ
кстати: С. I. 6284 ist natürlich eine nachgeborene Analogiebildung nach den
epischen (?) Dativen auf—*αστ*.

стіе *éont* (вмѣсто болѣе древнаго¹⁾) по Шмидту *éut*, сохранившаго въ ираклийскомъ ёнтис I, 117, 178 и ёнтаас I, стр. 104 — ср. кар-ёутовъ Alcm. fr. 64 Be³) имѣло когда-то и другую основу—*éat*, видную еще въ дорическомъ part. fem. ёаса изъ ёатіа, въ которомъ появление е обязано аналогіи формъ ёорéв sim., такъ что первоначальная (по Шмидту) формы были ёнтис: *éосса отъ основы полной ёут и краткой ат, соответственно санскр. sántas (полн. осн.): sati (кратк. осн.). Слѣды подобной смысли суффиксовъ находимъ, напримѣръ, въ тонахъ ёакт и ёхт, сохранившихъ въ омировскомъ ёаха॒бóнавос, ўероут и *үерат въ ўера॒брюон. Такимъ образомъ въ дательныхъ падежахъ мы можемъ допустить въ этихъ причастіяхъ тему на ат, такъ что, соответственно санскр. sántas: sátsu, bhágantas: bháratstu, склоненіе шло такъ: пра-соутес: *пра-созаса, ѿтárхуонтес: *ўпархаса, пойтутес: *пойтаса, ёнтис: *ёаса. Съ дальнѣйшимъ же развитиемъ языка формы дательного падежа причастій были приравнены въ отношеніи основы къ темамъ на ѿт, при чемъ окончаніе—аса осталось безъ измѣненія, такъ что получились формы пра-созутаса sim. Сравн. такое приравненіе основъ въ дат. árvázi = болѣе древнему *áрдас, въ которомъ у явилось по аналогіи съ áрвос, áрvi и т. д. (Brugmann въ Morph. Unt. II р. 169 и 255).

¹⁾ Врядъ ли правъ Шмидтъ, выставляя на основаніи положенія: «ein, nicht dv ist die Gestalt der betonten nasalis sonans; форму ёнтис, какъ древнѣйшую и первоначальную (ср. Ohlhoff въ Morph. Unt. IV, р. 291). Е въ ёнтис обязало своимъ существованіемъ или аналогіи съ тѣфут—sim., какъ думаетъ Г. Майеръ (Gr. Gr. § 483), Курцусъ (Verbum, II² р. 135), Бругманъ (Studien, IX, р. 337) и Остгоѳъ (Morph. Unt. IV, р. 291), или замѣщеною изъ другихъ формъ того же глагола ёорéв sim., что, по нашему мнѣнію, вѣроятнѣе. Виотийское ёнти(=éos) Arist. Ach. 902; известно также теперь ёнти-ést въ родосской надписи Del² 177 11 = inscription of Brit. Ins. II, 349, происхожденіе которого загадочно для пась; съ замѣткою же Курцуса объ этомъ въ Leipz. Studien IV, 316 seqq. мы не имѣли возможности ознакомиться), на которое ссылается между прочими Шмидтъ, могло произойти и изъ *асут = *sinti, перешедшаго въ греческое *éont или ёут, а е въ пась взято тоже изъ ёорéв sim. (ср. Meyer, Gr. Gr. § 19). Также и первоначальный видъ причастія сірі въ греческомъ языке могъ быть *éut = индоевроп. ѿт. = санскр. sántas (Meyer, Gr. Gr. § 10), или съ прибавленіемъ звука е по аналогіи—*éave = éosit (Meyer, Gr. Gr. § 18). Такимъ образомъ вѣдь отношеніе двухъ основъ: полной *éасу и краткой *éат, или *éут и *éат, а не ёут и *éат, какъ думаетъ Шмидтъ. Вирочимъ, это обстоятельство теоріи Шмидта не мѣшаетъ, такъ какъ форму ёнтаас мы можемъ считать возникшую по аналогіи съ пра-созутаса sim., смыла же двухъ темъ на ѿт и ат въ остальныхъ случаяхъ остается весьма вѣроятною.

Такова теорія Шимдта. О справедливости ея трудно судить за малочисленностью данныхъ, но во всякомъ случаѣ гипотеза эта заслуживаетъ большаго вниманія и, намъ кажется, есть лучшее изъ всего сказанного до сихъ поръ о происхожденіи оригинальныхъ ираклейскихъ красоутаос, *όπαρχούταос sim.*

Весьма интересная форма, на которую до сихъ поръ, сколько памъ известно, нигдѣ не указано, читается въ одной изъ критскихъ надписей, относящейся къ концу III вѣка до Р. Хр. Разумѣемъ форму *κλίασιν Del² 121, B, 30 — 31*, которую Кауерь переводить „*majori numeri*“³. Если только эта форма вѣрна (*Del¹ 38* стоитъ *κλ(ε)ίσιν?*), то она представляетъ, очевидно, примѣръ образованія отъ *κλίσιν* дательного падежа *ριγ.* по аналогіи съ *πατράσιν*, *μητράσιν*, но при всемъ томъ объяснить ее весьма затруднительно и, пожалуй, не возможно, такъ какъ, сравнивая нормальную форму *κλίσιν* и *κλίασι*, видимъ исчезновеніе цѣлаго слога *ο* (или *ον*). Появленіе *ι* вместо *ε* или *αι*, то-есть, формы *κλίασι* вместо *κλέοσ* или *κλείσι* (колебаніе между двумъ послѣдними формами фактъ общеизвестный), въ критскомъ діалектѣ можетъ показаться страннымъ. Если мы примемъ, что *ι* явилась ѣдѣсь въ замѣнѣ *ε* формы *κλέοσ*, то такой переходъ достаточно хорошо засвидѣтельствованъ и для критскаго діалекта примѣрами, собранными, между прочимъ и у Г. Мейера въ § 34 его грамматики. Предположивши для критскаго діалекта форму *κλείος*, мы не можемъ, правда, доказать памятниками этого же діалекта такую замѣну *ει* на *ι*, но можемъ ее считать довольно вѣроятною, такъ какъ съ конца III вѣка, къ которому относится и наша надпись (*Del² 121*), подобное смѣненіе *ει* и *ι* встрѣчается повсемѣстно въ Греціи, а спорадически и въ болѣе древнюю эпоху, при чёмъ эта смѣна *ει* и *ι* является нормальною для одного только діалекта віотійскаго, гдѣ указанное явленіе констатируется уже для V вѣка (ср. Meister, Gr. Di. I, p. 224 sq. и p. 227—229). И положеніе этого вопроса у Мейера Gr. Gr. § 113 и особенно у Бласса Ausspr². § 16. Въ критскомъ діалектѣ были въ употребленіи обѣ формы — *κλείος*, какъ форма общедорическая, и *κλέος*, причемъ послѣдняя встрѣчается чаще. Въ тѣхъ критскихъ надписяхъ, которые помѣщены въ сборникѣ Кауера, въ 1-мъ и 2-мъ его изданіяхъ, мы находимъ это слово нѣсколько разъ, именно въ 4-хъ случаяхъ съ *ει* [*Del¹ 43, 52; 56, 13; 58, 14; Del² 138, 12* (сф. *κλείος* *Del² 129, 8])], въ двухъ съ *ει* (*Del¹ 61, 8. 31*) и въ одномъ только съ *ι* — *κλίος* (*Del² 132, 15*). Но за то въ недавно изданной архайической надписи въ Гортинѣ (*Mittheil. IX*, p. 374 sqq.) эту сравни-*

тельную степень читаемъ десять разъ и постоянно съ 1. Такимъ образомъ, судя по имѣющимъ данныи, мы имѣемъ въ тліасъ или обыкновенный въ критскомъ діалектѣ переходъ съ въ 1, или недоказанный, но вѣроятный переходъ съ въ 1. Дальнѣйшему же этимологическому анализу форма тліасъ не поддается, такъ какъ видимъ въ ней необъяснимое выпаденіе или полнаго суффикса сравнительной степени, именно тлі-асъ вмѣсто тлі-юн-асъ, или по крайней мѣрѣ, слога оу, и можемъ только отмѣтить, что подобное странное явленіе, постигшее именно это слово, неодинаково въ памятникахъ греческаго языка. Уже въ Иліадѣ В, 129 и А, 395 читаемъ формы πλέες и πλέας, которыхъ, очевидно, равняются πλέονας и πλέοας, чтò ясно изъ контекста. Объясненіе Кюнера по поводу этихъ формъ для насъ не совсѣмъ понятно. На стр. 437 своей грамматики (*Ausf. Gr. I²*) въ 3-мъ примѣчаніи онъ говоритъ: Die Formen πλέες и πλέας, die man gewöhnlich als synkopiert aus πλέονας πλέονας behandelt, werden gewiss richtiger mit Buttman § 68. S. 269 für Positive gehalten (Nom. ΠΛΙΕΣ); die komparative Bedeutung verbindet sich leicht (?) mit dem Begriffе viel u. wenig u. drgl¹. Что касается эпиграфическихъ данныхъ этого рода, то можемъ отмѣтить митилинскую надпись (раньше 390 годовъ), гдѣ два раза стоять πλέας вмѣсто πλέονας (*Del¹ 427, 8. 10 = Di. № 213¹*). Для критскаго же діалекта, кромѣ упомянутаго πλіасъ, можно теперь указать еще иѣсколько подобныхъ приимѣрковъ, сдѣлавшихся извѣстными изъ новой гортиинской надписи (*Mitth. IX* p. 373 sqq.). Въ ней находимъ слѣдующія интересныи формы: πλіес VII, 18; πλіад Ѹ = πλіас Ѹ VII, 29; πλіавъ V, 55; πλіа (accus. plur. neutr.) X, 14, хотя съ другой стороны въ ней же имѣемъ нормальными формами: πλіон I, 37

¹) Ездѣсь произошло иѣль иѣль тліасъ, такъ какъ исчезновеніе 1, какъ втораго звука дигонига (и, и, о) предъ гласными—явленіе обыкновенное въ греческомъ языке (ср. *Meier*, Gr. Gr. § 152 и *Blass*, *Ausspr*². p. 44 sq.). Специально для лесвійскаго діалекта свидѣтельство *Meister*, Gr. Dial. I, p. 89 sqq., подтверждается немногими эпиграфическими данными. Намъ известны только іерас(у) Di. № 232, 3, [Іар?]іас, Di. № 300 и політес Di. № 215, 38. Послѣдній примеръ иѣсть нужды замѣнить на колітес(и)а, какъ то дѣлаетъ Бехтель (Di. I. e.), также и въ строкѣ 8 той же надписи ПОЛІТТАС лучше исправить на колітесъ, а не колітес(и)а (Бехтель). Ср. *Meister*, Gr. Dial. p. 11 и 90. Вутланъ (*Ausf. Gr. I²* p. 269) указываетъ еще на форму πλіесъ, стоящую въ одной дорической надписи (... so steht tatsächlich in einer dorischen Inschrift bei Chandler p. 23. I, 1), но о какой надписи онъ говоритъ, намъ неизвѣстно.

III, 40; X, 14; πλίονс II, 39; IX, 47 и πλίονа (accus. plur. neutr.) IV, 51. Въроятность же употребленія по аналогіи окончанія *ασι* въ πλίаси подтверждается отчасти формою *οὐάσι* (sic!) той же гортиинской надписи (IV, 37).

Окончаніе *ασι*, которое вошло въ πλίаси только по аналогіи, было въ греческомъ языке нормальнымъ для некоторыхъ основъ на *ρ* и *ν*. Извѣстны слова, означающія родство, *πατέρ*, *μητέρ*, *θεούτρος*, имѣли при склоненіи двѣ основы, — на *τερ* и *τρ*, при чемъ послѣдняя тема варіировалась смотря по тому, съ гласнаго ли или съ согласнаго звука начиналось падежное окончаніе: въ первомъ случаѣ тѣ прямо примыкало къ окончанію, во второмъ *ρ*, какъ *γ sonans*, вокализировалось и изъ *τρ* получалось *τρα*. (Ср. Meuer, Gr. Gr. § 18). Такимъ образомъ изъ **πατέρ-α*, соответствующаго санскритскому *pitr-shi*, явилось *πατράσι* (Brugman, Studien, IX, p. 363 sq.). По аналогіи съ *πατράσι*, *μητράσι* было образовано *οὐάσι*, какъ слово обозначающее тоже родство (Joh. Schmidt въ KZ. XXII, p. 357 sq.), что могло произойти тѣмъ легче, что изъ этого словъ, какъ известно, встрѣчается вообще замѣчательное колебаніе основы (ср. Meuer, Gr. Gr. § 318 и Waissack въ Studien X p. 88—91). Происхожденіе дательныхъ падежей *χαστράσι* и *ἀστράσι* (уже у Омира II, 22, 28. 317) можно объяснить или путемъ аналогіи съ *πατράσι sim.*, такъ какъ склоненіе этихъ словъ близко или одинаково, или, чтѣ въроятнѣе, можно смотрѣть на *ἀστράσι*, *χαστράσι*, какъ на формы, развившіяся самостоятельно изъ формъ съ *γ sonans*, при чемъ иппократонское *χαστροι* (de mort. 4, 27) и *ἀστρα* пеизвѣстнаго астронома I столѣтія до Р. Хр. (Lobeck, Par. 157) будутъ тогда въ свою очередь формами, созданными по аналогіи съ ионн. *agentis* (омир. *μητροι sim.*). *Αὐδράσι* также слѣдуетъ считать производнымъ отъ темы *ἀυγ* (стоявшей на ряду съ *ἀνερ*), въ которой вокализировалось *γ* — *ἀν-δ-ρ-α* изъ *ἀυγ-α*. Вокализированная тема *ἀυγ* видна еще въ *compositum ἀυδράποδον* (ср. Brugman въ Studien IX p. 306). Тѣтрасъ форма омировская и вообще поэтическая (цапр. у Пиндара Ol. VIII, 68; X 69; P. VIII, 61) произошла изъ первоначального **πτερ-α* (Meyer, Gr. Gr. § 398 ср. Curtius, Grdz¹. p. 488).

Темы *на—an(-en)* [-man(-men), —van(-ven)] точно также образовывали первоначально мѣстный падежъ plur. отъ краткой основы, оканчивавшейся на *ν sonans*, которое и вокализировалось предъ суффиксомъ — *α*, такъ что **п-α* (**μп-α*, **fn-α*) обращалось въ *ασι* (**μασι*,

**fās*). Формы, подобныя **ðātās*, **tēktās*, **pōrās*; **puFās*, предшествовали формамъ, сохранившимся до нашего времени, *ðātōs*, *tēktōs*, *pōrōs*, въ которыхъ о и е във възстановлении уже позже по аналогии съ остальными падежами, образованными отъ полной основы *ðātōnōs*, *pōrōnōs* etc. Этому же образованію следовали, вѣроятно, и темы на ат—хтѣрат, Ѳорат sim., звучавшія первоначально въ краткой основе — хтѣрн, Ѳорн, такъ что дательные падежи хтѣрназ, Ѳорназ произошли не изъ *хтѣрат-о¹, *Ѳорат-о¹, а изъ *хтѣрн-о¹, *Ѳорн-о¹ при посредствѣ вокализаціи н. Ср. по этому вопросу Бругмана въ Studien, IX, p. 375 sq., и особенно его прекрасную статью, въ которой собранъ обильный матеріалъ, „Die schwache Form der nominalstämme auf—n in suffixalen weiterbildung und zusammensetzungen“ въ Morph. Unters. II p. 148 sqq. Слѣды образования отъ краткихъ темъ на носовой звукъ (кромѣ темъ, подобныхъ *Ѳорн, хтѣрн) немногочисленны въ греческомъ языке. Можно указать только форму фрасі, которая, очевидно, образована изъ краткой темы фрп (полная фрв) посредствомъ вокализаціи н (сф. прѣфрасса изъ профрп-ти¹), и форму *ἀρασ, къ сожалѣнію дошедшую до насъ въ мнѣмо исправленномъ видѣ, такъ какъ форма ἀράσъ своимъ въ обязанна только аналогіи съ другими падежами — ἀρν-о¹, ἀρή etc. Ἀραсъ встрѣчается только у Арапа v. 1104 и въ позднейшей формѣ (Ios. A. I. III, 8, 10; 10, 1; Diog. Laert. VIII, 20), форма же фрасі очень древняя. У грамматиковъ греческихъ она считалась исключительно дорическимъ формою (Eust. 32, 14 cf. Ahrens, Dial. II p. 118) ¹) и, действительно, въ литературныхъ памятникахъ мы встрѣчаемъ ее только у Пиндара Ol. VII. 24; I. III, 2; N. III, 62; P. II, 26; III, 59. 108; 109. 219 — хотя и въ этихъ мѣстахъ рукописное преданіе колеблется между фрасі и фрасі. Въ P. III, 59 всѣ рукописи одинаково даютъ фрасі, а въ I. III, 2 всѣ читаютъ фрасі, въ остальныхъ же случаяхъ даются оба чтенія, причемъ фрасі стоятъ въ лучшихъ рукописяхъ, а фрасі въ худшихъ. Основываясь на чтеніи лучшихъ рукописей, издатели ставятъ во всѣхъ указаныхъ мѣстахъ фрасі (ср. изданія Бѣка и Момзена). Но согласиться съ мнѣніемъ грамматиковъ объ исключительности употребленій формы фрасі въ діалектѣ дорическомъ мы въ па-

¹) Eust. I. c. тѣ мѣнтои μὴν καὶ διὰ τοῦ αἱ λέγεται μάν, καθὰ καὶ ἀπὸ τοῦ φρήν γίνεται καὶ τὸ φρεσὶ κοινῶς καὶ τὸ φρεσὶ δωρικῶς παρὰ Πινδόρῳ: κτλ.

стоящее время не имѣемъ права, такъ какъ эта форма читается и въ одной древней аттической надписи, найденной въ Аениахъ, которую Киркгофъ относить къ началу VI столѣтія. Издана она въ первый разъ была litteris minusculis Кайбелемъ въ Rhein. Mus. N. F. 34, p. 181 sq. nr. 2^o въ статьѣ: Supplementum epigrammatum Graecorum e lapidibus conlectorum (ср. Ioh. Schmidt KZ. XXV, 38), а снимокъ съ нея помѣщенъ теперь у Рѣля въ его „Imagines inscriptionum Graecarum antiquarum“ на стр. 70 подъ № 21. Надпись читается такъ:

„Αὐθρόπε δὲ (σ)τείχε[ις] καὶ ὁδὸι φρασὶν ἄλ(λ)α μενούν
στῆν; | καὶ οἰκτηρον σέμα Θράσους ἰδόν.

Форма ФРАСІН, стоящая en toutes lettres въ этой замѣчательной во многихъ отношеніяхъ надписи, свидѣтельствуетъ ясно, что считать ее присущею единственному дорическому діалекту было бы ошибочно, такъ какъ она когда то употреблялась и въ аттическомъ діалектѣ и только вслѣдствіи уступила мѣсто обычному дательному падежу—фрасі, въ которомъ въ появилось по аналогіи съ формами другихъ падежей, образовавшими отъ полной основы фреу—фреуос, фреу, итл.

Приведенными примѣрами истиривается почти весь материалъ по вопросу о распространеніи окончанія ἄσι, которое, какъ видно, имѣло весьма ограниченный кругъ дѣйствій. Остаются еще только два нѣсколько сомнительныхъ случаевъ. Нарѣчіе ἄγχαс, читаемое нѣсколько разъ въ омировскомъ текстѣ и объяснявшееся Эбелемъ (KZ. IV p. 207) и Поттомъ (Et. F. III, 129) какъ самостоятельный апокопированный мѣстный падежъ, при чемъ Поттомъ предполагалась и основа *ἄγχαб, принимается теперь Іоганомъ Шмидтомъ (KZ. XXV, p. 39) за дательный падежъ слова ἄγχωн, произведенный отъ темы *ἄγχη посредствомъ вокализаціи π, такъ что *ἄγχη-α = ἄγχαс, какъ *φρη-α = фрасі. Сомнѣвалась пока въ возможности существованія апокопированныхъ мѣстныхъ падежей впѣ связи рѣчи, какъ было нами упомянуто выше, мы тѣмъ не менѣе можемъ все-таки принять гипотезу Шмидта, такъ какъ во всѣхъ мѣстахъ, где читается ἄγχас, можно ставить и ἄγχδо, потому что за нимъ всегда слѣдуетъ слово, начинающееся съ гласного звука. Мѣста эти немногочисленны, почему и приводимъ ихъ здѣсь:

Ἐ 371 . . . ἡ δ' ἄγχαс (читай ἄγχао') ἐλάсето θυγατέρα ἦν
Ἐ 816 ἡ φα καὶ ἄγχас (читай ἄγχао') ἔμαρπτε Κρόνου παὶς ἦν παράκοτιν

Σ 353 . . . ἔχε δ' ἀγκάς (читай ἀγκάσ') ἄχοιτιν
 Ω 227 ἀγκάς (читай ἀγκάσ') ἔχόντ' ἐμὸν οἰόν κτλ.
 η 252 . . . τρόπιν ἀγκάς (читай ἀγκάσ') ἐλῶν κτλ.

Одно только мѣсто противорѣчить ипотезѣ Шиннда—Ψ 711, гдѣ читаемъ:

ἀγκάς δ' ἀλλήλων λαβέτην χεροὶ στιφαρηῖοι,

но оно не останавливаетъ его, такъ какъ эту форму онъ отдѣляетъ къ другой основе *ἀγκа и считаетъ ее винительнымъ падежемъ plur. „Davon (то-есть, отъ ἀγκάς) zu trennen ist aber Ψ 711, говорить Шинндтъ, ἀγκάς und χεροὶ würden einander ausschliessen, denn der ἀγκάν liegt oberhalb der hand (νότε δέ μιν κατὰ χείρα μέστην ἀγκάνος ἔνερθεν Δ 252). Nur als accus. ἀγκάς gefasst giebt es hier sinn; auf diese stelle allein passt also die erklärung des schol. L zu Ε 371 или ἀγκάς ἀγκάλας Πεсych.“. Всъ это вѣроятно, и чтеніе ἀγκάς въ вышеуказанныхъ пяти мѣстахъ заслуживаетъ предпочтенія предъ чтеніемъ ἀγκάс.

Другой сомнительный случай имѣемъ въ дательномъ ἀλαс:=ἀλοί, и относительно его трудно сказать что-нибудь рѣшительное, такъ какъ и самое существованіе этой формы подвержено большому сомнѣнію. Сохранилась она только въ приводимой Слидою (ed. Bernh. p. 193) поговоркѣ: ἀλαсιν беи, которая употреблялась для обозначенія благосостоянія и роскоши (ἐπὶ τῆς ἄγαν εὐθυνίας). Ср. Curtius Grdz³ p. 549. Но эта поговорка, довольно странная сама по себѣ, исправляется многими на ἀλλαсиу беи, и, быть можетъ, справедливо, какъ думаетъ и Курциусъ (Grdz⁴. p. 740), замѣчая: „gewiss ist es ein entschiedeneres Zeichen von Üppigkeit, Würste als Salzstücke regnen zu lassen“. Формы тѣ ἀλαс, атос приводятся грамматиками, какъ свойственная языку обыденному (ἢ συνήθεια)—Choerobosc. I, 267 sq. Etym. M. 71, 15 ed. Rom. in v. ἀλс и p. 536, 26 in v. χρέас—мѣста же изъ писателей, гдѣ встрѣчаются формы отъ тѣ ἀλαс, атос рѣдки и требуютъ пересмотра (например, тѣ ἀλαс Θεραιхόν Hipp. de morb. p. 583 и Diod. Sic. 1, 8, гдѣ худшія рукописи и вульгата читаютъ ἡλάтων). Вообще интересно было бы разобрать вопросъ, когда впервые появилась эта форма тѣ ἀлак, несомнѣнно существовавшая въ позднѣйшемъ языкѣ. Но имѣя въ виду, съ одной стороны, сомнительность преданія въ ἀλαсиу беи, и съ другой—то обстоятельство что форма ἀлак не встрѣчается въ древнемъ языкѣ, мы, если и сочтемъ дѣйствительную форму ἀлак, то во вскомъ случаѣ должны

считать ее позднейшимъ образованіемъ по аналогіи съ *катаст* или *бóрас*, а не происшедшемъ самостоятельно изъ **ālp—os*. (Cр. Brugmann въ Morph. Unters. II р. 229).

Ограничивалась къ нашей замѣткѣ почти исключительно памятниками эпиграфическими и не имѣя въ виду подробнаго изслѣдованія употребленія окончаній дательного падежа въ памятникахъ литеатурныхъ, мы можемъ теперь перейти отъ диалектовъ дорической группы къ остальнымъ диалектамъ, сказавъ предварительно вѣ сколько словъ объ окончаніи *εσσι*. Какъ мы видѣли выше, въ дорической группѣ диалектовъ преобладающимъ окончаніемъ является *ε* и металластическое *ος*, другія же окончанія попадаются лишь спорадически, какъ *σι* въ критскихъ *τλίσσι* (Del³ 121) и *οίσσι* (Mitth. IX; р. 374 sq.) и *εσσι* въ ираклейскихъ *έντεσσι* etc. Крайне рѣдко также и окончаніе *εσσι*, которое встрѣчается только два раза: *άρματεσσι* въ коркирской надписи С. I. G. 1845 и *λαγύνεσσι* въ мегарской позднейшій и притомъ метрической С. I. G. 1067=Kaihel, Epigr. 461, 10. Что касается происхожденія этого окончанія, то несомнѣнно, что мы должны отказаться отъ прежней теоріи, по которой окончаніе *εσσι* разлагалось на *εσ*, считавшееся единственнымъ суффиксомъ дательного падежа, и пресловутый соединительный гласный *ε* (+*ος*). Это мнѣніе, поддерживавшееся Ауфрехтомъ (KZ I, 118), Герландомъ (KZ. IX, р. 58 sq.), а также Бонномъ въ 3-мъ изданіи его „Сравнительной Грамматики“, р. 504, уступило, и совершенно справедливо, мѣсто другой теоріи, высказанной Бругманомъ (Studien IX, р. 297 прим. 12; cf. Morph. Unters. I, р. 281 прим.), по которой окончаніе *εσσι* было перенесено съ основы на *ε* по аналогіи и на другія основы 1-го склоненія, то есть, по аналогіи, съ *γένεσ-σι*, *στήβεσ-σι* etc. образовались *φολάκεσ-σι*, *χόν-εσσι*, *πάντ-εσσι*, *πολί-εσσι*, *νεκύ-εσσι* etc.¹⁾ Но дѣло аналогіи пошло еще дальше: окончаніе *εσσι* стало затѣмъ прилагаться и къ тѣмъ самимъ основамъ, отъ которыхъ оно было взято, и такимъ образомъ появились формы, подобныя *έπε-εσσι*,

¹⁾ Боннъ въ 1-мъ изданіи своей Сравнительной Грамматики, р. 292, высказывалъ подобные же мысли, но внося вѣдѣтай отъ нихъ, согласившись съ Ауфрехтомъ и др. Интересно сравнить то, что говорилъ уже Тиригъ по поводу формъ на *εσσι*: (Gr. Gr.⁴ p. 167): „vor *εσσι* (namentl. *βέλεσσι*) verdpolt sich, um die Form für das Bedürfniss des Verses zu erweitern, also *βέλεσσι*: Wird von *βέλεσσι* u. a. der Stamm (*βέλε*) abgelöst, so bleibt für den Ausgang— *εσσι* übrig, und dieser ging dann unabhangig von den Formen auf *ε*, an denen er ursprünglich haftete, auch auf andere über.“

νεφέ-εσσι etc. Эти формы на *есси* по неизвестнымъ намъ причинамъ нашли себѣ наибольшее изъ всѣхъ аналогичныхъ образованій дательного падежа распространеніе, какъ въ языкѣ поэзіи вообще, такъ и въ обыкновенномъ говорѣ нѣкоторыхъ греческихъ племенъ.

Изъ діалектовъ съверно-греческой группы въ фокидскомъ преобладаютъ дательные падежи, образованные метапластически на *оси*. Надписи этого діалекта, особенно дельфійскія, относящіяся къ промежутку времени между половиною IV вѣка и половиною II вѣка до Р. Х., даютъ много примѣровъ этого образованія. Въ однихъ надписяхъ употребляется одно какое-либо окончаніе, въ другихъ встречаются совмѣстно и вѣсколько. Одно оно употребляется только въ дельфійской надписи 3-го вѣка Del¹ 83, въ другихъ наряду съ оно стоять и метапластическое *оси*, какъ напримѣръ, Del² 210, въ третьихъ одно *есси*: Del² 204; 206, но въ большинствѣ одно только *оси*. Слѣдуетъ еще упомянуть и стоящее наряду съ *оси* въ Del³ 209 окончаніе *ес*, которое Кауерь напрасно дополняетъ въ *ес(о)и* (*πάυτεσ*). Это окончаніе, представляющее, безъ сомнѣнія, сокращеніе изъ *есси*, ставшее нормой для позднѣйшихъ *γένεσι*, стѣбеси (изъ *γένεσι*, *στῆβεσι*), имѣло въ греческомъ языкѣ со времени уже омировскихъ пѣсень право гражданства, хотя его аналогичное примененіе сравнительно съ *есси* весьма незначительно. Въ Иліадѣ и Одиссеѣ по общепринятому чтенію изгѣстни только 5 случаевъ такого употребленія *ес*, а именно:

К 486: αἴγεσι η ὁίεσσι κακὰ φρονέων ἐνορούσῃ

(безъ вариантовъ)

Г 468: ἀλλὰ μάλ’ ἐμμεμάθε. ὁ μὲν ἡπτετο χείρεσι γούνων

(вар. χεροὶ Eust., нарушающій метръ)

Ψ 191: σχύλει' ἀμφὶ περὶ χρόα ἵνεσιν ἡδὲ μέλεσσι

(безъ вариантовъ)

ο 386: η σέ γε μοονθέντα παρ' οίεσιν η παρὰ βουοίν

(съ вариантами, нарушающими смыслъ — *ἵνεσι*, *беси* — и метръ — *бесси*)

ο 557: εσθλὸς εἰν ἐνίστεον ἀνάκτεσιν ἡπια εἰδῶς

(безъ вариантовъ).

Чтение съ *еси* въ этихъ стихахъ защищено вполнѣ метромъ, и исправлять искъ для уничтоженія этого *еси*, кажется намъ, нѣть никакой надобности, хотя за исключениемъ Г 468 это сдѣлать не трудно, читая αἴγεσσ' η, *ἵνεσσ'* ηδὲ, *οίεσσ'* η, *ἀνάκτεσσ'* ηπια (элизія въ окончаніяхъ 3-го склоненія см. Brugman, Problem etc. p. 84 и La

Rosche въ *Zeitschr. für Österr. Gymn.* 1861 р. 841). Но съ другой стороны и увеличивать число случаевъ употреблениі *εστι*, выбирая изъ рукописныхъ разночтений именно это, а не другое чтеніе, какъ-то дѣлаетъ Наукъ въ своихъ изданияхъ, также нѣть необходимости въ виду рѣдкости этого окончанія, и странно, что именно Наукъ, прекрасный критикъ и знатокъ греческой литературы, а не кто-либо другой, поступаетъ такимъ образомъ. Не вводя въ текстъ, напримѣръ, варианта *χονίσσαλλος*, формы, которую поддерживаетъ и сравнительное языкознаніе, онъ однакоже вводить, не объяснивъ, сколько намъ извѣстно, никакъ мотивовъ, чтеніе съ *εστι* еще въ трехъ мѣстахъ пользуясь разночтеніемъ рукописей, именно въ М 382 *χείρεσιν* *ἀμφότερησι* (вмѣсто *χείρεσος* *ἀμφ.*), въ II 704 *χείρεσιν* *ἀθανάτησι* (вмѣсто *χείρεσος* *ἀθαν.*)¹ и въ § 238 *νήσου* *τύγχανεθαι* (вмѣсто *νήσος* *τύγ.*), хотя принятое имъ чтеніе принадлежитъ меньшинству рукописей и притомъ большинство чудищъ. (Къ числу этихъ мѣстъ Наукъ слѣдовало бы отнести и о 462, гдѣ также одна рукопись даетъ *χείρεσι*, но со временемъ Беккера читаются *χεροῖν* *τι*; ср. Kühner, Ausf. Gr. I² р. 327).

Кромѣ омировскихъ примѣровъ въ памятникахъ литературныхъ мы находимъ еще нѣсколько случаевъ аналогичнаго употребленія *εστи*, правда, нѣсколько сомнительныхъ. Такъ въ аттическомъ стихѣ, приводимомъ два раза Аенинеемъ (р. 86 С и 90 F), читаются и издатели, и рукописи то *κτείσι*, то *κτένεσι*, и стихъ этотъ дошелъ до насъ, очевидно, въ испорченномъ видѣ, на что указываетъ уже неумѣстная постановка членовъ:

Λεπάσιν, ἀχίνοις, ἐσχάραις, βελόναις τε τοῖς κτέσιν (или: *κτένεσιν* *τε*).

Ср. Meineke, F. C. G. II, р. 721 и ед. тіц. р. 410, а также Buttman, Ausf. Gr. I² р. 179. Другой примѣръ для аттическаго дialecta представляетъ стихъ Аристофана. Ат. 239:

*κλάδεσι νύμοιο ἔχει*²).

¹) Ср. стихъ 254 омировскаго гимна въ честь Диониса: *χείρεσος* *ἀθανάτησι*: безъ вариантовъ.

²) Эта форма приобрѣтаетъ характеръ достовѣрности отчасти также потому, что въ склоненіи слова *δ κλάδος* формы металластическихъ весьма нерѣдки. Такъ именемъ *κλάδι* у Аристофана Lys. 632:

καὶ φορήσω τὸ ξίφος τὸ λοιπόν ἐν μύρτῳ κλαδί,

закиствованное, очевидно, изъ извѣстнаго Каллистратова схолія, сохранившаго Аенинѣмъ р. 695 А *ἐν μύρτῳ κλαδὶ τὸ ξίφος φορήσω κτλ.* (ср. Blaydes ad Lys. v.

Иродотовскіе же примѣры датироютъ VI, 57 тлѣонесъ VII, 224, пѣусъ IV, 43; VIII, 51, изъ которыхъ только при первомъ нѣть варіантотъ, заподозрѣваются уже Бредовомъ (De dial. Her. III, р. 254; ср. Kühner, Ausf. Gr. I² р. 327) и, какъ кажется, справедливо.

Въ памятникахъ эпиграфическихъ аналогичное употребленіе есть также крайне рѣдко. Кроме упомянутаго уже дельфійскаго таунтесъ Del² 209,б, дополненаго Кауеромъ несправедливо на таунтес(о),⁶ намъ известны только віотійское тара[мі]унаутесъ Di. № 811,8 = Del¹ 340, где Кауерь опять дополняетъ тара[мі]унаутес(о), митилинское мѣусъ Di. № 213,12 (и Бехтель, также какъ и Кауерь (Del² 427) дополняетъ мѣус(о), замѣчая ad l.: „das zweite с vielleicht irrthümlich Übergangen“, но ср. Meister, Gr. Dial. I, р. 136), и иллідское рантіесъ Del² 261,17. Послѣдній примѣръ, исправляемый Кауеромъ и Рѣлемъ (IGA № 119 въ add.) на мантіес(о), возвуждаетъ сомнѣніе особенно своимъ *v*, хотя на доскѣ ясно стоять MANTINEI. Это обстоятельство, нѣроятно, и побудило Бласса въ Di. № 1151 видѣть въ этой формѣ дательный падежъ отъ именительного Мантинѣс („мантияус scheint der (arkadische) Dativ zu Мантинѣс-Мантинеус“), чтѣ, впрочемъ, остается ни болѣе ни менѣе, какъ остроумною догадкой, такъ какъ не известно, впервыхъ, существовала ли въ аркадскомъ діалектѣ такая форма Мантинѣс-Мантинеус съ дательнымъ Мантинѣс, а вовторыхъ, остается не рѣшеною, какъ эта аркадская форма, если только она действительно существовала, попала въ Иллідскую надпись.

Вышеупомянутые примѣры исчерпываютъ собою всю область аналогичнаго употребленія окончанія *ει*, и какъ мы видѣли, многіе изъ нихъ сомнительны, но тѣмъ не менѣе они служатъ яснымъ доказательствомъ, что и окончаніе *ει* могло употребляться по аналогіи, и нѣть никакихъ оснований исправлять эти формы на иныя, такъ какъ нѣть причинъ, почему бы формы, подобныя γενέσι, отѣ́деси, не могли послужить основою для образованія по аналогіи, равно какъ формы, γενέσαι, отѣ́десαι произвели фулакесαι, γεχύесαι etc.

Въ локридскомъ діалектѣ известны окончанія: σι въ сунтелебою Del¹ 93,2, метапластическое: οις Халеіеоис Del² 229, В, 22, μειόνοις

632). κλάδεσαι у Никандра (*θράσκιον ἡ ἀργυρόνηρε κλαδίσσει πλανήτην Athen.* р. 683 С.) и κλάδας у него же *Σαρφύχος λιβάνου τε νέας κλάδας ἥδ' θεα κῆποι ibid. р. 684 А).* Срав. κλάδесαι въ томъ же отрывкѣ изъ Никандра *Athen.* р. 683 ст. 41. Всѣ случаи метапластики въ этомъ словѣ указаны у Кюнера Ausf. Gr. I² р. 399.

ibid., 230, В, 5 (можетъ быть, и 'Ερ. επέος Ж. М. Н. Пр. 1884, 12 р. 42) и *εσσι*—*Κεφαλλάνασσι* и *χρημάτεο[σι]* въ *Del²* 228.

Въ этолійскомъ діалектѣ известны намъ только два примѣра дательныхъ надежей, и оба метапластическіе—*Del²* 236—*ικεόυτοις*. и *ἐκαγγελλόυτοις*., а въ акарнанскомъ только одинъ примѣръ *χρήμασι Del²* 241,12.

Надписи вессалійского діалекта показываютъ употребленіе нѣсколькихъ окончаний дательного падежа, но почти исключительно метапластическаго *οις* и *εσσι*. Такъ имѣемъ: *σφικόλ[ερμειούτε]σσι Di. № 326,2; κατοικέντεο[σι] Di. № 345, 14.18; πάντεο[σι] Di. № 361, В, 12; Λολόπεσσι, Αἰνιάνεο[σι]ι, Μαγύζιτεο[σι]ι, δοκιμασθέντεο[σι] въ Di. № 1329; πάντ[ε]σσι и ἐνοικοδομεικόντεο[σι] въ Di. № 1332.* Окончаніе *οις* въ *Del²* № 239 *Μελίταιοις*., *Πρέοις*., *ἀρχόυτοις*., въ *Del²* № 385—*Αἰ[νι]ά[ν]εο[σι]*, въ *Del²* № 283—*Αἰνιάνοις*., въ *Del²* № 384—*Αἰνιάνοις*. Формы *κατοικοῖν* и *μέλλοον* въ *Del²* 409 = *Di. № 345* не принадлежать діалекту вессалійскому, такъ какъ находятся въ копіяхъ письма Македонскаго царя Филиппа (даты 219 г. и 214 г.), составленныхъ на нарѣчіи *κοινὴ*. Одно только [*Μακεδ*] въ *Del²* 399,2 = *Di. № 361* А служить примѣромъ окончанія ¹⁾.

Для эпирскаго діалекта примѣромъ дательного падежа 3-го склоненія въ надписяхъ неходимъ.

Въ віотійскомъ діалектѣ, кромѣ *οι* въ *τροίον Di. № 488,26*, постоянно употребляются только метапластическое окончаніе *οις* и *εσσι*, причемъ *οις* имѣеть только два раза: *αἴγιος=αἴγοις=αἴσι* въ *Di. № 489,39* и *γονέος* въ *Di. № 391* (или *γέριθε γονέος*), а *εσσи* очень часто. Однокоже стоитъ, быть можетъ и не вѣрио, *παρο[μει]γάντεο[σι]* въ віспійской надписи *Di. № 811*, служа единственнымъ представителемъ подобнаго образованія по аналогіи въ віотійскомъ діалектѣ. Читавшееся Рѣлемъ (*IGA № 162*) и Кауеромъ (*Del²* 376) *[ō]φίσσα* въ акрѳійской надписи теперь читается *['Αχρ]αφίέσσα*, согласно новой копіи съ этой надписи, данной г. Корольковымъ въ *Mittheil. IX* р. 9 (въ транскрипціи Королькова = *['Αχρ]αφίέσσα*, а Мейстера, менѣе вѣроятной = *['Αχρ]αφίέσσα* (*Di. p. 396*).

Въ надписяхъ илідскихъ, кромѣ метапластическаго *οις* въ

¹⁾ Примѣчаніе Фіка къ *Di. № 361*: der Dialekt würde *Μακεδόνεος* erfordern, doch bilden Titel vielfach *Ausnahmen*, для насъ не совсѣмъ ясно. Разумѣется ли онъ подъ *„Ausnahmen“* метапластическое *οις*, или ему известны и другие окончанія, пока не встрѣтившіяся?

ἀγάνοιρ (Di. № 1172) и χρημάτοις (Di. № 1154, 1.8) и вот въ памятниках (Röhl I. G. A. № 119=Di. № 1151 см. выше), другихъ окончаний неходимъ, такъ какъ и примеровъ другихъ нѣтъ. Въ обломкѣ надписи, Röhl, I. G. A. № 122=Di. № 1170, гдѣ въ 4-й строкѣ читалось прежде хос, что можно было принять за дательный падежъ plur. particip. perf. вродѣ [σεσολα]хос, какъ читалъ Рѣль, или particip. praes. ихос, какъ думалъ Дапіель (Bezzemberger, Beiträge zur kunde der indogerm. sprachen VI, 265), въ настоящее время, во сличенію Пургольда, читается хос, что въ соединеніи съ послѣдующимъ словомъ даетъ хос толъмпка.

Въ аркадскомъ діалектѣ, кромѣ одного примѣра Ἰεօ]χόνтоις Del² 462,6, постоянно окончаніе σι, которое восвидѣтельствовано и для кипрскаго формою καισι, стоящую въ надписи начала IV вѣка Di. № 60, 13.25.

Въ падинскихъ эолійскаго діалекта постоянно употребляется окончаніе εσι. Ср. Meister, Gr. Dial. I, p. 163. Интереснымъ указаниемъ на другій образованіи служатъ уже упоминавшіяся нами μήνεις Di. № 213, 12, [γ]ένεις, Di. № 272,6 и είρεσιν Di. № 272,11.

Надписи аттическія, равно какъ и іоническія, даютъ, какъ извѣстно, только окончаніе σι.

III.

Для именъ, склоняющихся по такъ - называемому 2-му склоненію, существуетъ въ греческомъ языкѣ съ давнихъ порь, какъ изгѣстно, два окончанія для дательного падежа plur.: οισι и οισ, изъ которыхъ наиболѣе распространено было послѣднее. Вопросъ объ ихъ происхожденіи и взаимномъ отношеніи рѣшился по большей части согласно съ теоріей Герланда (KZ. IX p. 36 sqq.), по которой первоначальными окончаніями признаются лишь οισι, а οισ разсматривается какъ произшедшее изъ οισι посредствомъ отпаденія конечнаго ι. Опираясь на свои статистическія наблюденія, Герландъ, вывелъ заключеніе, что окончаніе οισι, отбрасывая конечный гласный звукъ предъ начальнымъ гласнымъ слѣдующаго слова въ стихотворной рѣчи, мало по малу стало употребляться въ такомъ усѣченномъ видѣ и предъ словами, начинающимися съ согласнаго, и съ теченіемъ времени вытѣснило совершенно изъ употребленія окончаніе οισ и въ обыденномъ говорѣ¹⁾.

¹⁾ Наукъ въ Mélanges Gréco-Rom. IV, p. 407 sqq., слѣдя теоріи Герланда, старается доказать, что всѣ имена омировскаго текста, гдѣ читается οισ, испор-

Такимъ образомъ Герландъ считаетъ возможными, что развившися при извѣстныхъ условіяхъ въ связи рѣчи форма сдѣлалась образцомъ для создания такихъ же формъ и въ этихъ условій, то-есть, что частный случай былъ возведенъ въ общій законъ. Противъ этого принципа такъ-называемой „сintаксической фонетики“ возразить по его существу ничего нельзя, и подобный приемъ съ большими или меньшими успѣхомъ примѣняется многими новыми учеными, но, какъ справедливо замѣчаетъ Остгофъ (*Die bildung etc.* p. 54), примѣненіе его можетъ привести къ надеждающимъ результатамъ только въ томъ случаѣ, „*wenn die stellung in der satzumgebung, aus welcher man die betreffende form erklären will, von derselben so überwiegend häufig eingenommen wird, dass sie gewissermassen characteristisch für die wortform ist*“, чего въ данномъ случаѣ, разумѣется, нѣтъ. Никакія статистическія наблюденія, въ родѣ Герландовыхъ и Науковыхъ, никогда не докажутъ, да и не могутъ по своей сущности доказать, что окончаніе *οις* было одарено особымъ свойствомъ, въ силу которого употреблялось преимущественно предъ словами съ гласнымъ начальнымъ звукомъ, чтѣ необходимо предположить при Герландовой теоріи. Поэтому Остгофъ вполнѣ правъ, выступая защищникомъ другого мнѣнія, высказанного еще въ 1862 году Боппомъ въ *Abhandlungen* Берлинской академіи (р. 80) и поддержанного Поттомъ (*Etym. F. I²* p. 573) и Лассеномъ (*Zeitschrift der deutschen morgenländischen Gesellschaft*, vol. X, p. 344), по которому окончаніе *οις* рассматривается какъ самостоятельное окончаніе въ греческомъ языкѣ орудного падежа (*Instrumentalis*), совершение исключимое отъ *οις*, окончанія мѣстного падежа. Что касается перехода орудного падежа въ роль мѣстного (дательного), то мы, съ своей стороны, согласны съ Остгофомъ (*Die bildung etc.* p. 57), что нѣть никакихъ препятствій со стороны смысловой, синтаксической призап-

чены, почему и слѣдуетъ исправить иск., возражавши предъ гласнымъ слѣдующаго слова *οις*, а предъ согласнымъ какимъ-либо инымъ путемъ: „*Auf diese Weise, говорить онъ (р. 410), glaube ich den homerischen Text einer ursprünglichen Gestalt um einige Schritte näher gebracht zu haben*“. Сильно сомнѣваемся въ этомъ. Наукѣ при ихъ исправлениіяхъ выходить изъ положенія, что окончаніе *οις* древнѣе, тѣмъ *οις*, и поэтому одно только и должно употребляться въ омиросскомъ текстѣ. Но прежде слѣдовало бы доказать это положеніе, а потому уже исправлять согласно съ инымъ. А тѣмъ какъ доказать его неопровергнуто, по крайней мѣрѣ въ настоящее время — не возможно, то и исправленіе текстовъ древнихъ чистателей на основахъ одной лишь предположительной теоріи — не оспоримо.

вать возможнымъ такой переходъ. Нѣкоторое затрудненіе представляетъ только вѣшняя форма падежа на *oīc*, если считать его оруднымъ, такъ какъ сравненіе его съ санскритскимъ *açvāis*, древне-бактрийскимъ *vehrkāish*, латинскимъ *equis*, указываетъ, что орудный падежъ въ греческомъ языке долженъ быть бы оканчиваться на **oīc*, а не на *oīc*. Но такой переходъ **oīc* въ *oīc*, съ одной стороны, и самъ по себѣ возможенъ, а съ другой — этому, вѣроятно, содѣствовало вліяніе мѣстныхъ падежей на *oīc*, когда орудные падежи стали сами мѣстными. Падежи же на *oīc* мы въ противоположность Остгофу считаемъ одинаково древними съ падежами на *oīc* и имѣющими самостоятельное происхожденіе. Впрочемъ, и самъ Остгофъ не отрицаетъ вполнѣ самобытности окончанія *oīc*, но отдаетъ преимущество своей догадкѣ, по которой *oīc* образовалось изъ *oīc* орудного падежа путемъ приравненія послѣдняго формѣ мѣстного падежа отъ другихъ основъ. Но мы не видимъ никакихъ данныхъ, которыхъ могли бы заставить насъ предположить, что основы на *o* были почему-то лишены возможности образовать мѣстный падежъ самостоятельно, какъ образовывали его всѣ другія основы, а должны были уже позже применить съ своимъ *instrumentalis* къ падежамъ мѣстнымъ и приравнить его послѣднимъ. Вопросъ заключается лишь въ томъ, откуда взялось *o* въ окончаніи *oīc*, такъ какъ мѣстный падежъ отъ основъ на *o* долженъ быть бы оканчиваться на **o—oīc*. Многими съ давнихъ поръ это **o—oīc* и предполагалось, какъ предшествовавшее *oīc*, между прочимъ эту мысль повторилъ недавно и Сейсъ (Sayce) въ своей книжѣ: *Introduction to the science of language*, I, p. 296. Но, какъ показываетъ сравненіе языковъ, *o* въ *oīc* не есть продуктъ специально греческаго образованія, а перешло въ готовомъ уже видѣ изъ индоевропейского языка: греч. ἄποιοι соответствуетъ санскр. *açvēshu*, западскому *azrāishu*. Такое же расширение темы находимъ часто, но не всегда, и въ славянскомъ языке: форма вѣщѣкъ стоитъ париду съ формою вѣжокъ, причемъ й первой формы произошло изъ *a + i* (тематичное *a* въ муж. основахъ древнѣѣ *o* — вѣжъ изъ **al'ika*, а послѣднее изъ **al'kae*). Ср. Будиловичъ, Анализъ составныхъ чистей славянскаго слова стр. 85 и 91. Объяснить причину появленія двугласнаго *o* вместо ожидаемаго *o* пока не представляется возможности, такъ что мы вынуждены ограничиться только указаніемъ на глубокую древность этого окончания *oīc*. Съ теченіемъ времени, по причинамъ намъ неизвѣстнымъ, формы на *oīc* стали рѣже употребляться и наконецъ совершенно были вытѣснены изъ употребленія формами

на осъ, перешедшими окончательно изъ значенія падежей орудныхъ въ значеніе мѣстныхъ. Констатировать хронологическую границу этого окончательного вытѣсненія окончанія осъ въ каждомъ діалектѣ отдельно нельзя, такъ какъ не всѣ діалекты одинаково хорошо извѣстны, и для многихъ изъ нихъ количество древнѣйшихъ падежей весьма ограничено или даже сводится къ нулю, какъ напримѣръ, въ этолійскомъ и мессинскомъ діалектахъ. Этой скудости эпиграфическихъ документовъ древнѣйшей эпохи мы и обязаны тѣмъ, что въ большинствѣ діалектовъ находимъ уже въ исключительномъ употреблении только окончаніе — осъ, при полномъ отсутствіи формъ мѣстныхъ падежей на осъ, существованіе которыхъ въ этихъ діалектахъ можемъ предположить только a priori, какъ формъ, искони самобытныхъ. Такъ въ діалектахъ лаконскомъ, ираклейскомъ, мессинскомъ, аргивскомъ, коринфскомъ, мегарскомъ, дорическихъ острововъ (кромѣ Крита), ахейскомъ, фокидскомъ, локридскомъ, этолійскомъ, акарнанскомъ, есессалійскомъ, эпирскомъ, иллідскомъ, кипрскомъ постоянно встрѣчаемъ только окончаніе осъ. Въ діалектахъ критскомъ, віотійскомъ и аркадскомъ во всѣхъ до сихъ поръ извѣстныхъ надписяхъ находимъ только три примѣра окончанія осъ, но одному изъ діалектъ, именно, въ одной архаической критской надписи (Röhl, IGA № 478,4 = Bull. de corr. hellén. 1885, p. 4) читаемъ сомнительное TOSMSN = тойку, о которомъ мы уже говорили, въ древнемъ віотійскомъ (изъ Финики) надгробіи — ΤΣΕΝΟΙΣΙ = ξείουσι (надпись метрическая, что совершенно подрываетъ ее значеніе въ данномъ случаѣ) Röhl, IGA № 167 = Del. № 744, и наконецъ въ аркадской надписи 'Алеюосъ, Röhl, IGA № 105 = Del² 467 = Del. № 1183¹). Что касается діалекта іонического, то надписи даютъ также мало примѣровъ окончанія осъ, (хотя какъ извѣстно, у писателей, напримѣръ, Иродота, постоянно осъ). Намъ извѣстны только изъ тейской надписи начала V вѣка — Del² 480 = Röhl, IGA № 497 Τησαὶ, Ήραχλείοισι, Δίοισι, 'Ανθεστήριοισι, и изъ позднейшей плохой копіи древнаго Кизикскаго документа — Del² 488 = Röhl, IGA № 491 τοῖσι, τ. τούτοισι, ἀκρόνοισι. Въ остальныхъ надписяхъ находимъ постоянно осъ, которое встрѣчается уже въ аликар-

¹) Принадлежность этой надписи аркадскому діалекту и происхождение ее изъ Ахея подтвержено сомнѣнію (ср. Röhl in add.), хотя некоторые, напримѣръ, Вейль (Zeitschr. f. Num. VII (1880) p. 120) и старались это доказать. Быть можетъ, она и иллідская, но для насъ это вопросъ второстепенный.

иасской надписи времени около 460 г. (Kirchhoff, *Alphab.*³ p. 4)—*Del² 491=Röhl, IGA № 500*—точка. Въ аттическомъ діалектѣ позже Ол. 86,3 окончаніе *οὐς* не встрѣчается, при чёмъ и всѣхъ случаевъ употребленія этого окончанія, сравнительно съ массою дательныхъ на *οὐς*, весьма мало. Такъ въ надписяхъ даты неопределеннной, но относящихся во всякомъ случаѣ по времени до Ол. 81, читаемъ: С. I. A. IV, 1, № 3 А—Πλυντερίοις₂, С. I. A. I, № 8 тоїс₅, аѣтойс₇. 11., [аўто]юис₁₃ и С. I. A. IV, 1, № 373 в. . . тоїс. Въ нѣкоторыхъ надписяхъ окончаніе *οὐς* стоитъ на ряду съ *οὐς*, именно: С. I. A. IV, 1, № 27 а (около Ол. 83,4)—'Αθεναῖοις₂₂ ж. рядомъ съ πειθορένοις₁₄ 'Αθεναῖοις₄₉. 82. 78. 79. тоїс₅₀, С. I. A. I № 301 (Ол. 86,3)—'Αθεναῖοις₇. и тоїс₁ оїс₁. 19. ὀπορ[γο]ις₂₀, С. I. A. I № 1 В (до Ол. 81)—тоїс₄. 22. μοστερίοις₂₂. ἀχολ[ούθ]οις₈ (sic!), 'Αθεναῖοις₂₂, ['Αθε]υ[α]ίοιсу₁₂. и то[ι]с₆. [τ]οїс₈. Если къ этимъ примѣрамъ прибавить еще весьмаѣроятное дополненіе Кѣлера па обломкѣ де-кreta VI столѣтія (*Mittheil. IX*, р. 117 sqq.)—[ξὺ 'Αθεναῖοι]α, то составится, если не ошибаимся, полный перечень дательныхъ на *οὐς* въ аттическихъ надписяхъ. Окончаніе *οὐς*, которое древностью нисколько не уступаетъ окончанію *οὐς*, встрѣчаясь на одновременныхъ или даже на болѣе древнихъ, чѣмъ надписи съ *οὐς*, документахъ, вытѣснило наконецъ совершенно изъ употребленія окончаніе *οὐς*, котораго уже не находимъ послѣ Ол. 86,3.

Наибольшее распространеніе за *οὐς* сохранилось въ эолійскомъ діалектѣ, причиною чему исключительно слѣдуетъ считать существование въ этомъ діалектѣ винительныхъ на *οὐς*, произшедшихъ изъ—*οὐς*, такъ что побужденіе къ сохраненію формъ на *οὐς* было здесь чисто вымыселное. Но сохраненіе окончанія *οὐς* было, впрочемъ, проведено далеко не последовательно, такъ какъ имѣемъ надписи, правда, не очень древнія, где исключительно употребляется окончаніе *οὐς* (*Di. № 250, 260, 272, 318*) и одну надпись времени около 150 г. (*Di. № 215*), где стоять рядомъ *οὐς* и *οὐς*. Форма же дательного падежа *pluralis* отъ члена *ο* въ эолійскомъ діалектѣ всегда звучала *τοῖς*, и никогда *τοῦς*. Дополненіе Зауппн.—Reise auf der Insol Lesbos, 1865, tab. XII, С 13 (= *Del¹ 123, С 13*), невѣрно: по лучшему списку, помѣщенному Бехтельемъ въ *Di.* подъ № 281, читаемъ (В. 46) *ἐν τοῖς νόμοις* (также и Кауерь въ *Del² 430, С. 13* *ἐν τοῖς νόμοις*).

Изъ окончаній дательного падежа plur. 1-го склоненія, которыхъ мы знаемъ шесть: *ῶς*, *τῶς*, *αῖς*, *τρῶς*, *αῖς*, *τρῶς*, древнѣйшими и само-

бытными слѣдуетъ признать только первыя два, въ которыхъ суффиксъ мѣстнаго падежа — *οι* присоединяется непосредственно къ основѣ слова, при чёмъ конечное тематичное *η* переходитъ законно въ іоническомъ и аттическомъ діалектахъ въ *η*, но въ извѣстныхъ случаяхъ (послѣ *ι* и *ρ*) сохраняется безъ перемѣни и въ аттическомъ. Образованіе формъ на *σαι*, *ται*, напримѣръ, *ταρί-ασι*, *στήλη-οι* совершенно соответствуетъ образованію мѣстныхъ падежей отъ женскихъ основъ въ родственныхъ языкахъ — санскритскомъ *ācṣāsi*, др. бактр. *peshnāshni*, славянскомъ *ржжахъ*, литовскомъ *rānkōsi*. Слѣды этого первоначального образования сохранились въ греческомъ языкѣ въ весьма небольшомъ количествѣ. Изъ надписей іоническихъ памъ извѣстенъ одинъ только примѣръ, именно на обломкѣ изъ Кизика (Röhl, IGA. № 501) имѣемъ замѣчательную форму **ΔΕΣΠΟΝΗΕΙΝ**, равную по смыслу **δεσποῖναις**¹⁾, остальные же примѣры всѣ относятся къ древнеаттическому діалекту, въ которомъ они встрѣчаются до Ol. 90, 1. При этомъ мы не принимаемъ въ разг҃четъ нарѣчій, образовавшихся такимъ же путемъ преимущественно отъ называйгородокъ и представляющихъ не что иное, какъ тѣ же мѣстныя надежи. Употребленіе ихъ поисмѣстно, и сохранились они, благодаря ихъ изолированію²⁾, неизмѣнно и въ позднейшую пору, когда уже исключительно употреблялись въ греческомъ языке дательные на *αις*. Формы *Αθῆνη-οι*, *Ολυμπία-οι*, *Πλάται-οι* и т. п. общеизвѣстны, а изъ нарицательныхъ имѣнь только два сохранили въ значеніи нарѣчій древній мѣстный падежъ на *σαι* — *θέραι-οι* и *φραι-οι*. Ср. Kühner, Ausf. Gr. II p. 727 sq.; Herwerden, Lapidum testimonia, p. 40.

Остальныя четыре окончанія: *αισ*, *ταισ*, *αις* и *ταις* всѣ происходящія не самостоятельнаго, а образованы по аналогіи съ окончаніями 2-го склоненія изъ *σαι*, *ται*. Первое изъ нихъ — *αισ* — произошло, очеви-

¹⁾ Остгоеz (die bildung etc. p. 71) говорить: auf den ionischen inschriften sind keine dat. — plur.-formen der η-declination ohne das *i* subscriptum überliefert. Doch ist aus bestimmten zeugnissen der alten grammatischen zu schließen, dass auch den Ioniern das alterthümlichere — *ται* nicht gefehlt hat. Заявленіе не вѣрно, такъ какъ, впервыхъ, есть надпись съ этимъ окончаніемъ Röhl № 501, хотя, правда, одинъ въ полѣ не вонзть, а ввторыхъ, какъ это ни странно, вѣть ни одного свидѣтельства древнихъ грамматиковъ, сколько намъ известно, о подобныхъ формахъ, а свидѣтельства эти были бы весьма и весьма ислателны, потому что въ такомъ случаѣ эпиграфическое *έτη*, *εἰρηνη* — *δεσπόνης* приобрѣло бы характеръ достовѣрности.

²⁾ Подъ которымъ разумѣется обособленіе данной формы въ опредѣленномъ значеніи, причемъ утрачивается сопраніе ея первоначальнаго происхожденія.

дно, изъ *αιτ* по аналогії съ *αισ*, а *αιс* по аналогії съ *αιс*. На почвѣ іоніческихъ діалектовъ имѣсто *αιс* явилось вакопно *ηιс*, имѣсто *αιс*—*ηιс*. Краткое или долгое *α* въ окончаніяхъ *αιс* и *αιс* доказать, разумѣется, нельзя, скорѣе же слѣдуетъ предположить второе, такъ какъ, воверхъ, въ основѣ этихъ окончаній лежитъ *αιс* съ долгимъ *α*, вовторыхъ, на долготу уѣзжаетъ отчасти и переходъ *α* въ іоніческомъ діалектѣ и аттическомъ въ *η* (*ηιс*, *ηιс*), и втретихъ, окончаніе *αιс* образовано по аналогії съ *αιс*, которое первоначально звучало **αιс*. Равенство же *ηιкоις*: *υόρφαις*—*ηιкоις*: *υόρφαις* мало что доказываетъ вообще, а для древнѣйшей эпохи совершенно ничего не значитъ. Съ течениемъ времени окончаніе *αιс* получило наиболыше распространеніе и вытѣснило совершенно всѣ другія окончанія, при чемъ усиленіе егошло, вѣроятно, параллельно съ усиленіемъ распространенія окончанія *αιс*. Судя по дошедшемъ до насъ эпиграфическимъ памятникамъ, мы застасмъ греческіе діалекты уже въ эпоху почти исключительного употребленія окончанія *αιс*, а другія окончанія встрѣчаемъ лишь спорадически. Окончаніе *αιс* долѣе всего держалось въ золійскомъ діалектѣ (при чемъ встрѣчается и *αιс*, а таѣ постепенно) въ силу, конечно, тѣхъ же мотивовъ, какъ и окончаніе *αιс*, то-есть, для виѣшиаго отличія дательныхъ падежей отъ линнительныхъ на *αιс* (изъ *αιс*). Кромѣ золійскаго, въ другихъ діалектахъ *αιс* встрѣчается очень рѣдко: такъ въ діалектѣ коринтскому, но сохранившемъ ни одного примѣра окончанія *αιс*, находимъ въ высшей степени интересное *ρο[γ]αιс* въ метрическомъ, нѣправда, надгробіи Арпіады (Röhl, IGA № 343), относившемъ Россомъ (N. Jahrb. 1853 г. р. 544) къ началу олимпіадѣ; въ діалектѣ критскому имѣемъ два раза форму *εταιρειαюν* въ надписи III вѣка (Del' 121, Съ D.). Въ іоніческомъ діалектѣ, хотя у писателей постоянно *ηιс*, въ надписяхъ встрѣчается кромѣ *ηιс* и *αιс*. Окончаніе *ηιс* находимъ только въ трехъ надписяхъ, которая всѣ относятся къ V столѣтію: *ηιс* въ тейской надписи (Del² 480, 36), *ηιрерηс* и *ηιаабтηс* въ хійской (Del² 496), *υόρφηс* въ васійской (Del¹ 525). Въ памятникахъ аттическаго діалекта встрѣчаемъ въ древнюю пору всѣ окончанія, кромѣ *ηιс*, изъ которыхъ наиболыше рѣдки *αιс* и *ηιс*. Первое находимъ только въ [δρ]αχ[μ]αιс C. I. A. I, 48, 6 (до Ol. 90), моріака *δρ[αχ]αιс* Ibid. 40, 38 (Ol. 89, 1) и фрабайс Ibid. 431 (до Ol. 87 cf. Kirchhoff ad. l.)¹⁾ а второе лишь

¹⁾ Слѣдуетъ отмѣтить при этомъ любопытный фактъ, что при окончаніи *αιс* не соблюдается правило обѣ удержанія основного *α* только посль *ι* и *ρ*, таѣ

въ одной надписи (до Ol. 81)—С. I. A. I № 1, гдѣ читаемъ драх-
мею[ι] А². μόστ[ειοι] В³, [έπ]όπταια В⁴, τεῖαι В⁵, τεῖαι В⁶. Окончанія
так и таи многочисленнѣе. Но всѣ эти окончанія встрѣчаются только
до Ol. 90, 1, съ этихъ же порь начинается исключительное господство
окончанія αἰσ, появляющагося въ первый разъ въ надписи Ol. 89, 1
С. I. A I, № 273 (Ἐλλευταρίας). Некіиные болѣе древнихъ случаевъ
употребленія его слѣдуетъ приписать недостатку эпиграфическихъ
данныхъ, а не полагать, что этого окончанія и не было совсѣмъ въ
аттическомъ діалектѣ до Ol. 89. 1. Хронологическое сопоставленіе
окончаній 1-го склоненія въ известныхъ до сихъ порь аттическихъ
надписяхъ сдѣлано нами въ особой таблицѣ, помѣщенной въ копцѣ
нашей замѣтки.

Окончаніе τιс въ надписяхъ нигдѣ не встрѣчается, и употребленіе
его ограничивается только областью поэтической рѣчи, но не ис-
ключительно омирской, какъ ошибочно говорить Остгофъ (Die Bild-
ung etc. p. 64: τιс пиг̄ homerisch), такъ какъ эти формы на-
ходимъ у Исіода и у элгикошъ, напримѣръ, Archil. 9, 2 θαλάτης;
Μίμη. 2, 2 φούγης и другіе (Kepner, Studien, I-a p. 209 sq.). Изъ
трагиковъ изгѣбѣсто намъ одно только мѣсто: Soph. fr. 499: λεπτη̄ς
ἐπὶ ροπτη̄σιν ἐμπολάς μαχράς, гдѣ форма λεптη̄ς исправляется обыкно-
венно на λεптaiς (ср. Gerth, Studien, I, p. 227), хотя можно было бы
читать и λεптη̄ς' ἐπὶ κτл. ¹⁾.

намъ имѣемъ, съ одной стороны μερί - αἰσ, а съ другой—φραδ-αἰσ, δραχμ̄ - αἰσ. Этотъ фактъ, кажется намъ, указываетъ на то, что образованіе на αἰс есть обра-
зование по аналогии: при окончаніяхъ αἰс, τοι правило это соблюдается. Первый обратилъ на это вниманіе Векслеръ въ Curae epigraphicas, p. 7. Случай упо-
требленія окончанія αἰс въ аттической прозѣ и поэзїи указаны у Кюнера, Ausf.
Gr. I², p. 300 sq.

¹⁾ Наукъ въ Mél. Graco-Rom., IV p. 407 sqq., выходя, какъ и при окончаніи αἰс и οἰс, изъ положенія, что τιс предполагаетъ сокращеніе изъ τιс, считаетъ
формы на τιс въ омирскомъ текстѣ ошибочными и изгоняетъ ихъ оттуда, при
чемъ по необходимости слѣдовало бы ему распространять свой остроклизъ иска-
тельно этого окончанія и на всѣ места древнихъ писателей, гдѣ оно встрѣчается.
Какъ уже сказали выше, мы не считаемъ справедливымъ исправлять тексты на
основаніи предположитой теоріи. Слѣдовало бы доказать сперва, почему окончаніе
τιс не могло существовать въ греческомъ языкѣ. Если Наукъ въ оправданіе
своей мысли ссылается на встрѣчающіеся кое-гдѣ въ омировскихъ рукописяхъ
слѣды вачертанія τιс' (p. 413), то точно также можно доказать, что подверга-
ющіеся сомнѣнію места съ αἰс вполнѣ законны въ омирскомъ текстѣ. Въ
настоящее время окончаніе αἰс принятъ удерживать только въ H 284 (ἀκταις),
e 119 (θειας) и χ 711 τάσσεις. Но, какъ известно, слѣды этого окончанія попа-

Добавленіе. Къ сожалѣнію, по писалинцімъ отъ нась обстоятельствамъ, намъ пришлось уже по окончанія нашей замѣтки ознакомиться съ статьюю Века „Der altgriechische Dativ plur.“, помѣщеною въ Philologus, XLIII, р. 32 sqq; считаемъ однако не лишнимъ указать на эту статью, какъ на крайне оригинальное произведение досужей фантазіи. Авторъ выставляетъ въ ней новую теорію о происходженіи дательного падежа plur., по которой овъ равняется именительному + суффиксу *σιν*. На эту мысль патолкнули Веку формы дательныхъ падежей на *εσσιν*, которая во большей части можно, дѣйстительно, расположить указанными путемъ, напримѣръ, *πρατѣбεσ—σιν*, *δαιτωρεбεσ—σιν*, *παιδεбεσ—σιν* етс. Суффиксъ же *σιν*, по Веку, равняется латинскому *tim* въ *accervatim*, *membratim* и т. п. Разумѣется, большая часть греческихъ дательныхъ падежей, равно какъ и латинскихъ парѣй на *ti*ш, не ладится безъ затрудненій съ теоріей Века, по авторъ легко устрашаютъ всѣ сомнѣнія и препятствія помоющію различныхъ, иногда довольно странныхъ, превращеній, напримѣръ, *φαιδѣбεσσιν* по Веку произошло изъ *φαιδѣбεσ*, а послѣднее изъ *φαιδѣбεσ-εσ-σιν*, *ἀρεіос—ἀρεіос-εσ-σιн* = *ἀρεіос-ει* = *ἀρгѣбεσ-ει* и т. под. Статья въ высшей степени оригинальная, но и только, по нашему мнѣнію, такъ какъ она заключаетъ въ себѣ много невѣрныхъ частностей и должна по своей основной идеѣ; однако подробный разборъ ея отлагаемъ до болѣе удобного случая и времени.

II. Счастливцевъ.

дуются и въ другихъ мѣстахъ, напримѣръ, B 227, A 238, E 466, II 719, 766, Q 84. Кто же можетъ поручиться за то, что при первомъ создании омировскихъ писецъ не былъ въ ходу у грековъ всѣ окончанія 1-го склоненія, образованные по аналогіи съ окончаніями 2-го склоненія, въ томъ числѣ и *σις*, и что они не вѣрно употреблялись въ письмахъ? Мы, съ своей стороны, можемъ считать (и дѣйстительно считаемъ) окончаніе *σις* одинаково древнимъ съ окончаніемъ *τιс* и можемъ предположить, что при постоянныхъ редакціяхъ омировского текста могло установиться ложное убѣжденіе о несвойственности омировскому языку окончанія *σις* и могло возникнуть, поэтому, гоненіе за это стоявшее въ некоторыхъ мѣстахъ окончаніе, въ силу чего оно было уничтожено и замѣнило более употребительными *τιс* и *τιс*, такъ что отъ этого острания удалили только вышеупомянуты три мѣста. Такимъ же образомъ, быть можетъ, уничтожено было и окончаніе *σιοι*, сайды которого въ высшей степени рѣдки въ рукописяхъ Омира, напримѣръ, x 89, p 104, но которое очень распространено въ извѣстныхъ поэтахъ, подражавшихъ омировскому языку. Но возстановліе окончаніе *σις* или *σιοи* въ омировской текстѣ мы не решаемъ, такъ какъ это восстановленіе также основывалось бы на предвзятой теоріи, доказать которую вполнѣ пока нельзя; мы только полагаемъ неудобнымъ считать мѣсто съ *σιс* у Омира и Исаода и вообще въ впослѣдствии невѣрными.

LVRUS INSCRIPTIONUM ATTICARUM I ET IV, I.

	ΑΣΙ	ΑΙΣ	ΕΣΙ	ΑΙΣΙ	ΕΙΣΙ
Multo ante Ol. 81.			№ 1 [θραγίζει] C. 23. autem: B. 31.		№ 1 θραγίζει[.] A. 2. μύρτο[σι] B. 5. τριαντα[πέντε] B. 7. τεια B. 25. 30.
Ol. 82, 3—83, 2.			№ 22α δικαστήσιν fr. c. 15.		
Ol. 83, 4.		№ 18 [τάχισται] 7.	№ 28 τέσι θει[τεί] 5.		
Circa Ol. 84.			№ 288 [επιστρέψατε] 14.		
Ol. 85, 3.		№ 117 ταχισται 3. [ταχισται] 5.	№ 291 [επιστρέψατε] 6.		№ 431 φιλοδοξία.
Ol. 86, 3.		№ 141 ταχισται 3.	№ 294 [επιστρέψατε] 9.		
Ol. 87, 4.		№ 122 ταχισται 3.	№ 298 [επιστρέψατε] 4.		
Ol. 88, 1.		№ 123 ταχισται 3.	№ 301 επιστρέψατε 1.		
Ol. 88, 4.		№ 37 [μορισται] 17. 26. μορισται f—g 4. № 130 ταχισται 2.	№ 315c [επιστρέψατε] 3.		
Ol. 89, 1.		№ 131 ταχισται 2.	№ 299 επιστρέψατε 2.		
Ol. 89, 2.		№ 273 Ελλειποτεραι; fr. b. 26.	№ 37 τέσι 31. όρθο[σει] 44. [τέσι] 47.		
Ol. 89, 3.		№ 153 [ταχισται] 2. № 170 [ταχισται] 3. ταχισται 4.	№ 40 τέσι στέλησι 14.		№ 40 μυρισται, θραγίσται 38.
Ol. 89, 4.		№ 171 ταχισται 2.			
Paulo ante Ol. 90.		№ 32 ταχισται B. 20. № 47a ταχισται 4.	№ 46 h—τέσι 25.		
Ol. 90, 1.		№ 172 — [ταχισται] 3.			
Ol. 90, 4.			№ 317 μισται[.]		
Post Ol. 90.		постоянно αις,	№ 148 [ταχισται] 2.		№ 48 [θραγίσται] 6.

ВОЗЗРЪНІЯ ЕВРИПИДА НА СОСЛОВІЯ И СОСТОЯНІЯ, ВНУТРЕННЮЮ И ВНЕШНЮЮ ПОЛИТИКУ АЕІНІХ¹⁾.

III. Взгляды Еврипода на иностранную политику Афинской республики.

Признавая демократію самимъ естественнымъ и наиболѣе справедливымъ государственнымъ устройствомъ, ратуя противъ олигархическихъ и тиранническихъ стремленій сторонниковъ и защитниковъ олигархіи²⁾, Евріпидъ считалъ свое отечество хотя нѣсколько и крайнимъ, но за то самымъ важнымъ и сильнымъ представителемъ демократического принципа, равно какъ эллинской свободы, образованности и культуры вообще. А какъ лучшая представительница эллинизма, оказавшись эллинамъ иного численнаго и ложныхъ услуги, демократическая Афинская республика въ глазахъ Евріпода, какъ и его соотечественниковъ, естественно имѣла полное право претендовать на первенство и главенство среди, по крайней мѣрѣ, извѣстной части эллинскихъ республикъ³⁾.

Какъ поэтъ и патріотъ, Евріпидъ старается оправдать эти претензіи повышенными цѣлями и соображеніями. Но представленію поэта, эти цѣли состоять не въ томъ, чтобы господствовать надъ

¹⁾ См. октябрьскую книжку Ж. М. Н. Пр. за 1882 годъ.

²⁾ См. тамъ же, стр. 394 и слѣд.

³⁾ Само собою разумется, что на дѣлѣ афинянин руководился и другими, менѣе возвышенными, соображеніями и цѣлями. Афинскіе послы въ Спартѣ, предъ началомъ Пелопонесской войны, указали на заслуги Афинъ, благодаря которымъ афинянки республики самы просили афинянъ стать во главѣ союза, въягнаютъ прямо, что занять такое положеніе въ Эладѣ вообще и относительно своихъ союзниковъ ихъ властами, кроме тірії, также бѣос и ѿфеліс. Фукид. I, 76.

злінами, какъ думала большая часть соотечественниковъ Евріпіда¹⁾, а для того, чтобы играть среди нихъ роль примирителя, защитника и хранителя политической свободы, законности и другихъ благъ эллінскїй цивілізації, какъ отпосительно варваровъ, такъ и тѣхъ изъ злініовъ, которые, стоя на низшеріи степеніи эллінскїй культуры, въдумали бы нарушать законы и обычай эллінскіе и дѣйствовать подобно варварамъ²⁾). Правда, и Спарта съ своими союзниками была не менѣе сильна и могущественна и еще болѣе считала себя въ правѣ быть главою Эллады, единствено призванною и способною играть ту роль, на которую претендовали аениапе. Но Спарта, по мнѣнію Евріпіда, уже потому не могла играть роли представителя всего эллінизма, что она была сторонницей и защитницей несправедливой и противостоящій олигархіи, составляющей какъ бы только переходъ отъ деспотического варварства къ свободному эллінизму. Еще менѣе могла быть Спарта главою эллінскаго міра по другимъ своимъ качествамъ, приближавшимъ ее скорѣе къ варварамъ, чѣмъ къ эллінамъ³⁾.

Для того, чтобы играть роль примирителя, охранителя эллінскїй цивілізації, защитника слабыхъ и угнетенныхъ, было необходимо стоять во главѣ эллінскїй образованности, отличающейся великодушіемъ и справедливостью. А Спарта, напротивъ, отличается совершенно другими, варварскими качествами — грубостію, жестокостію, коварствомъ, надменностью и неблагодарностью⁴⁾). И при такихъ свойствахъ Спарта не хотѣла признать не только первенства, но и равенства съ собою Аеніпъ, давшіо опередившихъ Спарту въ образованности и сдѣлавшихъ школою политической свободы и эллінскїй образованности, очагомъ злінізма! Нѣть ничего удивительного

¹⁾ Даже умѣренный, осторожный и проницательный Перикль не смотрѣлъ такъ безстрастно и велиководно на роль Аеніпъ относительно своихъ союзниковъ. Plut. Periel. c. 11, 12. Cp. Grote, History of Greece, Lond. 1870, vol. V, 265 и слѣд.

²⁾ Cp. Исократа Панигирікъ, § 21 и слѣд. и § 100 и слѣд.

³⁾ Сравненіе игемоніи Аеніпъ съ игемонію Спарты см. ibid. § 110.—129.

⁴⁾ Эта неспособность Спарты, помимо цѣлыхъ трагедій, посвященныхъ характеристики Спарты, яснѣе всего высказывается въ „Просительницахъ“. Адрастъ прямо отставираетъ свое обращеніе за помощью къ Аеніпамъ, а не Спартѣ слѣдующими причинами: „Спарта груба, ненадежна и вѣроломна, а другія государства малы и слабы; только Аеніпамъ могутъ взять на себя такой трудъ“. (Suppl. 187 слѣд.). Σπάρτη μὲν φύῃ καὶ πεκοῖχλται τρόπους, τὰ δὲ δὲλτα μικρὰ κασθεῖται. Πόλις δὲ εὑρίσκεται διὸ τούτῳ ὑποστῆται πόνους).

послѣ того, если аеинскіе патріоты были очень враждебно настроены относительно Спарты и во время ожесточенной войны изъ-за первенствующей роли въ Элладѣ доходили до такой певависти, которая не видѣла въ Спартѣ никакихъ достоинствъ и не помнила никакихъ заслугъ Спарты относительно эллиновъ вообще и Аеинъ въ частности. Евріпидъ также былъ въ числѣ такихъ патріотовъ, которые возмущены были претензіями и требованіями Спарты, и, вторя своимъ соотечественникамъ, изображалъ въ своихъ трагедіяхъ Спарту и спартіотовъ въ самыхъ непривлекательныхъ краскахъ.

Сюда припадлежитъ, прежде всего, трагедія: „Андromаха“, гдѣ подъ маскою Менелая и Эрміона изображаются не древніе лакедемоніане, а современные Евріпиду дорійцы-спартіаты.

При первомъ появлениі на сцену Эрміона, дочь Менелая, выданная за Неоптолема, хвастается своимъ богатымъ приданымъ¹⁾), которою далъ ей Менелай для того, чтобы она могла вести себя независимо и никому не кланяться. Затѣмъ, обращаясь къ несчастной Андromахѣ, Эрміона бранить ее самыми оскорбительными словами и осмыщаетъ самыми несправедливыми упреками, обвиняя въ томъ, что она своими чарами приворожила къ себѣ Неоптолема, отвратила его отъ Эрміона, сдѣлавъ ее бесплодною, и намѣревается такимъ образомъ совершенно изгнать свою госпожу и занять ея мѣсто. „Начто не спасеть тебя“, говорить Эрміона;—„даже и храмъ Остиды, подъ запиту которого ты укрылась, не избавить тебя отъ моей мести. Все равно, ты погибнешь; единственное спасеніе для тебя заключается въ полномъ смиреніи и униженіи. Ты должна забыть о своемъ прежнемъ величіи, валиться у ногъ моихъ и быть мою покорною и безотвѣтною служанкой“.

На эту надменную брань Андromаха очень справедливо отвѣчаетъ, что причина нерасположенія Неоптолема къ Эрміонѣ заключается вовсе не въ чарахъ, не въ колдовствѣ какомъ-нибудь, а въ гордости и падменности Эрміона.

„Чуть тебя кто-нибудь обидитъ“, говорить Эрміонѣ Андromаха, „ты сейчасъ кричишь: вотъ Спарта—дѣйствительно—государство, а Скиръ—дрянь; кричишь, что ты, богатая и знатная, живешь среди бѣдныхъ, что Менелай могущественнѣе Ахилла, и т. п. Вотъ такія-то рѣчи и вооружаютъ мужа противъ тебя“.

¹⁾ Эрміона въ этомъ случаѣ является только достойною дочерью своей матери, прекрасной Елены, привыкшей къ восточной роскоши и восточнымъ обычаямъ, какъ изображаетъ ее Евріпидъ въ „Орестѣ“, ст. 426 слѣд.

Но все эти возражения возбуждают только мстительность Эрмиона; она твердит свое: „Да, мудра ты, мудра, но все-таки ты погибнешь“. И чтобы выманить Андромаху из храма, придумывается съ отцомъ своимъ весьма действительное средство: Менелай беретъ сына Андромахи и предлагаетъ ей: или оставить убѣжище и умереть самой, или видѣть, какъ предъ ея глазами будетъ убить ея сынъ. Андромаха избираетъ первое. Менелаю только этого и нужно было. Какъ только Андромаха оставила свое убѣжище, она безъ всякаго стыда и совѣсти объявляетъ ей, что онъ прикажетъ убить ее, а судьбу ея сына отдать въ руки Эрмиона, которая рѣшить, жить ему или нѣтъ¹). Возмущенная такимъ наглымъ коществомъ и безчеловѣчною жестокостью, Андромаха, которая и прежде, когда Менелай поставилъ ей страшную дилемму, наговорила ему не мало горькихъ истинъ, теперь разражается ужасными ругательствами противъ коварныхъ и жестокихъ спартіатовъ:

„О, неизвѣстные всѣмъ людямъ обитатели Спарты, начальники лжи и коварства, чиновники всѣхъ бѣдъ, замышляющіе только козни, но ничего хорошаго и честнаго! Чѣмъ вы знамениты? Своими многочисленными владѣніями и убийствами, своимъ корыстолюбіемъ, да тѣмъ, что одно говорите языкомъ, а другое держите на умѣ. Пропадите вы пропастью... Ты храбро нападаешь на беззащитную женщину и хочешь убить меня. Что же? Убивай! Но не чванься тѣмъ, что я несчастна и беззащитна, а ты счастливъ и силенъ. Будетъ время, когда и ты будешь несчастенъ“.

По Менелай ци мало по смущается этими упреками; также мало его трогаютъ разсужденія хора, который называетъ предстоящее убийство безбожнымъ и беззаконнымъ. На все это Менелай отвѣтчаетъ жестокимъ и холоднымъ соображеніемъ, что весьма глупо оставлять въ живыхъ враговъ, когда имѣешь возможность истребить ихъ и тѣмъ избавиться отъ опасности на будущее

¹) Точно также коварно поступаетъ Менелай съ Орестомъ; когда послѣдній нуждается въ защитѣ Менелая, онъ очень ловко отказывается отъ энергичаго вмѣшательства въ пользу своего племянника, за что Орестъ, подобно Андромахѣ, осмыкаетъ его справедливыми упреками и называетъ на то что негоднымъ другое, какъ только возвѣсть изъ-за дурной жены, но вовсе неспособнымъ защищать своихъ друзей, которымъ онъ всѣмъ обязанъ. Orest. 635—725; ср. 1201—1202. Совершенно иначе поступаетъ съ своимъ другомъ и благодѣтелемъ Иракломъ аенискій герой, Оисей, образецъ благородной признательности иѣвой дружбы, въ «Вѣшеночѣ Иракла».

время. Просить и молить его—какъ говорить самъ Менелай—такой же напрасный и тщетный трудъ, какъ просить морскую скалу. Гибель этихъ несчастныхъ въ его интересахъ, и потому никакого состраданія тутъ быть не можетъ. Несчастная и величина Андромаха и еще менѣе виновный Молоссъ должны погибнуть и погибли бы, если бы не явился престарѣлый Пилей и не избавилъ ихъ отъ мести Менелая и его дочери, давъ поцѣю Менелаю въ очень энергическихъ выраженіяхъ, что онъ не имѣть ни малѣйшаго права распоряжаться въ чужомъ домѣ, какъ въ своемъ собственномъ¹⁾.

„Ты”, говоритъ Пилей Менелаю, — „бросиль свой домъ на произволъ судьбы и старался, во что бы то ни стало, привести опять домой свою жену, не смотря на то, что она самая негодная изъ всѣхъ женщинъ. Да, впрочемъ, спартанскія дѣвицы не могутъ быть нравственными и благороднитианными, даже если бы сами хотѣли того. Вѣдь онъ не сидѣтъ дома, а голоногіи и почти безъ рубахъ бѣглютъ и пропадаютъ другія гимнастическія упражненія парапіи и имѣтъ съ мужчинами, а это на мой взглядъ честерцимо безнравственно. Можно ли послѣ этого удивляться, если у васъ выходятъ безнравственные женщины, подобныя Еленѣ. А ты вмѣсто того, чтобы плюнуть на нее и даже дать награду тому, кто увезъ ее, собралъ такое громадное войско и повелъ его подъ Иліопъ, гдѣ погубилъ столько славныхъ мужей, сдѣлалъ сиротами ихъ женъ и дѣтей и лишилъ стариковъ, подобныхъ мнѣ, ихъ благородныхъ дѣтей.

Ты одинъ возвратился изъ подъ Трои цѣль и непредимъ, съ такимъ же чистымъ и чепорченнымъ оружіемъ, съ какимъ ты отправился на войну... (ст. 590 слѣд.).

О, какіе дурные обычай господствуютъ въ Эладѣ!

Когда войско въ знакъ побѣды надъ врагомъ ставить трофеи, то эта побѣда считается не дѣломъ сражавшихся и пострадавшихъ солдатъ, а дѣломъ полководца, который и пожинаетъ славу. Хоть опъ—только одинъ изъ многихъ и не сдѣлалъ ничего болѣе важнаго, чѣмъ всакій другой, тѣмъ не менѣе, славы достается на его долю гораздо больше. Вотъ такъ и ты съ братомъ чужими трудами и бѣдствіями

¹⁾ Менелай въ этомъ случаѣ дѣствовалъ, какъ опъ самъ объясняетъ, на основаніи спартанскаго принципа, по которому можно было пользоваться чужими добродѣлѣ и распоряжаться чужими рабами какъ своими: φίλου γάρ οὐδὲν... ἀλλὰ χρήματα (ст. 375 слѣд.; ср. ст. 585. См. обѣ этомъ обычай у спартіатовъ Arist. Polit. II, 2, 5.

достигли славы... А между тѣмъ только военной славой вы и отли-
чаетесь отъ другихъ, такъ что если бы у васъ, спартіатоў, не было
этой военной славы и храбрости въ сраженіяхъ, то вы были бы пи-
сколько не лучше всякаго другаго (ст. 695 слѣд.).

Уже одной этой филиппики Пилея противъ спартіатовъ достаточно
для того, чтобы догадаться, что Еврипидъ въ „Андромахѣ“ подъ
маскою Менелая и Эрміоны представляетъ не древнихъ гомеровскихъ
демедемонянъ, а современныхъ ему спартіатовъ-дорійцевъ, а выше-
приведенные сцены грубости, жестокости, коварства и падменности,
вмѣсть съ филиппикою Пилея, не оставляютъ ни малѣшаго сомнѣ-
нія въ томъ, что поэтъ изображаетъ въ самыхъ непривлекательныхъ,
ужасныхъ краскахъ картину ненавистныхъ ему спартанскихъ нравовъ
и спартанской политики, внутренней и вѣшней, какъ уже было за-
мѣчено древними схоліастами (ст. 150¹).

Современникамъ Еврипила, слышавшимъ или читавшимъ „Андро-
маку“, это сходство, безъ сомнѣнія, бросилось еще болѣе въ глаза, въ
разныхъ чертахъ характера Эрміоны и Менелая напоминали не мало
крупныхъ, извѣстныхъ публикѣ фактотъ изъ частной и общественной
жизни и дѣятельности спартіатовъ. Къ счастью память также изгнало
нѣсколько такихъ фактотъ, которые очень напоминаютъ образъ дѣ-
ятельности Менелая и Эрміоны, и которые и для насъ дѣлаютъ памеки
поэта совершенно ясными и понятными.

Жестокость, безчеловѣчность и коварство Менелая относительно
беззащитной рабыни Андromахи невольно вызываютъ въ памяти тѣ
варварскіи мѣры, которыми спартіаты употребили относительно илотовъ.
Совершенно согласно съ принципомъ, высказаннымъ, Менеласемъ,
что глупо оставлять въ живыхъ врага, когда можешь его истребить,
спартіаты, какъ извѣстно, для поддержанія своего господства надъ
иilotами, не стѣснялись никакими соображеніями гуманности, чести и
благочестія и прибегали къ такимъ средствамъ, которыхъ своею же-
стокостію и бесчестностію возмущали даже эллиновъ, привыкшихъ къ
жестокости и коварству спартіатовъ и варваровъ, и, благодаря этому,
получали всеобщую извѣстность. Кроме постоянныхъ учрежденій въ

¹ Ἐπίτηδες δὲ Εὐριπίδης τοὺς Λάκονας καμαδῶν ως ἐχθροὺς Ἀθηναῖον λαχονικῷ προσώπῳ διαζονικὴ βύτιατα περιάπτει. Ср. Goccker, Zur innern Politik d. Eurip. I, Ratzelburg, 1872, стр. 2 и слѣд. Firnhaber, üb. d. Zeit und die polit. Tendenzen d. Eurip. Andromache, Philolog. 1848, p. 412 и слѣд.

деть къ своей цѣли, то все-таки выйдеть куда-нибудь, гдѣ ему, вѣроатно, лучше будетъ, чѣмъ среди лѣса. Такъ какъ житейскія дѣла часто не терпятъ отсрочки, то несомнѣнно, что если мы не въ состояніи отличить вѣрное мышленіе, то должны довольствоваться вѣроатѣйшимъ. И даже, если между нѣсколькоими не усматривается разницы въ степени вѣроатности, тѣмъ не менѣе должны рѣшиться на какое-нибудь и рассматривать его потомъ по отношенію къ практикѣ не какъ сомнительное, но какъ вполнѣ вѣрное, по той причинѣ, что были вѣрны соображенія, заставившія насъ на него рѣшиться¹⁾. Это должно было освободить меня отъ вскихъ разсананій и угрываній, обыкновенно обуяющихъ совѣсть слабыхъ и колеблющихся умовъ, кои постоянно свершаютъ, какъ нѣчто хорошее, то, что потомъ признаютъ за дурное.

Третье правило мое было стремиться всегда скорѣе побѣждать себя, чѣмъ судьбу, измѣнная свои желанія, а не порядокъ міра, и вообще привыкнуть къ мысли, что вполнѣ въ нашей власти состоять только наши мысли, такъ что когда мы сдѣлали съ своей стороны все возможное относительно вѣшнихъ намъ вещей, тогда то, въ чемъ по усилии, есть, значитъ, относительно пасъ иѣчто абсолютно невозможное. И этого казалось мнѣ достаточно, чтобы, сверхъ уже приобрѣтеннаго, не желать ничего отъ будущаго и такимъ образомъ оставаться довольными, ибо воля наша естественно стремится желать только тѣхъ вещей, кои разумѣніе представляетъ ей нѣкоторымъ образомъ возможными. А потому, если мы будемъ рассматривать всѣ виѣ насъ находящіяся блага однапаково удаленными отъ нашей власти, мы не будемъ чувствовать сожалѣнія, если безъ нашей вины будемъ лишиены тѣхъ, кои казались слезанными съ нашимъ рожденіемъ, какъ не тревожнися тѣмъ, что не владѣемъ Китаємъ или Мексикою. А обративъ, какъ говорится, необходимость въ добродѣтель, мы не болѣе будемъ желать стать здоровыми, находясь въ болѣзни, или свободными, находясь въ темницѣ, какъ сколько теперь желаемъ имѣть

¹⁾ «A cause que la raison qui nous y a fait dÃ©terminer se trouve telle». Quia semper ratio propter quam illam eligimus vera et certa est.

тѣло изъ столь же крѣпкаго вещества, какъ алмазъ, или имѣть крылья, чтобы летать какъ птицы. Признаюсь, что требуется продолжительное упражненіе и частое размыщеніе, чтобы привыкнуть смотрѣть на вещи подъ такимъ угломъ. И думаю, что въ этомъ главнымъ образомъ состоялъ секретъ философовъ, которые нѣкогда умѣли поставить себя внѣ владычества страстей и, не смотря на страданія и бѣдность, спорить въ блаженствѣ съ богами. Постоянно напомнила предѣлы, поставленные природой, они пришли къ убѣжденію, что во власти ихъ только ихъ мысли, и этого одного было достаточно, чтобы не имѣть привязанности ни къ какой сторонней вещи; мыслями же они располагали на столько безусловно, что имѣли основаніе почитать себя и болѣе богатыми, и болѣе могущественными, и болѣе свободными, чѣмъ люди, кои, не имѣя такой философіи, сколь бы ни благопріятствовали имъ природа и счастіе, никогда не обладаютъ всѣмъ, чего желаютъ.

Въ завершеніе круга такой морали я предпринялъ обозрѣніе различныхъ занятій, какія люди имѣютъ въ этой жизни, дабы постараться выбрать лучшее изъ нихъ. Не стану говорить о занятіяхъ другихъ, а для себя я не придумалъ ничего лучшаго, какъ оставаться при томъ, какъ былъ, то-есть, употребить всю жизнь мою на воздѣлованіе моего разума и, на сколько буду въ силахъ, подвигаться къ познанію истины по принятой мною методѣ. Съ тѣхъ поръ, какъ я началъ пользоваться этой методой, я испыталъ много разъ наслажденіе, слаще и чище котораго не думаю, чтобы могъ получить въ этой жизни. Открывая каждый день, при помощи моей методы, истины важныя на мой взглядъ и обыкновенно неизвѣстныя другимъ людямъ, я проникался такимъ чувствомъ удовлетворенія, что все остальное для меня какъ бы не существовало. Замѣчу, что три предыдущія правила вытекли исключительно изъ желанія продолжать иска-
ніе истины¹⁾). Такъ какъ Богъ каждому изъ насъ далъ внутренній

¹⁾) «De continner à m'instruire». In veritate per hanc methodum investiganda perseverare.

свѣтъ, дабы различать должное отъ истиннаго, то я ни на минуту не счелъ бы себя обязаннымъ слѣдоватъ симъ правиламъ, если бы не предполагалъ, что разберу ихъ собственнымъ сужденiemъ, когда придетъ время ¹⁾). Я упрекалъ бы себя, что слѣдую чужимъ мнѣніямъ, если бы не сохранилъ надежды, что чрезъ то я не утрачивалъ возможности найти лучшія, если представятся. Наконецъ, я не могъ бы ограничить мои желанія и быть довольнымъ, если бы не шелъ по пути, который, я былъ увѣренъ, не только обеспечивалъ мнѣ приобрѣтеніе знаній, на сколько я способенъ, но и велъ къ приобрѣтенію всѣхъ истинныхъ благъ, мнѣ доступныхъ. Воля наша склоняется къ вещи или избѣгаетъ ея въ силу того, представляетъ ли наше разумѣніе ее хорошей, или дурною. А потому достаточно хорошо судить, чтобы хорошо поступать, и судить возможно лучше, дабы и поступать наилучшее—то есть, чтобы приобрѣсти всѣ добродѣтели и съ ними всѣ другія доступныя блага. Будучи увѣреннымъ, что это такъ, нельзя не быть довольнымъ ²⁾).

Обезпечивъ себя такими правилами и отложивъ ихъ въ сторону вмѣстѣ съ истинами религіи, кои всегда были первыми въ моемъ вѣрованіи, я полагалъ, что во всемъ остальномъ могу считать себя не связаннымъ никакими мнѣніями и предпринять основожденіе себѣ отъ нихъ. И думалъ, что лучшіе достигну цѣли, обращаясь съ людьми, чѣмъ оставалась въ комнатѣ, гдѣ имѣлъ всѣ эти мысли, я еще до конца зимы возобновилъ путешествіе. Цѣлыя девять слѣдующихъ лѣтъ я только и дѣлалъ, что разъѣзжалъ тамъ и сямъ по свѣту, старался быть болѣе зрителемъ, чѣмъ актеромъ, во всѣхъ разыгрывавшихся тамъ предо мною комедіяхъ. Въ каждомъ предметѣ я особенно останавливался размышеніемъ на томъ, что можетъ дѣлать его сомнительнымъ и вовлечь насъ въ ошибку, и искоренялъ между тѣмъ изъ моего ума всѣ заблужденія, какія прежде могли въ него закрасться. Но я не подражалъ скептикамъ, которые сомнѣваются для того только, чтобы сомнѣваться, и съ любовью выказываютъ себѣ всегда нерѣши-

¹⁾ Въ латинскомъ переводе: nisi statuisse easdem proprio ingenio examinare, statim atque te ad hoc faciendum satis parasset.

²⁾ Въ латинскомъ переводе: contentus et beatus, довольныи и счастливыи.

тельными. Моя цѣль, напротивъ того, была достичь убѣжденія и, сбросивъ выбучіе наносы и песокъ, найти твердую почву. Это удалось мнѣ, кажется, довольно хорошо, на столько, что—при усилияхъ ионхъ раскрывать ложность или сомнительность изслѣдуемыхъ положеній не помошю слабыхъ догадокъ, а чрезъ увѣренный путь ясныхъ соображеній,— я не встрѣчалъ ни одного даже сомнительного положенія, изъ котораго не извлекъ бы какого-либо важнаго заключенія, хотя бы того, что въ положеніи этомъ нѣтъ ничего достовѣрнаго. И подобно тому, какъ при сломкѣ старого зданія обыкновенно сохраняютъ материалы, чтобы воспользоваться ими при постройкѣ новаго, я, разрушая всѣ мнѣнія свои, кои считалъ неосновательными, дѣлалъ разныя наблюденія и пріобрѣталъ опыты, послужившіе мнѣ потомъ къ утвержденію новыхъ. Въ то же время продолжалъ я упражняться въ методѣ, какую для себя составилъ. И кромѣ того, что вообще старался вести всѣ мои мысли согласно правиламъ, я отъ времени до времени удѣлялъ по нѣсколько часовъ специально на упражненіе въ математическихъ трудностяхъ и въ другихъ, кои мнѣ удалось сдѣлать какъ бы математическими, выдѣля ихъ отъ всѣхъ началъ другихъ наукъ, кои не считалъ достаточно прочными. Примѣры найдете во многомъ, чтѣ изложено въ этомъ томѣ. Такимъ образомъ я жилъ, по возможности не отличаюсь отъ тѣхъ, кои единственнымъ занятіемъ имѣютъ проводить тихую и невинную жизнь и, умѣя отѣлить удовольствія отъ пороковъ, прибѣгають къ позволительнымъ развлечениямъ, чтобы пользоваться досугомъ безъ скучи; но вмѣстѣ съ тѣмъ преслѣдовалъ мой планъ и пріобрѣталъ въ познаніи истины болѣе, чѣмъ сколько доставило бы мнѣ чтеніе книгъ и посѣщеніе ученыхъ людей.

Однако девять лѣтъ эти протекли прежде, чѣмъ я порѣшилъ чѣмъ-либо касательно трудностей, служащихъ предметомъ диспутовъ между учеными, и началь полагать основанія новой философіи, болѣе достовѣрной, чѣмъ общепринятая. Примѣръ многихъ превосходныхъ умовъ, принимавшихъ прежде такое намѣреніе и въ немъ казалось мнѣ, не успѣвшихъ, заставлялъ меня представлять себѣ дѣло окру-

женнымъ такими трудностями, что я, можетъ быть, долго еще не рѣшился бы предпринять его, если бы не узналъ, что распущенъ иѣкоторыми слухъ, будто я его уже совершилъ. Не знаю, что подало поводъ къ такому утверждению. Если разговоры мои, то изъ нихъ могли вывести только, что я всегда свидѣтельствовалъ о моемъ познаніи болѣе откровенно, чѣмъ какъ имѣютъ обыкновеніе люди, чemu-нибудь учившися¹⁾), и указывать основанія, почему сомнѣвался во многихъ вещахъ, другими считавшихся достовѣрными. Никакимъ своимъ ученіемъ я не хвалился. Но имѣя довольно совѣсти, чтобы не желать быть принятъ за иного, чѣмъ каковъ я на самомъ дѣлѣ, я думалъ, что долженъ употребить всѣ средства, дабы сдѣлаться достойнымъ сложившейся репутаціи. Ровно восемь лѣтъ тому назадъ это желаніе побудило меня къ рѣшенію уйти изъ мѣстъ, гдѣ могъ имѣть знакомства, и удалиться сюда, въ страну, гдѣ продолжительность войны породила такие порядки, что содержанныя вдѣсь арміи кажутся назначенными только къ тому, чтобы съ большей безопасностью можно было наслаждаться плодами мира, и гдѣ въ толпѣ дѣятельного народа, болѣе заботящагося о своихъ дѣлахъ, чѣмъ любопытного къ чужимъ, я могу, по лиша себѣ всѣхъ удобствъ большаго города, жить въ такомъ же уединеніи, какъ въ самой дальней пустынѣ.

ПОЯСНЕНИЯ КЪ ТРЕТЬЕЙ ЧАСТИ.

1. Жизнь Декарта отъ 1619 года до переселенія въ Голландію.—II. Образъ жизни въ Голландіи.—III. Впечатлѣніе произведенное на Декарта осужденіемъ Галилея.—IV. Три правила нравственности Декарта.—V. Примѣненіе правилъ въ житейской практикѣ.—VI. Попытки, избрать житейскую карьеру, предшествовавшія решенію остаться частнымъ человѣкомъ.

Въ концѣ второй части Декартъ упоминаетъ, что въ эпоху когда онъ имѣлъ идеи, изложенные въ этой книгѣ, ему было двадцать-три года. Третью часть, онъ заключаетъ упоминаніемъ о своемъ пересе-

¹⁾ «Que n'ont coutume de faire ceux qui ont un peu étudié». Quam non soleant
alii ex his qui docti haberi volunt.

лени въ Голландію, промшедшемъ въ концѣ 1629 года. Такимъ образомъ то, чтѣ говорится въ этой книгѣ, относится къ періоду отъ 1619 до 1629 года.

Какія событія въ жизни Декарта означеноvalи этотъ періодъ?

Эти годы продолжали быть годами странствованій.

„Во всѣхъ слѣдующихъ (за 1620 годомъ) девять лѣтъ“, повѣствуетъ Декартъ въ *Рассужденіи*, — „я только и дѣлалъ, что разыскивалъ тамъ и сямъ по свѣту, старался быть болѣе зрителемъ, чѣмъ актеромъ, во всѣхъ разыгрывавшихся тамъ предо мною комедіяхъ“.

Лѣто 1620 года Декартъ провелъ въ Ульмѣ. Здѣсь онъ изумилъ своими познаніями ученаго Фаулькабера, никакъ не ожидавшаго встрѣтить замѣчательнаго математика въ молодомъ офицерѣ. Это былъ второй подобный случай съ Декартомъ. Въ 1617 году двадцатилѣтній Декартъ, проходя по улицамъ городка Бреды въ Голландіи, увидѣлъ толпу, читавшую прибитую на стѣнѣ афишку, написанную по фланандски, и въ которой пеизвѣстное лицо дало математическую задачу для разрѣшенія. Таковъ былъ въ ту эпоху одинъ изъ способовъ научныхъ спошненій и публикацій. Декартъ попросилъ своего случайнаго сосѣда перевести ему афишку. Тотъ исподпишъ и просьбу, съ улыбкою поглядывая на юнаго офицера. Это былъ голландскій ученый Векманъ, къ удивленію своему на другой день получившій отъ Декарта полное разрѣшеніе задачи.

Изъ Ульма Декартъ отправился въ Австрію, желая видѣть императорскій дворъ; оттуда — за арміей герцога Баварскаго въ Богемію, былъ при битвѣ подъ Прагою, не участвую вирочемъ въ сраженіи. Былъ затѣмъ съ полкомъ графа Бюкуа (Вискоу) въ Венгрии. Около этого времени рѣшился совсѣмъ покинуть военную службу и, не слѣдуя болѣе за арміями, какъ дѣлалъ до того времени, послѣ новаго путешествія по Германіи и Голландіи, прибылъ во Францію. Посѣтивъ родину и продавъ свое имѣніе, Декартъ отправляется чрезъ Швейцарію въ Италію, посѣщаетъ Римъ въ праздникъ юбилея и лѣтомъ 1625 г. возвращается въ Парижъ, где и остается три года. Благодаря рвению друзей, особенно отца Мерсенна и Мидоржа, Декартъ въ ученихъ кружкахъ Парижа уже пользовался значительной репутацией, особенно какъ математикъ. Въ эти годы онъ пріобрѣлъ новыхъ друзей въ лицѣ Бона (*Beaune seigneur de Gouliou, conseiller au présidial de Blois*), отличного математика, который былъ потомъ однимъ изъ первыхъ истолкователей геометріи Декарта; Арди (*Hardy, conseiller au Châtelet*), издавшаго *Data Euclidis* на греческомъ языке съ

латинский переводомъ и комментаріями; Морена, доктора медицины и королевского профессора математики въ Парижѣ (*professeur royal de mathématiques à Paris*), доставившаго Декарту аппараты для опытовъ; отца Жибіёфа (*Gibieuf, docteur en Sorbonne, prêtre de la congrégation de l'Oratoire*), чрезъ которого Декартъ завязалъ связи съ иѣкоторыми другими членами этого общества; Бальзака, изящнаго писателя своего вѣка; Арга (*des Argues*), сдѣлавшаго Декарта извѣстнымъ кардиналу Ришелье, и другихъ. Между вопросами, интересовавшими Декарта въ эту эпоху, былъ вопросъ о шлифовкѣ стеколь для оптическихъ инструментовъ. Декартъ ждалъ большихъ успѣховъ практической оптики отъ искусства шлифовать стекло не сферической, а параболической, гиперболической и овальной формы. Декартъ придумалъ для этой цѣли особыя машины и отчасти самъ упражнялся въ шлифовкѣ. Большою помощью была для него замѣчательная точность съ какою другъ его Мидоржъ умѣлъ вычерчивать математическія кри, выя и искусство въ шлифовкѣ мастера Феррье, котораго потомъ Декартъ даже приглашалъ переселиться къ нему въ Голландію. Ожиданія Декарта относительно оптическихъ инструментовъ съ гиперболическими и параболическими стеклами не оправдались; но изслѣдованія преломленія лучей повели къ составленію замѣчательныхъ въ исторіи оптики трудовъ — *Діоптрики* и главы, посвященной свѣтотворимъ атмосфернымъ явленіямъ, въ *Метеорахъ*.

Лѣтомъ 1628 года Декартъ, въ качествѣ волонтера, находился при осадѣ Ларошиля и былъ свидѣтелемъ изѣда короля въ истомленій голодомъ городъ.

Зимою 1628 г. былъ случай, имѣвшій по свидѣтельству біографа, вліяніе на рѣшеніе Декарта относительно своей дальнѣйшей судьбы. У папскаго пунція (de Banne) было собраніе „ученыхъ и любознательныхъ людей“. На этомъ собраніи врачъ и авантюристъ Шанду¹⁾ (*Chandoux*), усердно занимавшійся химіей, сообщилъ свои новыя воззрѣнія по философіи. Онъ возставалъ противъ философіи, преподаваемой въ школахъ, и предлагалъ свою систему, какъ новую философію. Краснорѣчное разсужденіе было встрѣчено общими рукоплесканіями. Одинъ Декартъ молчалъ, не выражалъ ни одобренія, ни порицанія. Присутствовавшій на собраніи кардиналъ Беруль (*Berulle*) замѣтилъ это и обратился къ Декарту, спрашивая его мнѣнія. Уклончивый

¹⁾ Шанду окончилъ жизнь весьма печальнымъ образомъ. Въ 1631 году онъ бытъ повѣщенъ по обвиненію въ дѣлѣ фальшивой монеты.

ответь,—что нечего говорить послѣ одобрения столькихъ ученыхъ людей, не удовлетворилъ ни кардинала, ни присоединившихъ къ нему иунція и другихъ присутствовавшихъ. Декартъ долженъ былъ высказаться яснѣе. Отдавъ честь краснорѣчію оратора, привѣтствуя его намѣреніе освободиться отъ господства схоластики, Декартъ замѣтилъ вмѣстѣ съ тѣмъ, что именно эта рѣчь свидѣтельствуетъ, какъ легко люди удовлетворяются правдоподобными вмѣсто истиннаго, и что при такомъ условіи быть ничего легче, какъ выдать ложное за истинное и, на оборотъ, истину представить заблужденіемъ. Для доказательства онъ просилъ предложить ему какую-нибудь истину изъ числа самыхъ безспорныхъ, и когда это было исполнено, онъ помошью двѣнадцати аргументовъ, одинъ вѣроятнѣй другаго, доказалъ, что это положеніе должно. Просыпъ сказать, напротивъ, очевидную ложь и рядомъ аргументовъ, также весьма вѣроятныхъ, заставилъ присутствовавшихъ признать ее за истину. Когда же его спросили, какое же вѣрное средство распознать ложное отъ истиннаго и избѣгнуть софизмовъ, онъ упомянулъ о своей методѣ, извлечемой имъ изъ математическихъ наукъ. Разговоръ произвелъ особенное впечатлѣніе на кардинала, который пригласилъ Декарта къ себѣ и долго съ нимъ бесѣдовалъ. Декартъ развили свои планы, указывая между прочимъ, какихъ плодовъ можно ожидать отъ приложения правильной философской методы къ медицинѣ и механикѣ, изъ коихъ отъ первой можно ждать возстановленія и сохраненія здоровья, а отъ второй—облегченія людскихъ трудовъ. Кардиналъ благословилъ философа, высказалъ, что человѣкъ, получившій отъ Бога такую силу и проницательность ума, долженъ будеть дати. Ему отчѣть въ употребленіи своего галанта, и выразилъ увѣренность, что, зная чистоту намѣреній, Богъ увѣичаетъ предпринятый трудъ усѣхъкомъ.

Это привѣтствие, по замѣчанію Балье, не осталось безъ влиянія на важное рѣшеніе, вскорѣ потомъ предпринятое Декартомъ,—оставить родину и переселиться въ Голландію. То, что говорить Декартъ въ концѣ третьей книги *Discours de la Mѣthode*, подтверждается это замѣчаніе. Повторимъ слова Декарта. „Девять лѣтъ (то есть, съ 1620 по 1629 годъ) протекли, прежде чѣмъ я порѣшилъ чѣмъ либо касательно трудностей, служащихъ предметомъ диспутовъ между учеными, и началъ полагать основанія новой философіи, болѣе достовѣрной, чѣмъ общепринятая. Примѣръ многихъ превосходныхъ умовъ, принимавшихъ прежде такое намѣреніе и въ немъ, казалось мнѣ, не успѣвшихъ, заставлялъ меня представлять себѣ

дѣло окруженнѣемъ такими трудностями, что я, можетъ быть, долго еще не рѣшился бы предпринять его, если бы не узналъ, что распущенъ иѣкоторыми слухъ, будто я его уже совершилъ. Не знаю, чтѣ подало новодѣль къ такому утвержденію. Если разговоры мои, то изъ нихъ могли вывести только, что я всегда свидѣтельствовалъ о моемъ незнаніи болѣе откровенно, чѣмъ какъ имѣютъ обыкновеніе люди чemu-нибудь учившіеся, и указывалъ основанія, почему сомнѣвался во многихъ вещахъ, другими считавшихся достовѣрными. Никакимъ своимъ ученіемъ я не хвалился. Но имѣя довольно сердца чтобы не желать быть приписаны за иного чѣмъ какъ и па самомъ дѣлѣ, я думалъ, что долженъ употребить всѣ средства, дабы сдѣлаться достойнымъ сложившейся репутаціи. Ровно восемь лѣтъ тому назадъ (въ мартѣ 1629 года) это желаніе побудило меня къ рѣшенію уѣсти изъ иѣстъ, гдѣ могъ имѣть знакомства, и удалиться сюда (въ Голландію), въ страну, гдѣ продолжительность войны породила такие порядки, что содержимое адѣль арміи кажутся назначеными только къ тому, чтобы съ большою безопасностью можно было наслаждаться плодами мира, и гдѣ въ толпѣ дѣятельного народа, болѣе заботящагося о своихъ дѣлахъ, чѣмъ любопытнаго къ чужимъ, я могу, не лишая себя всѣхъ удобствъ большаго города, жить въ такомъ же удовіеніи, какъ въ самой дальней пустынѣ".

II.

Переселеніе въ Голландію было однимъ изъ важнѣйшихъ событій въ жизни Декарта. Оно надолго опредѣлило его судьбу. Дваццать лѣтъ прожилъ онъ въ этой странѣ, перѣѣзжалъ изъ города въ городъ, открывая свое мѣстопребываніе только близкимъ и особенно отцу Мерсенну, чрезъ которого обыкновенно и сносился съ парижскими своими знакомыми и друзьями. Отказавшись отъ всякой государственной и общественной дѣятельности, къ какой открывало ему доступъ его происхожденіе, онъ вполнѣ предался философскимъ размышленіямъ, математическимъ соображеніямъ и опытному изученію явлений природы, особенно въ области анатоміи, оптики и отчасти метеорологии, и по принципамъ лестныхъ предложекъ вернувшись въ отчество, куда лишь трижды прїѣзжалъ во все время своего пребыванія въ Голландіи.

О мотивахъ, побудившихъ его избрать Голландію мѣстомъ своего пребыванія, Декартъ такъ говорилъ впослѣдствіи: „Всѣмъ из-

вѣстно¹), что, живи много умѣ лѣтъ въ этихъ провинціяхъ, я всегда оказывала имъ столько же преданности, какъ собственные ихъ сыны; и можетъ быть, надлежитъ вмѣнить мнѣ въ нѣкоторую заслугу такое пребываніе, послѣдовавшее не по случайности рожденія, а по моему выбору и моей волѣ. Многіе знаютъ, что я хорошо жила въ отечествѣ моемъ, и что единственнымъ мотивомъ моего переселенія было то обстоятельство, что множество друзей и родственниковъ, не видаться съ, коими я не могъ, отнимали все мое время и досугъ, отрывая отъ научныхъ занятій, въ конѣ все мое счастіе, и конь многими признаются не безплодными для человѣчества. Никакая часть свѣта не была мнѣ закрыта; я могъ быть увѣренъ, что всюду буду принять охотно, какъ гость, который никогда не будетъ въ тѣгости, и кото-римъ можно даже, можетъ быть, похвалиться. Такимъ образомъ выборъ мой былъ совершенно свободенъ, и я предпочелъ эту страну всѣмъ другимъ².

Посылая (въ 1637 году) свою книгу припцу Оранскому чрезъ одного изъ его придворныхъ, Декартъ просилъ³) передать сочиненіе, имя автора которого не было названо, какъ идущее отъ лица, предавшаго припцу. „Дѣйствительно, могу сказать, что съ тѣхъ поръ, какъ я рѣшился покинуть родину и удалиться отъ всякихъ знакомствъ, дабы вести жизнь болѣе тихую и спокойную, чѣмъ какую вѣль до-толѣ, я не вѣдумалъ бы удалиться въ эти провинціи и предпочель бы имъ мѣста, гдѣ нѣтъ войны, и гдѣ чистота и сухость воздуха, казалось бы, болѣе благопріятствуютъ произведеніямъ ума, если бы вы-сокое мнѣніе, какое я имѣлъ о его высочествѣ, не побудило меня до-вѣриться его покровительству. Подъ сѣнью его оружія и пашель покой и досугъ, за что глубоко ему признателенъ, и думаю, что книга моя, вся плодъ этого покоя, должна быть прежде всего поднесена ему“.

Въ 1631 году Декартъ, въ письмѣ къ Бальзаку, высказавшему намѣреніе поселиться въ какомъ-либо тихомъ уголкѣ, указываетъ удобства пребыванія въ Голландіи⁴). „Совѣтую“, пишетъ онъ,— „вы-

¹) *Lettre de René Descartes à Gisbert Voet* (*Oeuvres de Descartes*, publiées par V. Cousin. Paris 1826. T. XI, 120). Письмо къ Воецю есть цѣлое полемиче-ское сочиненіе, изданное по латыни.

²) *Oeuvres*, VI, V22.

³) *Oeuvres*, VI, 201. Не малое удобство было также въ быстротѣ сообщенія. Въ письмѣ къ оптику Феррье, котораго Декартъ приглашалъ къ себѣ въ Гол-ландію, онъ рекомендуетъ ему отправиться чрезъ Кале. Оттуда въ день или два моремъ до Роттердама. Извъ Роттердама до Амстердама удобнѣе, чѣмъ въ Парижъ отъ дома до церкви (VI, 4).

брать вашимъ убѣжищемъ Амстердамъ и предпочтеть его не только всѣмъ капуцинскимъ и картеизанскимъ монастырямъ, но и красивѣйшими мѣстамъ Франціи и Италии и даже тому знаменитому уединенію, гдѣ вы были прошлымъ годомъ. Какъ бы хорошо ни былъ устроенъ деревенскій домъ, въ немъ всегда недостаетъ множества удобствъ, какія можно найти въ городѣ, да и уединеніе, какое наѣются тамъ найти, никогда не бываетъ полнымъ. Я согласенъ, что тамъ найдутся — потокъ, способный погрузить въ думу самого отчаяннаго болтуна, уединенная долина, возвуждающая восхищеніе и радость; по возможно ли, чтобы не было у васъ кучи сосѣдей, явлюющихся по временамъ надоѣдать, и посѣщеніе которыхъ будетъ еще безшокойнѣе, чѣмъ въ Парижѣ. А между тѣмъ въ большомъ городѣ, гдѣ я живу, кроме меня, вѣтъ человѣка, не занятаго торговлею, каждый такъ озабоченъ наживой, что я могъ бы всю жизнь прожить, не зѣбѣть не замѣченій. Каждый день прогуливаясь среди толкотни многолюднаго населенія съ такою же свободой и спокойствіемъ, какъ вы въ вашихъ аллеяхъ. На людей, которыхъ встрѣчаю, я смотрю, какъ смотрѣлъ бы на деревни въ вашихъ лѣсахъ, какъ на звѣрей, тамъ ходящихъ. Самый шумъ ихъ заботъ не болѣе прерываетъ мои мечтанія, какъ прерывалъ бы шумъ потока... Размыслию ли когда о нихъ дѣйствіяхъ — получаю то же удовольствіе, какое ощущаете вы при видѣ поселенія, обрабатывающихъ ваши поля: ибо вижу, что трудъ ихъ служить къ украшенію моего жилища и къ тому, чтобы я ни въ чомъ не нуждался. Вамъ пріятно видѣть, какіе зрѣютъ плоды въ вашихъ фруктовыхъ садахъ, и чувствовать себя среди изобилия. Думаете ли вы, что менѣе пріятно видѣть приходящіе корабли, обильно несущіе все, что производитъ Индія, все, что рѣдко въ Европѣ? Какое другое мѣсто на землѣ, гдѣ такъ легко было бы, какъ здѣсь, найти всѣ удобства жизни и всѣ рѣдкости? Въ какой другой странѣ можно наслаждаться такою полной свободой; гдѣ можно спать такъ спокойно; гдѣ была бы всегда готова вооруженная сила, исключительно назначенная для вашего охраненія; гдѣ бы менѣе известны заключенія въ тюрьму, измѣны, клеветы, и гдѣ болѣе сохранились бы остатки невинности нашихъ предковъ? Не понимаю, какъ можете вы такъ любить воздухъ Италии, съ которымъ такъ часто вдыхается зараза, Италии, гдѣ дневной зной невыносимъ, вечерняя сѣмѣсть нездорова, а темнота ночи скрываетъ разбойниковъ и убийцъ? Бояитесь ли вы сѣверной зимы? Но скажите, какая тѣнь, какой вѣръ,

какие фонтаны охранить въ Римѣ такъ хорошо отъ жара, какъ здѣсь натопленная печь охраняетъ отъ холода?"

"Я сплю здѣсь", прибавляетъ Декартъ въ другомъ письмѣ къ Бальзаку,— по десяти часовъ въ ночь, не просыпаясь ни отъ какой заботы. Послѣ того, какъ сонъ водилъ меня по лѣсамъ, садамъ и волшебнымъ замкамъ, гдѣ я испытываю всѣ удовольствія, придуманныя въ сказкахъ, и смѣшиваю мечтанія дня съ мечтаніями ночи. И если совнаю себя пробудившимся, то для того, чтобы удовольствіе мое было болѣе совершенно и чувство приняло въ немъ участіе; ибо я не на столько строгъ, чтобы отказать имъ въ чемъ-либо, чтобъ философъ можетъ позволить, не оскорблена свою совѣсть" (VI, 199).

Медикъ Сорбьеръ такъ описываетъ ¹⁾ жизнь Декарта въ мѣстечкѣ Эйнегестѣ, близъ Лейдена:

"Я поспѣшилъ въ Эйнегестъ (Endelgeest, Eyndegeest), лежащій въ пол-льѣ отъ Лейдена со стороны Вармонта (Wartmont), тотчасъ, какъ прибылъ въ Голландію, въ началѣ 1642 года. Я съ большими удовольствіемъ поѣхалъ г. Декарта въ его уединеніе и старался воспользоваться его бесѣдою для лучшаго пониманія его ученія. Много пріятнаго вынесъ я, ознакомившись съ любезностю этого дворяниня, его убѣжищемъ и его образомъ жизни. Онъ помѣщался въ небольшомъ замкѣ, среди прекрасной мѣстности, въ трехъ лѣ отъ двора и въ какихъ-нибудь двухъ часахъ отъ моря. При немъ было достаточное число служителей, лицъ избранныхъ и представительной наружности, довольно хороши сады съ фруктовымъ отдѣленіемъ въ концѣ, а вокругъ луга, среди коихъ возвышались многія колокольни до самаго горизонта, гдѣ они видѣлись, какъ отдаленныя острия. Отсюда онъ отправлялся на дены разстоянія по каналу въ Уtrechtъ, Дельфтъ, Роттердамъ, Дордрехтъ, Гарлемъ, а иногда въ Амстердамъ. Онъ могъ отправиться на полдня въ Гаагу и въ тотъ же день возвратиться назадъ, свершивъ эту прогулку по лучшей дорогѣ въ мѣрѣ, лугами, мимо загородныхъ домовъ, черезъ большой лѣсъ, прилегающій къ этому мѣстечку, равняющемуся съ красивѣшими городами Европы и гордившемуся въ это время пребываніемъ трехъ дворовъ. Первый—принца Оранскаго, чисто военный, съ двумя тысячами дворянъ на походномъ положеніи: буйволовый колетъ, оранжевый шарфъ, высокіе сапоги, палашъ были ихъ главнымъ украсшеніемъ. Дворъ

¹⁾ Baillot, II, 168.

Генеральныхъ Штатовъ состоялъ изъ депутатовъ Соединенныхъ Пропинций и бургомистровъ, поддерживавшихъ достоинство аристократіи, въ одѣяніи изъ чернаго бархата, съ широкимъ воротомъ и окладистою бородой. Дворъ королевы Чешской, вдовы короля Фридриха V (*reine de Bohéme veuve du roi Frédéric V, électeur Palatin*) казался дворомъ грацій. У королевы было четыре дочери, около которыхъ ежедневно собирался гаагскій beau-monde принести дань уваженія уму, добродѣти и красотѣ этихъ принцессъ, изъ коихъ старшая находила особое удовольствіе бесѣдовать съ г. Декартомъ. Я чрезвычайно хвалилъ г. Декарта выборъ его жилища, столь удобнаго, и поридокъ, установленный имъ въ развлеченияхъ и въ отдыхѣ. Переѣхъ къ его научнымъ и другимъ занятіямъ, особенно говорилъ о его методѣ и его намѣреніи утвердить свои мнѣнія въ академіяхъ. Хотѣлъ войти въ большія подробности о его мнѣніяхъ, но онъ отоспалъ меня къ своимъ сочиненіямъ, говоря, что изложилъ ихъ, какъ только умѣль ясно".

III.

Спокойствіе, уединеніе, жизненные удобства, какія доставляла Декарту Голландія, желаніе уйти отъ многочисленныхъ знакомствъ, поглощавшихъ время, были, вмѣстѣ съ страстью къ переѣзданію, главными новодомами удаленія Декарта изъ Голландію, но были, быть можетъ, и единственными мотивами его долговременнаго пребыванія въ этой странѣ, тогда не только богатой, но и свободной. Едва ли гдѣ-либо онъ могъ пользоваться такою независимостью въ своихъ научныхъ занятіяхъ, какъ здѣсь. Хотя Декартъ заботливо выдѣлялъ область вѣры изъ своихъ философскихъ исследованій, всегда показывая себя и быть преданнымъ сыномъ церкви, однако, оставался во Франціи, онъ едва ли избѣжалъ бы личныхъ столкновеній, которыхъ породили бы враговъ и преслѣдованія. И въ Голландіи, какъ только стало, подъ его личнымъ влияніемъ, распространяться въ университетахъ его учение, не замедлили выступить сильные противники въ лицѣ протестантскихъ богослововъ, обвинявшихъ его въ атеизмѣ и материализмѣ. Усиленная лаботы Декарта о спокойствіи, о томъ, чтобы оградить, обеспечить, обезопасить для себя свободу изслѣдованія согласны и съ его характеромъ—осторожнымъ, опасливымъ, даже робкимъ, и съ условіями времени. Не забудемъ, что это была эпоха, когда духовный авторитетъ, вспомоществуемый своею превосходно организованною, безусловно преданною и необычайно искусною поли-

цієй въ орденѣ іезуїтівъ, считалъ пытливо іпущій істину разумъ вполнѣ подчиненою себѣ, служебною силой, должностную ю дѣйствовать по указываемому пути, требующею уади и заслуживающей наказанія при уклоненіяхъ. Еще не совсѣмъ погасли костры, на которыхъ погибли Вавини, Бруно и другіе смѣлые мыслители; мать Кеплера судилась какъ колдунья; Галилей потребованъ на судъ инквизиціей.

Осужденіе Галилея произвело сильное впечатлѣніе на Декарта, какъ можно судить изъ письма его къ отцу Мерсенну, отъ 22-го июля 1633 года, которое было уже приведено выше, на стр. 12.

IV.

Главнейшую часть третьей книги Рассужденія составляютъ три правила нравственности, какія привналъ Декартъ для своего поведенія въ спошенияхъ съ людьми и столкновеніяхъ съ обстоятельствами, чтобы оградить внутренній миръ души и тѣмъ свободнѣе предаться великой предпринятой имъ задачѣ—перестройкѣ пауччаго зданія стъ оснований. Декартъ называетъ свои правила временними (што пюгаль par provision) и нисколько не претендуетъ на ихъ общепримѣнность.

Декартъ мало писалъ по вопросамъ нравственности и, какъ видно изъ писемъ къ Шаню (французскому посланнику при дворѣ Шведской королевы, почитательнице Декарта), намѣренно избѣгалъ касаться этихъ вопросовъ, какъ и вопросовъ, касающихся религіи, стараясь, съ одной стороны, оставаться съ примѣненiemъ своихъ методовъ свободнаго сужденія въ предѣлахъ философіи природы, а съ другой—стремясь, и пламенно желая показать другимъ и убѣдить себя, что естественный свѣтъ разума, ведомый правильной методою, приходитъ къ заключеніямъ, дѣлающимъ основными понятія религіознаго учепія о Божествѣ и духѣ очевиднѣе геометрическихъ доказательствъ. Этотъ щить призиренія вѣры и разума, подпятый безъ притворства, но и съ крѣпкою надеждою на его защиту, не мало помогъ распространенію философіи Декарта не только въ свѣтскихъ, но и въ духовныхъ кругахъ. Даровитѣйшимъ послѣдователемъ и продолжателемъ его метафизики былъ католический монахъ Малебраншъ.

„Правда, я икѣю обыкновеніе“, говорить Декартъ въ письмѣ къ Шаню, отъ 20 ноября 1647 года,—„отказываться писать о нравственности и по двумъ причинамъ: вовпервыхъ, нѣть предмета, который давалъ бы зложелательнымъ людимъ столько поводовъ клеветать; во-

иныхъ, по мнѣнію моему, вмѣшиваться въ исправленіе правъ другихъ есть дѣло монарховъ и тѣхъ, кто имъ къ тому уполномоченъ".

Въ другомъ письмѣ къ тому же Шапю (въ ноябрѣ 1646 г.) Декартъ подробнѣе высказываетъ свою мысль: „Боюсь, что сочиненія, которыхъ я создалъ, не заслуживаютъ, чтобы королева остановила на нихъ вниманіе, и что она не особенно будетъ замѣтна благодарна за рекомендацио. Можетъ быть, еслибъ я писалъ о нравственныхъ вопросахъ, писанія мои доставили бы ей больше удовольствія. Но мѣшаться въ эти вопросы и писать о нихъ я не долженъ. Отцы-пасторы (messieurs les rÃ©gents) такъ сильно возбуждены противъ меня по случаю невинныхъ началь физики (*innocents Principes de physique*) и злятся, что не находятъ въ нихъ повода къ клеветамъ. Если послѣ того я начну трактовать о нравственныхъ вопросахъ, то они совсѣмъ лишатъ меня покоя. Если уже и теперь отецъ Бурденъ (Bourdin) нашелъ возможнымъ обвинять меня въ скептицизмѣ за то, что я опровергъ скептицизмъ, а одинъ пасторъ (un ministre — Voetius) доказываетъ, что я атеистъ, не выставляя никакого другого аргумента, кроме того, что я старался доказать бытіе Божіе,—то чего не наговорили бы, еслибъ я принялъ я изслѣдователь, какая истинная цѣль того, чего мы должны желать и чего бояться, какое состояніе души постѣ смерти, на сколько должны мы любить жизнь, и каковы должны мы быть, чтобы не бояться си утраты. Какъ ни были бы мнѣнія мои согласны съ религіей, какъ ни соответствовали бы государственной пользѣ, это не помѣщало бы увѣрять, что мнѣнія эти противны религіи, и государственному благу. Наилучшее потому, чтѣ могу сдѣлать, есть, кажется мнѣ, перестать писать книги; взять девизомъ: *illi mors gravis incubat qui potus minis omnibus ignotus moritur sibi*¹); заниматься изслѣдованіями только для собственного наученія и сообщать свои мысли лишь тѣмъ, съ кѣмъ могу частно бесѣдоватъ".

Можно подумать, не преувеличены ли были опасенія Декарта, заставлявшія его избѣгать вопросовъ нравственности. Но слѣдующій фактъ, сообщаемый отцемъ Шуассономъ въ его комментаріи (стр. 105) на разсужденіе Декарта, показываетъ, съ какою въ то время щекотливостію, даже въ кругахъ, расположенныхъ къ Декарту, относились къ тому, что случалось ему сказать по вопросамъ нравственности. Указывая, какъ

¹) Иль Сенека. Тяжела смерть тому, кто, слишкомъ известный другимъ, уничтожаетъ неизвестный себѣ.

одно изъ основныхъ правилъ своей нравственности — избѣгать крайностей, Декартъ прибавилъ: „Особенно въ разрядъ крайностей я поставлялъ всѣ обѣщанія, болѣе или менѣе ограничивающія свободу. Не потому, чтобы я не одобрялъ законовъ, которые, дабы противодѣйствовать непостоинству слабыхъ умовъ, позволяютъ—для какой-либо доброй цѣли, или для просто безвредной, для коммерческаго, напримѣръ, обеспечения,—дѣлать обязательства и договоры, принуждающіе къ исполненію условій. Но такъ какъ я ничего не видѣлъ въ мірѣ, чтѣ оставалось бы неизмѣннымъ, и такъ какъ лично я стремился усовершенствовать болѣе и болѣе мои сужденія, а никакъ не дѣлать ихъ худшими, то я полагаю, что сильно погрѣшилъ бы противъ здраваго смысла, еслибы, одобряя какую-либо вещь въ давнюю минуту, я обзывають себя считать ее хорошею и тогда, когда она перестала быть таковою, или бы я пересталъ почитать ее таковою“.

Эти строки—рассказываетъ отецъ Пуассонъ—были прочитаны въ близкихъ ему монашескихъ кругахъ съ большими огорченіемъ и отчасти съ негодованіемъ. Въ нихъ увидѣли осужденіе монашескихъ обѣтовъ. Какъ пи старался отецъ Пуассонъ истолкововать это мысль въ благопріятномъ для Декарта смыслѣ, слушатели недовѣрчиво качали головой.

Свой предварительный кодексъ нравственности Декартъ выразилъ въ трехъ правилахъ. Первое—повиноваться законамъ и обычаямъ страны, сохрания религию (въ латинскомъ перевѣдѣ прибавлено: quam optimam judicabam — которую почитаю за лучшую), въ которой по благости Бога воспитанъ и слѣдя во всемъ остальному мнѣніямъ наиболѣе умѣреннымъ, удаленнымъ отъ всякихъ крайностей и общепринятымъ благоразумными людьми въ кругу, гдѣ буду жить“.

Второе правило весьма замѣчательно: „Быть твердымъ, рѣшительнымъ въ дѣйствіяхъ и, принявъ какое-либо мнѣніе, хотя бы сомнительное, но на которое я разъ рѣшился, слѣдовать ему, какъ еслибы оно было вполнѣ истинное“. Къ этой идеѣ Декартъ возвращается и въ четвертой части, говоря: „Я давно замѣтилъ, что въ области нравственныхъ поступковъ, необходимо иногда слѣдовать мнѣніямъ завѣдомо сомнительнымъ, какъ еслибы они были несомнѣнны“. Въ области научныхъ размышлений, по мнѣнію Декарта, на оборотъ, „надлежитъ отбросить, какъ безусловно ложное, все, чѣмъ можно вообразить хотя бы малѣйшій поводъ къ сомнѣнію“. Это въ немногихъ словахъ выраженное различіе мысли теоретической, дѣйствующей въ мірѣ научныхъ отвлечений, отъ мысли практической, дѣйствующей среди

сложныхъ условій дѣйствительности, имѣть большое значение. Миръ практической мысли есть міръ чистыхъ. Здѣсь задача имѣть одно реинсие, и только одно—то дѣйствие, которое производится. Со-вѣтное существованіе нѣсколькоихъ решений есть актъ разстройства и паденія. Поэтому область эта не есть область сомнѣнія и свободы, а область утвержденности и твердыхъ правилъ. Иное область теоретической мысли. Тамъ первое условіе—широкое обозрѣніе возможностей, смѣость сомнѣнія, свобода предположений. Смѣлыи, даже сокрушительныи въ области теоретической мысли, Декартъ въ области мысли практической, въ жизни, былъ человѣкомъ общепринятыхъ правилъ и рутинной морали.

Въ міръ практической дѣйствительности сомнѣніе, этотъ первый шагъ къ философской самостоятельности, можетъ быть также пагубно, какъ пагубна, при перенесеніи въ практику, другая черта философской работы мысли—односторонность, поражающая построенія идеальныхъ и стройныхъ, но далекія отъ дѣйствительности, ибо совпадаютъ лишь съ не многими ея сторонами. Ученый математикъ можетъ составить стройную, глубоко обработанную систему механики, отвѣкаясь отъ явлений тренія, какъ еслибы его не было, и рассматривая твердое тѣло какъ неизмѣняемую механическую систему, лишеннуу упругости. Но если бы на основаніи такой теоріи мы вздумали строить мосты и дороги, то немедленно сломали бы себѣ на нихъ шею.

Научная революція, произведенная въ понятіяхъ эпохи картезіанской философіей, не осталась однако безъ сильнѣшаго вліянія и въ практической области политическихъ понятій. Можно прослѣдить прямое вліяніе Декарта на идеи и приемы Руссо, сочиненія которого сдѣлались главнымъ кодексомъ революціонной доктрины.

Всю революціонную доктрину, породившую французскую революцію конца прошлаго вѣка¹⁾), можно рассматривать какъ опытъ примѣненія въ вопросахъ государственной жизни того метода выводовъ a priori, который породилъ картезіанская гипотезы въ области учения о природѣ.

Третьимъ правиломъ Декартъ стремился оградить спокойствіе размышающаго духа, стараясь поставить себя въ независимость отъ вышнихъ обстоятельствъ. Оно состоять въ томъ, чтобы „стремиться побѣждать себя, а не судьбу; измѣнять свои желанія, а не поридокъ міра“. Сокращать свои желанія, ничего не ждать отъ событій, не

¹⁾ См. мое сочиненіе *Противъ френчей*, главу: „Объявленіе правъ человѣка. Основы революціоннаго учения“.

привязываться ни къ чему, что можетъ быть утрачено: словомъ, поставить себя въ владычество страстей и обстоятельствъ, оставаясь независимымъ властелиномъ своего внутренняго міра—вотъ задача философскаго безстрастія и, можно сказать, эгоизма, въ разрѣшеніи которой Декартъ видѣлъ важное условіе успѣха предпринятой имъ работы мысли, въ глубинахъ своихъ ищущей истины и знанія. Въ письмахъ къ принцессѣ Елизаветѣ Декартъ не разъ возвращается къ изображенію этой нравственной гимнастики, помощью которой человѣкъ усиліемъ ума и направлениемъ вниманія можетъ отклонить условія, способныя нарушить спокойствіе духа. Въ письмѣ отъ 15-го марта 1645 года, даваемъ принцессѣ соображеніе относительно сохраненія здоровья и крѣпости духа среди невзгодъ, — а ихъ она испытала не мало, — Декартъ говоритъ, что всѣми силами надлежитъ отвращать отъ нихъ свое воображеніе и относиться съ нимъ единственно помощью разума: „Легко замѣтить разницу между разумѣніемъ и воображеніемъ или чувствами (*entre l'entendement et l'imagination ou les sens*). Разница эта такова, что еслибы человѣкъ, имѣющій всѣ поводы быть довольнымъ, постоянно видѣлъ предъ собою представленія трагедіи съ ея ужасами и рассматривалъ только предметы, хотя бы вымышленные, но вызывающіе печаль и соболѣзванія, исторгающіе слезъ изъ глазъ и волнующіе воображеніе, не касаясь разумѣнія, то этого, полагаю, было бы достаточно, чтобы пріучить его сердце сжиматься и грудь производить вздохи, вслѣдствіе чего обращеніе крови можетъ замедлиться, грубѣйшія части ея, скучиваясь вмѣстѣ, могутъ засорить селезенку, задерживаясь въ ея порахъ, а тонкія, останавливаляемыя въ волненіи своемъ, повредить легкія и произвести кашель опаснаго свойства. Напротивъ того, человѣкъ, имѣющій безчисленные поводы къ неудовольствію, но который научился отвращать отъ нихъ свои мысли, такъ что думаетъ о нихъ, лишь когда необходимость дѣлъ къ тому принуждаетъ, и который остальное все время останавливается мыслю лишь на предметахъ, способныхъ приносить удовлетвореніе и радость, можетъ, — не говоря уже о томъ, что это весьма ему полезно для здраваго сужденія о вещахъ, такъ какъ онъ въ такомъ случаѣ относится къ нимъ безъ страсти,— поправиться и въ здоровъ, хотя бы селезенка и легкія его были предрасположены къ болѣзни, вслѣдствіе дурнаго состоянія крови, производимаго горечевіями... Прибавлю, что испытать это на себѣ.... Я родился отъ матери, которая умерла вскорѣ послѣ моего рожденія, отъ болѣзни легкихъ, порожденной нѣкоторыми горечевіями. Я наслѣ-

доваль отъ нем сухой кашель и блѣдный цветъ, какіе и имѣль до двадцатилѣтнаго возраста, такъ что врачи осудили меня умереть молодымъ. Но склонность, какую я всегда имѣль, смотрѣть на вещи въ томъ направленіи, которое представляетъ ихъ въ наиболѣе пріятномъ видѣ, и достигать того, чтобы внутреннее удовлетвореніе мое зависѣло отъ меня самого, произвела то, что болѣзньное расположение, бывшее у меня отъ природы, мало по малу прошло".

Въ другихъ двухъ письмахъ, одномъ отъ 20-го апрѣля, другомъ отъ 1-го мая 1645 года, Декартъ разбирая вопросъ о томъ, „какое средство указываетъ намъ философіи (рѣчь идетъ по поводу того что Сенека писалъ *de vita beata*), чтобы достичь высшаго блага, „какое зау碌дныя души (âmes vulgaires) тщетно ждутъ отъ фортуны, но которое можно получить лишь отъ настъ самихъ". „Vivere beate, жить блаженно, значитъ имѣть умъ совершенно довольный и удовлетворенный. Рассматривая же *quod lassat vitam officiat*, то-есть, какія вещи могутъ дать намъ это высшее самоудовлетвореніе, нахожу, что онъ двухъ разрадовъ: одинъ, какъ добродѣтель и мудрость, зависѣть отъ настъ, и другія, какъ почести, богатство и здоровье, отъ настъ независимы. Попытию, что человѣкъ хорошаго рода, не больной, ни въ чёмъ не нуждающійся и который вмѣстѣ съ тѣмъ столь же иудръ и добродѣтенъ, какъ другой, который бѣденъ, боленъ и уродливъ, можетъ чувствовать болѣе полное удовлетвореніе, чѣмъ этотъ послѣдній. Однако же, знаю, что малый сосудъ можетъ быть также полонъ, какъ большой, хотя и менѣе содержать въ себѣ жидкости, и разумѣя подъ самоудовлетвореніемъ полноту въ исполненіи желаній, направляемыхъ разумомъ, я не сомнѣваюсь, что самыи бѣдныи человѣкъ, обойденныи счастіемъ, обиженыи природою, можетъ быть довольнымъ и удовлетвореннымъ, какъ тѣ, кои обладаютъ этими благами. О такомъ только самоудовлетвореніи и идетъ здѣсь рѣчь. Иное не въ нашей власти; нечего его и искать. Но мнѣ кажется, что сдѣлаться довольнымъ собою и не ожидать ничего извѣтъ можно только соблюданіи трехъ правилъ нравственности, выраженныхъ мною въ Рассуждѣніи о методѣ.

„Первое—всегда стараться пользоваться возможно лучше своимъ умомъ, дабы распознать, чтѣ надлежитъ дѣлать и чего дѣлать не надлежитъ во всѣхъ событияхъ жизни.

„Вовторыхъ — имѣть твердую и постоянную рѣшимость исполнять все, чтѣ солѣтуетъ разумъ, не поддаваясь отклоняющему дѣй-

ствію страстей и желаній. Твердость такой рѣшимости и есть, по мнѣнію моему, добродѣтель, хотя, сколько знаю, никто добродѣтели такъ не изъяснялъ. Ее раздѣляли на разные виды, коимъ давали разныя названія, по различию предметовъ, на какіе она простирается.

„Втретыхъ, дѣйствуя, на сколько можно по указаніямъ разума, смотрѣть на всѣ блага, коими ве обладаемъ, какъ на находящіяся вполнѣ вѣ нашей власти, и чрезъ то пріучаться не желать икъ, ибо только желаніе и сожалѣніе или раскаяніе мѣшаютъ намъ быть довольными. Но если мы дѣлаемъ то что указываетъ разумъ, у насъ не будетъ повода къ раскаянію, если бы события и показали, что мы ошиблись, ибо произошло бы это не по нашей винѣ. Не желаемъ же мы, напримѣръ, имѣть больше рукъ или языковъ, чѣмъ сколько у насъ есть. Если же желаемъ имѣть больше здоровья и богатства, то единственno оттого, что воображаемъ себѣ венцы эти такими, какія могутъ быть пріобрѣтены поведеніемъ нашимъ или припадлежать нашей природѣ, чего не думаемъ о другихъ. Отъ такого мнѣнія можемъ освободиться, принявъ въ соображеніе, что, слѣдя указаніямъ разума, ничего съ своей стороны не упустили и что болѣни и несчастія столь же естественны человѣку, какъ здоровье и благополучіе“.

V.

Въ дѣлахъ житейскихъ Декартъ, какъ мы видѣли, поставилъ себѣ правило: „слѣдовать мнѣніямъ наиболѣе умѣреннымъ, удаленнымъ отъ всіхъ крайностей и общепринятымъ благоразумными людьми, гдѣ буду жить“. Изъ показаний бiографа, посвятившаго восьмую книгу жизнеописанія Декарта изображенію внѣпiихъ и внутреннихъ качествъ своего героя и образа его поведенія, видно, что приведенное правило было дѣйствительно руководящимъ пятью во всемъ, чтѣ касалось обыкновенныхъ житейскихъ отношеній. Приведемъ пѣсколько чертъ изъ подробнаго очерка Балье.

Декартъ былъ роста немногій ниже среднаго. Профессоръ Ленцъ (Cyriacus de Lentz или Lentulus), авторъ рѣзкаго памфлета, изданного имъ противъ Декарта, называлъ его homuncio¹⁾). Корпусъ Декарта

¹⁾ «Homuncionem vocas quem naturae filium cordati vocant», отвѣчалъ Ленцу профессоръ Клаубергъ, одинъ изъ главныхъ приверженцевъ и распространителей ученія Декарта.

быть весьма тонокъ и пропорционаленъ во всѣхъ частяхъ. Только голова казалась нѣсколько велика сравнительно съ туловищемъ. Лицо его было широкъ и нѣсколько выпуклъ. Цвѣтъ лица въ періодѣ отъ рожденія до выхода изъ Ла-Флешской коллегіи блѣдѣлъ, затѣмъ смѣшанъ съ румянцемъ, исчезнувшимъ около времени уединенія въ Голландіи, а съ тѣхъ порь нѣсколько оливковый до смерти. На щекѣ у него была небольшая бородавка, сходившая и вновь нароставшая. Нижняя губа нѣсколько выдвинута впередъ, ротъ довольно широкъ, востъ ширины пропорциональной длины, глаза темно-бронзовые, взглядъ пріятель, зрѣніе хорошо до конца дней. Лицо всегда ясно, выраженіе привѣтливо, тонъ голоса между высокимъ и низкимъ, но слишкомъ слабъ для длинной рѣчи, вслѣдствіе пружинной слабости легкихъ. Волосы на головѣ и бровяхъ довольно черны, на бородѣ нѣсколько сѣтлѣе. Началь онъ сдѣлать съ 41 года. Въ октябрѣ 1637 года онъ писалъ къ отцу знаменитаго Гюгенса¹⁾: „Пробивающаяся сѣдина предупреждаетъ меня, что въ физикѣ миѣ слѣдуетъ теперь сосредоточить вниманіе на изысканіи средствъ, какъ бы замедлить ее. Этимъ теперь и занимался“. Вскорѣ затѣмъ онъ, въ видахъ здоровья, надѣлъ парикъ той же формы, какъ собственные волосы.

Декартъ сдѣдовалъ за модами, но не давалъ имъ увлекать себя; ждалъ пока онъ сдѣлаются общими, чтобы избѣжать всякой исключительности. Никогда не одѣвался онъ небрежно костюмъ и изъ особенности избѣгалъ казаться философомъ. Когда удалился въ Голландію, оставилъ шапку и замѣнилъ шелкъ сукномъ.

Образъ жизни его былъ очень однообразенъ, воздержность врожденная. Онъ мало пилъ вина, иногда по цѣлымъ мѣсяцамъ не пилъ вовсе; но такъ какъ былъ очень пріятелъ и веселъ за столомъ, то воздержность его не была въ тягость сотрапезникамъ. Не было ни особенно деликатенъ, ни капризенъ въ выборѣ пищи и пріучилъ свой вкусъ ко всему чтѣ не вредно для здоровья. Диета его состояла не въ томъ, чтобы рѣдко ёсть, а въ выборѣ пищи. Онъ полагалъ, что полезно давать желудку и кишкамъ, какъ жерновамъ, постоянную работу, но помощью предметовъ сравнительно мало питательныхъ, какъ коренья, плоды, которые онъ почиталъ болѣе способными продлить жизнь человѣка, чѣмъ мясо. Онъ замѣчалъ, что ёсть съ бошьшою охотой и спить крѣпче, когда бываетъ въ горѣ или опасности,

¹⁾ *Oeuvr.* VI, 331. Lettre à M. de Zuitlichen.

тѣмъ въ другое какое время. Онъ спалъ много, но пробужденіе его никогда не было принужденнымъ. Пробудясь, онъ предавался научнымъ размышленіямъ, оставаясь въ постели, и только по временамъ приподнимался, не вставая, чтобы записать свои мысли. Такимъ образомъ онъ часто оставался въ постели по десяти, иногда по двѣнадцати часовъ. Снискожденіе къ потребностямъ тѣла никогда впрочемъ не доводило его до лѣноты. Онъ работалъ много и долго. Любиль тѣлесныя упражненія и предавался имъ охотно во время розыха, по потому сидячая жизнь мало по малу отучила его отъ нихъ. Здоровые тѣла онъ рассматривалъ какъ главнѣйшее изъ благъ этой жизни, послѣ добродѣтели. Онъ родился не съ крѣпкимъ здравьемъ. Въ дѣтскіе годы страдалъ сухимъ кашлемъ, наслѣдованнымъ отъ матери, и былъ слабъ до тринадцатилѣтняго возраста, когда въ первый разъ ему было сдѣлано кровопусканіе; во второй же оно было сдѣлано накакувъ смерти. Онъ почиталъ кровопусканіе вреднымъ въ большинствѣ случаевъ. На девятнадцатомъ или двадцатомъ году онъ скрѣпъ себя достаточно свѣдущимъ, чтобы самому заниматься своимъ здоровьемъ и обходился безъ медикъ до послѣдней своей смертной болѣзни. Онъ имѣлъ отвращеніе не только отъ шарлатановъ, но и отъ аптекарскихъ снадобьевъ и эмпирическихъ средствъ; требовалъ большой осторожности и относительно средствъ, доставляемыхъ химіей. Освободившись отъ горячности печени, заставившей его любить военную службу въ молодости, онъ принялъ образъ жизни столь однобразный и правильный, что ни разу не былъ боленъ, кроме послѣднаго случая, происшедшаго отъ посторонней причины и сведенаго его въ могилу въ Швеціи.

Въ издержкахъ своихъ онъ былъ весьма аккуратенъ. Доходы его простирались отъ шести до семи тысяч ливровъ (увеличились къ концу жизни). Мало принималъ гостей, еще менѣе ходилъ въ гости самъ, но вмѣстѣ съ тѣмъ не былъ ни мизантропомъ, ни меланхоликомъ. Наоборотъ того, въ характерѣ его было иссѣда много веселости. Но любовь къ уединенію и тихой жизни умственного труда преобладала надъ всѣмъ остальнымъ. Два любимѣйшіе девиза его были: одинъ взятый изъ Овидія:

Bene qui latuit, bene vixit;

другой изъ Сенеки:

Illi mors gravis incubat
Qui notus nimis omnibus
Ignotus moritur sibi.

VI.

Въ концѣ третьей части Декартъ говоритъ о своемъ рѣшеніи посвятить жизнь уединенному труду размышленія и научнаго опыта, удалившись отъ всякаго рода занятій и должностей, обычныхъ для людей его званія. Рѣшеніе было принято не безъ колебаній. Въ началѣ, какъ мы видѣли, Декартъ счѣлъ необходимымъ избрать военную карьеру. Въ 1623 году во время путешествія въ Швейцаріи и Италии Декартъ, по свидѣтельству Томаса¹), искалъ мѣста интенданта арміи, посланной изъ Вальтерину (въ южной Швейцаріи) Людовикомъ XIII подъ предводительствомъ маркиза де Кёра (marquis de Coeuvers). Объ этомъ, впрочемъ, ничего не упоминаетъ Балье. Въ 1625 году Декартъ намѣревался купить судейское мѣсто (les charge de Neutendant-général de Châtellerault), и такъ какъ для отправленія такой должности необходимы были юридическая познанія, то писалъ къ отцу, что хочетъ заняться юридической практикой у прокурора при судѣ Шателе (Châtelet) въ Парижѣ. Планъ однако не состоялся.

¹⁾ *Eloge de Descartes* par Thomas, примѣчаніе 10.

ЧЕТВЕРТАЯ ЧАСТЬ.

Доводы, доказывающие существование Бога и бессмертие души, или основание метафизики.

Не знаю даже, долженъ ли я говорить о первыхъ размышленияхъ, какія я тамъ сдѣлалъ. Они такія метафизическая и столь мало обыкновенны, что, можетъ быть, не будуть по вкусу всѣмъ. Однакоже, дабы могли судить, на сколько тверды основанія, мною принятыя, я нѣкоторымъ образомъ принужденъ говорить о нихъ. Я давно замѣтилъ, что въ области правдивости и поступковъ необходимо иногда следовать мнѣніямъ, завѣдомо сомнительнымъ такъ, какъ если бы они были иссомѣшены. Объ этомъ говорено выше. Но какъ въ это время я хотѣлъ предаться исключительно исканію истины, то думалъ, что долженъ поступить совсѣмъ напротивъ,—что долженъ отбросить какъ безусловно ложное все, въ чемъ могъ вообразить хотя бы малѣйшій поводъ къ сомнѣнію, и посмотрѣть, не останется ли и послѣ того въ моемъ убѣждѣніи чего-либо уже вполнѣ несомнѣннаго. Такимъ образомъ, по той причинѣ, что чувства настъ иногда обманываютъ я допустилъ, что нѣтъ ни одной вещи, которая была бы такова, какъ она намъ представляется; а по той, что есть люди, которые ошибаются въ сужденіяхъ даже по отношенію къ простѣйшимъ предметамъ геометріи и дѣлаются въ нихъ парадоксы, я—считая и себя способнымъ ошибаться не менѣе другихъ,—отбросилъ, какъ ложные, всѣ доводы, какіе прежде принималъ за доказательства. Соображая дальше, что тѣ же представленія, какія мы имѣемъ въ бодрственномъ состояніи, могутъ приходить къ памъ и во снѣ, не будучи оттого дѣйствительностю, я рѣшился представить себѣ, что все, когда-либо входившее въ мой умъ не болѣе истинно, какъ мечтанія моихъ сновъ. Но я тотчасъ обратилъ вниманіе, что тогда какъ я хотѣлъ такимъ образомъ мыслить, что все ложно, необходимо однако, чтобы я, мы-

слышъ это, быть чѣмъ-нибудь. Замѣтивъ такимъ образомъ, что истина: я мыслю, слѣдовательно, я есть (je pense, donc je suis; cogito, ergo sum) такъ тверда и вѣрна, что самыя экстравагантныя предположенія скептиковъ не могутъ ее поколебать, я заключилъ что могу безъ опасенія принять ее за первый принципъ философіи, какую искалъ.

Внимательно разсматривая далѣе что я такое, увидалъ, что я могу вообразить себѣ, что у меня нѣтъ тѣла, что нѣтъ никакого міра, никакого мѣста, гдѣ бы я былъ; но что я никакъ не могу вообразить, чтобы поэтому меня не было; что напротивъ изъ того именно, что я мыслилъ себя сомнѣвающимся въ истинѣ другихъ вещей¹⁾), ясно и несомнѣнно слѣдуетъ, что я, мыслившій, существую. А еслибъ я пересталъ мыслить, то хотя бы все остальное, что я когда-либо себя представлялъ, и было истинно²⁾ никакого не было бы для меня основанія заключать, что я существую. Я узналъ изъ этого, что я— субстанція, коей вся сущность или натура есть мыслить, и которая, дабы существовать, не имѣть нужды въ мѣстѣ и ни отъ какой материальной вещи не зависить, такъ что мое я, то есть душа, вслѣдствіе коей я есть то, что есть, совершенно отлична отъ тѣла; что ее легче позапать чѣмъ тѣло, и что если бы его и не было, она не перестала бы быть вполнѣ чѣмъ что она есть.

Я разсматривалъ затѣмъ вообще чтѣ требуется, чтобы данное положеніе было истинно и достовѣрно: ибо, найдя одно положеніе достовѣрно истинное, я думалъ, что долженъ также знать, въ чѣмъ состоитъ достовѣрность. И замѣтивъ, что въ истинѣ положенія: я мыслю, слѣдовательно, я есть, убѣждаетъ меня единственно то, что я очень ясно представляю себѣ: дабы мыслить надо

¹⁾ «De cela m me que je pensais douter de la vérité des autres choses il suivait tr s-evidemment que j tais». Въ латинскомъ переводе: ex hoc ipso quod re-liqua falsa esset fingerem, sive quidlibet aliud cogitarem manifeste sequi me esse.

²⁾ Въ латинскомъ переводе это мѣсто выражено такъ: Quamvis interim et teneat corpua et coctera omnia quae usquam imaginatus vint revera existerent. Хотя бы тѣло мое, и міръ, и все другія вещи, какія когда либо я себѣ представлялъ, действительно существовали.

существовать; я заключилъ, что можно взять за общее правило, что вещи, которых мы себѣ вполнѣ ясно и раздѣльно представляемъ, всѣ истины. Есть только нѣкоторая трудность хорошо замѣтить, какія именно представляемъ мы себѣ ясно и раздѣльно.

Затѣмъ я сдѣлалъ такое размышленіе. Я сомнѣвался, значить я существо не вполнѣ совершенное, ибо знать совершеніе, чѣмъ со-
мнѣваться. Началь искать, откуда пришло, что я могу мыслить о чѣмъ-то болѣе совершенномъ, чѣмъ я самъ, и призпалъ, что это очевидно должно было прийти отъ чего-либо, по природѣ дѣйстви-
тельно болѣе, чѣмъ я, совершенного. Что касается мыслей, какія имѣю
о многихъ другихъ вещахъ, вѣвъ меня находящихся, о небѣ, землѣ,
свѣтѣ, теплѣ и тысячѣ другихъ, то я не былъ въ такой мѣрѣ затрудненъ
отвѣтить, откуда онѣ пришли. Замѣчая, что въ мысляхъ этихъ нѣть
ничего такого, что было бы выше меня, я могъ полагать, что если
онѣ истины, то это зависитъ отъ моей природы, на сколько она
имѣетъ нѣкоторая совершенства; буде же онѣ ложны, то происхо-
дить изъ ничего, то-есть, находится въ ней потому, что чѣго-то въ
природѣ моей недостаетъ. Но нельзя того же сказать объ идеѣ¹⁾,
нѣкотораго существа болѣе совершенного, чѣмъ я. Получить ее
изъ небытія — вещь явственно невозможная; не могъ я имѣть ее и
изъ самого себя, ибо не легче допустить, чтобы болѣе совершен-
ное было слѣдствіемъ и зависимостію менѣе совершенного, какъ
допустить, что изъ ничего можетъ произойти какая-нибудь вещь.
Оставалось допустить, что идея эта вложена въ меня кѣмъ-то, чѣмъ
природа по истинѣ болѣе совершенна, чѣмъ моя, и кто соединяетъ
въ себѣ всѣ совершенства, о какихъ могу помыслить, однимъ словомъ,
кто есть Богъ. Прибавилъ къ тому слѣдующее. Изъ того, что я имѣю

¹⁾ Въ латинскомъ переводе: *de cogitatione sive idea naturae quae perfectior erat quam shea, приведено примѣчаніе. „Nota, hoc in loco et ubique in sequen- tibus vocem ideae generaliter sumi pro omni re cogitata, quatenus habet tantum esse quoddam objectivum in intellectu“.* Въ этомъ мѣстѣ и въ послѣдующихъ, употребляю слово идея, въ смыслѣ всякой мыслимой вещи, на сколько эта вещь чѣмъ-либо представлена объективно въ разумѣніи.

идею о совершенствахъ, какихъ у меня нѣть, а не единственное существо, имѣющее бытіе (буду, если угодно, свободно пользоваться терминами школы), но по необходимости должно быть иѣкоторое другое существо, болѣе меня совершенное, отъ котораго я зависѣлъ бы и отъ котораго приобрѣлъ бы все, чтѣ имѣю. Ибо, еслибы я былъ одинъ и невависимъ ни отъ кого другаго, такъ что имѣль бы отъ самого себя то нешногое, чѣмъ я причастенъ совершенійшему существу, то могъ бы на томъ же основаніи получить отъ самого себя и тотъ избытокъ, какого, знаю, мнѣ не достаетъ; могъ бы такимъ образомъ самъ сдѣлаться безаконечнымъ, вѣчнымъ, неизмѣняемымъ, всевѣдущимъ, всемогущимъ, и наконецъ, имѣть всѣ совершенства, кои могу приписать божеству. Согласно нити предшествующихъ размышленій, дабы познать природу Бога, на сколько это доступно моей природѣ, я долженъ только соображать о каждой вещи, идею коей въ себѣ имѣю, было ли бы совершенствомъ или недостаткомъ владѣть ею. Могъ быть увѣренъ, что все отмѣченное какимъ-либо несовершенствомъ въ Немъ отсутствуетъ, все совершенное въ Немъ находится. Такимъ образомъ въ Немъ не можетъ быть сомнѣній, непостоянства, грусти и подобныхъ вещей, не имѣть которыхъ и я былъ бы радъ. Далѣе, я имѣю идеи о многихъ вещахъ тѣлесныхъ и чувственныхъ, ибо хотя я и предположилъ, что нахожусь въ состояніи сновидѣнія, и что все мною видимое и воображаемое есть обманъ, я долженъ быть однако признать, что идеи эти дѣйствительно присутствовали въ моей мысли. Но познавъ очень ясно, что во мнѣ разумная природа вполнѣ раздѣльна отъ тѣлесной, и соображая, что всякая составленность свидѣтельствуетъ о зависимости, а зависимость есть явно недостатокъ, заключилъ, что быть сложеннымъ изъ двухъ природъ, не было бы для Бога совершенствомъ, и что, сдѣдовательно, въ Немъ нѣть такой составленности. А если есть во вселенной какая-либо тѣла, умы или иные натуры, не имѣющія совершенства, то исѣхъ ихъ бытіе должно зависѣть отъ Его могущества, такъ что безъ Него они не могли бы просуществовать одного мгновенія.

Послѣ этого я хотѣлъ искать другихъ истинъ. Остановившись на

предметъ геометріи, который я представлялъ себѣ, какъ непрерывное тѣло, или какъ пространство не ограниченное, простирающееся въ длину, ширину и высоту, дѣлимо на разныя части, могущія имѣть разную фигуру и величину и всячески двигаться и переставляться,—все это геометры предполагаютъ въ своемъ предметѣ,—я пробѣжалъ нѣкоторыя изъ простѣйшихъ геометрическихъ доказательствъ. Обративъ вниманіе, что великая достовѣрность, всѣми согласно имъ приписываемая, имѣть основаніе не въ иномъ чёмъ, какъ иль ихъ очевидности, согласно указанному мною правилу,—я не упустилъ виѣстѣ съ тѣмъ изъ виду, что въ нихъ неѣть ничего, чтобъ убѣждало бы меня въ существованіи ихъ предмета. Ибо, напримѣръ, я ясно видѣлъ, что, предположивъ треугольникъ, необходимо заключить, что сумма трехъ угловъ его равна двумъ прямымъ, но не видѣлъ ничего, чтобъ убѣждало бы меня, что нѣкоторый треугольникъ дѣйствительно существуетъ. Тогда какъ, возвращаясь къ разсмотрѣнію идеи совершеннаго существа, я находилъ, что существованіе заключается въ его идеѣ точно такъ, какъ въ идеѣ треугольника заключается, что сумма угловъ его равна двумъ прямымъ, или какъ въ идеѣ сферы, что всѣ части ея одинаково отстоятъ отъ центра, или даже съ большею еще очевидностю. А потому утвержденіе, что Богъ, совершеннѣйшее существо, есть, имѣть бытіе по меньшей мѣрѣ на столько же очевидно, на сколько можетъ быть очевиднымъ геометрическое доказательство.

Причина, почему многія увѣряютъ себя, что трудно познать Бога и уразумѣть что такое душа, заключается въ томъ, что они никогда не подымаютъ ума своего выше чувственныхъ вещей, и такъ привыкли все разматривать въ воображеніи, которое есть только опредѣленный способъ мыслить о материальныхъ вещахъ, что все, чего нельзя вообразить, кажется имъ не понятнымъ. Это явствуетъ даже изъ того, что философы, въ школахъ, держатся правила, что ничего не можетъ быть въ разумѣніи, чего не было прежде въ чувствахъ, гдѣ однако идеи Бога и души ¹⁾ никогда не было. По моему мнѣнію, тѣ, кто хотятъ

¹⁾ Въ латинскомъ переводе: *animae rationalis*, разумной души.

пользоваться воображениемъ, чтобы понять эти идеи, дѣлаютъ, то же какъ если бы хотѣли пользоваться зрѣніемъ, чтобы услышать звукъ или обонять запахъ. Да еще съ тою разницей, что чувство зрѣнія удостовѣрляетъ насть въ истинѣ его предметовъ не менѣе, чѣмъ чувства слуха и обонянія,—тогда какъ ни воображеніе паше, ни чувства не могутъ никогда удостовѣрить насть въ какой-либо вещи, если не вѣшаются наше разумѣніе ¹⁾).

Наконецъ, если есть еще люди, которыхъ и приведенные доводы не убѣдятъ въ существованіи Бога и ихъ души ²⁾), то пусть знаютъ, что вся другія вещи, въ кои они, можетъ быть болѣе; вѣрять, какъ-то: что они имѣютъ тѣло, что есть звѣзды, земля и тому подобное,—менѣе достовѣрны. Ибо хотя и есть нравственная увѣренность въ подлинности сихъ вещей, и она такова, что покажется по меньшей мѣрѣ странностію, если бы въ нихъ сомнѣваться, однако же если дѣло идетъ о достовѣрности метафизической, то нельзя, не грѣша въ логической непослѣдовательности, отрицать, что есть поводы не быть вполнѣ въ нихъ увѣренными. Стоитъ обратить внимание, что можно, находясь во снѣ, вообразить точно также, что имѣемъ другое тѣло; видѣть другія звѣзды, другую землю. Ибо откуда знаемъ мы, что

¹⁾ Масто довольно темное. Во французскомъ текстѣ: cette difference que le sens de la vue ne nous assure pas moins de la verit  de ses objets, que font ceux de l'odorat ou de l'ouie au lieu que ni notre imagination, ni nos sens ne nous sauraient jamais assurer d'aucune chose, si notre entendement n'y intervient.

Въ латинскомъ переводе: differentia sit, quod sensus oculorum in nobis non minus certus sit, quam odoratus vel auditus; cum e contra, nec imaginandi facultas, nec sentiendi, ullius unquam rei nos certos reddere possunt, nisi intellectus ratione cooriente.

Куро Фишоръ передаетъ: der Unterschied stattfindet, das der Gesichtssinn uns die Wahrheit seiner Objecte eben so wenig beweist als Geruch oder Geh r, während weder unsere Einbildung noch unsere Sinne ohne Dazwischenkunst des Verstandes uns irgend etwas sicher darthun k nnen.

Декартъ, по видимому, желалъ выразить, что чувства зрѣнія, слуха, обонянія, по отношенію къ удостовѣренію истины предметовъ, находятся всѣ на одной ступени: удостовѣряютъ одинаково мало.

²⁾ Въ латинскомъ переводе: „animas absque corpore spectatas“, душъ независимо отъ тѣла.

мысли, приходящія во снѣ, обманыще другихъ? Часто онъ столь же живы и выразительны. Лучшіе умы могутъ разбирать это, сколько угодно, я не думаю чтобы могли они привести доводы достаточные, чтобы устранить такое сомнѣніе, если не предположитъ бытіе Бога. Ибо, въ первыхъ, правило, признанное мною, а именно, что вещи, которыхъ мы представляемъ себѣ очень ясно и очень раздѣльно, истинны, имѣть силу только вслѣдствіе бытія Божія и того, что Онъ есть совершенійшее существо, отъ которого проистекаетъ все въ наше сущее. Отсюда слѣдуетъ, что наши идеи или понятія, будучи вещами дѣйствительными, идущими отъ Бога, должны быть истинны во всемъ томъ, что есть въ нихъ яснаго и раздѣльнаго. И если мы часто имѣемъ такія, кои заключаютъ въ себѣ ложь, то случается это именно съ тѣми, кои имѣютъ въ себѣ нѣчто сбивчивое и темное, по той причинѣ, что причастны небытію¹). Онѣ потому въ наше цензимъ и сбивчивы, что мы несовершенны²). Ясно, что однаково недопустимо, чтобы ложь и несовершенство проистекали отъ Бога, какъ что истинность и совершенство приходили отъ небытія. А если бы мы не знали, что все, что есть въ наше дѣйствительного и истинного, идетъ отъ существа совершенного и безконечнаго, то какъ бы ясны и раздѣльны не были наши идеи, мы не имѣли бы довода, который убѣдилъ бы наше, что онъ имѣть совершенство быть истинными.

Но послѣ того, какъ познаніе Бога и души убѣдило наше въ упомянутомъ правилѣ, легко уразумѣть, что мечтаія, воображаемыя нами во снѣ, несколько не должны заставлять наше сомнѣваться въ истинѣ мыслей, какія имѣемъ, пробудившись. Случалось, что и во снѣ приходили идеи весьма раздѣльныя; геометръ, напримѣръ, находилъ новое доказательство: сонъ не мѣшалъ овому

¹) Participent du neant. Въ латинскомъ переводе: „non ab Ente summo sed a nihilo procedunt“. Происходить не отъ Высшаго Существа, а изъ ничего.

²) Въ латинскомъ переводе: „quia nobis aliquid deest, sive quia non omnino perfecti sumus“. Ибо намъ чего-то не достаетъ, или ибо мы не вполнѣ совершенны.

быть вѣрными. А относительно обыкновенной ошибки нашихъ сновъ, состоящей въ томъ, что сны представляютъ намъ различные предметы точно такъ, какъ представляются нѣ наши виѣшнія чувства, то не въ томъ важность, что ошибка эта подаетъ поводъ -сомнѣваться въ истинности подобныхъ идей: можемъ впадать въ заблужденіе и не тогда только, когда спимъ. Такъ, страдающіе желтухой видѣть все въ желтомъ цѣѣ; намъ звѣзды и другіе очень отдаленные предметы кажутся много менѣше, чѣмъ каковы суть на самомъ дѣлѣ. Ибо, наконецъ, спимъ ли мы или бодрствуемъ, довѣряться въ сужденіяхъ нашихъ ¹⁾ мы должны только очевидности нашего разума. Надлежитъ замѣтить, что я говорю нашего разума, а не воображенія или чувства. Хотя солнце мы видимъ очень ясно, мы не должны однако судить, что оно такой величины, какъ мы его видимъ; можно также очень раздѣльно вообразить львиную голову, помѣщенную на тѣлѣ козы, не выводя отсюда заключенія, что есть на свѣтѣ химера. Ибо разумъ вовсе не указываетъ намъ, чтобы то что мы видимъ или воображаемъ, такъ и было истинно, но онъ указываетъ, что всѣ наши идеи или понятія должны имѣть пѣкоторый фундаментъ истины, ибо не возможно, чтобы Богъ, всесовершенній и всепрандивый, кложилъ ихъ въ насъ безъ такого фундамента. А такъ какъ разсужденія наши по время сна никогда не бываютъ столь очевидны и полны, какъ во время бодрствованія,—хотя иногда воображаемые образы бываютъ столь же и даже болѣе живы и выразительны,—разумъ указываетъ намъ также, что въ мысляхъ нашихъ, не могущихъ быть, по причинѣ нашего несовершенства, всѣ вѣрными, должно оказываться того, что есть въ нихъ истиннаго, болѣе во время бодрствованія, чѣмъ во время сна.

¹⁾ Nous ne nous devons jamais laisser persuader qu'à l'évidence de notre raison. Въ латинскомъ переводе: omnino enim sive vigilemus, sive dormiamus solidam evidentiam rationis judicia nostra sequi debent.

ПОЯСНИЕ КЪ ЧЕТВЕРТОЙ ЧАСТИ.

I и II. Сомнівіе, какъ первый пріемъ исканія истины по Декарту.—III и IV. Истинное значение афоризма: cogito, ergo sum.—V и VI. Онтологическое доказательство бытія Божія.

I.

Въ четвертой части Декартъ касается главнѣйшихъ положеній своего метафизического ученія. Положенія эти: всеобщее сомнѣніе, какъ первый шагъ исканія истины естественнымъ споштѣмъ разума; ученіе о самостоятельности духовнаго начала, какъ субстанціи, совершенно разнородной съ матеріальною субстанціей, кратко выраженное въ афоризмѣ: cogito, ergo sum, и онтологическое доказательство бытія Божія. Коснемся отдельно каждого изъ этихъ существенныхъ положеній картезіанской философіи.

Какое значеніе имѣть картезіанское всеобщее сомнѣніе, donte universel? О сомнѣніи, какъ первомъ пріемѣ философской мысли, Декартъ говоритъ въ цѣльскихъ своихъ сочиненіяхъ. Приведемъ главнѣйшія, относящіяся къ этой ідее мѣста. Они помогутъ дать отвѣтъ на предложенный вопросъ. Мѣста эти встрѣчаемъ въ Разсужденіи о методѣ, въ Размышленіяхъ и въ Исканіи истины.

Въ поясняемой здѣсь четвертой части Разсужденія о методѣ мы прочли о томъ, какъ Декартъ, рѣшившись приступить къ исканію истины, на сколько она доступна естественному споштѣ разума, счѣть прежде всего необходиимъ „отбросить какъ безусловно дѣжное все, въ чёмъ могъ вообразить хотя бы малѣйший поводъ къ сомнѣнію, и посмотреть, не останется ли и послѣ того въ моемъ убѣждѣніи чего-либо уже вполнѣ несомнѣнного“. Онь отбросилъ прежде всего, какъ недостаточно достовѣрное, все, доставляемое путемъ чувственного познанія. „Внимательно разматривая да же что я такое“, говоритъ онъ, — „увидѣлъ, что я могу вообразить себѣ, что у меня нѣть тѣла, что нѣть никакого міра, никакого мѣста, гдѣ бы я былъ“.

Отвергнувъ достовѣрность чувственного міра, Декартъ относитъ въ область подлежащаго сомнѣнію и всѣ положенія, кажущіяся намъ аксиомами и вѣрными доказательствами, каковы, напримѣръ, положенія геометріи,—принявъ во вниманіе, что „есть люди, которые ошибаются въ сужденіяхъ даже по отношенію къ простѣйшимъ предметамъ геометріи“.

Эти мысли многое развиты Декартомъ въ Размышленіяхъ о первой философіи (*Meditationes de prima philosophia ubi de Dei existentia et animae immortalitate*). Размышленія изданы были въ Парижѣ въ 1641 году, на латинскомъ языке, съ королевской привилегію и съ посвященіемъ богословамъ Сорбонны. Въ 1647 году герцогъ де-Люнъ (de Luynes) издалъ французскій переводъ сочиненія, просмотрѣнnyй и исправленный Декартомъ. Размышленія—главный метафизический трудъ Декарта. Часть ихъ была набросана еще прежде Рассужденія о методѣ. Декартъ рѣшился, вопреки заявлению своему, что не намѣренъ ничего издавать болѣе, напечатать въ 1641 году Размышленія, побуждаемый начавшимися уже нападками на его философію со стороны протестантскихъ богослововъ въ Голландії. Декартъ хотѣлъ показать, что философія его не только не противорѣчить догматамъ церкви, но и указываетъ въ естественномъ смыслѣ разума такие доводы въ пользу основныхъ истинъ религіи — бытія Божія и бессмертія души, которые дѣлаютъ истину эти доступными не только вѣрѣ, но и разуму, и притомъ съ достовѣрностью, превышающею достовѣрность геометрическихъ доказательствъ. Сильный выводами, увѣренный, что разумъ, ведомый правильной методою, долженъ прийти,—такъ какъ истина одна,—къ той же цѣли, что и вѣра, и есть орудіе вполнѣ доброкачественное. Декартъ говорилъ, обращаясь къ ученымъ богословамъ католической церкви, сильнымъ философскимъ языккомъ и, оправдывалъ въ существѣ истину религіи, въ то же время совершаю актъ вполнѣ свободного изслѣдованія, съ сознаніемъ права на таковое. Радуясь совпаденію заключеній, онъ видимо желалъ извлечь изъ него выгоду для свободы изслѣдованія вообще и въ особенности поставить свою философію подъ покровительство церкви. Сильные предшественники его на поприщѣ свободного изслѣдованія подверглись осужденію, преслѣдованію, сожженію. Декартъ надѣлся имѣть Римъ и Сорбонну за себя¹⁾ и действительно пріобрѣлъ для философіи своей громадное число приверженцевъ среди ученаго духовенства. Предупреждая возраженія объ опасностяхъ свободного изслѣдованія для умовъ слабыхъ и не подготовленныхъ, Декартъ, посвятивъ свой „деканамъ и докторамъ священнаго богослов-

¹⁾ Въ письмѣ, писанномъ въ 1640 году къ немецкому лицу, Декартъ выражается такъ: «Только бы я имѣлъ на своей сторонѣ Римъ и Сорбонну или, по крайней мѣре, не имѣлъ ихъ противъ себя, я надѣюсь безъ труда однѣ спрѣвиться съ усилиями моихъ засланныковъ. (*Oeuvres*, VIII, 414).

скаго факультета въ Парижѣ", издалъ его на латинскомъ языке, чтобы сдѣлать доступнымъ лишь ученымъ и, прежде напечатанія, въ рукописи препроводилъ къ отцу Мерсенну, прося его передать наиболѣе компетентнымъ лицамъ и просить ихъ замѣчаній и возраженій. Эти замѣчанія Декартъ, со своими отвѣтами, напечаталъ какъ приложение къ Размышленіямъ.

„Я всегда считалъ", говорить Декартъ въ своемъ посвященіи,— „что два вопроса—о Богѣ и о душѣ, суть главнѣйшіе изъ тѣхъ, кои должны быть доказаны скорѣе доводами философіи, чѣмъ богословіемъ: ибо если для насъ, вѣрующихъ, достаточно вѣрою принимать, что Богъ есть, и что душа не умираетъ съ тѣломъ, то не вѣрующимъ мнѣ кажется невозможнымъ преподать сколько-нибудь религію, ни даже какую-либо нравственную добродѣтель, если предварительно не доказаны имъ эти два положенія путемъ естественнаго разума... И хотя некоторые осмѣялись утверждать, будто человѣческія соображенія убѣждająть насъ, что душа умираетъ съ тѣломъ, и что только вѣра научаетъ насъ противному, и, однако же, принявъ во вниманіе, что латранскій соборъ при папѣ Львѣ X осудилъ таковыя и широкито приказалъ христіанскимъ философамъ отвѣтывать на ихъ аргументы и напречь всѣ силы ума, чтобы сдѣлать истину явною, рѣшился предпринять сіе въ настоящемъ сочиненіи... Но какую силу не имѣли бы мои доводы, я не надѣюсь, такъ какъ они принадлежатъ къ философіи, чтобы произвели они большое дѣйствіе на умы, если вы не примете ихъ подъ свое покровительство".

Декартъ не сомнѣвается, что если богословы Сорбонны, при ихъ громадномъ авторитетѣ не только въ церковныхъ, но и въ философскихъ предметахъ, возьмутъ на себя трудъ исправить его сочиненіе, прибавить что нужно, дабы довести доказательства до возможной ясности и очевидности, то „всѣ ошибки и ложныя мнѣнія, когда-либо бывшія относительно этихъ двухъ вопросовъ, скоро изчезнутъ изъ ума человѣческаго".

Многіе изъ богослововъ и изъ философовъ отозвались на пріглашеніе Декарта и высказали свои замѣчанія. Къ Размышленіямъ приложены, съ отвѣтами Декарта, возраженія Катеруса (Catérus, нидерландскій богословъ), различныхъ богослововъ—собранныя отцомъ Мерсенномъ, Гоббеса (англійскій философъ), Гассенди (французскій философъ, возобновитель атомистической теоріи въ физикѣ), Арно (знаменитый тогда двадцатидевятилѣтній докторъ богословія, яисеністъ), іезуита Бурдена (Bourdin) и еще чѣхоторыхъ богослововъ, фи-

лософовъ и геометровъ. Особое значение имѣли возраженія Гас-сенда, Гоббеса и Арио.

Первое размышленіе трактуетъ „о вещахъ, въ коихъ можно со-мѣщаться“. „Мы привыкли“, указываетъ Декартъ,— „довѣряться по-казаніямъ чувствъ, хотя и знаемъ, что чувства иногда наскъ обманы-ваются“. Можетъ ли, кажется, быть что-нибудь несомнѣнѣе того, „что я здѣсь, сижу у огня, одѣтый въ халатъ, имѣя бумагу предъ собою. И неужели могу отрицать, что эти руки, это тѣло—мои? Я уподобился бы сумасшедшемъ, которыхъ мозгъ возмущенъ и помра-чены темными испареніями желчи, и которые уверяютъ постоянно, что они короли, тогда какъ они бѣдаки; что одѣты въ золото и пурпуръ, тогда какъ они нааги, или воображаютъ себя кувшинами или что сдѣланы изъ стекла. Но вѣдь это сумасшедшіе. Не былъ ли бы и я такимъ же безумцемъ, еслибы послѣдоваль пхъ примѣту?

Однако же не забуду, что я человѣкъ и, следовательно, имѣю обыкновеніе спать и представлять себѣ во снѣ вещи, подобныя тѣмъ, какія сумасшедшіе представляютъ себѣ на яву, и даже иногда еще менѣе вѣроятныя. Сколько разъ случалось мнѣ грезить во снѣ, что я сижу здѣсь, одѣтый, у огня, тогда какъ я былъ, голый, въ своей постели! Конечно, теперь кажется мнѣ, что не сонными глазами гляжу я на эту бумагу; что голова, которую двигаю, не отягчена сномъ; что протягиваю руку намѣренно и свободно. Такъ ясно и раздѣльно не представляется мнѣ происходящее во спѣ. Но вдумывалась, вспоми-наю, что не разъ во снѣ была обманутъ подобными иллюзіями. Оста-навливаясь на этой мысли, прихожу къ твердому уѣждѣнію, что нѣтъ вѣрныхъ признаковъ, по которымъ можно было бы точно от-личать сонъ отъ бодрствованія, и такъ пораженъ такимъ заключе-ніемъ, что почти способенъ увѣритъ себя, что сплю.

Предположимъ же, что мы спимъ, что всѣ эти подробности, будто открываемъ глаза, двигаемъ головой, протягиваемъ руки и тому по-добное, суть только обманъ; что, можетъ быть, у насъ вовсе пѣть ни рука, ни тѣло, или они совсѣмъ не таковы, какъ ихъ вижу“. Од-нако, и самыя мечтанія—замѣчаетъ Декартъ—имѣютъ въ основѣ дѣй-ствительность и суть образы играющаго воображенія, слагающіеся изъ тѣхъ же простыхъ элементовъ, какъ и образы, соотвѣтствующіе дѣйствительности. Такіе простые и основные элементы суть „тѣлес-ная природа вообще и съ протяженіемъ, фигура протяжныхъ вещей. ихъ количество или величина, число, мѣсто гдѣ находятся, время, измѣряющее ихъ продолжительность, и т. п.“ Вотъ почему мы сдѣ-
9*

лаемъ справедливое заключеніе, если скажемъ, что физика, астрономія, медицина и другія науки, зависящія отъ разсмотрѣнія сложныхъ вещей, сомнительны и невѣрны, тогда какъ ариѳметика, геометрія и другія науки того же рода, кои трактуютъ о вещахъ очень простыхъ и общихъ, мало заботясь, существуютъ ли онѣ въ природѣ или нѣть, содержать въ себѣ нѣчто вѣрное и несомнѣнное. Слѣди я, бодрствуя ли, два сложенные съ тремя даютъ всегда пять, и у квадрата никакъ не будетъ болѣе четырехъ сторонъ. Кажется невозможнымъ заподозрить, чтобы истинны, столь ясны и наглядны, заключали въ себѣ ложь или недостовѣрность".

Пріемъ, какимъ Декартъ эти истины включаетъ въ разрядъ подлежащихъ сомнѣнію, трудно не признать весьма искусственнымъ.

"Однако", продолжаетъ онъ,—"издавна въ умѣ моемъ присутствуетъ мысль, что есть нѣкоторый Богъ, всемогущій, создавшій меня такими, каковъ я есть. Почему знать, не сдѣлалъ ли онъ такъ, что нѣть никакой земли, никакого неба, никакого протяженного тѣла, никакой фигуры, никакой величины, никакого иѣста, и что тѣмъ не менѣе, я имѣю представленіе о всемъ этомъ, и все это кажется мнѣ существующимъ такъ, какъ вижу. А если сообразимъ, какъ искрѣдко и цою ошибаются въ томъ, что считаютъ наиболѣе себѣ извѣстными, то почему я знаю, не сдѣлалъ ли Богъ такъ, что я также ошибаюсь всякій разъ, когда складываю два съ тремя или перечисляю стороны квадрата, или сужу о чёмъ-либо еще болѣе легкомъ, если можетъ быть что-нибудь болѣе легкое..."

"Допущу же, что,—не скажу Богъ, ибо Богъ благъ и есть источникъ истины, — по нѣкоторый злой гешій, столь же хитрый и лживый, сколько могущественный, употребилъ все искусство свое, чтобы меня обмануть. Пусть небо, воздухъ, земля, цветы, фигуры, звуки и вся иная вида вещи суть только мечтанія и бредни, коими онъ пользуется, чтобы разставить сѣти моей довѣрчивости. Буду думать, что у меня нѣть ни рукъ, ни глазъ, ни тѣла, ни крови, никакого чувства, и что я должно полагаю, что все это имѣю. Настойчиво стану держаться этой мысли. Если и не въ моей власти будетъ открыть истину, то по крайней мѣрѣ буду въ состояніи уберечься отъ заблужденія и подниму голову противъ того ¹⁾ лживаго духа, и онъ не обманетъ меня, какъ онъ ни могучъ и коваренъ. Но это тягостное и труд-

¹⁾ *Obligata mente cavedo.*

ное дѣло. Нѣкоторая косность влечетъ меня нечувствительно къ привычкамъ жизни. Подобно тому, какъ невольникъ, наслаждавшійся во снѣ воображаемою свободой, когда начинаетъ догадываться, что свобода его есть только сонъ, боится проснуться и длить, по возможности, свое видѣніе, и я нечувствительно впадаю въ прежнія мои представленія и боюсь проснуться. Страшусь, что трудное бодрствованіе, которое послѣдовало бы за тишиной покоя, вместо того, чтобы внести день и свѣтъ въ познаніе истины, окажется недостаточнымъ, чтобы ослѣтить весь мракъ познанныхъ мною трудностей".

Этими строками Декартъ оканчиваетъ первое размышленіе и начинаетъ второе такъ:

„Размышленія, сдѣланные вчера, наполнили умъ мой такими сомнѣніями, что отдѣлаться отъ нихъ не въ моей власти. И между тѣмъ не вижу, какъ могъ бы ихъ разрѣшить. Словно я упалъ въ глубокую воду и такъ пораженъ, что не въ состояніи ни стать на дно, ни всплыть на поверхность. Попробую, однако, идти впередъ по пути, на какой вступилъ вчера. Отложу, какъ если бы было совершенно ложно, все, что допускаетъ хотя бы малѣйшее сомнѣніе, и пойду впередъ, пока не найду чего-либо достовѣрного или по крайней мѣрѣ не приду къ достовѣрному убѣжденію, что ничего достовѣрного нѣть. Архимедъ, чтобы сдвинуть съ мѣста и перемѣстить на другое землю, требовалъ только крѣпкой и исподвижной точки опоры. Такъ и я буду имѣть право на великия надежды, если буду счастливъ найти хотя одну вещь несомнѣнную и достовѣрную".

Въ Началахъ философіи (*Principia philosophiae*) Декартъ говоритъ о сомнѣніи въ первыхъ пяти параграфахъ первой части, озаглавленныхъ: 1) для изслѣдованія истины необходимо разъ въ своей жизни все подвергнуть сомнѣнію, на сколько это возможно; 2) полезно рассматривать какъ ложное все, въ чёмъ можемъ сомнѣваться; 3) мы не должны, однако, допускать такого сомнѣнія въ нашемъ поведеніи и дѣйствіяхъ; 4) почему можемъ мы сомнѣваться въ достовѣрности чувственныхъ вещей; 5) почему можно сомнѣваться въ математическихъ доказательствахъ. Въ краткихъ параграфахъ этихъ Декартъ сжато повторяетъ то, что было имъ сказано въ Разсужденіи и въ Размышленіяхъ. Считаю достаточнымъ привести два послѣдніе изъ упомянутыхъ параграфовъ.

„Будемъ", говорить Декартъ,— „сомнѣваться даже въ доказательствахъ математики и ее началахъ, ибо есть люди, ошибающіеся,

когда разсуждаютъ объ этихъ предметахъ. А главное, потому что мы слышали—есть Богъ, создавшій насть, могущій все сдѣлать, чтò пожелаетъ. Почему знаемъ мы, не пожелалъ ли Онъ создать насть такими, что мы всегда ошибаемся даже въ вещахъ, кои кажутся памъ наиболѣе извѣстными? Если Онъ допускаетъ, что мы иногда ошибаемся, какъ я замѣтилъ,—почему не могъ бы Онъ допустить, чтобы мы ошибались всегда? А если бы мы вообразили, что творецъ нашт. не всемогущій Богъ, а существуемъ мы сами собою или произведены другимъ какимъ образомъ, то чѣмъ менѣе могущественнымъ представимъ себѣ творца нашего бытія, тѣмъ болѣе будемъ имѣть основанія думать, что мы не на столько совершенны, чтобы не могли быть постоянно обмануты".

Въ немногихъ строкахъ слѣдующаго параграфа Декартъ присовѣкупляетъ: „Но если создавшій насть и всемогущъ и возжелалъ держать насть въ заблужденіи, мы, тѣмъ не менѣе, ощущаемъ въ себѣ свободу, такъ что, когда пожелаемъ, можемъ удержаться и не дать вѣры венцамъ, кои не хорошо знаемъ, и такимъ образомъ можемъ не быть обмануты".

Наиболѣе ясное изложеніе хода мыслей, приведшихъ философа къ заключенію, выраженному въ афоризмѣ *cogito ergo sum*, находимъ въ изданномъ по смерти Декарта отрывкѣ, составляющемъ начало сочиненія: *Исканіе истины помошью естественного свѣта*. Объ этомъ сочиненіи мы упоминали выше на страницѣ 25. Оно принадлежитъ, по видимому, къ позднему періоду дѣятельности Декарта. Балье упоминаетъ, что Декартъ „въ послѣдніе годы жизни" подобияль форму діалога для изложенія своихъ мыслей. „Въ этой формѣ", говорить Балье, — „Декартъ составилъ начало трактата *Исканіе истины*, и точно также расположилъ, со временемъ втораго путешествія во Францію (осенью 1647 года) Размышленія и Начала". Клерсельѣ обѣндалъ отцу Нуассону докончить это сочиненіе. Но опасеніе неѣ собствести въ продолженіи надлежавшую точность и соразмѣрность съ началомъ заставило его отложить это намѣреніе. Мы не знаемъ, что сдѣлалось съ этимъ любопытнымъ сочиненіемъ, по смерти г. Клерсельѣ¹⁾). Изъ этихъ словъ видно, что Балье различаетъ два сочиненія: одно — *Исканіе истины*, другое — *перемѣненіе въ форму разговора Размышленій и Началъ*. Но знакомясь

¹⁾ Baillie, II, 475.

ближе съ отрывкомъ, составляющимъ начало Исканія истины, трудно не прийти къ заключенію, что онъ именно и есть начатое переложеніе въ форму діалога основаній философіи Декарта, выраженныхъ въ Размышленіяхъ и Началахъ. Этотъ отрывокъ, должно думать, и имѣть въ виду продолжить Клерселье.

Для полноты впечатлѣнія, мы приведемъ сказанное въ діалогѣ о „сомнѣніи“ ниже, въ связи съ переходомъ отъ сомнѣнія къ самосознанію.

II.

Въ чёмъ истинный смыслъ и значение сомнѣнія Декарта?

Нельзя, прежде всего, не признать въ немъ акта философскаго свободомыслія, хотя самъ Декартъ, тщательно выдѣляя изъ области подлежащаго сомнѣнію истины откровенной религіи и правила нравственности, старался скорѣе умалить, чѣмъ выставть на показъ, эту сторону дѣла. Трудно не признать поставленную имъ перегородку тонкую и искусственную, въ виду смысла предпріятія искать истину помошью естественнаго свѣтла. Какое, въ самомъ дѣлѣ, загражденіе можетъ быть поставлено испытующему разуму, когда онъ ставить, въ описываемомъ философомъ актѣ сомнѣнія, вопросомъ существование всего видимаго міра, не признаетъ безусловнаго значенія такихъ понятий, какъ пространство, величина, и чувствуетъ свою свободу предъ лицомъ высшей силы, еслибъ она со всімъ могуществомъ своимъ окружила его заблужденіями и обманомъ? Печально удивляться, что протестанскіе богословы Голландіи, съ Воеціемъ во главѣ, враждебные философіи Декарта, выставляли и эту, по ихъ выражению, „мниму“, свободу философіи, и его желаніе искать истину естественнымъ свѣтомъ разума, какъ дерзость разума, ведущую къ нейтрю, и клеветали на философа, обвиняя его даже въ скрытомъ атеизмѣ.

Гасположенные къ Декарту богословы католической церкви, напротивъ того, старались смягчить краски и истолковывали его сомнѣніе, не какъ серьезный актъ отрицанія, а какъ искусственный метафизический приемъ, и ставили только па видъ, что это выражено авторомъ не съ достаточнou опредѣлительностю и можетъ породить недоразумѣнія. „Вы столько упражняли свой умъ па вещахъ, другимъ кажущихся темными, ... что не безполезно обратить вниманіе ваше на тѣ мысли, кои нуждаются въ болѣе полномъ изложеніи и доказательствахъ“, сказано въ возраженіяхъ (вторымъ возраженіемъ), собранныхъ

отцемъ Мерсенному отъ разныхъ богослововъ и философовъ. Между такими мѣстами, прежде всего, упоминается о тѣхъ, кои касаются „сомнѣнія“. „Припомните, что вы не серьезно же и не на самомъ дѣлѣ, а только помощю нѣкоторой фикціи ума, отбросили, на сколько могли, всѣ призраки тѣль (tous les fantômes des corps), чтобы прийти къ заключенію, что существо ваше въ томъ, что вы мыслите“. Декартъ не возражаетъ на такое опредѣленіе его сомнѣнія и только оправдываетъ, почему считалъ необходимымъ пройти чрезъ такое состояніе сомнѣнія.

Блестящій богословъ Сорбонны Арно (Arnauld), благосклонный къ философскому учению Декарта, обращаетъ вниманіе (четвертое вображеніе) на тѣ пункты, которые, по мнѣнію его, „могутъ остановить богослововъ“. „Во первыхъ, я опасаюсь“, говоритъ Арно,— „не оскорбить бы нѣкоторыхъ этого свободный способъ философствованія, все подвергающій сомнѣнію. Даже самъ авторъ признается въ своей Методѣ, что путь этотъ опасенъ для слабыхъ умовъ; а въ сокращеніи содержания первого размыщенія умѣряетъ нѣсколько поводъ къ такому опасенію. Тѣмъ не менѣе, было бы, кажется мнѣ, кстати прибавить какое-либо предисловіе, гдѣ читатель былъ бы предуведомленъ, что всеобщее сомнѣніе не надлежитъ понимать въ серьезномъ смыслѣ, а лишь допускать съ токо цѣлью, чтобы, отложивъ на время все, что можетъ оставлять на себя хотя бы малѣйшее сомнѣніе или, какъ въ другомъ мѣстѣ выражается нашъ авторъ, чтѣ можетъ подавать поводъ къ сомнѣнію самому гиперболическому, посмотрѣть, не найдемъ ли и послѣ этого какую-либо истину, столь прочную и вѣрную, что въ ней не въ состояніи будетъ усомниться самый упорный въ своихъ сомнѣніяхъ человѣкъ“.

„Совершенно признаю“, отвѣчаетъ Декартъ,— „что содержаніе первого размыщенія и даже послѣдующихъ не подходитъ ко всякаго рода умамъ и не соразмѣрно со способностями всякаго. Но не сегодняшний день я дѣлаю это заявленіе. Я дѣлаю его и буду дѣлать при всякомъ представляющемся случаѣ. Въ этомъ и причина, почему не трактовалъ я этикъ предметовъ въ Рассужденіи о методѣ, написанномъ на общедоступномъ языке, а сдѣлалъ это въ Размышленіяхъ, которыя, какъ я не разъ предуведомлялъ, должны быть читаемы только очень крѣпкими умами.

„И нельзя сказать, чтобы я сдѣлалъ лучше, если бы воздержался писать о вещахъ, чтеніе коихъ не назначается для всѣхъ и не всякому полезно. Ибо вещи эти я считаю столь необходимыми, что

безъ нихъ, я убѣжденть, нельзя ничего воздвигнуть прочиаго и достовѣрнаго въ философіи. Обращеніе съ огнемъ и жалѣзомъ опасно для дѣтей и неосторожныхъ, но никто не думаетъ,—такъ какъ она полезны въ жизни, — чтобы слѣдовало отказаться отъ ихъ употреблениія".

Философы—Гоббесъ, Гассенди—въ свою очередь возражали противъ „сомнѣнія" Декарта, стараясь ослабить его значеніе съ другой точки зренія. Гоббесъ видѣлъ въ немъ старую и забитую вещь. „Уже Платонъ", замѣчаетъ Гоббесъ, „говорилъ объ этой недостовѣрности чувственныхъ вещей, и многие другіе древніе философы и до, и послѣ него; что касается трудности различить сонъ отъ бдѣнія, то замѣтить ее весьма легко. Я бы желалъ, чтобы превосходный авторъ новыхъ размышлений воздержался печатать такую страну".

Декартъ отвѣчалъ, что претензій на новизну не имѣть, но такое введеніе было необходимо, чтобы приготовить умы читателей къ разсмотрѣнію умственныхъ предметовъ и ихъ различенію отъ тѣлесныхъ.

Гассенди въ своемъ длинномъ, тщательно, изящно, мѣстами изысканно написанномъ возраженіи, находилъ, что мысль свою Декартъ могъ бы выразить проще, не прибегая къ такому искусственному приему, какъ предположеніе обманывающаго Бога. „Что бы вы ни говорили, повѣрить ли кто-нибудь, чтобы вы на самомъ дѣлѣ имѣли убѣжденіе, что птица истиннаго по всемъ, что вы когда-либо знали, и что чувства, или сонъ, или Богъ, или гений ласкъ непрерывно вводили въ заблужденіе. Не было ли бы достойнѣе искренности философа и речія къ истинѣ высказать вещь просто, чистосердечно, какъ она есть, чѣмъ прибегать,— какъ могутъ вамъ возразить,— къ какой-то машинаціи, сочиненію иллюзій и выдумкѣ обходовъ и новизнѣ?" Декартъ съ своей стороны обвиняетъ Гассенди въ искусственности его возраженій, въ уклоненіи отъ того, чтобы понять дѣло, какъ оно есть, и въ желаніи „придать вещамъ цвѣта и румяна реторики".

Актъ сомнѣнія, описываемый Декартомъ, не былъ для него искусственнымъ оборотомъ, эффектнымъ приемомъ изложения, фигурую реторики, а иѣкоторымъ весьма серьезнымъ психологическимъ состояніемъ. О томъ свидѣтельствуетъ, между прочимъ, сказанное имъ въ отвѣтъ на возраженія богослововъ, собранныя Мерсенномъ. Говоря о важности сомнѣнія, какъ первого шага въ исканіи истины, о важности, побудившей его отдать этому предмету цѣлое размышленіе, „хотя есть не мало книгъ, написанныхъ спекулятивами и академиками объ этомъ предметѣ, и хотя приходилось съ неудовольствіемъ пережевывать старое

масо", Декартъ прибавляетъ: „Я желалъ бы, чтобы читатели занялись этимъ предметомъ не въ продолженіе только того малаго времени, какое требуется для прочтенія моего размышленія, но отдали бы иѣсколько мѣсяцевъ или по крайней мѣрѣ иѣсколько пе-дѣль разсмотрѣнію того, что въ этомъ размышленіи говорится, и только потомъ перешли бы далѣе". Декартъ, очевидно, самъ пережилъ подобный процессъ, который называетъ дѣломъ „тажелымъ и труднымъ", какъ мы прочли уже въ строкахъ, коими заканчивается первое размышленіе. Отрицательный процессъ этотъ есть приготовительный актъ къ тому самоуглубленію, помошью которого Декартъ нашелъ въ себѣ ощущеніе духовнаго бытія, почувствованное имъ какъ независимое отъ всего чувственнаго, отъ всего вѣй и кромѣ его я существующаго. Всеобщее сомнѣніе послужило подготовительнымъ актомъ къ самоопредѣленію и самосознанію: недѣли и мѣсяцы, упоминаемыя Декартомъ, предполагаютъ, безъ сомнѣнія, не упражненіе въ отрицаніяхъ, а разборъ и критику чувственнаго познанія.

III.

Переходъ отъ сомнѣнія или, другими словами, отъ отрицанія чувственной достовѣрности, къ самоощущенію и самосознанію описанъ въ Разсужденіи очень кратко.

„Когда я хотѣлъ такимъ образомъ мыслить, что все ложно", говоритъ Декартъ, — „я обратилъ вниманіе, что необходимо однако, чтобы я, мыслящій это, былъ чѣмъ-нибудь. Замѣтивъ такимъ образомъ, что истинна: я мыслю, слѣдовательно я есть, такъ тверда иѣрица, что самыя экстравагантныя предположенія скептиковъ не могутъ ее поколебать, я заключилъ, что могу безъ опасенія принять ее за первый принципъ философіи, какую искалъ".

Идею о томъ, что природа человѣческаго духа заключается въ актѣ мышленія или сознанія, и что духъ „легче познать, чѣмъ тѣло", Декартъ развиваетъ во второмъ размышленіи. Но замѣчательно, что формула *cogito ergo sum* Декарта въ размышленіяхъ не употребляется, прибѣгая къ выражению: „я вѣнъ, которая думаетъ", или *choose qui pense, ego cogitans*. „Что я такое?" спрашивается Декартъ во второмъ размышленіи. — „Вѣнъ, которая мыслить. Что такое вѣнъ, которая мыслить? Это вѣнъ, которая сомнѣвается, которая пошибается, которая утверждаетъ, отрицаетъ, которая хочетъ, не хочетъ, которая также соображаетъ и которая чувствуетъ".

Съ формулой *cogito ergo sum*, о которой, впрочемъ, не разъ

идеть рѣчь въ возраженіяхъ на Розышенія и въ отвѣтахъ Декарта, мы встрѣчаемся вновь въ Началахъ Философіи (часть I, §§ 7 и 8).

„Поза“—читаемъ въ параграфѣ седьмомъ—, мы отбрасываемъ все, въ чёмъ можемъ малѣйшимъ образомъ сомнѣваться, и представляемъ себѣ даже, что все такое ложно, мы легко можемъ предположить, что нѣтъ Бога, вѣтъ ни неба, ни земли, что мы не имѣемъ руки, ногъ и всего тѣла; но мы никакъ не можемъ представить, чтобы не было на本事ъ, кои сомнѣваемся во всѣхъ этихъ вещахъ, чтобы то, что думаетъ, не существовало на самомъ дѣлѣ нѣ то время, какъ оно думаетъ¹⁾. Поэтому заключеніе: мыслю, слѣдовательно, я есть, есть первое и достовѣрѣйшее, какое представляется тому, кто размышляетъ по порядку.

Таковой путь размышенія кажется мнѣ наилучшимъ, какой можно избрать, чтобы узпать природу души и то, что она есть субстанція, совершенно отличная отъ тѣла. Ибо, рассматривая, что такое сами мы, предполагающіе, что все, отъ на本事ъ отличное, ложно,—ясно усматриваемъ, что ни протяженіе, ни фигура, ни пребываніе въ томъ или другомъ мѣстѣ и ничто, существующее быть приписаннымъ тѣлу, не относится къ натурѣ нашей, но только мыслительная дѣятельность; ее познаемъ прежде и съ большою достовѣрностю, чѣмъ какую-либо тѣлесную вещь; ибо дѣятельность эту необходимо соединять тогда, какъ обѣ остальномъ можемъ сомнѣваться²⁾.

„Подъ словомъ мыслить“, поясняетъ Декартъ изъ Началахъ (I, § 9),— „я разумѣю все, что происходитъ въ на本事ъ такъ, что мы сознаемъ это непосредственно въ себѣ (*omnia quae nobis conscilis in nobis fiunt quatenus eorum in nobis conscientia est; tout ce que se fait en nous de telle sorte que nous l'apercevons immédiatement par*)

¹⁾ Слова „въ то время какъ думаетъ“—прибавленіе французского текста (que ce qui pense n'est pas véritablement au même temps qu'il pense).

²⁾ Держимся латинскаго текста, какъ оригинального; во французскомъ переводе (аббата Пико, просмотрѣнномъ Клерселье) извѣто это передано съ прибавленіемъ пояснительныхъ словъ, именно такъ: „Чтобы быть, мы не имѣемъ нужды въ протяженіи, фигурѣ, пребываніи въ какомъ-либо мѣстѣ, и ни къ какой другой вещи, какую можно приписать тѣлу; мы существуемъ чрезъ то лишь, что мыслимъ. А потому съѣдѣніе, какое имѣемъ о душѣ нашей или нашей мысли, предшествуетъ тому, какое имѣемъ о тѣлѣ, и болѣе достовѣрно, ибо мы можемъ сомнѣваться, есть ли еще какое тѣло въ мірѣ, но съ достовѣрностю знаемъ, что мы мыслимъ“.

пous-têpe). Потому не только понимать, хотѣть, вообразить, значить мыслить, но и чувствовать значить тоже мыслить. Ибо если скажу: я вижу, я кожу, следовательно, я есть, и буду разумѣть зрѣніе или кожденіе, какъ акты эти свершаются тѣломъ, то заключеніе не будетъ абсолютно достовѣрно, ибо часто я могу думать, что вижу, кожу, тогда какъ не открывалъ глазъ и не двигался съ мѣста, — какъ это часто случается во снѣ и могло бы, можетъ быть, произойти со мною еслибъ я даже не имѣлъ никакого тѣла. Но если разумѣю подъ этимъ актъ ощущенія или сознаніе, что я вижу или что я кожу, на сколько актъ этотъ относится къ душѣ, которая одна чувствуетъ или думаетъ, что свершается видѣніе или кожденіе, то заключеніе вполнѣ вѣрно⁶.

Наиболѣе ясное изложеніе мыслей Декарта находится, какъ было упомянуто выше, въ его Исканіи истины. Здѣсь въ популярной формѣ философъ старался довести свои идеи до возможной доступности. Приведемъ, съ пѣкоторыми сокращеніями все мѣсто трактующее о сомнѣніи и о переходѣ отъ сомнѣнія, какъ опорного Архимедова пункта, къ идеѣ самостоятельности духовнаго начала.

Принимимъ, что разговоръ въ Исканіи истины ведется между тремя приятелими: Евдоксомъ, Поліандромъ и Эпистемономъ въ деревнѣ Евдокса. Евдоксъ изображаетъ самого Декарта, Эпистемонъ — представитель школьнай учености вѣка, Поліандръ — человѣкъ жизни и практики, принадлежащей къ образованному кругу, но въ школѣ не учившійся, за то обладающей значительнымъ запасомъ здраваго смысла.

...Евдоксъ... Дайте мнѣ побесѣдоватъ съ Поліандромъ. Я прежде всего опрошу всѣ знанія, приобрѣтенные мною до сего дня. Дѣйствительно, они не въ состояніи удовлетворить его; и это уже свидѣтельствуетъ, что они плохи. Я сравниваю ихъ со здѣшнѣмъ, дурно построеннымъ, и котораго основанія не довольно прочны. Не вижу другаго средства, какъ сломать его совсѣмъ и возвдвигнуть новое; ибо не хочу попасть въ разрядъ безталанныхъ рабочихъ, которые могутъ только чипить старыя вещи, будучи не въ состояніи дѣлать новыхъ. Но пока, Поліандръ, мы будемъ разрушать зданіе, мы можемъ одновременно закладывать фундаментъ для осуществленія нашего плана и готовить хороший и прочный материалъ, чтобы укрѣпить его. Для этого тре-

буется, чтобы мы разобрали, какія изъ истинъ, доступныхъ познаню человѣка, самыя достовѣрны и самыя легко познаваемыя.

Поліандръ. Никто, полагаю, не сомнѣвается, что чувственныя вещи—подразумѣваю тѣ, что можно видѣть, осознать, сравнительно со всѣми другими—наиболѣе достовѣрны; что до меня, я быль бы очень изумленъ, если бы столько же ясно показали что-либо изъ того, что говорять о Богѣ и о нашей душѣ.

Евдоксъ. Надѣюсь, однако, именно это сдѣлать. Для меня удивительно, что люди такъ легкомысленно строятъ знанія на достовѣрности чувствъ, хотя каждому известно, что чувства настъ иногда обманываютъ, и что есть полное основаніе не довѣрять тому, что разъ вовекло настъ въ обманъ.

Поліандръ. Я знаю, конечно, что чувства иногда настъ обманываютъ, когда они не въ добромъ порядкѣ: больному, напримѣръ, всякая пища кажется горькою; или когда имъ приходится дѣйствовать вдалѣ: звѣзды, напримѣръ, никакъ не кажутся намъ такой величины, какую дѣйствительно имѣютъ; или вообще когда они не дѣйствуютъ свободно, согласно со своимъ устройствомъ. Но всѣ ошибки чувствъ легко распознать, и онѣ не мѣшаютъ мнѣ быть твердо убѣжденными, что я настъ вижу, что мы прогулываемся въ саду, что солнце сѣйтъ—словомъ, что все, обыкновенно представляемое мною чувствамъ, достовѣрно.

Евдоксъ. Такъ какъ того обстоятельства, что чувства иногда обманываютъ настъ, но мы это замѣчаемъ, оказывается недостаточнымъ, чтобы винить вами опасение, что въ другихъ случаяхъ чувства могутъ обманывать настъ, тогда какъ вы этого не замѣчаете, то пойду дальше и спрошу настъ: не случалось ли вамъ видѣть меланхоликовъ, которые принимаютъ себя за сосуды, наполненные водою, или считаютъ какую-нибудь часть своего тѣла огромной величины. Они поклонутся, что видѣть это и осознать именно такъ, какъ воображаютъ. Правда, тотъ обидѣлся бы, кому вы сказали бы, что довѣды, на какихъ онъ основываетъ свое мнѣніе относительно чувственной достовѣрности, не многими основательнѣе тѣхъ, на какихъ эти

сумасшедшие основываютъ свои, ибо и тѣ, и другіе зависутъ на свидѣтельствѣ чувства и воображенія. Но позвольте спросить: не подвержены ли вы сну, какъ и вся люди, и не можете ли во снѣ думать, что видите меня, прогуливаетесь въ саду, что солнце светить, словомъ, все, о чёмъ вы имѣете, кажется вамъ, вполнѣ ясное представление. Развѣ вамъ неизвѣстна такъ употребительная въ старыхъ комедіяхъ форма изумленія: не во снѣ ли я это вижу? Почему можете вы быть уверены, что жизнь ваша не есть непрерывный сонъ, и что все познаемое чувствами не на столько же должно какъ видимое во снѣ, особенно зналъ, что вы созданы высшимъ существомъ, которому однажды легко было создать часть такими, какъ я себѣ представляю, какъ и такими какими вы себя почитаете.

Поліандръ. Вотъ, по истинѣ, доводы, способные опрокинуть всю науку Эпистемона, если онъ остановитъ на нихъ свое вниманіе. Что меня касается, я боялся бы сойти съ ума, если бы стала размножаться выше уровня моего пониманія, такъ какъ я не изучалъ науку и не привыкъ отвлекать умъ отъ чувственныхъ вещей.

Эпистемонъ. Я также думаю, что опасно идти далѣе по этому пути. Всеобщее сомнѣніе этого рода приведетъ насъ прямо къ невѣдѣнію Сократа, или къ верхнѣтности послѣдователей Пиррона. Это какъ пучина, гдѣ нельзя ощупать дна.

Евдоксъ. Я согласенъ, что не знающій борда не долженъ безъ проводника пускаться въ эту глубину, гдѣ многіе потонули. Но, слѣдя за мною, не бойтесь подвигаться. Страхъ этого рода помѣшилъ многимъ ученымъ приобрѣсти достаточно прочныя и достовѣрныя знанія, которыхъ заслуживали бы ими науки. Вообразятъ, что ни па что не могутъ опереться такъ крѣнко, какъ на чувственныхъ вещахъ, они строили на пескѣ, вместо того чтобы, порызавшись глубже, пайдти почву болѣе твердую. Но не будемъ вѣдь останавливаться. Если и не желаете далѣе изслѣдовать доводы, высказанные мною, во всякомъ случаѣ они произведутъ свое дѣйствіе. Цѣль моя будетъ достигнута, если они достаточно поразятъ ваше воображеніе, чтобы поставить васъ на сторожѣ. Ясно, что знаніе ваше не въ такой мѣрѣ не-

погрѣшило, чтобы не бояться за прочность его основания. Доводы мои привели васъ къ общему сомнѣнію, и вы усомнились уже въ вашемъ спаніи. Значить, я достигъ цѣли, состоявшей въ томъ, чтобы опровергнуть ваше знаніе, сдѣлавъ его сомнительнымъ. Но, опасаясь, чтобы вы не потеряли бодрости и не отказались следовать за мною, заявляю, что сомнѣнія, поразившія васъ страхомъ, подобны видѣніямъ и образамъ, кажущимся ночью при слабомъ и звѣрномъ свѣтѣ. Страхъ будетъ сопутствовать вамъ, если вы отъ нихъ побѣжите, но если приблизитесь, чтобы ощупать, найдете воздухъ и тѣнь, и впредь умъ вашъ уже не будетъ смущаться въ подобныхъ обстоятельствахъ.

Поліандръ. Я побѣжденъ вашими доводами и желаю представить себѣ эти трудности съ наибольшою силой. Допущу, что вся жизнь моя была состояніемъ безумства, что всѣ эти идеи, которыя казались мнѣ принадлежащими чрезъ двери чувствъ, образовались внутри меня, какъ образуются подобия во время сна, или когда я увѣренъ, что глаза мои закрыты, уши закрыты, словомъ, ни одно изъ чувствъ не воспринимаетъ впечатлѣній. Буду сомнѣваться не только въ томъ, что вы существуете на свѣтѣ, что есть земля, солнце, но и въ томъ, что имѣю глаза, уши, тѣло, что разговариваю съ вами и мы мыслимъчасте. Словомъ, буду сомнѣваться во всемъ.

Ездоксъ. Теперь вы прекрасно подготовлены. Я именно къ тому хотѣль васъ привести. Теперь обратите все ваше вниманіе на послѣдствія, какія буду выводить изъ сдѣланныхъ посылокъ. Вы видите, что можете основательно сомнѣваться во всемъ, чего познаніе приобрѣтается чрезъ чувства. Но можете ли сомнѣваться въ вашемъ сомнѣніи и оставаться въ неизвѣстности, сомнѣваетесь ли вы, или нѣть?

Поліандръ. Признаюсь, это меня удивляетъ. Небольшой запасъ проницательности, доставляемый моямъ слабымъ здравымъ смысломъ, вынуждаетъ меня съ изумлениемъ признать, что я сколько-нибудь достовѣрно ничего не знаю; во всемъ сомнѣваюсь, ни въ чёмъ не увѣренъ. Но что же, однако, хотите вы заключить изъ всего этого? Не вижу, къ чemu можетъ служить это всеобщее изумленіе, и какимъ образомъ подобное сомнѣніе можетъ стать принципомъ, который надо

выводить такъ издалека. Напротивъ, цѣль, указанная вами нашему разговору, та, чтобы освободить насъ отъ сомнѣнія и указать истину неизвѣстныя и Эпистемону, какъ овь ни ученъ.

Евдоксъ. О, только будьте внимательны, и я поведу васъ дальше, чѣмъ вы думаете. Изъ этого всеобщаго сомнѣнія, какъ отъ неподвижной точки опоры, я хочу вывести познаніе Бога, васъ самихъ, наконецъ, всего существующаго въ мірѣ.

Поліандръ. Вотъ, про истинѣ, великихъ обѣщанія. Они очень стоять, если оправдаются, чтобы мы дали вамъ то, что вы отъ насъ спрашиваете. Будьте вѣрны своимъ обѣщаніямъ; мы сдержимъ свои.

Евдоксъ. И такъ, вы не можете отрицать, что сомнѣваетесь. Напротивъ, вполнѣ достовѣрно, что вы сомнѣваетесь, столь достовѣрно, что въ этомъ сомнѣваться вы не можете. Вѣрно также, что вы сомнѣвающійся существуете, и вѣрно опять въ такой же степени, что сомнѣваться въ этомъ вы не можете.

Поліандръ. Согласенъ съ вами. Еслибы я не существовалъ, то не могъ бы сомнѣваться.

Евдоксъ. И такъ, вы существуете, знаете, что существуете, и знаете это потому, что сомнѣваетесь.

Поліандръ. Совершено справедливо.

Евдоксъ. Но, чтобы вы не уклонились отъ вашего намѣренія, станемъ подвигаться по немногу. Какъ я сказала вамъ, эта дорога поведетъ насъ дальше, чѣмъ думаете. Повторимъ аргументы: вы существуете, знаете, что существуете, и знаете потому, что сомнѣваетесь. Но вы, сомнѣвающійся во всемъ и не могущій сомнѣваться въ самомъ себѣ, кто вы такой?

Поліандръ. Отвѣтъ не труденъ, и я понимаю, почему вы выбрали меня собесѣдникомъ предпочтительнѣе предъ Эристемономъ: вы не хотѣли предлагать вопросы, на которые не было бы легко отвѣтить. И такъ, скажу: я человѣкъ.

Евдоксъ. Вы не обратили вниманія на то, о чѣмъ я вамъ спрашивала, и отвѣтъ вашъ, какъ ни простъ онъ кажется, ввергнетъ васъ въ очень трудные и спутанные вопросы, если хотя сколько-ни-

ЧАСТНЫЯ ОБЪЯВЛЕНИЯ.

ВЫШЛО НОВОЕ (ДЕСЯТОЕ) ИЗДАНИЕ КНИГИ:

„РОДИНА“.

Сборникъ для класснаго чтенія съ упражненіями въ разборѣ, устномъ и письменномъ изложеніи.

ВЪ ТРЕХЪ ЧАСТИХЪ.

СЪ 50-Ю РИСУНКАМИ.

СОСТАВЛЕНЬ
А. РАДОНЕЖСКІЙ.

ВЪ 10-МЪ ИЗДАНИИ НОВЫЕ РИСУНКИ:

„Молебень и предъ ученицемъ“, „Чтение Манифеста 19 февраля“, „Святель“, „Св. Сергій Радонежскій благословляеть на бранъ съ Макаремъ Димитрія Донскаго“. Въ 9-мъ изданіи появлены рисунки: „На Пасхѣ“, „Хранитель Христа Спасителя“, „Защита Банзета“, „Скобелевъ“ и др.

Съ соизволенія Его Императорскаго Величества Государя Императора, книга посвящена Его Императорскому Высочеству Наслѣднику Цесаревичу Великому Князю Николаю Александровичу.

Цѣна 75 коп.

Одобрено Ученымъ Комитетомъ Мин. Нар. Пр., „для класснаго чтенія въ начинихъ классахъ гимназий и прогимназий, въ городскихъ и народныхъ училищахъ.“

„СОЛНЫШКО“.

Книга для чтенія въ народныхъ училищахъ съ 87 картинками, составилъ А. РАДОНЕЖСКІЙ. Издание, съ Высочайшаго соизволенія, посвящено Его Императорскому Величеству Государю Императору; одобрено Ученымъ Комитетомъ М. Н. Просвѣщенія, для класснаго и виѣкласнаго чтенія. Издание 2-е.

Цѣна 60 коп.

НОВАЯ КНИГА:

„Церковно-славянская азбука и первая книга для чтенія на Церковно-Славянскомъ и Русскомъ языкахъ“. Съ рисунками.

Изд. А. РАДОНЕЖСКІЙ.

Въ книгѣ 73 статьи изъ ВИВЛІИ, ЕВАНГЕЛИИ, ЧИТІЙ-МИНІЙ, ПАПЕРІКА, сочиненій СВ. ДИМИТРІЯ РОСТОВСКАГО, ТИХОНА ЗАДОНСКАГО и др., съ объясненіями, грамматическими разборами и славянскимъ словаремъ.

Цѣна 35 коп.



1-го СЕНТЯБРЯ вышла и разослана подписчикамъ IX-я книга
исторического журнала:

„РУССКАЯ СТАРИНА“

Содержание: I. Тайная канцелярия въ царствование Петра I. Очерки и рассказы по подлиннымъ дѣламъ, 1720—1724 гг. Гл. IV—IV.—II. Записки Александра Михайловича Тургенева, 1773—1863 гг.—III. Двадцатый годъ изъ записокъ Варвары Ивановны Бакуниной.—IV. Война съ польскими мятежниками 1831 г. въ первинской империи Николая I отъ гр. Дибичемъ.—V. Записки И. И. Мердера, воспитателя цесаря Александра Николаевича, 1824—1834 гг. Гл. VIII—IX.—VI. Подъ Севастополемъ въ 1853—1856 гг. Дневникъ бывшаго начальника артиллерийскихъ парковъ южной и крымской арміи, ген.-майора Л. Г. Духовицкаго.—VII. Докт. Зейдлицъ и Н. И. Пироговъ: письмо Зейдлица проф. Н. И. Пирогову, 19 окт. 1864 г. Сообщъ. Н. Ф. Здекауэръ.—VIII. Крестянское дѣло въ 1857—1860 гг. Замѣтки изъ Записокъ Я. А. Соловьевъ. Сообщъ. Николай М. Колмаковъ.—IX. Первые страницы въ истории судебной реформы въ Россіи, 1862—1867 гг. Сообщъ. Г. Джапишевъ.—X. Иванъ Сергеевичъ Тургеневъ въ письмахъ къ его брату Николаю Сергеевичу, 1863—1878 гг.—XI. Федоръ Михайловичъ Достоевскій: его отправка изъ Сибири и пребываніе въ Омсѣ, 1850—1854 гг.—XII. 14-е декабря 1826 г.—XIII. О возобновленіи памятника на общей могилѣ Волынскаго, Еропкина и Хрущевы, + 27 июня 1740 г.—XIV. Библиографический листокъ.

Приложение: Портретъ въ Бозѣ почивающаго императора Александра Николаевича въ бытности его наследникомъ цесаревичемъ. Гравированъ И. И. Матюшинъ.

Продолжается подписка на «РУССКУЮ СТАРИНУ» изд. 1885 г.

Дѣна за 12 книгъ ДЕВЯТЬ руб. съ пересылкою.

Городскіе подписчики въ С.-Петербургѣ благоволить подписываться въ книжномъ магазинѣ г. ЦИНЗЕРЛИНГА на Невскомъ, д. № 46, противъ Гостиинаго двора, а въ Москвѣ подписка принимается въ книжномъ магазинѣ Мамонтова.

Иногородные исключительно обращаются въ редакцію „РУССКОЙ СТАРИНЫ“, въ С.-Петербургѣ, Большая Подьяческая, домъ № 7.

Продается книга: «ЦАРИЦА ЕКАТЕРИНА АЛЕКСЕЕВНА, АННА и ВИЛЛИМЪ МОНСЪ», третій выпускъ историческихъ очерковъ М. И. Семевскаго, съ портретами и рисунками. Цена два руб. 50 коп. съ пересылкою.

«СЛОВО и ДѢЛО», исторические очерки М. И. Семевскаго, съ рисунками пытокъ въ XVIII в., третье изданіе. Цена два рубля съ пересылкою.

„Записки Сельского Священника“, изданіе исправленное. Цена единъ руб.

ПОСТУПИЛА ВЪ ПРОДАЖУ:

АНТИГОНА, ТРАГЕДІЯ СОФОКЛА.

Греческій текстъ съ русскимъ примѣчаніями проф. А. Д. Вейсмана.

Цѣна 80 коп.

СКЛАДЪ У ИЗДАТЕЛЯ: Васильевскій острівъ, 5-я лин., д. 32.

ЖУРНАЛЪ
МИНИСТЕРСТВА
НАРОДНАГО ПРОСВѢЩЕНИЯ
съ 1867 года

заключаетъ въ себѣ, кромѣ правительственныхъ распоряженій, отдѣлы педагогіи и наукъ, критики и библіографіи, и современную извѣстность учебнаго дѣла у нась и за границей.

Подписка принимается: въ редакціи (По Троицкому переулку, домъ № 13) ежедневно отъ 8 до 11 часовъ утра. Иносторонние также адресуются исключительно въ редакцію.

Подписанная цѣна за двѣнадцать книжекъ журнала безъ пересылки или доставки двѣнадцать рублей, съ доставкою въ С.-Петербургъ двѣнадцать рублей пятьдесятъ копѣекъ, съ пересылкой въ другіе города тридцать рублей семьдесятъ-пять копѣекъ (въ томъ числѣ 55 коп. за упаковку). Клиники выходить въ началѣ каждого мѣсяца. Сверхъ того, желающіе могутъ приобрѣтать въ редакціи Журналъ Министерства за года 1869, 1870, 1871, 1875 (съ мартовской книжки) и всѣ слѣдующіе, платя за экземпляръ шесть рублей, за отдѣльныя книжки журнала — по пятидесети копѣекъ за книжку, съ пересылкою въ другіе города.

ЖУРНАЛЪ МИНИСТЕРСТВА НАРОДНАГО ПРОСВѢЩЕНИЯ.

ШЕСТОЕ ДЕСЯТИЛѢТИЕ.

ЧАСТЬ ССХЛІ.

1885.

ОКТЯВРЬ.



С.-ПЕТЕРБУРГЪ.



Типографія В. С. Балашова. Наб. Екатерининского кан., № 78.

1885.



СОДЕРЖАНИЕ.

ПРАВИТЕЛЬСТВЕННЫЕ РАСПОРЯЖЕНИЯ 45

А. Н. Веселовский. Дѣлъ замѣтки къ вопросу объ источникахъ сербской Александрии 169

И. А. Шляпкинъ. Къ исторіи полемики между московскими и макороскими учеными въ концѣ XVII вѣка 210

КРИТИКА И БИБЛИОГРАФІЯ.

Ф. И. Успенскій. Сельская община въ Англіи 253

І. Мицкѣвъ. Доисторическое единство симовскихъ и арійскихъ языковъ въ народовъ. *Н. Н. Бодровъ*. 1885. 323

Д. И. Д—въ. *Karamzine. Voyage en France 1789—1790.* Р. 1885. 327

О. Д. Х. Успѣхи знаній (1883—1884). *М. Д. Демкова*. 1885. 332

М. Н. Вережковъ. Новый учебникъ русской исторіи 33

СОВРЕМЕННАЯ ЛІТТОРИСТЬ.

— Императорская Публичная Библиотека въ 1883 году 19

— Первое присуждение премії Макарія, митрополита Московского. 30

— Наши учебные заведенія: Институтъ сельского хозяйства и зооводства въ новой Александрии въ 1884 году. 52

— А. А. Поповъ (*искролозъ*) 64

ОТДѢЛЪ КЛАССИЧЕСКОЙ ФИЛОЛОГІИ.

Д. Ф. Бѣляевъ. Всеврѣнія Европы на союзныхъ и состояніяхъ, внутреннюю и вѣнчшую политику Аеніи 466

Э. Л. Радловъ. Этика Аристотеля. Книга V. 493

ВЪ ПРИЛОЖЕНИИ:

Н. А. Любимовъ. Декартъ. Разсужденіе о методѣ дабы хорошо направлять свой разумъ и отыскивать научныя истины. 139

Редакторъ Л. Майновъ.

(Вышла 4-го октября).

ЖУРНАЛЪ МИНИСТЕРСТВА ПАРОДИАГО ПРОСВѢЩЕНИЯ.

ШЕСТОЕ ДЕСЯТИЛѢТИЕ.

ЧАСТЬ ССХЛІ.

1885.

ОКТЯВРЬ.



С.-ПЕТЕРБУРГЪ.



Типографія В. С. Блaшчeвa. Наб. Екатерининскагоъ кв., № 78.

1885.





Балашевъ Ильяъ, д. № 78.
2044

ПРАВИТЕЛЬСТВЕННЫЯ РАСПОРЯЖЕНИЯ.

I. ВЫСОЧАЙШІЯ ПОВЕЛЕННІЯ.

2. (7-го іюля 1885 года). Объ установлениі особаго нагруднаго знака отличія для лицъ, удостоиваемыхъ Императорскими россійскими университетами ученыхъ степеней магистра и доктора.

Государь Императоръ, по положенію комитета министровъ, въ 7-й день іюна 1885 года, Высочайше санкціониравъ на установлениі особаго нагруднаго знака отличія для лицъ, удостоиваемыхъ Императорскими россійскими университетами ученыхъ степеней магистра и доктора факультетовъ: историко-филологического, физико-математического, юридического и восточныхъ языковъ. Затѣмъ, по всеподданнійшему докладу министра народнаго просвѣщенія, въ 18-й день іюля 1885 года, Его Величеству благоугодно было утвердить рисунокъ означеннаго знака отличія и удостоить Высочайшаго одобренія описание и правило ношенія сего знака.

На подлиннику написано: Означенный описаніе и правило удостоены Высочайшаго одобренія. Петергофъ. 18-іюля 1885 года.

Подпись: статьє-секретарь И. Деляновъ.

1) Для степени доктора предполагается знакъ золотой при серебряномъ лавровомъ вѣнкѣ и таковой же буквы Д.

2) Для степени магистра предполагается знакъ серебряный при золотомъ лавровомъ вѣнкѣ и золотой буквой М.

3) Внутренность креста для обѣихъ степеней синей эмали, окаймленной двумя золотыми ободками, изъ конхъ наружный матовый, а внутренний—полированный.

4) Носить знакъ на правой сторонѣ.

1*

3. (8-го августа 1885 года). О приобретении дома, пожертвованного статскимъ советникомъ Харитоненко.

Статский советникъ Харитоненко, выстроивъ на принадлежащей Харьковскому университету землѣ трехъ-этажный каменный домъ, пожертвовалъ этотъ домъ университету, съ цѣлю расширения весьма ограниченныхъ помѣщений оного. Для приспособленія же упомянутаго дома къ нуждамъ университета статской советникъ Харитоненко внесъ 50,000 рублей, съ тѣмъ условиѳмъ, чтобы правительство, въ замѣнъ этого пожертвованія, ассигновывало ежегодно по 6,000 руб. на содержаніе при Харьковскомъ университете двадцати стипендіаторовъ имени статского советника-Харитоненко.

По удостоеніи сего ходатайства Высочайшаго утвержденія, статской советникъ Харитоненко обратился въ министерство народного просвѣщенія съ просьбой объ исходатайствованіи Высочайшаго по-волѣнія на наименование: одной изъ сихъ стипендій—именемъ въ Богъ почивающаго Государи Императора Александра II и одной стипендіи—Высочайшимъ именемъ именѣ благополучно царствующаго Государи Императора Александра Александровича.

По всеподданѣйшему докладу министромъ народного просвѣщенія обнаруженою просьбы, Государю Императору въ 8-й день августа 1885 г. благородно было Всемилостивѣйше на ону созволить.

II. ВЫСОЧАЙШІЕ ПРИКЛѢЧІ.

8-го августа 1885 года. (№ 11). Утверждается: почетный попечитель Кишиневской прогимназіи, преобразованной въ Кишиневскую вторую гимназію, падворный советникъ Бодеско—почетнымъ попечителемъ сей гимназии, на три года.

Продолжается срокъ командировкы за границу: ординарному профессору Императорскаго Новороссийскаго университета, действительному статскому советнику Богиичу—по 1-е сентября 1885 года.

Командируются за границу: ординарный профессоръ Императорскаго С.-Петербургскаго университета, действительный статский советникъ Фойницкій на десять дней; бывшій доцентъ Император-

скаго Казанскаго университета, надворный советникъ Максимовичъ, съ ученюю цѣлію, на одинъ годъ.

Увольняется въ отпускъ за границу: членъ сената министра народнаго просвѣщенія, почетный опекунъ опекунскаго товъта учрежденій Императрицы Маріи С.-Петербургскаго онаго приеутствія, действительный тайный советникъ Корниловъ—на три мѣсяца, по болѣзни.

III. МИНИСТЕРСКІЯ РАСПОРЯЖЕНИЯ.

10. (3-го августа 1885 года). Экзаменныя требования, коими должны удовлетворять окончившіе курсъ университетовъ, испытуемые въ комиссіи историко-филологической.

(Утвержденіемъ г. министра народнаго просвѣщенія).

Изложеніе экзаменныхъ требованій по историко-филологическому факультету, какъ равно и по другимъ, ограничивается лишь общими и краткими указаніями, имѣющими цѣлію дать направление обязательнымъ занятіямъ учащихся. Впослѣдствіи, когда приблизится время правительственныхъ испытаний, будетъ опредѣленъ порядокъ производства оныхъ, при чемъ комиссія получать инструкціи, опредѣляющія способъ и мѣру оцѣнки подлежащихъ испытанію познаній и умѣній. Историко-филологическая испытательная комиссія должна имѣть въ виду главнымъ образомъ необходимое условіе филологического образования, то-есть, знаніе обоихъ классическихъ языковъ и начитанность въ ихъ литературахъ, равно какъ математическое испытавіе должно быть направлено на основная математическая дисциплины, безъ которыхъ опирающіяся на математику специальности не имѣютъ ни силы, ни значенія. Недостаточность познаній по основному предмету не можетъ быть восполнена чичѣмъ инымъ, и въ такомъ случаѣ испытаніе должно считаться не удавшимся. Съ другой стороны, отличные успѣхи въ основномъ предметѣ могутъ въ оцѣнкѣ комиссіи покрыть нѣкоторые недочеты по остальнымъ требованіямъ.

Поступающему въ университетъ предоставляется свободный выборъ факультета, но отъ его произвола не можетъ зависѣть опредѣленіе того, что и въ какой мѣрѣ должно считаться основнымъ и для него обязательнымъ въ изученіи предметовъ избраннаго факультета. Его любовнательности предоставляется въ свободное время обогащать свои

познанія єнциклопедическими свѣдѣніями, точно также какъ его свободному выбору предоставается, по удовлетвореніи необходимыхъ требованій, специальное изученіе того или другого предмета, но оцѣнка результата такихъ свободно-избранныхъ специальныхъ занятій принадлежитъ факультету при испытаніи на ученую степень.

§ 1. Экзамениныя требования по историко-филологическому факультету не имѣютъ цѣлью изчерпать содержаніе всего, что можетъ быть преподаваемо въ университетахъ. Требуя лишь необходимыхъ, но твердыхъ и основательныхъ познаній, министерство народного просвѣщенія не вноситъ въ свои требования тѣхъ наукъ, которые могутъ быть представлены любознательности учащихся, и того въ обязательныхъ дисциплинахъ, что можетъ быть предметомъ специального изученія лишь впослѣдствіи, по должностнѣ усвоеніи оснований филологического образования; при чёмъ, однако, всѣ каѳедры историко-филологического факультета должны въ большей или меньшей мѣрѣ способствовать достижению результата, подлежащаго оцѣнкѣ испытательной комиссіи.

Основаніе филологического образования, какъ въ материальномъ, такъ и въ методологическомъ отношеніи, составляютъ оба классические языка съ ихъ литературами и относящимися къ нимъ дисциплинами и реальными свѣдѣніями. А потому требования по онымъ признаются равно для всѣхъ испытуемыхъ обязательными, но въ предѣлахъ необходимаго. Имѣется въ виду, что испытуемые въ комиссіи держать экзаменъ не на ученую степень и имѣютъ доказать только то, что они должны были обрѣсти въ своихъ классическихъ языкахъ на столько, что пріобрѣли въ нихъ твердую почву для научной разработки предметовъ классической филологии, необходимое пособіе для плодотворного занятія всякою научною специальностью историко-филологического факультета и право быть преподавателями какъ древнихъ языковъ, на которыхъ основана вся система общаго образования въ гимназіяхъ, такъ и другихъ образовательныхъ предметовъ, получающихъ преподавателей отъ историко-филологического факультета, какъ-то: русскаго языка и исторіи, коихъ преподаваніе тѣмъ вѣрнѣ можетъ быть обеспечено, чѣмъ основательнѣе филологическое образование, получаемое преподавателями этихъ предметовъ въ университетѣ.

Къ общеобразовательнымъ требованиямъ отнесена въ нѣкоторой мѣрѣ и философія. Философскія дисциплины, какія могутъ быть въ разныхъ

университетахъ преподаваемы разнымъ образомъ, предоставляются собственной любознательности учащихся, но для всѣхъ поставляется въ обязанность основательное знакомство съ Платономъ и Аристотелемъ, потому что въ творенияхъ этихъ мыслителей находятся начала, и нынѣ имѣющія руководительную силу, всего послѣдующаго философскаго развитія и самая философская терминология можетъ быть должнымъ образомъ понимаема лишь при основательномъ знакомствѣ съ учевіями этихъ мыслителей. Логика, входящая повсюду въ составъ общаго образования, основана на Аристотелѣ. Плодотворныя занятія философией требуютъ особаго призванія, по изученіе обояхъ древнихъ мыслителей можетъ быть равно полезно для всѣхъ учащихся въ историко-филологическомъ факультетѣ, усиливая и обогащая ихъ филологическое образованіе.

I. Общеобразовательные требования.

§ 2. Интерпретація греческихъ и римскихъ авторовъ составляетъ главное основаніе всего историко-филологического испытанія. Испытуемые должны обнаружить начитанность преимущественно въ тѣхъ классическихъ авторахъ, произведенія которыхъ объясняются въ старшихъ классахъ гимназій. Каждый изъ испытуемыхъ долженъ доказать, что онъ съ особеннымъ вниманіемъ изучалъ по менѣйшей мѣрѣ четырехъ изъ вышеописанныхъ авторовъ (греческаго и римскаго поэта, греческаго и римскаго прозаика). При точной и по возможности изящной передачѣ на русскій языкъ, испытуемый обязанъ отчетливо объяснять избранныхъ имъ авторовъ со стороны грамматической и бытовой, а римскихъ — и со стороны стилистической. Сверхъ того, отъ испытуемаго требуется общее знакомство съ методомъ и главными приемами филологической критики, эзекегетики и герменевтики.

Примѣчаніе. Кроме авторовъ, читаемыхъ въ гимназіяхъ, испытуемые могутъ выбирать для своего экзамена и другихъ авторовъ, произведенія которыхъ читаются въ университетахъ (например, Гезіода, Эсхила, Эврипіада, Аристофана, греческихъ лириковъ; Платона, Теренція, Тацита, римскихъ лириковъ).

§ 3. Отъ испытуемаго требуется знаніе главного и существенного содержания греческихъ и римскихъ древностей какъ государственныхъ, такъ и относящихся къ религіозной и частной жизни грековъ и римлянъ.

§ 4. Изъ исторіи греческой и римской литературы требуются преимущественно свѣдѣнія, относящіяся къ авторамъ, читаляемыемъ въ гимназіяхъ: испытуемый долженъ быть знакомъ съ эпохой, когда они жили, съ ихъ біографіей и содержаніемъ ихъ произведеній, а также съ относящимися къ нимъ наиболѣе выдающимися трудаами ученыхъ.

§ 5. По древне-классической метрикѣ требуется умѣніе читать и разбирать по крайней мѣрѣ наиболѣе употребительные разиры греческой и римской поэзіи.

§ 6. Изъ міеологии требуется познанія, необходимыя для объясненія Гомера, греческихъ трагиковъ, Овидія, Виргилія и Горация.

Примѣчаніе. Въ основу испытанія по древностямъ, истории литературы, метрикѣ и міеологии, полагаются, избранные каждымъ испытуемымъ, по § 2 авторы.

§ 7. Отъ испытуемыхъ требуется твердое и основательное знаніе грамматики обоихъ древнихъ языковъ, упроченное практическими упражненіями. Твердость въ формахъ и синтаксическихъ оборотахъ, а для латинскаго языка и въ стилистикѣ, испытуемые должны об饕ружить посредствомъ клаузурныхъ работъ. Кроме того, при чтеніи произведеній Гомера, Геродота и лирическихъ мѣстъ греческихъ трагедій, испытуемый долженъ обнаружить знакомство со встрѣчающимися въ нихъ особенностями древне-греческихъ діалектовъ.

§ 8. По исторіи отъ всѣхъ испытуемыхъ требуется знаніе главныхъ событий греческой и римской исторіи, опирающеся на точныхъ хронологическихъ и географическихъ данныхъ, а также главныйшиі свѣдѣнія по исторіографіи и литературѣ предмета. Сверхъ того, испытуемый долженъ обнаружить знаніе какой-либо отдельной эпохи греческой или римской исторіи, основанное на непосредственномъ изученіи одного изъ важнѣйшихъ источниковъ этой исторіи, то-есть, одного изъ греческихъ или римскихъ историковъ (могущихъ входить въ число упомянутыхъ въ § 2 авторовъ, избранныхъ испытуемымъ для своего экзамена).

§ 9. По исторіи искусствъ требуется знаніе исторіи греческихъ и римскихъ пластическихъ искусствъ, въ эпохи ихъ процвѣтанія, по наиболѣшимъ изъ сохранившихся произведеній. Сверхъ того, испытуемый долженъ быть знакомъ съ главными моментами развитія искусствъ въ христіанскомъ мірѣ.

§ 10. По философии, кроме общего знакомства съ философскими произведеніями Платона и Аристотеля, испытуемый долженъ обнаружить, что изучалъ въ подлинникѣ одинъ изъ слѣдующихъ диалоговъ Платона: Федръ, Феэтетъ, Федонъ, Софистъ, Тимей и одинъ изъ слѣдующихъ трактатовъ Аристотеля: О душѣ, Никомахова этика, Пинтика, Политика; Метафизика. Сверхъ того, требуется знаніе логики на основаніяхъ логическихъ трактатовъ Аристотеля, служащихъ и нынѣ по этому предмету руководствомъ.

II. Дополнительные требования.

§ 11. Сверхъ общеобязательныхъ предметовъ, каждый изъ испытуемыхъ избираетъ для своего экзамена, по собственному желанію, одну изъ слѣдующихъ двухъ группъ дополнительныхъ предметовъ историко-филологического испытания.

Группа а).

§ 12. По сравнительному языкознанию испытуемый долженъ обнаружить знаніе основныхъ и наиболѣе установившихся положеній сравнительной фонетики и морфологии языковъ индо-европейскихъ, при чмъ требуется знаніе элементовъ и формъ санскритского языка въ изѣрѣ; необходимой для сравнительного изученія означенныхъ языковъ и изъ нихъ преимущественно греческаго, латинскаго и древне-церковно-славянскаго.

§ 13. По русскому языку и русской литературѣ отъ испытуемаго требуется знакомство съ памятниками русской письменности съ древнѣйшихъ временъ и произведеніями народнаго творчества, а также съ произведеніями писателей, установившихъ вышестоящий литературный языкъ, до Пушкина включительно, при чмъ испытуемый долженъ доказать, что онъ болѣе тщательнымъ образомъ изучалъ какой-либо періодъ русской литературы или который-либо изъ главнѣйшихъ памятниковъ русской письменности, или же произведенія которого либо изъ классическихъ писателей, какъ-то: Ломоносова, Державина, Карамзина, Пушкина.

§ 14. По славянскому языкознанию требуется знаніе грамматики церковно-славянского языка на основаніи Остромирова Евангелия и древне-славянскихъ памятниковъ юсowego письма и знакомство съ

измѣненіями, коимъ подвергался въ теченіе времени церковно-славянскій языкъ, также начитанность въ церковно-славянскихъ текстахъ. Испытуемый долженъ быть знакомъ съ главными характеристическими особенностями славянскихъ нарѣчій, сравнительно съ языками церковно-славянскимъ и русскимъ.

§ 15. По исторіи западно-европейскихъ литературъ испытуемый долженъ обнаружить знакомство съ главнейшими произведениями западно-европейской изящной литературы (какъ, напримѣръ, съ произведеніями Данте, Серантеса, Шекспира, французскихъ классиковъ, Шиллера, Гете), изъ коихъ по крайней мѣре одно, болѣе обширное и характеристическое, должно быть прочтено испытуемымъ въ подлинникѣ.

Группа б)

§ 16. По всеобщей исторіи испытуемый долженъ обнаружить, кромѣ знанія главныхъ фактovъ во взаимной ихъ связи, еще ближайшее знакомство или съ исторіей Востока, или съ исторіей среднихъ вѣковъ, или съ новою исторіей, или же съ исторіей одного изъ европейскихъ культурныхъ народовъ (кромѣ исторіи древне-классическихъ и славянскихъ народовъ, составляющей особый предметъ испытаній).

При этомъ требуются свѣдѣнія по исторіографіи и исторической литературѣ, въ отношеніи къ избранному для ближайшаго ознакомленія отдѣлу исторіи.

§ 17. По русской исторіи, при твердомъ и основательномъ знаніи послѣдовательного хода ея событий, испытуемый долженъ быть знакомъ съ главнейшими источниками изученія ея эпохъ и обнаружить болѣе обстоятельное знаніе одной изъ нихъ, при непосредственномъ знакомствѣ съ ея главными источниками. При семъ требуется знакомство съ отечественною исторіографіей и вообще литературой этого предмета.

§ 18. По исторіи славянскихъ народовъ требуется общее знаніе главнейшихъ фактovъ исторіи славянскихъ народовъ и болѣе обстоятельное знакомство съ исторіей одного изъ нихъ.

§ 19. По исторіи церкви, при общемъ знаніи главныхъ событий, испытуемый долженъ обнаружить болѣе близкое знакомство съ одною изъ эпохъ исторіи церкви и общія свѣдѣнія по церковной исторіографіи и литературѣ предмета.

11. (3-го августа 1885 года). Требования, которые должны удовлетворять испытуемые въ комиссіи физико-математической.

(Утверждены г. министромъ народного просвѣщенія).

По отдѣленію наукъ математическихъ.

§ 1. Отъ испытуемыхъ требуется знаніе предметовъ, входящихъ въ кругъ общаго физико-математического образования: математики, физики, механики и астрономіи, а также химіи, въ мѣрѣ, ближе опредѣленной въ §§ 3—7.

§ 2. Кроме того, каждый изъ испытуемыхъ подвергается дополнительному испытанію, указанному въ §§ 8—10.

§ 3. По математикѣ отъ испытуемаго требуется:

а) знаніе элементарныхъ частей математики, въ предѣлахъ гимназического курса, со включеніемъ ученія о главнѣйшихъ свойствахъ опредѣлителей и приложенія ихъ къ решенію системъ линейныхъ уравненій, а равно и первыхъ основаній теоріи чиселъ (единство разложения числа на простые множители, теоремы Фермата и Эйлера, решеніе уравненій первой степени);

б) знаніе аналитической геометріи на плоскости и въ пространствѣ (прямая линія, кривыя втораго порядка, плоскость и поверхности втораго порядка);

в) знаніе началь высшей алгебры (отдѣленіе и вычисление вещественныхъ корней численныхъ уравненій, симметрическія функции, решеніе уравненій третьей и четвертой степени въ радикалахъ);

г) знаніе дифференціального исчисленія съ приложеніями его къ анализу и геометріи (дифференцированіе функций, измѣненіе переменныхъ независимыхъ, формула Тейлора и ея приложеніе къ разложенію функций въ ряды, наибольшія и наименьшія значенія функций (абсолютныя и относительныя). Плоскія кривыя: касательная, нормаль, выпуклость и вогнутость, кривизна, соприкасающійся кругъ, эволюты, соприкасаніе различныхъ порядковъ; кривыя двойкой кривизны: касательная прямая и нормальная плоскость, соприкасающаяся плоскость и главная нормаль, первая и вторая кривизна; поверхности: касательная плоскость и нормаль; огибающая кривыя и поверхности);

д) знаніе интегрального исчисленія съ приложеніями:

1) интегрированіе функций, опредѣленные интегралы и приложенія къ геометріи (интегрированіе раціональныхъ дробей, простыхъ ирраціональныхъ и трансцендентныхъ функций, важнѣйшіе

определенные интегралы, Эйлеровы интегралы первого и второго вида, интегралы между минимумами пределами, теорема Коши и ее главнейшая следствия, простейшая формулы квадратур, спрямление дуги, квадратура площадей, вычисление объемов и поверхностей, преобразование кратныхъ интеграловъ, интегрирование дифференциальныхъ выражений со многими переменными независимыми);

2) интегрирование дифференциальныхъ уравнений (общий интегралъ обыкновенного дифференциального уравнения и особенности его решений, уравнения первого порядка: уравнение линейное, однородное, интегрирующей множитель; простейшие уравнения высшаго порядка, обыкновенные линейные уравнения, совокупные уравнения и, въ частности, линейные съ постоянными коэффициентами; уравнения въ частныхъ производныхъ первого порядка, линейные относительно частныхъ производныхъ неизвѣстной функции);

е) знаніе оснований варіаціонного исчислениія (первая варіація простаго интеграла, наибольшія и наименьшія значенія простыхъ интеграловъ);

ж) знаніе оснований теоріи конечныхъ разностей въ приложениі къ интерполированию;

з) знаніе главныхъ положеній теоріи вѣроятностей (принципы, законъ большихъ чиселъ, основанія способа наименьшихъ квадратовъ);

§ 4. По физикѣ требуется знаніе;

а) механической части физики (равновѣсіе и основные законы движениія тѣлъ твердыхъ, жидкіхъ и газообразныхъ: масса, вѣсъ, удельный вѣсъ, работа, энергія);

б) физики частичныхъ силъ (опытное изслѣдованіе простейшихъ явлений упругости; волносность и диффузія; раствореніе и поглощеніе);

в) ученія о звуکѣ физико-механическаго и физико-фізіологическаго;

г) ученія о свѣтѣ (распространеніе, отраженіе, преломленіе и разложеніе свѣта. Главнейшіе оптические инструменты; о глазѣ; спектроскопіи; дѣйствіе различныхъ частей спектра. — Теорія свѣта, какъ волнообразнаго движенія, въ приложениі къ разсмотрѣнію явлений отраженія, преломленія, интерференціи, главнейшихъ явлений дифракціи, поляризациіи и двойнаго преломленія);

д) ученія о теплотѣ (термометрія, калориметрія, измѣненіе агрегатнаго состоянія тѣлъ, распространеніе лучистой теплоты; теплопроводность, механический эквивалентъ теплоты и опытное его определеніе; два закона механической теоріи теплоты и ихъ приложеніе

къ главѣйшимъ обратимымъ измѣненіямъ совершенныхъ газовъ и насыщенныхъ паровъ);

е) ученія объ электричествѣ и магнетизмѣ (электростатика и электростатическая измѣренія; магнитные явленія и измѣренія; гальванизмъ и гальваническая измѣренія; электромагнетизмъ, электродинамика и индукція; электромагнитныи и магнито-электрическіи машины);

ж) метеорологія (инструменты и способы наблюденія; температура, давлениe, движение, влажность воздуха; атмосферные осадки, сѣѧвины и электрическія явленія атмосферы, земной магнетизмъ).

§ 5. По механикѣ требуется знаніе оснований:

а) статики (равновѣсіе свободныхъ и несвободныхъ твердыхъ тѣлъ, веревочнаго и стержневаго многоугольника, гибкой линіи);

б) ученіе о притяженіи (основныи свойства потенциальной функции и ея первыхъ производныхъ; теоремы Лапласа и Шассона; притяжение точки силошною однородною сферой и сферическимъ слоемъ);

в) кинематики и динамики (движеніе матеріальной точки свободной и несвободной; различныи формы уравненій движенія матеріальной системы; начало Гамильтона; теорія мгновенныхъ силъ; законы движенія центра тяжести, сохраненія площадей и сохраненія энергіи; моменты инерціи и главная ось; вращеніе твердаго тѣла около неподвижной оси и дифференціальныи уравненія вращенія твердаго тѣла около неподвижной точки);

г) гидростатики и гидродинамики (равновѣсіе совершенной жидкости, ея давлениe, равновѣсіе плавающихъ тѣлъ; основныи уравненія движенія жидкостей и ихъ приложенія къ простѣйшимъ примѣрамъ),

д) практической механики (приложенія закона живыхъ силъ къ машинамъ).

§ 6. По астрономіи испытуемый долженъ показать знакомство съ астрономіей описательную и физическую въ смыслѣ элементарного въ главныхъ чертахъ обзорѣнія имѣющихся свѣдѣній по всей области астрономіи, а также и съ основными положеніями ученія о тяготѣніи.

Сверхъ сего, испытаніе должно обнимать: опредѣленіе положенія сѣтиль посредствомъ употребительныхъ координатъ, ихъ взаимное преобразованіе, явленіе суточного движенія, процессію, нутацию, параллаксъ, рефракцію, aberrацию, составленіе и употребленіе каталоговъ звѣздъ, опредѣленіе гелиоцентрическаго и геоцентрическаго по-

ложењія свѣтиль, предвычисление лунныхъ затмѣній и понятіе о главнѣйшихъ астрономическихъ инструментахъ.

§ 7. По химії оть испытуемаго требуется знаніе основныхъ химическихъ законовъ, химическихъ свойствъ элементовъ и ихъ важнейшихъ соединеній въ предѣлахъ обыкновенныхъ курсовъ неорганической химіи.

§ 8. Для дополнительного испытанія испытуемому предоставляются на выборъ два предмета изъ нижеслѣдующихъ:

а) теорія чиселъ, б) высшая алгебра, в) теорія эллиптическихъ функций, г) высшая геометрія, д) теорія потенціала въ приложениі къ явленіямъ электричества и магнетизма, е) кинетическая теорія газовъ, ж) математическая теорія упругости твердыхъ тѣлъ, и) математическая теорія теплоты, і) кинематика абсолютныхъ и относительныхъ движений, к) общая теорія движенія твердаго тѣла, л) учение о движении небесныхъ тѣлъ по коническимъ сѣченіямъ, м) учение о движении возмущеннемъ, н) практическая астрономія, о) геодезія.

§ 9. Испытуемому предоставляется замѣнитѣ испытаніе изъ двухъ предметовъ, указанныхъ въ предыдущемъ параграфѣ, испытаниемъ изъ практической механики и начертательной геометріи, при чемъ онъ долженъ умѣть чисто и отчетливо чертить.

§ 10. При дополнительномъ испытаніи оть испытуемаго требуется представление въ комиссию конспектовъ курсовъ, прослушанныхъ имъ въ университетѣ по избраннымъ предметамъ или вообще приобрѣтенныхъ по симъ предметамъ знаній. Конспектами этими, въ случаѣ одобренія ихъ комиссией, опредѣляются испытательные требования по этимъ предметамъ.

12. (3-го августа 1885 года). Требованія, которыми должны удовлетворять испытуемые въ комиссіи физико-математической.

(Утверждены г. министромъ народного просвѣщенія).

По отдѣленію естественныхъ наукъ.

§ 1. Отъ всѣхъ испытуемыхъ требуется знаніе химіи, зоологіи со сравнительной анатоміей и физиологіей, ботаники, минералогіи и геологіи съ палеонтологіей, физики и физической географіи, въ мѣрѣ, опредѣленной въ §§ 3—7.

§ 2. Кромѣ сего, каждый изъ испытуемыхъ долженъ доказать бо-
льше подробныя свѣдѣнія по одному изъ слѣдующихъ пяти отдѣловъ:
отдѣлу химіи, отдѣлу зоологіи со сравнительной анатоміей и физи-

логієй, отдѣлу ботаники, отдѣлу минералогії и геології съ палеонтологіей и отдѣлу технической химії съ агрономіей. Выборъ отдѣла зависить отъ испытуемаго; составъ же испытанія по каждому изъ нихъ ближе опредѣляется въ §§ 8—12.

§ 4. По химії неорганической, органической и аналитической отъ испытуемаго требуется знаніе основъ науки. При ясномъ пониманіи химическихъ процессовъ, онъ долженъ доказать умѣніе производить качественный химіческій анализъ.

§ 5. По зоологии съ сравнительной анатоміей и физіологіей отъ испытуемаго требуется основательное знакомство съ тѣмы данными зоотоміи, анатоміи человѣка, физіологии, эмбриологіи, гистологіи и біологіи, на которыхъ построены взаимныя отношенія отдѣловъ царства животныхъ. Испытуемый долженъ обнаружить знаніе существенныхъ характеровъ этихъ отдѣловъ, подотдѣловъ и вообще группъ, замѣчательныхъ по ихъ строенію, а также взаимного сходства группъ, ихъ подчиненности и послѣдовательности по отношенію къ обособленію органовъ, късложненію организаціи и къ раздѣленію физіологического труда. Слѣдѣнія свои испытуемый долженъ пояснить на предъявляемыхъ ему на испытаніи предметахъ, препаратахъ и рисункахъ.

§ 6. По ботаникѣ отъ каждого испытуемаго требуется знаніе основъ гистологіи, физіологии, общей и специальной морфологіи и систематики растеній. Испытуемый долженъ умѣть распознавать по сухимъ или живымъ экземплярамъ главнѣйшия семейства и типические роды, преимущественно местной флоры.

§ 6. По минералогіи и геології съ палеонтологіей испытание должно обнимать: начала кристаллографіи съ кристаллофизикой и кристаллохиміей; описательную минералогію (преимущественно: а) минералы, имѣющіе выдающійся кристаллографический или физико-химіческий интерес; б) минералы, участвующіе въ строеніи горныхъ породъ; в) минералы, имѣющіе большое распространение въ Россіи), знакомство съ петро-графіей, динамической геологіей, важнѣйшими группами окаменѣлостей животнаго и растительного царства; знакомство со стратиграфіей, съ исторической геологіей, то-есть, съ подраздѣленіями памятниковъ исторіи земли на группы, системы и отдѣлы. При описаніи каждой системы требуется знаніе петрографического и палеонтологического ея характера, географического распространенія и рудныхъ богатствъ. Испытуемый долженъ на предъявляемыхъ ему на испытаніи экземплярахъ умѣть распознавать наиболѣе важные ми-

нералы, горные породы и окаменѣлости. При испытаніи изъ кристаллографіи испытуемому предлагаются модели сложныхъ формъ различныхъ системъ, для определенія въ нихъ простыхъ формъ.

§ 7. По физикѣ и физической географіи требуется знаніе:

По физикѣ: а) механической части физики (равновѣсіе и основные законы движенія тѣлъ твердыхъ, жидкіхъ и газообразныхъ; масса, удельный вѣсъ, работа, энергія); б) физики частичныхъ тѣлъ (опытное изслѣдованіе простѣйшихъ явлений упругости; волносность и диффузія; раствореніе и поглощеніе); в) ученія о звуки—физико-механическаго и физико-фізіологического; г) ученія о свѣтѣ (распространеніе, отраженіе, преломленіе и разложеніе свѣта; главнѣйшіе оптические инструменты; о глазѣ; спектроскопія; дѣйствіе различныхъ частей спектра, теорія свѣта какъ волнообразнаго движенія, въ приложении къ разсмотрѣнію явлений отраженія, преломленія, интерференціи, главнѣйшихъ явлений дифракціи, поляризаціи и двойного преломленія); д) ученія о теплотѣ (термометрія, калориметрія, измѣненія агрегатнаго состоянія тѣлъ, лучистая теплота; теплонронодность; механический эквивалентъ теплоты и опытное его определеніе; элементарное объясненіе двухъ законовъ механической теоріи теплоты и ихъ приложений къ главнѣйшимъ обратимымъ измѣненіямъ совершенныхъ газовъ и насыщенныхъ паровъ); е) ученія объ электричествѣ и магнетизмѣ, со включеніемъ практическихъ электро-магнитныхъ мѣръ.

По физической географіи: Оро- и гидрографіи и метеорологіи (инструменты и способы наблюденія; температура, давление, движение, влажность воздуха; атмосферные осадки, сѣйсовыя и электрическія явленія атмосферы; земной магнетизмъ).

§ 8. Испытуемый, избравшій, согласно § 2, для дополнительного испытания отдѣль хімії, кромѣ знаній, указанныхъ въ § 3, долженъ обнаружить умѣніе производить количественный анализъ (весовой и объемный) и показать въ представленныхъ трудахъ и устныхъ объясненіяхъ знаніе приемовъ химическаго изслѣдованія.

§ 9. Испытуемый, избравшій для дополнительного испытания отдѣль зоологіи со сравнительной анатоміей и фізіологіей, долженъ, кромѣ знаній, указанныхъ въ § 4, обнаружить: а) умѣніе владѣть микроскопомъ и знаніе наиболѣе употребительныхъ методовъ изслѣдованія животныхъ; б) умѣніе характеризовать и распознавать типическихъ представителей главнѣйшихъ группъ съ ихъ важнейшими подраздѣленіями и опредѣлять высшихъ животныхъ, помою

надлежащихъ пособій въ случаяхъ, не представляющихъ большихъ трудностей.

§ 10. Избравшій для дополнительного испытания отдѣль ботаники долженъ, кромѣ знаній, указанныхъ въ § 5, умѣть характеризовать и распознавать типическихъ представителей главнѣйшихъ семействъ сѣмянныхъ растеній и классовъ споровыхъ съ икъ важнѣйшими подраздѣленіями. Кромѣ того, онъ долженъ обнаружить знакомство съ главнѣйшими экспериментальными пріемами, употребляемыми въ растительной физиологии и умѣнье владѣть микроскопомъ и распознавать микроскопические препараты, а также опредѣлять помощью надлежащихъ пособій не слишкомъ трудные роды и виды предъявляемыхъ сѣмянныхъ растеній.

§ 11. Избравшій для дополнительного испытания отдѣль минералогіи и геологіи съ палеонтологіей долженъ, кромѣ знаній указанныхъ въ § 6, обнаружить болѣе подробное знакомство съ предметомъ и, въ особенности, показать, что онъ въ достаточной мѣрѣ освоился съ методами изслѣдованія минераловъ, горныхъ породъ и окаменѣлостей. Кромѣ того, отъ него требуется умѣнье производить вѣсовой количественный анализъ.

§ 12. Отъ избравшаго отдѣль технической химіи и агрономіи, кромѣ знанія химіи въ объемѣ указанномъ въ § 3, требуется умѣнье производить вѣсовой количественный анализъ, и по технической химіи знакомство съ химическими процессами главнѣйшихъ производствъ (и съ методами изслѣдованія продуктовъ, входящихъ въ кругъ ихъ). Требованія по технической химіи ограничиваются слѣдующими отдѣлами: обработка минеральныхъ продуктовъ, топливо, освѣтительные материалы; обработка животныхъ продуктовъ, питательныхъ вещества).

По агрономіи требуется знаніе составныхъ частей почвъ и ихъ физическихъ и химическихъ свойствъ, способовъ улучшения почвъ, ихъ обработки и главнѣйшихъ земледѣльческихъ орудій; знаніе ученика объ удобреніи, отличительныхъ признакахъ разныхъ сельско-хозяйственныхъ растеній, ихъ разведенія и ученія о системахъ полеводства, знаніе породъ домашнихъ животныхъ и ухода за ними.

§ 13. Предварительно испытания, желающій подвергнуться оному долженъ представить удостовѣренное деканомъ факультета свидѣтельство преподавателей, подъ руководствомъ коихъ онъ работалъ, объ его успѣшныхъ практическихъ занятіяхъ въ кабинетахъ и лабораторіяхъ по тому отдѣлу, который избранъ имъ для специального испытания,

ЧАСТЬ СОХІ, отд. 1.

2

а также, по возможности, описание одной или въсмѣнныхъ исполненій работы съ приложеніемъ, если работа относится къ биологическимъ наукамъ, удовлетворительно исполненныхъ объяснительныхъ рисунковъ и препаратовъ, микроскопическихъ и крупныхъ исполненныхъ подъ наблюдениемъ преподавателей. Избравшіе отдѣль зоологии или отдѣль ботаники представляютъ, кромѣ того, удостовѣреніе въ упражненіяхъ по систематикѣ. Представленіе свидѣтельствъ объ успешныхъ занятіяхъ качественнымъ химическимъ анализомъ обязательно для всѣхъ испытуемыхъ, а избравшіе отдѣлы химіи, минералогіи и геологіи съ палеонтологіей и технической химіе съ агрономіей представляютъ, кромѣ того, таковыя же свидѣтельства о занятіяхъ въсомымъ количественнымъ анализомъ.

Примѣчаніе. Избравшіе для дополнительного испытанія отдѣль зоологии могутъ, согласно съ раздѣленіемъ лабораторій въ вѣкоторыхъ университетахъ, представлять удостовѣренія преподавателей или о занятіяхъ въ лабораторіяхъ зоотомической и гистологической, или о занятіяхъ въ лабораторіїахъ зоологической и физіологической или препаратовочной.

§ 14. Выдержавшіе испытаніе въ комиссіи по отдѣленію естественныхъ наукъ, буде пожелаютъ продолжать свои занятія по медицинскому факультету, признаются выдержавшими полукурсовое испытаніе (*tentamen physicum*), послѣ того какъ выдержать дополнительное практическое испытаніе по анатоміи.

13. (15-го августа 1885 года). Экзаменія требованія, коніи должны удовлетворять испытуемые въ комиссіи юридической.

(Утвержденіе г. министромъ народнаго просвѣщенія).

§ 1. Экзаменія требованія по юридическому, какъ и по другимъ факультетамъ, ограничиваются общими указаніями, не вдаваясь въ подробныя и систематическая программы, которыхъ могли бы стѣснить безъ надобности преподавателей и лишить ихъ столь дорогой въ дѣлѣ науки самостоятельности въ разработкѣ и изложеніи ея матеріала.

Испытательными комиссіямъ будутъ даны въ свое время надлежащія правила въ руководство при испытанияхъ; въ настоящее же время, въ виду особенности юридического факультета въ ряду другихъ, требуется, главнымъ образомъ, опредѣлить съ вѣкоторою подробнотю, по отношенію къ преподавателямъ и слушателямъ, направление и характеръ обязательныхъ для студента факультетскихъ занятій.

Юриспруденція, занимающа главное мѣсто въ юридическомъ факультетѣ, имѣть своимъ предметомъ дѣйствующее въ данной странѣ право и потому существенно разнится въ разныхъ странахъ своимъ содержаніемъ. Еслибы дѣйствующимъ правомъ своего народа исчерпывалась вся задача юридического факультета, то онъ рѣзко выдѣлялся бы изъ другихъ факультетовъ университета, въ коихъ основные дисциплины, какъ математика, естествознаніе, филология, врачебная наука, имѣютъ во всѣхъ странахъ и для всѣхъ занимающихся ими одно и то же содержаніе. Юридический факультетъ, дабы служить высшою школой свойственнаго ему образования, долженъ обладать предметомъ столь же всеобщимъ и обязательнымъ для всякаго просвѣщенного юриста, къ какой бы ни принадлежала онъ странѣ и какому бы ни служилъ государству, какъ математика для математиковъ, древніе языки съ ихъ дисциплинами для филологовъ, и проч. Очевидно, что такимъ для всѣхъ одинаковымъ по своему содержанію образовательнымъ предметомъ не могутъ быть тѣ доктрины, которыхъ въ отличие отъ наукъ, въ тѣснѣйшемъ смыслѣ этого слова, ведущихъ къ познанію того, что есть, или того, что было, имѣютъ цѣлую возбуждать и направлять умы къ тому, что должно быть, въ смыслѣ доктрины. Направленіе и содержаніе такихъ доктринъ могутъ различаться не только по народамъ, имѣющимъ каждый свои стремленія и вѣроопія, но и по партіямъ, преслѣдующимъ каждая свои цѣли и взаимно враждующимъ. То, что называется философіей, существенно разнится и содержаніемъ, и формой въ отрицающихъ одна другую системахъ и противоположныхъ направленіяхъ мысли. Одинъ изъ значительнейшихъ юридическихъ авторитетовъ въ Германіи, Блунчи, такъ характеризуетъ ученіе Гегеля о государствѣ, господствовавшее и доселѣ имѣющее послѣдователей въ этой, столь обильной философскими ученіями, странѣ: „Его государство есть не болѣе какъ логическая абстракція, не имѣющая дѣйствительной жизни, ни тѣла, діалектическая игра мысли, фигура рѣчи (*eine Redefigur*)“. Но отзывалась такимъ образомъ о Гегелевской теоріи государства, тотъ же Блунчи, подъ титуломъ „всеобщаго государственного права“, на основаніи произвольнаго обобщенія вѣкоторыхъ государственныхъ формъ, преподаетъ уроки мудрости правительствамъ, которые, напротивъ, поступаютъ тѣмъ мудрѣ, чѣмъ болѣе вникаютъ въ индивидуальные особенности и потребности своей страны и съ ними соображаютъ свои дѣйствія. Другіе теоретики, именующіе себя „позитивными философами“, отвергаютъ юридическую абстракцію, какъ никуда негодныя, ста-

вѣтъ на ихъ мѣсто, въ руководство юридической науки, абстракціи биологическія. Плывяясь успѣхами естествознанія, эти такъ-называемые „позитивные философи“, отвергающіе вѣдѣсть съ „фигурами рѣчи“ и самую дѣйствительность искомыхъ философіей предметовъ, забываются, что всѣми своими успѣхами въ послѣднее время естественные науки обязаны именно тому, что изгнали изъ своей области всеобщихъ теоретиковъ и доктринеровъ, какъ Платонъ изъ своей республики изгналъ поэтовъ, и руководясь исключительно логикой здраваго смысла, тщательно занялись изученіемъ явлевій, непосредственно имъ подлежащихъ, принимая ихъ какъ данное, шагъ за шагомъ, всевозможными способами умственной изворотливости, выпытывая факты и не позволяя себѣ никакого обобщенія безъ достаточнаго основанія. Такъ равно изслѣдователи въ другой сферѣ вѣдѣнія, употребляя и изобрѣтая свойственные ихъ предмету способы, открыли подъ случайными на видъ начертаніями цѣлымъ историческія наслажденія, добрались до невѣдомыхъ языковъ, овладѣли ими, воскресили для науки жизнь давпо угасшихъ народовъ въ ея собственныхъ выраженіяхъ и расширили, такимъ образомъ, въ глубину вѣковъ историческое знаніе. Каждая область вѣдѣнія, каждая наука, имѣя свой предметъ, имѣть свои принципы и способы и, только держась ихъ, можетъ вести къ знанію.

Вмѣсто разныхъ доктринъ и теорій, претендующихъ на всеобщее значеніе и именующихъ себя философскими, самое обязательное и дѣйствительно всеобщее условіе, какъ для юридическихъ, такъ и для всѣхъ другихъ наукъ, есть общая всѣмъ людямъ логика здраваго смысла, рѣшенія которой столь же обязательны, какъ и очевидность факта. Что не выдерживаетъ ея окончательнаго суда, то не можетъ быть не только понимаемо, но и терпимо ни въ какомъ дѣлѣ. Испытательныя комиссіи будутъ отъ испытуемыхъ прежде всего требовать, при положительномъ знаніи, доказательствъ здравомыслия въ сужденіи о предметахъ, входящихъ въ кругъ ихъ изученія.

Соединяющая умы въ положительномъ знаніи наука должна имѣть опредѣленный и данный въ дѣйствительности предметъ. Такимъ предметомъ юридический факультетъ обладаетъ въ томъ историческомъ пропедевти, которое составляетъ общее для всѣхъ образованныхъ народовъ достояніе, чѣмъ совершившемъ полный циклъ своего развитія римскомъ правѣ, которое есть столько же фактъ, сколько теорія, столько же данная для познающей науки реальность, сколько выработанная до высшей степени полноты и опредѣленности система юри-

дическихъ понятій, имѣющихъ въ основѣ своей жизнь народа по преимуществу государственного, создавшаго государство не въ абстракціи, но въ дѣйствительности всеобщее, которое, по кончинѣ римскаго народа, перешло къ новымъ народамъ въ двухъ великихъ видахъ, востока и запада, опредѣляемыхъ его двойкимъ отношеніемъ къ христіанской церкви, положившей начало новому, нынѣ продолжающему свое развитіе, историческому миру. Римское право, дѣйствовавшее какъ всемирный законъ, остается какъ всеобщая теорія права и служить школой высшаго образования для посвящающихъ себя не только судебному поприщу, но и вообще служенію государству въ правительственномъ дѣлѣ.

Въ такихъ соображеніяхъ римское право какъ въ своей исторіи, такъ и въ своей системѣ, должно быть основнымъ требованіемъ юридического испытанія и занимать обширное мѣсто въ факультетскомъ преподаваніи; по министерство народнаго просвѣщенія затрудняется въ настоящее время съ точностью опредѣлить размѣры требованія, въ виду недостаточности преподавательскихъ средствъ по этому основному предмету, которому доселе не придавалось должнаго значенія, и надѣется на содѣйствіе университетовъ для приведенія этой важной части преподаванія въ надлежащую силу.

Изученіе римского права имѣть еще особую важность въ томъ отношеніи, что оно было предметомъ не только многовѣковой разработки великихъ мастеровъ этого дѣла, римскихъ юриспрудентовъ, но и повсемѣстного изученія и изслѣдованія до сего времени, чего нельзя сказать о нашемъ отечественномъ правѣ, которое едва подготовлено для логической разработки весьма немногими опытами въ нашей ученой литературѣ. Ничто не можетъ такъ оживить и подзвинуть науку русскаго права, его исторіи и самой системы, какъ освоенность съ приемами и методами научной разработки римского права, при чёмъ яснѣ обнаружатся характеристическая особенности нашего народнаго воззрѣнія. Хотя для образования юридического смысла особенную важность имѣть римское гражданское право, но въ экзаменахъ требованія должно входить и государственное римское право, которое изъ реальныхъ силъ народной жизни вырабатывалось въ теченіе всей ея исторіи и исчерпало всѣ моменты своего развитія до завершенія въ системѣ имперіи, при чёмъ русскимъ юристамъ-публицистамъ слѣдуетъ знать тѣ отличительныя особенности, которыми характеризуется государственное право Римской имперіи въ ее во-

сточной половинѣ, ближайшимъ образомъ связанной съ судьбами на-
шего отечества.

Всѣ юридическія дисциплины составляютъ одно цѣлое, одна дру-
гую пополняютъ или изучаютъ съ разныхъ сторонъ и въ разныхъ
моментахъ одинъ и тотъ же предметъ. А потому всѣ каюоды юри-
дическаго факультета должны, въ большей или меньшей степени, со-
дѣйствовать достижению результата, подлежащаго оцѣнкѣ юридиче-
ской испытательной комиссіи. Политическая экономія, имѣющая
своимъ предметомъ народное хозяйство, хотя и не есть часть юрис-
пруденціи, но составляетъ существенную принадлежность юридиче-
скаго образованія. Черпая свой матеріалъ изъ вседневнаго, для всѣхъ
открытаго опыта, она трактуетъ факты, которые въ сферѣ граждан-
скаго права становятся юридическими институтами и ограждаются
уголовнымъ правомъ. Съ другой стороны, она и статистика соби-
раютъ и группируютъ матеріалъ для необходимаго въ правительствен-
номъ дѣлѣ познанія потребностей народнаго хозяйства, при чёмъ осо-
бенно важно, чтобы подборъ матеріала руководился чистыми цѣлями
познанія.

Изъ государственного устройства и управлениій выдѣляются для
изученія, по сложности своего строенія и своей техники, нѣкоторыя
части, какъ юстиція, финансы, полицейское право и проч. Но госу-
дарственное право должно указать имъ мѣсто въ связи цѣлого и въ
отношеніи къ верховной власти. Верховная власть есть принципъ го-
сударственного права; ея значеніемъ и положеніемъ опредѣляется
весь строй государства, такъ что всякое учрежденіе въ немъ можетъ
быть правильно понимаемо лишь въ свѣтѣ этого верховнаго для го-
сударства и основнаго для науки начала. Раскрытие существа его въ
данномъ государствѣ есть истинный предметъ науки о государствѣ,
которая, пуждалась въ достойномъ предметѣ, нѣрѣдко ищетъ его въ
чужихъ, не помнятыхъ объема своего примѣненія абстракціяхъ, въ
произвольныхъ разсужденіяхъ и въ порожденіяхъ подомысліемъ ги-
потезахъ, выдаваемыхъ за философію. У нѣмцевъ есть изобиліе фи-
лософскихъ ученій; у французовъ, англичанъ и другихъ народовъ
есть также свои воззрѣнія на міръ. Почему бы не взглянуть на міръ
и съ точки зреінія русскаго народа? Вместо абстракції всеобщаго
государственного права, почему бы въ наукѣ русскаго государствен-
ного права, которая обрекаетъ себя на перечень департаментовъ и
канцелярій, не представить въ доказательномъ, достойномъ предмета
и оживленномъ мыслью ученія существо русскаго монархическаго на-

чала? Всѧ философія не фиктивна, но дѣйствительна, выходящая изъ самой реальности предмета. Русская монархія есть нѣчто ши generis и можетъ быть изучаема лишь въ своей индивидуальности. Смѣшивать ее съ другими существующими монархіями значило бы можно понимать ее. Русское государственное право имѣть своимъ принципомъ единовластіе, по существу Восточной церкви, которая, ограничивалась своимъ духовнымъ призваніемъ, отреклась отъ политической власти и оставила ее всю за государствомъ, между тѣмъ какъ принципъ исторического движения на западѣ есть двоевластіе, затѣмъ многовластіе, борьба и договорные отношенія между властями, по существу Западной церкви, превратившейся въ беократическую имперію и лишившее монархическое начало у западныхъ народовъ того священного характера, какимъ запечатлѣна душа русского народа и вообще на востокѣ власть монарха-защитника Православной Апостольской церкви. Въ первыи эпохи жизни русского народа, въ зачаточномъ состояніи его государственного быта, власть княжескаго рода, памѣтвившая его территорію, была раздѣленная, слабая, виѣшная для общинъ, которые призывали и изгоняли князей. Русская государственная территорія раздробилась и подпала подъ чужеземное иго. Затѣмъ слѣдуетъ процессъ собиранія власти и съ тѣмъ вмѣстъ собиранія земли, созданія государства. Утверждается единовластіе и единая власть достигаетъ величества самодержавія, царскаго и императорскаго, наслѣдовавъ священную миссію Восточной Римской имперіи по ся паденію. Съ развитіемъ единовластія народъ объединяется, устанавливается твердый порядокъ, узаконяется, и расширяется гражданская свобода. Неограниченность верховной власти означаетъ лишь то, что народъ не знаетъ общественныхъ властей, которые не были бы подчинены одной—во главѣ всего народа. Монархъ даетъ Россіи законы, а въ договорныхъ отношеніяхъ состоять только къ чужеземнымъ властямъ. Отъ него исходить всякая власть, какъ въ порядкѣ управления, такъ и суда. Проявленіе правъ верховной власти организуется такъ или иначе, но случайное отсутствіе установленного органа для проявленія того или другаго права верховной власти отнюдь не означаетъ отсутствія самого права, которое можетъ дѣйствовать непосредственно, точно такъ же, какъ всегда можетъ установить или возвстановить соотвѣтствующій органъ для своего проявленія.

Русская верховная власть есть основной и совершенно бесспорный принципъ русского государственного устройства; такимъ же долженъ

онъ быть и для науки русского государственного права. Въ съѣтъ этого принципа должна она рассматривать всѣ учреждения имперіи и осмысливать ихъ, если хочетъ быть наукой познающей и разумѣющею, а не справочной книгой по разнымъ частямъ управления. Законодательство подвержено случайностямъ. Бываютъ ошибки, неорганическія заимствованія, налетныя увлечения, оставляющія свой следъ въ учрежденіяхъ, вносящія разстройство въ народную жизнь и смуту въ умы. Наука можетъ и должна указывать на аномалии съ точки зреінія основнаго и неизыблемаго принципа, какъ бы въ его присутствіи, ибо вскій другой критерій, не провѣренный основнымъ принципомъ, былъ бы произвольнымъ и вель бы къ разномыслию. Сущность русского монархического начала, обязательная только для русского подданного въ практическомъ отношеніи, имѣетъ для всякаго въ теоретическомъ отношеніи, въ сферѣ науки русского права, силу безспорно данного въ дѣйствительности принципа этой науки.

Юридическая наука располагаетъ методами, которые должны отпечатываться въ сообщаемомъ ею образованіи и возвышать его надъ уровнемъ простаго эмпиризма. Юридическая логика, выносимая, главнымъ образомъ, изъ римскаго права и состоящая не въ томъ, чтобы налагать на данное содержаніе готовую и чуждую ему теорію, учить анализировать его и восходить шагъ за шагомъ отъ буквы къ ея разуму. Вместо отвлеченныхъ теорій и разсужденій, ничего, кроме словъ, не дающихъ, историческое знаніе открываетъ учащемуся происхожденіе и строеніе вещи, причины внутреннія и внѣшнія, направляющія ходъ ея развитія, а изученіе однородныхъ институтовъ и учрежденій въ дѣйствующемъ правѣ другихъ государствъ расширяетъ круговоротъ его, лишь бы такое изученіе руководилось исключительно цѣлями познанія и рассматривало предметы въ ихъ индивидуальности и реальной обстановкѣ.

Испытательныя комиссіи будутъ руководствоваться правиломъ, non multa, sed multum. Голословныя характеристики и бездоказательныя положенія не будутъ имѣть никакой цѣны при испытаніяхъ. Преподаватели юридическихъ дисциплинъ, слѣдуя главному и единственно плодотворному методу познающей науки, окажутъ истинную пользу учащимся заботами не о томъ, чтобы снабжать ихъ готовыми обобщеніями, а о томъ, чтобы давать имъ тщательно провѣренный материалъ, изъ котораго могли бы они сами, продолжая свои изученія или находясь при дѣлахъ, вырабатывать свои понятія и воззрѣнія. Иные думаютъ, что теоріями можно предохранить молодые умы отъ

увлечений. Большая ошибка! Обобщения навязанные, и притом преждевременно, оставляют въ умѣ легковѣсныя представлениа, которые безъ труда приводятся въ произвольные сочетанія и порождаютъ мнѣніе,—что также легко можно обращаться и съ самими предметами. Университетъ долженъ давать государству не верхогляды, не фанатиковъ чужой мысли, но умы дѣльные, зрачіе, дѣйствительно знающіе и проникнутые чувствомъ реальности существующихъ въ нравственномъ мірѣ силъ. Какую пользу принесетъ университетъ молодымъ, учащимся въ немъ людямъ, если пріучить ихъ разсуждать о томъ, чего они не знаютъ въ дѣйствительности! Для приступающаго къ изученію уголовнаго права, напримѣръ, отвѣтственность человѣка за свои дѣйствія есть данная дѣйствительность, запечатленная въ законодательствѣ всѣхъ государствъ, въ убѣжденіи всѣхъ народовъ и въ общечеловѣческомъ здравомъ смыслѣ. Законодательство съ точностью опредѣляетъ случаи, когда человѣкъ не подлежитъ виненію. Человѣкъ дѣйствуетъ свободно, когда дѣйствіе его, при здравомъ умѣ, сопровождается сознаніемъ, опредѣляется намѣреніемъ, и этого достаточно для виненія. Если человѣкъ поддался невольному, какъ говорится, побужденію, которое онъ не могъ осилить, то его отвѣтственность отъ одного этого не уменьшается. Если самосознаніе его присутствовало при послѣднемъ рѣшеніи боровшихся въ немъ побужденій, то оно есть его дѣло, за которое онъ и отвѣчаетъ, а отвѣтственность состоять въ томъ, что совершенное имъ дѣло получаетъ въ нравственно организованномъ государствѣ должный исходъ. Наказаніе есть прямое послѣдствіе, естественная связь преступного дѣла. Безъ соотвѣтственного наказанія преступное дѣло остается безъ исхода. Нормальный человѣкъ, мучимый совѣстю, самъ чувствуетъ потребность кары, которая есть ни что иное, какъ post factum, являющееся нравственное начало, не оказавшееся въ силѣ въ моментъ преступного рѣшенія. Уголовный законъ, и въ исправительному и въ устрашительному смыслѣ, осуществляетъ то, чего требуетъ совѣсть нормального человѣка, и есть не иное что, какъ ея общественное выраженіе. „Позитивные философы“, создающіе свою метафизику изъ биологическихъ абстракцій и мыслящіе, что достигаютъ положительного знанія посредствомъ всерѣшающихъ словъ, не хотятъ знать несомнѣнно данный въ дѣйствительности фактъ самосознанія, который и есть принципъ нравственного міра, не доступный для способовъ биологического познанія. Это есть то, что называется духовнымъ началомъ и что сообщаетъ человѣку значеніе разумнаго, свободнаго и

отвѣтственного существа. Міръ юридического вѣдѣнія основанъ на этомъ несомнѣнномъ фактѣ, данномъ для юридической науки и вообще для наукъ, имѣющихъ предметомъ своимъ міръ нравственный, какъ матеріа есть данный фактъ для наукъ относящихъ къ природѣ физической. Если серьезный естествоиспытатель не теряетъ своего времени на бесплодныя умствованія о происхожденіи матеріи, что отвело бы его въ неопределенную даль, гдѣ его познавательные способы непригодны, то и юридической наукѣ не приходится, бросить свой предметъ, пускаться безъ руля и компаса отыскивать начало своего начала, и притомъ предъ слушателями, которые стеклись для приобрѣтенія знанія, а не для слушанія безсмысленныхъ обрывковъ разныхъ мнѣній и произвольныхъ, не выдерживающихъ критики здраваго смысла, разсужденій.

Юристъ долженъ быть юристомъ и предоставить философію философу. Философія есть дѣйствительная потребность человѣческаго ума и имѣть свою великую исторію, ознаменованную геніальными усиленіями мысли. Она отличается отъ всѣхъ отраслей вѣдѣнія тѣмъ, что состоитъ въ исканіи своего предмета или принциповъ его познанія; по въ эти поиски, хотя бы по чужимъ слѣдамъ, могутъ пускаться только умы къ тому особенно настроенные, достаточно самостоятельные и хорошо приготовленные. Исторія человѣческаго разумѣнія ищащаго истину и восходящаго отъ начала къ началу, сама по себѣ есть предметъ, заслуживающій методической науки; но такой науки пока не имѣется. Есть большую частію только лишенные научнаго характера пересказы содержанія, нерѣдко вовсе не понятаго или извращеннаго въ смыслѣ доктрины, по личному вкусу излагателей.

Министерство народного просвѣщенія желало бы усилить философскій элементъ въ своихъ требованіяхъ, напримѣръ, ввести въ нихъ психологію, которая относится къ философскимъ дисциплинамъ, но не можетъ сдѣлать это, пока не убѣдится, что молодые учащіеся люди будутъ въ состояніи исполнить должнымъ образомъ такое требование. Нашей ученої и философской литературѣ предстоитъ показать, въ какой мѣрѣ было бы исполнимо усиленіе философскаго элемента въ экзаменальныхъ требованіяхъ. Историческое изученіе философскихъ системъ можетъ имѣть смыслъ лишь при самостоятельномъ критическомъ отношеніи къ нимъ въ изложеніи самихъ мыслителей, а поверхностная свѣдѣнія объ ученіяхъ того или другого изъ нихъ не имѣютъ никакой цѣни и должны быть предоставлены собственному желанію учащихся приобрѣсти запасъ иметь, разныхъ курьезовъ и

готовыхъ сужденийъ безъ понятій. Правительство ограничивается требованиемъ только того, чтѣ имѣть смыслъ и можетъ быть исполнено съ должною основательностью. Но части исторіи философіи права требованія ограничиваются лишь знакомствомъ съ ученіями древнаго классическаго міра. Здѣсь, на почвѣ прошедшаго, вѣ борбы направлений и партій, философская мысль можетъ быть изучаема съ основательностью, подлежащею опредѣленной оцѣнкѣ.

Первоначально составленный по порученію министерства народнаго просвѣщенія проектъ экзаменальныхъ требованій по юридическому факультету былъ пропровожденъ во всѣ университеты на разсмотрѣніе преподавателей. Были получены въ большомъ количествѣ разнообразныя замѣчанія и контрипроекты. Всё уважительное и согласное съ основаніями устава и видами правительства принято въ соображеніе, и такимъ образомъ составлены ниже следующія требованія по всѣмъ дисциплинамъ юридического факультета.

§ 2. Испытуемымъ въ юридической комиссіи предъявляются:

- требованія общія, равно для всѣхъ испытуемыхъ обязательны, и, сверхъ того,
- требованія особы, касающіяся болѣе подробнаго изученія факультетскихъ предметовъ, предоставляемыхъ на выборъ самимъ испытуемымъ (см. § 15).

I. Требованія общія.

§ 3. По исторіи и системѣ римскаго права отъ испытуемаго требуется:

- По исторіи римскаго права: отчетливое знаніе, какъ происходило развитіе римскаго государственного устройства и приватнаго права, какъ завершилось это развитіе во второй половинѣ императорскаго периода, и какова была дальнѣйшая судьба римскаго государственного и частнаго права, какъ на западѣ Европы, такъ, въ особенности, на востокѣ. Знаніе фактовъ изъ политической исторіи, древностей, религиознаго, общественнаго, хозяйственнаго и торгового быта Рима требуется, по скольку такие факты имѣли влияніе на исторію права. Отчетливые свѣдѣнія о главнѣйшихъ источникахъ римскаго права, объ оставшихся отъ того или другого периода памятникахъ и о составныхъ частяхъ Юстиніапова законодательства. Знаніе исторіи римскаго гражданскаго процесса.

- По системѣ: общія юридические понятія на основаніи римскаго права. Отчетливое знаніе отдельныхъ институтовъ веществаго,

обязательственного, семейного и наследственного права. При этомъ требуется знаніе догматико-аналитического строя отдѣльныхъ институтовъ и разумѣніе основныхъ моментовъ ихъ постепенного развитія, а также умѣніе прилагать теоретическая познанія къ рѣшенію не особенно затруднительныхъ практическихъ случаевъ.

Основаніемъ устнаго и письменнаго испытанія по римскому праву будетъ служить подлинный текстъ институтцій Гая и императора Юстиніана.

§ 4. По исторіи русского права отъ испытуемаго требуется основательное знакомство съ исторіей постепенного развитія основныхъ институтовъ правъ государственного, гражданскаго, уголовнаго, торгового, финансового и церковнаго, причемъ испытуемый долженъ знать не только положеніе сказанныхъ институтовъ въ разныхъ историческихъ эпохи, но и умѣть объяснить причины ихъ измѣненій; для сего отъ испытуемаго требуется знаніе какъ политической, такъ и внутренней, бытовой исторіи русского народа. Сверхъ того, требуется знаніе важнѣйшихъ источниковъ и памятниковъ русского права, въ особенности договоровъ съ Греками, церковныхъ уставовъ св. Владимира и Ярослава, Русской Правды, Псковской и Новгородской судныхъ грамотъ, обоихъ Судебниковъ, уложенія царя Алексея Михайловича и важнѣйшихъ изъ законодательныхъ актовъ въ періодъ отъ Уложения до издаванія Свода законовъ, преимущественно законодательныхъ актовъ Петра Великаго и Екатерины II, касающихся управления, суда и организаціи сословій; испытуемый долженъ знать исторію и содержаніе этихъ памятниковъ, а также значеніе ихъ для дальнѣйшаго развитія русского права.

При устномъ и письменномъ испытаніи требуются доказательства изученія текста Русской Правды, Псковской грамоты и одного изъ Судебниковъ, а также опытность въ экзегезѣ ихъ текстовъ.

§ 5. По государственному праву отъ испытуемаго требуется отчетливое знаніе развитія государственного строя Россійской имперіи. Ясное понятіе о неограниченной, самодержавной и наследственной верховной власти Императорскаго Величества, единственномъ источникѣ всякой правомѣрной власти въ государствѣ. Знаніе исторического происхожденія и современного строенія государственныхъ учрежденій, служащихъ непосредственными органами верховной власти. Знаніе организаціи центральнаго и мѣстнаго управлениія, церковнаго управления, судебнай организаціи, военной организаціи.

Права состояній. Историческая основа сословныхъ дѣлений. Служилое сословіе или дворянство въ отношеніи къ управлению. Знаніе законоположеній о подданствѣ и государственной службѣ.

§ 6. По церковному праву отъ испытуемаго требуются обстоятельный свѣдѣнія объ источникахъ и памятникахъ церковнаго законодательства вообще и русской православной церкви въ частности, объ устройствѣ церкви въ первые вѣка христіанства и въ періодъ вселенскихъ соборовъ и дальнѣйшее историческое ея развитіе, завершившееся организацией Русской православной церкви въ Российской имперіи, о внутреннемъ ея управлении, о брачномъ и имущественномъ ея правѣ, о судоустройствѣ по брачнымъ дѣламъ и объ отношеніяхъ государства къ покровительствуемымъ, признаннымъ, терпимымъ и недозволляемымъ вѣроисповѣданіямъ и религіознымъ обществамъ. Сверхъ того, требуется знакомство съ устройствомъ церкви римско-католической, армяно-григоріанской и лютеранской.

§ 7. По полицейскому праву отъ испытуемаго требуется знаніе устройства и функцій по русскому законодательству различныхъ органовъ государственной дѣятельности, направленной, впервыхъ, къ предупрежденію опасностей какъ проистекающихъ отъ человѣческой воли, такъ и отъ нея независящихъ, ввторыхъ, къ обеспеченію условій працѣснаго и материальнаго благосостоянія народа.

§ 8. По политической экономіи и статистикѣ отъ испытуемаго требуется:

а) знаніе факторовъ и формъ производства, видовъ и условій объема, дохода и потребленія, а также господствовавшихъ въ народномъ хозяйствѣ системъ и установившагося нынѣ национального направлениія экономической политики и исторического метода въ изученіи данныхъ народнаго хозяйства;

б) отчетливое знаніе статистической методологіи и статистики населения.

§ 9. По гражданскому и торговому праву и процессу отъ испытуемаго требуется:

а) твердое теоретическое знаніе русского гражданскаго права, въ общепринятой (наивдѣтной) системѣ по историко-догматическому методу, начитанность въ русскомъ гражданскомъ кодексѣ и опытность въ экзегезѣ и герменевтицѣ его постановленій;

б) знаніе русского торгового права, сухопутнаго и морскаго, также вексельнаго, въ той научной системѣ, какъ обработаны, напримѣръ,

французский торговый кодексъ или общегерманский торговый и вексельный уставъ;

в) свѣдѣнія объ устройствѣ общихъ и торговыхъ судебныхъ установленій Россіи и знаніе порядка русскаго гражданскаго судопроизводства во всѣхъ моментахъ его движенія, а также знакомство съ особенностями торгового судопроизводства со включеніемъ и другихъ видовъ процесса, какъ-то: конкурснаго и вексельнаго.

§ 10. По уголовному праву и процессу отъ испытуемаго требуется:

а) общія понятія объ уголовномъ правѣ исключительно на основаніи сравнительного изученія русскаго уголовнаго законодательства съ дѣйствующимъ уголовнымъ правомъ въ другихъ государствахъ, преимущественно въ Англіи, Франціи, Германіи (какъ-то: ученіе объ уголовномъ законѣ, о преступленіи, вмѣніи, общей классификациіи преступленій и наказаній, и т. п.), умѣніе отчетливо опредѣлять составъ отдѣльныхъ преступленій по русскому законодательству и экзегетически относиться къ его постановленіямъ;

б) знаніе дѣйствующаго русскаго уголовнаго процесса, а также знакомство, по важнѣйшимъ процессуальнымъ институтамъ, съ самородно установившимъ уголовнымъ процессомъ Англіи, который послужилъ прототипомъ континентальнаго.

§ 11. По финансовому праву отъ испытуемаго требуется, кроме теоріи и исторіи этой науки, отчетливое знакомство съ нынѣ дѣйствующимъ финансовымъ законодательствомъ Россіи, а именно, знаніе организаціи отдѣльныхъ доходовъ Россійской имперіи, какъ-то: съ государственныхъ имуществъ, регалій, монополій, различныхъ пошлинъ, акцизовъ и налоговъ, съ изложеніемъ исторіи и теоріи каждого налога и способовъ его поступленія.

§ 12. По международному праву отъ испытуемаго требуется знаніе главныхъ моментовъ развитія международнаго права и важнѣйшихъ политическихъ трактатовъ обусловившихъ политическую систему современной Европы (съ 1648 года); при этомъ требуется отчетливое пониманіе связи между важнѣйшими событиями новой (и новѣйшей) исторіи. Свѣдѣнія о международномъ юридическомъ отношеніи государствъ (договоры и конвенціи, посольское и консульское право, отношенія къ иностраннымъ подданнымъ) объ особыхъ отношеніяхъ государствъ какъ во время мира, такъ и во время войны (со включеніемъ права нейтралитета).

§ 13. По исторії філософії права требованія ограничиваються знаніємъ главныхъ ученій совершившаго полный цикль своего развитія древнеклассического міра, зав'ицавшаго послѣдующему времени какъ созданную имъ систему права, такъ и сокровища своего политического опыта, філософского разумінія и народной мудрости въ произведеніяхъ творческаго генія. Въ частности требуется основательное знакомство съ учениами Платона, Аристотеля и Цицерона.

§ 14. По энциклопедії правовѣдѣнія отъ испытуемаго требуется ясное понятіе: 1) о правѣ въ объективномъ смыслѣ или о юридическихъ нормахъ („источники права“: обычай, законъ, статутарное право, право юристовъ); 2) о правѣ въ субъективномъ смыслѣ (субъектъ и объектъ права, юридические отношения, возникновеніе, осуществленіе, паршеніе, охраненіе и прекращеніе права). Методология и систематика юридическихъ наукъ.

II. Требования особыхъ.

§ 15. Испытуемый, удовлетворивъ обще-обязательнымъ требованиямъ, долженъ сверхъ того доказать болѣе подробныя свѣдѣнія по двумъ изъ слѣдующихъ десяти предметовъ, по собственному выбору.

§ 16. 1) По римскому праву: непосредственное знакомство, чрезъ изученіе ит. подлинникъ, съ важнейшими источниками римскаго права или съ главнейшими титулами Дигестъ; сверхъ того, требуется изученіе одного изъ капитальныхъ научныхъ сочиненій по Римскому праву.

2. По исторії русскаго права: Подробное изученіе древнейшихъ памятниковъ Русскаго права (кромъ упомянутыхъ въ обще-обязательныхъ требованияхъ Русской Правды, Псковской грамоты и одного изъ Судебниковъ), договоръ съ Греками, Новгородской судной грамоты и другаго Судебника; начитанность въ древнихъ юридическихъ актахъ (изданныхъ археографическою комиссіей), знакомство съ палеографіей и изученіе одного изъ капитальныхъ научныхъ сочиненій по исторії германскаго, или англійскаго, или французскаго права.

3. По государственному праву: отчетливое знаніе мѣстнаго управлениія въ Англії, Франції и Пруссії.

4. По церковному праву: непосредственное изученіе важнейшихъ источниковъ и памятниковъ церковнаго права русской православной церкви, въ особенности же главнейшихъ частей Номоканона.

5. По полицейскому праву: сравнительное отчетливое изучение относящихся сюда учреждений въ Германии, Франции, Англіи.

6. По политической экономии и статистикѣ: основательное знаніе специальныхъ учений политической экономіи (преимущественно экономіи сельского хозяйства, ремесль и промысловъ и торговли), приобрѣтенное путемъ изученія одного изъ капитальныхъ сочиненій политico-экономической литературы (преимущественно Ришера); знаніе статистики экономической.

7. По гражданскому и торговому праву: Сравнительное изученіе главнейшихъ положений русского гражданскаго и торгового законодательства съ гражданскимъ и торговымъ законодательствомъ одного изъ главныхъ иностраннныхъ государствъ; знакомство съ литературой Русского гражданскаго права.

8. По уголовному праву и процессу: ближайшее изученіе уголовного судопроизводства и судебной практики въ Англіи; подробное знакомство съ современнымъ состояніемъ пенитенциарной системы въ главнейшихъ иностраннныхъ государствахъ.

9. По финансовому праву: знаніе составленія и исполненія государственного бюджета, дѣятельности государственного контроля, различныхъ видовъ государственного кредита, а также знакомство съ финансовымъ законодательствомъ одного изъ первоклассныхъ государствъ.

10. По международному праву: изученіе въ подлинникѣ актовъ вѣнскаго, парижскаго и берлинскаго конгресса, актовъ вооруженного нейтралитета и женевской конвенціи; знакомство международного частнаго и уголовнаго права и соотвѣтственныхъ оному, заключенныхъ Россіей, конвенцій и изданныхъ ею законоположеній.

14. (3-го августа 1885 года). Экзаменъ требованія, коимъ должны удовлетворять испытуемые въ комиссіи медицинской.

(Утверждены г. министромъ народнаго просвѣщенія.).

§ 1. Желающій подвергнуться испытанію на званіе лѣкаря представляетъ въ медицинскую комиссию, согласно требованіямъ статей 77-й и 79-й общаго университетскаго устава: а) свидѣтельство о выдержаніи имъ полукурсоваго испытанія и б) подписанное деканомъ и секретаремъ медицинскаго факультета, и скрѣпленное письмоводителемъ свидѣтельство о зачетѣ полнаго числа полугодій, и отзывы преподавателей о практическихъ занятіяхъ испытуемаго по всімъ предметамъ, по которымъ таковыя полагаются, съ указаніемъ числа боль-

ныхъ и роженицъ, находившихся на его попечении, и съ приложениемъ составленныхъ имъ удовлетворительно и засвидѣтельствованныхъ преподавателемъ клиническихъ исторій, а также описания сдѣланного имъ патолого-анатомического изслѣдованія, и акта произведенаго имъ судебно-медицинского вскрытия трупа, или иного судебнно-медицинского изслѣдованія.

Примѣчаніе. Полукурсовое испытаніе, имѣющее производиться по особымъ правиламъ, утвержденнымъ министромъ народнаго просвѣщенія, обнимаетъ: описательную анатомію, гистологію съ эмбріологіей, физіологію, физику, химику, фармацію, фармакогнозію, зоологію со сравнительной анатоміей, ботанику и минералогію.

§ 2. Испытание въ комиссіи раздѣляется на пять отдѣловъ и имѣеть быть окончено по каждому изъ нихъ не болѣе, какъ въ два дня, назначенные для сего для каждого испытуемаго, а по всѣмъ отдѣламъ въ шестипедѣльный срокъ также для каждого.

§ 3. Ищущій званія лѣкаря испытывается: въ первомъ отдѣлѣ—изъ нормальной и патологической анатоміи съ гистологіей, и изъ топографической анатоміи съ оперативною хирургіей; во второмъ отдѣлѣ—изъ физіологии, общей патологіи, медицинской химіи, фармаціи и фармакогнозіи; въ третьемъ—изъ систематической и клинической патологіи и терапіи болѣзней внутреннихъ, душевныхъ, дѣтскихъ, накожныхъ и всперическихъ; въ четвертомъ—изъ систематической и клинической патологіи и терапіи, болѣзней хирургическихъ, изъ офтальмологіи, акушерства и ученія о женскихъ болѣзняхъ; наконецъ, въ пятомъ отдѣлѣ—изъ судебной медицины, гигиены и ученія объ эпизоотіяхъ, со включеніемъ медицинской и ветеринарной полиціи.

§ 4. Въ частности, отъ испытуемаго требуется:

Въ первомъ отдѣлѣ испытанія:

1) По описательной анатоміи: демонстрація и описание одной или двѣхъ сколькихъ частей на трупѣ или на предъявленномъ испытуемому събжемъ или сохраненномъ препаратѣ.

2) По нормальной гистологіи: объясненіе строенія одного какого-либо органа или ткани съ демонстраціей предъявленного испытуемому какого-либо готоваго микроскопическаго препарата, и изготавленіе ис требующаго сложной обработки микроскопическаго препарата для временнаго употребленія или храненія.

3) По патологической анатоміи и патологической гистологии

ЧАСТЬ СОХЛІ, отд. 1.

логії: описание и объяснение патологических измѣнений органовъ и тканей на трупѣ, или на представленномъ испытуемому свѣжемъ или сохраненномъ препаратѣ.

4) По оперативной хирургіи съ топографической анатоміей: а) производство двухъ операций на трупѣ, съ объяснениемъ показаний къ этимъ операциямъ важнѣйшихъ способовъ выполнения ихъ, и послѣдовательного ухода за оперированными; б) объяснение топографического расположения тканей и ихъ взаимного отношенія на тѣхъ частяхъ тѣла, где произведена испытуемымъ операция. Сверхъ того, по усмотрѣнію комиссіи, испытаніе топографической анатоміи можетъ быть произведено на готовыхъ препаратахъ.

Во второмъ отдѣлѣ:

5) По физіологии и общей патології: устное разрѣшеніе вопроса изъ области каждой изъ этихъ наукъ съ объясненіемъ приборовъ, которые будутъ предъявлены испытуемому изъ числа наиболѣе употребительныхъ для производства физіологическихъ и патологическихъ изслѣдований.

6) По медицинской химії: устное разрѣшеніе предложенного вопроса изъ систематического курса этой науки, и выполненіе качественного или количественного изслѣдованія изъ области патологической химії, не требующаго сложныхъ пріемовъ и продолжительного времени и могущаго имѣть диагностическое значение.

7) По фармакологіи съ рецептурой и учениемъ о минеральныхъ водахъ: объясненіе дѣйствія одного изъ употребительныхъ лѣкарственныхъ веществъ, съ указаніемъ случаевъ, формъ и пріемовъ его употребленія и написаніемъ рецепта.

Примѣчаніе. Испытаніе изъ фармакологіи съ рецептурой и учениемъ о минеральныхъ водахъ можетъ быть произведено, по усмотрѣнію комиссіи, одновременно съ клиническими экзаменомъ у кровати больныхъ, при чёмъ требуется объясненіе дѣйствій одного или несколькиихъ назначаемыхъ въ данномъ случаѣ средствъ, съ указаніемъ ихъ примѣненія и въ другихъ случаяхъ; перечисленіе формъ и пріемовъ употребленія избраннаго лѣкарства, съ написаніемъ наиболѣе употребительныхъ рецептовъ.

8) По фармаціи съ фармакогнозіей: распознаваніе предъявленного испытуемому простаго лѣкарственного вещества, изъ числа наиболѣе употребительныхъ и узнаваемыхъ безъ сложныхъ пріемовъ,

съ указаніемъ происхожденія или способовъ добыванія этого вещества, отличительныхъ свойствъ его и приготовляемыхъ изъ него фармацевтическихъ препаратовъ. Объясненіе или демонстрація способъ приготовленія одной изъ употребительныхъ лѣкарственныхъ формъ.

Въ третьемъ отдѣлѣ:

9) По частной патологіи и терапіи, 10) ученію о нервныхъ и душевныхъ болѣзняхъ, 11) ученію о накожныхъ болѣзняхъ и 12) ученію о дѣтскихъ болѣзняхъ: устное разрѣшеніе вопроса по каждому изъ этихъ предметовъ. Объясненіе или демонстрація употребленія приборовъ, которые будутъ предъявлены испытуемому изъ числа служащихъ, для диагностическихъ или терапевтическихъ цѣлей, и наиболѣе употребляющихся въ медицинской практикѣ.

13) На другой день послѣ испытанія изъ систематического курса предметовъ, указанныхъ въ предыдущемъ пунктахъ, или одновременно съ частью этихъ предметовъ, производится практическое испытаніе въ соответствующихъ клиникахъ, причемъ испытуемый долженъ пропозвестіи, въ присутствіи комиссіи, изслѣдованіе и опредѣленіе болѣзни (съ объясненіемъ задачъ и средствъ лѣченія) двухъ больныхъ: одного изъ клиники терапевтической, а другаго по назначению комиссіи или одной изъ прочихъ клиникъ. При малочисленности клиническихъ больныхъ, или при отсутствіи въ университетѣ специальныхъ клиникъ по первымъ и душевнымъ, дѣтскимъ, накожнымъ и сифилитическимъ болѣзнямъ, практическое испытаніе можетъ быть произведено на больныхъ въ амбулаторіяхъ, или въ другихъ больницахъ и госпиталахъ, гдѣ окажется къ тому возможность.

Въ четвертомъ отдѣлѣ.

14) По хирургической патологіи со включеніемъ десмургіи и ученіемъ о вывихахъ и переломахъ, 15) офтальмологіи и 16) акушерству съ ученіемъ о женскихъ болѣзняхъ; устное разрѣшеніе вопроса по каждому изъ этихъ предметовъ. Объясненіе или демонстрація употребленія предъявленныхъ испытуемому инструментовъ и диагностическихъ или лѣчебныхъ приборовъ, наиболѣе употребляющихся въ практикѣ. Демонстрація ручныхъ и другихъ техническихъ пріемовъ, употребляемыхъ для специальныхъ цѣлей. Производство одной изъ акушерскихъ операций на фантомѣ, съ объясненіемъ показаний къ ней и разныхъ способовъ выполненія.

17) По клиникамъ: хирургической, глазной и женскихъ бо-

хѣній: исслѣдованіе, съ постановкой діагноза и способовъ лѣченія, указанныхъ комиссіей больныхъ: одного изъ хирургической клиники, и другаго изъ одной изъ прочихъ, только что поименованныхъ клиникъ.

Въ пятомъ отдѣлѣ:

18) По гигиенѣ и медицинской полиції: устное разрѣшеніе вопроса. Объясненіе употребленія предъявленныхъ испытуемому приборовъ, изъ числа употребительныхъ для гигиеническихъ исслѣдований или производство какого-либо качественного или количественного исслѣдованія, не требующаго примѣненія сложныхъ приборовъ и продолжительного времени.

19) По судебнѣй медицинѣ съ токсикологіей: устное и демонстративное испытаніе какъ и въ предыдущемъ пунктѣ. Производство судебнѣо-медицинской экспертизы, не требующей продолжительного времени. Разрѣшеніе вопросовъ по представляемому испытуемому судебнѣо-медицинскому акту.

20) Ученіе обѣ эпізоотическихъ болѣзняхъ съ ветеринарною полиціей: устное испытаніе.

§ 5. Испытаніе должно быть, по возможности, демонстративно-практическое. Цѣль его убѣдиться въ научной и практической подготовкѣ испытуемыхъ въ самостоятельной врачебной, а въ особенностяхъ больничной и вообще служебной дѣятельности. При практическомъ испытаніи, у кровати больного, отъ испытуемаго требуется не разрѣшеніе трудныхъ діагностическихъ задачъ, особенно въ случаяхъ сложныхъ и исключительныхъ, а умѣніе примѣнить къ дѣлу общепрѣимущественные способы исслѣдованія и врачеванія.

Примѣчаніе. Доктора медицины иностранныхъ университетовъ, какъ русскіе подданные, такъ и иностранцы, допускаются къ испытаніямъ въ медицинскихъ комиссіяхъ, не иначе какъ: 1) по представлении ими аттестата зрѣлости, или соотвѣтствующаго ему свидѣтельства и 2) по выдержаніи съ успѣхомъ полукурсового испытанія (примѣч. къ § 1 сихъ требованій).

15. (15-го авгуستа 1885 года). Правила о зачетѣ полугодій Императорскихъ студентамъ россійскихъ университетовъ.

(Утверждено г. министромъ народнаго просвѣщенія).

I. Общія положенія.

§ 1. Зачетъ полугодій имѣть цѣллю обеспечить правильнымъ и постояннымъ, въ теченіе каждого полугодія, занятія студентовъ предметами факультета.

§ 2. Студентъ обязанъ принять къ руководству одинъ изъ утвержденныхъ надлежащимъ порядкомъ учебныхъ плановъ, при чёмъ отступлія отъ избраннаго плана допускаются не иначе, какъ съ разрешеніемъ декана факультета.

§ 3. Если одинъ и тотъ же предметъ преподаётся нѣсколькими преподавателями, то студенту предоставляется слушать лекціи и принимать участіе въ практическихъ упражненіяхъ у того изъ означенныхъ преподавателей, у кого онъ самъ пожелаетъ (ст. 73 устава).

§ 4. Къ началу каждого полугодія студентъ обязанъ, руководствуясь принципіемъ учебнымъ планомъ, составить изъ числа указанныхъ въ обозрѣніи преподаванія на предстоящее полугодіе лекцій и практическихъ занятій, списокъ тѣхъ курсовъ, въ коихъ онъ намѣренъ участвовать. Списокъ сей, порядкомъ, указаннымъ въ § 8 правилъ о приемѣ въ университеты, представляется декану или секретарю факультета на рассмотрѣніе въ томъ отношеніи, удовлетворяетъ ли онъ наименьшимъ требованиямъ для зачета полугодія (см. ниже правила по отдѣльнымъ факультетамъ), и согласенъ ли онъ съ однимъ изъ утвержденныхъ учебныхъ плановъ факультета. При исполненіи обоихъ сихъ условій, списокъ утверждается деканомъ или секретаремъ факультета; при неисполненіи первого изъ сихъ условій списокъ утверждены быть не можетъ; при неисполненіи же втораго условія, списокъ можетъ быть утверждены только деканомъ, если по его усмотрѣнію, предположенный студентомъ отступлія отъ утвержденныхъ плановъ, могутъ быть допущены безъ вреда для его занятій. Значащія въ утвержденномъ спискѣ лекціи и практическія занятія, обязательны для студента въ той мѣрѣ, въ какой они не превосходятъ наименьшихъ требованій для зачета полугодій, изъясненныхъ въ правилахъ для отдѣльныхъ факультетовъ.

§ 5. Для зачета полугодій принимаются въ основаніе данныхъ студентомъ доказательства своего приложенія въ изученіи предметовъ факультета. Оцѣнка же результата его занятій, принадлежитъ правительстvenнымъ комиссіямъ.

§ 6. На обязанности университетскихъ преподавателей лежать заботы о предоставлении студентамъ всѣхъ способовъ къ усвоенію познаній, соотвѣтственно экзамененнымъ требованиямъ. Къ симъ способамъ принадлежать: чтеніе лекцій, семинарскія занятія и иные практическія упражненія, выдаемыя домашнія работы, повторочная испытатія и вообще наставленіе и руководство въ занятіяхъ. Для сей послѣдней цѣли преподаватели назначаютъ удобное для нихъ время

у себя на дому или въ университетѣ, въ которое студенты могутъ обращаться къ нимъ по предмету своихъ занятій.

§ 7. Студенты обязаны пользоваться предлагаемыми имъ отъ университета пособіями для изученія соотвѣтственно экзаменуемъ требованіямъ обязательныхъ для нихъ предметовъ факультетскаго преподаванія, такъ что каждое изъ узаконенныхъ уставомъ университетовъ полугодій можетъ имъ зачитываться лишь въ виду данныхъ ими доказательствъ своего по этимъ предметамъ прилежанія. Для сего студенты должны исправно посвѣщать обязательныя для нихъ лекціи и участвовать во всѣхъ занятіяхъ способствующихъ усвоенію ими необходимыхъ познаній. Студентъ долженъ самъ заботиться о доставленіи доказательствъ своего труда, дабы преподаватели могли съ полнымъ основаніемъ принять на себя отвѣтственность за правильность семестральнаго зачета.

§ 8. Исправность посвѣщенія лекцій не обезпечиваетъ прилежнаго отношенія студента къ преподаванію. Прилежный студентъ не ограничивается пассивнымъ слушаніемъ лекцій, но, внимательно слѣдя за ней, записываетъ по крайней мѣрѣ наиболѣе существенные моменты ея содержанія и составляетъ послѣдовательно изо дня въ день конспекты слушаемыхъ лекцій. Предъявленіе такихъ записей или конспектовъ въ сомнительныхъ случаяхъ можетъ служить однимъ изъ доказательствъ прилежанія студента, если своими объясненіями по содержанію лекцій онъ удостовѣрить въ томъ, что записи и конспекты дѣлались имъ самимъ. Прилежаніе студента обусловливается также неуклоннымъ участіемъ его въ обязательныхъ для него семинаріяхъ и практическихъ упражненіяхъ, наконецъ, что особенно важно,— добросовѣтнымъ исполненіемъ задаваемыхъ по общеобязательнымъ предметамъ работъ.

§ 9. Студентъ долженъ видѣть въ преподавателѣ не судью, который допытывается его недочетовъ и недостатковъ, чтобы по нимъ постановить приговоръ, а наставника и руководителя, призваннаго способствовать ему въ усвоеніи тѣхъ необходимыхъ познаній, въ которыхъ придется ему отдать отчетъ на предстоящемъ по окончаніи университетскаго ученія рѣшающемъ судѣ правительственныхъ испытаній. При такихъ отношеніяхъ, характеристическимъ признакомъ каждого студента, имѣющаго права на зачетъ семестра, будетъ охотное обращеніе въ серьезныхъ затрудненіяхъ къ преподавателямъ, готовность выслушивать ихъ замѣчанія и указанія и пользоваться оними, довѣрчивая откровенность въ отвѣтахъ на вопросы по пред-

метамъ преподавалі на повѣрочныхъ испытаніяхъ и въ другихъ случаяхъ.

§ 10. Повѣрочные испытания производятся лишь съ дидактическою цѣллю, служа однѣмъ изъ самыхъ дѣйствительныхъ способовъ преподаванія, для болѣе тѣрпаго и основательного утвержденія студента въ изучаемомъ предметѣ. Этимъ способомъ повѣряются познанія студента, для пополненія и разъясненія того, что оказалось бы въ нихъ недостаточнымъ или неѣрно усвоеннымъ. По нѣкоторымъ предметамъ въ томъ или другомъ факультетѣ повѣрочные испытания могутъ совпадать съ практическими упражненіями. При многочисленности слушателей, повѣрочные испытания производятся по группамъ. Самыи же испытания производятся посредствомъ вопросовъ, обращающихся къ каждому изъ слушателей порознь, въ размѣрахъ и смыслѣ экзаменныхъ требованій, по такъ, чтобы и всѣ другіе присутствующіе студенты могли слѣдить за бесѣдой, принимать въ иной участіе, по вызову преподавателя, и пользоваться всѣми дѣлаемыми при этомъ указаніями.

§ 11. При контролѣ практическихъ упражненій и домашнихъ работъ (сочиненія, изученія авторовъ, памятниковъ, и т. п.), задаваемыхъ студентамъ, преподаватель имѣеть въ виду не столько оцѣнку удовлетворительности результата, сколько качества положенного труда и способовъ, какими студентъ старался исполнить свою задачу, при чемъ преподаватель обращаетъ его вниманіе на ошибки и слабыи стороны труда и даетъ ему надлежащія наставленія и указанія.

§ 12. Если исполненіе заданной студенту работы окажется небрежнымъ, такъ что работа не можетъ быть признана удовлетворительной, преподаватель обязанъ довести о семъ до съѣдѣнія факультета. Въ такомъ случаѣ при исправности студента въ другихъ отношеніяхъ, полугодіе ему зачитывается условно, съ тѣмъ, чтобы онъ въ одинъ изъ ближайшихъ семестровъ исполнилъ должностный образъ эту работу.

§ 13. Если при всей исправности и всѣхъ данныхъ доказательствахъ своего прилежанія, студентъ окажется тѣмъ не менѣе крайне слабымъ въ томъ или другомъ предметѣ, въ предѣлахъ экзаменныхъ требованій, то, не отказывая студенту въ засвидѣтельствованіи его прилежанія для зачета семестра, преподаватель сообщаетъ факультету указаніе на недостаточность познаній студента, въ видѣ даваемаго ему совѣта тщательно заняться тою или другою частію предмета. Такія указанія отмѣчаются деканомъ при зачетѣ полугодія.

студенту, и если овъ ими не воспользуется, то они вносятся въ выпускное свидѣтельство, представляемое въ испытательную комиссию, которая можетъ принять ихъ къ соображенію. Если же студентъ, воспользовавшись въ послѣдующее время своего университетскаго ученія совѣтомъ преподавателя, повторить или усилить свои занятія предметомъ рекомендованнымъ его особенному вниманію и представить доказательство, что замѣчанные въ его познаніяхъ пробылы пополнены, то преподаватель доводить до свѣдѣнія факультета, что студентъ долженъмъ образомъ воспользовался сдѣланіемъ ему указаниемъ, чѣмъ преждѣя отмѣтка упраздняется и уже не вносится въ выпускное свидѣтельство.

§ 14. За исправныи посѣщеніемъ студентами университета имѣть наблюденіе инспекція; исправное же слушаніе лекцій, участіе въ научно-практическихъ занятіяхъ, въ повѣрочныхъ испытаніяхъ и прилежаніе въ домашнихъ работахъ удостовѣряютъ тѣ преподаватели, которые въ этихъ занятіяхъ руководили студента.

§ 15. Наименьшее число лекцій, которыя обязанъ слушать студентъ въ каждое полугодіе, дабы оно могло быть зачтено ему, обозначается отдельно по факультетамъ.

§ 16. Студенту предоставляется, въ извѣстной мѣрѣ, свобода избирать себѣ для слушанія предметы, сверхъ поставляемыхъ ему въ обязанность экзаменимыми по каждому факультету требованиями. Регулированіе его занятій такими предметами предоставляется вполнѣ его собственной любознательности и въ соображеніе при зачетѣ не принимается. Со стороны факультета не должно быть понужденія къ сверхобязательнымъ занятіямъ; шапрогинъ, деканамъ и преподавателямъ рекомендуется предостерегать добрымъ совѣтомъ студентовъ, особенно въ продолженіе первыхъ семестровъ ихъ университетскаго ученія, отъ обманчивыхъ увлечений незрѣмою любознательностью, которыхъ могутъ безыгодно разсыпать ихъ силы и погубить ихъ время.

§ 17. Преподавателю предоставляется открывать курсы по научнымъ специальностямъ, сверхъ нормъ экзаменныхъ требованій, для лицъ, посвящающихъ себя ученому призванію, преимущественно изъ выдержавшихъ уже испытаніе въ правительственныхъ комиссіяхъ; но студентамъ, записавшимся на такие курсы, не вмѣняются занятія оними при зачетѣ семестровъ. Гавно, если преподаватель обязательной для студента науки не ограничивается въ преподаваніи оной установлениюю нормой, но идетъ далѣе, студенты обязываются предъявить доказательства своего прилежанія посредствомъ практическихъ

упражнений, домашнихъ работъ и поварочныхъ испытаний только въ предѣлахъ, установленныхъ экзаменными требованиями относительно данного предмета. Такъ, напримѣръ, профессоръ философіи, сверхъ изученія Циклопедіи и Аристотеля, поставляемаго въ обязанность студенту филологического факультета, можетъ излагать системы другихъ мыслителей и свою, буде таковую имѣть, но слушаніе сверхъ обязательной части преподаваній предоставается любознательности студентовъ и имъ не вмѣшается въ обязанность доказывать по оной свое прилежаніе. Или въ юридическомъ факультетѣ, напримѣръ, поставляется студенту въ непремѣнную обязанность знать догму уголовнаго права по русскому законодательству сраꙗнительно съ ученіями, вытекающими изъ другихъ положительныхъ законодательствъ, и только въ такихъ предѣлахъ и такомъ смыслѣ занятія этимъ предметомъ для студента обязательны. Изученіе же, напримѣръ, разныхъ отвлеченныхъ доктринаў и мнѣній того или другого криминалиста, той или другой политической партіи или философской школы по вопросамъ, относящимся къ сему предмету, отнюдь не должно быть вмѣшено студентамъ въ обязанность и обращаемо въ мѣрило ихъ прилежанія при зачетѣ семестровъ.

§ 18. Въ каждомъ факультетѣ предметы изученія, въ виду экзаменныхъ требованій, группируются своеобразно и устанавливаются особые приемы при зачетѣ семестровъ.

§ 19. При составленіи обозрѣнія преподаванія на предстоящее полугодіе, факультетъ регулируется по разнымъ предметамъ практическія упражненія, семинарскія занятія, а также распределеніе по поварочныхъ испытаний, дабы они не нарушили общаго хода преподаванія и опредѣляется, какого рода домашнія работы должны бытьдаваемы, при чемъ факультетъ руководствуется предписанными для зачета полугодій правилами и распредѣляетъ обязательные занятія въ должной мѣрѣ по различнымъ предметамъ, такъ чтобы студенты могли успѣшно исполнять возлагаемыя на нихъ требованія.

§ 20. Домашнія письменныя работы (сочиненія, переводы и т. п.) исполняются по указанію преподавателя и должны быть представлены къ назначенному срокамъ, при чемъ преподаватель удостовѣряется изъ личныхъ объясненій, что работа исполнена студентомъ самимъ. Отличнѣйшая изъ такихъ работъ хранится въ архивѣ факультета, для представлениія, по требованію попечителя округа, министру или лицамъ, отъ нихъ уполномоченнымъ.

§ 21. По свидѣтельству преподавателей о прилежаніи студентовъ

въ посѣщеніи лекцій и въ участіи ихъ въ обязательныхъ для нихъ занятіяхъ, факультетъ зачитываетъ или не зачитываетъ студенту полугодіе или зачитываетъ его условно (см. § 12).

§ 22. Студентъ, которому не зачтено три полугодія сряду или пять полугодій вообще, увольняется изъ университета.

§ 23. Студентъ, которому зачтено восемь полугодій, а на медицинскомъ факультетѣ десять полугодій, получаетъ выпускное свидѣтельство, за подпись декана и секретаря факультета и за скрѣпой секретара совѣта.

§ 24. Для получения выпускного свидѣтельства, отъ студентовъ православнаго испогѣданія требуется, сверхъ зачета означенаго въ § 23 числа полугодій, удостовѣреніе о выдержаніи экзамена изъ богословія. Экзаменъ этотъ производится профессоромъ богословія въ присутствіи декана, или секретаря факультета, или кого-либо изъ профессоровъ, по назначению декана. Откладывать экзаменъ изъ богословія на одно изъ двухъ послѣднихъ полугодій не дозволяется.

§ 25. Отъ усмотрѣнія факультета зависитъ сдѣлать для студентовъ обязательнымъ испытаніе въ одномъ изъ новыхъ иностраннѣй языковъ. Испытаніе это производится лекторомъ въ присутствіи или декана, или секретаря факультета, или кого-либо изъ профессоровъ, по назначению декана. Откладывать этотъ экзаменъ на одно изъ двухъ послѣднихъ полугодій также не дозволяется.

§ 26. Выпускное свидѣтельство заключаетъ въ себѣ: 1) имя, отчество и фамилію студента; 2) время и мѣсто его рожденія, его вѣроисповѣданіе и званіе отца; 3) время поступленія въ университетъ и на факультетъ (равно какъ и во время перехода изъ одного университета или факультета въ другой), по какому документу первоначально былъ принятъ въ университетъ (по аттестату зрѣлости отъ такой-то гимназіи, или по иному); 4) перечисленіе курсовъ, которые онъ прослушалъ въ бытность студентомъ, и научно-практическихъ занятій, въ коихъ участвовалъ, и 5) удостовѣреніе въ зачетѣ требуемаго для допущенія къ экзамену въ испытательной комиссіи числа полугодій и въ выдержаніи испытанія изъ богословія, а разно и изъ новаго иностраннаго языка, буде таковое установлено.

II. По факультету историко-филологическому.

§ 27. Для зачета студенту полугодія требуется:

1) Исправное посѣщеніе не менѣе 18 лекцій въ недѣлю по предметамъ, входящимъ въ составъ испытанія въ историко-филологиче-

ской комиссії, при чемъ не менѣе 14 лекцій должны быть посвящены общеобязательнымъ предметамъ факультета. Подъ лекціями слѣдуетъ разумѣть здѣсь также практическія упражненія.

2) Домашнее изученіе греческихъ и римскихъ авторовъ, съ отдачей въ немъ отчета преподавателемъ.

3) Исполненіе письменныхъ работъ.

4) Наконецъ требуется, чтобы студентъ подвергался установленнымъ отъ факультета повторочнымъ испытаніямъ (§§ 10 и 19 общихъ положеній о зачетѣ).

§ 28. Отъ каждого студента въ каждое полугодіе требуется домашнее изученіе по меньшей мѣрѣ одной книги (въ древнемъ смыслѣ этого слова) или одной трагедіи, одной комедіи, одного обширнаго діалога, одной обширной рѣчи или двухъ небольшихъ діалоговъ и двухъ небольшихъ рѣчей греческаго и римскаго автора, изъ числа читаемыхъ въ старшихъ классахъ гимназій или объясняемыхъ въ университете (§ 2 экзамен. требованій).

§ 29. Въ началѣ каждого полугодія студентъ обязанъ письменно заявить декану факультета, какихъ авторовъ и какія ихъ произведенія или книги онъ избираетъ для своего чтенія. Тѣ книги авторовъ, которыхъ въ данное полугодіе объясняются съ каѳедры или tolkуются при научно-практическихъ занятіяхъ, не могутъ бытъ избираемы студентомъ для домашнаго чтенія. Точно также не могутъ бытъ имъ вновь избраны тѣ книги, которыхъ олѣ уже назначилъ для своего домашнаго чтенія въ одноть изъ предшествовавшихъ полугодій. Деканъ, по соглашенію съ преподавателями предметовъ классической филологии, утверждаетъ выборъ студента или же предлагаетъ ему другія книги или другихъ авторовъ, при чемъ указывается, къ кому изъ вышеозначенныхъ преподавателей, въ совѣщательные его часы, студентъ имѣеть обращаться за указаніями и совѣтомъ, а также для отдачи отчета въ прочитанномъ. При этомъ деканъ озабочивается о возможно болѣе равномѣрномъ распределеніи наличнаго числа студентовъ между преподавателями классической филологии, независимо отъ того, состоятъ ли они профессорами или приватъ-доцентами и слушаютъ ли ихъ въ данное полугодіе или не слушаютъ тѣ или другіе студенты.

§ 30. Студентъ можетъ, по соглашенію съ преподавателемъ, привѣряющимъ его домашнее чтеніе, отдавать ему отчетъ въ ономъ или по частямъ, или въ одинъ приемъ, по прочтеніи всего избраннаго

имъ сочиненія. При этомъ желательно, чтобы провѣряющій студента преподаватель обращалъ вниманіе на обнаруженные при повѣркѣ проблѣмы въ познаніяхъ студента по различнымъ дисциплинамъ классической филологии и давалъ ему надлежащіе совѣты и указанія.

§ 31. Если преподаватель убѣдится въ томъ, что студентъ прочелъ избранное имъ сочиненіе въполномъ его составѣ, можетъ отдать отчетъ о его содержаніи и свободно и точно переводить на русскій языкъ всякое изъ него мѣсто, по выбору преподавателя, то сей послѣдній сообщаетъ о томъ факультету, свидѣтельствуя о прилежащіи студента, и руководствуется при этомъ общими правилами семестральнаго зачета.

§ 32. Домашнія письменныя работы (сочиненія, какъ на заданныя темы, такъ и на основаніи прочитаннаго студентомъ произведенія, а также переводы и упражненія по древніхъ языкахъ) задаются студентамъ по общеобязательнымъ предметамъ, по опредѣленію факультетовъ, и провѣряются преподавателями (между которыми дѣлается распределеніе этого труда), согласно общимъ правиламъ семестральнаго зачета.

§ 33. Студентамъ, слушающимъ русскую исторію, а также студентамъ, слушающимъ русскій языкъ и русскую литературу, могутъ также быть задаваемы, по опредѣленію факультета, домашнія работы, состоящія въ прочтеніи древніхъ памятниковъ русской исторіи и словесности или въ письменныхъ сочиненіяхъ на темы по этимъ предметамъ, съ тѣмъ, однако, чтобы эти работы, согласно общимъ правиламъ семестральнаго зачета, не препятствовали успѣшному занятію студентовъ основными общеобязательными предметами.

§ 34. При повѣркѣ письменныхъ работъ студентовъ, преподаватели руководствуются также правилами, изложенными въ общихъ положеніяхъ семестральнаго зачета (§§ 11—12).

§ 35. Изъ новыхъ языковъ вниманіе учащихся должно быть обращено преимущественно на лѣтній языкъ, какъ особенно важный по богатству литературы оригинальной и переводной, для всѣхъ отраслей знаній, а для филолога даже необходимый, и потому каждому учащемуся полезно съ первыхъ же шаговъ университетскаго ученія овладѣть лѣтнімъ языкомъ въ такой мѣрѣ, чтобы свободно читать на немъ учебныя и ученыя сочиненія, равно какъ и объясненія древніхъ писателей. Факультетъ можетъ поставить студентамъ въ обязанность испытаніе въ этомъ языкѣ (§ 25).

II. По физико-математическому факультету.**а) По отделению математических наукъ.**

§ 27. Студентъ обязанъ въ каждое полугодіе избрать и исправно посвѣщать еженедѣльно не менѣе 15 часовъ лекцій и практическихъ упражненій изъ числа значащихъ въ обозрѣніи преподаванія на это полугодіе по предметамъ, входящимъ въ кругъ окончательного испытанія въ физико-математической комиссіи по отдѣленію математическихъ наукъ.

Примѣчаніе. Время посвящаемое студентомъ собственнымъ занятіямъ въ учебно-испомогательныхъ учрежденіяхъ университета, само собою разумѣется, въ счетъ упомянутыхъ 15 часовъ не входитъ.

§ 28. Студентъ обязанъ въ каждое полугодіе прилежно участвовать не менѣе какъ въ двухъ курсахъ практическихъ упражненій упомянутыхъ въ § 27.

§ 29. Практическія упражненія, подъ руководствомъ и наблюдениемъ преподавателей, ведутся или соединено съ теоретическимъ преподаваніемъ, чередуясь съ онимъ, или въ видѣ отдѣльныхъ курсовъ и обозначаются въ обозрѣніи преподаванія съ точными указаниемъ ихъ предмета, а въ послѣднемъ случаѣ и времени или нихъ назначенаго.

§ 30. Практическія упражненія состоять:

1. По математикѣ:

а) въ решеніи задачъ и вопросовъ относящихся къ преподаваемымъ курсамъ;

б) въ графическихъ упражненіяхъ по начертательной геометріи.

2. По физикѣ:

а) въ решеніи задачъ по различнымъ частямъ физики;

б) въ упражненіи учащихся въ приготовленіи и производствѣ опытовъ, входящихъ въ курсъ элементарного преподаванія физики;

в) въ лабораторіяхъ измѣрительными и иными опытами въ физической лабораторіи и метеорологическими наблюденіями.

3. По механикѣ:

а) въ решеніи задачъ и вопросовъ по различнымъ частямъ теоретической механики;

б) въ графическихъ занятіяхъ по прикладной механикѣ.

4. По астрономіи:

- а) въ рѣшеніи задачъ и производствѣ вычислений;
 б) въ занятіяхъ на обсерваторіи.

Сверхъ того, по желанію студента въ число обязательныхъ для него въ полугодіе двухъ курсовъ практическихъ упражненій допускаются практическія занятія по химії, съ точнымъ соблюденіемъ условій § 32.

§ 31. Студентъ обязанъ въ каждое полугодіе, чтобы таковое было ему зачтено, сверхъ исправного посещенія лекцій, прилежно участвовать, какъ выше упомянуто, въ двухъ курсахъ практическихъ упражненій, исполнять задаваемыя работы и подвергаться согласно §§ 10 и 19 общихъ положеній о зачетѣ полугодій, повѣрочнымъ испытаниямъ, въ установленномъ порядке, по предметамъ, входящимъ въ кругъ окончательного испытанія въ правительственной комиссіи общимъ для всѣхъ испытуемыхъ.

§ 32. Для полученія выпускаго свидѣтельства требуется, чтобы въ числѣ курсовъ практическихъ упражненій, въ коихъ участвовалъ студентъ во время своего университетскаго ученія, было не менѣе шести курсовъ по математикѣ, не менѣе двухъ по физикѣ и по крайней мѣрѣ по одному по теоретической механикѣ и астрономіи.

Для избирающихъ къ дополнительному испытанію отдѣлы практической механики и начертательной геометріи обязательно участіе не менѣе какъ въ одномъ полугодовомъ курсѣ графическихъ занятій по каждому изъ сихъ предметовъ.

Выборъ остальныхъ курсовъ изъ числа практическихъ занятій, указанныхъ въ § 30, предоставается самому студенту.

б) По отдѣленію естественныхъ наукъ.

§ 33. Студентъ обязанъ въ каждое полугодіе избрать и исправно посещать въ недѣлю не менѣе 18 часовъ лекцій и практическихъ упражненій изъ числа значащихся въ обозрѣпіи преподаванія па это полугодіе по предметамъ, входящимъ въ кругъ окончательного испытанія въ физико-математической комиссіи по отдѣленію естественныхъ наукъ.

Примѣчаніе. Время, посвящаемое студентомъ занятіямъ въ учебно-вспомогательныхъ учрежденіяхъ университета, само собою разумѣется, въ счетъ упомянутыхъ 18 часовъ не включается.

§ 34. Студентъ обязанъ въ каждое полугодіе принимать прилож-

ное участіе не менѣе какъ въ двухъ курсахъ практическихъ упражненій, указанныхъ въ § 33.

§ 35. Практическія упражненія обозначаются какъ отдельные курсы въ обозрѣніи преподаванія съ точнымъ указаніемъ ихъ предмета и назначенаго на нихъ числа часовъ.

§ 36. Преподаватели, руководящіе практическими упражненіями, назначаютъ работы студентамъ, наблюдаютъ за веденіемъ ихъ, ведутъ бесѣды по поводу заданныхъ упражненій и провѣряютъ представленныя работы.

Практическими упражненіями, съ разрѣшніемъ попечитолл, могутъ руководить и приватъ-доценты, имѣющіе въ своемъ распоряженіи необходимыя для этой цѣли учебныя пособія.

§ 37. Практическія упражненія, подъ руководствомъ и наблюдениемъ преподавателей, имѣютъ мѣсто по химії, по зоологіи, по ботаникѣ, по минералогіи и по соприкасающимся съ ними областямъ віяння состоятъ:

По химії:

- а) въ занятіяхъ качественнымъ анализомъ;
- б) въ занятіяхъ количественнымъ анализомъ;
- в) въ другихъ работахъ въ химическихъ лабораторіяхъ университета.

По зоології:

- а) въ занятіяхъ по систематикѣ животныхъ;
- б) въ упражненіяхъ съ микроскопомъ для зоологическихъ цѣлей;
- в) въ занятіяхъ по зоотоміи, гистологіи и исторіи развитія животныхъ.

По ботаникѣ:

- а) въ занятіяхъ по ботанической систематикѣ;
- б) въ упражненіяхъ съ микроскопомъ для ботаническихъ цѣлей;
- в) въ занятіяхъ по морфологіи, по гистологіи и по физіологіи растений.

По минералогії:

- а) въ занятіяхъ по изученію кристаллографіи;
- б) въ ознакомлениі съ методами изслѣдованія минераловъ, горныхъ породъ и окаменѣлостей и упражненіяхъ подъ распознаваніемъ онъыхъ.

Сверхъ того, по желанію студента, въ число обязательныхъ для него въ полугодіе двухъ практическихъ упражненій допускаются

практическихъ занятий по физикѣ и математикѣ съ точными наблюденіемъ условій §§ 40 и 41.

§ 38. Для избирающихъ для дополнительного испытанія отдѣль технической химіи и агрономіи обязательны практическія запатія въ лабораторіяхъ технической и агрономической.

§ 39. Студентъ обязанъ въ каждое полугодіе, чтобы таковое было ему зачтено, сверхъ исправнаго посѣщенія лекцій, прилежно участвовать, какъ выше упомянуто, въ двухъ курсахъ практическихъ упражненій, исполнять задаваемыя ему работы, подвергаться, согласно §§ 10 и 19 общихъ положеній о зачетѣ полугодій, повторочнымъ испытаніямъ въ установленномъ порядке по предметамъ, входящимъ въ кругъ окончательного испытанія въ правительственной комиссіи, общимъ для всѣхъ испытуемыхъ.

§ 40. Для получения выпускнаго свидѣтельства требуется, чтобы въ числѣ практическихъ курсовъ, въ коихъ студентъ прилежно участвовалъ во время своего университетскаго ученія, не менѣе шести курсовъ относились къ избранному имъ для дополнительного испытанія отдѣлу (изъ числа четырехъ отдѣловъ, упомянутыхъ въ § 37) и не менѣе двухъ курсовъ въ каждомъ изъ остальныхъ. Выборъ практическихъ упражненій предоставляется студенту.

§ 41. Для избравшихъ для дополнительного испытанія отдѣль технической химіи и агрономіи обязательны: не менѣе двухъ курсовъ практическихъ упражненій по каждому изъ четырехъ отдѣловъ упомянутыхъ въ § 37, не менѣе двухъ курсовъ упражненій въ высокомъ химическомъ анализѣ и не менѣе четырехъ курсовъ по предметамъ избраннаго отдѣла.

§ 42. Студентъ, кому зачтено четыре полугодія, допускается, буде пожелаетъ, къ полукурсовому медицинскому испытанію (*tentamen physicum*) въ полномъ составѣ онаго и по выдержаніи его принимается на медицинскій факультетъ наравнѣ со студентами этого факультета поддержанными полукурсовое испытаніе.

Примѣчаніе. Въ университетахъ сть медицинскимъ факультетомъ студентъ отдѣленія естественныхъ наукъ, имѣющій въ виду, по зачетѣ четырехъ полугодій, держать полукурсовое медицинское испытаніе, можетъ предварительно заявить о томъ декану физико-математического факультета.

Въ такомъ случаѣ, по отношенію къ зачету полугодій, студентъ подчищается тѣмъ же правиламъ, какъ студенты первыхъ четырехъ семестровъ медицинскаго факультета.

II. По факультету юридическому.

§ 27. Для зачета студенту полугодія требуется:

1) исправное посещение по предметамъ факультетскаго преподавания не менѣе 18 лекцій въ недѣлю, согласно избранному студен-томъ и надлежащимъ порядкомъ утвержденному учебному плану, включая въ это число и научно-практическія занятія;

2) домашнее изученіе источниковъ и памятниковъ права и дѣй-ствующихъ законодательствъ, а также ученыхъ сочиненій и руко-водствъ изъ числа назначаемыхъ министерствомъ или одобренемыхъ имъ по представлению факультета для обязательного изученія, съ отдачей устнаго или письменнаго отчета въ изученіи преподавате-лемъ, по назначенію факультета;

3) исполненіе къ назначенному сроку письменныхъ работъ (сочи-неній, рефератовъ, толкованій, переводовъ), задаваемыхъ преподава-телями, по определенію факультета;

4) участіе въ общихъ провѣрочныхъ испытаніяхъ на основаніи об-щихъ положеній о зачетѣ;

5) участіе въ частныхъ провѣрочныхъ испытаніяхъ или реєти-ціяхъ, производимыхъ преподавателемъ, по его усмотрѣнію, послѣ каждого прошедшаго имъ отдѣла науки (при чемъ преподаватель предлагаетъ одному или нѣсколькимъ слушателямъ вопросы, повторяясь, пополняясь и поясняясь прошедшее по мѣрѣ надобности, имѣя въ виду всѣхъ присутствующихъ на провѣрочныхъ испытаніяхъ).

§ 28. Домашнее изученіе источниковъ и памятниковъ права, уче-ниыхъ сочиненій и руководствъ, а также домашнія письменныя ра-боты задаются студентамъ по определенію факультета (см. § 19 общ. полож. о зачетѣ) и провѣряются преподавателями въ ихъ совѣща-тельныхъ часахъ. Если одна и та же работа задается нѣсколькимъ слу-шателямъ, то провѣрка ея можетъ имѣть форму собесѣданія или диспута между студентами подъ руководствомъ преподавателя.

II. По медицинскому факультету.

§ 27. Студентъ обязанъ въ каждое полугодіе избрать и исправно посещать не менѣе 22 часовъ въ недѣлю лекцій и практическихъ упражненій изъ числа значащихся въ обозрѣніи преподаванія и вхо-дящихъ въ кругъ полукурсового и окончательного испытанія.

§ 28. Зачетъ полугодій, предшествующихъ полукурсовому испы-
частъ ссып., отд. 1.

танию, именему мѣсто послѣ трехъ зачетныхъ полугодій къ концу четвертаго, производится, при исправномъ посѣщеніи студентомъ лекцій,—на основаніи:

а) повѣрочныхъ испытаний по предметамъ, входящимъ въ кругъ полукурсоваго испытанія;

б) удостовѣреній въ прилежномъ участіи студента въ практическихъ упражненіяхъ по анатоміи и гистології (а также по другимъ предметамъ полукурсоваго испытанія, если таковыя упражненія имѣютъ мѣсто).

§ 29. Для зачета каждого изъ трехъ первыхъ полугодій отъ студента требуется, сверхъ упражненій и повѣрочныхъ испытаний по анатоміи и гистології, участіе по крайней мѣрѣ въ одномъ курсѣ практическихъ упражненій и повѣрочное испытаніе по крайней мѣрѣ по одному изъ предметовъ, входящихъ въ кругъ полукурсоваго экзамена.

§ 30. Для допущенія въ полукурсовому испытанію отъ студента требуется: а) удостовѣреніе въ прилежномъ участіи въ практическихъ упражненіяхъ по анатоміи и гистології въ теченіе четырехъ полугодій; б) удостовѣреніе въ прилежномъ участіи въ практическихъ упражненіяхъ по аналитической химіи въ теченіе по крайней мѣрѣ одного полугодія.

§ 31. Демонстративное и практическое преподавание анатоміи и гистології сопровождается повѣрочными испытаниями какъ по пройденнымъ частямъ курса, такъ и на сдаваемыхъ студентомъ препаратахъ. Во всякомъ случаѣ на полукурсовомъ экзаменѣ студентъ подвергается испытанию изъ полнаго курса сихъ наукъ.

§ 32. По предметамъ физики, химіи неорганической, химіи органической, зоологии со сравнительной анатоміей, ботаники и минералогіи, повѣрочное испытаніе изъ полнаго курса, въ случаѣ, если, подвергалась оному, студентъ обнаружить по предмету испытаніяезнанія, удовлетворяющія требованіямъ полукурсоваго экзамена, признается за окончательное. Въ противномъ случаѣ, по тому же предмету испытаніе производится при полукурсовомъ экзаменѣ; повѣрочное же испытаніе принимается во внимание лишь для зачета полугодія.

§ 33. Полукурсовое испытаніе обнимаетъ: анатомію, гистологію, физиологію, фармацию съ фармакогнозіей, физику, химію, зоологію со сравнительной анатоміей, ботанику и минералогію. Оно производится послѣ трехъ зачетныхъ полугодій въ концѣ слѣдующаго четвертаго,

изъ анатоміи, гистології, фізіології, фармації съ фармакогнозієй, а по остальнымъ, входящимъ въ кругъ его предметамъ изъ тѣхъ, по коимъ студентъ не подвергался повѣрочному испытанию изъ полного курса или по коимъ повѣрочное испытание не было признано удовлетворяющимъ требованиею полукурсового. Но выдержавшій испытания, при означенныхъ здѣсь усlovіяхъ, подвергается повторенiuю онаго въ концѣ слѣдующаго полугодія. Ближайшія правила касательно порядка производства и объема требованій полукурсового испытания издаются министерствомъ, на основаніи предположений выработанныхъ въ факультетахъ (§ 84 устава).

§ 34. Зачеть полугодій (V и VI) слѣдующихъ послѣ полукурсового испытания и предшествующихъ допущенію студента къ занятиямъ въ факультетскихъ клиникахъ производится, при исправномъ посѣщеніи студентомъ лекцій, на основаніи:

- а) повѣрочныхъ испытаний изъ общей патологіи и изъ фармакологіи съ рецептурой, по выслушаніи курсовъ сихъ наукъ;
- б) удостовѣреній въ прилежномъ участіи въ практическихъ упражненіяхъ: по патологической анатоміи, по врачебной діагностикѣ и по ученію о хирургическихъ повязкахъ.

§ 35. Зачеть послѣднихъ четырехъ полугодій производится:

а) на основаніи клиническихъ занятій студента по клиникамъ терапевтическимъ, хирургическимъ, акушерской, гинекологической, офтальмологической, накожныхъ и сифилитическихъ болѣзней, душевныхъ и нервныхъ болѣзней; для зачета полугодій принимаются во вниманіе кураторскія занятія студента подъ руководствомъ преподавателей, коллоквиумы во время этихъ занятій и исторіи болѣзней, представляемыя студентомъ, одобренныя и засвидѣтельствованныя преподавателями;

б) на основаніи удостовѣреній въ прилежномъ участіи студента въ практическихъ занятіяхъ по оперативной хирургіи съ топографической анатоміей по судебной медицинѣ (съ представлениемъ засвидѣтельствованного преподавателемъ акта судебнно-медицинского вскрытия или наслѣдованія) и по гигіенѣ.

Примѣчаніе. Въ тѣхъ университетахъ, гдѣ нѣть постоянныхъ клиникъ по дѣтскимъ, душевнымъ и нервнымъ, накожнымъ и сифилитическимъ болѣзнямъ, занятія въ такихъ клиникахъ замѣняются занятіями по амбулаторной и поликлинической

практикѣ, при чёмъ студенту одинаково вмѣняется въ обязанность представлять исторіи болѣзней, разобранныхъ имъ въ присутствіи преподавателя.

16. (12-го августа 1885 года). Правила для стипендій при Императорскомъ Харьковскомъ университѣтѣ имени Императора Александра II, Высочайшаго имени вышѣ благополучно царствующаго Императора Александра Александровича и имени статскаго совѣтника Харитоненко.

(Утверждены г. министромъ народнаго просвѣщенія).

§ 1. При Харьковскомъ университѣтѣ учреждаются: одна стипендія имени Императора Александра II, одна стипендія Высочайшаго имени вышѣ благополучно царствующаго Императора Александра Александровича и 18 стипендій имени статскаго совѣтника И. Г. Харитоненко, по 300 рублей въ годъ каждая.

§ 2. Потребная на содержаніе этихъ стипендій сумма 6,000 рублей вносится ежегодно въ смету расходовъ по Императорскому Харьковскому университету.

§ 3. Стипендіи эти предоставляются студентамъ безъ различія факультетовъ и вѣронсповѣданія, но непремѣнно русскимъ подданнымъ. Стипендіаты могутъ быть только студенты хорошаго поведенія и оказавшіе хорошіе услуги въ занятіяхъ. Невыдержаніе установленного повѣрочнаго испытанія или неявка къ нему, происшедшія по уважительнымъ причинамъ, не лишаютъ стипендіата права получения стипендіи, но съ тѣмъ, чтобы это имѣло мѣсто лишь одинъ разъ въ теченіе университетскаго курса.

§ 4. Право избрания стипендіата принадлежитъ И. Г. Харитоненко, а по его смерти—тѣмъ городскимъ думамъ и земскимъ управамъ, которыхъ имъ будуть указаны. Въ случаѣ освобожденія стипендіи, ректоръ университета сообщаетъ тѣмъ лицамъ или учрежденіямъ, которыми избираются стипендіаты, о студентахъ, желающихъ получить стипендію и удовлетворяющихъ указаннымъ выше условіямъ. Означенные лица и учрежденія могутъ предоставить стипендію и другимъ студентамъ, не вошедшимъ въ списокъ ректора, но съ тѣмъ непремѣнными условіемъ, чтобы они, какъ по успѣхамъ въ занятіяхъ, такъ и по поведенію, удовлетворили требованиямъ § 3. Если въ теченіе полугода послѣ сообщеній ректора университета стипендіатъ не будетъ назначенъ подлежащимъ учрежденіемъ, то избраніе его принадлежитъ правленію университета.

17. (14-го августа 1885 года). Циркулярное предложение гг. попечителямъ учебныхъ округовъ по вопросу объ освобождениі отъ платы за учение въ гимназіяхъ и прогимназіяхъ сыновей лицъ учебного вѣдомства.

На основаніи § 31 дѣйствующаго устава гимназій и прогимназій вѣдомства министерства народнаго просвѣщенія освобождаются отъ платы за учение въ оныхъ сыновья какъ лицъ, служащихъ еще при среднихъ и низкихъ училищахъ означеннаго вѣдомства, такъ и лицъ, прослужившихъ при нихъ не менѣе десяти лѣтъ, если послѣднія представлять свидѣтельство о бѣдности.

Нынѣ въ министерствѣ народнаго просвѣщенія возбужденъ вопросъ, распространяется ли дѣйствіе приведеннаго параграфа лишь на сыновей лицъ, пользующихся правами государственной службы, или же всѣхъ безъ исключенія лицъ, состоящихъ на службѣ при низкихъ учебныхъ заведеніяхъ сего министерства, слѣдовательно и на законоучителей и учителей сельскихъ начальныхъ училищъ, подвѣдомственныхъ сему министерству.

По разсмотрѣніи настоящаго дѣла, а, съ своей стороны, нахожу, что по точному смыслу § 31 устава гимназій и прогимназій преимущество, предоставленное синѣ параграфомъ сыновьямъ лицъ, служащихъ при учебныхъ заведеніяхъ министерства народнаго просвѣщенія, состоять въ связи не съ пользованіемъ правами государственной службы, а съ исполненіемъ учебныхъ обязанностей. Соответственно тому, означенными преимуществомъ пользуются, напримѣръ, сыновья учителей гимнастики и пѣнія при гимназіяхъ и прогимназіяхъ, хотя эти лица и не состоятъ на государственной службѣ. Посему право освобождения отъ платы за обученіе дѣтей въ гимназіяхъ и прогимназіяхъ, согласно § 31 устава оныхъ, должно быть предоставлено всѣмъ безъ исключенія лицамъ, занимающимъ или занимавшимъ въ теченіе установленного срока учебную должность при низкихъ учебныхъ заведеніяхъ вѣдомства министерства народнаго просвѣщенія, въ томъ числѣ и законоучителемъ и учителямъ начальныхъ народныхъ училищъ сего вѣдомства.

Объ этомъ имѣю честь уведомить ваше превосходительство для руководства въ подлежащихъ случаяхъ по выбранному вамъ учебному округу.

18. (20-го августа 1885 года). Положение о стипендіи имени домашнего учителя Михаила Тельгина при Пронскомъ трехклассномъ училищѣ.

(Утверждено г. министромъ народного просвѣщенія).

§ 1. На основаніи Высочайшаго повелѣнія 5-го декабря 1881 года, учреждается при Пронскомъ трехклассномъ училищѣ одна стипендія имени домашнаго учителя Михаила Тельгина на счетъ процен-товаъ съ капитала пятьсотъ-пятьдесятъ рублей, пожертвованаго для сей цѣли вдовою титуллярнаго советника Е. Тельгиной.

§ 2. Стипендіальный капиталъ, заключающійся въ 5% государственныхъ билетахъ 2-го выпуска, составляя неотъемлемую собственность поманутаго заведенія и оставалась навсегда неприкосновен-ніемъ, хранится въ Пронскомъ уѣздномъ казначействѣ.

§ 3. Стипендія назначается на приобрѣтеніе избранному стипен-диату книжъ, учебныхъ пособій, верхнаго платья и обуви.

§ 4. Право избранія стипендіата изъ бѣднѣшихъ жителей г. Прон-ска, безъ различія званія, предоставляется педагогическому совѣту училища, съ соблюденіемъ при этомъ, чтобы стипендіатъ былъ луч-ший по успѣхамъ и поведенію ученикъ 2-го или 3-го класса училища.

§ 5. Стипендія выдается избранному стипендиату до окончанія полнаго курса, и онъ лишается таковой не иначе, какъ вслѣдствіе неуспѣшности въ ученіи или неодобрительного поведенія.

§ 6. Если стипендіатъ, по окончаніи курса, пожелаетъ остаться при училищѣ для приготовленія къ поступленію въ учительскій ин-ститутъ, то стипендія эта можетъ быть продолжена ему на все времена пребыванія въ училищѣ.

§ 7. Могущіе образоваться отъ незамѣщенія стипендіи остатки причисляются къ стипендіальному капиталу.

§ 8. Пользованіе стипендіей не налагаетъ на стипендиата никак-кихъ обязательствъ.

19. (20-го августа 1885 года). Циркулярное предложеніе гг. попечителямъ учебныхъ округовъ о четвертомъ при-бавленіи къ почтовому дорожнику, изд. 1880 г.

Въ настоящее время главнымъ управлениемъ почты и телеграфовъ издано четвертое прибавленіе къ почтовому дорожнику издания 1880 года, объ измѣненіяхъ въ направленіи почтовыхъ трактовъ и

платѣ прогоновъ, послѣдовавшихъ съ 1-го марта 1884 года по 1-е апрѣля сего года.

Сообщая о вышеизложенномъ, министерство внутреннихъ дѣлъ просить министерство народнаго просвѣщенія сдѣлать распоряженіе, чтобы правительственные учрежденія и лица, находящіяся въ С.-Петербургѣ, приобрѣли означенное прибавленіе, которое можно получать изъ экзекуторской части главнаго управления почтъ и телеграфовъ по 15 коп. за экземпляръ. Иногородныя учрежденія и лица за означенное прибавленіе должны вносить въ мѣстныя казначейства по 26 коп. за экземпляръ, считая въ этомъ числѣ пересылку, квитанціи же, полученные изъ казначействъ во взносѣ денегъ, доставлять въ экзекуторскую часть главнаго управления почтъ и телеграфовъ съ точнымъ указаніемъ адреса, по которому должно быть выслано прибавленіе.

О вышеизложенномъ имѣю честь уведомить ваше превосходительство въ дополненіе къ циркулярному предложению моему отъ 18-го июля 1884 г., для зависающихъ распоряженій по вышенному вами, милостивый государь, учебному округу.

20. (24-го августа 1885 года). Положеніе о стипендіи статского совѣтника Д. В. Садомцева при Борисоглѣбской женской прогимназіи.

(Утверждено г. министромъ народнаго просвѣщенія).

§ 1. На основаніи Высочайшаго повелѣнія 5-го декабря 1881 года, при Борисоглѣбской женской прогимназіи учреждается одна стипендія имени статского совѣтника Д. В. Садомцева на проценты съ пожертвованного евреями, проживающими въ г. Борисоглѣбскѣ, капитала въ 500 рублей.

§ 2. Стипендіальный капиталъ, заключающійся въ пяти облигацияхъ 2-го восточнаго займа, по 100 руб. каждая, составляя неотъемлемую собственность Борисоглѣбской женской прогимназіи, хранится въ мѣстномъ казначействѣ въ числѣ специальныхъ средствъ помянутаго учебнаго заведенія.

§ 3. Стипендіатка избирается изъ числа воспитанницъ прогимназіи, безъ различія сословія и вѣроисповѣданія, проходящихъ курсъ съ успѣхомъ не ниже средняго.

§ 4. Выборъ стипендіатокъ изъ числа воспитанницъ, рекомендуемыхъ мѣстными педагогическими совѣтами представляется г. Са-

домцеву, а по смерти его переходитъ къ попечительному совѣту, подъ условиемъ выбора посредствомъ закрытой баллотировки.

§ 5. Могущіе образоваться отъ незамѣщенія стипендій остатки причисляются къ стипендіальному капиталу.

§ 6. Пользованіе стипендій не налагаетъ на стипендіатку никакихъ обязанностей.

21. 26-го августа 1885 года). Положеніе о стипендіяхъ имени Фридрихсгамскаго купеческаго сына Николая Ивановича Вагина при Тверской гимназіи.

(Утвержденъ г. министромъ народнаго просвѣщенія).

§ 1. На счетъ процентовъ съ капитала въ девять тысячъ руб., отказанного по духовному завѣщанію фридрихсгамскому купеческому сыну Николаю Ивановичу Вагину, учреждаются при Тверской гимназіи три стипендіи имени завѣщателя.

§ 2. Означенный капиталъ, обращенный въ облигациіи третьаго восточнаго займа, на сумму девять тысячъ триста пятьдесятъ рублей хранится въ Тверскомъ губернскомъ казначействѣ въ числѣ специальныхъ средствъ, пока изъ процентовъ облигаций на триста пятьдесятъ рублей, оказавшихся выше суммы девяти тысячъ руб., не накопится потребная, въ добавокъ къ имѣющемуся остатку на приобрѣтеніе еще одной облигациіи сумма, послѣ чего она имѣеть быть присоединена къ стипендіальному капиталу, вслѣдствіе чего послѣдній возрастаетъ до девяти тысячъ четырехсотъ рублей.

§ 3. Образовавшійся остатокъ при приобрѣтеніи облигаций третьаго восточнаго займа двадцать руб. пятьдесятъ одна копѣйка хранится также въ Тверскомъ губернскомъ казначействѣ въ числѣ специальныхъ средствъ, пока изъ процентовъ облигаций на триста пятьдесятъ рублей, оказавшихся выше суммы девяти тысячъ руб., не накопится потребная, въ добавокъ къ имѣющемуся остатку на приобрѣтеніе еще одной облигациіи сумма, послѣ чего она имѣеть быть присоединена къ стипендіальному капиталу, вслѣдствіе чего послѣдній возрастаетъ до девяти тысячъ четырехсотъ рублей.

§ 4. Въ стипендіаты избираются сыновья уроженцевъ города Твери, изъ обѣдѣвшихъ купцовъ и мѣщанъ православнаго исповѣданія. Въ случаѣ, если таковыхъ не окажется, стипендіи могутъ быть предоставлены и сыновьямъ разночинцевъ, также уроженцевъ Твери и православнаго исповѣданія.

§ 5. Лучшему по успѣхамъ въ наукахъ и поведенію изъ стипендіатовъ, при окончаніи курса въ гимназіи съ аттестатомъ зрѣлости, предоставляется право, по опредѣленію педагогическаго совѣта, прописанному на аттестатѣ зрѣлости, поступить на учреждаемую завѣ-

щателемъ стипендію въ Императорскомъ Московскомъ университѣтѣ если она будетъ вакантною. О таковомъ постановленіи по сему предмету педагогическаго совѣта гимназіи директоръ ея доводить до свѣдѣнія правленія означеннаго университета.

§ 6. Право избранія стипендіатовъ принадлежитъ педагогическому совѣту Тверской гимназіи, который въ семъ случаѣ поступаетъ по § 4 положенія о сихъ стипендіахъ, выбирая стипендіатовъ изъ воспитанниковъ, заслуживающихъ сего по успѣхамъ въ наукахъ и по отличному поведенію, или, по меньшей мѣрѣ, хорошему въ четырехъ низшихъ классахъ.

§ 7. Въ случаѣ неодобрительного поведенія или оставленія на второй годъ въ томъ же классѣ по причинѣ малоуспѣшности, стипендіаты лишаются стипендіи по постановленію педагогическаго совѣта гимназіи.

§ 8. Если же малоуспѣшность стипендіата произошла отъ продолжительной болѣзни или по другимъ уважительнымъ причинамъ, то отъ усмотрѣнія педагогическаго совѣта зависитъ сохранить за нимъ право на получение стипендіи и на второй годъ пребыванія его въ томъ же классѣ.

§ 9. Могущіе оставаться, за уплатою стипендій, проценты съ стипендіального капитала обращаются на выдачу, по усмотрѣнію педагогическаго совѣта, стипендіатамъ одновременныхъ пособій по окончаніи ими полнаго курса ученія, при поступлѣніи въ какое-либо высшее учебное заведеніе, предпочтительно же въ Московскій университетъ.

§ 10. Пользованіе стипендіями не возлагаетъ на стипендіатовъ никакихъ обязательствъ.

22. (17-го сентября 1885 года). Положеніе о стипендіи имени бывшаго Спасскаго уѣзднаго предводителя дворянства Александра Александровича Демидова при Императорской Казанской 1-й гимназіи.

(Утверждено г. министромъ народнаго просвѣщенія).

§ 1. На проценты съ пожертвованнаго дворянствомъ Спасскаго уѣзда, Казанской губерніи, капитала въ семьсотъ пятьдесятъ руб. учреждается при Императорской Казанской 1-й гимназіи одна стипендія имени бывшаго Спасскаго уѣзднаго предводителя дворянства Александра Александровича Демидова.

§ 2. Означеній капиталъ, заключающійся въ облигацияхъ вос-

точного займа, хранится въ мѣстномъ казначействѣ въ числѣ специальныхъ средствъ гимназіи, оставаясь навсегда неприкосновеннымъ. Проценты же съ сего капитала, за удержаніемъ суммы, подлежащей, на основаніи закона 20-го мая 1885 года о сборѣ съ доходовъ отъ денежныхъ капиталовъ, передачѣ въ казну, обращаются въ уплату за право ученія одного приходящаго ученика, заслуживающаго того по своимъ успѣхамъ и поведенію, изъ дѣтей дворянъ Спасскаго уѣзда.

§ 3. Назначеніе стипендіата предоставляется А. А. Демидову, а послѣ его смерти педагогическому совѣту гимназіи.

§ 4. Въ случаѣ исключенія стипендіата изъ гимназіи по малоуспѣшности или за неодобрительное поведеніе, поставляется въ извѣстность Спасскій уѣздный предводитель дворянства, а на мѣсто исключеннаго назначается другой стипендіатъ порядкомъ, указаннымъ въ § 3 сего положенія.

§ 5. Могущіе образоваться по какимъ-либо причинамъ остатки отъ стипендіи поступаютъ въ распоряженіе гимназіи и, при окончаніи курса, выдаются стипендіату на руки.

§ 6. Пользованіе стипендіей не налагаетъ на стипендіата никакихъ обязательствъ.

IV. ОПРЕДѢЛЕНИЯ УЧЕНАГО КОМИТЕТА МИНИСТЕРСТВА НАРОДНАГО ПРОСВѢЩЕНИЯ.

Определеніями ученаго комитета министерства народного просвѣщенія, утвержденными г. министромъ, постановлено:

— Книги Е. Ельницкаго: 1) „Курсъ дидактики. Изд. 3-е. С.-Пб. 1884. Въ 8-ку 163 стр. Цѣна 75 коп.“ и 2) „Общая педагогика. Изд. 2-е. С.-Пб. 1885. Въ 8-ку 211 стр. Цѣна 75 коп.“ — допустить въ учительскія библиотеки народныхъ училищъ.

— Книгу: „Руководство къ ариометрии. Составилъ В. Волепсь. Изд. 14-е. С.-Пб. Въ 8-ку 192 стр. 1885. Цѣна 59 коп.“ — допустить въ число пособій для среднихъ учебныхъ заведеній.

— Книгу: „Сборникъ ариометическихъ задачъ. Составила В. Вильгальмъ. С.-Пб. 1885. Въ 8-ку. Часть I (цѣлые числа) 89 стр. Цѣна 25 коп. Часть II (дроби), 99 стр. Цѣна 35 коп.“ — допустить къ употребленію въ видѣ учебнаго пособія въ среднихъ учебныхъ заведеніяхъ и въ городскихъ училищахъ.

— Книгу: „Способъ предѣловъ и приложенія его въ курсѣ але-

ментарной математики. Составилъ В. Поповъ. Великія Луки. 1885. Въ 8-ку 178 стр. Цѣна 70 коп." — одобрить въ качествѣ необязательного пособія и для приобрѣтенія въ ученическія библіотеки среднихъ учебныхъ заведеній.

— Книгу: „Краткій учебникъ минеральной и органической химії. Ростко. Изд. 5-е. С.-Пб. 1885. Цѣна 2 р. 25 коп." — одобрить въ качествѣ руководства для реальныхъ училищъ и для приобрѣтенія въ фундаментальныя и ученическія библіотеки среднихъ учебныхъ заведеній.

— Книгу: „Учебникъ географіи. Курстъ 1-го класса гимназіи. Составилъ Н. Черкуновъ. Изд. 2-е. Кіевъ. 1885. Стр. 112. Цѣна 40 коп." — допустить въ видѣ руководства для гимназій и реальныхъ училищъ.

— Книгу: „О значеніи Петра Великаго для Россіи вообще и въ частности для Астраханскаго края. Рѣчь Н. Леонтьева. Астрахань. 1874. Цѣна 50 коп." — допустить въ ученическія и учительскія библіотеки среднихъ и низшихъ учебныхъ заведеній въ губерніяхъ, лежащихъ по нижнему течению Волги.

— Книгу: „Руководство къ полному и всестороннему изученію правильнаго употребленія знаковъ препинанія. Составилъ И. К. Гань. Изд. 2-е. Вильна. 1885. Въ 8-ку, 72 стр. Цѣна 30 коп." — допустить къ употребленію въ видѣ учебнаго пособія въ среднихъ и низшихъ учебныхъ заведеніяхъ.

— Двѣ стѣнныя таблицы А. Кирхгофа и А. Супана: „Географические типы: 1) „Нильская долина въ Египтѣ" и 2) „Южно-американскій тропическій лѣсъ на низменности. Рига. 1884. Цѣна за каждую таблицу, наклеенную на холстѣ, съ палками, 7 р. 20 коп." — допустить къ употребленію въ среднихъ учебныхъ заведеніяхъ въ видѣ учебнаго пособія.

— Книгу г-жи Остроумовой: „Nouvelle chrestomathie française, choix d'articles et d'extraits en prose et en vers,  a l'usage des  l v es de la 3-me et de la 4-me classe. С.-Пб. 1885. Въ 8-ку 174 стр. Цѣна 70 коп." — одобрить для употребленія въ среднихъ учебныхъ заведеніяхъ.

— Книгу: „The british classical authors. Select specimens of the national literature of England. By Z. Herrig" — допустить къ употребленію въ старшихъ классахъ реальныхъ училищъ, тамъ, где педагогические совѣты этихъ училищъ найдутъ введеніе ея возможнымъ.

— Книгу: „Дополненіе къ руководству кройки Глодзинскаго, по объясненіямъ учительницы Стефановичъ, составлено М. Н. Гриневой.

Киевъ, 1884. Въ 8-ку 26 стр."—допустить къ употребленію въ жен-
скихъ учебныхъ заведеніяхъ.

— Брошюру: „Открытое письмо ультрамонтана-католика и по-
ляка къ редакторамъ русскихъ и польскихъ журналовъ. Издание
„Варшавского Дневника“. Варшава, 1885. Въ 8-ку 48 стр. Цѣна
5 коп.“—рекомендовать для приобрѣтенія въ ученическій и учитель-
скія библиотеки учебныхъ заведеній Варшавскаго, Киевскаго и Вилен-
скаго учебныхъ округовъ, съ тѣмъ, чтобы къ брошюре былъ прило-
женъ листокъ съ поправками наиболѣе крупныхъ опечатокъ.

— Книгу: „Исторія Россіи для учащихся. Въ трехъ частяхъ. Со-
ставилъ В. А. Абаза. С.-Пб. 1885.“—допустить къ употребленію
въ качествѣ учебнаго пособія не обязательнаго, подъ условіемъ ис-
правленія или же указанія громаднаго количества опечатокъ, кото-
рыи обезображиваютъ изданіе.

— Книгу: „Механическая технологія дерева. Инструменты, станки,
машины и приспособленія для ручной и машинной обработки дерева.
Руководство для техническихъ, реальныхъ, ремесленныхъ и тому по-
добныхъ училищъ, а также для мастеровъ и техниковъ, занимаю-
щихся обработкою дерева. Составилъ К. А. Казначеевъ. Москва.
1885. Въ 8-ку, 409 стр. съ 616 политипажами. Цѣна съ пересы-
лкою 2 р. 30 коп.“—одобрить какъ пособіе для реальныхъ училищъ
и тѣхъ техническихъ школъ, въ составѣ курса которыхъ входитъ ме-
ханическая технологія дерева.

У. ОПРЕДѢЛЕНИЯ ОСОБАГО ОТДѢЛА УЧЕНАГО КОМИТЕТА МИНИСТЕРСТВА НАРОДНОГО ПРОСВѢЩЕНИЯ.

Опредѣленіями особаго отдѣла ученаго комитета министерства
народнаго просвѣщенія, утвержденными г. товарищемъ министра, по-
становлено:

— Книги Евгения Туръ: 1) „Семейство Шалонскихъ. Изъ се-
мейной хроники. Изд. 2-е. С.-Пб. 1882. Въ 8-ку 154 стр.
Цѣна 1 руб.“, 2) „Послѣдніе дни Помпеи. Передѣлано для от-
роческаго возраста. М. 1883. Въ 8-ку 219 стр. Цѣна 1 руб.,
3) „Три разсказа для дѣтей. С.-Пб. 1884. Въ 8-ку 265 стр.
Цѣна 1 руб.“, 4) Мученики Колизея. Исторический разсказ для
дѣтей. Изд. 2-е Калуга. 1884. Въ 8-ку 146 стр. Цѣна 75 к.“,

5) „Жизнь св. Макария Египетского“. Москва. Въ 8-ку, 24 стр. Цѣна 30 коп.“—одобрить для ученическихъ библиотекъ среднихъ—и низшихъ учебныхъ заведеній.

— Книгу: „Первое знакомство съ физикой посредствомъ общедоступныхъ приборовъ. Составилъ М. Герасимовъ. Пересмотрено и редактировано докторомъ физики О. Хвольсономъ. Издание Ф. Павленкова. С.-Пб. 1885. Въ 8-ку 90 стр. Цѣна 50 к.“—допустить въ ученическія библиотеки среднихъ и низшихъ учебныхъ заведеній.

— Издание В. Пожарскаго: 1) „Полный курсъ русскаго чистописанія. Прописи, въ 3-хъ отдѣлахъ. Изд. 4-е. С.-Пб. 1884. Цѣна 20 к. за каждый отдѣлъ“; 2) „Руководство къ полному курсу русскаго чистописанія. Изд. 4-е. С.-Пб. 1884. Въ 8-ку, 59 стр. Цѣна 40 к.“—одобрить первое въ качествѣ учебнаго пособія, второе—для учителскихъ библиотекъ народныхъ училищъ.

— Книгу: „Методика начальной ариѳметики. Составилъ Гольденбергъ. С.-Пб. Въ 8-ку. 185+15+6 стр. Цѣна 1 р. 50 к.“— одобрить въ качествѣ учебнаго пособія для учителскихъ институтовъ и семинарій и для учителскихъ библиотекъ народныхъ училищъ.

— Книги: „1) Сборникъ задачъ и примѣровъ для обучения начальной ариѳметикѣ. Составилъ А. Гольденбергъ. Выпускъ I. Задачи и примѣры на числа первой сотни. С.-Пб. 1885. Въ 8-ку, 64 стр. Цѣна 20 к.“ 2) То же. „Выпускъ II. Задачи и примѣры на числа любой величины. С.-Пб. 1885. Въ 8-ку, 64 стр. Цѣна 20 к.“—одобрить для употребленія въ видѣ учебнаго пособія въ народныхъ училищахъ.

Определеніемъ основнаго и особаго отдѣла учнаго комитета министерства народнаго просвѣщенія, утвержденными г. товарищемъ министра, постановлено, книгу: „Курсъ первый уроковъ по русскому языку. Элементарный практическій учебникъ, со сборникомъ статей.—В. Померанцева. С.-Пб. 1883. Цѣна 50 к.“—одобрить въ качествѣ руководства для приготовительного и первого классовъ среднихъ учебныхъ заведеній и какъ учебное пособіе по русскому языку для городскихъ и народныхъ училищъ.

ОФИЦИАЛЬНЫЙ ИЗВѢЩЕНІЯ.

— Г. министръ народнаго просвѣщенія разрѣшилъ: 1) закрыть съ начала 1885—86 учебнаго года параллельнымъ отдѣленіемъ при II и III классахъ Керченской Александровской гимназіи и открыть таковое же при I классѣ названной гимназіи; 2) оставить на текущій 1885—86 учебный годъ параллельное отдѣленіе при VIII классѣ Тифлисской 1-й гимназіи, съ отнесеніемъ потребнаго на содержаніе сей параллели расхода на специальныя средства гимназіи; 3) Ченстоховскую мужскую шестиклассную прогимназію преобразовать съ 1885—86 учебнаго года въ полную восьмиклассную гимназію, на точномъ основаніи дѣйствующаго устава гимназій и прогимназій Варшавскаго учебнаго округа и Высочайше утвержденнаго 20-го апрѣля 1873 года штата сихъ заведеній, съ отнесеніемъ всѣхъ расходовъ по содержанію открываемыхъ двухъ высшихъ классовъ въ суммѣ четырехъ тысячъ двухсотъ тридцати руб. на счетъ города Ченстохова и остальныхъ двухъ тысячъ ста шестидесяти руб. на специальныя средства названнаго заведенія; 4) открыть съ начала 1885—86 учебнаго года параллельное отдѣленіе при VIII классѣ Киевской 1-й гимназіи, съ отнесеніемъ потребнаго на содержаніе сей параллели расхода на специальныя средства названной гимназіи; 5) закрыть, съ начала 1885—86 учебнаго года параллельные отдѣленія при II и III классахъ Кременчугскаго реальнаго училища и открыть, таковыя же при I и IV классахъ названнаго училища, съ отнесеніемъ потребнаго на сей предметъ расхода въ количествѣ 2820 р. на специальныя средства училища; 6) закрыть, съ начала 1885—86 учебнаго года параллельное отдѣленіе при III классѣ Полтавскаго реальнаго училища и открыть, таковыя же при II классѣ названнаго училища; 7) открыть, съ начала 1885—86 учебнаго года, параллельное отдѣленіе при II гимназическомъ классѣ Бѣлоцерковскаго реальнаго училища, съ отнесеніемъ потребнаго для сего расхода въ количествѣ одной тысячи шестисотъ двадцати руб., на специальныя средства названнаго училища; 8) открыть, съ начала 1885—86 учебнаго года, параллельное отдѣленіе при V классѣ Ровенскаго реальнаго училища, съ отнесеніемъ потребнаго для сего расхода на специальныя средства названнаго училища; 9) назначить въ открытомъ въ г. Могилевѣ на Днѣстрѣ реальному училищѣ плату за учепіе въ размѣрѣ сорока руб. въ годъ съ каждого ученика.

— Г. министръ народнаго просвѣщенія утвердилъ сдѣланное Туркестанскимъ генералъ-губернаторомъ распоряженіе о продолженіи существованія параллельнаго отдѣлевія при 1 классѣ Ташкентской мужской гимназіи, съ отнесеніемъ потребнаго на сей предметъ расхода на специальныя средства помянутой гимназіи.

ОТКРЫТИЕ УЧИЛИЩЪ.

— 8-го сентября сего года послѣдовало открытие, на основаніи Высочайше утвержденнаго 21-го февраля 1884 г., мнѣнія государственного совѣта, Киево-Печерской гимназіи, въ которую принято 99 учениковъ: въ томъ числѣ, въ приготовительный классъ—32, въ первый—44 и во второй—23 человѣка.

— 31-го августа сего года открыто, на основаніи Высочайше утвержденнаго 29-го мая 1884 г. мнѣнія государственного совѣта, въ г. Могилевѣ на Днѣпры шестиклассное реальное училище, въ которое принято 80 учениковъ: въ томъ числѣ: въ первый классъ—42 и во второй—38 человѣкъ.

— 1-го сентября сего года послѣдовало открытие учрежденной, на основаніи Высочайше утвержденнаго 5-го марта 1885 года мнѣнія государственного совѣта, въ Тифлисѣ мужской прогимназіи, въ которую принято 116 учениковъ: въ приготовительный классъ 66, въ первый—42 и во второй—18 человѣкъ.

— 21-го августа послѣдовало открытие однокласснаго начальнаго народнаго училища сего министерства въ Сѣногубскомъ погостѣ, Петрозаводскаго уѣзда, Олонецкой губерніи, при 63 учащихся.

ДВѢ ЗАМѢТКИ КЪ ВОПРОСУ ОБЪ ИСТОЧНИКАХЪ СЕРВСКОЙ АЛЕКСАНДРИ.

I.

Болгарскія поэвальщины объ Александрѣ Македонскомъ.

Популярность Александрии на славянскомъ югѣ была обширная: она сказалась въ легендахъ, мѣстныхъ преданіяхъ, пѣсняхъ (къ вопросу объ источникахъ сербской Александрии, Ж. М. Н. Пр. 1884 г., сентябрь, стр. 38). Пѣсни подобного рода были собраны во Фракіи и Македоніи г. Верковичемъ, и содержание нѣкоторыхъ изъ нихъ было сообщено и объяснено Дозономъ въ его *Rapport sur une mission littéraire en Macédoine* (Paris 1873, стр. 38 слѣд.), В. Ф. Миллеромъ въ его замѣткахъ по поводу сборника г. Верковича (Ж. М. Нар. Просв. 1877, октябрь, стр. 115 слѣд.) и, наконецъ, Гейтлеромъ (*Poetické tradice Thráku i Bulharů*: V Praze 1878). Въ самомъ сборнике, которымъ я могъ пользоваться въ рукописномъ экземплярѣ г. Сырку, нашлось нѣсколько любопытныхъ варіантовъ, которые и будутъ приняты во внимание. Говоря далѣе о пѣсняхъ, я удерживаю обозначеніе собирателя и его толкователей, хотя эти пѣсни не поются, а сказываются, какъ сказки (Dozon стр. 15, Geitler стр. 6) и ихъ метрика разрушена.

Собственно говоря только пѣсни о рожденіи Александра могутъ быть названы отраженіемъ книжной Александрии, въ другихъ же она сохранилась темными отзывками, либо и однѣмъ именемъ героя, случайно попавшимъ въ пѣсню, не имѣющую ничего общаго съ предаваніями о немъ.

Въ одной изъ пѣсень о рождѣніи, анализированной В. Ф. Маллеромъ (стр. 117—121), у стараго короля Фюлюше нѣть дѣтей, и онъ скорбитъ о томъ. Отправляясь на войну противъ арабскаго края, онъ говоритъ женѣ, что если вернувшись, онъ не найдеть ее съ ребенкомъ на рукахъ, то снесеть ей голову. Жена плачетъ и молится; и Господь услышалъ ее и посыпаетъ ей во время сна маленькую Дэву, которая, разбудивъ царицу, говоритъ ей, что пришла къ ней съ вѣстью съ неба: она родить мальчика по сердцу, который будетъ чудомъ на землѣ, исходить весь свѣтъ, погубить всѣхъ царей и станеть первымъ надъ всѣми; у него на ногахъ будутъ три крыла, коса золотая; онъ пойдетъ въ землю „Шереніе“, гдѣ человѣкъ не ступалъ, птица не залетала. Дэва говоритъ царицѣ, что къ ней ночью явится молодой змѣй-царевичъ, служитель бога на небѣ: лицо его свѣтится какъ солнце, на ногахъ крылья; пусть сойдется съ нимъ, и у нея родится мальчикъ по сердцу, котораго она назоветъ „Лесандра войвода“. Все случилось, какъ сказала Дэва: черезъ три мѣсяца родился чудесный ребенокъ, который никого не страшился, а черезъ годъ уже скакалъ на „вологлавомъ“ конѣ, на которомъ и выѣзжалъ на встрѣчу отцу, недоумѣвающему, кто этотъ незнакомый юнакъ. Ему говорятъ, что это его сынъ, и онъ обнимаетъ его; тутъ говорить ему:

Иот' на мен', тате, душмане на устави?
Чи язъ самъ юнакъ надъ сити юнаци!

(„Зачѣмъ, татя, ты не оставилъ враговъ на мою долю? Вѣдь и я юнакъ надъ юнаками“). Отецъ успокаиваетъ сына и затѣмъ задаетъ пиръ, чтобы отпраздновать его рождѣніе. Семьдесятъ королей собралось, чтобы посмотреть на чудеснаго ребенка, поднести ему дары; но, Лесандру ихъ дары не нужны: онъ добирается до ихъ земель, обѣщаетъ завладѣть ими и стать первымъ царемъ на землѣ. Смущились короли этой отповѣдью, собираются во свояси, а арабскій царь приглашаетъ ихъ погостить у него, чтобы подумать, какъ имъ быть съ Лесандромъ. Они уже рѣшили отправиться къ нему съ поклономъ; одинъ лишь Шеренина-краle не согласенъ на то: Лесандра онъ не боится, на его землю ни одинъ человѣкъ не ступалъ, ни одна птица туда не залетала; тогда короли обращаются къ вышнему Богу съ молитвой, чтобы онъ избавилъ ихъ отъ Лесандра. Явился молодой змѣй и говоритъ: пусть идуть къ Лесандру съ дарами и мольбой, ибо когда онъ еще не родился, „ризицы“ написали ему

судьбу, что онъ исходить всю землю, погубить всѣхъ королей и будеть первымъ царемъ на землѣ.—Семьдесятъ королей идутъ къ Лесандру; не явился къ нему лишь король земли Шереніе, противъ котораго онъ отправляется въ походъ и завоевываетъ его землю, равно какъ и земли семидесяти королей. Такъ сталъ онъ первымъ царемъ на землѣ (401 ст.)

Въ другой редакціи той же пѣсни („Борба Филиппова со Хиринска Краle“; съ. Dozon, I. c. стр. 42) вместо Фюлюше является старый король Фелешина, у него жена Груздина. Завязка пѣсни та же: тотъ же на-казъ мужа, отправляющагося въ походъ на Хиринского краля, и то-же горе жены. И вѣдь небеснымъ посланикомъ является молодой Дэвъ, вѣщающій, между прочимъ, объ Илесандре:

86 Ша си носи крыле на мишницы
Та ша Фарка кату пиле на небе ту,
Я коса та ша си му е златна на глава та.

Ночью является къ Груздинѣ молодой змѣй-королевичъ, съ золотыми волосами и золотыми крыльями на ногахъ. Рожденіе Илесандра; какъ увидѣла его мать, начинаетъ плакаться:

243 О! Боже ле мили Боже!
Да де си ми Боже мажку дете,
Какъ ни ми бе дахъ,
Пакъ да ми ни дадеше,
Чи е дете Йогневиту пламениту.
Лу какъ ша гу види мое парве либе,
Глава ша ми земе, млада ша ма погуби
Чи са самъ сфодила съ млада змес.

Услышавъ ея сѣтованія, молодой змѣй приходитъ и спрашивается, почему она плачетъ:

Иот' па мене си ни казала
Чи е дете Йогневиту пламениту,
И да ти самъ казала що ша чинишъ
Ють Бога да найдешъ,
Измани ма, излага ма,
Йоще млада ша си ма затруешъ.—
Та ютиде млада змес при дете ту;
Ега да види що да види:
Йоганъ си гурелу дуръ небо ту,
Та си гу пофати за десна та рока,
Лу си гу пофати Йоганъ са загуби.
Ють ли ку му загрелу лису сонце

Лу кой гу види си са чуди:
Име му турнилъ Илесандра войвода,
Чи си Фаркашу кату пиле на небе ту
И на Боге си изметъ чинилу.

Подросши, Илесандръ спрашивается у матери: есть ли у него отецъ, и где онъ. „Онъ ужъ два года какъ въ походѣ“, отвѣтчаетъ мать. Ей доносятъ о рождении чудеснаго жеребенка:

290 Ужребиду са коне бележита,
Криле има на ноги те,
Глава му е углевита,
Иочи има кату бела блевица,
Та ни може запить да си чини;
Варзали гу сась сребренца синжире
Па ни може никой да гу яхне.
Какъ ми чуе Илесандра войвода,
Си ми слезе долу фафт ехуре,
Какъ ми виде малка коне бележита,
Ни ми стон ни са чуди,
Ютварза си сребрена синжире
Та си гу юткара па бинекъ ташн,
И коню си стон кату малка живетина
Та гу яхна Илесандра войвода
И два ма та фаркати си ми фаркатъ пу небе ту,
Та си фаркатъ малу илогу,
Малу илогу три месеца.

Когда онъ вернулся къ матери и еще не успѣлъ слѣсть съ коня, Фелешина вернулся съ похода. Встрѣча отца съ сыномъ та же, что и въ предшествующей пѣснѣ. Фелешина говоритъ Илесандру:

370 Аку имамъ йоще душмане на земле та,
Та ша идешъ на юрдие да ги плеинишъ.
Ша ида, тате, йот' да ни ида,
Зашо самъ юнакъ падъ юнаци.

Слѣдуетъ пиръ у короля Фелешина и отвѣтъ Илесандра семидесяти короламъ, что онъ не хочетъ ихъ даровъ, а возьметъ ихъ земли,

439 Чи ми са Наречинци те написали
Спта земе да записамъ,
Да си бода парва крале на земе та.

И даѣтъ развитіе то же, что въ предшествующей пѣснѣ: вмѣсто арабскаго царя, у которого собираются короли, названъ „Пиревита крале“ („Пиревита земе“), вмѣсто Шеренина-крале—„Крале Туркменина“; вмѣсто змѣя является молодой Дэвъ.

Пѣсня кончается разказомъ о побѣдахъ Александра надъ Туркменомъ и семидесятю королями. Была у Циревита краle дочь красавица; на нея желится Александръ; у нихъ было семь сыновей, семь дочерей (627 ст.). У Dozon, I. с., имя дочери Циревита Rojana; когда она говоритъ, у нея изо рта выходитъ жемчугъ.

Пѣсня о борьбѣ Александра „съ Краля Харапина“ (кратко у В. Ф. Миллера, I. с., стр. 123) отвѣчаетъ второй половинѣ предыдущихъ: двѣнадцать краleй гостять у „Харапине краle“, когда загудѣла, затряслась земля, тряслась три дня и три ночи. Является юда-самовила и вѣщаетъ о рожденіи Александра („Лесандрие войвода“); крали молятся „на Коледа Бога“, чтобы онъ избавилъ ихъ отъ Александра, та-же юда говоритъ имъ о его долѣ, написанной ему на роду нарѣчицами. Далѣе содержаніе то же; въ роли Шеренина краle (№ 1), краle Туркменина (№ 2) является „Харапине краle“. — Вариантъ этой пѣсни („Ворба Александрова со Ипкс крале“) отличается главнымъ образомъ новыми именами: Ипке крале (сл. земе Инкеница)=Харапине крале; семидесять королей названы „крале седенесе муреника“; Илесандра войвода рождается въ „Маенска та земе“.

Отъ пересказанныхъ пѣсень отличается слѣдующая, наиболѣе пространная (945 ст., напеч. у Гейтлера I. с. стр. 81—99), введшая новый мотивъ именно въ эпизодъ о рожденіи Александра. Его отецъ напишъ на этотъ разъ „Филиппомъ“; у него шесть дочерей, и Господь, впявъ его молитвѣ, посыпаетъ юду-самовилу: пусть пойдетъ въ золотую пещеру, гдѣ сидятъ три юды-самовили.

27 И писуватъ касмете ту на люде ту.

При помощи золотыхъ камней, которые даетъ ей Богъ, она наведетъ на нихъ сонъ, который и воспользуется, чтобы измѣнить въ книгѣ судебъ рѣшеніе о бездѣлности Филиппа—другимъ. Затѣмъ пусть отправится къ озеру, наберетъ тамъ „билька родувита“, и пойдя „фѣ града Белита“ (далѣе: Бела града),бросить то зелье на ложе, гдѣ шоконится съ своей женой царь Филиппъ. И опускаю пространно изложенный эпизодъ о томъ, какъ юда-самовила исполнила это порученіе. Царица забеременила; отправляясь въ походъ „на Мурени та земе“, Филиппъ говоритъ женѣ: „Да ма дочекашъ съ мажку дете афъ роки те“. Александръ (Олесандра войвода) рождается съ такими же чудесными знаками, какъ и въ предшествующихъ пѣсняхъ; на пиръ, устроенный Филиппомъ, является и „Харапска-краle“ и приносить въ даръ ребенку вологлаваго („глава му въ волевита“), крылатаго коня;

,та са никой ни наема — Да са яхне жребе пименлие". Къ удивлению отца, Александръ садится на него:

280 Та са Фаркна дуръ на облаци те.
Съ облаци те са борба бори,
Та ги борба надбори,
Та са шета пу земе та
Ли гу пайде либе ни беодиса
И утгиде на Харалска земе.

Слѣдующія затѣмъ похожденія Александра отзываются сказкой. Александръ отправляется къ арабскому краю и обручается съ его дочерью; свадьбѣ быть черезъ три года. Онъ возвращается къ отцу, а здѣсь юда-самовила увлекаетъ его къ цѣлому ряду подвиговъ: онъ доходитъ до „Бактрата града“, исправляется черезъ рѣку по мосту, сплетенному изъ косъ юды, беретъ въ плѣнъ жену „Бактринева краle“, которому юда отѣкаетъ голову. Далѣе путь идетъ въ „Ламита земе“; у короля послѣдней есть черный арабъ: коли ударишь его въ голову, у него вырастаютъ семь головъ; Александръ убиваетъ его огнеппой стрѣлой, которую солице просило для него у своей матери; убить и „Ламита краle“. Какъ услышалъ Арабскій краль о смерти черного араба, разсердился; велитъ дочери, невѣстѣ Александра:

679 Я мя дай негувъ никефъ
Сасъ Татарче да му гу варна;

посылаетъ татарченка „на Лами та земе фъ Тирна града“, пусть скажетъ, что его дочь „залибила друга краle“. А дочь этимъ недовольна; тайнымъ образомъ она:

699 Фъ никефъ турила житка гременива:
Ега види Олесандра да познае
Чи гу мома йоще либе.

Пристрашеній Александромъ, татарченокъ разсказываетъ ему въ чёмъ дѣло, и Александръ, побѣдивъ гдѣ-то на Дунаѣ „Арбалуva краle“, идетъ на Арапскую землю („на Баба-града“), гдѣ мирится съ своимъ затѣмъ. Свадьба сыграна; Александръ возвращается съ женой къ себѣ: три мѣсяца шли до „Мафета земе“ и добрались до „Белита града“, гдѣ между тѣмъ Филиппъ уже умеръ. Пѣсня кончается разсказомъ о построеніи чешмы, воду въ которой заключила юда-самовила, пока не наказалъ ее за то Краль Марко.

Еще одна пѣсня, не находящаяся въ нашемъ сборникѣ, но пересказанная Довономъ (1. с. стр. 40—41), относится къ разбираемому циклу.

Царю Фелише приводить вологлаваго коня, который не даетъ осѣдлать себя и просить держать его на конюшнѣ, корма хлѣбомъ и виномъ, пока не родится у Фелиши чудесный сынъ—его будущій всадникъ. Фелише ищетъ себѣ невѣсты; служитель Бога (judnina geje) указываетъ ему на дочь цара Янской земли (janska zeme), за которую онъ и сватается; но самъ judnina geje влюбился въ нее и даетъ ей испить зелья, вслѣдствіе чего она не будетъ матерью, пока не сойдется съ нимъ.—Слѣдуетъ отъѣздъ Фелиши на войну (противъ цара Румина) и его извѣстное обращеніе къ неплодной женѣ. Черезъ три года judnina geje получаетъ отъ Бога позволеніе сойти на землю и, явившись въ Златницу града, говоритъ царицѣ, что посланъ съ неба, чтобы сдѣлать ее плодною. Когда рождается Александръ (съ крыльями за плечами), вологлавый конь ржетъ, срывается съ цѣпей и выбѣгаєтъ изъ стойла; на немъ Александръ и выѣзжаетъ на встрѣчу отцу. На слѣдующемъ затѣмъ пиру башня Ибрагимъ даетъ ему имя „Олесандра войвода“, ибо онъ будетъ юнакъ надъ юнаками, а мальчикъ разсказываетъ, что во снѣ ему явилась юда-самовила и по золотой книжѣ предсказала, что онъ покоритъ всю землю. Арабскій царь, оскорбленный этими словами, уходитъ съ пира; на пути Ламія совѣтуется ему противостоять Александру, который, возмужавъ, строить при помощи самовилы Бѣлый городъ, Бела града¹). Побѣдивъ затѣмъ Арабскаго царя, онъ отказывается войти въ его гаремъ, гдѣ находилась и его дочь, ибо боится быть побѣждаемъ дѣвушкой и стать предметомъ насмѣшки. Предоставивъ покоренную страну своему байрактару, онъ возвращается въ Бела града, гдѣ живеть жизнью отшельника, отказавшись отъ брака и проводя время въ молитвахъ и славословіи.

Коротенькая пѣсня, бывшая въ рукахъ у Довона (стр. 39) но отсутствующая въ нашемъ спискѣ, также относится къ юности „Лександра“, хотя не къ его рождению: Его отцу подарили вологлаваго коня; много царей собралось въ Бела-градѣ, пытаются сѣсть на коня, но удается это лишь Александру; удивились этому всѣ и поняли, что ему суждено покорить свѣтъ. Когда онъ возмужалъ, началь воевать, дошелъ до Хинска земли, царь которой вышелъ противъ него съ большимъ войскомъ. Въ битвѣ, побѣдоносной для Александра, его

¹⁾ Въ одной пѣснѣ сборника Верновича, которую пользовался Гейтлеръ (76), Филиппъ также строитъ Филиппополь при помощи змѣинаго бога, въ честь которого и ставить храмъ.

конь, тяжело раненый, упалъ, но снова поднялся, чтобы вынести своего господина, и свалился лишь тогда, когда спасъ его.

Гейтлеръ (74) сообщилъ черту еще одной неизвѣстной мнѣ пѣсни изъ собранія г. Верковича: Фелеша видѣть сонъ, будто изъ лона его жены выросла лоза, осѣнившая всю землю.

Таковы пѣсни, открывающіяся эпизодомъ о „рожденіи и юности Александра“ и въ дальнѣйшемъ развитіи часто не сохраняющія никакой почти связи съ Александровымъ „романомъ“. Тѣмъ болѣе это можно сказать о цѣлой группѣ слѣдующихъ пѣсень, имѣющихъ для настѣнное значение лишь по отношенію къ вопросу о составѣ всего этого эпического цикла. Я ограничусь ихъ краткою характеристикой.

Въ пѣснѣ, озаглавленной: Александрова борба съ седемдесе краля (сл. Миллеръ I. с. стр. 122—123) разказывается, что юда, возлюбленная краля Лесандра, принесла образъ птицы и въ этомъ видѣ ранена кралемъ Белой; излеченная своими сестрами, она спѣшила къ Лесандру, и толькъ летить на свое мѣсто конь на Косу-рѣку, гдѣ Бела въ числѣ другихъ семидесяти королей занять молодецкими играми: метаниемъ камней. Лесандръ побѣждаетъ ихъ въ этой игрѣ, вслѣдъ за которой завязывается шестилѣтній бой. И въ немъ Александръ остается побѣдителемъ и женится на возлюбленной Бели. Ея имя: Руже Кичена.

Две пѣсни, изъ которыхъ одна („Александровый войвода Богое надвина Крали Дѣбеки“) была вкратцѣ затронута В. О. Миллеромъ (I. с. стр. 123), другая пока не издана („Борба Александрова со Пиревита крале“), представляютъ одинъ и тотъ же сюжетъ съ разными именами и подробностями. Тамъ и здѣсь Александръ отходитъ на задній планъ: въ первой дѣйствуетъ его витязь Богое, вскормленный молокомъ юды-самовилы; только такой именно юнакъ могъ убить „Сура ламис“, поглотившую Александра; онъ же убивается огненною стрѣлой, которую даетъ ему юда, „Турска крале“, завладѣвшаго „земе Шерение“. Богое женится на его вдовѣ (Милихина) и Александръ ставить его царемъ. „Звезда Флепесита“, являющаяся въ пѣснѣ, печалующаяся и плачущаяся, очевидно тожественна съ юдой „Пленевитой“ второй пѣсни, гдѣ Богою отайчаетъ Йованъ, которому юда даетъ чудесную стрѣлу; ею онъ убиваетъ „Пирета Крале“, потому что въ этомъ варианте походъ направленъ въ „пуста земе Пиревита“. По смерти „Пире та крале“ Йованъ также женится на его вдовѣ, и Александръ также ставить его на царство. Эпизода о Ламіи иѣть; онъ уже встрѣтился намъ въ одной пѣснѣ, пе-

рассказанной Довономъ—какъ встречается и въ слѣдующей: о борьбѣ Александра „со Турска краle“. Заглавіе пѣсни не отѣтчаетъ ея со-держанию: Солнце любить Хенишку, а мать просватала ее за Рими-та краle, который является съ свадебнымъ поѣздомъ; во главѣ его Лисандра:

227 Криле има на мишницу
Та си Фарка кату пыне пу поле ту,
И си плава кату риба пу море ту,
Уть глава та ду ноги те злату коси.

Поѣздъ остановленъ на рѣкѣ „Сурой Ламіей“, о девяти головахъ и опашахъ, которую убиваетъ Александръ. Позднѣе Турскій краль идетъ на „Рими-та градъ“ и уводитъ въ пѣхѣ Хенишку, которую Александръ освобождаетъ и беретъ за себя.

Съ приведеною выше пѣсней о Богоѣ связывается общимъ име-немъ героя другая: „Борьба Александрова со Енкула Рична краle“ Богоѧ Ѣдеть искать себѣ сверстницу - невѣstu; мать даетъ ему огненную стрѣлу: она пригодится ему „на юдна земе“, гдѣ на деся-той планинѣ сидить юда-самовила у чешмы съ водой, ею заключен-ною. Богоѧ убиваетъ ее и отправляется „на Енкулова земе“. У Енкула семь братьевъ, семь сестеръ, младшая — красавица Красиниа; всѣхъ сватавшихся за нее Енкуль сажалъ въ темницу. Богоѧ увозить ее, по браты его прессѣдуютъ, и онъ, приужденъ, поступиться своей добѣчей — и скакать одинъ къ Исандру, котораго подбиваешь на походъ въ Енкулову землю. Вой на Косовомъ полѣ и пораженіе враговъ. Какъ увидѣлъ Александръ Красину, позарился на нее самъ, но Господь наказалъ его:

330 Юръ небе сія громъ падна
Та погуби Исандра.
И Богое си седна на стола
Та се либи мома Красиниа.

Изъ всѣхъ пѣсень сборника г. Верковича, разобранныхъ выше, большая часть относится, болѣе или менѣе близко, къ эпизоду о рожденіи Александра, три объединены именемъ Александрова витязя Богоѧ и тожественнаго съ нимъ Йована и съ Александровою сагой не имѣютъ ничего общаго. Можетъ быть, въ пѣснѣ о семидесяти кралихъ и метаніи ими камня въ запуски позволено видѣть, вмѣсть съ В. О. Миллеромъ (I, с. стр. 123), воспоминаніе объ олимпійскихъ играхъ Александра; только я указалъ бы по этому поводу не на Ісевдокалисеона (I, с. 18), а на ту Александрію особаго состава.

популярную на славянскомъ югѣ, гдѣ этотъ эпизодъ разработанъ по идее дѣйствительного боя, какъ и въ пѣснѣ состязаніе переходить въ битву. Уже выше было замѣчено, что на сложеніе пѣсень о рождении Александра вліяніе книжной Александрии несомнѣнно; таково мнѣніе и г. Миллера. Рѣчь Филиппа, отвѣжающаго на войну, къ бездѣтной женѣ совершенно воспроизводить такой же эпизодъ Псевдокаллисена и сербскаго романа; Нектенавъ послѣдняго, являющійся къ Одимпіадѣ въ образѣ бога Амона, съ рогами василіска на головѣ, опашью аспида и крыльями грифа, отвѣчаетъ царевичу-эмѣю пѣсень, съ крыльями на ногахъ. Если и самъ Александръ представлялся крылатымъ, летающимъ по поднебесью (чи си фаркалу кату пиле на небе-ту), то это представление, вѣроятно, находится въ связи съ легендарнымъ испытаніемъ Александромъ небесной высоты и морской глубины; см. въ одной пѣснѣ: И си плыва кату риба ну море ту.—Волохлавый конь(=Вукефаль) подѣстать чудесному ребенку, который ростетъ не по днямъ, а по часамъ, какъ герой ново-греческой и русской пѣсни, спрашивается у матери, іѣй его отецъ, какъ Армури средне-греческой былины и синь Саула Леванидовича въ былинѣ русской, и выѣзжаетъ на встречу отцу, возвращающемся изъ похода, на своемъ чудесномъ жеребенкѣ.

Таковъ остовъ Александрии или, лучше сказать, ея начала, схваченный пѣсней, которая привлекала къ нему, какъ къ центру, цѣлый рядъ новыхъ подробностей, отдаляющихъ насъ отъ первоисточника. Все это, пока, въ стилѣ народной пѣсни, извлекающей изъ своего оригинала двѣ-три казовые черты и минуящею то, что въ оригиналѣ намъ показалось бы болѣе существеннымъ. Въ смыслѣ этого творчества и забытие имѣть, и измѣненіе, и двойственность географической обстановки: насъ не поразить эти арабскіе и турецкіе крали, какъ и забвение такого имени, какъ Дарій; если Роксанѣ отвѣчаетъ Руже Кичена (Миллеръ, стр. 123 прим. 1), то въ пѣснѣ о борьбѣ Александра къ Енкулой упоминается и Росана, подарившамъ Богомъ „матну руху“. Росана какъ бы парочно осталась, чтобы объяснить намъ Руже Кичена, какъ Филиппъ въ одной пѣснѣ—въ разъясненіе Фюлюше и Федешина другихъ; Пире та краle—для Пиревита краle (Порѣ?).

Подобное чередование можетъ быть объяснено а priori большей близостью однихъ вариантовъ къ своимъ источникамъ и вообще древностью всѣхъ этихъ пѣсень, съ ихъ чередованіемъ литературныхъ и народныхъ формъ одного и того же имени. Источникомъ мы предположили Александрию, особенно ту ея редакцію, которая распространя-

иена и въ славянскихъ спискахъ, и въ печатной народной книгѣ, греческой, сербской и болгарской. Именно такая широко распространенная повѣсть и могла вызвать народные пѣсенные обработки, и никакая другая. Какъ отнеслись послѣ этого къ упоминанію въ пѣснѣ, удержавшей имя Филиппа, города Бактраката, „Бактрипева краle“ и „Арбалува краle“? Положимъ, что послѣдній локализованъ гдѣ-то на Дунай, но имя несомнѣнно созвучно съ Арбелой, а Бактрака съ Бантрой—мѣстностями, хорошо известными изъ исторіи Александра, только не его романической; онѣ не упоминаются ни въ Псевдокаллисоенѣ, ни въ сербской Александрии, ни въ пар. книгѣ (греч., сербск., болг.). Въ Плутарковомъ жизнеописаніи Александра V, 2, не пѣ романій о послѣднемъ, читаются и известныя слова Александра, съ которыми въ пѣснѣ онѣ обращаются къ отцу: ὅτιδες, τάντα προλήφεται ὁ κατήρ ἐροὶ δὲ οὐδὲν ἀπολείφει μεθ' ὑμῶν ἔργον ἀποδεῖσθαι μέγα καὶ λαμπρόν. Замѣчу кстати, что если въ другой пѣснѣ Александръ мечеть каменемъ въ запуски сть семидесятыю королами, то идея вышла, быть можетъ, не изъ сербской Александрии, какъ мы предположили выше, и не изъ Псевдокаллисеона, а изъ Плутарха I. с. IV, 3, гдѣ на вопросъ Александру, желаетъ ли онѣ участвовать въ Олимпійскихъ играхъ, онѣ отвѣчаетъ: εἰ γε, ἔφη, βασιλεῖς ἔμελλον ἔξειν ἀνταγωνιστάς.

Нежеланіе Александра войти въ гаремъ сраженного имъ царя, гдѣ находилась и его дочь, чтобы не быть побѣждаемъ жепицей, находить себѣ параллель не въ сходномъ его изреченіи у Псевдокаллисеона и въ сербской Александрии (тамъ и здѣсь по поводу Амазонокъ; см. Къ Вопросу о сербск. Александрии, Ж. М. Н. Пр., 1884 г., сентябрь, стр. 35 и 56), а въ томъ же Плутархѣ (XXI, 3) или, скорѣе, у кого-нибудь изъ позднѣйшихъ пересказчиковъ его апоѳетемъ; см. напримѣръ, св. Максима, *Loci communes* (ed. Migne, Patrolog. Gracc. t. XCI, p. 741): Ἀλέξανδρες αἰχμαλώτους λαβὼν τὰς Δαρείου θυγατέρας, ἐπειδὴ συνεβούλεον αὐτῷ οἱ φίλοι, εὐειδέστι οὖσαις αὐταῖς συγγενέσθαι· Λιοχρὸν, ἔφη, ἐστίν, ἄνδρας νικήσαντας ὃπὸ γυναικῶν ἡττηθῆναι (см. Стобен *Florilegium* X 5, 36; Василія Великаго Περὶ σωφροσύνης, Migne, Patrol. Gr. t. XXXII, p. 1345 и друг.).

Остановимся еще на одномъ сопоставленіи. У Псевдокаллисеона ред. Въ Вукефаль погибаль въ битвѣ Александра съ Цоромъ; въ сербской Александрии и ея источникѣ; на оборотѣ, онѣ умираютъ при смертномъ одрѣ Александра; на копеце въ редакціи Псевдокаллисеона С обѣ данными удержаны: Вукефаль погибаетъ въ битвѣ; далѣе въ той же главѣ говорится, что онѣ вынесъ изъ битвы Александра, а

въ концѣ романа упоминается о его смерти въ пору Александровой кончины. Очевидно, здѣсь соединеніе двухъ различныхъ преданій, либо повѣстей о смерти Вукефала; одну изъ нихъ излюбила сербская Александрия, другую мы находимъ—въ пѣснѣ г. Верковича, гдѣ вологлавый конь также погибаешь послѣ того, какъ вынесъ Александра изъ боя съ Хинскимъ царемъ.

Какъ объяснить себѣ эти параллели между пѣснами г. Верковича и письменными разказами объ Александрѣ? Къ этимъ параллелямъ Гейтлеръ (стр. 74) присоединилъ и еще одну: сближеніе Филиппова сва передъ рожденіемъ сына (лоза выростающая изъ лона жены) съ Нерод. I, 108 (о рожденіи Кира), выражая (стр. 72) предположеніе, что романъ объ Александрѣ вышелъ изъ народныхъ повѣстей о немъ, и что именно остатки этихъ повѣстей и сохранились въ нашихъ македонскихъ пѣсняхъ. Иначе смотрѣть на дѣло г. В. Миллеръ, призывающая въ послѣднихъ народную переработку письменной Александрии. Къ тому и другому изслѣдователю можно обратиться съ такими вопросами и недоумѣніями: какъ объясняютъ они себѣ въ пѣсняхъ Арбелу и Бактру, которыхъ нѣтъ въ Александрии и не могло быть въ народномъ македонскомъ предавіи? считаютъ ли они возможнымъ, чтобы вычурные апоетемы Александра (напримѣръ, боязнь быть побѣжденнымъ жевщиной) удержались въ народной памяти (по гипотезѣ Гейтлера), либо попали въ пѣсню изъ какого-нибудь письменного источника помимо сербской Александрии (гипотеза г. В. Миллера)? Въ стилѣ ли пародной поэзіи гlosса къ родѣ слѣдующей: что мальчика называютъ Александромъ, ибо онъ будетъ юнакъ надъ юнаками? См. въ началѣ сербской Александрии: „парече име юмо Александъ, по грѣчкомоу ѧзїкоу зове се изъбрани моужъ“.

Все это говорить не за исконное пѣсенное преданіе и не за народныхъ пѣвцовъ, опоэтизовавшихъ отрывки преданія литературанаго. Еслибъ и допустить послѣднее, то лишь при значительномъ воздействиіи ученихъ или, скорѣе школьнаго реминисценцій, и сдва ли этому воздействию не слѣдуетъ приписать рѣшающую роль въ происхожденіи всего этого пѣсенного цикла. Я не говорю здѣсь о поддѣлкѣ, а о взаимодѣйствіи школьнаго или домашнаго чтенія (Александрии) и какихъ-нибудь мѣстныхъ памятей, которое необходимо имѣть въ виду при объясненіи генезиса того или другаго мѣстнаго преданія или легенды. Это взаимодѣйствіе ввело въ побывальщицы Верковича городъ Белу, Белитъ=древнюю Пеллу. Въ редакціи А. Л. Псевдокалиссеона (I 3) Нектанебъ является еї; Пѣллѣн тѣсъ Македонісъ; въ

В и С: εἰς τόπον; въ сербск. Александриј (Jagib p. 222): къ Филипу и македонински град, который далѣе зовется Филиппами; греческие, доступные намъ источники этого перевода разногласять: въ фінскомъ текстѣ Бусбека: εἰς τοῦς Φιλίππους εἰς τόπου τῆς Μακεδονίας; въ греч. народной книгѣ (изд. 1852 г. стр. 10): εἰς τὴν χώραν τῶν Φιλίππων, ὃνομαζομένην εἰς τὸ παλαιὸν Πέλλα, которая находилась у нынѣшняго Ală-kilissi, а у Анны Комнины V, 5 зовется "Ασπρα Ἐκκλησίας=Бѣла церковь (=Бѣла градъ), въ изобережъ при устьяхъ Вардаря".

Гейтлеръ полагаетъ (стр. 76)), что разказъ одной пѣсни о созданіи Филиппомъ Филиппополя, гдѣ онъ строить церковь во имя помощнаго ему змѣинаго божа, перепесъ къ новому мѣсту, и что другамъ пѣсня говорила о построеніи Бѣлы—Пеллы. Такое смѣшаніе понятно въ народной поэзіи, говорить авторъ; но я обращаю вниманіе на народную греческую книгу, гдѣ подобное смѣшаніе (Филиппъ съ Пеллой) соперничало — подъ вліяніемъ ли пародной иѣсии, или въ свою очередь опредѣляя ея колебаніе?

Отъ Пеллы сохранились, какъ оказывается, не только развалины, но и преданія съ именемъ Александра Македонского. „У Шуливаковцевъ существуетъ преданіе, что они чистые македонцы и потомки Александра Великаго. Дольнополенцы, а особенно живущіе въ окрестностяхъ Цазара, гордятся древнею столицею, то-есть, городомъ Бѣлою (Бала), отъ которого уцѣлѣли только одна башня да стѣна вышиною въ 5 аршинъ. Горишополенцы, а особенно живущіе по правой сторонѣ города Водена, гордятся тѣмъ, что они македонскіе болѣти¹⁾; они вѣрять, что въ томъ городѣ находились лѣтніе дворцы Македонскихъ царей, а также и ихъ столица до построенія города Бѣлы и называлась Ведица. Въ самомъ дѣлѣ и въ настоящее время находится тамъ небольшое село подъ именемъ Фетица на полуучасовомъ разстояніи отъ другаго села Царь Мириново, на мѣстѣ достойномъ для столичнаго или царскаго города, гдѣ искапывается довольно дреѣностей²⁾. Сл. недавнее сообщеніе Шапкарева, касающееся той же

¹⁾) Geitler I. c. p. 76; *Пречекъ*, Ист. Болгаръ, пер. Бруна и Пазаузоса, р. 276.

²⁾) Сл. Миладиновцы, Болг. пер. п. стр. 527: въ Водевѣ погребались Македонскіе цари.

³⁾) *Верковичъ*, Описаніе быта Болгаръ, населяющихъ Македонію, стр. 27—28.

мѣстности¹). „Три часа на истокъ отъ Вардаръ—Ендже на юго отъ вѣтъ-тѣ кѣмъ Солунъ, има село Бѣлгарско, наречано „Апостолъ“; а на самий пѣтъ, малу кѣмъ югъ отъ село-то, има изобилна студена вода, коя-то тече по водопроводи и чешимп. Това мѣсто сега се нарича „баны“... Тамъ въ вода-та често се намиратъ мѣдни и сребърни Александрови монети. Широко-то равнище, на кое-то е разположено днесъ рѣченото село „Апостолъ“ казавъ да е било мѣстоположение-то, на кое-то се гърдила нѣкогашна-та Македонска столица Пела или Бела. Пѣрстъ-та на това мѣсто е бѣликава“. Въ разстояніи часа на юго-востокъ отъ Гумендже, близъ села Гургопикъ, видни развалини Габрова. „Тамъ, спорѣдъ стари приданія, запазени у мѣстни-тѣ жители, били вложени и се пазели съкровища-та на Александра Великаго. И дѣйствительно, и днесъ още, кога-то пада силенъ дъждъ, и послѣдва порой, тамъ находять много ветхи пари, Александрови и Филипови монети. Въ същето село има пословица, коя-то е въ употребление у селяни-тѣ: „Кога ки сѫ найдѣть Габровски-тѣ маази, тогай турчинъ-ть ки си пасите на пари“.

Какъ опредѣлить въ этихъ повѣръяхъ долю дѣйствительно мѣстной, не литературной саги—я не знаю; для рѣшенія слишкомъ мало данныхъ. Въ другомъ случаѣ оно представляется возможнѣе. Когда Дозонъ (I. с. р. 38) посѣтилъ развалины Драми, между Сересомъ и мѣстоположеніемъ древнихъ Филипъ, его проводникъ указалъ ему въ полу-горѣ, на которой высилась древняя крѣость, линію утесовъ, которые онъ называлъ яслими Александрова коня. Проводникъ этотъ, человѣкъ не безъ иѣкотораго образованія, представлялъ себѣ Александра и Даріа мѣстными царями, какъ въ Демиръ-Гиссарѣ какой-то турокъ предложилъ Дозону купить монету Александра, „крака Драмы“. Едва ли нужно доказывать, что въ данномъ примѣрѣ мѣстную сагу создали грамотные или наслышанные люди. Въ сербской Александрии (Jagib, стр. 229—230) разбазывается о первомъ выѣздѣ Александра на Вукефалѣ; выведя его изъ конюшни (=исли мѣстнаго преданія), онъ опережаетъ верхомъ на немъ всѣхъ другихъ витязей. Тамъ, гдѣ онъ остановилъ коня на честихъ изворѣхъ, (я выбираю, исправляя, вариантъ, отвѣчающій греческому тексту), онъ построилъ городъ, который назвалъ „Драм, ере по сербскому езику по-

¹) Русалии, древенъ и твърдъ интересенъ бѣлгарскій обычай запазевъ и до днесъ въ южна Македония. Нап. и изд. К. Л. Шакареевъ. Пловдивъ 1884, стр. 21, 23—24.

течишие", въ греческомъ текстѣ (по рукоп. Бусбека): „*ὅπου εἴναι, θρύσας ἡ πολλαῖς*¹⁾, *καὶ ἐκεῖ φρίσεν καὶ ἀποίησαν χάστρο, καὶ ἐπωνυμασσαν τὸ χάστρο ἐκεῖνο Δρομὴν καλῆ*=Драма; отсюда уже Александръ—крайнъ Драмы.

II.

Устранныя изъ области собственно народной литературы сборникъ г. Верковича, я не отрицаю сказанное въ началѣ этой замѣтки—о возможности перехода книжной Александріи въ дѣйствительно народно-поэтической капиталъ, въ преданія и пѣсни. Подобныя преданія могли сложиться даже довольно рано, хотя и не думаю, чтобы Ниропъ былъ правъ, открывая подобныя мѣстныя преданія у Aimé de Varennes²⁾.

Aimé de Varennes былъ на востокѣ во второй половинѣ XII вѣка: видѣлъ Дамьетту, Иосалу (Escople), Адріанополь, Филиппополь, Галлиполи, гдѣ жилъ нѣкоторое время; ему знакомъ путь въ Грецію изъ Египта и изъ Сиріи (bras St. Jorge); онъ называетъ Avedon=Абидосъ и Boscadave=Bouquedavie Вильгардуена, мысъ при устьѣ Дарданелль. Онъ научился по гречески, хотя очевидно плохо. Филиппополь оказывается на рѣкѣ

Qui est Potamens (*πόταμος*) appellés,
Ensi a-il nom en grijois,
Ne sai pas son nom en françois.

Французское остъ авторъ переводитъ греческимъ словомъ sabato, означающимъ—говорить онъ—еще и людей близкихъ къ императору:

Proto dist en français le premier,
Sabbato c'est pour estoier.

¹⁾ Св. Tomaschek, Ueber Brumalia u. Rosalia, въ *Sitzungsber. d. philos. hist. cl. d. kais. Ak. d. W.* (Wien 1869, LX B. p. 381): Drama liegt $3\frac{1}{2}$ Stunden nordwestlich von Filibezik in einer quellreichen Gegend; Paul Lucas (a. 1705) bemerkt in seinem Reisebuch, c. XXVII: il passe dans cette ville plusieurs petits ruisseaux, dont l'eau est fort claire. Mitten am Wege an dem Gebirgsabhang liegt ein Weiler, Bunar—baši, d. i. «Quellkoppe», so genannt, weil daselbst, zahlreiche Quellen entspringen. Hier oder dort mag wohl im Alterthum die Pflanzstadt der Thasier Κρηνίδες gelegen haben, deren Einwohner zur Gründung von Philippis gezogen worden waren.

²⁾ Овъ Aimé de Varennes см. Nyrop, Aimé de Varennes, въ *Archiv für d. Studium der neuer. Sprachen*. t. LXXIII, I. H. (1885) стр. 47 слѣд. Св. P. Paris, Les Mus. franc. de la bibliothèque du roi, t. III, p. 9—53; Hist. litt. de la France, t. XV, p. 486—491 (Ginguené); t. XIX, p. 678—681 (A. Duval). О мѣстныхъ преданіяхъ у Aimé de Varennes см. Nyrop I. c. стр. 67 съ ссылкой на Rohde, Der griech. Roman p. 536 слѣд.; Ten-Brink, Engl. Lit. p. 212.

Разумѣется, очевидно, прѣтосѣрѣтос, при чмъ сѣрастос повело автора, черезъ лат. *augustus*, къ старо-франц. *aost*, которое онъ и смѣшалъ съ *ost*. Кличка, которую даетъ себѣ одно изъ дѣйствующихъ лицъ, *Flocart: Cacop die* — переводится „mauvais garchon“, что попятнѣе заявленія, будто имя *Florimont* по гречески будетъ *Elen os*. Встрѣчаются и цѣлые греческіе стихи:

Et en gr ois escrient tuit:
O zens ofemdam (αὐθίτης) calo,
Salva tuto vassilio.
C'est en françois: Diex bon signor,
Gardez hui nostre empereor.

Или:

Ils crient tout: Metha Zio!
Calo tuto vassilio!
Ice velt dire en françois:
Si m'aist Diex! bons est li roia.

Вернувшись во Францію, Aimes

rogrena soi d'une estoire
Que il avoit en sa m moiro.
Il l'avoit en Gr ce veue,
Mais n'estoit pas par tout s ue.
A Felipople la trova.

Въ другомъ мѣстѣ онъ говорить, что

Traist de grec l'histoire latine
Et del latin fist le rouman.

Здѣсь разумѣется романъ о *Florimont*, написанный имъ въ 1188 году, по существу довольно скучный roman d'aventure, интересный намъ не по своему измышенному содержанію, а по указаніямъ на некоторые источники Александровой саги, которые авторъ могъ въ самомъ дѣлѣ найти или услышать въ Филиппополѣ.

Содержаніе его слѣдующее: У Мадіана, египетскаго эмира (амиря), отъ жены, привнесшей ему въ приданое Грецію, родились сыновья: Селокъ (Селевкт?) и Филиппъ *Masc mus*. Первому онъ оставляетъ въ наслѣдство Вавилонъ, то-есть, египетскій, второму Грецію. Филиппъ убиваетъ страшнаго льва гдѣ-то за Болгаріей; на мѣстѣ его логоваща построенъ городъ, которому царь далъ свое имя: *Philipople*. Уступая желанію своихъ бароновъ, Филиппъ женится на дочери Африканскаго и Варварскаго царя Менса, Мордалік (*Mordaille*); у нихъ дочь красавица Романадапла; по имени (*Romanadaple*), про-

ченному на изворотъ, можно угадать другое, болѣе знаменательное: *Plena d'amor*; ее обучаетъ всему, что слѣдуетъ знать дѣвушкѣ, учительница Cipriane, съ острова Кипра. Она хорошѣеть съ каждымъ днемъ и къ ней начинаютъ присватываться, между прочимъ Кандиобрасъ, страшный царь Болгаріи. Получивъ отказъ, онъ идетъ на Филиппа войною.

Рядомъ съ этой генеалогическою сказкой — другая: у албанскаго герцога Mataquas (у него городъ Duras=Durazzo) сынъ Florimont. Его первый подвигъ — бой съ страшнымъ чудовищемъ, пожирающимъ ежедневно по испытей мѣрѣ одного человѣка и одного быка. Флоримонъ его убиваетъ. На обратномъ пути онъ встречается съ воспитательною дѣвушкой, властительницей Незримаго острова (*Île Celée*); они полюбились другъ другу: она даритъ ему мечъ, обладатель котораго становился непобѣдимъ, волшебный перстень, и соѣтуетъ извлечь изъ ранъ сраженнаго чудовища цѣлебную мазь, врачующую всякія раны. Оказывается, что чудовище гнѣздалось во владѣніяхъ пѣконо Гарганея, властителя племени гигантовъ, пользовавшагося общественными бѣдствіями для введенія суровыхъ налоговъ, къ которымъ былъ обязанъ и отецъ Флоримона. Теперь, когда бѣды прекратились, а Гарганей по прежнему требуетъ дани, Флоримонъ убѣждаетъ отца отказать ему въ ней и принимаетъ вызовъ великана, отличие владѣніяго налицей. Бой, побѣдоносный для Флоримона, происходитъ въ Капитанатѣ, у подошвы высокой горы, названной внослѣдствіи Monte Gargano.

Таинственная властительница Незримаго Острова согласилась отиться Флоримону лишь подъ условiemъ, чтобы ихъ любовь была тайной, нарушение которой будетъ вмѣстѣ съ тѣмъ и концомъ ихъ взаимнаго счастія. Воспитатель Флоримона и его мать узнали о его страсти и нарушаютъ тайну. Влюбленные принуждены разстаться; Флоримонъ опечаленъ, велитъ называть себя *Rauvre perdu* и ведетъ себя какъ рыцарь „печальнаго образа“; сѣтуетъ и дѣвушка, но прошествіемъ трехъ лѣтъ выходитъ замужъ за племянника болгарскаго царя Кандиобраса. У нихъ сынъ — Нектанебъ:

*Rois fu, tant fist d'enchantement:
 La mer faisoit meller au vent
 Qui en l'ilo voloit entrer
 Por mal faire ne por rober,
 Les nés faisoit plungier sovent
 En la mer par enchantement.*

Между тѣмъ Кандюбрасъ все еще воюетъ съ Philippe Macémus, и ему пришлось бы плохо, если бы Rîsus, король Калабрии и Terre de Labour (старофр. *Rise=Reggio*; оттуда *Rîsus*) выѣхѣтъ съ Флоримономъ не принялъ къ нему на помошь. Кандюбрасъ разбитъ подъ Адріанополемъ; а тѣмъ временемъ Флоримонъ успѣхъ свидѣться и слюбиться съ Романадапой, на которой и женится. Ихъ сынъ Филиппъ беретъ за себя дочь Кареагенскаго эмира Олимпіаду и заявляетъ притязаніе на Це Селѣсъ, во владѣніе которымъ вступилъ Нектанебъ. Поводъ къ притязанію тотъ, что первымъ возлюбленнымъ властительницы Невриаго острова былъ отецъ Филиппа, Флоримонъ. Нектанебъ изгнанъ изъ своего пасльда и, пріютившись при дворѣ побѣдителя, воспитывается его сына Александра.

La gent en disoient folie
Que Olimpias fu sa mie,
Qu'Alexandres ses fris estoit.
Mais cil se ment qui te disoit,
Grant mençoigne dist qui le dit,
Quar Alixandres puis l'ocist.

О Филиппѣ и Александрѣ разказывалось еще слѣдующее:

Cest Philipes que je vos di
De l'eritaige moult perdi
Et moult en et de grans enuis,
Mais Alexandre conquist puis...
Asses plus qu'il n'en et perdu.
Puis quist li rois de Macedoine
Por heritaige Babiloine,
Et en Babiloine fu mors,
Mais en fu grans pechiés et tort:
Cil qui le devoient servir
Le firent à dolor morir.

Въ другомъ мѣстѣ говорится:

De Philipon de Macedoine
Qui fut norris en Babiloine.

Свѣдѣнія объ Александровомъ романѣ, сообщаемыя романомъ о Флоримонѣ, интересны при всей своей отрывочности. *Aimes de Varennes*, какъ оказывается, раздѣляетъ отрицательный взглядъ автора древнѣйшей романской Александрии, Альбериха Безансонскаго, и его переводчиковъ, на фабулу Псевдокалинсона и его отраженій: о Нектанебѣ, какъ отцѣ Александра. Сл. *Albéric de Besançon*:

Dicunt alquant estrobatour
 quel reys fut filz d'encantatour.
 mentent Fallon losengetour и т. д. ').

Онъ—сынъ Филиппа и Олимпиады, которая названа африканской (кареагенской) царевной. Откуда явилась у нашего автора эта особенность, неизвестная изъ другихъ Александрий,—я не знаю. Можно было бы предположить знакомство съ откровениями Моеодія, где Олимпиада является эгіопскою царевной, дочерью Фола, какъ другая подробность его романа могла бы быть истолкована изъ сербской Александрии. Я имѣю въ виду то указание, что Александръ унаследовалъ Вавилонъ и тамъ же умеръ. Такъ какъ въ романѣ (судя по извлечениямъ) упоминается лишь египетскій Вавилонъ, въ которомъ царили предки Александра по матери, то вопросъ о наследствѣ объяснился бы самъ собою, а смерть въ египетскомъ Вавилонѣ нашла бы себѣ параллель въ соответствующемъ эпизоде сербской Александрии, приурочивающей кончину Александра именно къ этому городу. Въпротивѣ, впрочемъ, что авторъ въ послѣднемъ случай имѣлъ въ виду Вавилонъ азиатскій и особую редакцію Александровой саги.

Это потребуетъ нѣкоторыхъ объясненій. У Юстина VIII, 6 и Орозія III, 11, Олимпиада—сестра Александра, царя Эпирскаго; такъ и у Alberic de Besançon: Et prist moylier.... Sor Alexandre al rey d'Epir. Объ этомъ Александръ разсказывается Юстинъ XII, 2: Porro Alexander, rex Epiri, in Italiam a Tarentinis auxilia adversus Brutios deprecantibus, sollicitatus, ita cupide proscitus fuorat, veluti in divisione orbis terrarum Alexandro, Olympiadis sororis suae filio, oriens, sibi occidens sorte contigisset; non minorem rerum materiam in Italia, Africa Siciliaque, quam ille in Asia et in Persis habiturus. Насъ подтверждаетъ, что Александръ, магно delphica oracula insidias in Macedonia, ita huic responsum Dodonaet Jovis circa urbem Pandosiam amuemque Acherusium praedixerat. Quae utraque cum in Epiro es-

¹⁾ См. Nygor, I. c. p. 54—55 прим. на стр. 54. Бастардомъ дѣлаетъ Александра и Камонисъ въ отвергнутыхъ имъ самимъ строфахъ IV-й пѣсни Лусіадъ: незакороненные дѣти были всегда талантливы, говорятъ онъ,—какъ Эдмундъ въ королѣ Лири (1 дѣйствие, 2 сцена) и Don John въ Донъ Карлосѣ Оттена; въ примѣръ приводятся, между прочимъ, Гомеръ и Орестъ;

Pois se he certo o que a fuma já escreveo,
 So muitos a Philippo nomearam
 Por pae do Macedonico mancebo,
 Outros lhe dao o manho Neptanebo.

sent, ignarus eadem et in Italia esse, ad declinanda fatorum pericula, peregrinam militiam cupidius elegerat.... Здесь онъ бьется съ апуйцами, бруццами и луканами, заключаетъ дружественные союзы съ метапонтанцами, педиулами и римлянами—п погибаетъ близъ Пандозии и рѣки Ахеронта. Турки выкупили его трупъ и похоронили.

Я позволилъ себѣ эту выписку, потому что итальянскія войны Александра Эпирскаго несомнѣнно отразились въ эпизодѣ объ итальянскомъ же походѣ его македонскаго соискусника, и не только въ Псевдокаллисеенѣ и его отраженіяхъ. Александръ Эпирскій вызванъ въ Италию тарентинцами; Псевдокаллисеенъ въ указанномъ эпизодѣ Тарента не упоминаетъ, но въ греческомъ оригиналѣ сербской Александрии Дарій пишетъ Александру: ἡλθες καὶ εἰς τὴν Ἀσίαν καὶ εἰς τὴν Αγρίδαν καὶ εἰς τὰ Τάραντα, а въ житіи св. Панкратія, въ вводной повѣсти о Таврѣ и Меніи, таюменаты бьются съ македонянами да Тераутѣ.

Возвращаясь къ генеалогіи Олимпіады, замѣтимъ, что у Лампрехта въ его пересказѣ Алльбериха Безансонскаго, Александръ названъ царемъ не Эпира, а Персидскимъ:

Ze Perse beter daz lant (Vor. Alex. 96)
Ze Porsien bet er daz lant (Strass. Alex. 114).

Кинцель (Lamprechts Alexander, стр. 399 прим. къ в. 112) предполагаетъ ошибку переводчика, прочитавшаго: derperse vi. depig; и это тѣмъ болѣе вѣроятно, что далѣе эти персидскія родственные отношенія Александра вовсе не разработаны. Между тѣмъ они дѣйствительно существовали въ преданіи, въ особой переработкѣ Псевдокаллисеона. Я разумѣю Шах-намѣ. По Фирдуси, Darab (Дарій), женился на дочери побѣжденного имъ Филиппа (Filicus), по имени Nahib, но послѣ первой брачной ночи изгоняетъ ее и отсылаетъ къ отцу. Здесь по прошествіи девяти мѣсяцевъ она родить Скандера-Александра; а у Дараба отъ дочери Китайскаго хана рождается другой сынъ (Дарій), который и наслѣдуетъ отцу. Такимъ образомъ въ слѣдующей далѣе войнѣ съ Даріемъ Александръ дѣйствительно достаетъ отцовское наслѣдье, какъ и у Aimon de Varennes онъ ищетъ

Por heritaige Babiloïne,

гдѣ, въ добавокъ родился и его отецъ, Филиппъ.

Предложенный разборъ (не изданнаго пока) Флоримона, на сколько можно судить о его содержаніи по пересказамъ и извлечепіямъ, бросаетъ вѣкоторый свѣтъ на качество тѣхъ преданій, которыхъ Aimes

могъ услышать или и найти (въ видѣ книги: à Felipople la trova?) въ Филиппополѣ. Если это заявленіе касается всего раз-
каза о предкахъ Александра, то онъ можетъ быть названъ тради-
ционнымъ лишь по отношенію къ общимъ мѣстамъ западнаго гошап
d'aventures, которыхъ авторъ вдохнулъ въ новую, знакомую ему обста-
новку, какъ такія же общія мѣста сказки изобилуютъ въ пѣсняхъ
г. Верковича. Что касается воспоминаній объ Александрѣ, то въ то время
какъ мѣста г. Верковича отражаютъ, вѣдѣтъ съ чертами Плутарховой
біографіи, эпизоды греко-сербской Александрии, дѣйствительно попу-
лярной въ Македоніи и Болгаріи, у *Almon de Vaguenes* быть ничего
подобнаго. Единственный мотивъ (Вавилонъ какъ Александрово на-
слѣдье), который мы могли услѣдить—не по отношенію къ его источ-
нику, а къ его параллели—указываетъ на востокъ и восточную ре-
цензію Александровой саги; могъ ли авторъ услышать ее во второй
половинѣ XII вѣка въ Филиппополѣ? Слѣдуетъ ли заключить изъ
этого обстоятельства, что греко-сербская Александрия, съ ея націольно-
египетскими отношеніями, еще не была въ то время известна на
греко-славянскомъ югѣ, или что все сказанное авторомъ объ „исторіи“,
найденной имъ въ Филиппополѣ, принадлежитъ его вымыслу?
Послѣднее всегоѣвроятнѣе, хотя при недостаткѣ материаловъ точное
решеніе здѣсь не возможно.

II.

Хананеи-кинокефали и иконографическая изображенія св. Хри- стофора.

(Посвящается О. Э. Лемму).

Поль Мейеръ (*Romania*, № XXVII, стр. 441—444) выбралъ изъ
памятниковъ старо-французской и провансальской поэзіи цѣлый рядъ
указаний на загадочный народъ *Chanelius*, *Chenelius*, *Canelius*, *Quene-
lius*, *Kanelier*, *Canineus* и т. п.¹). Къ упоминаніямъ, имъ собран-
ныхъ²), присоединю еще и *Renier*:

¹) *Журн. Мин. Пар. Просв.* 1884, июль, стр. 183, прим. 2.

²) Ch. de Rolant, *Aye d'Avignon*, *Jérusalem*, *Girart de Roussillon*; *Chanson de Croisade*, напис. окт. 1146 года; *Vie de st-e Thais*; *Bodel*, *Jeu de st. Nicolas*; *Blancandin*; *Rutbeuf*, *Complainte d'outremer*; *Peire Vidal*, *Aimerle de Belenoï*.

Li Kanilier ne sevent chevanchier.
Tous vont à pié, li felon losengior;
Chascuns portoit ou maceue ou levier,
En une flote sont plus de XX millier
En l'autre après sont li Pincenart flier,
Tout sont cornu et devant et derrier.

Какъ здѣсь Kanelier сопоставлены съ Pincenart, такъ въ другихъ случаяхъ они являются рядомъ съ другими невѣрными, названными надеждами:

Въ *Jeu de st. Nicolas* Боделя II Кенелие упоминаются вмѣсть съ Achopart, въ которыхъ П. Мейеръ (I. c. p. 440) видитъ народную передѣлку *Aethiops*, и съ *Gaians*:

Va moi par tout semonre Gaians et Quenelieix;

7431 Chenelex ossiez glatir et abaihier
(Jérusalem).

Форма имени: Canineus (Girart de Roussillon, Peire Vidal, Aimeric de Belenois) и Caninicus=Chananaeus (Ex. XXXIII, 2) въ краткомъ изложениі священnoй истории на провансальскомъ языке позволили автору не только угадать смысл caninera (ж. родъ отъ canineus) въ старо-провансальскомъ переводе Нового Завѣта, приведенномъ у Ренуара, но и увидѣть въ франц. пров. Canelius, Canineu отраженіе библейскаго Chananaeus. Неблагопріятная характеристика Хананеевъ въ Библіи (Gen. 6, 4; сл. Isidorus Etymolog. De portentis, § 14) едва ли могла сама по себѣ побудить средневѣковыхъ поэтовъ обобщить въ эпическихъ Cheneliu; пров. Canineu повело II. Мейера къ предположенію посредствующей народной этимологіи, связавшей Chananaeus съ canis; въ Jérusalem Cheneleu лаютъ, какъ собаки.

Стало быть, отъ Chananaeus (Cananeus) къ canineus: мнѣніе, выраженное, по поводу легенды о Христофорѣ, уже Пиниемъ и недавно Гарстремъ.

Уже въ послѣдователіи къ своей замѣткѣ Мейеръ сообщилъ, по указанію Г. Париса, отрывокъ изъ легенды о св. Макаріи Римскому, которую мнѣ недавно пришлось разбирать въ статьѣ: Къ вопросу объ источникахъ сербской Александріи I (Жури. Мин. Нар. Просв. 1884, юль, стр. 183 и прим. 2). Я указалъ (т. с. стр. 188 слѣд.), что составитель этой легенды воспользовался какою-то христіанизованной Александріей, восходящую къ одному изъ источниковъ (С') И псевдо-калиссеона С. Сл. въ послѣднемъ текстѣ кн. II, гл. 31: 'Ανθρώπος μὲν εἴρεν (sc. Ἀλέξανδρος) εὐτελεῖς καὶ λίαν σπιχροτάτος φεσίναι τὸν τέλειον ἀνθρώπον [οὐχὶ ἀλλὰ] πηγήν τε καὶ ἡμίου; далѣе с. 32 онъ встрѣчается великановъ (ἀνθρώποι παμφεγέθεις), с. 33 дикихъ людей (ἀνθρώποι.... ἄγριοι ἐπὶ πετρῶν καθεζόμενοι) и с. 34 кинокефаловъ: ὁ Ἀλέξανδρος κατέλαβε χώραν κυνοκεφάλων; сл. с. 37: ἀνθρώποι κυνοκεφαλοι.

Въ старо-славянскомъ переводѣ житія св. Макарія этому эпизоду отвѣчаетъ слѣдующій: инохи, направляющіеся къ св. Макарію, вступаютъ въ землю Песыихъ главъ, которые ихъ не тронули: „но всѣ мѣста себѣ живутъ, межи камень гнѣзда спосивше“; далѣе на востокъ страна тренистокъ. Въ латинскомъ текстѣ: Itaque ex euentis inde terram Chananaeogum ingressi sumus, qui ab aliis Cynoscerphali dicuntur; тренисткамъ отвѣчаютъ Pichiti („ipsa vero gens in statura et altitudine sua non plus quam mensuram unius cubiti habent“) и Pygmaei ').

Стало быть, Хананеи = Кинокефали, Песы главы; въ румынской Александріи: сârscapi, сâtcapi. Развитіе можно бы предположить такос: Кинокефали=Canineus, а далѣе, по зозвучію, Chananaeus. Canineus=Кинокефали старофранцузскихъ поэмъ были бы такимъ же обобщеніемъ частнаго значенія, какое постигло и славянскія Песы главы: подъ ними разумѣются просто невѣрные, чуждые народы, и въ этомъ значеніи Песы главы фигурируютъ въ повѣсти о „послѣд-

¹⁾ Къ легендѣ Макарія относится, вѣроятно, эпизодъ въ Zibaldone Antonio Ricci у Graf въ *Giornale storico della letteratura italiana*, fasc. II p. 285; Piecnacoli: Pichiti, Pygmaei.

нихъ дніахъ" (въ Откровеніяхъ Месодія у Тихонразова, Чам. II, 218) и въ памяти объ освобожденіи Цареграда отъ нападенія иноязычныхъ¹⁾.

I.

Всякій разъ, когда въ средневѣковыхъ памятникахъ, въ описаніи чудесъ далекой Азіи, мы встрѣтимъ сопоставленіе Ханаанѣвъ-великановъ — и Пигмеевъ, мы въправѣ говорить объ отраженіи христіанской Александріи Макарьевскаго типа.

Въ древней передѣлкѣ старой нижне-рейнской поэмы о герцогѣ Эрнстѣ (сл. Bartsch, Herzog Ernst, Wien 1869) мы находимъ Пигмеевъ = Prechamē (l. c. p. 105, v. 4896 слѣд.; сл. v. 5324: Perkamēren lant; въ стихотвореніи Одона: Pricamī, l. c. p. LXXI) и, въ сосѣдствѣ съ ними:

5014 ein freislich volc, hiez Cannaan,
 bf Arimaspi dem lande.
 daz waren wigande:
 Risen waren sie genannt.

Въ Рейнфридѣ Браупинсійскомъ (l. c. стр. CXXXIII), сложенному по типу и подъ вліяніемъ поэмы о герцогѣ Эрнстѣ, тѣ же великаны Ханаана ведутъ войну съ Пигмеями. Въ Walberan (Deutsches Heldenbuch I, Berlin, 1866) карликъ-пигмей этого имени властествуетъ гдѣ-то на востокѣ (Armenia, Sinai, Judæa, Kaukasas, Eufrates, Mambre):

52 ez hâte auch mit gewalteger hant
 betwungen Kanachas daz lant
 von dem die grôzen liutsint komen.

Въ войскѣ, которое онъ ведетъ противъ Дитриха Бернскаго, находятся великаны — Ханаанѣцы (die von Kanané 74). И въ этой поэмы усматриваются вліяніе географическихъ представлений поэмы о герцогѣ Эрнстѣ, которую упоминаетъ Ulrich von Eschenbach въ своемъ Alexander (Bartsch, l. c. p. CXL): Александръ приходитъ въ страну, жители которой

swenne sie zwei wort getunt,
 daz drite sie belient als ein hund,
 als trûgen sie auch houbet.

¹⁾ Сл. Среднеевр., Древніе славянскіе памятники юсowego письма: изъ Славиченской книги апостольскихъ чтеній, календарь, стр. 112 (съ ссылкой на Мотиславово Евангелие, Сербск. прол. XIV в. и др.).

suer des nicht geloubet,
dise rede er besüche
in herzogen Ernstes büche.

Въ поэмѣ о герцогѣ Эрнѣстѣ и ея отраженіяхъ Хананеи—просто великаны, не песнглавцы. Если Ульрихъ отожествилъ ихъ съ кинокефалами Александріи и заставилъ лаять (сл. Cheneleau въ Jérusalem), то онъ, очевидно, могъ имѣть въ виду установленное уже уравненіе: Canineus=Chanaaneus, которое мы въ правѣ приложить и къ объясненію одного эпизода въ повѣсти Елисея (Zarncke, Der Prophete Johannes, 2-е Abth. стр. 127): terram Chananaeorum et Amazonum. Именно Амазонки Александріи позволяютъ видѣть въ сосѣднихъ Хананеяхъ Кананеевъ-Кинокефаловъ; припомнимъ, кстати, что по Адаму Бременскому (IV, 19, у Pertz 9, 375) Песнглавцы и происходить отъ Амазонокъ.

Обратимся къ чередованіямъ Кинокефала-Кананея—и Хананея въ легендѣ и иконографіи св. Христофора¹⁾.

Въ Минологіи императора Василія о немъ говорится: περὶ τούτοις τοῦ ἄγίου λέγονται τινὰ παρά τινων τερατώδη καὶ παράδοξα, δὲ τὰ χυνοπρόσωπος ἦν πρότερον καὶ ἀνθρώπους ἡσθιεν, ὕστερον δὲ μετὰ τὸ πιστεῦσαι τῷ Χριστῷ μετεμορφώθη. οὐκ ἔστι δὲ τοῦτο ἀλλὰ τινες αὐτὸν οὗτως ὑπενόησαν διὰ τὸ ἐθνικὸν εἶναι καὶ ἄγριον καὶ φοβερόν. "Ομως δὲ ἡνὶ ἐπὶ τῆς βασιλείας Δεκίου, καὶ κρατηθεῖς ἐν πολέμῳ παρὰ τοῦ Κόμητος, μή δυνάμενος λαλῆσαι Γραικιστὶ, ηὔκατο τῷ Θεῷ· καὶ ἀπεστάλη αὐτῷ Ἀγγελος λέγων· Ανδρίζου. Καὶ ἀψάμενος τῶν χειλέων αὐτοῦ ἐποίησεν αὐτὸν λαλῆσαι Γραικιστί. Εἰσελθὼν οὖν ἐν τῷ πόλει, ἐκήρυττε τὸν Χριστόν. Ἀποστέλλονται οὖν στρατιῶται κρατῆσαι αὐτὸν· καὶ τῆς ράβδου αὐτοῦ βλαστησάστης, ἐπίστευσαν τῷ Χριστῷ καὶ σὺν αὐτῷ βαπτίζονται ἐν Ἀντιοχείᾳ ὑπὸ τοῦ ἄγιου Βαρθολαίου, ἔνθα καὶ Χριστοφόρος ὠνομάσθη. Είτα προσαχθεῖς τῷ βασιλεῖ καὶ πολλὰ βασανισθεῖς πρότερον, ὕστερον ἀπεκεφαλίσθη.

Такъ и въ славянскомъ прологѣ подъ 9-мъ мал., съ тою разницей, что о Христофорѣ сказано: „а прежде имя семоу Репревъ“²⁾.

Подробные греческие акты св. Христофора, по рукописи XI вѣка,

¹⁾ О немъ см. Stadler und Heim, Vollständiges Heiligenlexikon I (Augsb. 1858), стр. 609 слѣд.; W. Harsler, Walther von Speier (Speier 1877), стр. 29 слѣд.; прежде всего материалъ, собранный въ AASS., Julii VI, а. д. 25.

²⁾ Ждановъ, Къ литературной истории русской бытовой поэзии (1881), стр. 173—174.

извѣстные дотолѣ лишь въ извлечениі¹⁾ и лишь недавно напечатанные²⁾, указываютъ на источникъ этого имени.

Въ четвертое лѣто своего правленія императоръ Декій воздвигъ преслѣдованіе на христіанъ. Въ то время какой-то комитъ взялъ въ плѣнъ Репрева, стратеуса аутюнъ єн тѣ nouumерф тѡнъ Мармарітѡнъ. Ἡν δὲ ὁ ἀνὴρ οὗτος φρόνημος σφόδρα. Ἰνα γνῶτε πάντες ὅτι ὁ φοβούμενος τὸν Θεὸν ἐν παντὶ ἔθναι δεκτὸς αὐτῷ ἐστιν, καὶ δοκήμους αὐτοὺς καθιστὰ πρὸς τὴν αὐτοῦ γνώμην· εἰ γὰρ ἐκ τοῦ γένους τῶν κυνοχεφάλων ὑπῆρχεν, γῆς δὲ τῶν ἀνθρωποφάγων, ἀλλὰ πιστὸς ἦν τῷ φρονήματι, καὶ δεὶ τὰ λόγια μελετῶν τοῦ Θεοῦ. Οὐκ ἡδύνατο δὲ τῇ ἡμετέρᾳ διαλέκτῳ λαλεῖν³⁾. Видя преслѣдованіе, воздвигнутое на христіанъ, онъ опечаленъ и, выйдя изъ города, молится о писпосланіи ему дара слова, дабы онъ могъ говорить подобно „сими“ во обличеніе мучителя. Мужъ въ лучезарной одеждѣ предсталъ ему, говорить, что его молитва услышана. Онъ коснулся устья Репрева, трижды дохнуль на него, и тотъ заговорилъ по гречески—идеть въ городъ, гдѣ видить христіанъ, мучимыхъ въ тюрьмѣ. Онъ громко обличаетъ язычниковъ; одинъ изъ нихъ ударили его. Катéхомаи ѿπὸ ἐντολῆς τοῦ Χριστοῦ μου, καὶ οὐ δύναμαι σοι τὶ ποιῆσαι, говорить святой; — εὖλος δὲ ἔτι πικράνγες μου τὴν καρδίαν, οὐ παρ' ἐμῷ οὐδὲ ὑπάρκεις. Язычникъ идетъ съ докладомъ къ Декію: ἐφάνη ἐνώπιον τοῦ λαοῦ ἀνὴρ νεανίας, φοβερὸς τῷ εἶδει, καὶ ὑπερμεγέθης τῷ σώματι καὶ τῷ πάχει· οἱ ὄφιδαι μοὶ αὐτοῦ ὡς ἀστὴρ ὁ πρᾶτος ἀνατέλλων, καὶ οἱ ὁδόντες αὐτοῦ ὡς συάργους ἐξέχοντες· καὶ τὰ λοιπὰ τοῦ εἴδους τῆς ὄράσεως αὐτοῦ διηγήσασθαι σοι οὐ δύναμαι. Οὗτος λαλεῖ ῥήματα βλάσφημα κατὰ τῶν θεῶν, καὶ τῆς θειότητός σου οὐδὲ ὑπακούει τὸ πρόσταγμα. Καρп посылаетъ дѣести воиновъ за Репревомъ, которыми между тѣмъ сѣмъ у церковной двери; ємптикасъ тѣ рѣбѣф аутюнъ єн тѣ γ҃у, тѣς δѣ тріхасъ аутюнъ діарріфасъ єнѳенъ καὶ єнѳенъ, καὶ τὴν δѣпинъ δѣ ἐπὶ τὰ γόνατα θεік. По его молитвѣ (δѣс, Куріе, βλαστησαι тѣнъ рѣбѣонъ таутенъ тѣнъ ὡς

¹⁾ А.А. SS. I. c. p. 143 b.

²⁾ *Aulalecta Hollandiana*, VI (ed. *Carolus de Smedt, Gulielmus van Hooff et Joossephus de Backer*), 1882, стр. 121 слѣд. Текстъ принадлежитъ въ одной рукописи къ Шапеброховскому рукописью, но съ отличиями; на некоторые изъ нихъ указано даѣте.

³⁾ *Papebroch*: Ἀνὴρ δέ τις ἀβλαβῆς, τοῦ γένους τῶν κυνοχεφάλων.... οὗτος αὐληφθεῖς ἀπὸ τῶν στρατιωτῶν τοῦ βασιλέως ἀπὸ τῆς ἐρήμου ἡνέχθη τῷ βασιλεῖ Δεκίῳ εἰς τέρψιν· ἐτέρπετο γὰρ ὁ βασιλεὺς τὸ εἶδος ἀυτοῦ ὄρῶν ἐν τῷ ἀριστεφ. Κατενύγῃ ὁ αὐτὸς ἀλλόφυλος ὑπὸ τοῦ ἀγίου πνεύματος.... διὰ τὸ μὴ δύνασθαι αὐτὸν λαλεῖν τῇ ἡμετέρᾳ διαλέκτῳ, καὶ μὴ ὑποφέρων τὴν πάρωσιν τοῦ ἀγίου Πνεύματος ἀπελθὼν ἐκάθισεν ἔξω τοῦ παλατίου, προσέκων τῆς πτίσεως τὸν εὐμορφιαν. И. т. д. AASS. I. c. p. 143 b.

ράμδον тоб 'Αρφу) посокъ пустыни ростки; это чудо укрѣпило его, и онъ просить теперь: тὸ τέλειον φρόνημα τῶν χριστιανῶν καὶ γνωστικὸν μυστήριον τῆς ἀθανάτου σου ζωῆς συνέτησόν με, Κύριε Ἰησοῦ Χριστέ. Дѣвушка, вошедшая, по обычая, въ садъ, чтобы нарвать розъ, видѣть молящагося и плачущаго Репрева и такъ испугана его видомъ, что выходитъ назадъ пятась: ἔφογον ὡς ἀπὸ προσώπου δράκοντος, говорить она,—и воины, посланные Декіемъ, находять такимъ образомъ Репрева. Кто онъ и почему плачетъ? спрашиваютъ они его. Εἴτεν δὲ αὐτοῖς κλαῖσαι δεῖ μοι ὑπὲρ πάντα δυνατόν, δτι μὴ εἰδὼς Θεὸν οὐκ ἀνέλθητην ποτέ νῦν δὲ ἐπίγυνος τὸν Θεὸν τοραννοῦμαι· καὶ διὰ τοῦτο κλαίσ, δτι τὸ καλὸν ὄνομα ἐπίγυνος ἀδικοῦμαι. Они говорять ему, что присланы, чтобы отвести его къ Декію. Узникомъ имъ не удастся его отвести, отвѣчаетъ онъ: онъ самъ пойдетъ съ ними, пусть только подождуть его. Но у нихъ почти вышелъ весь провантъ, пока они искали его; имъ надо спѣшить; по молитвѣ Репрева является архангель Рафаилъ, благословляетъ остатки хлѣбовъ, и они чудеснымъ образомъ умножились. Воины увѣровали въ истинаго Бога; Репревъ ведеть ихъ въ Антіохію, гдѣ всѣ принимаютъ крещеніе отъ епископа Вавилы, положившаго Репреву имя Христофора.

Христофоръ велитъ воинамъ отвести его, связаннаго, во дворецъ. Царь, при видѣ страшнаго пришельца, чуть не упалъ со страха, допрашивастъ его о родѣ (τὸ δὲ γένος μοι τὸ πρόσωπόν μοι κατηγορεῖ), имеви п вѣрѣ. Христофоръ заявляетъ себя христіаниномъ, подверженью мученикіемъ; его заираютъ съ блудницами Каллиникой и Акилиной, которымъ поручено соблазнить его въ язычество; но онъ ихъ обращаетъ въ христіанство. Онѣ первыя умираютъ мученицами, за ними двѣсти воиновъ, обращенныхъ Христофоромъ, на конецъ самъ святой, тѣло котораго епископъ Аталии, Петръ, переносить въ городъ, сосѣдній съ Антіохіей¹⁾.

Легенда эта вошла въ печатныя греческія минеи²⁾ и известна въ славяно-русскихъ пересказахъ³⁾.

¹⁾ Μῆγαίον τοῦ Μάιου ὑπὸ Βαρθολομαίου Κουτλουμουσιάνου, стр. 41—42 (по изданию 1862 г.).

²⁾ С. Papētōch, AASS, I. c. p. 143b: вмѣсто Аталии—Италия; τὸ δὲ ἄγιον μαρτύριον τοῦ ἀδελοφόρου Χριστοφόρου ἐχέλευσεν ὁ ἀγιώτατος ἐπίσκοπος Πέτρος εἰς τὴν ἀπόρροιαν τοῦ ποταμοῦ γενέσαι, εἰς τὸ ἐπικείμενον εἰς τὴν πόλιν ἔστι δὲ πεφυλαγμένη ἡ πόλις ἔκεινη μέχρι τῆς σήμερον ἡμέρας διὰ τῆς πρεσβείας τοῦ ἀγίου Χριστοφόρου.

³⁾ Ждановъ, I. c. стр. 174—175. Къ славяно-русскимъ рукописямъ проложнаго и пространнаго житія, указаннныи г. Ждановымъ, присоединили и следующія:

Общіе признаки греко-славянскихъ текстовъ житія — имя цара Декія и крещеніе Репрева Вавилой въ Антіохії. Минологій Василія не знаеть имени Репрева, несомнѣнно отвѣчающаго Репробу латинскихъ актовъ: Рéпревос им. Рéпробос, какъ передано въ первомъ посланіи къ Корине. 9, 27 греч. ἀδόκησος¹⁾). Разумѣется, это одно еще не можетъ служить доказательствомъ зависимости греческаго мученія отъ латинскаго оригинала, а развѣ свидѣтельствуетъ о воздействиіи послѣднаго на редакцію первого. Что же касается имени Offerus, Offorus, которое будто бы носилъ язычникъ Христофоръ по нѣкоторымъ западнымъ пересказамъ его легенды, то оно, можетъ быть, принадлежитъ этимологической игрѣ: Christ-offorus получилъ это имя послѣ того, какъ онъ нерепесь Христа, а прежде звался просто Offorus²⁾). Но встрѣчается еще одно имя: Onufrus или Oniphrigius³⁾; вариантъ ли это къ Offerus или—Онуфрій? Христофоръ вездѣ представляется кинокефаломъ, согласно съ его древнимъ изображеніемъ, противъ которого протестуютъ наши подлинники. Такъ въ толковомъ подлинникѣ графа Строганова читаемъ: „Глава песія, въ бранѣхъ, крестъ въ руکѣ, а въ другой мечъ въ пожнахъ; исподъ празеленъ“; по въ подлинникѣ профессора Буслаева: „младъ, какъ Димитрій, риза баканъ, исподъ празеленъ. А индѣ пишется: песъ голова, волосы по плечамъ, какъ у дѣвицы; вооруженъ въ доспѣхъ; въ правой рукѣ крестъ, а въ лѣвой копье, а копье у него процѣло; риза багоръ красенъ, исподъ лазоръ“. Сл. подлинникѣ Долотова: „Христофоръ младъ, какъ Димитрій Солунскій, и волосы таковы же; ризы воинскія, верхняя багряная, исподния празеленная, въ рукѣ крестъ, а въ другой мечъ въ пожнахъ. Нѣкоторые пишутъ его, главу имуща песью, подражая прологу. Но прологъ не утверждается тако быти, но чужое вѣкое мнѣніе приводить и пишетъ тако: И о семъ прекрасномъ мученикъ глаголется нѣкое чудно и преславно, яко песью главу имѣаше, отъ страны человѣкоядець; а съ чего сіе взято

рукописи Троицкой лавры №№ 712 и 225 (мученіе св. Христофора въ спискѣ 1497 г.); Ипп. Публ. бібл., рукопись Толстого III, № 73, XVII в. (сообщено г. Шляпкинымъ).

¹⁾ *Harsler*, Walter v. Speier, p. 43.

²⁾ См. A. Maury, *Essai sur les légendes pieuses etc.* p. 53; стихотворныя легенды, изданные Шенбахомъ въ *Zeitschr. f. deutsches Alterthum*, t. XVII, p. 85 слѣд. (=B); ib. t. XXVI, стр. 20 слѣд. (=A).

³⁾ См. *Krauss*, *Real-Encyclopädie d. christl. Alterth.* s. v. *Christophori*, безъ указанія на источники.

и кто изъ достовѣрныхъ историковъ сіе писалъ, о томъ не сказывается; и сіе мнится несправедливо¹⁾).

Въ латинскихъ житіяхъ, къ обозрѣнію которыхъ мы перейдемъ, вмѣсто Декія называютъ царь Dagnus, что едва ли слѣдуетъ непосредственно сближать съ ханчайскимъ Дагомомъ Библіи²⁾, а скорѣе съ Dacianus—Даціаномъ отреченнаго мученія св. Георгія, съ Dacianus—Декіемъ легенды о Осми спящихъ³⁾). Нѣть ни Антіохіи, ни упоминанія Вавилы; мѣсто дѣйствія—городъ Samos—п въ Лакіи или Сиріи; Репревъ-Христофоръ является кипокефаломъ, въ латинской передачѣ Canineus, по рядомъ съ этимъ вторгается и другой этническій эпитетъ—Chanaanaeus, а подъ вліяніемъ воспоминаній о Ханаанахъ, великанахъ Библіи, особенное значеніе дается гигантскому росту Христофора. Въ греческихъ житіяхъ эта черта не выступаетъ; здѣсь она выдается, опредѣляя иконописный и скulptурный изображенія святого, отражаясь чакошецъ и въ описаніи его мощей⁴⁾. Позже изчезаетъ и самій признакъ кипокефализма.

Латинскія житія св. Христофора распадаются на двѣ группы.

Разборъ первой я начну съ Passio, изданной боллавдистами⁵⁾.

In tempore illo, regnante Dagno in civitate Samo, homo venit de insula, genere Canineorum, et ostensum est ei a Domino, ut baptisaretur baptismu sancto... Ipse autem sanctus, ex toto corde orans, ecce nebula de caelo descendit et inluxit super eum: et venit ei vox de caelo dicens: serve electe Dei, ecce accepisti baptismum in nomine Domini et sanctae Trinitatis. Et ingressus ipse sanctus intra Syriam, orabat dicens: Gloria tibi, Deus, qui convertis ignorantes et adducis in viam veritatis; mutas linguas ferarum et das eis linguam humanam. Et ingressus in ipsam civitatem orabat. Женщина, вышед-

¹⁾ См. *Буслаевъ*, Очеркъ II, стр. 418; Русский сводный иконописный подлинникъ XVIII вѣка въ *Выстѣ. Обы. древне-руssк. искусства* 1876 г., вып. 11—12, стр. 102; *Ждановъ*, I. с. р. 174 прим. 3.

²⁾ См. отчетъ о Harster въ *Anzeiger fürr deutsches Alterthum und deutsche Litteratur*, VI B. (1880) стр. 166.

³⁾ См. мой отчетъ о книга Коха въ *Журн. Мин. Нар. Пром.* 1883 г., ноябрь, стр. 165.

⁴⁾ См. AASS. I. с. р. 129 a (dimidiam mandibulam tredecim vulgaros libras 16 unciarum appendere), 129 b (dons portentosus), 134 a (dimensio autem pedis illius pertingebat a calcaneo hominis justae statura ad axillam ejusdem).

⁵⁾ I. с. р. 146 b слѣд.; о рукописяхъ ib. p. 142 b слѣд. и Harster, Walther v. Speier, p. 38.

шалъ изъ города поклониться идоламъ, испугалась его вида, „et facies ejus mutata est, videns corpus hominis, caput autem canis“. По ся призыму exierunt turbae multae et videre ipsum sanctum stantem et orantem juxta ecclesiam; et respiciens ad illum populum orabat dicens: Domine Deus omnipotens, da mihi, ut credant per me nomini sancto tuo. Et tenens virginem ferream in manu sua, fixit eam in terram et dixit: Domine, Deus meus, fac virginem meam florere et ramos bonos habere et folia formosa, quomodo mutasti in Cana Galilaeae aquam in vinum. Чудо совершается, и 18 тысячъ человѣкъ увѣровали во Христа. О томъ доносить Дагну, который посыпаетъ за святыхъ двѣсти человѣкъ и затѣмъ еще столько же; заставить его молящимся „et ipsi orare cooperantur cum eo“. При видѣ Христофора царь свалился съ престола, quoniam magnus erat; далѣе его ростъ опредѣляется: cubitorum duodecim. Обращаясь къ нему Дагнъ говорить: „Canine“: позже: „fera mala“, „qui intra feras nutritus est“. Спрощенный о своемъ имени, святой показываетъ: „Reprobus dictus sum, post baptismum sanctum Christophorus vocor, а Дагну говорить: Vere bene vocatus es Dagus quia tu es pars mortis — игра словъ испонатная по призыванию болландистовъ¹⁾; въ греческомъ житіи Христофоръ говоритъ Декію: Δικαιός ἐχλήθης Δέκιος· δεκτίχος γὰρ αἱ τῆς ἀνέργειας τοῦ διαβόλου. Слѣдуютъ мученія и смерть: 400-хъ воиновъ, которые посланы были за Христофоромъ (они говорять о себѣ: поз autem semel baptizati sumus?), Акилины и Никен (= Калиники греч. текста), трехъ царскихъ сопѣтниковъ, наконецъ самого святого. Послѣднее мученіе его состоить въ томъ, что воины по повелѣнію цара стрѣляютъ въ него съ первого часа до двѣнадцатаго, но стрѣлы останавливались въ воздухѣ по бокамъ, не трогая тѣла. Когда на другой день явился Дагнъ и сталъ глумиться надъ Богомъ Христофора, одна изъ стрѣлъ сорвалась и угодила въ глазъ царю. Умирая, Христофоръ велитъ ему пріѣти на мѣсто, гдѣ его погребутъ, взять персти, смѣшавши съ его кровью, и помазать глазъ. Дагнъ дѣйствительно испытывается и вредъ запрещаетъ подъ страхомъ смерти кощунствовать противъ Бога христіанъ. Иначе въ греческомъ текстѣ, гдѣ нѣть чуда со стрѣлами, Христофоръ усѣченъ мечемъ, предрекая Декію злую смерть, которая и постигаетъ его.

Passio, напечатанная болландистами, можетъ служить образчикомъ

¹⁾ L. c. p. 148 a.

того, болѣе древнаго текста житія, который, помимо ся, сохранился въ цѣломъ рядѣ переработокъ и отраженій.

Въ X вѣкѣ Вальтеръ Шпайерскій дважды, стихами и прозой, пересказалъ легенду именно нашего типа, съ реторическими прикрасами и обусловленными тѣмъ отличіями, несущественными для критики. Я ограничусь разборомъ прозаического пересказа¹⁾.

Имена тѣ же: Reprobus, Dagnus, Samon въ Сиріи, Aquilina, Nicaea. Христофоръ natione quidem et ritu exstitit Chananaeus, fidei vero et oporum honesta conversatione apparuit Christianus... Quod autem hunc de terra Chananaea oriundum narrat historia, ratio non improbare videtur; nam et Simonem apostolum a Chana villa Chananaeum, id est, zeloten dici veritas habet, a quo et istius Chananaei religio non adeo distat. Ejusdem enim appellationis, licet non ejusdem loci ambo in terra sortiti vocabulum in coelo iam collegii societate fruuntur.... Erant praeterea quaedam et in eo maxime non erubescenda conditionis humanae vestigia: longa enim, ut aiunt, et acuta facie Cynocephalum, id est canini capitinis hominem praetendens interioris hominis formam bonorum operum studuit adornare constantia. Даље этотъ признакъ удержанъ: cynocephalici vultus... horrenda severitas; хотя женщина пугается лишь oculorum ejus gravitatem, и, явившись передъ Дагномъ, онъ всѣхъ поражаетъ, „cum statuas ejus proceritas celeris eminoret, radiis oculorum.... reverendus apparuit“, тѣмъ не менѣе царь обращается къ нему съ словами: canina facies, canina imago, ferocissima bestiarum. Изъ отличій противъ Passio указу лишь на немногое: вмѣсто *virga ferrea*, едва ли не принадлежащей опискѣ, является просто *baculus peregrinationis*, при чёмъ чудо съ посохомъ сопоставляется съ чудомъ въ Канѣ Галилейской (Passio), но и съ разгѣтаниемъ Ааронова жезла (греческое мученіе); за мученіемъ отъ струльѣ (Passio) слѣдуетъ еще усѣкновеніе Христофора (греческое мученіе). Отмѣтимъ въ началѣ легенды г҃ысколько указаніе на юность Христофора: онъ сынъ знатныхъ родителей-язычниковъ; съ молодости отличался добрыми нравами, ищелюбіемъ, презрѣніемъ къ языческимъ обрядамъ. Его связываетъ лишь уваженіе къ законамъ родной страны и страхъ родителей, и вотъ опять берется за странническій посохъ и направляется въ Сирію „*nudus quidem thesauro... non habens pergam vel sacculum, quoniam caelestis sibi praebeuit annona solacium*“.

¹⁾ Harster, Waltheri Spirensis Vita etc. стр. 102 слѣд.

Итакъ, Христофоръ Кинокефалъ, *Canineus*, но вмѣстѣ съ тѣмъ и Хананей; сближеніе съ Симономъ Кананеемъ (изъ Каны) при надлежитъ ли измышленію Вальтера? Въ одномъ латинскомъ житіи, отрывокъ котораго приводится болландистами¹⁾), о Христофорѣ говорится: *ad hoc itaque sancti spiritus characterisma recipiendum per regenerationis lavacrum feliciter beatum apostolum Simonem, nomine Zelotem atque praenomine Chananaeum, adiit; cuius doctrina imbutus fideliter, tale in ipso purgationis fonte nomen sortitus est.*—Въ *Passio* и у Вальтера Христофоръ чудеснымъ образомъ крещенъ въ облакѣ; форма: *Cananaeus*, вмѣстѣ съ указаніемъ на Симона, могла явиться на переходѣ отъ болѣе древнаго: *Canineus* — Кинокефалъ къ *Chananaeus* — Хананей.

Легенду у Момбриція я знаю лишь по пересказу Шенбаха²⁾. *Inc. Regnante Dano imperatore in civitate Samon in provincia Syrie venit quidam homo de insula* (опущено: *Cananeorum*) *ex genere Abnoch.*—Alois Müller предполагаетъ въ *Abnoch* искаженіе *Anakim* (евангеліанки Біблія) подъ вміашеніемъ такихъ имёнъ, какъ *Abner*, *Abigail*, *Abimelech* и пр.—Господь велить Репреву креститься, „et fugens ad ecclesiam Christianorum gratiam baptismi consecutus est in nomine sanctae trinitatis“. Онъ идетъ въ городъ; женщина пугается его вида: *videbat enim corpus hominis, caput vero cananeum;* и далѣе встѣрчается выраженіе: *caput cananeum, ab illo capite cananeo — очевидно, вм. canineo;* *caput chananeum* было бы безмыслицей. Сл. въ молитвѣ Христофора къ Господу: *mutas linguas feragum, и обращеніе къ нему царя: fera mala.* Раздѣлывающая палица является безъ эпитета: *ferrea* (*Passio*).

Изъ латинскаго житія вѣнскай рукописи № 550, начала X вѣка, Шенбахъ (l. c.) сдѣлалъ лишь незначительныя выписки. Императоръ *Dagnus*; о кинокефализмѣ, кажется, нѣтъ рѣчи, ибо женщина поражается лишь ростомъ (*statura*) Христофора. Онъ и названъ не *canineus*, а *Cananeus*, въ смыслѣ народнаго и прозвища и отычененнаго отъ него понятія язычника: *dum Cananeus, Reprobatus dictus sum, post baptismum Christophorus vocor.*

Судя по указанію на крещеніе въ облакѣ можно предположить, что редакціей, сходною съ *Passio* болландистовъ, пользовался еще въ

¹⁾ L. c. p. 143 a.

²⁾ *Anzeiger* l. c.

IX вѣкѣ Ратрамнъ въ посланіи къ Римберту о кинокефалахъ¹⁾, которые, по его мнѣнію, homines potius quam bestiae deputandi videntur. Hunc intelligentiae non parum suffragari videtur libellus de martyrio sancti Christophori editus. Quemadmodum enim in eo legitur, hoc de genere hominum fuisse cognoscitur... Nam et baptismi sacramentum divinitus illum consecutum fuisse, nubis ministerio eum perfundente, sicut libellus ipsè testatur, creditur.

Въ слѣдующей группѣ житій Кананей-Кинокефалъ уступилъ мѣсто Хананею, и является цѣлый рядъ моментовъ, не встрѣчавшихся намъ доселѣ.

Такъ у Иакова de Voragine (cd. Graesse, p. 430 слѣд.): „Christophorus gente Chananaeus procerrimae staturae vultuque terribili erat et XII cubitos in longitudine possidebat; Дагъ называетъ его: Chananaeus malefice! либо говорить: inter feras nutritus es et tu non potes nisi opera feralia et hominibus incognita loqui. Кинокефаль изчезъ, но по самой легенды гораздо больше баснословного элемента, чѣмъ въ предшествующей. Начало совершенно сказочное: Христофоръ былъ на службѣ у какого-то хананейскаго царя, когда ему пришло на мысль „ut maiorem principem, qui in mundo est, quaereret et ad eumdem secum moraturus accederet. Venit igitur ad quemdam maximum regem, de quo generalis fama habebatur, quod majorem mundus principem non haberet. Qui rex videns libenter recepit et in sua curia manero fecit. Quodam autem die joculator quidam cautionem coram rego cantabat, in qua frequenter diabolum nominabat. Всякий разъ, при его упоминаніи, царь крестится, а на вопросъ Христофора, почему онъ это дѣлаетъ, отвѣчаетъ: „Quemque diabolum nominari audio, hoc signo me munio timens, ne in me potestatem accipiat mihiique noceat“. Какъ услышалъ это Христофоръ, рѣшилъ пойти служить дьяволу (ut ipsum mihi in dominum assumam), котораго встрѣчаетъ въ пустынѣ, въ образѣ воина (miles ferus et terribilis), окруженного другими воинами. У него онъ остается; однажды они вмѣстѣ шли по дорогѣ; увида крестъ, дьяволъ испугался и свернулъ въ сторону, увлекая съ собою Христофора. Когда онъ объяснилъ ему причину своего страха, тотъ заключаетъ, что Христосъ сильнѣе его хозяина и отправляется искать кого-нибудь, qui sibi Christi notitiam indicaret. Пустынникъ, на котораго набрѣль Христофоръ, поучаетъ его: Rex iste, cui servire desideras, istud requirit obse-

¹⁾ Fritzsche, Der Brief des Ratramnus über die Hundsköpfe, у Hilgenfeld'a Zs. f. wissenschaftliche Theologie XXIV Jahrg. (1881), стр. 63—64.

quium, quia frequenter јејипаге оportebit. Но Христофоръ отказывается отъ этого, а что такое молитва, о которой говорить ему, онъ и не знаетъ. Тогда пустынникъ велитъ ему поселиться на рѣкѣ, опасной для перенравлявшихся черезъ нее, и всѣхъ переносить на ту сторону: такъ онъ послужить Христу. Христофоръ такъ и поступаетъ, и однажды, перенося на плечахъ мальчика - Христа, чутъ не изнемогъ подъ его тяжестью: *In magno periculo, ruer, me posuisti et adeo ponderasti, quod, si totum mundum super me habuisseм vix majora pondera praesenssem*. На другомъ берегу Христосъ объявлять себѣ: *ut me verum dicere conprobes, cum pertransieris, baculum tuum iuncta dominiculam tuam in terra fige et mane ipsum floruisse et fructificasse videbis*. Стало быть, то же чудо, чтѣ и въ предшествующей легенды, иначе приуроченное.

Той-же легендой, какъ и Яковъ de Voragine, пользовался авторъ средневѣковой нѣмецкой стихотворной повѣсти о Христофорѣ, изданной Шенбахомъ (A). Онъ былъ „ein man des libes ungelieue (v. 89), ein rïse (v. 757), котораго не могла спасти ни одна лошадь (v. 159); онъ поочередно служить у рыцаря, графа, короля, императора, папы; крестное знаменіе, которымъ отражается пана отъ діавольской напасти, побуждаетъ его поступить въ услуженіе къ діаволу; но онъ вскорѣ покидаетъ его, когда видѣтъ его страхъ передъ крестомъ. Слѣдуетъ встрѣча съ пустынникомъ; Христофоръ переносить младенца Христа; эпизода о разгвѣтшей палицѣ неѣть въ этой связи, и то, чтѣ слѣдуетъ далѣе, обращаетъ насъ къ редакції Passio. Христофоръ вышелъ на берегъ, чудесный младенецъ изчезъ; облако осѣяетъ будущаго святаго, и ангель велитъ ему ити въ Сирію, въ городъ Samâne, къ королю Dagnus. Женщина, вышедшая изъ города, пугается Христофора, и совершается чудо съ разгвѣтшей жердью (v. 1075—1076: *ein holz untmâzen grôz,—Ein dornenstab, der rinden blôz*). О томъ, что Христофоръ — Кинокефалъ или Хананей, не говорится ни слова.

Средневѣрхн.-нѣмецкая стихотворная легенда B, изданная тѣмъ же Шенбахомъ, придала къ скемѣ de Voragine своеобразное введеніе. Отецъ и мать святого, живущіе въ Персіи или Аравіи (v. 78—79) — добродѣтельные люди, хотя и язычники; долгое неплодіе побуждаетъ матерь къ обѣщанію стать христіанкой, если у нея будетъ потомство. Родится великанъ Offorus: одного году отъ рода онъ былъ словно тридцатилѣтній и не удовлетворялся молокомъ десети кормилицъ и болѣе (v. 163 слѣд.). когда ему было 20 лѣтъ, онъ всѣхъ превосходилъ въ силѣ и ловкости (v. 183 слѣд.); ни одинъ конь не выносилъ

его (v. 216); онъ такъ великъ, что люди верхомъ доходятъ ему до плеча (v. 219 слѣд.). Онъ также ищетъ властелина, сильнѣе котораго несть на свѣтѣ, и скрывшись отъ родителей, приходитъ сначала къ лѣснику (waldman v. 392), затѣмъ встречается съ охотникомъ, котораго переносить вбродъ черезъ глубокій потокъ (v. 473 слѣд.), а затѣмъ несетъ одинъ всю охотничью добычу (v. 513 слѣд.). Онъ поступаетъ на службу къ хозяину охотника, но уходитъ отъ него, увидѣвъ, что тотъ, зѣваи, перекрестилъ ротъ (v. 520 слѣд.), и узнать тому причину. Боязнь дьявола передъ распятіемъ побуждаетъ его покинуть и втораго господина, хотя тотъ принялъ его и даже сотворилъ гигантскаго коня, который могъ бы выдерживать его тяжесть (v. 605 слѣд.). Послѣдняя его встрѣча съ пустынникомъ, который принимаетъ Оффора и печать для него хлѣбъ; хлѣба выходитъ такъ много, что пустыннику хватило бы на мѣсяцъ (v. 785 слѣд.). Очутившись перевозчикомъ на морѣ, Оффоръ вырываетъ дерево, чтобы оно служило ему опорой при переходѣ въ бродъ (v. 894 слѣд.). Когда онъ переноситъ Христа и изнемогаетъ подъ ношей, пустынникъ видить съ берега, что надъ нимъ витають ангели (v. 1084). Младенецъ Христосъ креститъ его во время перехода по морю, и тутъ же совершается чудо раззвѣтанія палицы, находившейся въ рукахъ Оффора (v. 1113 слѣд.). Слѣдуетъ далѣе вторая часть легенды: мученикъ, безъ обозначенія мѣстности и собственныхъ имень, какъ и быть и иконографической характеристики святого ¹⁾.

II.

Изъ предшествующаго обозрѣнія выяснилось, какимъ важнымъ признакомъ для распределенія редакцій легенды о Христофорѣ является его кинокефализмъ. Къ сожалѣнію, этотъ тератологический признакъ географически колеблется.

Кинокефаловъ древніе помѣщали то въ Индіи ²⁾, то въ Африкѣ. Первые изображаются чѣмъ-то среднимъ между человѣкомъ и обезьянкой: они живутъ охотой и держать стада, питаясь молокомъ и вя-

¹⁾ Указанія на некоторые пересказы и передѣлки легенды о Христофорѣ на народныхъ языкахъ см. у *Schönbach, Anzeiger* I. c. p. 169.

²⁾ См. указаніе у *Fritzsche*, I. c. p. 59 слѣд.: Ктезій (Photius, Bibl. 72, ed. Bekker, p. 47 a.; Ctesiae operum reliquiae ed. Bachr., Franc. ad. M. 1824, 8^o, p. 252—254 и прим. Борда р. 320 слѣд.), Эліанъ, De nat. an. 4,46; Плиний, Hist. nat. 7, 2, 23; Август Геллій, Noct. Att. 9, 4, 9.

ленымъ мясомъ; вымѣниваютъ у индійцевъ оружіе на ястарь и зна-
ютъ выдѣлку пурпура; понимая индійскій языкъ, они вѣсты съ тѣмъ
не умѣютъ говорить, а воютъ и лаютъ (фрѣонта), какъ собаки, и
объясняются знаками; у нихъ клики больше собачьихъ, когда длин-
ные и острые, и большие пушистые хвосты єтѣр тѣу ісчіоу.

Такое же колебаніе между образомъ человѣка и обезьяны пред-
ставляютъ предавія обѣ африканскихъ кинокефалахъ, которыхъ древ-
ние писатели указываютъ то въ въ Ливіи, то въ Эгіопіи¹⁾). По Пли-
нию „gens Menisminorum“ въ Эгіопіи держала стада кинокефаловъ,
питалась ихъ молокомъ; у Эліана Эгіопскіе Песноглавцы—чуютроско-
ѧущрошко, черные, водосатые, съ головой и зубами собаки и острыми

¹⁾ См. Ehrenberg, Ueber den Cynocephalus der Aegyptier nebst einigen Be-
trachtungen über die aegyptische Mythe des Thot und Sphinx vom naturhistorischen
Standpunkte, въ Abhandl. d. kön. Akad. d. Wiss. zu Berlin, 1833, стр. 337
свѣд.; Fritzsche I. c. p. 58—59. Свидѣтельства классиковъ обѣ африканскихъ
кинокефалахъ: Herodot. 4, 191; Agatharchides у Фотія, Bibl. 250 od. Becker p.
455 b; Diodor. Sicul. 3, 35; Plin. Histor. Nat. 8, 54, 80; съ. 6, 2, 184; 7, 2, 31;
Solinus od. Th. Monachen, Borol. 1864, p. 143; Aelian. De Nat. an. 6, 10; 7,
19; 17, 8; 10, 25, 30; Strabo 774, 812; Lucian. Dial. mar. 7, 2, Toxaris 28;
Horapollinis Hieroglyphica ed. Leemius I. I, c. 14 и прим.—Сл. Pietschmann,
Hermes Trismegistus, p. 6—7, 16, 21 свѣд., 38, 44—45; Parthey, Plutarch, Ueber
Isis u. Osiris, p. 195; Pierret, Le Panthéon égyptien (Paris 1881) p. 56, прим. 5;
Lafaye, Histoire du culte des divinités d'Alexandrie: Sérapis, Isis, Harpocrate et
Anubis hors de l'Egypte (Paris 1884) p. 260—261; съ. ibid. описание изображеній
подъ №№ 76, 96, 97, 102, 103, 112 etc.— Я не касаюсь здѣсь вопроса о
различной локализаціи кинокефаловъ у позднѣйшихъ путешественниковъ (Ман-
девильль, напримѣръ, помѣщаетъ ихъ на островѣ Накумеръ (Мадагаскаръ и Коморо),
и сходныхъ преданій о прохожденіи того или другого племени отъ смѣшанихъ
женщинъ съ собаками. Такихъ преданій довольно много: оно разказывалось о
жителяхъ Печу (Камбонія, Od. Iustinus, X, 122), обѣ Айно (у японцевъ), при
чемъ интересно напомнить слѣдующіе этнографическіе подробности: у Айно лицо
плоекое, четырехугольное, съ выступающими скулами и складкой, спадающей
на верхнюю губу; женщины окрашиваются сокомъ растенія konitsi-ki'-sa полости
рта, вокругъ которого образуется широкая синяя полоса. Растительность волосъ
на груди и спинѣ у Айно необычайная; они держать въ большомъ почетѣ собаку
и почти боготворятъ ее (Hellwald, Naturgeschichte des Menschen, 52 Ließ. p.
571—572). „Professor Rhys speaks of the Dog-men, sons and slaves of the Dog,
an un-Aryan, un-Celtic, un-Teutonic nomenclature, peculiar to the pre-Celtic po-
pulation of Great Britain, with whom the Northmen came into contact.... This
phenomenon of nomenclature recalls at once the Hundings, Dogsons, of the Helgi
Lays—Macbeaths and Macbeaths, due, we have little doubt, to Iverian influence“.
Vigfasson and Powell, Corp. poet. boreale, I, стр. CXXII, прим. 1.

когтями. Съ другой стороны при Птоломеяхъ упоминаются учёные кинокефалы, пляшущие и играющие на флейтѣ и т. п. Но особенного вниманія заслуживаетъ ихъ роль въ египетскомъ культѣ: кинокефалы посвящены лунѣ, являясь ея символомъ¹⁾; ихъ почитаются въ Гермополѣ (Strabo 812: τιμῶσι κυνοκέφαλον 'Ερμοπόλιται), гдѣ найдены были и ихъ муміи; они посвящены Гермію-Тоту (ἔτι δὲ καὶ τὸ ζῷον ἐπὶ 'Ερμῆ ἐνεργήθη τῷ πάντων μετέχοντι γράμματων, Νοταροῦ. Hieroglyph. I, 14), почему кинокефалу, вводимому въ храмъ, бѣлью паратиѳніономъ іерейс, καὶ σχοινίον καὶ μέλαν, πειράζου εἰ ἐκ τῆς ἐπισταρένης ἐστὶ συγγενεῖας γράμμata (I. c.), какъ съ другой стороны тою же связью съ Герміемъ-Тотомъ объясняется образъ кинокефала, управляющаго всевсами въ изображеніяхъ посмертнаго суда надъ покойникомъ. Какъ Гермій-Тотъ изображался кинокефаломъ (Lucian. Dial. mag. 7, 2: 'Ερμῆς ἀντὶ νεανίου κυνοπρόσωπος γεγένηται), такъ въ греко-латинскую пору Aeneas смѣшилъ свою шакалью голову—головой собаки (Strabo 812: ἐξῆς δ' ἐστιν ὁ Κυνοπολίτης νομὸς καὶ Κυνῶν πόλις ἐν ᾧ ὁ "Λυοφίς τητᾶται"), являясь въ роли Гермія Психопомпа ('Ερμάνοφις, Plutarchi De Is. et. Osir. c. 61) въ изображеніяхъ погребенія и посмертнаго суда: онъ ведеть душу умершихъ на тотъ свѣтъ; совершая погребальные обряды, какъ бы уготавливаетъ людамъ загробные пути, почему его зовутъ открывающимъ, уготавляющимъ пути. Изображенія греческой эпохи представляютъ его кинокефаломъ, съ мысацемъ, либо двумя звѣздами на щадѣ головой, съ калудеемъ и talara Гермія на ногахъ, съ пальмовой кѣстью въ рукахъ: символомъ смерти, который Египтяне носили провожая покойника; иногда стволъ пальмы виднѣется сзади или съ боку или спереди; въ рукѣ—глобусъ (земной шаръ) или палица. Обыкновенно онъ одѣтъ въ туннику съ короткими рукавами, не доходящую до колѣнь, охваченную по талиѣ поясомъ; съ плечъ спускается плащъ, либо откинутый паздъ, либо покрывающій всю фигуру. Такъ онъ изображается на барельефахъ, геммахъ, монетахъ и фрескахъ, и въ колоссальной статуй, найденной въ Порто и нынѣ находящейся въ Капитолійскомъ музѣѣ.

Къ какому изъ указанныхъ двухъ преданій о кинокефалахъ, индійскому или египетскому, примыкаетъ легенда о кинокефалѣ Христофорѣ? На это отвѣтить, быть можетъ, контские и зеіониские отречения Діонізія апостола и Апдрея и Варооломея, вѣроятно, соста-

¹⁾ Съ. по этому поводу мои Замятки по литературѣ и народной словесности, IV: Къ вопросу объ апологахъ Кирилла, стр. 49 и сл. (I. 1, с. 9) и 53.

ленныхъ въ Египтѣ, такъ какъ распространеніе ихъ ограничилось коптскими и абиссинскими христіанами, и они не проникли ни къ сирійцамъ, ни къ грекамъ и латинянамъ¹).

Въ коптскихъ актахъ апостолы Андрей и Варѳоломей, направляясь къ Нареамъ, проповѣдуютъ слово Божіе у Кадареновъ—Казареновъ или Македановъ, въ городѣ Jericho—Rochon; ихъ подвергаются мученіямъ, а Господь посыаетъ имъ на помощь человѣка изъ страны Кинокефаловъ, по имени Christianus. Въ театрѣ, гдѣ собрался народъ, онъ пожираетъ двухъ львовъ и наводить такой ужасъ па жителей, что они бѣгутъ изъ города, а по молитвѣ апостоловъ его окружила огненная стѣна, и пародъ бросается къ ногамъ Андрея и Варѳоломея, которые обращаютъ кинокефала въ скромнаго, тихаго мальчика; Варѳоломей даетъ ему новое имя Пистос, обѣщаю ему царство небесное и вѣчную славу за помощь, имъ оказанную въ обращеніи невѣрныхъ.

Арабскій Синаксарій переносить мѣсто дѣйствія въ страну берберовъ²; зеюнскіе акты ведутъ апостоловъ Андрея и Варѳоломея сначала въ Azrialos (=Jericho, Kochon), упоминаютъ городъ Macedonia, Mastran (Македаны коптск. т.), но чудо съ Кинокефаломъ совершается, вѣроятно, по ошибкѣ, не въ Jericho, а въ Barthos, то-есть, у Нареовъ, куда и въ коптскихъ текстахъ направляются апостолы. Господь посыаетъ имъ на помощь изъ города, откуда ихъ изгнали, Кинокефала; ангелъ направляетъ его къ нимъ, наставляетъ въ истинной вѣрѣ. Въ доказательство истинны его словъ, исходитъ съ неба пламя, окружающее Кинокефала, не причиняя ему вреда; тогда ангелъ дѣлаетъ надъ нимъ знаменіе креста: тотчасъ заѣриное естество его покинуло и онъ становится покорнымъ какъ овечка. Онъ идетъ къ мѣсту, гдѣ скрывались апостолы и ихъ ученики, Руфъ и Александръ; видѣя его былъ ужасенъ: росту онъ былъ четырехъ аршинъ, голова точно большаго пса, глаза огненные, клыки какъ у медведя или льва, ногти у пальцевъ на ногахъ, словно кривые садовые ножи, ногти у пальцевъ на рукахъ, точно львиныя когти, а волосы и борода спускались какъ львиная грива. Апостолы бѣгутъ отъ страха, но Кинокефаль удержалъ за руку Александра и Руфа и объясняетъ, зачѣмъ онъ къ нимъ присланъ. Тогда возвращаются и апостолы, и св. Ан-

¹) См. Lipsius, Die apocryphen Apostelgeschichten und Apostellegenden (1884), II, стр. 85—86; см. для слѣдующаго ibid. стр. 76 слѣд.

²) См. Lipsius I. с. р. 78; и I, р. 621 (городъ: Garanius).

дрей даетъ ему, вмѣсто прежнаго его имени—Порока — новое: Христіанинъ. Вмѣстѣ они идутъ въ городъ, Кинокефалъ — съ покрытымъ лицомъ; жители напустили на апостоловъ львовъ, онъ сорвалъ съ себя покрывало, его звѣриная натура вернулась къ нему: онъ бросается въ народъ и убиваетъ 603 именитыхъ мужей города. Всѣ обращаются къ истинной вѣрѣ и обнаруживаютъ желаніе выслушать въ театрѣ слово проповѣди; апостолы ведутъ съ собою и Кинокефала, который по ихъ молитвѣ принимаетъ человѣческий образъ и мирно, точно овечка, ложится у ногъ святыхъ.

Соединяя Концкскій съ зеюнскимъ пересказомъ Дѣяній и сравнивая тотъ и другой съ данными Христофоровой легенды, мы получаемъ такое уравненіе: тамъ и здѣсь — Кинокефалъ, страшнаго вида, „Порокъ“ или Reprobus (отверженный) по имени, и вмѣстѣ съ тѣмъ — избранный стать орудіемъ Божественнаго слова, вѣрныхъ (Пистос), христіаниномъ (Christianus) — или Христофоромъ. Къ послѣднему имени, попутому конкретно, могла примкнуть легенда о вещественномъ, не только нравственномъ, чесеніи Христа¹). — Тамъ и здѣсь крещеніе Кинокефала совершается при особыхъ, несомнѣнно сходныхъ обстоятельствахъ: въ Дѣяніяхъ Кинокефала окружаетъ небесное пламя, какъ Христофора — облако. Можетъ быть, и къ разцвѣтшему и принесшему плоды жезлу Христофора позволено усмотрѣть параллель къ легенды Концкскаго Синаксарі о проповѣди ап. Варооломея въ египетскихъ оазисахъ²): проданный одному купцу, какъ искусный кипоградарь, Варооломей ис занимается своей работой, а по почамъ проповѣдуется въ городѣ; когда же хозяинъ потребовалъ отъ него отчета, онъ беретъ три лозы, прикрѣпляетъ ихъ крестообразно къ одному дереву, и онъ тотчасъ покрываются ягодами.

Линсіусъ³) полагаетъ, что македоновъ, казареновъ или кадареновъ

¹) Извѣстно, что «несеніе» Христа въ легендахъ о Христофорѣ нерѣдко понималось въ отвлеченно-символическомъ значеніи — бремени вѣры. Мистическое видѣніе Аѳанасія Филипповича относить наскъ къ такому именно пониманію. «Въ пустынной мѣстности встрѣтился мнѣ больной и слабый человѣкъ. Я взялъ его на свои плечи и несъ его не мало. Эта же незнакомецъ раскрылъ мнѣ дивныя дѣла о тайнахъ божиихъ и напомѣнѣ далъ знать, что ему было наиславѣчайшее имя Иисусъ Христосъ». Сл. Одескій Левицкій, Аѳанасій Филипповичъ, игуменъ Брестско-литовскій, Кіевъ, 1878 (оттискъ изъ Кіевскихъ универс. издѣлій 1878 г.), стр. 4.

²) Lipsius I. c. p. 86 схѣд.

³) L. c. 84—85; сл. Riehm, Handwörterbuch des biblischen Alterthums, ad v. Geser, Jericho, Makkeda.

и городъ Rochon, вѣроятно, искаженный въ Иерихонъ, слѣдуетъ искать въ Эвіопії. Если придержаться Иерихона, то можно бы сблизить македановъ съ Makkeda, казареновъ съ Geser, или Gazara—столицами языческихъ Хананейскихъ царьковъ, какою явился и Иерихонъ; именно изъ Иерихона (если подставить его вмѣсто Barthos зеіопскаго текста) выходитъ на встрѣчу апостоламъ помощный имъ Кинокефалъ. Онь, стало быть, такой же Хананей, какъ и св. Христофоръ, и Canineus было бы только переводомъ Кинокефала, въ фонетическомъ приспособленіи къ Chananaeus? Именно въ виду контского апокрифа и его возможной связи съ легендой о св. Христофорѣ такое развитіе значеній представляется болѣе вѣроятнымъ, чѣмъ предположеніе выше: отъ Canineus = Кинокефала къ Chananaeus. Это не мѣшаетъ намъ въ самомъ образѣ Кинокефала, какъ онъ выразился въ легендахъ и апокрифѣ, видѣть слѣды египетскихъ представлений; одно изъ языческихъ именъ Христофора: Онуфрій — египетское: Un-nefer означаетъ: благое существо, а-габодай-мру¹); его предрасположеніе къ христианству напоминаетъ общія мѣста скитскихъ житій: такъ св. Антонію, отправлявшемуся искать пустынножителя Павла, служить руководителемъ въ пустынѣ Кситавръ и Сатиръ, который просить его помолиться о немъ и затѣмъ исчезаетъ. Сатиръ, Панъ и др. были у древнихъ такимъ же двойственнымъ, какъ и Кинокефалъ, обозначеніемъ для обезьянъ, либо дикихъ народовъ, населявшихъ Эвіопію и Аравію.

Въ заключеніе—вопросъ. Если Гермій-Тотъ отразился въ Іеремії сербской Александрі, а древнее изображеніе Гора на крокодилѣ — въ иконографіи св. Менія, то почему бы не допустить въ легендахъ у Якова de Voragine о песчиглавцѣ Христофорѣ, переносящемъ черезъ рѣку странниковъ, съ палицей въ рукѣ, раздвигающей впослѣдствіи, изнемогающемъ подъ бременемъ Христа, точно па его плечахъ по-коился цѣлый міръ, — почему бы не предположить во всемъ этомъ отраженіи египетского представленія о песчеглавомъ Анубисѣ, переводящемъ души (черезъ рѣку, отдѣляющую нась отъ міра?), съ палицею въ рукѣ (или пальмой; либо пальмовымъ деревомъ въ сто-

¹) См. Parthey, Personennamen bei den Klassikern, in Paprykussrollen, auf Inschriften. Berlin 1864 (Onnophiris, Ocnuphis); Goodwin, Coptic and Graeco-Egyptian Names (Zs. f. Aegypt. Sprache u. Alterthumskunde 1868, p. 64—9); Lepsius, Die Chronologie der Aegypter I (Berlin 1849), p. 43, прим. 6 (сообщ. г. Леммомъ).

ропѣ) и глобусомъ, символомъ міровой „таги“? Я оставляю это— вопросомъ.

Другимъ отражениемъ древняго представлениа является роль пекинглацевъ въ нашихъ изображеніяхъ страшнаго суда. Въ гностической *Pistis Sophia*, исповѣденій съ коптскаго Шварцомъ¹⁾, Богородица спрашивается Христа: *mī domine, quoniam tókph est caligo extērna? Aut quot loca холáсевъ sunt it ea?* Иисусъ Христосъ отвѣчаетъ: *Caligo extērna magnus drákhon est, cuius cauda in suo ore, est extra хóрмов totum et circumdat хóрмов totum. Sunt multi tópoi хрі-севъ in eo, habente duodecim та́реиа холáсевъ dura. Est ḥρхѡν in quo- vis та́реиа; est facies ḥрхѡнтов varia inter se invicem. Primus δὲ ḥрхѡν existens in primo та́реиа est faciei crocodili, cuius cauda in ore suo.... Et ḥрхѡν qui est in secundo та́реиа, facie felis est... et ḥрхѡν qui est in tertio та́реиа facies canis est.* Своимъ ученикамъ Христосъ велитъ проповѣдывать: „ἀποτάσσετε νόμυμа toti et ὅλῃ τινὶ quae in eo atque ejus curis omnibus atque ejus peccatis omnibus,... et sitis digni μοστηρίου luminis, ut servemini a холáсевъ omnibus, quae in хрісевину,... ut ser- vemini ab ardore faciei caninae“; и далѣе: *a fluviosis ardoris faciei caninae, a fluviosis fumi faciei caninae.* — Кинокефалы древне-египетскаго загробнаго суда могли обратиться въ карающихъ демоновъ христианства.

Александръ Веселовскій.

¹⁾ *Pistis Sophia*, vertit M. G. Schwartze, ed. J. H. Petermann. Berolini, 1851, стр. 319 и слѣд., 254 и слѣд.

КЪ ИСТОРИИ ПОЛЕМИКИ МЕЖДУ МОСКОВСКИМИ И МАЛО- РУССКИМИ УЧЕНЫМИ ВЪ КОНЦѣ XVII ВѢКА.

Никѣиъ никогда не отрицалось сильное влияніе католичества на Малороссію въ теченіе XVI—XVII столѣтій. Въ малорусской церковной архитектурѣ, въ живописи, мы находимъ непосредственное влияніе католического запада вообще, Польши въ частности. Въ церковной литературѣ и школѣ видимъ преобладаніе, особенно со временемъ Петра Могили, польскихъ образцовъ; самый языкъ прикаль въ себя много полонизмовъ. Держись Польша другой политики, несомнѣнно Малороссія была бы совершенно ополачена. Но православная религія составила неодолимую преграду всякому попыткамъ поработить русскую народность. Кровью неоднократно запечатлѣвала Малороссія свое православное исповѣдаліе, но, борясь съ угнетателями православія, многие изъ малороссовъ невольно усвоили себѣ не только пріемы своихъ противниковъ-католиковъ, но и некоторые, не обращавшія на себя въ то время большаго вниманія, ученія западной церкви, каковы ученіе о непорочномъ зачатіи Богородицы, капопизованное папою Піемъ IX¹⁾, ученіе о времени пресуществленія²⁾ и другія, менѣе важныя. Послѣдній вопросъ—о времени пресуществленія св. да-

¹⁾ Гайаринъ. Любопытныя свидѣтельства о непорочномъ зачатіи Богородицы. Леманъ. 1868. Ср. Христіанское чтеніе 1859 года, ноябрь, и отдельно; Горская и Невоструева, Опис. синод. рук., II, 3, стр. 480; Строеевъ, Библіолог. словарь, стр. 393. Ср. Friedrich, Geschichte des vatikanischen Konzils. Bonn. 1877. S. 331.

²⁾ О словахъ преломеніе (μεταβολή) и пресуществленіе (μετασώμας) и о воззрѣніяхъ церквей см. Gass, Symbolik der griechischen Kirche. Berlin. 1872, стр. 225—268.

ровъ—вызвалъ въ XVII вѣкѣ обширную полемику и рѣзко выдвинулаъ дѣлѣ тогда еще нѣсколько скрытыхъ партій православнаго духовенства—великорусскую и малорусскую. Этотъ же вопросъ, благодаря личности Сильвестра Медведѣва, связанъ съ вопросомъ о власти царевны Софіи Алексѣевны, а по нашему мнѣнію, и съ вопросомъ о польско-католическомъ направленіи реформы, потребность которой одинаково сказывается и у энергичной правительницы, и у ея великаго брата. Полемика эта, возникшая одновременно съ послѣднимъ раскольническимъ движеніемъ, стоитъ въ непосредственной связи съ высокимъ мнѣніемъ о себѣ малорусской церкви, доблестно выдержаншей борьбу съ католицизмомъ, считавшей себя просвѣщеніе своей метрополіи — Москвы и привыкшей, подъ властію Константионопольскаго патріарха, почти къ полной независимости¹⁾.

Полемикой заинтересовались всѣ русскіе люди того времени, и образованные, и простые. Патріархъ Іоакимъ съ горечью замѣчаетъ: „Нынѣ освоеволишаася иѣдіи человѣковъ вездѣ другъ съ другомъ въ схожденіяхъ, собесѣданіяхъ, торжинахъ временно и безвременно у мужей и женъ то и слово о таинствахъ, и о дѣйствіи и совершеніи ихъ, и свары, и распри, вражды, и ересь хлѣбопоклонная“²⁾. Мы сейчасъ увидимъ, что эти слова Іоакима вовсе не риторическое украшеніе его рѣчи. Вопросъ о томъ, кланяться ли на литургії во время произнесенія словъ Спасителя: „Пріимите, ядите...“ и „Пейте отъ иси иси...“, могъ заинтересовать и простыхъ людей, въ виду распространенности вопросовъ того же формальнаго характера, поднятыхъ въ концѣ XVII вѣка уже значительно выродившимися къ тому времени расколомъ. Поклонъ къ тому же соединился и съ нынѣшнимъ благовѣстомъ въ „Достойно...“. Особая привязанность русскихъ къ колокольному звону постоянно поражала иностранцевъ³⁾, и уѣхавшій доселъ обычай оѣнить себя крестомъ во время благовѣста яспо доказывается, что вопросъ этотъ былъ жизненнымъ въ извѣстносъ времія. Латиниствующіе совершили звонъ во время произнесенія словъ Спасителя и требовали, чтобы всѣ, „кто гдѣ-либо въ то времія

¹⁾ Исследование Терновскаго о подчиненіи малорусской церкви Московскому патріарху—въ Архивѣ юго-западной Россіи, т. I, ч. V; статьи Г. Ф. Карпова въ „Правосл. обозрѣніи“, 1871 г., II, стр. 172 и 308 и 1874, I, 1876 и слѣд.

²⁾ Остенъ. Казань. 1865, стр. 115—116.

³⁾ Свидѣтельства Главинича, Майерберга, Вармунда, Таннера, Перри. Руминскій, Религиозный бытъ русскихъ, по свѣдѣніямъ иностраннѣхъ писателей XVI и XVII вѣковъ. М. 1871, стр. 67 и 48.

быть бы, или въ церкви, или въ дому, или въ пути, или въ рукодѣліи, или на торжествѣ, услышавше звонъ той, аbie возставше покланялися богоподобными поклонами, миаще Тѣлу Христову покланяться¹⁾). Съ другой стороны, обвинение въ латинистѣ многихъ московскихъ духовныхъ лицъ и цѣлой малороссійской церкви привлекало на себя общее вниманіе, благодаря расколу, обвинявшему и православную церковь въ латинствѣ и въ латинскомъ мнѣніи о времени пресуществленія. Ученіе раскольниковъ уже чисто еретическое (см. Дополненія къ Акт. Ист., т. V, стр. 449)²⁾). Не слѣдуетъ упускать изъ виду и письменную пропаганду обѣихъ партій среди народа. Не даромъ и въ присягу, приносимую вышѣ епископами при посвященіи, включено православное исповѣданіе о времени пресуществленія св. даровъ.

Литература предмета почти вся рукописная. Главными источниками исторіи этого вопроса являются, впервыхъ, отдѣльные сочиненія представителей той и другой партій, во вторыхъ, два сборника: „Остенъ“ и „Щить вѣры“. Первый составленъ, видимо, ипокомъ чудовскимъ Евгениемъ, извѣстнымъ справщикомъ книгъ, второй—Анастасиемъ, епископомъ Холмогорскому³⁾), представителями партій православной, и конечно, эти сочиненія носятъ чѣсколько одностороннюю окраску. Историческія данныя находятся и въ книгѣ „Икона или изображеніе дѣла патріаршаго престола“, большая часть коей издана въ Архивѣ юго-западной Россіи, т. I, ч. V.

Вопросъ о времени пресуществленія хлѣба и вина въ Тѣло и Кровь Христову былъ поднятъ еще на Флорентійскомъ соборѣ папою Евгениемъ IV⁴⁾). Римскою церковью вопросъ этотъ былъ рѣшенъ въ

¹⁾ Остенъ, стр. 115.

²⁾ Въ одновѣковой шемѣ, рукописномъ старообрядческомъ сочиненіи: стопія россійской церкви. Рассмотреніе ея быта и дѣятельности второй половины XІ и начала XI столѣтій, сочиненіе Старообрядца 1884 года, на л. 42, Николь обвиняется въ латинскомъ мнѣніи о пресуществленіи даровъ. Дѣятельно, некоторые латинствующіе ссылались на книгу Скрижали, издашую Никономъ. Ср. также свидѣтельства самой Скрижали, сочиненій Аввакума, Никиты и пр. (Материалы для исторіи раскола, т. VI, стр. 50—65, и т. V, стр. 279 и 288).

³⁾ Опис. рук. II, 3, стр. 424; Строевъ, Библ. Словарь, 32; „Остенъ“, сокращенной редакціи, изданъ въ Казани.

⁴⁾ Horre, Die Epiklesis der griechischen und orientalischen Liturgieen. Schaffhausen. 1864, р. 1—5. Тутъ приведены почти все свидѣтельства отцовъ церкви по этому предмету, и любопытно, въ такомъ же числѣ, какъ и въ нашихъ полемистахъ XVII вѣка. Ср. Henke, Die catholische Lehre über die Consecrationsworte der heiligen Eucharistie. Trier. 1850.

тому смыслъ, что пресуществленіе совершается словами самого Иисуса Христа: „Пріимите, ядите...“ , а не молитвой священнослужителя: послѣдня исключена изъ употребленія на Западѣ еще въ XI вѣкѣ¹⁾. Православная же церковь вѣруетъ, что хлѣбъ и вино прелагаются въ Тѣло и Кровь Христову іерейскимъ призываніемъ Св. Духа и благословеніемъ даровъ²⁾. Въ южно-русской церкви латинское мѣньше впервые, какъ предполагалось, было высказано въ служебникѣ Петра Mogилы 1639 года, тогда какъ въ служебникѣ 1629 года было еще православное мѣньше. Но въ служебникѣ 1639 года о моментѣ пресуществленія прямо не говорится, а сказано: „Іерей връ на святый хлѣбъ показуетъ наль нимъ и благословляя его, возглашаетъ, глаголя: Пріимите, ядите... Аминь. Іерей же низко поклонься божественному Христову Тѣлу единожды“ и пр. (стр. 315). Можно указать и болѣе раннее и прямое свидѣтельство Диаскалия Кутенискаго монастыря 1637 года, перепечатанной въ Кіевѣ въ 1653 году³⁾. На вопросъ: какими словами совершаются пресуществленіе, отвѣчено: „Суть тые слова Христовы надъ хлѣбомъ: Пріимите, ядите сіе есть Тѣло Мое, а падъ вионъ: Пійте отъ нея вси: си есть Кровь Моя“ и пр. Въ этой ереси и другихъ латинскихъ заблужденіяхъ обвинялись патріархомъ Іоакимомъ многочисленныя книги, написанныя и напечатанныя въ южной Россіи. Вотъ ихъ перечень по разнымъ источникамъ:

Слово поучительное Іоакима на соборѣ 1690 г.

С. Полоцкаго, Катихизисъ.

- > Вѣнецъ вѣры.
- > Ісальтырь. М. 1680.
- > Обѣдъ. М. 1681.
- > Вечери. М. 1688.
- > Слово облагодѣйномъ въ храмѣ стояні.

Требникъ Великій. К. 1646.

Служебникъ. Кіевъ.

- > Вильно.
- > Стратинъ.

Щитъ вѣры.
III Бесѣда Іоакима.

- | | |
|----------------------------|--------------------------------------|
| Большой требникъ. К. 1646. | Миръ ст Богомъ. К. 1669. |
| Ключъ разумѣнія. Л. 1665. | Мессія Правдивый. К. 1669. |
| Мечъ Духовный. К. 1666. | Трубы слонесь. К. 1674. |
| Огородокъ. К. 1676. | Вечеря душевная. М. 1683. |
| Обѣдъ душевный. М. 1681. | Кирилл. Травкин. Поучен. Рахм. 1619. |
| Катихизисъ Коссова. | |

¹⁾ Середніскій, О богослуженіи западной церкви. С.-Пб. 1856, стр. 97 и 129.

²⁾ Макіярій, Православ. догмат. богословіе. С.-Пб. 1868 года, т. II, стр. 381—386; ОГ҃ОДОЗОХ ОМОЛОГІА. Lipsine. 1695, р. 166—167; Остевъ, стр. 3—16.

³⁾ Экземпляръ Имп. Ш. Бібліотеки, 1637 годъ. Ср. Пекарскій, Наука и Литература при Петре В., II, 356.

Кирилла Трапкиллюона, Толков. на	Эваегесисъ, его же.
Евангелие.	
> Зерцало Богословія.	Катихизисъ Могилы. К. 1645.
> Перво многоцѣнное.	> его же, по польски.
Катихизисъ (Могилы). К. 1645.	Слово Симеона Полоцкаго о благо-
> (его же). По польски.	вѣйпомъ стояніи въ храмѣ.
Камень (Лѣтос.).	Выкладъ о церкви. 1668.
Миръ съ Богомъ. К. 1669.	Катихизисъ съ литовскаго.
Трубы словесъ. К. 1674.	Камень.
Ключъ разумѣнія. Л. 1665.	Обѣдъ.
Мечь Духовный. К. 1666.	Вѣнецъ.
Мессія правдивый. К. 1669.	и ппия многія овы уже типомъ издан-
Коссова о семи тайнахъ. (Дидаска-	ія, овы же отъ неискусныхъ про-
лія. 1653).	писуемы и въ народѣ разсѣваемы.
Выкладъ. 1668.	(Рукоп. Акад. Наукъ, № 12 и 130 —
(Остенъ, стр. 131—144).	182; Опис. рукоп. синод. библ., II,
	3, стр. 514; Строевъ, Библ. Сло-
	варъ, 127.

Книги эти имѣли большое распространеніе и въ Великороссії. Кроме подлинныхъ изданій этихъ книгъ существовали даже русскіе рукописные переводы. Въ Императорской Публичной Библіотекѣ есть переводъ „Ключа Разумѣнія“ Галитовскаго, сдѣланій Осодосiemъ и посвященный митрополиту Питириму Новгородскому (Q. I. № 591). У Строева указанъ еще одинъ списокъ (Библ. Словарь, 306). Зерцало Богословія Трапкиллюона переведено въ 1674 году монахомъ С. Сторожевскимъ Феоѳаномъ (И. П. Б. Q. I, № 478). У Строева указаны еще три списка (стр. 307), у Уидольскаго два №№ 631 и 1678. Извлечения изъ „Учительнаго Евангелія“ Кирилла Трапкиллюона истрѣчаются въ рукописи Московской синодальной библіотеки № 245 и 261. На него указываетъ и составитель Статира, какъ на распространенный образецъ тогдашихъ проповѣдей. Выписки изъ него, сдѣланіи самимъ Евѳоніемъ (не для полемики) указаны въ Описаніи рукописей Московской синодальной библіотеки, II, 3, стр. 172 и 252. Евѳоній же когда-то обработывалъ „Миръ съ Богомъ“ (Опис. рукоп. син. библ. II, 3, стр. 447).

Упомянемъ подробнѣе о двухъ вышеуказанныхъ сочиненіяхъ. Въ „Мессіи правдивомъ“ Галитовскаго. Киевъ, 1669 года, л. 237 об., 238, ждѣ спрашивается: „Которого жъ часу въ хлѣба стается Тѣло Христово и въ вина стается Кровь Христова? Христіанинъ... Литургію божественную священникъ оправуючи, гдѣ мовить тіи слова Христовы: Пріимѣте, ядѣте и пр.... на той часъ з хлѣба стается през тіи слова Тѣло Христово... Это мѣсто не имѣть въ виду г. Сумцовъ, который

О ПОЛЕМИКЕ МЕЖДУ МОСКОВСКИМИ И МАЛОРОУССКИМИ УЧЕНЫМИ.

въ своемъ сочиненіи: „Іоаннікій Галитовскій“ (К. 1885, стр. 28), говоритъ, будто послѣдній высказываетъ московское, то-есть, православное міріє о пресуществлениі.

Другое, имѣвшее громкую извѣстность, сочиненіе заслуживаетъ нашего особаго вниманія. Это книга игумена Феодосія Сафоновича (авторъ въ самой книгѣ не названъ). Она вышла въ 1667 году ¹⁾ въ Кіевѣ подъ названіемъ: „Выкладъ о церкви святой и о церковныхъ рѣчахъ (дѣлахъ), о службѣ Божій и о вечерни з святаго Симеона архіепископа Солунскаго и изъ иныхъ учителей церковныхъ (Іоанна Златоуста, Іоанна Дамаскина, Пила Кавасила и Амвросія Медіоланскаго) выбранный. З греко-го и латинскаго на рускій языкъ переведены“. Книга эта пересиздана въ Кіевѣ въ 1668 году и въ Унгри въ 1670 и 1674 годахъ ²⁾, слѣдовательно, имѣла большой успѣхъ. Существовалъ и русскій переводъ этой книги ³⁾, пользовавшійся также успѣхомъ. „Слышахомъ и видѣхомъ чѣкую книжицу на русскомъ языке, именуемую изданія церковнаго разглаголствія святѣшаго архіепископа Фессалонікскаго о тайнахъ иже на трехъ или четырехъ неизвѣданныхъ въ торжищи продается“, говорится въ Акосѣ. Ученіе о времени пресуществленія изложено въ ней сообразно мнѣнію латинской партіи: „Которыми словами посвящаются святые дары и стается хлѣбъ Тѣломъ Христовымъ, а вино Кровью? Ведугъ (по) згодного святыхъ учителей зданы (милии) овими Христовыми словами: пріимѣте, ядѣте, се есть тѣло Мое: и пейте изъ немъ всѣ, сія есть кровь мої“. Затѣмъ приводятся ссылки на слово Іоанна Златоустаго о предательствѣ Іудиономъ, Іоанна Дамаскина о вѣрѣ православной и Амвросія (л. 17 об.). Слова іерея: „и сотвори хлѣбъ убо сей и пр.“ объясняются тѣмъ, что онъ „проситъ въ покорѣ абы Духу Святому священническая негодность не перешкожала до преложенія Св. Даровъ“. Дары уже присложены, но молимся, чтобы они были преложены ради насть: такъ именно слѣдуетъ понимать „не словъ хватаячися, але

¹⁾ Въ бібліотекѣ С.-Пб. духовн. академіі А. С. Родосскимъ указано изданіе 1667 года, едва ли не единственныій экземпляръ. *Христ. Чтеніе* 1879 г. № 7—8, стр. 225. № 27. Въ Акосѣ (Ипп. П. Б. Ф. I, № 186, л. 126) упоминается кіевскос изданиіе 1667, мѣсяца іюля.

²⁾ Послѣднєе изданіе извѣстно по указанію Соловкова, I, № 205.

³⁾ Описан. рук. син. бібл. II, 3, стр. 420, № 288 (649). Едва ли не то же, что и «Толкованіе церковныхъ службъ Симеона Фессалонікскаго, переведенное Феодосіемъ, архімандритомъ Иверскимъ, для Питирима, митрополата Новгородскаго (Строевъ, Бібл. слов., 306).

рѣчь самуу уважаючи". Но Сафоновичъ не отвергаетъ призыванія Духа Святаго такъ: „предъ словами Христовыми яко и по вымовленю словъ" и ссылается на слово о Св. Духѣ (гл. ІІ) Василія Великаго: „а ни бо вѣмъ контентеуси тими словами що намъ Апостолъ и Св. Евангеліе воспоминаетъ; лечь и инишіи и предъ тымъ и по томъ помнить яко многоважны до тыхъ таємницъ". Это заблужденіе Сафоновича, если вѣрить іеродіакону Дамаскину¹), произошло оттого, что переводчикъ воспользовался только латинскимъ растяганнымъ переводомъ, а греческий текстъ, рядомъ помѣщенный, оставилъ безъ присмотра. Съ „Выклада" и начипали исторію полемики о времени пресуществленія св. даровъ, но это не совсѣмъ вѣрно.

Первое появленіе латинскаго мінїнія въ Москвѣ относится ко времени до присоединенія Малороссіи къ Россіи (1654 г.). Сначала изъ Москвы „юноши иѣцы восхотѣша отыти въ польское кралевство ради учениія латинскаго иже отшедше и учащеся въ латинскихъ училищахъ и яко ученици во слѣдъ учителей своихъ ходаще въ ко-
стелы латинскіе видѣшиа во времи словесъ Христовыхъ творными по-
клоны и вознійся виѣ благочинно и прилично быти сіе (юніи бо
всегда новое видѣти и слышати желаютъ)". Эти юноши возврати-
лись „въ свое дома и повѣдали знаемымъ своимъ священноначаль-
никомъ и благороднымъ мужемъ, достоинства великая въ церкви
домѣхъ имущимъ", и тѣ порѣшили, что въ это время совершается
пресуществленіе, и надлежитъ дѣлать поклоны. Тогда начался и
звонъ въ то время „отъ тѣхъ юношъ повѣданія", а пе такъ какъ „и
сперва благовѣсть къ достойну"²). Изъ поведенія этихъ юношъ видна извѣстная тактика Римской церкви, старавшейся посредствомъ
школъ латинизировать православныхъ юношъ и даже учредившей
въ XVI вѣкѣ, при папѣ Григоріѣ XIII, знаменитую коллегію св. Ага-
піасія въ Римѣ для грековъ и славянъ, где посвѣтывалось немало
малоруссовъ. Юноши отсылались изъ латинскихъ школъ на родину
съ клятвами имѣть обязательствомъ заботиться о соединеніи церквей³).
Это, кажется, единственное свидѣтельство патріарха Йоакима о вы-
ходцахъ изъ Москвы и изъ Малороссіи до 1654 г., вызвавшее впо-

¹⁾ Рукопись о. І. К. Яхонтова л. рѣч. Дамаскинъ цитуетъ парижское изда-
ніе I. Збагоуста 1636 г., т. V, стр. 415.

²⁾ Остенъ, лл. 124, 125, 126; Описаніе рукоп. син. библ. II, 3, стр. 431—433.

³⁾ Чистовичъ, Феофанъ Прокоповичъ. С.-Пб. 1808, стр. 4; *Правосл. Обозре-
ніе* 1863, II, стр. 164; Древняя Росс. Вѣнчоенка, XVII, стр. 162.

слѣдствіи насыпки Гавриила Домецкаго, ничего не вѣроятнаго въ себѣ не заключаетъ. Въ подтвержденіе возможности выходцевъ можно привести слова присяги Сигизмунда Салтыкову съ товарищами (1610 г.): „для науки вольно каждому з народу Московскаго людемъ Ѵзити въ инишіе господарства христіанскія“ (Сборникъ Муханова. С.-Пб. 1866, стр. 177). Впрочемъ, всего вѣроатѣе, подъ „иныхъ господарствами“ подразумѣвался Кіевъ, въ которомъ въ польское господство было достаточно костеловъ и католиковъ.

По присоединеніи Малороссіи латинскіе миѳіе начало распространяться гораздо быстрѣе. Малороссійскіе іерси, монахи и мірскіе, начиная въ Московское государство приходить и приходящіе въ церкви усыпавше іерей возглашающа словеса Христова... покланахуса цо латинскому предъ обученному имъ отъ жительства многому возглашенію и отъ чтенія книгъ латинскихъ и польскихъ навыкновенію“¹⁾.

Однимъ изъ главныхъ представителей новыхъ латинскихъ вѣяній является известный наставникъ царя Федора Алексѣевича, Симеонъ Плоцкій. Въ 1672—1673 годахъ при патріархѣ Штириимъ между нимъ и мудрѣйшимъ іеромонахомъ Епифаніемъ (Славинецкимъ) происходило преніе о времени пресуществленія²⁾. Епифаній укоряя кіевлянъ въ заблужденіи, говорилъ: „Наши кіевляне училися и учатся точію по латинѣ, и чутъ книги токмо латинскія, и оттуду тако мудрствуютъ: а гречески не училися, и книжъ греческихъ не чутъ и того ради о семъ истини не вѣдаютъ и велми въ семъ погрѣшили“. Это преніе издано въ Остнѣ, и подлинность его подтверждается тѣмъ, что въ кіевской лаврской рукописи сочиненій Епифанія есть разглагольство о пресуществленіи хлѣба и вина, то же самое, что и въ Остнѣ³⁾. Кроме того, въ Московской синодальной библіотекѣ въ рукописи № 294 (прежде № V въ тетрадяхъ), л. 375—386, изложено православное учение о времени пресуществленія св. даровъ „отъ словесъ писанныхъ и устоглаголанныхъ Епифанія Славинецкаго“⁴⁾. Позднѣе въ 1685 г.,

¹⁾ Слово поучительное Іоакима на соборѣ 1690 г. изъ Остена, рукоп. Ипп. П. Б., Q. I. № 334, л. 11 об. Погод. № 1227; Остенъ, 125; Описаніе р. с. б., II, 3, стр. 432.

²⁾ Остенъ, стр. 71; Описаніе р. с. б., II, стр. 428. Другихъ данныхъ объ этомъ преніи мы не знаемъ, но что Симеонъ Плоцкій действительно держался латинскаго миѳія, видно изъ его сочиненій.

³⁾ В. Ніенкій, Епифаній Славинецкій — Тр. Кіевск. дух. ак. 1861, октябрь, стр. 176.

⁴⁾ Опис. р. с. б., II, 3, стр. 445.

Лихудамъ, только что прибывшимъ въ Москву, пришлое обличать ересь (или, вѣрнѣе, индифферентизмъ) Бѣлободскаго. Онъ тоже говорилъ, что таинство евхаристіи совершається только словами Господа¹⁾). Но вопросъ этотъ пока не обратилъ на себя особаго вниманія: бури начались съ выступленіемъ на поприще ученика Погоцкаго, чернецца великаго ума и остроты Сильвестра Медѣдѣева²⁾). Противниками его явились извѣстные Лихуды и иночъ Евсимій, ученикъ Епифанія. Первое³⁾) его сочиненіе посвѣтилъ заглавіе: „Книга глаголемая Хлѣбъ животный изъясненная вкратцѣ христіанскія ради общеувѣрительныя пользы душъ и отъ соблазнодѣтельныхъ и сумнительныхъ помысловъ на общее спасеніе всему христіанству о пресвятѣйшей тайнѣ преданной и утвержденной самѣмъ Господемъ нашимъ Іисусомъ Христомъ о евхаристіи или рекише о пречистыхъ тайнахъ Тѣла и Крове Господни“⁴⁾). Сочиненіе изложено въ видѣ вопросовъ ученика и отвѣтовъ учителя. Латинское мнѣніе о пресуществленіи видно изъ слѣдующаго мѣста⁵⁾): „Вопросъ учениковъ. Въ какъ времена Божественная литургія пресуществляется хлѣбъ въ пречистое Тѣло и вино въ пречистую Кровь Христову? Отвѣтъ учителъ. Пречистое Тѣло и Кровь пресуществляются Христовыми словесы глаголемыми отъ іерея при Божественной литургіи надъ хлѣбомъ: примите... Тутъ же и другое мнѣніе, оспариваемое Остеномъ, о пресуществленіи, кроме агнца, и другихъ частей, приносимыхъ на проскомидію⁶⁾). Всѣхъ вопросовъ и отвѣтовъ 30. Необыкно-

¹⁾ Акоѳъ Лихудовъ, волр. 6; Опис. р. с. б., II, 3, стр. 465, 436 и 819.

²⁾ Единственная биографія С. Медѣдѣева написана В. И. Ундольскимъ и помещена въ Член. Общ. Ист. и Др. Росс. 1847. Ср. также Соловьевъ, Исторія Россіи, XIV, 88—127. Нынѣ съ выходомъ дѣла Шакловитаго, словаря Стросева, Описания рукоп. Московской синодальн. библиотеки, она можетъ быть совершенно переработана.

³⁾ Мы называемъ его первымъ потому, что оно помѣщено передъ Акоѳомъ въ рукоп. Акад. Наукъ F. № 26, хотя оно само въ себѣ не заключаетъ ничего полемического и вообще не упоминается ни въ отреченіи Сильвестра, ни въ Акоѳѣ, ни во всей послѣдующей полемикѣ. Послѣднее обстоятельство заставило некоторыхъ исследователей считать Хлѣбъ животный и Маниу хлѣба животнаго за одно и то же сочиненіе. Ср. рукоп. Моск. арх. и. и. д. № 322 (702).

⁴⁾ Рукоп. Ак. Наукъ F. № 26 л. 2 об.; Опис. р. с. б., II, 3, стр. 470; Смросевъ. Вѣбл. Словарь, стр. 244.

⁵⁾ Рукоп. Ак. Н. Ф. № 26 л. 7, об.; Опис. р. с. б., II, 3, стр. 469.

⁶⁾ Это мнѣніе совпадаетъ съ мнѣніемъ раскольниковъ; см. Материалы для исторіи раскола, т. IV.

венная мягкость изложения характеризует это сочинение. Ответом на него послужила короткая записка, вероятно, Евеймія: „Показаніе на подвергъ латинскаго мудрованія“. Изъ словъ „латинскія ереси учитель іезуита уніять изыгаль сie, а ученикъ распосылаеть и подвергаеть не совершенно искуснымъ „можно заключить, что Евеймій хотѣлъ видѣть въ учителѣ Симеона Полоцкаго, въ ученикѣ Медвѣдева. Въ ноябрѣ 1687 года протопопъ Иоаннъ Черниговскій принесъ Медвѣдеву тетради, распространяемыя въ народѣ въ защиту православнаго мнѣнія. Тетради эти, какъ мы увидимъ ниже изъ свидѣтельства „Извѣстія истиннаго о исправлениі книжномъ“ Медвѣдева, припадлежатъ Лихудамъ. На нихъ Сильвестръ Медвѣдевъ, по повелѣнію царевны Софіи, пишетъ „Праведный отйтъ па тетрати церкве святыя отъ возмутителей и слову Божію, яко есть и нынѣ есть все сило въ пресуществленіи, неѣрующіхъ—хитрообразнѣи и неправедно па прельщеніе православнаго народа пеискуснѣи отъ безымяннаго писаны и тайно въ россійскій народъ пущеннѣя“¹⁾). Въ то же время въ Москвѣ съ большею, по видимому, силой началъ распространяться „Выкладъ“ Сафоновича²⁾, и появляются два сочиненія: „Акосъ“ Лихудовъ и „Манна хлѣба животнаго“ Медвѣдева. Издѣлователи не согласны при ихъ оцѣнкѣ и хронологическомъ расположеніи. Свящ. Образцовъ и свящ. Смирновъ³⁾ признаютъ „Акосъ“ написаннымъ противъ „Манны“ и доказываютъ тѣмъ, что 1) въ обоихъ есть разборъ слова *μεταρριθμѣи*, 2) Лихуды называютъ своего противника изрѣкшимъ *иосмѣлительнai* и *иенодобиийшai* (въ концѣ „Акоса“), а это де и есть „Манна“ и 3) противникъ называется ученикомъ уніата, что обыкновенно приписывалось С. Медвѣдеву. Гг. Смыловскій и Любимовъ⁴⁾ признаютъ, что „Акосъ“ направленъ противъ „Выклада“ и „Манны“. Вопросъ решается очень просто. Полное заглавие „Акоса“ слѣдующее: „Акосъ или врачеваніе противополагаемое ядовитымъ угрожаеніемъ“

¹⁾ Струговъ, Библ. словарь, стр. 245; Синод. рукоп. № 452.

²⁾ Приведенное выше свидѣтельство Акоса о продажѣ выклада въ Москвѣ на плащадяхъ, по дешевой цѣнѣ.

³⁾ Образцовъ, Кіевскіе ученыи въ Великороссії (Эпоха 1865, I, стр. 22). Смирновъ, Иовакимъ цатр. Московскій. М. 1881, стр. 135 (Чтения Общ. люб. дух. просв. 1880 май, стр. 583, и отдалено).

⁴⁾ А. Смыловскій, Братья Лихуды—Жур. Мин. Нар. Пр. 1845 т. XLV стр. 43; Любимовъ, Ворьба между представителями великороссійского и малорусскаго направлений въ Великороссії въ концѣ XVII и началѣ XVIII вѣковъ—Жур. Мин. Нар. Пр. 1875, августъ и сентябрь.

зміевымъ отъ словеснѣйшихъ и мудрѣйшихъ учителей и богослововъ святых Христовы восточныя и апостольскія церкви и проповѣдниковъ священаго евангелія Іоашикия и Софронія іеромонаховъ и самобратьій Ликудіевыхъ изъ славнаго острова Кефалошіи въ начертаніи разглагольствія (въ видѣ діалога) ко общей пользѣ и исцѣленію извѣнеправомудрствующихъ о совершеніи таинства евхаристії, преведущагося со еллянскаго на славянскій діалектъ Николаемъ Симеоновымъ, Алексіемъ Кирилловичемъ и Феодоромъ Поликарповымъ, учениками вышеречеченыхъ учителей во славу Господню лѣта 4ХІІІ (1687) декемврія въ ГІ (13) день¹⁾. Книга же „Манна хлѣба животнаго“ написана „лѣта отъ созданія міра 7196 года отъ рождества во плоти Господа Бога и Спаса нашего Іисуса Христа 1687 ноемврія мѣсяца“²⁾. Уже отсюда можно заключить, что врядъ ли въ промежутокъ времени съ ноября до 13-го декабря можно было успѣть написать и перевести „Акоſъ“. Сами Лихуды объясняютъ появление своей книги такъ: „Книги различныя на православную и непорочную вѣру восточныя церкви списаны и нѣціи сихъ претолковашася съ латинска на россійской и польской языкахъ отъ нѣкіихъ испытанными опытъ единомудрствующихъ уніатомъ глаголемыми и начечаташа въ различныхъ мѣстахъ въ Польшѣ же въ Кіевѣ, негли и не тамо, но прелестно подъ именемъ Кіева и индѣ, аже убо пелены суть горчайши, аще и медвеницею чрезъ надписаніе именъ лицемѣрствующихъ“³⁾. „Акоſъ“, какъ извѣстно, изложенъ въ видѣ вопросовъ учениковъ и отвѣтовъ учителя, и въ 16-мъ вопросѣ ученикъ спрашивается учителя о книгѣ „Вікладъ Симеона Фессалонитскаго“, изданной въ Кіевѣ, въ 1667 году⁴⁾. Между прочимъ

¹⁾ Рук. Ипп. П. Б. F. I 186 л. 49, Q. I 334 л. Списки Моск. синод. библиотеки № 299 (440), 300 (439) и 301 (646) не имѣютъ даты. Ср. также спис. Моск. публ. музея № 483.

²⁾ Списокъ Моск. синод. библ. № 436; Строгій, Библіологический словарь, стр. 244—245.

³⁾ И. П. Б. F. I № 186 л. 50. Здѣсь именій иамекъ на заглавіяхъ вышесказанныхъ книгъ въ родѣ «Вѣща Христова», «Перла многоцѣннаго», и пр., а не въ имя С. Медведѣва, коеого сочиненія большую частью безыменныя и не напечатаны.

⁴⁾ И. П. Б. F. I № 186 л. 126. Акоſъ состоитъ изъ 21 вопроса и отвѣта, предисловія и надсловія. Кроме времени пресуществленія даровъ, въ „Акоſѣ“ разрѣшены частные вопросы о крещеніи. Содержаніе „Акоſа“ см. въ вышесказанной статьѣ Смирнова. Здѣсь замѣтимъ, что этотъ юноша—ученикъ любочнитательнѣйшій, такъ часто спрашивавшій Лихудовъ о разныхъ богословскихъ вопросахъ, никоимъ образомъ не можетъ быть Медведѣвъ, какъ предполагаетъ Смирновъ, человѣкъ уже срединнаго вѣка, строитель Занконоеписсаго монастыря (въ 1689 г.) и кандидатъ на патріаршій престолъ.

Лихуды говорятъ, что они „ради прещеній, на всякъ дѣль, отъ нѣкіихъ не мудрыхъ убо, но неученыхъ и льстецовъ и въ упорствѣ единомъ сатанинскомъ пребывающихъ молчали“, но теперъ отвѣчаютъ по повелѣнію великихъ государей царей и великія государыни царевны и по благословенію патріарха¹⁾. Этихъ свидѣтельствъ достаточно, чтобы заключить, что „Акосъ“ отчасти направленъ противъ „Выклада“, отчасти изложенъ самостоительно, а не какъ отвѣтъ на „Манну“, и что оба сочиненія вышли одновременно. Это подтверждается и сказаннымъ Дмитріемъ (Ростовскимъ), который, приведя „титулъ книжки новоиздѣнной на Москії грекихъ учителей... прочитаной... року 1680-го (1689)... врачеваніе противонолагаемое“, далѣе приводитъ титулъ книги Сильвестра Медведева „открытого грекомъ: книга о малѣхъ хлѣбахъ животнаго“²⁾. „Книгу де Манну“, какъ показывалъ Сильвестръ Медведевъ, на допросѣ произведенномъ 24-го сентября 1690 года,— „написалъ онъ по указу великія государыни благовѣрныя царевны (Софіи Алексѣевны) и закрѣпля своею рукою поднесъ ей великой государыниѣ тому другой годъ (въ 1688?). И та книга посыпала была къ гетману къ Ивану Степановичю (Мазепѣ) къ кіевскимъ властемъ къ свидѣтельству... а патріарху та книга не подавана“³⁾. Въ книгѣ „Манна“ защищается мнѣніе о пресуществленіи даровъ Христовыми словами, а не порицается восточная церковь за то, что она усвояетъ большую силу „иопоискимъ молитвами, чѣмъ словами Іисуса Христа“, и держитъ преданія человѣческія только ради того, чтобы не быть согласною съ Римомъ⁴⁾. Эти два сочиненія были искрами, попавшими въ пороховой погребъ. Протикъ „Акоса“ діаконъ Аѳанасій написалъ „Тетрадь на Іоанникия и Софонія Лихудовъ“⁵⁾. Тетради эти писались въ трапезной кельѣ Сильвестра Медведева. „А писалъ де онъ, Оѳонасій, тетратокъ съ сорокъ или больше, показывалъ старецъ Арсеній: а на бѣло переписывали гулящіе люди: одного Иванкомъ зовутъ, а другаго имени по памятую... а раздавалъ де тѣ тетратки старецъ Семіонъ что

¹⁾ Опис. р. с. б., II, 3, стр. 462—463.

²⁾ Синод. рукоп. № 146 (автографъ св. Дмитрія), л. 191 и 192.

³⁾ Розыскный дѣлъ о Феодорѣ Шакловитомъ. Т. I. С.-Пб. 1884, стр. 544—545. Ср. Аристотель, Московскія смуты въ правлѣніе царевны Софіи Алексѣевны. Варшава. 1871, стр. 138.

⁴⁾ Смирновъ, 569 и 121.

⁵⁾ Соловьевъ, XIV, 90; Аристотель, XXXIX, приводитъ свидѣтельство Щита вѣры (Руминц. музел № 471), где упоминается запрещенный діаконъ Аѳанасій, «свойственный сатанинскому слугѣ». То же и въ руко. Акад. Наукъ, F. № 12 л. 15.

быть въ мірѣ попъ Сава (Долгій); а кому раздавалъ того не вѣда¹. Сильвестръ показывалъ, что списалъ только двѣ тетради Аѳанасія... а писаны де тетратки на греческую книгу, что писали на Москвѣ Греки²); вѣроятно, эту же тетрадь надо подразумѣвать, когда Іоакимъ въ словѣ поучительномъ па соборѣ 1690 года предаетъ апостолъ: „тетрадь особно отъ кого любо написанную па учители православныи Іоанникія и Софронія, безчестія всякаго и влюсловія и хули и лжи и клеветы наполненню и воззющающую народъ на митежъ, и ногимъ людемъ разданную"³). Въ точности тетрадь эта имъ неизвѣстна, но до насъ дошло сочиненіе „Обличеніе на новопотаснныхъ волковъ (лѣхос—Лихуды) ходящихъ въ одѣждахъ ловчихъ кои... по истинѣ поборателей называются латынниками, варварами, ушатами, псами и блядословцы"⁴). Это оказывается „новопрѣѣжіе иноземцы, что въ новыхъ школахъ младыхъ отроковъ на свои нравы учать священнополуночноваи Іоанникій да Софроній... а тѣ ихъ новопредестныи тетради переводили ученики ихъ Николай Семеновъ, Алексій Кирилловъ, Феодоръ Полякарповъ и тѣ тетради Великимъ Государимъ поданы, а имена въ мірѣ разданы ради прелести людей Божіихъ"⁵). Авторъ этого обличенія въ гнѣвѣ осыпаетъ Лихудовъ отборными эпитетами: Лихуды— „новыи прелестницы, бѣшенныи собаки, темнообразные иноземцы, съ лукавыми своими учениками, лютые звѣри, скверниавые нетопыри, скѣпые совы, нечистыи души, окаймленные человѣки, новые Кани, вторыи Іуды, плотные (плотскіе) демоны, прелестные зміеи, церковные всѣмъ зѣдомые тати, необратные разбойники, нераскаленные грѣховники, неукротимые на Христовы овчаты волки, безбоязниевые святыи зѣры раззорители, хотяющимъ спастися пакостники, Божіи враги, сынове погибельные, тьмы наставники"⁶). Эти иноземцы ругаютъ православныхъ еретиками, псами, звѣрими и свиньями и всякимиругательными словами поносить за то, что Богъ въ Московскомъ нашеимъ государствѣ не благоволилъ быть школьному ученю и ругаютъ

¹) Розыскныи дѣла, I, 555 и 544, 629 и 637.

²) Остенъ, стр. 146. Г. Симоновскій (стр. 44) приписывалъ ее Медведеву, такъ какъ о Аѳанасіи не было ничего известно. Тоже С. К. Смирновъ въ своей исторіи Московской греко-латинской академіи, стр. 27; *Образцова*, Киевскіе ученье въ Великороссіи (Эпоха 1865, I, стр. 22).

³) Рук. И. П. Б. Погодина, № 1227 л. 46.

⁴) Рук. И. П. Б. Погодина, № 1227 л. 46 об.

⁵) Ibid. л. 47.

уставъ церковный, напечатанный при царѣ Федорѣ Алексѣевичѣ¹⁾. Они, иноземцы, такъ разсуждаются объ евхаристіи, „какъ будто они одни вѣдаются вскую де отъ Господа тогда на вечери тайной опал слова речена баху“²⁾). Но быть можетъ, ихъ разсужденія пелѣпы и по другой причинѣ: „робята переводили: учителя славенскому языку не-искусны, а ученики ихъ иноземческому зѣло не потребны; аще они иноземцы и учены, правда и истина велика: полчеловѣка въ чужей землѣ—полязыка“³⁾). Затѣмъ приводятся доказательства въ пользу латинскаго мнѣнія⁴⁾ о пресуществленіи⁵⁾). Авторомъ этого сочиненія Лихуды, памѣренно или нѣтъ, считали Медвѣдева: не онъ ли (авторъ обличенія) былъ, который прежде прїшествія нашего сѣмь молилъ во время блаженной памяти царя Федора Алексѣевича державѣйшаго самодержца построитъ академію, говорять они въ своемъ отвѣтѣ⁶⁾; и дѣйствительно, Сильвестръ хлопоталъ обѣ академіи. Это то самое сочиненіе, которое иночъ Евоній озаглавилъ: „Неистовнобреханіемъ на святую восточную церковь въ лицѣ и имени учителей православныхъ Іоанникія и Софронія Лихудіевыхъ пренеистоваго иѣкоего безпимянника“⁷⁾). О. Смирновъ предполагаетъ, что это заглавіе дано Софроніемъ Лихудомъ, написавшимъ и отвѣтъ на это сочиненіе, но это не вѣроятно потому, что и самій отвѣтъ („Истины показаніе“) писанъ не самимъ Софроніемъ, а лишь отъ его лица⁸⁾. Сочиненіе это написано совершиенно не иль духѣ Сильвестра: иль немъ вонсе не видно ли остроты великаго ума, ни особенной эрудиціи, ни обыкновенной мягкости и сдержанности Сильвестра, ученика—не забудемъ—іезуитъствовавшаго Шолоцкаго, человѣка очень мягкаго. Послѣднее качество

¹⁾ Ibid. л. 49.

²⁾ Ibid. л. 51.

³⁾ Ibid. л. 51. об.—безъ языка. О. с. р. II, 3, 467.

⁴⁾ Ссыпки приведены на Соборникъ, л. 559; Еванг. бесѣды отъ Іоанна 391; Апост. бесѣда 2556; Малый катехизисъ 32; Кіевскій большой потребникъ, III, 238; Миръ съ Богомъ 118; Жеаль правде 41; Скрижалъ III, IV, 466, 476, 456; Евангеліе повседневное 212; Мессія 238; Кирилл. Іерус. 199; Еванг. Кирилл. 83; Псалтырь слѣдов. 1640 г., 598 и иныхъ выходовъ; Ореаль, 433; Іоаннъ Дамаскинъ IV, 14; Уставъ л. 58; Архіерейскій чиновникъ 122; Вечера дух. II, 12; Тетради, что напечатаны въ 1611 году л. 1. Рукоп. Погод. № 1229 л. 55 и сл.

⁵⁾ И. Н. Б. Ногодинск. № 1227 л. 67; Опис. р. с. б., II, 3, стр. 468.

⁶⁾ Опис. р. с. б. II, 3, стр. 466.

⁷⁾ Тамъ же, стр. 517; Членія Общ. л. д. кр., 1880, маѣ, стр. 588.

⁸⁾ Опис. р. с. б. II, 3, стр. 466.

особенно замѣтно, какъ въ розыскномъ дѣлѣ Сильвестра, такъ и въ его сочиненіяхъ, буйность же характера приписывается Медвѣдеву лишь на основаніи разбираемаго нами сочиненія. Медвѣдевъ въ своемъ покаяніи ни слова не говоритъ объ этомъ сочиненіи; самъ Іоакимъ въ 1690 году упоминаетъ о тетради, „особой отъ кого-либо написанной“. Самое заключеніе, иѣчто въ родѣ возванія о жалобѣ къ царю, не гармонируетъ съ общимъ поведеніемъ Медвѣдева, писавшаго для немногихъ и стоявшаго чрезвычайно близко къ двору и царевнѣ Софіи. Поэтому, можно, кажется, предположить, что отвѣтъ этотъ не принадлежитъ Медвѣдову и, быть можетъ, есть ничто иное, какъ „тетради дьякона Аѳанасія“. Лихудамъ, конечно, выгодно было присписать (а можетъ быть, и составить) плохое сочиненіе своему противнику и обвинять его въ возваніяхъ къ бунту. Наконецъ, послѣднее и наиболѣе важное доказательство мнѣнія о непринадлежности этого сочиненія Медвѣдову заключается въ томъ, что отъ Сильвестра дошло другое полемическое сочиненіе противъ „Акоса“, писанное въ гомъ же 1688 году: трудно было бы допустить, что онъ писалъ два различныя по духу сочиненія подрядъ противъ одного „Акоса“. Это сочиненіе посчитѣ познаніе: „Ізъѣстіе истиннѣо православицмъ и показанію снѣг-
лос о новомъ правленіи въ Московскому царствіи книгъ древнихъ... и краткое изъявленіе о нововѣзжихъ иноземцахъ и о ихъ неправомъ о пресуществленіи и лестномъ на смущеніе правовѣрныхъ пи-
саніи. Написася въ царствующемъ градѣ Москвѣ Спасскаго мона-
стыря иже за Иконнымъ рядомъ стоятелемъ и печатнаго двора справизикомъ монахомъ Сильвестромъ Медвѣдовымъ лѣта 7137 (=1688)
сентябрія“¹⁾). Говоря о неправомудрованіи нѣкоторыхъ по вопросу о пресуществленіи, Медвѣдевъ замѣчаетъ: „Еда же ихъ кто вопро-
шаєтъ, откуду они сіе вѣдятъ? отвѣщаются отъ новыхъ греческихъ
ученыхъ іеромонаховъ Іоанникия и Софонія: они тако повѣдаютъ.
А оніи греки почесому сіе разумѣютъ (сами бо славенски, вѣмы, ико
не разумѣютъ)? И защитителъ той ихъ неправды еще отвѣщаются, ико
о томъ ученики ихъ, которые у нихъ училися повѣдаютъ“. Какъ же
научилися ученики, не зная греческихъ словъ? „Кто чесого самъ не

,

¹⁾ За сообщеніе выписанъ приношу свою искреннюю благодарность С. А. Бѣлокурому, издателю статейнаго списка Арсения Суханова. Списокъ Медвѣдевскаго сочиненія Синод. Библиотеки находится нынѣ въ Имп. Пуб. Библиотекѣ среди Погодинскихъ рукописей, безъ конца (лишь первая половина—о книжномъ исправленіи). Выписаны приведены по другому списку Уадольскаго, № 1325.

имѣеть, како то иному можетъ дати?.. Лихуды выдаютъ свою про-
бѣжную отъ патріарха грамоту за указъ патріарха, будто бы прислав-
шаго ихъ въ Москву¹⁾), и даже дерзнули написать объ этомъ въ „пре-
дисловії книги своеї, юже они написавше подаша великимъ госуда-
ремъ и великой благовѣрной государинѣ царевѣ и великой княжнѣ
Софії Алексѣевнѣ“*. Должно быть, Лихуды „не суть православніи, но
отъ еретиковъ лутеровъ или кальвиновъ или отъ римлянъ на возму-
щеніе нашей православныи вѣры“²⁾), подосланы или „еже не были бы
ови отъ турка ради соверчанія и къ нему вѣсти препосыланія подо-
сланы. Онаспо дабы ови... вѣру смути потомъ по ицу каколу вѣру не
препратили, о чесомъ мое нелѣщеваніе утверждается тѣхъ нововѣй-
шихъ греконъ или латилогреконъ писапіемъ (Аксомъ) еже ови
къ В. Г. нашимъ и къ В. Б. Г. Ц. и В. К. Софії Алексѣевнѣ и къ святѣй-
шему патріарху вынѣшияго 696 лѣта въ святую великую четыреде-
сятницу поднесомъ на второй недѣльѣ, въ цемъ же многая ово ложная,
себѣ власти своей и вѣроятствія ко утверждению, ово неправедная
и самому слову Божію и древнимъ святымъ отцемъ и имахъ прежде
того ихъ писанія (то-есть, Акоса) ихъ же совѣтомъ въ міръ ради право-
вѣрныхъ смущенія изданныхъ о томъ же пресуществленіи тетратей
противна (подразумѣваются тетради, доставленныя Силь-
вестру Іоанномъ Черниговскому) и сами съ собой несогласная
писана, ему же пообличительная аще повелять В. Г. Цари и В. Г.
Б. Царепца Божію мнѣ благодатною помощію писати еще же пот-
ищуся якоже, за ихъ государскимъ указомъ и па первыя ихъ лжею
исполненія тетрати возобличительную книгу (праведный отвѣтъ
на тетрати) написахъ и В. Государямъ и В. Г. Царевнѣ вру-
чихъ... Книгу свою противу слова Божія писанную на прельщеніе
вѣрнімъ нарекоша: Врачеваніе противополагаемое ядовитымъ угри-
зеніемъ змійнимъ... Нынѣ азъ, грѣшный и нѣчто умыслихъ ради право-
вѣрныхъ изъявленія мало изъявити“. Затѣмъ, послѣ этого вступленія,
следуетъ самое сочиненіе. Иновемцы Лихуды, „пріѣхавши въ чужое
государство, смущающъ другихъ новыми своимъ ученіемъ“. Они „въ
российскомъ народѣ между человѣки ненависти содѣлаша, несогласія
устроиша, ко распрямъ раздоромъ и мялжемъ (избави Боже отъ бра-
ней и кровопролитія) велия причины показаша... а вышу за помощію

¹⁾ Ср. укоризненная грамота патріарха Досиоэя Лихудамъ.

²⁾ О двуличности Іоанникія и его отреченія отъ Діалоговъ (Мечца Духовнаго)
редъ іезуитами, см. *Правосл. Обозрніе* 1863 г., мартъ, стр. 265.

заступниковъ ихъ того творити не престаютъ, но паче день дне и часъ часа чресть разные своя лестные способы между духовными и мірскими людьми то умножаютъ". Укории Лихудовъ за то, что они „сами себе паче всѣхъ быти ученихъ утверждаютъ“, Медвѣденъ говоритъ, „что они выписываютъ ово начало, ово середину, ово конецъ отъ свидѣтельства отцевъ, и далѣе самъ приводить свидѣтельства Иоанна Златоустаго, Григорія Богослова, Григорія Нисскаго, Иринея, Іустина Философа, Кипріана, Кирилловъ Іерусалимскаго и Александрійскаго, Евсевія Самосатскаго, Амвросія, Ефрема Сиріна, Теофилакта Болгарскаго и Никиты Ираклійскаго. „Иноземцы, именуеми волченки (лѣхот—волки), познавши яко совершенно уже ученики ихъ тому ихъ прелестиому зломудрствію увѣриша, еще тщатся совершенно уничтожить поклоны во времѧ произнесенія іереемъ словъ Христа“. Далѣе достается и Іоакиму, и Евсіемію, и всѣмъ сторонникамъ Лихудовъ. „Богъ вѣсть чего ради духовніи наши ихъ же прелестниковъ, ихъ въ лице поносящихъ (Лихуды указывали на погрѣшности Устава, непечатанного при патріархѣ Іоакимѣ)... и неразумными и незнающими нарицающихъ, любять и души своя за нихъ положити готовы суще, а истину имъ о тѣхъ прелестникахъ православныхъ христіанъ глаголюющихъ весьма не любять и всяко тщатся ихъ за тѣхъ иноземдовъ безъ всякия правды какой либо нибудь смерти или злолютому заключенію предати“. Лихуды зломудрствуютъ „надѣющеся, яко никто же здѣ въ Россіи ихъ ону прелесть возможеть пожати, аже отъ нижеписанія епистоліи (игумена Иннокентія Монастырскаго) всякому явна есть. А егда изъ Киева отъ всемъ малороссійскія православныи церкви на обличеніе той ихъ иноземцовъ мерзкія ереси исполненныи книги, книга за прописавіемъ всѣхъ рукъ пришлется и тогда вси тѣхъ иноземцовъ ересь читающему ту книгу всякому познается“¹⁾.

Между тѣмъ Лихуды и Евсіемій тоже не дремали. Новое сочиненіе ихъ партіи было „Істини показанія“, въ 60 отвѣтахъ. А. В. Горскій полагаетъ, что сочиненіе это, писанное рукою Евсіемія и не заключающее въ себѣ признаковъ перевода съ греческаго, и составлено самимъ Евсіеміемъ отъ лица Софонія Лихуда²⁾. Отвѣты направлены противъ двухъ сочиненій: „Обличенія“ (бреханье тоже) и „Праведнаго отвѣта“ на тетради доставленныи Іоанномъ Черниговскимъ, который приписывается одному лицу—Медвѣдену. „Наполнилъ

¹⁾ Рук. Унд. № 1325.

²⁾ Опис. р. с. б., II, 3, стр. 469.

дѣй тетради оболганий и что мняше, егда писаше? не чаялъ имъ быти въ рукахъ моихъ¹). Первое сочиненіе упомянуто прямо въ заглавії сочиненія: „Истины показаніе или отвѣтъ на неистовно бреханіе”; второе подразумѣвается, потому что къ нему можетъ относиться возраженіе Лихуда (Евѳимія тоже), что онъ тетрадей въ мірѣ не даваль²). Что же говорить этотъ отвѣтъ?—Медѣdevъ „день и нощь не пре-стаетъ возмущая, матежествуя... низлагая всекопечно церковь, іере-емъ запреценіемъ попущая смищеніодѣйствовати, якоже іеромонахъ Бѣлоградскій митрополитомъ запреценішаго и иаго старца отлу-ченнаго, Аѳанасія діакона, запреценішаго отъ блаженійшаго патрі-арха и иных прощаи”³). Даље, Медѣdevъ ругаетъ учениковъ, „а ученици ишіи суть священщицы, іеродіаконы и монахи, иші же кнѧзи, спальники, стольники”: это онъ дѣлаетъ изъ зависти, ибо самъ не причастенъ грамматики и риторики „и былъ бы въ чужой землѣ не токмо съ полчеловѣка, но ниже съ ногу человѣчью”. Затѣмъ со-чиненіе оканчивается тѣмъ обвиненіемъ, къ которому впослѣдствії такъ удачно прибѣгълъ Феоѳанъ Прокоповичъ: „пишеть де онъ хотя сицевымъ образомъ наступити и попрати всю власть царскую и церковную”⁴). Въ декабрѣ того же 1688 года, Аѳанасій архіепископъ Холмогорскій, впослѣдствії составитель „Щита вѣры”, написалъ „Книгу православнаго исповѣданія вкратцѣ извѣстно собранную отъ апо-стольскихъ и отеческихъ догматъ и писаній въ божественной и без-кровной жертвѣ о пресуществленіи Тѣла и Крове Христовы”⁵). Не всѣ архіери, подобно Аѳанасію, держались мѣція патріарха и Евѳимія. Гавріиль Домецкій, одинъ изъ поадѣйшихъ представителей латинствующихъ, говорилъ, что и самъ патріархъ Адріанъ, въ то время митрополитъ Казанскій, не приставалъ къ ихъ (православныхъ) иудрованію, а только „лице являлъ” патріарху Іоакиму. Адріанъ даже будто говоривалъ Гавріилу, что патріархъ Іоакимъ не радъ быль, что въ такое дѣло вступилъ, и многажды сквозь слезы жало-

¹) Рук. И. П. В. Погодина № 1227 л. 75.

²) Ibid. л. 66 об.

³) Ibid. л. 68.

⁴) Ibid. л. 82.

⁵) Строгозъ, Библ. словарь, стр. 30. Рукопись (in 4°, 48 л.) въ библіотекѣ Архангельской семинарии № 527 (194). Вероятно, есть относящееся къ нашему вопросу и въ другомъ сочиненіи Аѳанасія: „Чинъ, како... въ великий четвергъ... тайны святити... и о пресуществленіи и пр. Рукоп. Солов. № 38; Антон. Сіїск. мон. № 151—153.

вался на Евенимія справника, что его „на то подбилъ, уже де мене не на одно и прежде сего подбивалъ, и я де настрадался“ ¹⁾). Это показание заслуживаетѣ вѣроятія и потому, что Адріанъ дѣйствительно холодно относился къ Евенимю, и самыи Щитъ вѣры, снабженій, правда, грамотой Адріана и вполнѣ приготовленій къ печати, въ свѣтъ все-таки не вышелъ. Другой архіерей, митрополитъ Павелъ Рязанскій, еще въ 1683 году въ наставительной грамотѣ духовенству своей епархіи писалъ: „Іерей егда глаголеть словеса сіѧ: примите, ядите и пр. да имать умъ свой весь собраниѣ въ оны словеса, еже бы приложитися хлѣбу въ тѣло Христово и вину въ кровь Христову“ ²⁾). Самъ Евенимій въ своемъ „Воумленіи іеремії“ (рукоп. Синод. бібл. № 297) приписывалъ пресуществленіе словамъ Христа Спасителя и лишь впослѣдствії (Ів. № 298) исправилъ свое мнѣніе ³⁾). Если принять, что „Слово о благоговѣйномъ слушаніи литургії“ (Синод. № 147 л. 303) принадлежитъ патріарху Іоакиму, какъ написалъ въ оглавлѣніи этой рукописи владѣлецъ ея св. Дмитрій Ростовскій, то окажется, что и самъ патріархъ требовалъ когда-то поклона при словахъ Христовыхъ (то же и въ Уставѣ 1682 года) ⁴⁾). Домецкій, говоря объ Остинѣ, замѣчаетъ: „Тая книга, чаю, есть у Тихона митрополита Кашинскаго: тоже и онъ статьи, такожде у Гавриила Вологодскаго, у Никиты Коломенскаго“. Не слѣдуетъ ли изъ этого думать, что остальные архіереи относились къ этому вопросу болѣе или менѣе безучастно. А между тѣмъ волненіе въ народѣ, благодаря, съ одной стороны, обрядовой сторонѣ вопроса—поклону и благоговѣству въ словеса Христовы, и пропагандѣ обѣихъ партій,—съ другой, все болѣе и болѣе распространялось. Мы уже приводили слова Іоакима: пездѣ другъ съ другомъ въ восхожденіяхъ, собесѣдованіяхъ, пирахъ, временно, „безвременно то и слово о таинствахъ напаче же о таинствахъ пресвятѣйшей евхаристіи... како пресуществляется хлѣбъ и вино и въ кое время и кими словеси“ ⁵⁾). У Сильвестра Медведѣва бесѣдоватъ о словахъ Христовыхъ собирались многіе знатные люди, земляки его Шакловитый ⁶⁾),

¹⁾ Рукопись И. К. Яхонтова л. 6—8. Ихоніосъ, Іеродіаконъ Дамасинъ. С.-Пб. 1884, стр. 22.

²⁾ Соловьевъ, XIV, 90; Пискаревъ, Древніе грамоты и акты Рязанскаго края, стр. 130.

³⁾ Опис. р. с. б. II, 3, стр. 449.

⁴⁾ Тамъ же, стр. 262; Строковъ, Библ. словарь, стр. 130—131.

⁵⁾ Остинъ, 114—116.

⁶⁾ Объ отношеніяхъ Медведѣва къ Шакловитому см. замѣтку И. Е. Забѣдина —Литопись русск. літ. и фр. V, 120

купцы, изъ гостиной сотни и многіе стрѣльцы¹). Цятidesатицъ стрѣлецкій Никита Гладкой говорилъ: „Новые де у насъ учителя завелись, ужъ де въ слова (Христовы) какъ поется аминь, кланяться не велять. Есть де у меня чѣмъ уличать: намъ де даль тетратки (вѣроятно, Аѳанасія діакона) Селивѣстръ строитель (то-есть, Медвѣдевъ) и челобитнамъ де у насъ будетъ изготовлена²). Подъ имепемъ новыхъ учителей, конечно, надо разумѣть Евѳимія и Лихудовъ. Медвѣдевъ въ разговорахъ говоривалъ на справщика Евѳимія и на различаго Акинеа: они де святою душою святѣшаго патріарха возмущаются и наговариваютъ о поклонахъ по слова Христовы³). „И сіе не малое дѣло“, замѣчаетъ Домецкій,— „како Евѳимій, такой простакъ привыкъ къ себѣ учителей Софронія и Іоанникия... Не рады и они были, что въ такое дѣло вступили и искали непрестанно дыры, куда бы вылѣзти⁴). Авторитетъ Лихудовъ, да и вообще грековъ уже не пользовался особою силою. Раскольѣ иного тому содѣйствовалъ своимъ взглядомъ на грековъ, какъ па уклонившихся отъ истиннаго православія, которое де только и сохранилось въ Россії⁵).

Тогдашнее положеніе Московскаго государства дѣлало всѣ эти религіозныя волненія еще болѣе острыми. Вопросъ о пресуществленіи появился немногого времени спустя послѣ казни Никиты Пустосията, главы послѣднаго раскольничаго движепія. А тутъ еще политическія волненія партій Софіи и Петра, изъ которыхъ къ первой, какъ известно, принадлежали князь В. В. Голицынъ, Шакловитый, Медвѣдевъ и другіе сторонники латинскаго ученія, тутъ же цеудачные крымскіе походы и волненія на Украинѣ изъ-за мнимой или дѣйствительной измѣны Самойловича. Туда же на Украину перешель и нашъ вопросъ, и этотъ второй фазисъ его развитія вызвалъ еще большее волненіе, чѣмъ первая пора появленія латинскаго инінія въ Москвѣ.

Книга „Маниа“ Сильвестра Медвѣдева какъ, мы уже знаемъ, по поднесеніи ея царевѣ Софіи, была послана гетману Мазепѣ и киенскимъ властямъ для свидѣтельства⁶). Это и понятно; самъ

¹⁾ Розыскное дѣло о Федорѣ Шакловитомъ I, ст. 569.

²⁾ Ib. ст. 140, 605.

³⁾ Ib. ст. 572, 703.

⁴⁾ Рукоп. Яхонтова я. 62 об.; Яхонтовъ, Іеродіаконъ Дамаскинъ, стр. 27.

⁵⁾ Каптеревъ, Характеръ отошедшій Россіи къ православному Востоку въ XVI и XVII столѣтіяхъ. М. 1885, стр. 474—490; Правосл. Обозръ. 1861, октябрь.

⁶⁾ Розыск. дѣло о Ф. Ш., I, стр. 545.

Медвѣдевъ былъ родомъ изъ Курска, находился въ сношеніяхъ съ малоруссами¹), самое ученіе о пресуществленіи было малорусское, да и самъ гетманъ Мазепа былъ благопріятель ближнаго человѣка царевны, князя В. В. Голицына, большаго друга Сильвестра²). Съ „Манной“ была послана и другая греческая книга о томъ же пресуществленіи. Объ этой присылкѣ въ Киевъ трактуетъ и запись св. Дмитрия Ростовскаго, которую мы приводили раньше, и изъ этихъ книгъ онъ сдѣлалъ выписки и для своего личнаго употребленія: доказательство, что онъ и самъ былъ заинтересованъ въ этомъ дѣлѣ. Книга Медвѣдева вызвала общее одобрение малороссовъ. Иннокентій Монастырскій, игуменъ Кирилловскій, писалъ Мазепѣ (въ декабрѣ 1688 года): „О письмахъ, которыя будучи у твоєи вельможности видѣль и отчасти читаль сіе нынѣ на письмѣ моемъ глаголю что устнѣ глаголахъ, съ чимъ готовъ есмъ и умерети... пречестнаго монаха Медвѣдева вѣру, труды, разумъ хвалю и почитаю... я того пречестнаго Медвѣдя не отъ медвѣдя звѣря, но отъ вѣдомости меда походити сужду... не моего разума сила писати о томъ же яко пресуществленіе словесы Христовыши... бываетъ... по сила Божественнай въ немощахъ совершается, могу и я что либо о томъ написати“. Сильвестру тотъ же Иннокентій писалъ отъ 9-го февраля 1689 года (по московски 1688 годъ): Еслибъ я писалъ къ Лихудамъ, то сказаль бы: для вѣсъ Сильвестръ не Silvester но Solvester (солице ваше). Видѣхъ азъ книжицу отъ нихъ написанную юже они позваша врачеваніе и въ Киевъ съ Москвы тѣхъ грековъ книжица прислали мало инакшай: въ обоихъничесоже обрѣтохъ точиу едину ересь. Пространно о ономъ вскоромъ времени церковь наша малороссійская разглагольствуетъ (будеть говорить) съ твою пречестностью“. Мазепа пишетъ о томъ же Шакловитому: „Клиги ваша вельможность дасть чинъ за великую тайну (то-есть, Акосъ и Манну), но вижу, что уже давно по всему Кіеву ихъ знаютъ, такожде и въ Черниговѣ. Ибо отъ соборныхъ митры (?) тічжде клиги присланы къ митрополиту, ко архиепископу и архимандриту... желають дабы одно разумѣли съ греками тѣми двѣма и дабы оно свое разумѣніе на письмѣ прислали но... всѣ духовные (не только) подпишатися на оно, что

¹) Знаменитый портретъ Софії былъ рѣзанъ малорусскими художниками по заказу Шакловитаго, великаго приятеля Мазепы, при чёмъ Шакловитый и самъ былъ изображенъ на гравюрѣ. Розыс. дѣла, стр. 596 и 659.

²) Соловьевъ, XIV, 37.

Медведевъ правду пишеть, а они (греки) ложь, но и умврати готовы. На ону греческую книжку по указу митрополита и всего чина духовнаго отписываетъ Монастырскій¹⁾). Чтобы понять, чтѣ значать послѣднія слова Мазепы, надо обратиться уже не къ литературной полемикѣ московскихъ богослововъ, а къ другому, болѣе важному, церковно-историческому вопросу.

Малорусская церковь, бывшая столь долго почти независимою, при слабомъ значеніи Константинопольского патріархата, недавно еще подчинилась Московскому патріарху, и самое подчиненіе не было дѣломъ вполнѣ безуокоризненнаго. Патріархъ Иоакимъ давно уже подозрительно смотрѣлъ на присоединившихся къ Москвѣ малороссиянъ. Самъ онъ, москвичъ родомъ, принялъ постриженіе въ кievскомъ Межигорскомъ монастырѣ²⁾ и, конечно, хорошо зналъ всѣ отступленія малоруссовъ отъ православныхъ обычаевъ. О нѣкоторыхъ неправильныхъ возврѣшахъ малорусской церкви на зачатіе Богородицы (*immaculata conceptio*), на адскія мученія³⁾, причащеніе и другими частностями, кромѣ агица и пр., мы уже говорили выше. Но опе яснѣ были разницы обрядовой стороны великорусского и малорусского богослуженія. Еще въ 1683 году, посылая грамоту Самойловичу, онъ укорялъ епископа Черниговскаго Лазаря Барановича за то, что тотъ посвящаетъ на литургії заразъ нѣсколькихъ діаконовъ и іереевъ⁴⁾. При погребеніи гетмана Золотаренко въ Нѣжинѣ было отправленіе службы Божіей забавной съ музыкой⁵⁾. При крещеніи священнику давали особый нирогъ. Шїціе малороссиянъ было высокоголосное, благодаря польскому влиянію. Въ церквяхъ встрѣчаемъ западную живопись и статуи⁶⁾. О странной одеждѣ духовныхъ лицъ и ихъ католическихъ замашкахъ говорить грамота Досіея, помѣщенная въ „Іконѣ“, а объ ихъ вооруженной свитѣ свидѣтельствуютъ иностранцы. Иоакимъ дѣйствовалъ противъ заблужденій и самоинѣнія

¹⁾ См. эти письма въ качествѣ приложений къ вышепомянутому сочиненію Медведева: *Извѣстіе истинное и пр. въ рук.* Ундольскаго № 1325.

²⁾ Смирновъ, Патріархъ Иоакимъ, стр. 3.

³⁾ Въ книжкѣ Галлатовскаго «Души людей умерыхъ», 1687 года, въ раздѣленіи ада на геенну и отхлань какъ бы слышится намекъ о римскомъ чистилищѣ (Сумцовъ, Иоаннъ Галлатовскій, стр. 82).

⁴⁾ Ibid., стр. 174.

⁵⁾ Сумцовъ, Лазарь Барановичъ, стр. 167; Страдомскій Ж. М. Н. Цр. 1852, № 17, пр. 55.

⁶⁾ Руцинскій, Религіозный бытъ, стр. 42, 47, 82, 113, 136.

южно-русской церкви крайне осторожно. Въ январѣ 1688 года митрополиту Киевскому Гедеону запрещено было писаться митрополитомъ „всѧ Россїи“ ¹⁾). 29-го марта 1688 года ²⁾ патріархъ Іоакимъ отправилъ митрополиту Гедеону Четвертинскому и Лазарю Барановичу дѣлъ грамоты ³⁾), спрашивалъ ихъ мнѣнія о Флорентійскомъ соборѣ. „Нищъ“, пишетъ Іоакимъ, — „грѣхъ ради нашихъ зрительно памъ есть яко дышетъ на наставу нашу змій адскій... подушаетъ новыи иѣкія Елимы и Февды... пріемлющи и похвалиющія соборъ Флорентійскій, друзіи же воспротивляющіи имъ онаго Флорентійскаго собора не пріемлють весьма... а извѣстныхъ писаній обѣ страны показати не могутъ, заче въ книгахъ нашихъ рѣдко о семъ гдѣ обрѣтается писаніе... И тебѣ бы сыну нашемъ мѣрности писаніемъ извѣститися: коєя ради вины онай соборъ бысть и каковыи обычаемъ начаси, и отъ кого и какъ въ немъ и коликая предложения быва... хотимъ отъ нашихъ извѣститися книгъ“ ⁴⁾). Изъ словъ С. М. Соловьевъ, а особенно Н. Я. Аристова ⁵⁾), можно заключить, что они считали Іоакима дѣйствительно не знавшимъ сущность Флорентійского собора. Но никакихъ разсужденій о Флорентійскомъ соборѣ въ Москвѣ не было, и вся грамота была написана съ цѣлію, выдавая мнѣніе южноруссовъ о Флорентійскомъ соборѣ, узнать ихъ мнѣніе и о пре-существленіи даровъ, вопросѣ, рѣшеннемъ, какъ указано выше, на томъ же соборѣ. Самъ Іоакимъ въ надсловіи къ своей первой „Бесѣдѣ“ говорить: „Писахомъ въ Киевскую епархію... писахомъ же сіи не пеидаще о томъ соборици и бывшихъ на исмѣ, по хотище извѣститися аще они во всемъ соглаши суть сиятѣй восточнѣй церкви“ ⁶⁾). Такъ приняли это и малорусские духовные. Видимо, что Іоакимъ вообще былъ недоволенъ малороссійскимъ духовенствомъ, потому что въ томъ же марта того же 1688 года, не спрятавь, нужны ли посланный имъ въ Кіевъ съ Дмитріемъ Ростовскому макарьевскій Четь-минеи за декабрь, январь и февраль, потребовалъ ихъ назадъ сперва

¹⁾ Сумцовъ, Лав. Барановичъ, стр. 166; Арх. М. Ии. Д. малоросс. дѣла, св. № 73.

²⁾ Рукоп. А. Н. Ф. № 51 и 48 об.

³⁾ Г. Сумцовъ говорить (Лазарь Барановскій, стр. 172), что грамота была послана и Варлааму, но изъ неприводимаго письма видно, что Варлааму такой грамоты не было.

⁴⁾ Архивъ юго-западной Россїи, I, V, стр. 245—246.

⁵⁾ Соловьевъ, XIV, 90; Аристовъ, Моск. смуты, стр. 139.

⁶⁾ Рукоп. Ак. Наукъ, F. 12, Щить вѣры, х. № 3.

отъ архимандрита Нечерского, потомъ отъ митрополита Гедеона и въ отдалъ ихъ впослѣдствіи, при пріѣздѣ св. Дмитрія въ Москву въ августѣ 1689 г. Зачѣмъ понадобились ему минеи, когда въ Москвѣ былъ другой ихъ экземпляръ при Успенскомъ соборѣ? Конечно, только вслѣдствіе неудовольствій на малороссовъ¹⁾. Притомъ надо замѣтить, что дѣло св. Дмитрія—составленіе минеевъ—было дѣломъ народнымъ и даже занесено въ лѣтопись Величка. Слухъ объ этихъ непріятностяхъ дошелъ и до гетмана Мазепы, непріятель митрополита Гедеона, тестя его предшественника Самойловича, писалъ къ Варлааму Ясинскому „цедулку“ и спрашивалъ, въ чемъ дѣло. Отвѣтъ Варлаама, въ то время болѣвшаго глазами, былъ написанъ рукой св. Дмитрія, въ то время игумена Батурина²⁾. „Писаль святѣйшій патріархъ уже по-давно до ясне преосвященнаго юсіонженца (то-есть, князя) его милости отца митрополиты не чрезъ умысленнаго (нарочнаго) посланца, але чрезъ руки людей разныхъ и шло письмо, въ которою пытаніе таково: ежели (точноли) мы, малая Русь, соборъ Флоренскій пріймемъ за соборъ? Таковое же яко смышили было письмо и до преосвященнаго его милости отца архіепископа чернѣговскаго. Теды (тогда) ясне преосвященный юсіонже его . . . отецъ митрополитъ, созвавши всѣхъ насть духовныхъ . . . тое вопрошеніе явне велѣль читати; что слышавши всѣсно ся удивили (всѣ удивились) и единодушно согласились недаліко (отвѣтчили отрицательно) ижъ того сборища восточнай Церкви православная цале (совершенно) не принялъ и за соборъ не почита . . . (хотѣлъ писать?) отвѣтную грамоту превелебный отецъ игуменъ Феодосій доводне показуючи . . . (что) не маеть (не имѣть) быти той соборъ pro legitima Synodo (законнымъ, каноническимъ соборомъ); мы правосла . . . рыхъ (то-есть, нѣкоторыхъ) Руси предъщенныхъ на Унію въ Римскій костеломъ многими ересими за поводомъ самовластія папскаго выраженніемъ, и зъ нынѣ сдипомудрствующихъ по новинни смо наслѣдовати (не должны имъ подражать). На таковыи отвѣтъ всѣ смо руки свои приложили“. Письмо это писано 26-го iюля 1688 года. Первымъ на грамоту Іоакима отвѣчалъ Лазарь Барановичъ: „Мало мнѣ есть звѣстно о немъ; въ таковыи бо книги и письмена сказающыи о томъ соборѣ Флоренскому оскуденъ есмъ...“, и затѣмъ не бывъ задней мысли прибавляеть: „въ другой (книгѣ, кромѣ

¹⁾ Св. Дмитрій. М. 1849, стр. 27; Діаріушъ подъ 1688 г.

²⁾ Письмо напечатано цѣликомъ въ книгѣ (Горскаю): Св. Дмитрій Ростовскій. М. 1849, стр. 25—26.

Острожской исторії о листрійскомъ соборѣ) въ самомъ царствую-
щемъ градѣ Москвѣ напечатанной подъ титломъ рекомѣн: жи-
тіе святаго Сергія игумена и чудотворца радонежскаго
совершенно дается знати о флоренскомъ соборѣ...“ Въ заключеніе
отвѣта Лазарь вкратцѣ излагаетъ исторію собора. Письмо это на-
писано 26-го мая 1688 года ¹), а 15-го іюля того же года, въ от-
вѣтъ на письмо Лазаря Барановича отъ 7-го марта ²), Черниговская
архієпископія была отнята отъ Кіевскаго митрополита и подчинена
непосредственно Московскому патріарху ³). Между тѣмъ Гедеонъ со-
бралъ, какъ мы уже знаемъ ⁴), соборъ изъ исчестнаго отца архи-
мандрита Печерскаго, честныхъ игуменовъ кіевскихъ и иныхъ іеро-
монаховъ; надо думать, что на соборѣ былъ и св. Дмитрій, гостив-
шій въ то время въ лаврѣ и исправлявшій должность секретаря при
Варлаамѣ. Игумену Кирилловскому (Іннокентію Монастырскому) было
поручено списаться съ юродиствомъ Углиценемъ, черниговскимъ архи-
мандритомъ, правою рукой Лазаря и вносядствіемъ его совѣтникомъ.
Игуменъ Кирилловскій дважды писалъ къ черниговскому архиман-
дриту, и тотъ отвѣчалъ, что преосвященній Лазарь пришлетъ уполномоченнаго въ Кіевъ. Гедеонъ ждалъ, пока не оказалось, что Ла-
зарь успѣхъ и отправить отвѣтъ, и освободить епархію изъ-подъ на-
чала митрополита. Отвѣтъ Гедеона былъ посланъ лишь 14-го іюля
1688 года ⁵).

Цѣль Іоакима не была достигнута: „Въ сихъ же ихъ митрополита
и архієпіскопа писалихъ, како быстъ веліе препіе во Флоренції о
пресуществленіи даровъ, когда и кіими словесы, не быстъ явленно
и поминовенно ни мало“, говорится въ Щатѣ вѣры ⁶). „De forma vero
consecrationis sacrosanctae eucharistiae (О формѣ освященія святѣйшей
евхаристії)“, пишетъ св. Дмитрій отъ лица Варлаама въ извѣстномъ

¹) Письма Лазаря Барановича. Черниговъ. 1865, стр. 230—235.

²) Архівъ юго-з. Россіи, I, 5, стр. 246 и 257.

³) Посланный отъ Лазаря архідіаконъ Автоній прібылъ въ Москву 30-го марта 1688 г. (Молодикъ на 1844 г., С.-Пб. 1844, стр. 230).

⁴) Кроме вышеприведенного письма Ієсінскаго, о соборѣ свидѣтельствуетъ и
самъ Гедеонъ (Архівъ ю.-з. Россіи, I, 5, стр. 269).

⁵) Опис. р. с. б. II, 3, стр. 506. Подлинный отвѣтъ, скомкій съ отвѣтомъ
Лазаря, въ сборн. Моск. синод. бібліот. въ тетради № 1, л. 373; Архівъ, 269;
рукоп. Ак. Наукъ Ф. 12, л. 48 об.—52 об.

⁶) Смирновъ Патріархъ Іоакимъ, стр. 198; рукоп. Ак. Н. Ф. 51, Ніцть
вары, 5.

уже напъ письмъ къ Мазепѣ,— „не было въ томъ листъ жадной (никакой) замѣнки (упоминанія) и по сей часъ (27-го июля 1688) немашъ (нѣтъ). Заслышали смо почести же, (что) коло того мудрствуетъ оныи греческіи чили греколатинскіи учитель на Москвѣ; але до насъ sevlo (saeva?) haec quaestio non regreverit этотъ (жестокій?) вопросъ не дошель), а мы ико же научихомся отъ отецъ нашихъ, тако исповѣдуемъ. Подруковано тое по многихъ экземплярахъ; за щасливымъ дастъ Богъ поворотомъ вельможности вашей можно будешь видѣти по книгамъ подрукованыи около той матеріи людей мудрыхъ и свято-бліивыхъ зданія“¹⁾). Въ послѣднихъ словахъ какъ будто слышится намекъ на какое-то печатное сочиненіе объ евхаристії, но такого за это время мы не знаемъ. Можетъ быть, оно и было, и уничтожено на Московскому соборѣ 1690 года.

Въ сентябрѣ 1689 года²⁾, Іоакимъ отправилъ полныя грамоты къ митрополиту Гедеопу, архієпископу Лаварю и архимандриту Варлааму, которыми требуетъ отъ нихъ изложить свое мнѣніе о времепи пресуществленія св. даровъ и о книгѣ „Выкладъ“, на которую при письмѣ было приложено обличеніе. „Едино... не обрѣтохомъ въ писанії твоемъ (о Флорентійскомъ соборѣ)... папа п кардиналы принуждаху временного еже исповѣдати восточнимъ совершение тайны св. Евхаристіи словеси: пріимите ядите... его же греки православлії отиудь не пріиша лио и россійская церковь отъ древле циремѣнно держаше, лаже до онаго времене егда начаша приходити плевосѣлтела уніаты, наче же сами іисуиты... и тогда убо покровеній нача всѣватися мысль онаи... нынѣ же и авѣтъ матежники вѣціи начинаютъ о томъ пренія и разглаſія творити, къ тому и иная латинская прельщенія разглашати. О всѣхъ сихъ не есьмъ нынѣ слово. Токмо едино сіе ищется отъ часъ“³⁾). Далѣе говорится о появлениі въ Москвѣ „Выкладѣ“, изданнаго—ядовито заключаетъ патріархъ—, подъ именемъ иониковъ Кіевопечерской лавры іезуитами: како бы имѣли сынове суще православлії и по благочестію поборщи монаси пещерстіи про-пишаность таковую матери своей церкви восточной издати“⁴⁾). Въ

¹⁾ Св. Дмитрій. М. 1849, стр. 25—26. Другая копія этого письма въ Моск. арх. инн. иностр. дѣлъ, Малоросс. дѣло, св. 77, № 82.

²⁾ О. Смирновъ, издавыть, что счисленіе было съ сентября, невѣро ставить 1688 вѣсто 1689 года. Рукоп. Ак. Н., F 12 л. 58.

³⁾ Рукоп. Ак. Н. № 12, Щѣть вѣры.

⁴⁾ Дѣйствительно, іезуиты были въ Москвѣ въ это время и пользовались покровительствомъ князя В. В. Голицына. Одни изъ нихъ Вотта пишетъ въ

грамотѣ Варлааму патріарху говоритьъ, что онъ знаетъ православіе Киевской лавры „но ради потвържденія истины... и посрамленія несмысленныхъ пѣкінъ... развратниковъ и мятежниковъ разглашающихъ и множающихъ тоя тетради лжесловіе и въмъ кіево-ческихъ монахомъ честнымъ приписующихъ сей воротъ“ ¹⁾). Но пишучи объ этомъ, патріархъ остерегался народного волненія и поэтому замѣщаетъ пѣ обѣихъ грамотахъ, чтобы ихъ прочли „мірскаго уха освѣнно, да не внезапнымъ въ слухи мірскихъ о сицевыхъ винченіемъ Церкви святой отъ неспаказанныхъ пѣкінъ неполезное пѣчто приключится“ ²⁾). При грамотѣ было и обличеніе Выклада (рукоп. А. Н. № 12 л. 61—72 об.) Опроверженіе это, кромѣ Щита, читается и въ Остпѣ, въ иѣ сколько распространенному видѣ и принадлежитъ Евонію (Опис. с. с. р., II, 3, стр. 421), который переводилъ и сочиненія Симеона Фессалонійскаго. Тутъ, кромѣ прочихъ обличеній, обвиняются „кіевскіе младомудрецы учившіеся у еретиковъ латинъ“, приложившие прилогъ въ литургіи св. Златоуста ³⁾, между тѣмъ, какъ „архиастырые хранилють яко Іона въ корабли а о сицевомъ не радять и не возбраняютъ“. Но не смотря на эти справедливыя съ догматической стороны обличенія, положеніе Іоакима было крайне неловко. Малороссія была страна, еще не вполнѣ примкнувшая къ Московскому государству, отъ нея безпрестанно можно было ожидать измѣнъ, и вотъ онъ, патріархъ, обвиняетъ теперь этихъ недавно присоединившихся подданныхъ великаго государя, считавшихъ слово католикъ самою крупною бранью (Рущинскій, 205), въ латинствѣ. Обвиненіе это падаетъ на духовенство, на то духовенство, низшія лица котораго тянули къ Москвѣ, а высшія къ самостоятельности малорусской церкви. Легко можетъ случиться, что первые изъ-за этого обвиненія перейдутъ на сторону послѣднихъ. Въ виду этого патріархъ прибѣгаєтъ къ такому средству. Онъ пишеть бывшему патріарху Константинопольскому Діонисію и просить его отписать соборнѣ противъ мнѣнія малоруссоя. „Блаженство твое и прочие патріарси... обличите ихъ и запретите и

1684 году: P. Schmid potra aprire scuola (въ Москвѣ) et avra casa propria... se il padre supra fare et i superiori averano la cautela e desterita dovuta, molto s'avanzara la gloria di Dio. Theiner, Monuments historiques relatifs aux règnes d'Alexis Michaélowitsch, Fedor III et Pierre le Grand. Ronne. 1859, p. 283; см. также 240, 295 въ пр.

¹⁾ Ibidem; рукоп. Ак. Н. Щита вѣры Е. 12 л. 58.

²⁾ Щитъ вѣры, Ак. Н. Е. 12 л. л. 57 об.; Смирновъ, стр. 200.

³⁾ Остпѣ, стр. 56 въ 57.

тяжко судите⁴ еретическое изъяніе малоруссокъ о пресуществленіи и данную имъ свободу печатать книги. Посланій отъ ех-патріарха должно быть три: первое—пишуще обще въ Киевъ архіереемъ, игуменомъ, монахомъ, начальникомъ и всѣмъ людямъ... второе отпишите соборпъ и къ Москвѣ, третіе и ко мнѣ... Писати же подобательно яко отчасти вашеа писали есте, услышавше таковыя новосѣченія... а не яко авъ писахъ вамъ и возвѣтихъ сія, убо да не пріедеть памъ и престолу патріаршескому какое досажденіе отъ сущихъ въ Киевѣ и отъ иныхъ нѣкихъ духовныхъ, стыда ихъ ради и послакомъ ить знакъ братства 50 золотыхъ съ архимандритомъ Исаію⁵). Письмо это написано, въроятно, въ началѣ 1689 года⁶) (сравн. Смирновъ, Патр. Іоакимъ, стр. 201—202). Не получая отвѣта на свои посланія Іоакимъ, прождавъ шесть мѣсяцевъ и вѣщае, 5-го марта 1689 года послать малоруссамъ третью грамоту⁷), въ которой упрекалъ ихъ за медлениность въ отвѣтѣ.

Первымъ отвѣчалъ Іоакиму опять-таки Лазарь Барановичъ. Письмо отъ 4-го февраля 1689 года, разошедшееся съ патріаршою грамотой, было отправлено съ архимандритомъ Феодосіемъ Углецкимъ. Заявивъ, что обѣ этомъ вопросѣ никогда не возникало никакихъ сомнѣній въ малорусской церкви, Лазарь прямо говоритъ: „Научихомся и научихомъ, вѣровахомъ несумнѣнно и исповѣдахомъ яко словесы Христа Господа... бынастъ пресуществлensіе; сіе же не отъ коихъ новосѣченій растлѣніиъ латинскихъ книгъ приходомъ, но въ различныхъ учителей греческихъ соблюденіи догматы ученія обрѣтохомъ и вѣровахомъ... Не бо едина тетрадь донесенная мнѣ съ грамотою всесвятѣйшества вашего нареченая Выкладъ... мужемъ въ житіи святѣ свидѣтельство-ванномъ и премудромъ, почившимъ уже о Господѣ, Феодосіемъ Сафоновичемъ игумпомъ златоглаваго Михаила кіевскаго отъ божест-венныхъ учителей собранная являеть сіе, по и во многоразличныхъ не съ латинскаго, но отъ истиннаго греческаго языка... приведенныхъ тожде единомыслie обращемъ. А тетрадь тая вѣсть подвергъ уніат-скій или езуїцкій... согласуетбося со всѣми иными книгаами въ типо-графії пачерской кіевской міру явленными яже суть: бесѣды святаго Златоустаго при архимандритѣ Елисеѣ Плетенецкомъ (въ 1623—27)

⁴) Рукоп. Ак. Наукъ Ф. № 83; тамъ же, „Іона“ л. 223, 229, 230.

⁵) Въ это время Ісаія былъ въ Москвѣ (Каптеревъ, Характеръ отношений Россіи къ православному Востоку, стр. 273—274).

⁶) Рукоп. Ак. Н. Ф. 12 л. 73.

изданныхъ, требникъ великий; служебникъ, катехизисъ, либретъ или камень зъ пращи церкви восточной на сокрушениѣ хулной перспективы унѣцкой испущенный... книга миръ съ Богомъ отъ царя Алексія Михаиловича и святѣшаго патріарха Іоасафа милостивыми грамотами похваленнаа¹⁾). Далѣе Бараповичъ ссылается на Іоанна Златоуста, Василія Великаго и Кирилла Іерусалимскаго и заключаетъ: „Отвѣта копечнаго петворю, попеже самъ держу тако, якоже пріыхъ иконы... желаю поучитися отъ всесвятѣшства вашего... и до кончины моей обѣщаю всесвятѣшству вашему, паче же непротивное древнимъ догматомъ церкви Божиѣ и вѣры святой послушаніе“²⁾). Въ это время произошло новое обстоятельство, подлившее масло въ огонь и усилившее недовольство Іоакима малоруссами. Дѣло, котораго мы разбирать не будемъ, касалось напечатанія Четыи-Миней св. Дмитрія безъ просмотра патріарха, отчего вкрадлись нѣкоторыя погрѣшности.

Митрополитъ Кіевскій пока еще не посыпалъ официального отвѣта на вопросъ о пресуществленіи, хотя отвѣтъ на литературной почвѣ заготовился великимъ постомъ 1689 года. Этотъ отвѣтъ былъ написанъ не разъ уже поминутыи игуменомъ Кирилловскимъ Иппонентіемъ Монастырскимъ и доселѣ считался потеряннымъ. Ощъ однако существуетъ, и полное заглавіе его слѣдующее: „Книга о пресуществленіи словесы Христовыи сдѣлствіемъ св. Духа совершающемся Иппонентія Монастырскаго игумена Кирилловскаго кіевскаго противу Ликудіевыхъ словеса Христовы бездѣлны творящихъ написаны въ лѣто отъ воплощенія Бога слова АХПА (1689). и постъ великий“³⁾). Въ „предисловіи к книжнѣ сей къ чителю доброхотному“ сказано: „Книжна сія написана о божественной литургіи, въ которой воспоминаются „дѣла Христа сына Божія откуни-

¹⁾ Письма Лазаря Бараповича, стр. 236—237.

²⁾ Ibid. л. 241—242.

³⁾ Рукоп. Ипп. Публ. Библ. Q. I, № 668, л. 21, малоросо. почерка. На ней двѣ надписи рукою св. Дмитрія: л. 3: „отъ книги монастыря Кирилловскаго Кіевскаго“; л. 22—„рукѣ АХПА въ великии постъ сіе писалъ блаженный попъ отецъ Иппонентій Манастирскій игуменъ кирилловскій кіевскій“. Заглавіе сдѣлано, видимо, по этой записи висохѣствіи, другою рукою. Въ Московской синодальной ббліотекѣ № 294 (У тетр.), л. 180, помѣщена та же книжнца о божественной литургіи и далѣе л. 274, безъ заглавія, нозраженіе на „Акоѳъ“. Слѣдовательно, падаетъ мнѣніе г. Любимова (Ж. М. Н. Пр. 1875 г.), приписывавшаго синодальный списокъ Медведеву и предполагавшаго сожженымъ сочиненіе Иппонентія. Сильвестръ только списалъ ее отъ оригинала.

теля нашего предъ вѣки утаенная, но на послѣдокъ же дній міру явленная (л. 22). . . Писашася сія въ четыредесатницу святую тгостого времени, котораго долженъ есть всакъ правовѣрный паче иныхъ времень памятствовати... но увы... (л. 22 об.) . . . воинъ кощемъ ребро Христу спасителю на крестъ прободавшій безчисленныхъ имать не по разуму ревнующихъ подражателей иже въ мѣсто коній азыками имъ хульными или еретическими аки огненными стрѣлами прободше божественного болу ребра даже до сердца проходитъ". Надѣяния сбылось слово псалма: „всегда мое ядущимъ и плюющимъ благодѣяніе, и неце самаго преламляющимъ не отвергнется умъ познати мене и силу моихъ словесъ въ писаніяхъ божественныхъ обрѣтающуся" (л. 24 об.). Даље авторъ дѣлаєтъ намекъ на літургію апостола Іакова, на сочиненія Клиmenta, переведенные Лихудами въ Москвѣ, какъ заключающія въ себѣ опроверженіе начинія латинствующихъ, и на другихъ отцовъ церкви, на которыхъ ссылались православные. „Ко-лико не благодарныхъ воспитанцовъ въ великомъ завѣтѣ имъ всесвѣтный Богъ, толико нынѣ въ новой благодати молствующихъ имать расколниковъ завѣтъ божественный онічтоживающихъ, новельвіе всесильное презирающихъ, глаголюще себе быти въ мѣсто Павла Іаковліи, въ мѣсто Аполлоса Климентіевыми, въ мѣсто Еифи—Ігнатіевыми, Златоустаго и Василія святаго" (л. 25). Это старая ересь, говоритъ Иппокентій: не изчезающыя, 654 года, сресь Беренцарія¹⁾. „Сей Беренцарій по суетному мынію своему начать учiti яко слова Господня: примите... надо понимать исторически . . . есть и до иныи отрасль недобрая отъ благо корене Беренцарія прорастши и даже отъ мора до мора простирающалясѧ" (л. 28). Даље, разказавъ басню объ исполнинахъ, взошедшихъ на небо и о богахъ, ушедшыхъ вслѣдствіе того съ измѣненными лицами въ Египетъ, Иппокентій продолжаетъ: „Яростъ исполнинъ убѣдила боговъ суетныхъ премѣнити имъ свои образы... (л. 29 об.): отмѣтающи словеса Господня въ пресуществленіи божественныхъ даровъ тщатся злобою своею премѣнити сей образъ, его же божественными усти своими къ пресуществленію божественныхъ даровъ Христосъ Спаситель Самъ устави" (л. 30). Затѣмъ авторъ, по общему пріему южно-русскихъ проповѣд-

¹⁾ Berengarius Turonensis († 1088) ученикъ Абелара, діаконъ, училъ окolo 1035 г., что пресуществление въ сущности не совершается, но его должно понимать фігуразивно. Migne, Patrologia Latina, CLXXVIII; Cave, Historia Literaria, II, 130.

никовъ, удержавшемуся и въ нынѣшнихъ проповѣдяхъ, говорить отъ лица церкви: „Церковь правовѣрная глаголеть со слезами къ своимъ вредословнымъ и вредоноснымъ сыномъ (л. 32), приглашая ихъ покаяться". Слѣдуетъ обширная рѣчь церкви. Предисловіе заключается словами: „Таинство совершается Отчимъ благовѣріемъ, Сыновими словесы, дѣйствомъ Духа святаго" (л. 39). Далѣе слѣдуютъ эпиграфы, изъ коихъ одинъ заключаетъ въ себѣ слѣдующую выходку: „Аминь, аминь, глаголю вамъ не Моисей дастъ вамъ хлѣбъ съ небесъ [:ниже Іаковъ братъ Божій, ниже Климентій, ниже Игнатій, ниже Василій и Іоаннъ Златоустый, ниже иный кто отъ рабовъ Христовыхъ]: но Отецъ Мой дастъ вамъ хлѣба истиннаго..." (л. 41 об.). Самое сочиненіе идетъ съ листа 44 въ вопросахъ и отвѣтахъ: „что есть литургія Божественная и когда въ литургіи пресуществленіе Божественныхъ Даровъ бываетъ, коль многими частями служба Божественная составляется" и пр. Отвѣты снабжены ссылками на Густина Философа, Германа Константинопольскаго, Кипріана Кареагенскаго, Діописія Ареопагита и др. „Аще апостоли отъ Христа, ученици суще отъ учителя, отци святыи отъ апостоловъ научения преданія церкви святои пресуществленію хлѣба и вина илоти и крово Христовой бывати словесы Христовыми почто убо нынѣшие и греки наимаче въ царствующемъ градѣ Москвѣ обрѣтающіеся Софоній и Іоанникий Ликудіевы твердять яко словеса Господня точію воспомінательно въ литургіи глаголются.... (л. 166) Пишутъ же со яростю досаждающію, святую и чудотворную лавру Печерскую Кіевскую называюще уніятами или отступниками, хульниками и еретиками; се же они пишутъ въ книжцѣ своей въ царствующаго града Москвы присланной, гдѣ во первомъ вображеніи тако обители святой Печерской досаждаютъ тіи греки: „Безстыдно и явленно лжть не правда себѣ и клевещь на святыя учители еже сама отъ словесъ своихъ постыдится, обличится и осудится". Сыя суть словеса словеснѣйшихъ и мудрѣйшихъ богослововъ Ликудіевыхъ. Въ книжцѣ же именуемой врачеваніе (Акость) въ отвѣтѣ шестомъ называють хульниками и еретиками (л. 166—об. 167). Пишутъ сіи богословове Ликудіеви яко тетради въ лѣто 1668 печатаніи, въ ней же воспоминается пресуществленію быти словесы Христовыми будто подвергнаша уніяти или езуиты подъ именемъ святой, великой и чудотворной лавры Кіевопечерскія, но они богословцы Ликудіевы досаждающію яростъ свою умнѣчаютъ словесы елейными, ибо вѣдають они совершенно яко въ монастырю печенскому не точію воспомененія тетради напечата-

тапы, но и соборнѣ прочитаны и изданы" (л. 167). Затѣмъ, опровергая мнѣнія Ликудовъ, Иннокентій опять съ ироніей замѣчаетъ: „Но вы мудрѣйшии богослове научитесь отъ немудрыхъ русаковъ" и говоритъ о нихъ малороссийскимъ присловіемъ „Лихи (Лихуды) добруму пайдеть чинъ досадити". Сочиненіе заключается словами: „Безстыдно убо Ликудиевы клевещутъ на святую соборную малороссийскую церковь нарицающе ей сыновъ быти македоніаніи" (л. 194). Авторъ обѣщаетъ два раза еще написать сочиненіе: „Многое ми изисканіе о семъ надлежить къ тебѣ имѣти, по свободнѣйшому времени венци изыскумой силу вручаю; (л. 129) и далѣе: „блаждословиять пѣцы калвійски и лютерски еретичествующе, яко сии словеса Господни отъ іерей священподѣйствующаго исповѣдателіи си рѣчь исторически, а не знаменательно вѣщаются, но отвѣтъ дамъ имъ на иномъ мѣстѣ" (л. 137) ¹⁾.

Сочиненіе это пока оставалось подъ спудомъ. Но тогда же, въ великомъ посту 1689 года, 25-го марта, митрополитъ Гедеонъ, съ Варлаамомъ архимандритомъ Нечерскимъ и всѣмъ соборомъ духовнымъ митрополіи Кіевской, послали отвѣтъ патріарху. Защищая книгу „Выкладъ" и латинское мнѣніе, малоруссы ссылаются на бѣсѣды Златоуста 1624 г., Евхологіонъ и Требникъ Петра Mogилы, Литургіаріонъ 1635 (польскій), „Книгу о семи таинствахъ" Пузини 1635, „Православиос исповѣдапіе иѣры" изъ соборной рукописи 1642 года (въ Кіево-печерской лаврѣ), Катихизисъ 1645, „Ліеость" 1644, „Миръ съ Богомъ" и др. ²⁾). Между тѣмъ Іоакимъ отправилъ Лазарю обличеніе на его отвѣтъ и, видя, что отвѣтъ отъ Гедеона неправиленъ, Іоакимъ написалъ и къ нему новое громадное посланіе, въ которомъ, напомнивъ ему о прежнихъ свидѣтельствахъ въ пользу православнаго мнѣнія и приводя ихъ цѣлую массу, обвиняетъ малоруссовъ, что они ссылаются на новыя книги и превратно tolkуютъ изречения св. отцевъ. Тутъ же патріархъ говоритъ о книгѣ „Миръ съ Богомъ" Иннокентія Гизеля, печатанной съ благословеніемъ патріарха Іоасафа, и заявляетъ, что Іоасафъ былъ въ то время боленъ и книги не читалъ, „но похвали ю ему Симеонъ полочанинъ, учи-

¹⁾ Надо думать, что отвѣтъ этотъ и данъ въ „Возраженіи на Акость" въ рукописи Моск. синод. библіотеки № 294, л. 180. Описание рукоп. Син. библіотеки приводить изъ нея выписки, доказывающія, что авторъ былъ горячій патріотъ малороссъ.

²⁾ Рукоп. Синод. Библ., сборникъ не перепл. № I, л. 377.

выйся у іезуитовъ и державный мудрованія тѣхъ, и именемъ его пи-
сане еже хотише". Упрекнувъ еще за книгу „Вѣнецъ", напечатан-
ную безъ его благословенія, патріархъ требуетъ прямаго отвѣта:
„послѣдуете ли всеконечно восточной церкви о пресуществленіи... и
апче убо довѣртесь предѣмы святыхъ нашихъ отсъ... подобасть вамъ
исправитися... и согласитися и немедленно и не отложно отписати".
Грозя гнѣвомъ осѣльшихъ патріарховъ, Иоакимъ требуетъ присылки
„отъ лица вашего (малоруссовъ) духовнаго чина мужа смиренномудра,
прискрепно восточныхъ церкви сына, вѣдуща извѣстно писанія свя-
тыхъ отецъ древнихъ учителей святаго Христова восточныи церкви,
а не силлогизмами и аргументами токмо упражняющася, да
чрезъ того вы познастѣ вся наша, и мы ваша и тако всякое разгла-
сие гонанетъ" ¹⁾).

Гедеонъ съ Варлаамомъ увѣдомилъ Иоакима грамотой отъ 22-го ав-
густа 1689 года, что они, въ день успенія (15-го августа), получили
патріаршее благословеніе въ многочестной грамотѣ пространноучи-
тельной о тайнѣ св. евхаристії. „Прочтохомъ соборнѣ со всякимъ
вниманіемъ доволное то все пространнѣйшее (писаніе) святѣшаго
архиепаstryства вашаго, по за скорынъ отишествіемъ посланнаго къ
сему же и книгъ различныхъ святыхъ учителей, въ епистоліи... вос-
помяненныхъ не имѣюще, вратцѣ всесмиренно отвѣтствъ... всему
тому елика отъ Него (Господа Нашего Іисуса Христа) приять св. си...
церковь послѣдуетъ всеконечно... сице вбо исповѣданіе яко же во
всѣхъ членахъ святаго православнаго вѣры такожде и въ преизряд-
нѣйшей тайнѣ св. евхаристії отъ совѣсти нашея извѣщающе" ²⁾). Этотъ
посланній, по мнѣнію А. В. Горскаго и другихъ, и былъ св. Дмитрій.
Но Дмитрій еще раньше получения патріаршой грамоты, 10-го ав-
густа 1689 года, прибылъ въ Москву выѣтѣть съ Мазепой ³⁾. Въ свитѣ
гетмана, состоявшей болѣе чѣмъ изъ ста человѣкъ, были, крошъ Дмитрія,
Іннокентій Монастырскій, іеромонахъ Заруцкій и два мірскіе священ-
ника ⁴⁾). О причинѣ Дмитріева приѣзда мы не имѣемъ никакихъ дан-
ныхъ. Объ Іннокентіи говорить латинствующій полемистъ Домецкій:

¹⁾ Опис. р. с. б., II, 3, стр. 509—510.

²⁾ Архивъ юго-западной Россіи, I, 5, стр. 288—289.

³⁾ Соловьевъ, XIV, 153; Діарій св. Дмитрія: Сочиненія, V, стр. 482; Posselt, Tagebuch d. Gen. Gordon, II, 269.

⁴⁾ Костомаровъ, Мазепа. М. 1882, стр. 34. По Діарію, съ Дмитріемъ были
два діакона Петръ и Ефремъ.

„ради стязалія и изъявленія правды о пресуществлениі присланъ быть въ то время изъ Киева богословъ игуменъ Кирилловскій“; Дамаскинъ, возражая ему, добавляетъ: „егда были изъ Киева и изъ Чернигова присланы отъ архіереевъ о томъ соглашепія ради не единъ сей кирилловскій богословъ, по инози“ (хотя изъ Чернигова, какъ мы увидимъ, никого не было прислано¹⁾). Всего вѣроатнѣе, что прѣѣхавшіе по своимъ дѣламъ (а можетъ быть, и по порученію кievлянъ для развѣдки) малороссійскіе духовные были впослѣдствіи уполномочены отъ малороссійской церкви. Иппокентій привезъ съ собою и свои сочиненія. Съ нимъ, какъ мы уже видѣли, уже давпо перенесился Сильвестръ Медвѣдевъ, о чёмъ свидѣтельствуетъ и Щитъ вѣры: „Въ Киевѣ Кирилловскаго монастыря игуменъ Иппокентій, прозваніемъ Монастырскій, родомъ евреинъ и вѣрою явленно жидъ или аще и христіанинъ обаче притворный и то негли латинскія части, и той съ нимъ простолюдиномъ монахомъ Сильвестромъ о томъ зломудрованіи списывался“²⁾). Самый списокъ (синодальныи) обоихъ сочиненій Иппокентія (вѣрнѣе—двухъ частей одного сочиненія)—„Обличенія па Акосъ“ и „Книжицы о божественной литургії“—сдѣланъ рукою Сильвестра, чтѣ и заставляло нѣкоторыхъ изслѣдователей (г. Любимова) приписывать исочиненіе ихъ Сильвестру. Относительно передачи книгъ возникаетъ недоразумѣніе. Сильвестръ на допросѣ показалъ, что получилъ ее отъ киевскаго духовенства透过 книга В. В. Голицына отъ гетмана. „Щитъ вѣры“ говоритъ, что Иппокентій, безъ благословенія нашего и своего архієрея Киевскаго митрополита (это неправда) самомѣцко во утвержденію латинскія ереси книгу написа, развращающа святыхъ отецъ словеса и бывъ на Москвѣ ту свою книгу ему Сильвестру отда³⁾). Что-нибудь изъ двухъ: или показаніе на допросѣ ложно, или дѣло идетъ, въ первомъ случаѣ, о „Возраженіи на Акосъ“, а во второмъ—о „Книжицѣ“. Въ Москвѣ обстоятельства были крайне смутныя. Цетръ только что убѣжалъ въ Троицкую лавру. Патріархъ скоро уѣхалъ туда же. 1-го сентября 1690 г. Петръ потребовалъ выдачи Шакловитаго и Сильвестра Медвѣдевъ, а 9-го сентября въ Троице явился и Мазепа, а съ нимъ,

¹⁾ Рукоп. Яхонтова, л. 174 об.; ср. л. 12 об.: «изъ Киева по указу св. патріарха прѣѣзжали избранныи и словесніи мужіи и обѣщалися согласовать о пресуществлениі св. Таннъ святому отеческому преданію». Яхонтовъ, Іеродіаконъ Дамаскинъ, стр. 27.

²⁾ Рукоп. Акад. Наукъ, Ф. 12, л. 138.

³⁾ Разныя дѣла о Ф. Ш., стр. 544—545; рукоп. Акад. Наукъ, Ф. 12 и 138.

вѣроятно, и малорусскіе духовные¹). Патріарху духовные представлялись 11-го августа и, по свидѣтельству Діарія св. Дмитрія, въ Троицкой лаврѣ „часто посѣщали его“. Иннокентій вѣлъ себя, по словамъ православнаго Дамаскина, крайне непріязненно. Когда прочие „благочестно разглаголствовали и скромно якоже подобасть о церковныхъ догматѣхъ разглаголствовать и святѣшему патріарху соединишася“, въ то время Ишокентій Монастырскій, „родомъ жидовинъ, къ раздору церковному приложилъ еще святѣшаго Іоакима патріарха безчестити и бесстудно укарати, таковыя ради вины яко гниль уль проклять быль и отосланъ“. Латинствующій Домецкій замѣчаетъ, что Иннокентія „тайно вскорѣ съ Москвы промысломъ Евфиміевымъ сосланъ“²). Вирочень, Ишокентій остался по прежнему игуменомъ Кирилловскимъ: такимъ мы встрѣчаемъ его въ 1692 году, по свидѣтельству Діарія (стр. 490), и въ 1696 году, когда его обвиняютъ въ перепискѣ съ униатскимъ епископомъ Шумлянскимъ и въ какихъ-то тайныхъ сношеніяхъ съ Мазепой³). 17-го января 1697 года, Иннокентій умеръ, и игуменство Кирилловское приспалъ св. Дмитрій⁴). Итакъ, чѣмъ собственно кончились переговоры кіевскихъ духовныхъ, точно не знаемъ; но видимому, они покорились, ибо Іоакимъ пишетъ вслѣдъ затѣмъ Лазарю Барановичу: „Братъ боголюбія твоего... преосв. Гедеопъ м. Кіевскій со всею паствою и архимандритъ Печерскій препослаша свое согласіе (грамоту отъ 22-го августа) и единогу мі... намъ вси согласуясь, то чію отъ тебе единаго о семъ не имамъ извѣстія“⁵). Патріархъ грозилъ Лазарю судомъ вселенскихъ патріарховъ и запрещалъ ему „что либо священныхъ дѣйствовать, донелѣ о себѣ намъ не извѣстими“. Лазарь съ архимандритомъ Феодосіемъ отвѣчали, отъ 18-го ноября 1690 года, изъявленіемъ своего согласія съ учениемъ православной церкви⁶). Между тѣмъ въ Москвѣ происходила расправа съ придержеными царевны Софіи, бывшими, какъ мы знаемъ, вмѣстѣ съ

¹⁾ Gordon, II, 279; Аристовъ, Московскія смуты, стр. 124.

²⁾ Рукоп. Ишокентія, лл. 174 об. и 175.

³⁾ Соловьевъ, XIV, стр. 293.

⁴⁾ Діарій, стр. 491.

⁵⁾ Рукоп. Акад. Наукъ, F. 12, л. 108.

⁶⁾ Письма Лазари Барановича, стр. 248; Опис. р. с. б., II, 8, стр. 512 — 518; Въ грамотѣ поставлена 1689 г., но это невѣрно: позабыто, что счетъ вдѣлъ съ сентября. По началу посланія, говорится въ описаніи — видно, что къ Лазарю было семь грамотъ отъ патріарха по сему предмету, но мы знаемъ только четыре: по моему, Лазарь говорить о семи хартияхъ — семи столбцахъ бумаги, на которыхъ было написано общирное посланіе Іоакима.

твімъ и сторонниками латинствующей партии. Сильвестр Медведевъ, бѣжавшій изъ Москвы, былъ схваченъ 13-го сентября 1690 года въ Бизюковѣ монастырѣ, 24-го привезенъ къ Троице, 30-го подвергнуть пыткѣ, а 5-го октября приговоренъ къ смертной казнѣ¹). Но смертная казнь въ продолженіе цѣлаго года не была приведена въ исполненіе. Сильвестр написалъ покаянное писаніе о своихъ заблужденіяхъ (вашедшее въ Остепъ стр. 82), читалъ его въ церкви предъ обращеніемъ св. Троицы, въ присутствіи архимандрита Викентія, и просилъ передать его патріарху. Это было, по видимому, въ концѣ декабря 1690 года. Архимандритъ переслали покаяніе патріарху.

Іоакимъ, получивъ покаяніе Сильвестра, „по вѣкіихъ днехъ“ (въ япварѣ) собралъ въ крестовую палату архіереевъ, архимандритовъ и прочее духовенство Москвы и велиль прочесть покаянныя писанія Медведева, Симеона Долгаго и свое поучительное слово. Собственно это не было соборъ, и дѣяній ого, сколько извѣстно не сохранилось²). Латинствующіе должно быть не даромъ укоряли Іоакима, что онъ о таковомъ дѣлѣ не созвалъ собора, а тайно по кутукамъ и страхомъ смертнымъ припуждалъ къ исповѣданію, и православные не отрицали того, что собора не было³). Рѣшеніе дѣла было произнесено освященнымъ соборомъ. Въ пемъ участвовали: Адріанъ митрополитъ Казанскій и Свіяжскій, Евсій митрополитъ Сарскій и Подонскій, Павелъ митрополитъ Нижегородскій и Аллатирскій, Аогиасій архієпископъ Холмогорскій и Важскій..., имѣюще волю и согласие и ве присущихъ вѣдъ архіереевъ.... сущихъ во всей Россіи Велицѣ, Малой и Бѣлой⁴).

Любопытно, что южно-руssкихъ епископовъ на освященномъ соборѣ вовсе не было. Постановленія собора были направлены главными образомъ лично противъ Медведева. „Пріемлемъ его, Сеньку, яко блуднаго сына возвращаюся къ матери своей православно каѳоличестви восточной церкви... книгу же Мани и иная и иныхъ подобная его писаніемъ вся таковая писанія анаематствоване присуждаемъ сожеци. Подобиъ судии сожеци же всякаго злословія полну (книгу), писанную отъ нѣкоего игумена кіевскаго Иппокентія парицаемаго Монастырь-

¹) Розыскныя дѣла о Ф. Ш., I, стр. 527, 542, 635.

²) Среди книгъ Іова Новгородскаго упоминается соборное извѣщеніе о сложеніи перстовъ и о поклоненіи Св. тайнамъ на литургія, но что это такое мы неизвѣстно (Описаніе документовъ и дѣлъ хранящихся въ архівѣ Святѣшшаго Сѵнода, т. I. С.-Пб. 1868, ст. XCIII). Не распоряженіе ли собора 1666 года?

³) Рукоп. Яхонтова л. 12 об.; Яхонтовъ, Еродіаконъ Дамаскинъ, стр. 27.

⁴) Рукоп. Ак. Н. F № 12, Шесть вѣры въ РНБ; ср. Акты историч., т. V, стр. 338.

скаго... потомъ имѣемъ Сеньку Медвѣдеву яко оглашеннаго; опредѣляемъ же ему время впѣ церкви стояти (?) лѣтъ и своя хули обличати всякому входящему и исходящему и молити я, да молятся о немъ. Посемъ съ вѣрными стояти въ церкви, общенія же не пріимати (?) лѣтъ... и опредѣлихомъ жити ему въ покаянніи неизходно оттуду (?) до дне смерти его... и въ царствующемъ градѣ Москвѣ... ниже въ близостранныхъ градѣхъ и монастырѣхъ никакоже жити ему попушаемъ, да не како иное зло крамола и вредъ на церковь или на царство отъ него произникнетъ. Жити же ему тамо идѣже повелѣнъ отъ мѣрности пашея и отъ всего священнаго собора подъ крѣпкимъ началомъ... съ иными же человѣкѣ сходится ему особно и разглагольствовать ничтоже велѣти... бумаги и чернилъ отнюдь не давати¹). Видимо, что раскаянію Медвѣдева не слишкомъ вѣрили: вѣдь „Никита пустосвѣть покаялся, а потомъ опять бунтовалъ, пока не былъ осужденъ на главное отсѣченіе. Того ради и нынѣ непостоянства таковаго и лукавства стрецися и опасно велѣ имѣти подобаетъ“²). Затѣмъ произносится цѣлый рядъ проклятій, если покаяніе Медвѣдева притворно. Но дни Медвѣдева были уже сочтены: 11-го февраля 1691 года, послѣ вторичной пытки огнемъ и другими истязаніями, онъ былъ казненъ.

Послѣ этого замѣчается совершенное ослабленіе полемики³). Латинская партія, группировавшаяся около Софіи, съ ея паденіемъ, съ казною ея приверженцевъ, пала. Мазепа, другъ Шакловитаго, перешель на сторону Петра, куда примкнулъ и патріархъ, не знавшій еще Петра и его утилитарныхъ воззрѣй на церковь. Православные торжествовали побѣду и казнили „гражданскими“ казнами своихъ противниковъ, бывшихъ такъ кстати сторонниками Софіи. Гордонъ сообщаетъ, что царь согласился на казнь Шакловитаго, С. Рязанова, и др. лишь по настоянію патріарха⁴). 14-го марта 1691 года,

¹) Ibid. II. рѣг — II. рѣд.

²) Ibid. II. рѣг.

³) Соловьевъ (XIV, 90), Симѣоновский (44), о. Образцовъ (22) предполагаютъ, что Лихуды въ 1690 г. написали Диалоги (Мечецъ Духовный) противъ тетрадей Медвѣдева (или по Соловьеву—Асанасія), но это невѣрно. Стоить посмотреть печатное изданіе Мечца (Казань 1866 г.), чтобы увидѣть, что это специальное сочиненіе противъ латинства вообще, и что пресуществленіе трактуется весьма кратко, при чемъ читатель отсылается къ Акосу (стр. 314).

⁴) Gordons Tagebuch, II, 283.

патріархи Константиопольський Каллиникъ и Іерусалимскій Досией прислали патріарху Іоакиму давно желанную грамоту, съ разрѣшениемъ вопроса объ евхаристії и съ въраженіемъ противъ появившихся у грековъ ложныхъ сочиненій о ней. Грамоту переводилъ извѣстный памъ инонъ Евений¹⁾).

17-го марта скончался патріархъ Іоакимъ, и мѣсто его было занято Адріаномъ²⁾). Тогда же, въ мартѣ 1691 года, патріархъ Досией, поздравляя Адріана со вступлениемъ на патріаршій престолъ, извѣщалъ его о своей книгѣ, напечатанной въ Валахіи, противъ ложныхъ мнѣній объ евхаристії³⁾. Сочиненіе это „Енхиридіонъ“ имѣстѣ съ сочиненіемъ Мелетія Сирига, переведено учениками Лихудовъ и правлено Евениемъ же⁴⁾). Ко времени послѣ 1691 года и до 1693 года, надо отнести и составленіе „Остена“ Евениемъ⁵⁾). „Щитъ“ составленъ еще при Іоакимѣ (по свидѣтельству житія патріарха Іоакима, изд. Императорскаго Общества Любителей Древней Письменности), Аѳапасіемъ Холмогорскимъ (ср. Стросева Библ. словарь, 32), по ре-

¹⁾ Арх. Ю. З. Россія I, стр. 449; Опис. с. р. II, 3, стр. 490.

²⁾ Смирновъ, Патр. Іоакимъ, стр. 245; Акты Арх. Фксп., IV, № 301.

³⁾ Арх. Ю. З. Россія, I, 5, стр. 449.

⁴⁾ Опис. с. р., II, 3 стр. 490—493.

⁵⁾ Что именно Евений составитель Остна, видно изъ синодальныхъ списковъ, вмѣсть правленіиъ (Оп. р. с. б. II, 3, 421, 436, 493); ср. также Дух. Бесѣда 1864, № 27, ст. Образцова. Что онъ написанъ раньше Щита, видно изъ того, что Остенъ составленъ съѣшио и впослѣдствіи въ Щитъ многое вошло изъ Остна. Приведемъ примѣры:

Щитъ стары (Ак. Н. F 12).

1. Рѣчи о поклоненіи	156—167
2. Рѣчи о езикѣ подобаетъ и пр.	167—168
3. Рѣчи о частицахъ	188—199
4. Рѣчи о антидорѣ	199—203
5. Рѣчи о инославныхъ...	203—204.

Остенъ (соответств. синод. № 292 (546)).

Что онъ написанъ послѣ 1691 г. — видно изъ повѣсти о Медведевѣ (отличной отъ повѣсти въ Щите). Впрочемъ въ грамотѣ, помѣщенной въ началѣ Щита, Евений говорить, что Щитъ и Остенъ собраны и оставлены отъ святѣшаго Іоакима, который даже и намѣревался его напечатать (Остенъ, 85; Опис. II, 3 стр. 429), и наше соображеніе имѣть въначеніе лишь для послѣдней окончательной редакціи обоихъ памятниковъ. Соображенія о. Смирнова о бесѣдахъ Іоакима совершенно не вѣрамъ, пбо бесѣды отдельно не выходили, и сочинялись они впослѣдствіи для Щита вѣры.

дактированъ послѣ 1698 года¹⁾). Мы не будемъ распространяться о сдѣланныхъ Евениемъ и его партіей переводахъ различныхъ полемическихъ сочиненій противу латинъ Нектарія, Иоанна діакона, Максима Пелопонезскаго, Николая Булгара и пр. Въ послѣднемъ переводе „Толкованіи на Литургію“ Булгара есть выписки изъ сочиненій Лихудовъ по вопросу о пресуществленіи²⁾.

Должно однако замѣтить, что малоруссы хота и покорились, судя по грамотѣ Гедеона, но все же отстаивали свое мнѣніе. Такъ у Дмитрія Ростовскаго, въ сочиненіи „Двѣнадцать статей иже увѣряютъ смилиющихся или невѣрство имущихъ человѣковъ о пресуществленіи“, находимъ слѣдующія слова: „попеже бо Словомъ Господнимъ небеса утвердиша сѧ, тѣмъ же словомъ Божіимъ пре-мѣняемъ хлѣбъ и вино въ Тѣло и Кровь Свою“ и далѣе: „вѣруй—яко существо сихъ наитіемъ Св. Духа и дѣйствіемъ его и властію всемогущаго слова Божія премѣняется въ Тѣло и Кровь Христову“³⁾. Въ собственноручныхъ его Notata per Alphabetum (синод. библ. № 187 л. 21) встрѣчаемъ выписки изъ словъ Златоуста, книги: „Миръ съ Богомъ“, и „книжицы печатаной въ Москвѣ 1649 года“, говорящія въ пользу латинскаго мнѣнія. Въ его же сборникѣ 1704 года „Неисправлениіи вещи различіи“⁴⁾, находимъ трактатъ „О освященіи пречистыхъ таинъ“, представляющій рядъ выписокъ о пресуществленіи въ духѣ латинской партіи изъ Иоанна Златоуста, Василья Великаго, Иоанна Дамаскина, Григорія Двоеслова, Іустина, Кипріана, московскаго катикизиса, Кирилла Іерусалимскаго и Александрийскаго, Григорія Нисскаго, Евсевія Самосатскаго, Прокла Константинопольскаго, Игнатія и др. Дмитрію Ростовскому пѣкоторыми учеными приписывается еще одинъ трактатъ о пресуществленіи, отличающійся примирительнымъ направленіемъ и сохранившійся въ нѣсколькоихъ спискахъ⁵⁾). Профессоръ Петровъ, кажется, первый началъ утверждать принадлежность его Дмитрію, но безъ особыхъ основ-

¹⁾ Опис. с. р., II, 3, стр. 496, 516.

²⁾ Опис. с. р., II, 3, стр. 293—294.

³⁾ Соч. V, стр. 195—128.

⁴⁾ Рукоп. синод. № 811 въ другой списокѣ въ библіотекѣ А. А. Титова въ Ростовѣ.

⁵⁾ Кроме указанныхъ пр. Петровымъ киевскихъ списковъ № 296 (его описаніе р. Кіевскаго музея II, № 296 л. 227) и списка, подаренного пр. Щегловскимъ въ декабре 1883 г., можемъ указать списки Ими. Чуба. Библ. Г. I № 181 и Погодина № 1227 л. 83 об.—103.

ваний¹). Этому мнѣнію слѣдуетъ и профессоръ Сумцовъ²). Обоимъ осталось пеизвѣстить, что преосвященный Филаретъ Черниговскій напечаталъ этотъ трактатъ еще въ 1861 году въ Черниговскихъ Епархіальныхъ Вѣдомостяхъ, № 9 стр. 429—447, какъ сочиненіе Стефана Яворскаго. О подобномъ же сочиненіи Яворскаго говорить и митрополитъ Евгений³). На чьемъ въ свою очередь основывался преосвященный Филаретъ, приписывая это сочиненіе Яворскому, не знаемъ. Въ полууставномъ спискѣ Императорской Публичной Библіотеки (F. № 181) на первой страницѣ написано: „сія книга написана собственою рукою святаго Дмитрія митрополита Ростовскаго“, но это невѣроѣ уже потому, что тутъ же, тѣмъ же почеркомъ, переписанъ отвѣтъ 1718 года на предложеніе Сорбонны, а Дмитрій умеръ въ 1709 г. Вопросъ о томъ, кто былъ авторомъ, надо оставить открытымъ: можно думать, что это была малороссъ въ виду встрѣчающихся въ трактатѣ формѣ: разсудѣмо, не ищѣмо, ссылается, внемлѣте, къ году вечера. Трактатъ написанъ послѣ 1690 года, чтѣ мъ сейчасъ увидимъ. Авторъ признаетъ пресуществленіе совершающимся и словами Христовыми, и словами іерейскими: „Сице и въ поученіи блаженной памяти святѣшаго патріарха Іоакима, еже онъ въ соборѣ Московскому въ лѣто бытія міра зѣчи (7198 = 1690) мѣсяца іануаріа читанъ написано, яко слова Христова суть начало и основаніе пресуществленію, молитва же нацрепіе... къ симъ и мы прилагаемсѧ“⁴). Затѣмъ разбирается вопросъ, „подобаетъ ли въ возглашеніи словесъ Христовыхъ кланатися: о чьемъ споръ многіи слышится въ духовныхъ“. Упомянувъ о двухъ противоположныхъ мнѣніяхъ, авторъ говоритъ: „Болѣнно есть слышати и видѣти несогласіе и распри людѣй едино-

¹) Журн. Мин. Нар. Прогр. 1884, апрѣль, 356, въ рецензіи на книгу о Дмитріи скомъ въ д. Яхонтова. Единственное основаніе г. Петрова—то, что этотъ трактатъ стоитъ среди сочиненій св. Дмитрія; но тамъ же попадаются и завѣдомо чужія проповѣди.

²) Сумцовъ, Лазарь Варановичъ, стр. 180.

³) Словарь дух. писателей II, 260. Строевъ тоже упоминаетъ о подобномъ же сочиненіи Стефана «въ противность мнѣнію Лихудовъ» Вѣбл. Слов. 267. О чьемъ то подобномъ писалъ въ 1703 г. и Досифей патріархъ Іерусалимскій къ Стефану Яворскому: положенія общая (тезисы?) издали если противная явно совершилъ сп. тайны божественнаго благодаренія и пр. (Труды Кіевск. Дух. Акад. 1864 г. мартъ: Терноскій, Стефанъ Яворскій, стр. 247—249).

⁴) Рукоп. И. П. Б. F. I 181 л. 200.

вѣрныхъ... Кую болѣнь сердца доселѣ носихъ терпѣніемъ ово молчаніе любя, ово снисходя человѣческимъ правомъ. Егда же виниша въ руцѣ мои тетради двохъ отъ духовнаго высокаго чина творцовъ не токмо кланятися въ возглашеніи словесъ возбраняющыя, но и превеличенно хулящи... тогда судикъ отложити молчаніе... проглагодати нѣчто въ примиреніе немирнымъ, воеже привести въ согласіе несогласная (аще кіи привестися и примиритися изволяютъ), еще же и вопросами многихъ, иже наставитися отъ настѣ ищутъ на сіе подвигохомся... Творцовъ убо онихъ въ духовномъ чину высокихъ (именъ ихъ неизъявляю, вѣдять вѣдущія) тетради пріять и прочеть и силу тетрадій тихъ уразумѣть, здѣхъ ихъ пъ началь прелагаю¹⁾). Первый творецъ—несомнѣнно патріархъ Іоакимъ, второй—должно быть, Лихуды, судя потому что у нихъ въ „Акосѣ“ общая ссылка на седьмой соборъ и пр., но послѣдняго точно утверждать не можемъ²⁾). Вспоминаются

¹⁾ Рукоп. И. П. Б. Ф. № 181 л. 1 об.

²⁾ Первое видно изъ нижеслѣдующаго:

▼
F. 181 л. 2.

Первый творецъ своихъ тетрадей пишетъ: отъ неизѣпного и неподобающаго словопрошенія и испытнісковія и любопрѣнія прозиваша свары, распри, вражды и ересь хлѣбопоклонныхъ и пр.

Паки той же: поизданий въ возглашеніи словесъ пріимите ядите хлѣбъ и вину яко сущу Тѣла и Крови Христовы честь и поклонъ отдасть твари и смертно тѣлко грѣшишь въ погибель души своеи: вообразы бо суть тѣла и кровь Христовы.

Приведемъ истати мѣсто изъ другаго неизѣпнаго миѣ творца:

«Другой творецъ своея тетради пишетъ аще: іерей егда глаголетъ словеса Христова не къ людемъ глаголеть, и аще людіе имѣти яко іерей къ нихъ людемъ глаголеть аѣло грѣшать. Зане іерей глаголетъ повѣтствовательно и исторически и веномянательно, но не къ людемъ. Паки той же глаголетъ: хлѣбъ евхаристіи есть хлѣбъ простый, а иже поклоняется тогда хлѣба служитель, а не богослужитель глаголется. Паки той же творецъ пославши на соборъ вслеменскій седьмой глаголеть: сей святый соборъ и вси восточніи святіи повелѣвають ни колѣмопоклоненіемъ, ниже поклони да творить въ возглашеніи словесъ Христовыхъ. (Ibid.).

Поучительное слово Іоакима И. П. Б.
Q. I 334 л. 6. Остенъ.

От такового неизѣпного и неподобающаго словопримошенія и испытнісковія и любопрѣнія прозиваша свары, распри, вражда и ересь хлѣбопоклонныхъ и пр.

(Л. 14) прилагомъ и сіе яко поизданий въ возглашеніи словесъ пріимите ядите хлѣбъ и вину яко сущу Тѣла и Крови Христовы честь и поклонъ Божій отдасть твари и смертно тѣлко грѣшишь въ погибель души своеи, вообразы бо суть Тѣла и Крови Христовы...

и Лихуды: „Речеши: два греческих учителя іеромонашескаго чина приступе отъ греческихъ странъ ко святѣйшему Іоакиму патріарху Московскому начаша учти сже не кланитися во время словесъ Христовыхъ — отвѣтъ: учителей тѣхъ греческихъ не охуждаемъ обаче и святѣйшихъ патріарховъ не презираемъ“, и далѣе приводится свидѣтельства чиновниковъ Афанасія патріарха Константинопольскаго и Макарія Антіохійскаго. Ссылки приводятся на Лимонарь, житія Марка Фряжскаго, Петра, Алексія и Іоаны, литургію апостола Іакова, Василія Великаго, Іоанна Дамаскіна, Ефрема Сиріна и пр. Вообще все разсужденіе написало очень мягко и примирительно.

О дальнѣйшемъ ходѣ полемики мы говорить не будемъ. Европей продолжалъ бороться съ латинствомъ до своей смерти (1705). Отголоски ея въ XVIII столѣтіи: переводъ книги Севаста Кимицата (1703—1705) и полемика Гавріила Домецкаго и іеродіакона Дамаскіна (въ то же время). Замѣтимъ кстати, что еще въ 40-хъ годахъ нашего столѣтія подобная же полемика началась было между А. Н. Муравьевымъ и московскими учеными богословами. Но все это выходить изъ предѣловъ нашей задачи.

Исторія полемики о пресуществлениі показываетъ, что, какъ въ расколь, такъ и въ латинство, владали лучшіе, даровитѣйшіе люди своего времени. Въ сравненіи съ сторонниками православной партіи (исключая Лихудовъ, получившихъ образованіе за границей), латинствующіе стоять гораздо выше и по эрудиціи, и по гуманности своихъ взглядовъ: они требуютъ болѣе терпимости къ латинству, къ иновѣрнымъ, даже приносить за нихъ жертвы на проскомидіи (см. Остенъ). Въ самой полемикѣ они отличаются большей мягкостью и требуютъ убѣжденія словомъ, а не заточеніемъ и сожженіемъ. Не даромъ латинскій фанатикъ Петръ Артемьевъ, укоряя великоруссовъ въ жестокости говоритъ: „Нѣные учители у дѣль стоять въ Константиновской башнѣ: вмѣсто Евангелія огнемъ просвѣщаются, вмѣсто Апостола кнутомъ учатъ“ (рукоп. Акад. Наукъ F. № 191).

Латинствующіе великоруссіе и всѣ малоруссіе дѣятели нашей партіи группировались около царевны Софіи и князя В. В. Голицына. Послѣдній, по словамъ Невилла, былъ единственный человѣкъ, желавшій и могшій произвести реформу въ Россіи. Эта реформа, конечно, была иная, съ другою религіозною окраскою, чѣмъ реформа Петра, отмѣченная сочувствіемъ къ протестантизму. Но партія Софіи разставлялась, уцѣльвшіе малоруссіе духовные дѣятели тоже частью

6*

протестовали противъ направлений Петровской реформы, частью сдѣ-
лались вѣрными помощниками Петра. А между тѣмъ, великорусское
духовенство, не принявшее въ себя свѣжей силы, отошло на задній
планъ и на долго.

III. ВЪЛЖСКІЙ.

КРИТИКА И БИБЛИОГРАФИЯ.

Сельская община въ Англіи.

The ENGLISH VILLAGE COMMUNITY examined in its relations to the manorial and tribal systems and to the common or open field system of husbandry. An essay in economic history by *Frederic Seebohm*. Second edition. London. 1883.

Книга г. Сибома, вышедшая теперь уже третьимъ изданіемъ, представляетъ живѣйшій интересъ современности, что на первый взглядъ можетъ показаться весьма страннымъ для книги, трактующей или о доисторическихъ, или объ очень отдаленныхъ по времени земельныхъ отношеніяхъ. Не смотря на бесспорную научную достоинства, не смотря на новую, широкую и весьма оригинальную постановку вопроса о землевладѣніи и проистекающихъ отсюда отношеніяхъ, мы не могли бы объяснить себѣ успѣха этого сочиненія, такъ какъ оно относится къ разряду совершенно специальныхъ изслѣдованій, подобныхъ трудамъ Маурера, Вайца, Рота или Сома. Разгадка необыкновенного успѣха названнаго сочиненія заключается въ томъ, что авторъ его не археологъ, не историкъ и не юристъ, и вѣдьпіи которыхъ доселѣ находилась древне-германская исторія, что онъ привнесъ въ изслѣдование старыхъ вопросовъ особую специальную подготовку, какъ занимающейся политической экономіей, и что, наконецъ, онъ смѣло и прямо выставилъ политическое знамя на своемъ трудѣ. Знамя же это имѣть особую притягательную силу въ Англіи. На немъ написано: существующій земельный строй необходимъ, нынѣшнее экономическое положеніе есть процессъ правильной, законной и постепенно прогрессирующей эволюціи.

„Мой трудъ“, говорить авторъ въ предисловіи,— „представляетъ собою попытку начертать основные линіи англійской экономической исторіи при посредствѣ разрѣшенія все еще открытаго вопроса: начинается ли она при условіяхъ свободы массъ народа, или же открывается собою рабство, представляютъ ли на норогѣ англійской исторіи деревенскія общины въ гамахъ и тунахъ Англіи—свободныя деревенскія общины, или же зависимыя подъ властью сеніора-землевладѣльца. Отъ отвѣта на эти вопросы вполнѣ зависитъ отношеніе историковъ и—да позволено будетъ прибавить—политиковъ къ природѣ экономической эволюціи, которая началась въ Англіи со времени саксонскаго завоеванія. При одномъ отвѣтѣ, англійская экономическая исторія въ началѣ имѣла свободную деревенскую общину, которая постепенно перешла къ рабству среднихъ вѣковъ. При другомъ, она начинается съ рабства массъ крестьянскаго населенія подъ саксонскимъ господствомъ, и на возведеніе этого рабства къ свободѣ англійская экономическая эволюція употребила тысячу лѣть“.

Результаты изслѣдованія указаны авторомъ въ заключеніи и состоять въ слѣдующемъ:

„Начиналъ съ до-римского периода и до новѣйшихъ временъ, мы находимъ въ Британіи одну възмѣтъ другой двѣ параллельныя системы крестьянскаго хозяйства, существующія отдѣльно одна отъ другой, развивающіяся по совершенно особымъ направленіямъ, независимо отъ римскаго, англійскаго и норманнскаго завоеваній: деревенскую общину въ восточныхъ и колѣнную въ западныхъ областяхъ полуострова. Въ какую даль не простирались бы источники, обѣ эти системы всегда отмѣчаются двумя признаками—общинности и равенства, и каждая соединяется съ свойственною ей одною формой системы открытыхъ или общинныхъ полей. Эти двѣ различныя формы общинной полевой системы сохраняютъ свои отличительные признаки во всѣ времена и различаются еще до сихъ поръ въ новѣйшихъ остаткахъ или переживаніяхъ (*and are still distinct in their modern remains or survivals*).

„Ни деревенская, ни колѣнная община не являются продуктомъ чуждаго заимствованія въ Британіи на пространствѣ исторического периода, простирающагося по крайней мѣрѣ на двѣ тысячи лѣть. Деревенская община восточныхъ областей Британіи соединяется съ осѣдлою полевою системой, которая, получивъ начало ранѣе римскаго завоеванія и будучи усовершенствована во время римскаго господства, продолжаема была далѣе и въ видѣ трехпольной системы от-

крытыхъ полей сдѣлалась кореннымъ признакомъ англійской деревенской общины. Равенство ея тягловыхъ участковъ (yard-land) и неравнѣльность ихъ между наследниками, чѣмъ поддерживалось и самое равенство, служить яснымъ признакомъ не первичной свободы и не аллодиальна участка по германской марковой системѣ; напротивъ, указываетъ на установленную зависимость отъ сеніора и обозначаетъ полуслужебное состояніе, теоретически выражющееся или въ пожизненномъ пользованіи участкомъ, или въ зависимости отъ произвола господина, и не соединяемое съ правомъ наследственного владѣнія. Но эта зависимость, какъ мы имѣемъ основаніе думать, для массы народа не была понижениемъ изъ лучшаго состоянія, а однимъ шагомъ впередъ отъ болѣе низкаго рабства. Можно сказать съ увѣренностью, что въ теченіе 1200 лѣтъ, о которыхъ сохранились прямыя англійскія извѣстія, постоянно действовали въ жизни освободительныя тенденціи. Другими словами, въ періодъ этихъ 1200 лѣтъ несвобода старого порядка вещей постепенно ослабѣвала подъ влияніемъ освободительныхъ началъ, которыхъ произвели новый строй.

„Колъниальная община западныхъ областей Великобританіи и Ирландіи, параллельная по времени съ деревенской общиной восточныхъ областей, выражаетъ раннее состояніе экономического развитія, въ которомъ преобладалъ пастушескій строй надъ земледѣльческимъ. Колъниальная община была союзомъ кропнаго родства или родовыми союзомъ между свободными членами колъна. Равенство происхождѣніи обусловливало имущество равенство, которое достигалось какъ дѣлениемъ на равные доли участка члена колъна между его сыновьями, такъ частыми передѣлами колънныхъ земель и перемѣнной усадебъ, согласно особымъ правиламъ. Любопытная система группировки дворовъ по опредѣленнымъ числовымъ категоріямъ, упоминаемая въ законахъ Уэльса, практиковалась въ Ирландіи въ XVII вѣкѣ и въ качествѣ переживанія сохранилась до настоящаго времени.

„Нѣтъ сомнѣнія, что въ образованіи нового порядка участвовала и феодальная деревенская община¹⁾ восточныхъ областей и колъниальная западныхъ, хотя ни та, ни другая его не произвели. Основные принципы его противоположны общинности и равенству старого порядка, характеризующему ту и другую форму. Индивидуальная сво-

¹⁾ Мы позволимъ себѣ вездѣ выраженіе „the manorial village community“ передавать терминомъ сеніориальная или феодальная, instead помѣщичья или крѣпостная.

бода, равно какъ развитіе индивидуальной предпріимчивости и личной собственности, враждебны узамъ коммунизма и насильственного равенства, какъ сеніоріальной, такъ и колѣнной системы. Новый строй одержалъ побѣду надъ узами коммунизма и насильственного равенства маноріальной, то-есть, сеніоріальной и колѣнной системы; онъ восторжествовалъ надъ коммунізмомъ крѣпостного населения и коммунізмомъ свободного колѣна. Точно также новый строй не можетъ быть рассматриваемъ какъ развитіе основъ какой-либо германской колѣнной или марковой системы, внесенной англійскими завоевателями. Онъ принадлежитъ къ болѣе широкой области экономического развитія: корни идутъ въ отдаленную глубь того древнаго міра, въ который тевтонскіе завоеватели безспорно внесли новые элементы и новую жизнь, но въ которомъ однако не разстроили ни основнаго течения въ экономическомъ развитіи, ни главныхъ формъ въ земельной экономіи.

„Таковы съ экономической точки заключенія, къ которымъ приводить наслѣдованные въ настоящемъ опыта факты. Эти факты будутъ подвергаться пересмотру и изслѣдуемы другими учеными, и послѣднее слово произнесено будетъ о нихъ еще по скоро. Но если, хотя въ главномъ, будетъ подтверждено наше заключеніе, то англійская экономическая исторія много выиграетъ въ своей широтѣ. Преставь быть мѣстною исторіей, она войдетъ въ общую исторію экономической эволюціи человѣческаго рода и будетъ съ нею тождественна. А это въ свою очередь даетъ широкій интересъ громадной ответственности англійскихъ націй, въ связи съ развитіемъ нового порядка вещей и разрѣшеніемъ великой экономической проблемы будущаго“.

Книга г. Сибома даетъ гораздо больше, чѣмъ можно ожидать по ея заглавію. Занимаясь англійскою деревенскою общиной, авторъ изучаетъ исторію крестьянского сословія, формы землевладѣнія съ зависящими отсюда учрежденіями, изслѣдуется начала феодализма, происхожденіе сословій и проч. Въ распоряженіи его находится громадный матеріалъ, доставленный нѣмецкою и французскою наукой и замѣчательными по богатству данныхъ англійскими сборниками земельныхъ актовъ. Широкое примѣненіе сравнительно-исторического метода позволяетъ автору дѣлать смѣлые экскурсіи въсосѣднія области и къ разнымъ народамъ древнаго и нового міра. Словомъ, его книга имѣть такое же значеніе для англійской исторіи, какое для западно-европейской вообще. Особенное ся преимущество передъ сродными

нѣмецкими и французскими изслѣдователями заключается въ методѣ, въ талантливости, въ ясной постановкѣ вопросовъ и въ оригинальности рѣшенія ихъ. Г. Сибомъ изслѣдуется и приходитъ къ яснымъ выводамъ тамъ, где другіе становились въ тупикъ. Возможно съ нимъ не соглашаться въ пѣкоторыхъ частныхъ выводахъ, но отъ этого никако не уменьшаются общія достоинства изслѣдованія, опирающіяся на новыхъ и большую частію рукописныхъ материалахъ, которые впервые имъ изучены и остроумно объяснены. Методъ г. Сибома въ изслѣдованіи вопроса о землевладѣніи въ Англіи представляетъ ту особенность, что отправляется отъ реальныхъ фактовъ, наблюдавшихъ въ настоящее время, къ раскрытию формъ земельныхъ отношеній въ средніе вѣка и въ древній періодъ. Богатство изданій и не изданныхъ материаловъ для экономической истории Англіи дало ему возможность построить довольно правильную и последовательно развивающуюся исторію смѣнъ формъ землевладѣнія и наглядно показать въ этомъ отношеніи внутреннюю связь между саксонскимъ періодомъ и новѣйшими.

Считая трудъ г. Сибома выдающимъ явленіемъ въ исторической литературѣ, мы находимъ полезнымъ обратить на него вниманіе русскихъ читателей. Сначала укажемъ главнѣйшія его положенія, а потомъ попытаемся проverify особенно важные и любопытные выводы, стоящіе въ связи съ решеніемъ капитальнаго вопроса: рабствомъ или свободой крестьянского сословія открывается исторія.

I.

Отличительные признаки нѣкогда господствовавшей въ Англіи системы открытыхъ или общінныхъ полей могутъ быть легко отмѣчены на слѣдующемъ примѣрѣ: Изучая планъ городской земли Гичипа въ Гертфордширѣ, составленный въ 1816 году, г. Сибомъ обратилъ вниманіе на то обстоятельство, что большая часть городской земли раздѣлена на маленькия узкія полосы, дающія всему плану видъ паутины. Каждая полоса отдѣлена отъ другой смежной зеленою лентой не вспаханной земли. Хотя полосы имѣютъ различную длину, но вообще легко убѣдиться, что нормальная длина полосы совпадаетъ съ акромъ, имѣющимъ сорокъ родовъ или коловъ (rods or poles) въ длину и четыре въ ширину. Фактически полосы соответствуютъ бороздѣ, дѣлаемой плугомъ до поворота его, борозда же искони имѣла въ длину сорокъ коловъ. Не всѣ полосы однако имѣютъ четыре кола

въ ширину; есть и полуакровыя полосы, также отдѣленныя одна отъ другой зеленою межой. Обычный участокъ въ акръ нужно представлять себѣ какъ четыре узкия полоски шириной въ одинъ волъ, лежащія одна возлѣ другой. Но эти небольшія полоски не составляютъ полнаго участка или владѣнія, которое слагается изъ множества полосъ, разсѣянныхъ по всей площади городскаго округа и перемѣшанныхъ во всѣхъ направленіяхъ.

Но любопытнѣйшій фактъ заключается въ томъ, что эти открытые поля были общинныя поля, то-есть, составляли пахатную землю деревенской или городской общины, находящейся въ зависимости отъ мѣстнаго сеніора. Съ незапамятныхъ временъ поля обрабатывались по трехпольной системѣ, то-есть, одно изъ трехъ полей каждый годъ оставалось подъ паромъ, тогда какъ другія два обрабатывались и засѣвались. Каждый владѣлецъ или соучастникъ въ не огороженныхъ поляхъ имѣть право выпаса на общинной землѣ. Онъ имѣть право и огородить свой участокъ, но тогда лишается навсегда участія въ выпасѣ на остальныхъ участкахъ. Указанная система открытыхъ общинныхъ полей нѣкогда захватывала всю Великобританію; эта система начала измѣняться со второй половины XVIII вѣка вслѣдствіе стремленія выдѣлиться изъ общины и огораживать отдѣльные участки. Появилось огромное множество раздѣльныхъ актовъ (Enclosure Acts), которые нанесли ударъ системѣ общинныхъ полей, препятствовавшей экономическому развитію. Но какъ тотъ часовей, упоминаемый какъ земель Бисмаркомъ, по видимому, безъ всякой пужды и смысла шагающій назадъ и впередъ по лужайкѣ придворного парка, имѣть свое объясненіе въ томъ, что Екатерина Великая разъ приказала беречь появившійся подсѣживъ и потомъ забыла отынить свое распоряженіе, такъ и безсмысленная на нынѣшній взглядъ система открытыхъ полей по надлежащемъ изслѣдованіи можетъ представить достаточныя основанія для своего происхожденія и устойчивости. Можно доказать послѣдовательно рядомъ писцовыхъ книгъ и другихъ земельныхъ актовъ, что система, остатки которой могутъ быть наблюдаемы и нынѣ, есть господствовавшая въ средніе вѣка система земельныхъ отношеній.

Между материалами для изученія поземельной системы въ средніе вѣка несметна важное значеніе имѣть писцовая книга сеніоріи Winslowской въ Буккингемширѣ, относящаяся къ царствованію Эдуарда III (The Winslow manor rolls). Winslowъ принадлежалъ къ владѣніямъ аббатства св. Албана. Перепись ведена была здѣсь со

всю тщательностью. Всѣ перемѣны въ поземельной собственности, происшедшія въ царствованіе Эдуарда III, отмѣчались регулярно. Годъ Черной смерти (1348—1349), произведший необычайную перемѣну въ земельномъ владѣніи, выразился въ писцовой книжѣ, если употребить свойственное геологіи выраженіе, какъ экономической разрѣзъ сеніоріи, открывающій съ безпримѣрною ясностью различные экономические пласты, въ которые складывались ея участки. Прежде всего слѣдуетъ замѣтить, что здѣсь снова мы имеемъ дѣло съ открытыми общинными полями, раздѣленными на малыя акровыя и полуакровыя полосы, которая лежать черезполосно по всей общинной площади.

Винсловская писцовая книга позволяетъ намъ ознакомиться съ природой земельныхъ участковъ различныхъ классовъ зависимаго населения. Подобно другимъ феодальнымъ владѣніямъ, эта сеніорія раздѣляется на двѣ части: земля доменная или доманіальная и зависимая (*land in the lord's demesne, and land in villenage*). Первая составляетъ усадьбу сеніора, часть ея отдается въ аренду па продолжительные и краткіе сроки и въ наемъ. Зависимая земля занята населениемъ, которое находится подъ властью сеніора и исполняетъ обычную барыгину. Она лежитъ въ открытыхъ поляхъ и раздѣляется на три сезона соотвѣтственно трехпольной системѣ: западное, восточное и южное поле. И самая доманіальная земля находится въ тѣхъ же трехъ поляхъ, болѣе или менѣе перемѣшиваясь съ полосами зависимаго населения, иногда впрочемъ и отдѣляясь отъ нихъ.

На каждой страницѣ писцовой книги можно находить обычную формулу передачи зависимыхъ участковъ, которая состоитъ въ томъ, что прежній владѣлецъ возвращаетъ усадьбу господину, а этотъ вновь сдается ее другому крестьянину подъ условіемъ зависимости отъ господина и исполненія обычныхъ службъ. Если актъ передачи обусловливается смертью прежнаго крестьянина, то формула гласитъ, что усадьба перешла къ господину, и онъ передаетъ ее новому крестьянину на прежнихъ условіяхъ. Въ нѣкоторыхъ случаяхъ такая усадьба (*the holding*) называется словомъ *virgata* (латинскій эквивалентъ для англійскаго *yard-land* или нашего—крестьянскій надѣль): виргата такого-то передана такому-то; въ другихъ усадьба называется полувиргатой. Въ томъ и другомъ случаѣ не присоединяется никакихъ дальнѣйшихъ объясненій. Но по отношенію къ другимъ усадьbamъ, которыхъ не называются виргатами, дается подробное описание ихъ состава: указывается полуакръ за полуакромъ, и называется

владѣльцы полосы съ обѣихъ сторонъ. Усадьбы послѣднаго вида были весьма различны, подъ ними было земли отъ одного полуакра до 8, 10 или 12; большою частью это были съемщики небольшихъ коттѣджей.

Въ чёмъ же состоится природа участковъ, называемыхъ виргатами и полувиргатами? Есть одинъ случай въ той же писцовой книжѣ, относящейся къ виргатѣ Джона Молдсона, на которомъ есть возможность изучить составные элементы этого термина (Seeböhm, p. 24—25). Виргата Д. Молдсона составляла усадьбу, въ которую входили 72 полуакровыхъ полосы, разбросанныя по всей общинной землѣ. Вообще же виргата Винсловской писцовой книги есть усадьба, состоящая изъ дворовой земли въ деревнѣ и изъ пахатной отъ 30 до 40 акровъ, разбросанной полуакровыми полосами по общинной землѣ, иначе говоря, нормальная виргата состояла изъ 10 акровъ въ каждомъ изъ трехъ полей. Полувиргата точно также есть усадьба, состоящая изъ дворища въ деревнѣ и вдвое меньшаго количества полуакровыхъ полосъ въ общихъ поляхъ¹⁾). Всѣ виргаты и полувиргаты обозначали зависимое состояніе, это были участки изъ зависимой земли. Были случаи, что владѣльцы виргатъ и полувиргатъ держали и другие участки изъ доменной земли на условіяхъ ежегодной ренты, но такія свободныя владѣнія не имѣли ничего общаго съ ихъ виргатами, въ силу держанія которыхъ они были барщинными крестьянами (of these they were not free tenants, but villein tenants). Точно также и владѣльцы малыхъ коттѣджей были въ зависимомъ состояніи. Усадьбы тѣхъ и другихъ могли быть наследственны, переходя отъ отца къ сыну съ согласіемъ сеніора и подъ условіемъ уплаты обычнаго герюта или рельефа. Подъ угровой штрафа они не могли жениться безъ разрѣшенія сеніора, не смѣли безъ воли его продать вола; если оставляли участокъ безъ согласія господина, ихъ разискивали и возвращали; они обязаны были платить штрафъ сеніору, если дочь ихъ теряла невинность. Служба ихъ сеніору была обусловлена обычаемъ и въ царствованіе Эдуарда III въ большинствѣ случаевъ переведена изъ натуральной въ денежную. Вообще все указы

¹⁾ Авторъ дѣлаетъ далѣе заключенія къ количеству земли, числящейся подъ виргатами и полувиргатами. Находитъ, что въ 1348—1349 годахъ поимѣчено 153 слушача перемѣнны владѣній за смертью прежнихъ хозяевъ, и что изъ нихъ на 28 виргатъ и 14 полувиргатъ приходится 2400 полуакровыхъ полосъ, онъ приходитъ къ выводу, что $\frac{2}{3}$ всей земли было въ виргатахъ и полувиргатахъ.

ваетъ па состоиніе крѣпостной зависимости крестьянъ отъ господина, хотя эта зависимость и смягчена въ XIV вѣкѣ; это было рабство, но рабство въ фазѣ освобожденія и ослабленія (*but it was serfdom in the last stages of its relaxation and decay*).

Переходя къ XIII вѣку, авторъ съ особенюю подробностью знакомить съ *Hundred Rolls*—писцовою книгой, относящеюся къ 1279 году. Имѣя въ Винсловской писцовой книжѣ типическія формы земельныхъ отношений, мы можемъ при обозрѣвѣ *Hundred Rolls* выпустить сходныя и повторяющиа черты, ограничившиися ссылкой на иѣста оригинала (р. 32—34). И здѣсь находимъ виргаты, полувирагаты и ниже ихъ владѣльцевъ малыхъ участковъ или только дворовъ (*colliers*). Особенность замѣчается въ томъ, что прѣкоторые зависимые крестьяне помѣчены не виргатами или полувирагатами, а количествомъ числившимся за ними акровъ: каждый по 30, 20, 15 или 10. Далѣе, встрѣчается особый родъ крестьянъ, называемыхъ *sochettann*¹, о которомъ рѣчь будетъ ниже. Но главное значеніе занимающей насъ писцовой книги заключается въ слѣдующемъ: Въ иѣсторихъ частяхъ ея находятся новые термины землевладѣнія,—таковы гида и каруката (*hide and carucate*), равно какъ въ отличіе отъ другихъ писцовыхъ книгъ опредѣляется число акровъ въ виргатѣ и число виргатъ въ гидѣ. Хотя отношеніе чиселъ не всегда одинаково, тѣмъ не менѣе можно принять 120 акровъ на нормальную величину гида, а какъ нормальная виргата ваключаетъ въ себѣ 30 акровъ, то очевидно, что гида должна имѣть 4 виргаты¹). Изъ этого получается тѣтъ важный выводъ, что какъ виргата есть совокупность опредѣленного числа полосъ въ открытыхъ поляхъ, такъ и гида, на сколько она состоитъ изъ реальныхъ зависимыхъ виргатъ, есть вчетверо болѣшша совокупность разбитыхъ въ общеприятыхъ поляхъ полосъ. Слѣдуетъ съзѣмѣтитъ, что въ *Hundred Rolls* гиды и виргаты вообще признаются за окладную единицу сеніориальнаго владѣнія; такимъ образомъ, нужно дѣлать различіе между гидой и виргатой, какъ реальными величинами земли, и тѣми же терминами въ смыслѣ условной единицы для обозначенія суммы обложенія. Вѣроятно, что виргаты и гиды были реальными участками земли, прежде чѣмъ перешли въ абстрактные земельные термины. Дальнѣйший шагъ къ раскрытию термина гида сдѣлать объясненіемъ податного термина *scutage*. Такъ па-

¹) Исключенія и объясненія въ сдѣланы авторомъ въ текстѣ р. 37.

зывалась подать со щита или рыцарского помѣстья, определенными въ 40 шиллинговъ. Каждое knight's fee или scutum заключало въ себѣ 4 гиды, какъ видно изъ одного мѣста Hundred Rolls: one hide gives scutage for a fourth part of one scutum. И какъ въ каждую гиду идуть 4 виргаты, то ясно, что виргата должна была облагаться $\frac{1}{16}$ долей цѣлого scutum, то-есть, 2 шилл. 6 пенсами.

Какъ понимать однако, что гида не всегда имѣть одинаковое число виргатъ, а послѣдняя не всегда одно и то же число акровъ, это объясняется въ Hundred Rolls употребленіемъ слова каруката вмѣсто гиды. Каруката значить земля плуга или плуговой запряжки¹⁾. Въ нѣкоторыхъ случаяхъ каруката одинакова съ гидой, то-есть, имѣть 120 акровъ, но бываетъ въ ней и больше (200) и менѣе (80). Такъ какъ это слово обозначаетъ землю, обрабатываемую плугомъ, то реальная величина ея зависитъ отъ свойства почвы и отъ количества быковъ или лошадей въ запряжкѣ.

Имѣя въ виду, что сейчасъ затронутый вопросъ объ отношеніи земельныхъ участковъ къ плугу играетъ весьма важную роль въ объясненіи терминологіи писцовыхъ книгъ, мы отступаемъ нѣсколько отъ системы автора, и переходимъ прямо къ Cartularies of Newminster (1250 г.) и Kelso (1290 г.). Именно по этимъ писцовымъ книгамъ всего удобнѣе изучается соотношеніе земельныхъ участковъ съ запряжкой плуга, то-есть, съ количествомъ впряженныхъ въ плугъ воловъ. На сѣверѣ Англіи въ старой Нортумбріи виргаты и полувиргаты называются husband-land, то-есть, тягло, или надѣль. Полное тягло или виргата состоитъ изъ 2 боватъ, то-есть, изъ двухъ участковъ, каждый изъ которыхъ можетъ быть обработанъ однімъ воломъ (bovate=oxgang), каждая бовата составляетъ $\frac{1}{8}$ долю гиды. Каждый полный надѣль (husbandland), состоящей изъ 2 боватъ, организованъ былъ такъ, что въ него входила земля и принадлежности хозяйственнаго обзаведенія (stuhlt или outfit), то-есть, пара воловъ, одна лошадь, определенное число мѣръ овса, ячменя и ржи. Снаряженіе надѣла парой воловъ, очевидно, имѣетъ отношеніе къ реальной величинѣ участка въ двѣ боваты. Но если участокъ въ двѣ боваты равенъ виргатѣ, а одна бовата составляетъ полувиргату или $\frac{1}{8}$ долю гиды, то гида должна заключать въ себѣ 8 боватъ. И какъ съ другой стороны, бовата имѣеть отношеніе къ одному волу, виргата или

¹⁾ Carucate—the land of a plough or plough team,—caruca being the mediaeval Latin term for both plough and plough team—See dohm p. 40.

две боровы къ парѣ воловъ, то и гїда должна имѣть подобное же отношеніе къ запряжкѣ плуга въ 8 воловъ. Если же запряжка въ 8 воловъ можетъ быть рассматриваема какъ нормальная запряжка плуга, то весьма нѣроятно предполагать натуральное соотношеніе между видами зависимыхъ участковъ и числомъ воловъ, выставляемыхъ владѣльцами этихъ участковъ въ полную упряжку господскаго плуга, который действительно обыкновенно состоялъ изъ 8 воловъ¹⁾.

Въ *Rotulus Redicium* аббатства Kelso можно находить употребленіе термина *sagisca* вмѣсто плуга, и эта карука, какъ оказывается, заключала въ себѣ 4 надѣла (*husband-land*) и 8 боровъ. Объясненіе термина заключается въ способѣ запряжки въ плугъ. Не всегда запряжка состояла изъ четырехъ паръ воловъ—одна пара за другую, иногда запрягались четыре вола въ рядъ, какъ свидѣтельствуютъ статистические отчеты, изъ которыхъ видно, что въ нѣкоторыхъ областяхъ Шотландіи тянули плугъ четыре вола или лошади, запряженныя въ рядъ (*yoked abreast*). Точно также въ ѿзельскихъ законахъ нормальная запряжка плуга была въ 8 воловъ, запряженныхъ по четыре въ одно ярмо. Изъ всѣхъ подобныхъ данныхъ выясняется идея, лежащая въ основаніи различныхъ зависимыхъ участковъ. Гїда или каруката есть такая усадьба или участокъ, который соответствуетъ хозяйству съ полнымъ плугомъ въ 8 воловъ. Полгиды соответствуютъ хозяйству съ однимъ ярмомъ—четыре вола въ рядъ. Виргата обозначаетъ такой участокъ, владѣлецъ которого имѣть пару воловъ, полувиргата или борова означаетъ хозяйство и участокъ съ однимъ воловъмъ. Всѣ такие участки подведены подъ опредѣленное отношеніе къ полному манориальному или господскому плугу въ 8 воловъ²⁾.

На основаніи изученія южныхъ, западныхъ и средне-britанскихъ письменныхъ книгъ, восходящихъ до эпохи норманнскаго завоеванія, иначе говоря—до *Domesday Survey* 1086 года, г. Сибомъ приходитъ къ слѣдующимъ заключеніямъ: Англія была покрыта феодальными владѣніями, которые въ простѣйшей формѣ составляли сеніориаль-

¹⁾ *Seeböhm*, р. 62—63. Есть случаи запряжки плуга въ десять и двѣнадцать воловъ.

²⁾ Добытыя на изученіи этихъ письменныхъ книгъ давныя подтверждаются интервалаами XII в.: *Baldon Book* 1183 г., и *Libr Niger* 1125 г., анализировать которыхъ мы не имѣемъ необходимости (*Seeböhm* р. 68—76). Отмѣтимъ нѣсколько интересныхъ терминовъ: двойная гїда 240 акровъ, называемая иначе *solanda*; *wista*—половина двойной гїды; *hydarii*—группа зависимыхъ крестьянъ, владѣющихъ одной гїдой.

ны помѣстья—каждое съ своею зависимою отъ него деревенской общиной. Доманіальная земля обрабатывалась главнымъ образомъ баршиной вилдаты или зависимой деревенской общиной, земля кото-рой лежала вокругъ деревни въ открытыхъ поляхъ. Въ деревнѣ были усадьбы или дворы зависимыхъ крестьянъ, и ихъ земельные участки составлены были изъ сонокупности полосъ, разбросанныхъ въ открытыхъ поляхъ, съ правомъ выпаса скота на поляхъ послѣ уборки хлѣба, или па лугахъ. Крестьяне раздѣлялись на два класса. Собственно villani, участки которыхъ, называемые гидами, полути-дами, виргатами и бордами, были приведены въ соотношеніе съ числомъ быковъ, полученныхъ ими вмѣстѣ съ землей или требуемыхъ отъ нихъ для господской запряжки въ плугъ изъ 8 головъ. Нормальный надѣль—виргата—заключалъ около 30 акровъ въ разбитыхъ акровыхъ и полуакровыхъ полосахъ. Эти крестьянскіе участки со-ставляли нераздѣльный хозяйствъ, переходившій вмѣстѣ съ дворомъ, съ согласіемъ сеніора, отъ одного поколѣнія къ другому, къ старшему или младшему сыну согласно обычаямъ сеніоріи.

Независимо отъ виллановъ былъ многочисленный классъ владѣль-цевъ меньшихъ участковъ, называемый коттаріями или борда-ріями (cottiers, bordarii). Этотъ классъ не имѣлъ головъ и не при-нималъ участія въ воздѣлываніи земли; въ нѣкоторыхъ сеніоріяхъ они владѣли пятью акрами, въ другихъ больше, а въ иныхъ меньше. Наконецъ, ниже всѣхъ стоять рабы.

При нѣкоторыхъ различіяхъ, служебная отношенія къ сеніору выражаются въ слѣдующихъ видахъ баршинныхъ и оброчныхъ по-винностей¹⁾: 1) пашня на помѣщика, жатва и уборка хлѣба,—два или три дня въ недѣлю (Week-work); 2) баршинная работа по специальному требованію господина (Precariae или boon-work); 3) де-нейшия повинности и разного рода подати, иногда отбываемыя также работой. Эти отношенія крестьянского населенія къ сеніору обозначаютъ крѣпостное или рабское положеніе крестьянъ, которое лишь частію ограничивалось обычаями, напримѣръ, замѣной натуральной повинности денежною. Авторъ склоненъ видѣть въ положеніи крестьянъ XII и XIII вѣковъ уже зачатки освобожденія отъ болѣе суроваго рабства предыдущихъ вѣковъ. Это освобожденіе все возрастаетъ въ XIV и послѣдующихъ вѣкахъ.

¹⁾ Seeboldt, p. 78, сравни. 41—43.

Великая Писцовая книга 1086 года, составленная по воле Вильгельма Завоевателя (*The Domesday Survey*), знакомить съ состояниемъ земельнаго владѣнія въ Англіи не только въ періодъ завоеванія, но и при Эдуардѣ Исповѣднику¹). Опись обыкновенно начинается показаниемъ числа гидъ или карукать, которые значились въ помѣстіи по прежней окладной системѣ. За исключениемъ датскихъ округовъ Англіи, гдѣ исключительно употребляется каруката, терминъ гида (хотя часто онъ обозначаетъ то же, что и каруката, то-есть, землю плуга) принять въ Survey исключительно въ смыслѣ податной единицы, тогда какъ реальная величина площади феодальныхъ владѣній показана карукатами, такъ что число гидъ часто гораздо меньше числа карукатъ. Различіе употребленія термина въ весьма наглядно показано въ *Inquisitio Eliensis* въ выраженіяхъ: столько-то гидъ „ad geldum“ и столько-то карукатъ „ad arandum“. Но какіе бы термины не употреблялись, основой обложения служить количество плуговыхъ запряжекъ. Послѣ того какъ опредѣлялась общая сумма плуговъ, обозначали—сколько падаетъ на доманіальную и сколько на зависимую землю. Слѣдуетъ при этомъ замѣтить, что запряжка крестьянскихъ плуговъ была менѣе обыкновенной господской въ 8оловъ. Можно принять, что для составленія крестьянскаго плуга, состоявшаго изъ ярма въ 4 воловъ, соединялись два нормальныхъ хозяйствства²).

Весьма любопытны наблюденія автора о сословіяхъ. Въ *Domesday Survey* почти нѣть упоминанія о свободныхъ землевѣльцахъ: *liberi homines* или *libere tenentes*. Какъ исключеніе изъ общаго правила, этотъ классъ встрѣчается только въ датскихъ округахъ подъ именемъ *Ibergi homines* и *sochmanni*, притомъ въ описи онъ слѣдуетъ за несвободными состояніями, послѣ виллановъ, коттаріевъ и сервовъ. Вообще же вся масса населенія принадлежала къ зависимому состоянію, это были *villani*, *bordarii* (*cottarii*) и *servi*. Къ рабскому состоянію принадлежало до 9% всего населенія Англіи; работъ было больше въ юго-западныхъ провинціяхъ; число ихъ постепенно уменьшается близъ датскихъ областей; совсѣмъ не встрѣчается работъ въ Йоркширѣ, Линкольнширѣ и съсѣднихъ областяхъ. Бордаріи или владельцы коттеджей равномѣрно распространены по всѣмъ графствамъ;

¹⁾ *Seeböhm*, p. 82—83.

²⁾ p. 86 roughly speaking, two villeins, as in the Peterborough manors, seem to have joined at each villein plough, which thus can hardly have possessed more than 4 oxen in its team.

къ этому классу относится 32% населения. Вилланы въ эпоху происхождения Survey, равно какъ и при Эдуардѣ Исповѣднике, составляли самую главную часть зависимаго населения; къ нимъ принадлежало 38% жителей Англіи. За исключеніемъ Норфолка и Суффолка, во всѣхъ другихъ графствахъ они составляли не менѣе $\frac{1}{3}$ населения. И если въ это время они были владѣльцами виргатъ и полувиргатъ, какъ ихъ потомки въ позднѣйшіе вѣка, то ясно, что они держали подъ своими усадьбами значительную часть всей пахатной земли въ Англіи. Правда, что составители Великой писцовой книги не даютъ въ этомъ отношеніи такихъ подробныхъ данныхъ, какія мы находили въ Hundred Rolls или въ Liber Niger 1125 года. Но авторъ позволяетъ себѣ совершенно законную догадку, что какъ villani 1125 года были владѣльцами виргатъ и полувиргатъ, такъ и отцы ихъ въ періодъ происхождения Survey и дѣды при Эдуардѣ Исповѣднике должны быть представляемы также сидящими на надѣлахъ виргатныхъ и полувиргатныхъ. Эта догадка оправдывается случайнымъ употребленіемъ въ Survey терминовъ integræ villani и villani dimidiæ, которые, безъ сомнѣнія, соответствуютъ тѣмъ же терминамъ въ позднѣйшихъ писцовыхъ книгахъ (Liber Niger), гдѣ они равнозначущи выраженіямъ pleni virgarii и semi virgarii. Есть, однако, нѣсколько известныхъ исключеній, которыхъ ставить въ сомнѣніе вопросъ о свойствахъ вилланскихъ участковъ¹⁾. Это были гиды и полугиды, виргаты и полувиргаты. Виргата была нормальнымъ крестьянскимъ надѣломъ, какъ и въ позднѣйшія времена.

Отдѣль о землевладѣніи послѣ норманнского завоеванія оканчивается въ высшей степени интересными вычислѣніями. Общее число виллановъ было 108407. Если каждый держалъ участокъ въ одну виргату и 30 акровъ, то подъ вилланскими усадьбами можно полагать около 3.250000 акровъ земли. Принимая же во вниманіе, что большая часть владѣла полувиргатами, и полагая средній участокъ изъ

¹⁾ Поктесь Неса. The priest holds 1 hide

3 milites	>	6½	>
2 villani	>	2	> (т. е. каждый по гидѣ)
20 >	>	5	> (т. е. каждый по $\frac{1}{4}$ гиды или виргату).
40 >	>	5	> (каждый по $\frac{1}{8}$ гиды или полувиргату).

Другіе примѣры указаны на стр. 93—94; ср. особенно описание Вестминстерского аббатства, р. 98.

20 акровъ, мы можемъ принять площадь земли во владѣніи виллановъ около $2^{1/4}$ миллионовъ акровъ. Присоединивъ сюда 82,000 бордаревъ и 6,000 или 7,000 коттаревъ, усадьбы которыхъ, по среднему разчету, заключали въ себѣ по три акра, мы должны отнести на ихъ долю еще $1^{1/4}$ миллиона акровъ. На 23,000 участка сочленено¹ (sochlenenij) и на 12,000 свободныхъ (тѣ и другіе въ датскихъ областяхъ) можно отнести по полутора миллиона акровъ. Наконецъ, доманіальной земли не могло быть менѣе двухъ миллионовъ акровъ. Такимъ образомъ, въ эпоху Великой писцовой книги въ Англіи было до пяти миллиардовъ акровъ нахатной земли, то-есть, отъ трети до половины того количества, которое нынѣ вовѣдывается въ тѣхъ же графствахъ. Эту экономическую систему нужно считать наслѣдствомъ пятисотлѣтнаго господства саксовъ. Въ моментъ прекращенія этого господства агрокультуру Англіи вела зависимая деревенская община по системѣ открытыхъ полей. Запоевапная саксами земля, за нѣкоторыми частными исключепіями въ датскихъ округахъ, обрабатывалась трудомъ крѣнностныхъ крестьянъ и частю рабовъ.

Теперь предстоитъ изслѣдовывать вопросъ: какъ далеко въ глубь саксонскаго периода можно прослѣдить систему открытыхъ полей, и было ли связанное съ этой системой рабство крестьянскаго сословія сурогѣе и полнѣе въ болѣе раннія, чѣмъ въ позднія времена.

Собрание актовъ Комбле и Законы короля Ине¹), вступившаго на престолъ въ 688 году, позволяютъ судить объ англійскомъ землевладѣніи съ VII по XI столѣтіе. И въ этотъ периодъходимъ общинную систему открытыхъ полей. Земельные участки называются гидами, полугидами и просто надѣлами, состоящими изъ полосъ, расположенныхъ по всей общинной землѣ, подобно тому, какъ это видѣли мы въ виргатѣ Джона Моддсона Винсловской писцовой книги. Мы не будемъ слѣдить за исѣкими деталями изслѣдованія о саксонскомъ періодѣ и ограничимся лишь изложеніемъ главныхъ выводовъ, имѣющихъ общепропагандистское значеніе въ исторіи землевладѣнія. Таковы, между прочимъ, интереснейшія страницы о кооперативной пашнѣ или пашнѣ въ складчану (р. 118—125).

Въ древнихъ законахъ Уэльса, представляющихъ обычное право, записанное въ X вѣкѣ, сохранились весьма важныя черты соціальныхъ и экономическихъ условій по завоеванію Уэльса въ тотъ періодъ, когда

¹⁾ *Kemble, Codex diplomaticus; Thorpe, Laws of King Ine. Ancient Laws of England.*

саксы владѣли Англіей. И между прочимъ, вдѣсь находимъ у г. Сибома превосходное замѣчаніе о способѣ паханія земли, которое даетъ ключъ къ объясненію загадочной системы открытыхъ полей въ Англіи. Для участка земли въ акръ въ Уэльсѣ употреблялось слово „егв“, для „полосы“—асера. Первичный способъ отмѣриванія земли или акра заключался въ слѣдующемъ: Брали коль опредѣленной длины и клади его поперекъ, — этимъ опредѣлялась ширина земли; для опредѣленія длины откладывали тѣмъ же коломъ нѣсколько разъ въ продольномъ направлениі; въ нѣкоторыхъ провинціяхъ ширина акра опредѣлилась коломъ, равнымъ длины плуговой упряжки изъ одного ярма въ ридѣ. Система кооперативной пашни, отъ которой зависѣла черезполосность, выражалась въ слѣдующемъ: Пашня въ складчину выывалась необходиностью имѣть плуговую запряжку въ 8 воловъ. Для этого организовалась артель, члены которой доставали необходимыя принадлежности для полного плуга: воловъ, самое орудіе и работниковъ. Артельный пахарь и погонщикъ обязывались наблюдать за скотомъ и плугомъ и пользоваться ими съ тою же осторожностью, какъ предметами собственного хозяйства. Первая вспаханная полоса принадлежитъ пахарю, вторая — хозяину орудія, третья — хозяину того быка, который идетъ со стороны отложенной борозды, четвертая — хозяину быка, который тянетъ со стороны неподнятой части полосы, пятая — погонщику, слѣдующія полосы отъ 6 до 11 откладываются на остальныхъ шесть воловъ, смотря по икъ силѣ, наконецъ, двѣнадцатая — полоса плуга, называемая „ploughbote“, идетъ на деревянные приспособленія плуга. Если бы вышли споры между членами артели изъ-за качествъ паханія, то обычай установилъ правило судить о доброкачественности пашни на основаніи глубины, ширины и длины борозды на той полосѣ, которая идетъ пахарю: всякий имѣть право требовать, чтобы и его полоса испахана была также хорошо. Уэльская артельная пашня объясняетъ и происхожденіе мелкихъ полосъ, и зеленые ленты не испаханной земли между полосами, и способъ участія въ продуктахъ пашни. Кто участвуетъ въ полной плуговой запряжкѣ однимъ воломъ, имѣть право на одну полосу изъ двѣнадцати, кто даетъ двухъ воловъ, получаетъ два земельныхъ участка въ продуктахъ пашни. Владѣніе волами, какъ въ саксонской, такъ, вѣроятно, и въ римской періодѣ, было существеннымъ элементомъ крестьянского хозяйства и обусловливало положеніе земельца въ іерархіи деревенской общины.

Памятники норманнского периода для феодального владѣнія или сеніоріи не всегда употребляются выражение тапог; рядомъ съ терминомъ тапогъ встрѣчаемъ *mansio*, *villa*. Саксонские памятники ту же самую идею выражаютъ въ терминахъ „*hams*“ и „*tuns*“. Эти гамы и туны раздѣлялись на домашнюю и зависимую землю, сеніоръ назывался *thane* или *hlaford*, зависимые крестьяне — *ge-neats*. Зависимая земля (*geneat-land* или *gafol-land*) занята двумя классами крестьянъ: собственно виллами (*geburs*) и коттари, за нихъ стоять рабы (*theows*). Есть весьма любопытный документъ X вѣка *Recitituidines singularum personarum*, который вводить въ самую сущность вопроса¹⁾ о сословныхъ и земельныхъ отношеніяхъ англо-саксонского периода. На первомъ мѣстѣ стоять тѣны — королевские дружины, обазанные главнымъ образомъ военною службой, которую они несутъ съ пожалованныхъ имъ земель. Эти тѣны суть сеніоры по отношению къ зависимому населенію. Виллы получаются отъ сеніора земельные надѣлы съ обзаведеніемъ для хозяйства: два вола, корову, 6 овецъ и 7 ярокъ посѣва на виргату. Подати и барщина спрашиваются по истечениіи года со времени получения участка и почти въ тѣхъ же размѣрахъ и видахъ, какъ владѣльцы зависимыхъ виргатъ норманнского периода. Двойной характеръ зависимости крестьянъ, выражавшійся въ платѣ подати и въ барщинѣ на сеніора, дополненный также однимъ мѣстомъ въ законахъ короля Иос (VII вѣка), служитъ указаниемъ на то, что еще за 400 лѣтъ до *Domesday Survey* феодальная система оказывается вполнѣ сложившеюся. Уже въ то время саксонскій тантъ раздавалъ участки крестьянамъ подъ условиемъ оброка и барщины. Такимъ образомъ, феодальный характеръ гамовъ и туновъ саксонского периода не подлежитъ сомнѣнію, то-есть, это были сеніоріи съ зависимою деревенской общиной, находившейся подъ юрисдикціей мѣстного землевладѣльца. Судьбу нѣкоторыхъ помѣстій можно прослѣдить съ VI по XI столѣтіе; такова, напримѣръ, сеніорія *Tidenham* въ Глостерѣ. Эта мѣстность завоевана саксами въ концѣ VI вѣка, когда Тиденгамъ сдѣлался королевскимъ помѣстемъ; въ X вѣкѣ король Эдвардъ пожаловалъ его аббатству Батъ (Bath); какъ церковное помѣстѣ, Тиденгамъ значится въ *Domesday Survey*. Касающіеся этой сеніоріи акты любопытны въ томъ отношеніи, что по нимъ наглядно рисуется характеръ зависимости

¹⁾ *Thorpe, Ancient Laws and Instituts of England*, p. 185; *Seeböhm*, p. 129—134.

населенія отъ сеніора въ болѣе ранніе и позднѣйшіе періоды среди-
нахъ вѣковъ. Въ болѣе ранніе періоды барщина на помѣщица не
ограничена извѣстными днами недѣли, виды сї были разнообразны,
примѣнительно къ мѣстнымъ условіямъ и потребностямъ. При этомъ,
конечно, въ ранніе періоды не могло быть мѣста тому роду барщины
(praecariae), который предполагаетъ родъ взаимного соглашенія между
помѣщикомъ и крестьяниномъ. Отсюда ясно, что неограниченная
извѣстными днами барщина приближала крестьянское населеніе къ
полному рабству, ограниченная же барщина позднѣйшихъ вѣковъ,
легко замѣнимая депешной почтой, составляла уже шагъ
къ освобожденію отъ крѣпостной зависимости. Таковы въ общихъ
чертахъ наблюденія надъ земельными отпорошніями англо-саксонского
періода. Саксы или ввели въ Англію сепіоріальную систему, основы-
вая въ ней гамы и туны феодального характера, или нашли уже
эту систему существующую по прибытіѣ въ Британію. Само собою ра-
зумѣется, что при этомъ не остается мѣста теоріи—будто саксы вѣ-
ревнесли въ Англію свободную общину по системѣ германской марки,
которая-де затѣмъ обращена была въ зависимую отъ сеніора дере-
венскую общину.

Послѣ всего изложеннаго слѣдуютъ въ трудѣ г. Сабома двѣ
большія главы, частію дополнительного и вводнаго характера: ко-
хѣнная система въ Уэльсѣ, въ Ирландіи и Шотлан-
діи (р. 181—251). Чтобы составить себѣ понятіе о земельной
системѣ въ не завоеванныхъ саксами областяхъ, авторъ обращаетъ
сначала вниманіе на Гвентъ въ юго-восточномъ углу Уэльса, оста-
вшавшійся свободнымъ почти до самого норманнскаго завоеванія.
Какъ область, въ которой оказались чуждые англо-саксамъ порадки
и учрежденія, Гвентъ былъ описанъ въ Domesday Survey съ вѣкото-
рыми подробностями. Совершенно новыми и необычными фактами
являются здѣсь: 1) преобладаніе платежей произведеніями хозяйства,
какъ корова, овца, свинья и т.д. особенности исчѣ; 2) полное отсут-
ствіе слова „тапогъ“; 3) замѣчательное распределеніе селеній по
группамъ въ 18 и 14 селеній (villa), при чемъ каждая группа под-
чинена отдельному praepositus¹). Мы видѣли уже изъ уэльскихъ за-
коновъ, что въ Уэльсѣ была та же система открытыхъ полей, какъ
и въ остальной Англіи, но гористая природа страны весьма долго

¹⁾ Waswic praepositus — XIII villae; еще (такой-то) praepositus XIV villa
и т. д.

поддерживала здесь пастушеский бытъ, который, въ свою очередь, обусловливалъ существенные отличія въ земельной системѣ. Еще въ XII вѣкѣ различные колѣна Уэльса не пришли къ осѣдлой жизни и перенѣмѣли жилища со своими стадами, лѣтомъ ища пастбищъ на горахъ, зимой въ долинахъ.

Для характеристики земельной экономіи колѣнъ Уэльса важныя данные заимствуются изъ обычного права этихъ колѣнъ, записанного около середины X вѣка. Въ колѣно или трибу входятъ семьи свободныхъ уэльсменовъ, ведущихъ происхожденіе отъ общаго родоначальника. По независимо отъ родовыхъ членовъ, къ трибѣ тянули чужды по происхожденію люди, незаконорожденные и лишенные правъ. Тѣ и другіе распредѣлялись по искусственнымъ группамъ для податныхъ и судебныхъ цѣлей. Помимо правовыхъ различій, въ трибѣ замѣчаемъ и существенные различія въ земельной системѣ: есть земля свободныхъ членовъ трибы или *family land* и есть податная земля—*register* или *gafol land*.

Свободные члены колѣна, соединенные во имя общей защиты, общаго земледѣлія и общаго закона, стоять въ опредѣленныхъ, напоминающихъ вассальныхъ, отношеніяхъ къ своему колѣнному старшинѣ. Кромѣ повинности, выплачиваемой продуктами хозяйства (*Gwesta*), они обязаны были: участвовать въ военныхъ предприятияхъ старшины, помогать ей постройкой замковъ, присыпать дары по случаю брака или смерти. Легко видѣть, что въ этихъ обязательствахъ нѣтъ ничего, напоминающаго зависимости отъносія крѣпостного состоянія. Что касается другаго класса, называемаго въ латинскомъ переводе законовъ *villeinami*, хотя они сидѣли на чужихъ участкахъ, но имѣли свои дома и скотъ, обрабатывая землю по системѣ участія въ артельномъ плугѣ. Они не имѣли права носить оружіе, не могли продавать продукты хозяйства безъ согласія господина, поѣсть никакихъ указаній на барщинныя отношенія этого класса. Повинность ихъ къ господину выражалась въ доставленіи опредѣленного количества произведеній хозяйства.

Въ колѣнной жизни есть одна весьма любопытная сторона — это система, по которой группировались отдельные участки. Усадьбы (*tyddlens*), заключающія по четыре эрва-акра, не лежали вмѣстѣ, а были разбросаны. Для податныхъ цѣлей они однако были подведены подъ искусственные группы, имѣющія отношенія къ податной единицѣ, или въ числѣ пенсовъ въ фунтѣ, при чемъ группы въ 4, 16, 64, 256 и т. д. рассматривались какъ условные единицы. Въ латин-

скомъ переводѣ законовъ, равно какъ въ описи Гвента въ Domesday Survey, техническіе термины колѣнного устройства совершенно не узнаваемы. Терминъ „trev“ переданъ словомъ *villa*, „таенол“ пріять за шалогъ, „таег“ за *raerpositus*. Между тѣмъ уэльская земельная система представляла существенную разницу отъ саксонской отсутствіемъ сеніоріального устройства и зависимой деревенской общинѣ, главная же ея особенность состояла въ разбросанныхъ усадьбахъ свободныхъ членовъ колѣна, которые группировались въ искусственные единицы ради податныхъ и административныхъ цѣлей.

Дальнѣйшее ознакомлѣніе съ колѣнною системой представляетъ Ирландію. Система раздѣленія земли или группировка усадебъ по числовымъ категоріямъ въ Ирландіи господствовала до королевы Елизаветы и Іакова, когда на мѣсто ея введена англійская система. Писцовая книги конца XVI и начала XVII вѣка (р. 215—216) показываютъ, что подъ ирландскими „tates“ нужно понимать родовыя усадьбы, подобныя уэльскимъ „tyddyns“, заключавшія въ себѣ значительное число малыхъ хозяйствъ. То обстоятельство, что одно лицо называется владѣльцемъ усадьбы—„tates“, указываетъ на немъ родового предка или главу двора, представляющаго членовъ колѣна, принадлежащихъ къ одной „татѣ“. Изъ донесенія Джона Дэвиса отъ 1607 года узнаемъ, что Ирландія раздѣлена была на множество родовыхъ группъ, стоящихъ одна къ другой въ соотпошениі; такова, между прочимъ, группа, называемая „sept“ и состоявшая изъ родичей. Въ 1606 году септа „Grames“ была переселена правителствомъ изъ Кумберланда въ Росскоммонъ. Она состояла изъ 124 лицъ, изъ которыхъ почти всѣ носили прозванія по имени септы, раздѣлялась на нѣсколько семейныхъ общинъ, къ ней принадлежало 4 раба и около 12 зависимыхъ лицъ. Септа представляетъ собою человѣческій улей, она группируется около старшины, какъ улей около матки. Запитан септої территорія дѣлится на меньшія септы, отрившіяся отъ первой, родъ феодальныхъ отноженій связывается старшую септу съ младшими. По ирландскому праву (*custom of tanistry*), старшина септы имѣеть пожизненную власть. По смерти его, сыновья и близкіе родственники не наслѣдуютъ ему ни во власти, ни въ старшинскомъ имущество. Каждый разъ таны избираютъ старшину изъ своей среды. Въ силу обычая „Gavelkind“, земля септы дѣлилась между всѣми лицами мужскаго пола. И если кто умретъ, его участокъ не дѣлится между его сыновьями, но старшина предпринимаетъ новый

передѣль всѣхъ земель септы и даетъ каждому часть, соотвѣтствую-
щую его родовымъ правамъ¹⁾.

Относительно способа обработки полей въ Ирландіи, на основа-
ніи *Book of the Dun Cow*, памятника VII вѣка, дошедшаго въ
рукописи 1100 года, можно приходить къ заключенію, что это была
система открытыхъ полей, раздѣленныхъ на „ridges“ или полосы
(„gap-rig“ system). Судя по нѣкоторымъ мѣстамъ Брегонскаго за-
кона, можно далѣе заключать обѣ артельной пашнѣ, по крайней
мѣрѣ въ усадьбахъ, находившихся въ нераздѣльномъ владѣніи сона-
слѣдниковъ.

Нужно замѣтить, что ирландское устройство является болѣе раз-
витымъ и сложнымъ, чѣмъ уэльсское. Джонъ Девисъ настаиваетъ на
томъ, что старшины не были въ собственномъ смыслѣ сеніорами тер-
риторіи, занятой родовою группой, равно какъ члены этой группы
не были свободными владѣльцами земли; земля принадлежала всему
родовому или колѣнному союзу. Но авторъ паходитъ, однако, что фак-
тически колѣпцы и родовые старшины постепенно пріобрѣли въ соб-
ственность извѣстную часть земли, о которой онъ говоритъ, какъ о
доманіальной землѣ. На этой послѣдней жило населеніе, зависѣвшее
непосредственно отъ старшинъ и платившее имъ подати натурой или
денегами. Принадлежащая старшинамъ и занятая зависимыми отъ
нихъ населеніемъ земля называется „monscalland“, по точно тѣмъ же
терминомъ называется зависимая земля въ уэльскихъ законахъ. Бо-
лѣе слабое развитіе уэльской системы объясняется тѣмъ, что въ
Уэльсъ выработка родовыхъ отношеній задержана была римскимъ
властилемъ и христіанствомъ.

Сравнивая колѣнную систему Уэльса и Ирландіи, можно прихо-
дить къ слѣдующимъ общимъ выводамъ: Родовой или колѣнной стар-
шина имѣеть больше сходства съ королемъ, чѣмъ съ средневѣковыми
сеніорами. Власть его избирательная и не наследственная, преем-
никъ его не есть необходимо сынъ его. По завоеваніи Уэльса Эдуар-
домъ I, власть колѣнного старшины перешла не къ сеніорамъ, но
къ принцу Уэльскому. Члены колѣна связаны узами одного происхож-
дения и равенствомъ крови. Ихъ нельзя назвать землевладѣльцами
по аллодіальному праву, потому что ихъ участки принадлежали всему
роду, по ихъ нельзя считать и владѣльцами по бенефиціальному праву,

¹⁾) О колѣнной системѣ въ Шотландіи (*Seeböhm*, p. 222) см. *Skene's, Celtic Scotland* c. III, 6.

ибо они не имѣли надъ собою сеніора. По завоеваніи Уэльса, они стали платить подать (tune pound) прямо принцу Уэльскому, официальному старшинѣ колѣна, будучи свободными владѣльцами своихъ усадебъ. Зависимые люди (taeogs) не были собственно крѣпостными свободныхъ членовъ трибы, а крѣпостными старшинѣ. Они походили скорѣе па римскихъ колоновъ, чѣмъ па средневѣковыхъ сервовъ. Послѣ завоеванія Уэльса, они стали вилланами принца Уэльского, а не мѣстныхъ сеніоровъ, и жили въ отдельныхъ группахъ, не смѣшиваясь съ свободными членами колѣна. Эти три сословія родового быта находятся на разныхъ ступеняхъ пастушеской жизни и переходить съ мѣста на мѣсто. Пока колѣно не избрало себѣ осѣдлости, не могло быть мѣста личнымъ прозвищамъ въ приложениі къ занятой колѣномъ территории. Мѣстные имена въ пастушескому быту даются по натуральнымъ признакамъ мѣста (рѣка, лѣсъ, долина, гора и т. п.). Указанное состояніе не есть принадлежность какой-либо расы или какой-либо страны: каждый народъ долженъ былъ проходить его въ своемъ развитіи.

Изъ предыдущаго можно вывести, что въ Британіи, въ весьма отдаленную эпоху, существовали рядомъ два устройства: сеніориальное въ восточныхъ и колѣнное или родовое въ западныхъ областяхъ. Нѣть ни одного свидѣтельства, изъ которого можно было бы заключить, что родовая система Уэльса распространена была въ періодъ до саксонского завоеванія по всей Великобританіи. Напротивъ, Цезарь весьма опредѣленно говорить, что даже въ до-римскую эпоху экономическое состояніе юго-восточной Британіи было совершенно отлично отъ такого же состоянія Британіи внутренней и западной. Первую населали бельгійские колонисты, носящіе прозванія по имени *civitates*, изъ которыхъ они пришли въ Британію. Ихъ жилища очень сходны съ галльскими. Самые цивилизованные между пими суть жители Кента, почти ничѣмъ не отличающіеся отъ галловъ. Жители внутренней области мало занимаются земледѣліемъ, питаются мясомъ и молокомъ. Припомните теперь, что существенный признакъ колѣнного устройства есть отсутствіе городовъ и деревень и преобладаніе скота надъ хлѣбомъ. Такимъ образомъ, въ свидѣтельствѣ Цезаря нужно усматривать доказательство дѣйствительно рѣзкаго различія между осѣдлымъ и земледѣльческимъ характеромъ юго-восточной Британіи и пастушескимъ бытомъ западной въ до-римскую эпоху. Множествомъ другихъ свидѣтельствъ (р. 247—248) подтверждается наблюденіе Цезаря, что юго-восточная Британія за долго до

римского завоевания отличалась производством зерновыхъ продуктовъ, которыми снабжала Галлию.

Не можетъ быть сомнѣнія въ томъ, что южно-британское земледѣліе основывалось па системѣ открытыхъ полей. Эта система не введенa саксами, ибо ее находимъ въ Уэльсѣ и Шотландіи,—не введенa римлянами, ибо способы раздѣленія участковъ и измѣренія отличается отъ римскаго; она предшествовала римской эпохѣ. Но преобладаніе земельного хозяйства по системѣ открытыхъ полей еще не есть доказательство господства той специальной системы, которая связана съ сеніориальными устройствомъ, и въ которой зависимый участокъ или надѣль (yard-land) есть характерный признакъ. Для того, чтобы определить, была ли сеніориальная или манориальная система введена саксами, или же она предшествовала саксонскому завоеванію, является необходимость изслѣдоватъ систему на континентѣ.

Въ двухъ слѣдующихъ главахъ авторъ разбираетъ вопросъ о римской провинціальной земельной системѣ и колѣнной германской. Такое расширение поля изслѣдований вызывается результатами, добытыми въ предыдущихъ главахъ. Или манориальный строй былъ въ юго-восточныхъ областахъ Британіи еще до саксонского завоеванія, или саксы принесли его съ собою при завоеваніи страны. Въ послѣднемъ случаѣ—нужно ли смотрѣть на манориальную систему, какъ на естественное развитіе саксонскихъ колѣнныхъ учрежденій, или же сами саксы заимствовали ее у римлянъ?

Хотя нельзя слишкомъ полагаться на простое сходство терминовъ, но мы должны вѣдь вспомнить саксонскія слова: „гамъ“ и „тунъ“, равнозначащія съ маноромъ. Заслуживаетъ вниманія употребленіе слова „ham“ у короля Альфреда, гдѣ противопоставляется временнное владѣніе паслѣдственному или гаму. Перечисляя въ вавіянції свои владѣнія въ Уэльсѣ, онъ всегда употребляетъ слово „land“; переходя же къ помѣстьямъ въ юго-восточной Англіи, онъ уже говорить о гамахъ, то-есть, о сеніориальныхъ помѣстьяхъ съ зависимою общиной. Нужно замѣтить, что въ старомъ англійскомъ переводѣ этого мѣста *ham* всегда передается словомъ: „twine“ или „tun“¹). Любопытно, что суффиксъ *tun* на континентѣ совсѣмъ не употребляется для образованія иѣстныхъ именъ, между тѣмъ какъ

¹) Во время Беды суффиксы *ham* и *tun* употреблялся еще отдельно при иѣстныхъ именахъ. Въ кембриджской рукописи Беды *ham* всегда пишется отдельнымъ словомъ.

двойникъ его въ формахъ „hem“, „heim“ или „ham“ имѣть весьма широкое распространение. Въ латинскихъ памятникахъ и переводахъ его замѣняетъ слово *villa*. Въ саксонской Англіи мѣстные имена съ окончаниемъ на „ham“ особенно многочисленны въ юго-восточныхъ графствахъ. Въ германскихъ областяхъ мѣстные имена съ окончаниемъ на „heim“ представляютъ замѣчательное явленіе. Они особенно многочисленны въ римской провинціи *Germania prima* (нынѣ Эльзасъ) и по обеимъ берегамъ Рейна вокругъ Майнца, то-есть, въ областяхъ, где германцы издавна и долго жили подъ римскимъ господствомъ. Съ окончаниемъ на *heim* здѣсь встрѣчается до 80% всѣхъ мѣстныхъ именъ, при чёмъ какъ въ Англіи, такъ и здѣсь, окончанія „heim“ встрѣчаются также въ формѣ *villa* или *willage*, или въ германизированной *weller* и *wyl*. Но всѣ имена съ такими окончаніями и въ Англіи, и на континентѣ обозначаютъ одинаково сеніоральное владѣніе или маноръ, чаще—королевскія помѣстья, отдаваемыя въ бенефицію служилымъ людямъ.

Мѣстные имена съ окончаніями на *villa* и *heim* подъ франкскимъ господствомъ обозначали какъ частное помѣстье, такъ податную и судебную территориальную единицу; это доказываютъ капитуляріи и салическій законъ. Когда въ законѣ говорится о лицѣ, нападающемъ на виллу другого лица или желающемъ поселиться въ виллѣ (*Lex salica*, XLV), *villa* здѣсь значитъ помѣстье; но когда говорится о преступлении, совершенномъ между двумя виллами, это слово имѣетъ смыслъ судебной юрисдикціи. Такое двойное значеніе слова *villa* можетъ быть объяснено лишь въ томъ случаѣ, если оно, съ одной стороны, употреблялось вместо *manor* и если, съ другой—вся страна въ V вѣкѣ была раздѣлена на виллы или маноры¹). Въ Мальберговыхъ гlosсахъ въ *Lex salica* „ham“ имѣетъ значение королевскаго дворца или помѣстья. Что же такое была римская *villa*? Римская вилла, по своему устройству и значенію близкая къ манору, имѣла тенденцію разваться въ средневѣковое сеніоральное помѣстье, какимъ и сдѣгалась въ галльскихъ и германскихъ провинціяхъ ко времени паденія имперіи. По описанію Варрона и Колумеллы, вилла была

Въ прологѣ къ *Lex salica* также можно усматривать двойное значеніе *villa*: по одной редакціи, о четырехъ выборныхъ сказано: *Uuisogastis, Bodogastis, Salegaastis, Uvidogaastis, in loca nominacionis Bodochamae, Salchamae, Uvidochamae;* по другой, вместо *in loca nominacionis* читается „*in villis*“ и дальше следуютъ мѣстные имена съ окончаніями на „*hem*“, „*heim*“ и „*em*“.

собственно ферма или *fundus*. Господская усадьба виллы была окружена двумя дворами. При входѣ во внѣшній дворъ находилось жилище управителя виллы (*villicus*), который большею частію былъ избираемъ изъ рабовъ; вблизи была общая кухня и мастерская для рабовъ, погреба и амбары для склада запасовъ и продовольствія, хижини для помѣщенія рабовъ на ночь и, наконецъ, подземный *ergastulum*. Во внутреннемъ дворѣ находились стойла и хлѣвы для лошадей и воловъ. Кругомъ виллы лежала воздѣлываемая земля. Такимъ образомъ, если вилла и не была сначала полнымъ маноромъ, то составляла помѣстье, обрабатываемое рабами подъ управлениемъ *villicus*. Способъ управления рабами на виллѣ состоялъ въ раздѣленіи ихъ по десяткамъ, называемымъ декуріями; во главѣ каждой декуріи ставился декуріонъ, которому даваемъ былъ для обработки участокъ земли съ рабочимъ скотомъ подъ условиемъ уплаты определенной ренты.

Римская вилла, однако, была обрабатываема не однимъ рабскимъ трудомъ. Колумелла находитъ преимущества въ обработкѣ посредствомъ колоновъ. Лучшіе колоны, по его мнѣнію, суть тѣ, которые родились въ помѣстіи и связаны съ имъ наслѣдственными узами. Если же колоны были иногда *indigeni*, то-есть, происходили отъ отцовъ, бывшихъ колонами въ томъ же помѣстіѣ, то ясно, что здѣсь уже лежитъ начало сословія *adscripti glebas*. И действительно, по законамъ имперіи позднѣйшей эпохи колонъ, оставившій помѣстіе своего господина, можетъ быть разысканъ и возвращаемъ въ теченіе тридцати лѣтъ. Въ кодексѣ Юстиніана (XI, tit. 47, 22) находимъ статью, по которой сынъ колона, не имѣвшій никакихъ отношеній къ господской землѣ при жизни отца и бывшій въ отсутствіи больше 40 лѣтъ, долженъ быть по смерти отца разысканъ и обязанъ продолжать тѣ обязанности къ господину, которымъ исполнялъ его отецъ. Въ этихъ чертахъ, характеризующихъ положеніе колоновъ, нельзя не видѣть сходства между колонами и позднѣйшими вилланами. И самая римская вилла, съ рабами во дворѣ господской усадьбы и съ колонами, живущими по деревнямъ (*vicus*), вокругъ усадьбы и на земляхъ ея, имѣеть большое сходство съ септориальными помѣстіями.

Теперь уже можетъ считаться общепризнаннымъ, что распространение римского господства по Рейну и Дунаю, много способствовало разрастанію полузаисиныхъ классовъ въ провинціахъ, было причиной постепеннаго преобразованія виллы въ маноръ. Въ то же время тяжесть податной системы въ Галліи и другихъ провинціахъ вынуж-

дали свободныхъ земледѣльцевъ закладываться за крупныхъ землевладѣльцевъ и тѣмъ увеличивать число полузаисимаго населенія въ большихъ помѣстяхъ. Всѣдствіе того не только римская вилла становилась сеніоріей, но и дѣлалась болѣе и болѣе господствующимъ типомъ помѣстя. Землевладѣльцы пользовались свѣжими рабочими силами ихъ завоеванныхъ варварскихъ областей и переводили варваровъ въ свои помѣстя въ качествѣ колоновъ, трибутаріевъ или литовъ, образуя зависимую деревенскую общину кругомъ своихъ виллъ. Во многихъ случаяхъ есть даже возможность доказать реальную историческую преемственность между римскою виллой и франкскими маноромъ — сеніоріей (р. 269 — 271). Какъ особенно выдающійся примѣръ приводится дарственная грамота монастырю отъ 648 года. По этой грамотѣ монастырю жертвуется *villa Sidiu*, заключающая въ себѣ двѣнадцать подчиненныхъ помѣстій. Одно изъ нихъ *Tattinga villa* названо въ другомъ мѣстѣ *Tattingaheim*.

Перехода затѣмъ къ *agor publicus*, авторъ пытается раскрыть положеніе и соціальную экономію различныхъ классовъ населения на этомъ великомъ провинціальномъ манорѣ императора. Прежде всего изъ *agor publicus* получали участки ветераны. Иногда воинами поселенія производились при правильной разверсткѣ земли, иногда ветеранамъ предоставлялось по усмотрѣнію занимать свободныя земли. Послѣдній способъ, практиковавшійся чаще въ эпоху упадка имперіи, заслуживаетъ особенного вниманія. Правительство давало ветеранамъ первоначальное хозяйственное обзаведеніе — рабочій скотъ и сѣмена для посѣва. Сообразно званіямъ и заслугамъ, однимъ назначалось по двѣ пары воловъ и по 100 модіевъ того и другаго рода хлѣба, другимъ — по одной парѣ воловъ и по 50 модіевъ. Занятые ими участки различались какъ двойное или простое *iugum*. Но есть возможности опредѣлить размѣры участка по количеству выдаваемаго на посѣвъ зерна и по числу воловъ.

Пара воловъ въ Англіи соответствовала надѣлу въ 30 акровъ: 10 подъ рожью, 10 подъ овсомъ или овощами и 10 подъ паромъ. Римскому ветерану на пару воловъ выдавалось 50 модіевъ ржи и 50 овса или овощей. По свидѣтельству римскихъ экономовъ-писателей на югеръ идетъ 5 модіевъ ржи, такимъ образомъ, ветеранъ можетъ засѣять 10 югеровъ своими 50 модіями. Если имѣть въ виду трехпольную систему хозяйства, участокъ его долженъ равняться 30 югерамъ. Участокъ съ двумя парами воловъ долженъ быть вдвое больше, то-есть, 60 югеровъ. По наблюденіямъ римскихъ землемѣ-

ровъ (*agrimensores*), участокъ ветерана былъ или простой *modius*, или полтора, или два, иногда надѣль давался нѣсколькимъ лицамъ вмѣстѣ. Сикулъ Флаккъ (*Siculus Flaccus*) говорить, что центурии были то въ 240, то въ 200 югеровъ. Такимъ образомъ, нужно думать, что центурия раздѣлялась на простые и двойные участки въ 30 и 60 югеровъ (или въ 25 и 50), подобно тому, какъ англійская гида состояла изъ надѣловъ по 30 акровъ. Весьма вѣроятно даѣте, что ветераны соединялись въ группы для составленія полнаго плуга, такъ какъ обработка земли, особенно въ Галліи и Германіи, требовала не парной запряжки въ плугъ, а въ 6 или въ 8оловъ.

Другую группу населенія казенныхъ земель составляли поселенцы изъ варваровъ. Они образовали полуслужебный классъ частію землемѣрческаго, частію военнаго характера, извѣстный подъ именемъ литовъ (*laeti, liti*). Система поселенія варваровъ на завоеванныхъ земляхъ была важнѣшою статьей римской военной и экономической политики, вслѣдствіе которой, напримѣръ, сѣверная Галлія стала полугерманской еще до франкскаго завоеванія. Провинція *Raetia. Agri decumates, Germania, Gallia, Britania* получили весьма сильный притокъ германскаго населенія, которое было поселено на *aeris publicis* между ветеранами и колонами. Чтобы судить о положеніи привилегированныхъ и зависимыхъ классовъ въ эпоху упадка имперіи, авторъ обращается къ разсмотрѣнію податной системы въ Римѣ. Изученіе вопроса о римской податной системѣ и обязательной барщинѣ важно потому, что она имѣеть слишкомъ много сходства съ господствовавшею затѣмъ системой „гидаций“ въ саксонской Англіи, и что вѣкоторые виды обязательной барщины оказываются затѣмъ дѣйствующими въ сеніоріальной системѣ среднихъ вѣковъ. Со временемъ Діоклетіана податная система была приведена въ связь съ *jiugum* или *carpit*, какъ называлась условная единица обложения податями. Весьма вѣроятно, что *jiugum* имѣеть значеніе участка земли, который можетъ быть обработанъ ярмомъ или двумя ярмамиоловъ, и что *jiugum* можетъ быть простой и двойной. Кто владѣль не цѣлымъ *jiugum*, а частью его, тотъ и податей платить пропорціонально менѣшо. Если *jiugum* была условная единица для обложения земельной собственности, то *carpit* принималась за такую же единицу для обложения податью другихъ родовъ собственности (рабы, скотъ), равно какъ и дѣтей. Реформа Діоклетіана основывалась на уравненіи податей сообразно съ оцѣнкой собственности, при чемъ земли разныхъ качествъ подведенены были подъ условную единицу (*juga*) одинаковой

стомиости. Число югеровъ въ каждомъ югумъ не могло быть одноково по качествамъ земли и культурѣ, какъ это показываетъ образецъ, данный въ римско-сирійскомъ законнике¹⁾). На востокѣ за нормальный югумъ принимался участокъ обыкновенной пахатной земли въ 60 югеровъ или 120 греческихъ плетровъ (полуакровъ). Въ римской центуріи, состоящей изъ 200 или 240 югеровъ, участокъ въ 25 или 30 югеровъ соответствовалъ простому арму или $\frac{1}{8}$ части центурии, какъ простой саксонскій надѣль составлялъ $\frac{1}{8}$ гида; двойному арму долженъ быть соответствовать участокъ въ 50 или 60 югеровъ. Изъ этого можно видѣть, что типическій участокъ свободнаго поселенца въ правильно организованной римской колоніи стоять въ соответствии съ простымъ или двойнымъ надѣломъ полусвободныхъ или зависимыхъ поселенцевъ: тамъ и здѣсь участки организованы на однихъ и тѣхъ же основаніяхъ, въ каждомъ по 30 или 60 югеровъ. Такимъ образомъ, хотя подать основывалась на земельномъ владѣніи, но діоклетіановскія юга, какъ условныя податныя единицы, не соответствовали действительному числу паръ воловъ, точно также какъ саксонская податная гида (*ad geldam*) въ эпоху *Domesday survey* не соответствовала действительной карукатѣ (*ad arandum*).

Подать собиралась деньгами и натурой. Поземельная подать въатурой не имѣла ничего общаго съ десятиной, собираемою въ десятинномъ краѣ (*agri decumates*) и въ Сициліи, хотя всѣ платежи натурой смѣшиваются въ терминѣ „аппона“. Въ связи съ аннонами стоять личныя послуги, исправляемыя провинциальнымъ населеніемъ, называемыя *sordida* типега; эти послѣднія близко подводятъ къ барщипѣ и службамъ феодальной эпохи. Эдиктомъ 328 года (*Cod. Theodos. XI, XVI, 4*) на ректоровъ провинцій возлагается обязанность установить барщинныя отношенія согласно съ тремя степенями участковъ (*primo a potioribus, deinde a mediocribus atque infimis*). Ректоры должны ясно обозначить — какія службы и въ какой мѣрѣ идутъ съ каждого сарит или югумъ, какія ампаріи и какія работы должны исполнить владѣльцы упомянутыхъ участковъ. Изъ эдиктовъ отъ 382 и 390 года (*Cod. Theodos. XI, 16 и 18*) можно ознакомиться съ различными видами службъ и работъ крестьянскаго сословія: 1) приготовление муки, печеніе хлѣба и служба въ муко-мольняхъ и пекарняхъ; 2) извозная и ямская повинность (*praebitio*

¹⁾ *Büro und Sachau, Syrisch-Römisches Rechtsbuch.* Leipzig. 1880. О немъ въ моей статьѣ въ январской книжкѣ *Журн. Мин. Нар. Просв.* за 1884 г.

paraveredorum et parangariarum); 3) исполнение работ и служб (obsequia operagum et artificum diversorum), то-есть, по земле помѣщика или управителя виллы; 4) пережигание извести (obsequium соquendae calcis); 5) доставка дерева и другого материала для постройки и поддержания публичныхъ, священныхъ и благотворительныхъ зданій и учрежденій, содержаніе дорогъ и мостовъ. Таковы были *sordida munera* населения Рима и другихъ провинцій. Эти работы и службы, очень сходныя съ барщиной крѣпостного сословія среднихъ вѣковъ, исправлялись, однако, не рабами. Населеніе вилль состояло изъ колоновъ, литовъ и рабовъ. Согласно различію классовъ и въ эдиктахъ отмѣчены три вида владѣльцевъ: *ditiores, mediocres, infimi*.

Путь, которымъ происходилъ постепенный процессъ закрѣпощенія, можетъ быть также наблюдаемъ на исторіи *ager publicus*. Германскія и галльскія провинціи, называемыя императорскими, въ широкомъ смыслѣ рассматривались какъ личный доменъ императоровъ и находились подъ управлениемъ императорскихъ чиновниковъ. Въ качествѣ *duces, comites, vicarii* и *procuratoros* послѣдніе соединяли военную, судебную, фисансовую и полицейскую власть въ провинціяхъ, мало по малу приобрѣтая сеніоріальный характеръ въ управляемыхъ ими областяхъ. Прежде всего вилла, въ которой жилъ императорский чиновникъ, становилась податнымъ центромъ округа. Въ качествѣ управителя виллы (*villicus*), онъ наблюдалъ за сборомъ податей, аинонъ и за отправлениемъ обязательныхъ работъ (*sordida munera*); въ нѣкоторыхъ случаяхъ такія работы прямо переходили въ личную барщину, когда чиновникъ заставлялъ работать населеніе на своихъ собственныхъ земляхъ. Съ другой стороны, сами владѣльцы участковъ въ *ager publicus*, иногда цѣлыми деревнями, вступали въ *patrocinium*, то-есть, закладывались за юстичного чиновника, становясь уже лично къ нему въ зависимыя отношенія. Хотя императоры пытались бороться съ этимъ зломъ, но не могли остановить его, и процессъ обращенія свободныхъ земледѣльцевъ, коренныхъ земель къ патронату управителя соседней виллы продолжался безпрерывно. Этотъ процессъ обращенія свободныхъ крестьянъ въ зависимыхъ и обращеніе свободной земельной собственности въ условное владѣніе (*praesagium*) постепенно придавалъ римскимъ вилламъ характеръ сеніоріальныхъ владѣній. Нельзя, однако, сказать, что онъ выросъ исключительно подъ римскимъ правлениемъ. Обычай коммендациіи или вкладничества за круп-

наго землевладѣльца извѣстенъ былъ галламъ и древнимъ германцамъ; о немъ говорять Цезарь, Тацитъ и Григорій Турскій.

Патронать и комиендациіа одинаково содѣствовали преобразованію римской виллы въ сепіорію и измѣненію государственныхъ новиціостей и работъ въ барщинныхъ отношеніяхъ и службы мѣстному сеніору. Но успѣхъ всего процесса феодализаціи скрѣе можно объяснить дурною системой римской администрації, чѣмъ германскимъ завоеваніемъ. Это доказываетъ свидѣтельство Сальвіана, писавшаго во второй половинѣ V вѣка. Онъ сравниваетъ положеніе крестьянъ въ римскихъ провинціяхъ и въ областахъ, завоеванныхъ франками и готами. Въ первыхъ свободные закладываются за влиятельныхъ людей, чтобы освободиться отъ несправедливыхъ поборовъ и притѣсненій, во богачи давать ихъ сборами казенной подати и оброкомъ въ свою пользу, бѣдняки же или бѣгутъ съ своихъ участковъ къ другому господину, гдѣ однако угрожаетъ имъ та же участъ, или становятся бездомными скитальцами и лишенными покровительства законовъ. Между тѣмъ подъ властію франковъ и готовъ уважались права населенія, бѣжавшіе туда римляне сохранили свободу и безопасность. Сальвіанъ удивляется, отчего не бѣгутъ всѣ подъ тевтонскую власть.

Затѣмъ авторъ переходитъ къ процессу закрѣпощенія свободныхъ участковъ въ завоеванныхъ варварами земляхъ, иначе говоря — изучаетъ исторію землевладѣнія по варварскимъ законамъ и монастырскимъ грамотамъ. Обычное право племени аламанновъ, поселившихся въ провинціи *Germania Prima* и въ западныхъ частяхъ Десантинаго края, было записано въ 622 году, когда сами аламаны были подчинены франкамъ. *Lex Alamannorum* постановляетъ, что „всѣми свободными не возвращается закладывать за церкви себя и свою собственность и что ни духъ, ни comes не можетъ ставить имъ въ этомъ никакого препятствія. Кто передалъ свой участокъ церкви и получилъ его назадъ во временное пользованіе, обязанъ платить церкви подать, и наследники его не могутъ оспоривать права дарителя. Баварскимъ закономъ предусматривается та же практика: „Свободный, выдѣливъ дѣтямъ законную часть, свою долю имѣть право передать церкви, и ни король, ни герцогъ, никто другой не можетъ ему воспрепятствовать въ этомъ. Отъ церкви онъ можетъ получить свою часть въ видѣ бенефицій“". Нѣть сомнѣнія, что эти церковные заклады суть свободные крестьяне казенныхъ земель, сдѣлавшихся въ VII вѣкѣ королевской землей и управляемыхъ королевскими чиновниками, носящими римскіе титулы (*duces, comites*). Процессъ закрѣ-

пощевіл, описываемый Сальвіапомъ, продолжается и здѣсь съ тою только разницей, что въ послѣднемъ случаѣ онъ направленъ на церковныя владѣнія.

Въ грамотахъ монастырей Санкты-Галльского, Лауресгамского (Lorsch) и Виценбургскаго находится громадное количество матеріаловъ для изученія этого процесса въ VIII вѣкѣ. Такъ, одинъ владѣлецъ въ нѣкоторой виллѣ жертвує монастырю всю свою земельную собственность со скотомъ, рабами, домами, полями, лѣсами и водами и съ двумя крестьянами, при чемъ обязывается не только платить оброкъ церкви, но и вести барщину: пахать два югера земли и отыравлять ямскую повинность. Другой, жертвуя свой участокъ, получаетъ его назадъ въ видѣ прекарія съ обязательствомъ платить опрѣденный цензъ и исправлять барщину. Нѣкоторые изъ закладывающихся на церковь были собственниками цѣлыхъ виллъ, нѣкоторые—только частей виллъ. Но въ состояніи закладной они теряли свободу и удерживали только часть своей собственности въ пожизненное пользованіе, безъ права передачи наследникамъ. Въ VIII вѣкѣ церковные помѣстья организовались по типу римскихъ виллъ IV и V вѣка. На церковныхъ земляхъ находились работы, платящихъ подать церкви и исправляющихъ барщину (три дни въ недѣлю), и колоновъ, которыхъ отношенія къ церкви устанавливались по положенію колоновъ на земляхъ королевскихъ.

Барщина и работы церковныхъ крестьянъ (*sordida minera*) всего яснѣй изложены въ *Lex Baiuvariorum*, с. 13. Въ виду сообщаемыхъ въ немъ данныхъ, нельзя не признать, съ одной стороны, преемства въ податной и барщинной системѣ между римской и германской эпохой, съ другой— тождества этой системы съ податью (*gafol*) и барщиной (*week-work*) англійской сеніоріи или манора. Ибо въ законѣ находимъ десятину съ продуктою (*de 30 modiis 3 modios donet*), а о ней упоминаетъ еще Тацитъ, и затѣмъ она засвидѣтельствована монастырскими грамотами; далѣе упоминается господская нашня (*andecenas legitimas*), посѣвъ и уборка хлѣба, десятина сборовъ льна, меду, птицы, яицъ: все это напоминаетъ барщинный и оброчный статьи зависимаго населенія саксонскихъ маноровъ; паконецъ, извозная и ямская повинность, отправляемая въ римскую эпоху по требованію государстваенныхъ нуждъ, теперь обращается въ обязательство къ господину. Другими словами, въ VII вѣкѣ на церковныхъ земляхъ были два класса населенія: 1) *colonii* или *accolae*, или, употребляя терминъ закона короля Ине, *set to gafol*; 2) *servi* (*set to gafol and to week-*

work въ томъ же законѣ). Въ положеніи рабовъ подъ владѣніемъ церкви совершилась перемѣна въ томъ отношеніи, что они получили право владѣть участками земли и работать на господина три дни въ недѣлю. Изъ рабства они поднялись въ состояніе крѣпостныхъ крестьянъ (from slavery he had risen into serfdom—Seebohm p. 328). Положеніе церковныхъ крестьянъ въ глазахъ обремененныхъ податями свободныхъ землевладѣльцевъ было столь легкимъ въ сравненіи съ ихъ собственными, что они добровольно брали на себя иго зависимости отъ церкви, переходя изъ свободного состоянія въ зависимое или крѣпостное.

Въ густонаселенныхъ областахъ по Рейпу, въ имѣшпемъ Эльзасѣ, Баденѣ и Вартембергѣ, замѣчается такое сильное движеніе по этому направленію, что въ нѣкоторыхъ грамотахъ встрѣчаются цѣлые группы землевладѣльцевъ одной и той же деревни, закладывающихся подъ церковь. Эти случаи представляютъ особый научный интересъ, такъ какъ на нихъ опирается теорія Маурера о германской маркѣ и свободной деревенской общины. Указывая 107 случаевъ закладничества за аббатство Лорхъ въ одномъ только „Hautscuhesheim“, 8 случаевъ въ „Lochheim“, въ другихъ геймахъ или виллахъ по 40, 35 или 20 случаевъ, онъ заключаетъ, что въ этихъ мѣстахъ было по крайней мѣрѣ по стольку же свободныхъ землевладѣльцевъ, которые составляли членовъ первоначальной свободной деревенской общины по германской марковой системѣ. Но дѣйствительно ли были эти свободные, давшіе на себя запись церкви, членами свободной деревенской общины?

Прежде всего вышеупомянутые случаи закладничества относятся къ области, которая нѣсколько столѣтій была римскою провинціей. Романизація пустила адѣсь глубокіе корни, дома строились по римскому образцу. И весьма любопытно, что жертвуемые монастырю участки суть по преимуществу небольшіе виноградники, что и понятно, такъ какъ со временеми императора Проба населеніе этой области занималось разведеніемъ винограда. Эти виноградники состоять изъ маленькихъ бороздъ или полосъ (scamelli, scamni), указываемыхъ римскими землемѣрами. Что кажется на первый взглядъ столь похожимъ на свободную германскую деревенскую общину, было нѣкогда маленькою римскою деревней (*vicus*), густо населеною, съ виноградниками на окружающихъ ее холмахъ. Это были германскіе поселенцы или свободные колоны на казенныхъ земляхъ, тишувшіе по податямъ и администраціи къ виллѣ мѣстнаго чиновника, которая въ то время

сдѣлалась уже во всѣхъ отношеніяхъ сеніоріей. Это подтверждается слѣдующимъ: Въ болѣе ранней дарственной грамотѣ монастырю отъ 763 года находимъ такое описание виллы Гагенгейма, которое не оставляетъ сомнѣнія въ его сеніоріальномъ характерѣ. Населеніе этой виллы составляютъ *lli, liberti, coliberti* и *mancipi*; она состоитъ въ своей совокупности изъ *terris, dominis, aedificiis, campis, pratis, vineis, silvis, aquis...* Подобные гѣмы романо-германскихъ областей были въ одно и то же время маворами и марками, какъ видно изъ дарственной грамоты Карла Великаго монастырю Лауресгамскому, которой пожертвована *villa* Церквиенсіемъ — *sunt omniibus terminis et marchis suis*. Далѣе замѣчено, что „*marchae sive terminus silvae*“ идутъ также, какъ это было *sub ducibus et regibus ex tempore antiquo*. Изъ этого ясно, что вилла Гефенгеймъ составляла маноръ, который былъ пожалованъ королемъ въ бенефицію, и, следовательно, составлялъ коронную землю. Слово „марка“ здесь употреблено вмѣсто „граница“. Указанныи выше записи на монастырь сдѣланы свободными колопами маноровъ, а не члѣпами свободной деревенской общины, ибо они были въ зависимости отъ виллы и тогда, когда дѣлали свои записи. Это не были *mancipi*, то-есть, рабы, ибо въ грамотахъ упоминается только объ *accolaet*: терминъ, соответствующій свободнымъ колопамъ Баварскаго закона.

Какъ владѣльцы свободныхъ участковъ въ прежнемъ *age regum publicis* или въ королевской землѣ, по терминологии VII и VIII вѣка, они имѣли право закладываться за церковь. *Lex Alamannorum*, составленный послѣ франкскаго завоеванія, очевидно, имѣлъ значеніе въ этихъ областяхъ во времена составленія дарственныхъ записей, а этотъ законъ прямо запрещаетъ графамъ дѣлать препятствія свободнымъ, желающимъ заложиться за церковь. Въ одной записи на Санкѣт-Галльскій монастырь (отъ 766 года) прямо указано: „*какъ мы служили королю и графу, такъ обязываемся служить монастырю за эту землю, получивъ ее въ качествѣ бенефиціи отъ монаховъ рег cartulam precariam*“, а подъ службой разумѣются оброзныя и барщинныя статьи, тождественные съ *sordida munera* Феодосіева кодекса и съ барщиной Баварскаго закона.

Такимъ образомъ, участки закладывающихся за церковь лицъ были не аллюдальными жеребыми общией марки, а усадьбами свободныхъ колоповъ, зависящихъ отъ манора. И тѣ многочисленные случаи, на которыхъ Маурерь основываетъ свою теорію о свободной германской общинѣ, представляютъ собою только дальнѣйшія доказательства того

процесса, который описанъ Сальвіаномъ, и который, продолжалась цѣлыхъ столѣтія, стремился къ одной и той же цѣли по тремъ направлениямъ: 1) постепенно обращая виллу въ маноръ, то-есть, въ постье севюра съ зависимою деревенскою общипой; 2) постепенно подчиная всѣ земли сенюріальной власти и образуя изъ нихъ части сенюріальныхъ помѣстій: короля, церкви или частныхъ лицъ; 3) болѣе и болѣе выравнивая первоначально два различные класса свободныхъ колоновъ и рабовъ и приближая ихъ къ состоянію средневѣковыхъ сервовъ.

Чтобы воспользоваться выводами, полученными отъ изученія римской системы для разрѣшенія задачъ англійской экономической исторіи, г. Сибомъ переходитъ къ разсмотрѣнію германской земельной системы (р. 336—367).

Извѣстія Цезаря о германцахъ должны быть относны по премуществу къ колѣну свевовъ, съ которыми онъ имѣлъ дѣло. Свевы описываются имъ какъ народъ полукочевой, ежегодно мѣняющей жилища и переходящій съ мѣста на мѣсто со всей семьей и ножитками.

Въ описаніи Тацита прежде всего обращаетъ на себя вниманіе несходство римскихъ и германскихъ обычаевъ. Германцы не живутъ въ городахъ, подобно римлянамъ, а отдѣльными дворами—кто при рекѣ, кто въ лѣсу, кто на равнинѣ, какъ кому нравится. Но кого имѣть видъ въ виду Тацитъ? Очевидно, свободныхъ членовъ колѣна, или колѣнныхъ усадьбы, а не жителей деревень или деревенскія общины, о которыхъ непосредственно вѣтъ замѣчаетъ: деревни строять они не по написаному—сплошными домами по улицѣ, у нихъ кругомъ каждого двора оставляется открытое пространство. И эту особенность объясняетъ онъ уже не прихотью, какъ въ первомъ случаѣ (*colunt—ut fons, ut campus, ut nemus placuit*), а или боазию пожаровъ, или невнаніемъ строительного искусства. Съ точки зрѣнія Тацита, тѣ германцы, которые живутъ отдѣльными усадьбами, кому где вадунается, не должны быть смѣшиваемы съ жителями деревень. Первые были германскіе старшины или свободные члены колѣна, сдѣлавшіеся теперь земельными собственниками, вторые—жители деревень составляли зависимое отъ нихъ населеніе. Это соображеніе оправдывается словами того же Тацита о рабахъ. Рабовъ продаютъ и покупаютъ на базарахъ, иногда и свободные обращаются въ рабство вслѣдствіе войны и превратностей судьбы. Но вообще рабы не включаются въ усадьбу свободныхъ членовъ колѣна и не употребляются на домашнія работы: каждая семья раба имѣть свой дворъ, свой "хлѣбъ" и

скотъ. Господинъ (*dominus*) требуетъ отъ раба известной подать зерномъ, скотомъ или одеждой, подобно тому какъ такая подать идетъ съ колоца. Жена и дѣти свободнаго члена трибы исполняютъ домашнія дѣла, а не рабы, какъ въ римскихъ хозяйстввахъ. Ясно, что *vicus* или деревня, зависимая отъ господина, была обитаема рабами, которыхъ положеніе соответствуетъ римскому колонату.

Если допустить осѣдлость колѣна и предположить, что населенная рабами деревня имѣеть своего господина въ отдѣльномъ членѣ колѣна, то практически германская усадьба становится гей-момъ или маноромъ съ зависимою отъ него деревней. Ибо, дѣйствительно, такая усадьба составляла частную собственность члена трибы, какъ показываютъ слова Тацита (*Germania*, с. 20): свободному наследуютъ его дѣти даже безъ завѣщанія, за отсутствіемъ дѣтей наследуютъ братья, дядя по отцу или по матери. Но точно таковъ же порядокъ наслѣдства фамильной земли въ Уэльсѣ и въ Ирландіи.

Знаменитое мѣсто въ Германіи Тацита (с. 16), где описываются система и распорядки германскихъ поселений, г. Сибомъ толкуетъ слѣдующимъ образомъ: Если считать вмѣстѣ съ некоторыми германскими критиками болѣе вѣрнымъ чтеніемъ „ab universis vicis“, то-есть, всѣми деревнями вмѣстѣ или всю общиной въ деревняхъ, то все-таки должно при этомъ оставаться сомнительнымъ — понимать ли подъ „vicus“ деревню, или скорѣе прѣчто подобное уэльскому „trev“, обозначающему группу разбросанныхъ дворовъ или хозяйствъ, составляющихъ часть другой большей группы (сумwd). У самого Тацита, по видимому, именно въ такомъ смыслѣ употреблено слово *vicus* въ 12-й главѣ „Германіи“: *principes—qui iura reg pagos vicosque redunt*, где *vicus* есть подчиненное *pagus* понятіе. Если же правильнымъ чтеніемъ считать „ab universis in (или reg) vices (или in vicem“), то мысль будетъ та, что новыя пространства земли запи-маются колѣнною общиной одно послѣ другаго, по мѣрѣ передви-женія ея или парожденія новыхъ членовъ. Но ни при томъ, ни при другомъ чтеніи нельзя допустить, чтобы Тацитъ разумѣлъ здѣсь ежегодное передвиженіе трибы съ одного мѣста на другое, ибо такую мысль исключаютъ ближайшія затѣи слова: „agra reg annos mutant et superest ager“. Эти слова означаютъ только, что германцы мѣняютъ ежегодно свои пашни, то-есть, каждый годъ пахали свѣжія части поля или залежи, и что при этомъ всегда оста-валось въ изобиліи не вспаханной земли. Это именно такой порядокъ

хозайства, о которомъ упоминаютъ уэльсскія триады въ терминѣ „soa-
ration of the waste“.

Германцы имѣли уже зачатки маноріальной системы въ ранней стадіи колѣнного устройства. Германская экономическая система, независимо отъ римскихъ вліяній, стремилась къ развитію сеніоріальныхъ отношеній. Такимъ образомъ, въ произведеніи послѣдующей феодальной системы одинаково участвовали, какъ римляне, такъ и германцы.

Въ нѣкоторомъ противорѣчіи съ этимъ выводомъ стоять, по видимому, масса извѣстныхъ именъ, оканчивающихся на ing или ingas, въ которыхъ часто видятъ указаніе на германское кланное устройство. Писатели, приписывающіе теорію Маурера, ссылаются на мѣстныя имена съ этими суффиксами въ доказательство существованія свободной деревенской общины, какъ вида поселеній, противоположнаго сеніоріальному типу.

Чтобы понять значеніе мѣстныхъ именъ съ окончаніями на ing и ingas, нужно предварительно дать себѣ отчетъ въ томъ, какихъ германцевъ зналъ Тацитъ и съ какихъ писалъ онъ свою характеристику. Онъ зналъ, конечно, тѣхъ, которые жили въ границахъ имперіи: германцевъ на Рейнѣ, въ Десантинномъ краѣ и въ бельгійской Галліи; затѣмъ тѣхъ, которые жили въ предѣловъ имперіи, напримѣръ, колѣна по Везеру и Эльбѣ; да же, разныя свевскія колѣна: Angli, Varini, Marcomanni, Hermunduri. Со всѣми этими колѣнами римляне имѣли сошенія, дружественные или враждебныя. Но позади нихъ были другія, мало извѣстныя на сѣверѣ и востокѣ. Всего вѣроятнѣе думать, что Тацитъ описываетъ свевовъ, жившихъ позади limes и именно около Десантинаго края, оставивъ въ сторонѣ, какъ тѣхъ, которые жили въ предѣлахъ имперіи и подверглись уже романизаціи, такъ и отдаленныхъ сѣверныхъ и восточныхъ германцевъ, жившихъ еще въ полукочевомъ быту.

Куда же относятся поселенія, представляемыя мѣстными именами съ предполагаемыми патронимическими суффиксами? Отвѣтъ на этотъ вопросъ получается въ изученіи уэльсской и ирландской колѣнной системы. Переходъ личныхъ именъ на мѣстность предполагаетъ прежде всего осѣдлость на одномъ мѣстѣ и отсутствіе передѣловъ усадебъ между членами колѣна. Пока этого не произошло, то-есть, пока отдельный семья или рода не поселялись на продолжительное время въ одной мѣстности, мѣстные имена должны были различаться по лѣсу, рекѣ, положенію и т. п. Въ Уэльсѣ колѣнная усадьба состояла

изъ соединенныхъ участковъ наследниковъ одного общаго предка, эти участки передѣлялись ради равенства между братьями, двоюродными братьями и т. д., при чмъ младшій синь всегда получалъ отцовскій дворъ. Такіе дворы назывались именемъ общаго предка и занимаемы были его наследниками. Такимъ образомъ, отличительными признаками колыбнаго устройства мы должны признать соединенную усадьбу въ періодъ двухъ или трехъ генераций, потомъ дѣленіе ея между наследниками мужскаго пола, при чмъ самый младшій получаетъ въ наследство прадѣловскій дворъ. Право младшаго получило въ Уэльсѣ такое широкое приложеніе, что дѣйствіе его замѣчается на зависимой землѣ, среди зависимаго населенія (among the *taeods*). Въ юго-восточной Англіи право младшаго (*the custom of Gavelkind*) сохранилось по настоящее время, въ другихъ частяхъ Англіи, въ Европѣ и въ Азіи оно удержалось частію въ *Jüngsten-Recht*¹).

Мѣста, где сохранились слѣды этого права, имѣютъ интересъ въ вопросѣ о патронимическихъ мѣстныхъ именахъ. Эти имена распространены по весьма широкому пространству. Англійскій суффиксъ *ing* и во множественномъ *ingas* соответствуетъ германскому *ing* или *ung*, во множественномъ *ingas*, *ingen*, *ungen*, *ungun*, французскому *ign* или *igny*, швейцарскому *ikon*, славянскому *ie*, *itz* или *witz*.

Англо-саксонскія окончанія на *ing* и *ingas*, если не всегда, то въ громадномъ числѣ случаевъ имѣютъ патронимическое значеніе. Таковы *Wallingas*, *Oiscings* отъ *Waldo*, *Oisc*. Славянскія мѣстныя имена съ окончаніемъ на *ichi* или *ovichi* указываютъ на древнейшую форму поселеній нераздѣльной семейно-родовой общины, живущей въ сколько-то генераций на одномъ мѣстѣ и владѣющей единой безъ раздѣла. Эти примѣры подтверждаютъ связь патронимическихъ окончаній съ усадьбами, находящимися въ общемъ владѣніи во праву происхожденія отъ первого владѣльца.

Географическое распределеніе мѣстныхъ именъ съ патронимическими окончаніями вполнѣ соответствуетъ распределенію „гамовъ и геймовъ“. Далѣе, имена на *ing* совпадаютъ съ областями, где ока-

¹) Детали по изслѣдованию этого вопроса заимствуются изъ книги Илтона: *Elliot, Origins of english History*, р. 188—9, и Арнольда, *Ansiedelungen und Wanderungen deutscher Stämme*, S. 156. Кроме Англіи, право младшаго дѣлается въ сѣверо-восточной Франціи, Брабантѣ, Фрисландіи, Вестфаліи, Силезіи, Виртембергѣ.

зываются следы права младшего (р. 855—857). Отсюда можно приходить къ следующимъ важнымъ заключениямъ: 1) переходъ личныхъ именъ на вѣкотория мѣстности предполагаетъ осѣдлый поселенія въ этой мѣстности, прекращеніе кочевыхъ обычашь и даже частаго передѣла жилищъ между членами колѣна; 2) особенно частое повтореніе патронимическихъ мѣстныхъ именъ внутри границъ имперіи и близъ границъ указываетъ на то, что отъ Рима шли вѣшнія вліянія, которыя распространяли предпочтеніе къ осѣдлой жизни; 3) приданокъ въ вѣкоторыхъ областахъ суффикса *hans* къ патронимическимъ мѣстнымъ именамъ указываетъ на возможность такого явленія, что *villa*, или *gamъ*, или *маноръ*, съ зависимыемъ отъ него населеніемъ, могъ быть владѣніемъ колѣна, которое находилось подъ властью сеніора; 4) наконецъ, патронимическія имена въ Туригії, въ Рейнѣ и въ Десантиномъ краѣ должны быть приписаны свѣскимъ колѣнамъ, вошедшимъ впослѣдствіи въ большую племенную группу аламанновъ.

Отдельныя группы именъ на *ing* на западъ отъ Рейна соответствуютъ въ вѣкоторыхъ случаяхъ областямъ, пы которыя поселены были германскія колѣна послѣ аламаннскихъ войнъ Проба, Максимиана и Констанція Хлора. Эти колоніи ливовъ основывались, какъ известно, въ долинѣ Мозеля, но здѣсь же и по настоящее время сохранилось множество мѣстныхъ именъ съ окончаніемъ на *ing*. Такія же колоніи выведены были около Труа и Лангра, гдѣ опять-таки встрѣчаемъ массу патронимическихъ именъ. Наконецъ, чтѣ въ особенности важно въ нашемъ вопросѣ, множество колоній изъ колѣнъ аламаннскій группы выведено было римлянами въ Британіи. Такимъ образомъ возникаетъ предположеніе: не обязаны ли англійскія мѣстные имена на *ing* этимъ германскимъ поселенцамъ?

Широкое распространеніе патронимическихъ мѣстныхъ именъ и совпаденіе ихъ съ областю именъ съ окончаніемъ на „геймъ“ позволяетъ заключать, что мѣстные имена на *ing* и *heim* далеко не обозначаютъ разницы въ быту колѣнъ, давшихъ мѣстностямъ эти имена. Какое бы германское колѣно и въ какое бы время не вступило въ римскую провинцію, во всякомъ случаѣ, овладѣвъ существующею виллой или усвоивъ типъ римской виллы для своего поселенія, оно должно было назвать ее именемъ съ окончаніемъ на „weiler“ или „heim“. И точно также, какое бы колѣно и въ какое бы время, по собственному ли желанію или по привужденію, не осѣлось въ формѣ семейной общины члена трибы, у которого могло быть или не быть зависимое населеніе, колѣно должно пройти состояніе, въ которомъ

натурально даетъ свое собственное имя поселенію съ патронимическими окончаніемъ на *ing*.

Поражающее обстоятельство въ этихъ патронимическихъ именахъ — ихъ тожественность. Еслибы принять довольно распространеннѣе мнѣніе, что это—кланы имена, то пришлось бы думать, что Англія и континентъ населены были вѣтвями тѣхъ же самыхъ клановъ. Сходство между мѣстными патронимическими именами Англіи и Фризіи, Англіи, Виртемберга и долины Мозеля, конечно, указываетъ только на сходство имель въ каждомъ колѣнѣ, а не на принадлежность къ одному клану. Эти мѣстные патронимические имена концентрируются по вѣкоторымъ опредѣленнымъ областямъ, по преимуществу въ предѣлахъ имперіи; коренные слова, къ которымъ приложенъ личный суффиксъ, по большей части тожественны. Первое указываетъ на поселенія въ видѣ колѣнныхъ усадебъ, второе — на однородность германскихъ колѣнь, разные колописты которыхъ основывали поселенія, имѣющія въ Англіи и на континентѣ общий суффиксъ съ именнымъ корнемъ.

Вообще г. Сибомъ заканчиваетъ эту главу такъ: Колѣнныя усадьбы въ самомъ началѣ представляютъ собою маноръ въ зачаточномъ состояніи. Это могли быть именно такія поселенія, которыхъ описаны Тацитомъ, и старшина которыхъ пользуется нераздѣльнымъ наследствомъ основателя поселенія. Но фактически такія поселенія сдѣлялись сеніоріями ранѣе появленія первыхъ документовъ. Такъ, напримѣръ, вилла, принадлежащая Санктъ-Бертиńskому монастырю и имѣющая суффиксъ „*ingahem*“, была сеніоріей во время переписи VII вѣка, да и ранѣе, вѣроятно, не была ничѣмъ инымъ. И въ именахъ съ мѣстными патронимическими суффиксами мы не нашли ничего, что стояло бы въ противорѣчіи съ общимъ заключеніемъ о маноріальномъ характерѣ римской виллы и о малоріальныхъ тенденціяхъ въ германской колѣнной системѣ. Если поселенія съ именами на *ing* были колопистами литовъ или другихъ эмигрантовъ, принявшими форму трибальной усадьбы, то и они преобразовались въ маноры вскорѣ послѣ германскаго завоеванія. Возможно, что на короткое время, въ особенности при отсутствіи крестьянскаго населенія и рабовъ, такія колѣнныя усадьбы могли развиться въ свободную деревенскую общину, но никакъ нельзя заключать изъ существованія патронимическихъ мѣстныхъ именъ, что вообще германская эмиграція привнесла форму свободной деревенской общины.

Въ слѣдующей, десятой, главѣ разсматривается связь между систе-

мой открытыхъ полей и крѣпостныхъ состояніемъ въ Англіи и въ римскихъ провинціяхъ Германіи и Галліи.

Самыя раннія документальныя свидѣтельства убѣждаютъ въ существованіи на англійской почвѣ саксонскаго манора съ зависимою отъ него крестьянскою общиной. Рядомъ съ маноральной формой открытыхъ полей встрѣчаемъ и простѣйшій видъ хозяйства у свободныхъ членовъ колѣнъ Уэльса. Эта простѣйшая форма, описанная въ законахъ и въ триадахъ, въ главныхъ чертахъ сходна съ тою, которая отмѣчена въ „Германіи“ Тацита. Въ обѣихъ формахъ пахатная земля раздѣляется на борозды и полосы (*furlongs* and *stirps*), таѢ и здѣсь практиковалась артельная пашня со складчикой быковъ для общаго плуга и съ раздѣленіемъ полосы между хозяевами быковъ, что обусловливало черезполосность въ той и другой системѣ. Разница между ними объясняется лишь различными стадіями экономического роста. Простая форма свойственна раннему кочевому періоду колѣнной жизни и является иногда въ качествѣ переживаній и при осѣдломъ состояніи, если есть достатокъ земли, позволяющей каждый годъ поднимать плугомъ новы. Болѣе сложная форма обусловливается осѣдлостью на одномъ мѣстѣ, необходимостию прилагать земледѣльческій трудъ къ ограниченной извѣстными предѣлами площади и, следовательно, необходимостию пахать ту же землю. Трехпольная система есть пріемъніе раннаго открыто-польеваго хозяйства въ трехплодовой системѣ.

Но далѣе въ англійской трехпольной системѣ оказывается еще особенность, это—надѣльная или тягловая земля (*yard-land*). Надѣль, который не могъ быть дѣлімъ между наследниками, и съ которымъ не соединялось право наследства, есть участокъ не свободнаго члена колѣна, а зависимаго, получавшаго вмѣстѣ съ земельнымъ надѣломъ рабочій скотъ. Сложная и организованная система развилаась изъ простѣйшей при двухъ условіяхъ—осѣдлости и зависимости (*settlement and serfdom*).

На континентѣ наблюдаются также различные формы системы открытыхъ полей (Seebohm, p. 371—373). Исследованія нѣмецкихъ ученыхъ Ганссена, Ландау и Мейпена приводятъ къ заключенію, что трехпольная система съ ея губами (*huben*) особенно распространена на югъ отъ Липпе и Тевтобургскаго лѣса, то-есть, въ областяхъ, занимаемыхъ свевскими колѣнами, какъ вокругъ римскихъ границъ, такъ и въ самой имперіи.

Весьма специальный характеръ этой главы, обнаруживающей де-

тальных сходства между англійскою и южно-германской системой открытых полей, побуждает насъ оставить многія подробности, ограничиваясь указаниемъ на болѣе известные термины сельского хозяйства. Таково прекрасное объясненіе происхожденія и значенія термина *акровая полоса* (*acre strip*).

Акровая полоса есть участокъ земли, который требуетъ одного дня пашни. Отсюда германское *Morgen* или *Tagwerk*, *Tagwan* и *Tagwen* (въ алпійскихъ странахъ), французское *journalis* и *diurnalis*, Варроново *jugerum*, *quod juncti boves uno dili exagare possint*. Раздѣление пахатной земли на „днинъ“¹⁾ было, такимъ образомъ, очень древнимъ и не предполагаетъ связи съ трехпольной системой. Что касается до формы участковъ, на пашню которыхъ требуется одинъ день, она весьма различна. Римскій *actus* или длина римской борозды состояла изъ 120 стопъ или изъ 12-ти-десятостопныхъ коловъ, квадратный актъ заключалъ въ себѣ 120 квадратныхъ стопъ. Въ югеръ входило два квадратныхъ акта, то-есть, въ длину онъ былъ въ 120 стопъ, въ ширину вдвое больше. Длина англійского акра въ десять разъ больше его ширины. Точное измѣреніе его дано въ письмовой книжѣ IX вѣка: 40 коловъ въ длину и 4 въ ширину. *Andecena* или мѣра пашни въ день, описанная въ баварскомъ законѣ VII вѣка, имѣеть тѣ же размѣры²⁾. Любопытно, что древнѣйшіе случаи употребленія мѣры акра соединяются съ урочнымъ днемъ работы зависимыхъ крестьянъ. Есть возможность объяснить причину различія между римскимъ *actus* и *jugerum* съ одной стороны, и баварскимъ и англійскимъ акромъ — съ другой.

Египетская агига имѣла 120 квадратныхъ локтей, греческій плетръ — 10 коловъ или 100 квадратныхъ стопъ, римскій *actus* — 12 коловъ или 120 квадратныхъ стопъ. Римскій югеръ состоялъ изъ двухъ *actus*, лежащихъ одинъ возлѣ другаго, и составлялъ участокъ рабочаго дня. Во всѣхъ этихъ случаяхъ подразумѣвается ярмо изъ двухъ воловъ, а длина акра есть длина борозды, которую безъ утомленія могутъ сдѣлать плугомъ два вола. Такимъ образомъ причина большей длины баварского и англійского акра стоитъ въ связи съ болѣе сильной запряжкой въ плугъ. Если баварскій плугъ, подобно англійскому, со-

¹⁾ Терминъ славянскихъ земельныхъ актовъ, соответствующій моргену и тагверку.

²⁾ Авторъ (р. 386) объясняетъ слово *andecena*: *one stirp set apart in ten for the tithe*, то-есть, одна полоса изъ десяти отведенная для десятинъ.

стоять изъ 8 воловъ, то весьма натурально, что съ силой вчетверо большею и борозда можетъ быть вытянута вчетверо больше обыкновенной; вотъ почему греческая и римская борозда въ 10 или 12 колонъ измѣняется за Альпами въ борозду въ 40 коловъ.

Отъ полосъ переходили къ участкамъ. Типический участокъ англійскаго зависимаго крестьянина (of a serf) былъ надѣль въ 30 акровъ, по десяти въ трехъ поляхъ; къ земельному надѣлю присоединямы были два вола, — то и другое переходило отъ одного поколѣнія къ другому, какъ недѣлимое цѣлосъ. Германское слово для надѣля есть „hof“ или „hub“, древнѣйшая форма нюова, huba, hova. „Hof“ есть участокъ, имѣющій отношеніе къ квадригѣ или ярму изъ 4 воловъ, опь облагался 60 ассами; „hub“ точно также имѣеть отношеніе къ бигѣ или ярму изъ 2 воловъ и облагался 30 ассами (у Дюканжа, подъ словомъ „Нива“). Если подать была въ одинъ асъ на акръ, то въ гофѣ нужно полагать 60, а въ губѣ 30 акровъ. Губа въ 30 моргеновъ есть типический участокъ зависимаго крестьянина, какъ можно заключать изъ древнѣйшихъ писцовыхъ книгъ германскихъ. По наблюденіямъ Ланду и Мейцена, двойные и простыя губы или губы распространены особенно въ тѣхъ областяхъ, которымъ входили въ составъ римскихъ провинцій, чтобъ ведеть къ заключенію о связи ихъ съ двойнымъ и простымъ ярмомъ воловъ, какимъ надѣлины были римские ветераны, при чёмъ двойное ярмо соответствовало земельному надѣлю въ 50, простое надѣлю въ 25 югеровъ.

Разбросанность полосъ, составляющихъ англійскій yard-land и немецкую губу, не можетъ считаться особенностью англійской или немецкой системы земельного хозяйства. Въ Уэльсѣ череззполосность возникла изъ обычая артельной пашни и была результатомъ дѣлежа продуктовъ. Ею обеспечивается правильность раздѣленія общинной земли и по настоящее время въ Шотландіи, Ирландіи и Нансстіппѣ. Сикулъ Флаккъ свидѣтельствуетъ о череззполосности въ Римѣ, происходившей также, вероятно, отъ артельной пашни. Такимъ образомъ, земельный участокъ, состоящій изъ малыхъ полосъ, разбросанныхъ по поламъ, былъ самимъ обыкновеннымъ и распространеннымъ видомъ и не составляетъ особенности какого-либо народа. Отсутствіе права наслѣдства въ губѣ и ярландрѣ и недѣлимыость находить себѣ вѣроатную аналогію въ индивидуальномъ наслѣдованіи зависимыхъ участковъ или въ узуфруктуаріи римского права.

Типический участокъ свободнаго землевладѣльца имѣеть отношеніе въ Англіи къ плуговой запряжѣ изъ 8 воловъ. Саксонское слово гида,

соответствующее у Беды выражение фамилия, въ латинизированной форме появляется въ терминѣ „casatum“. Гида есть участокъ семьи, это слово переводится „плуговая земля“ или „каруката“. Въ иныхъ мѣстахъ Англіи вместо гиды употребляются выражения: *solins*, *sullungs* или *swullungs*, и все эти выражения указываютъ на плугъ (*subl*). Свободный саксонскій танъ могъ имѣть одну или вѣсколько гидъ, точно также какъ римскій землевладѣльцъ могъ имѣть въ своей виллѣ вѣсколько центурій. Гида была двойная или простая и содержала въ себѣ 8 или 5 обыкновенныхъ надѣла (*yard-land*), точно также какъ центурія распадалась на 8 нормальныхъ участковъ. Та и другая приплюта была за единицу при обложеніи податями. Хотя въ римской имперіи дѣйствительной единицей обложенія былъ юдитъ, но это лишь подтверждаетъ связь терминовъ. Римское юдитъ или армо изъ двухъ воловъ составляло полный плугъ, англійская гида составляла также полный участокъ, потому что здѣсь для пашни требовался плугъ въ 8 воловъ. Меньшій участокъ (ардландъ) составлялъ здѣсь не полное хозяйство, которое нельзя было вести безъ артельной пашни. Такимъ образомъ, полный плугъ въ дѣйствительности былъ единицей обложенія въ томъ и другомъ случаѣ, и англійская система обложенія по гидамъ вполнѣ соответствуетъ римской системѣ обложенія по юдитамъ.

Зависимые крестьяне, державшіе ярдацы и губы, имѣли однаковое положеніе въ Англіи и Германіи. Тамъ и здѣсь они обязаны были платить подать и выполнять разного рода работы на господина. По отношению къ своему сеніору они были крѣпостные крестьяне (*serfs*), по отношению къ рабамъ — свободные, близко подходя въ этомъ отношеніи къ колонамъ на римскихъ вилахъ частныхъ владельцевъ. Во франкскихъ маворахъ было два класса полуависимаго населения: *tansi ingenuiles* — свободные отъ барщины, *tansi serviles* — обязанные отбывать недѣльную барщину. Съ теченіемъ времени изъятіе отъ барщины уничтожается, такъ что оба класса совпадаютъ въ состояніи средневѣковаго крѣпостного населения.

Въ XI главѣ (р. 412—441) дѣлаются общіе выводы изъ всего изслѣдованія. Изъ этой главы мы остановимся на одномъ отдельномъ трактующемъ о мѣстныхъ доказательствахъ преемственности между римской и англійской деревнями.

Нѣкоторыми писателями высказывалось мнѣніе, будто англо-саксы, при завоеваніи римской Британіи, почти истребили въ ней старое населеніе, уничтожили города и деревни и расположились на житѣ

во вновь избранныхъ нежилыхъ мѣстахъ. Такое мнѣніе ведеть и къ тому заключенію, что саксы забросили и пахатныя поля вокругъ старыхъ деревень, образовавъ новые открыты поля кругомъ своихъ новыхъ поселеній. Ссылаются при этомъ на свидѣтельство Амміана Марцеллина (XVI, 2) о томъ, какъ алеманни, овладѣвъ Страсбургомъ, Шпайеромъ, Вормсомъ и Майнцемъ, расположились лагеремъ за стѣнами этихъ городовъ, боясь входить въ нихъ, „какъ будто это были окружеными капканами могилы“. Но такъ было во времена войны, и это мѣсто не говорить о томъ, что дѣлали варвары, поселившись въ странѣ. Фриманъ указываетъ на Андериду съ двумя саксонскими деревнями, основанными за старыми римскими стѣнами этого города, а не внутри ихъ. Но весьма легко понять, что несравненно легче строить новые дома за воротами разрушенного города, чѣмъ расчищать развалины и строиться на старыхъ мѣстахъ. Ничего не доказываетъ также и то наблюденіе, что улицы прежнихъ римскихъ городовъ въ саксонскую эпоху принимали другое направление. Это доказываетъ разгѣ только то, что вмѣсто удаленія каменныхъ массъ и развалинъ, саксы взирали для своихъ построекъ свободныя мѣста наводи ихъ. Но для насъ менѣе важны укрѣпленія города. Для насть важнѣе британскія деревни съ окружающими ихъ открытыми полями.

Съ цѣлью раскрыть исторію отдѣльныхъ деревенскихъ поселковъ, авторъ останавливается на судьбахъ мѣстечка Icknild, находившагося на старой британской дорогѣ между Уильтиромъ и Норфоркомъ въ Гертфордшире (центральный городъ Гичинъ). Округъ входилъ въ Бельгійскую Британию и находился, по свидѣтельству Цезаря, подъ властью короля галловъ-белльговъ. Послѣ похода Цезаря въ Британию здѣсь господствовали Tasciovanus (столица въ Веруламіи) и сынъ его Cunobeline (столица Колчестеръ), что доказывается монетами съ именами названныхъ королей. Мѣстность по Icknild way прорѣзана дорогами по всѣмъ направлениямъ, связывавшимъ различныя области бельгійской державы, почти каждое возвышеніе носить слѣды старыхъ укрѣпленій, многочисленные холмы свидѣтельствуютъ о происходившихъ здѣсь битвахъ. Подъ римскую власть этотъ округъ перешелъ около 43 года, послѣ походовъ Авла Плавія и Клавдія. Въ одномъ холмѣ-блїзъ Литтингтона найдено пѣсколько скелетовъ и монетъ Клавдія, откуда можно заключить, что здѣсь происходили битвы между римлянами и бриттами. Время англо-саксонского завоеванія положительно можно определить 571 годомъ, когда Саксонскій ко-

роль Cuthwulf послѣ сраженія при Бедфордѣ овладѣлъ Бедфордширомъ, Буккингемширомъ и Оксфордширомъ. Такимъ образомъ, занимавшій насъ округъ почти 400 лѣтъ оставался подъ римскимъ господствомъ.

Теперь является вопросъ: по мѣстонахожденію сдѣланныхъ доселѣ раскопокъ и по положенію римскихъ могилъ нельзя ли судить о преемственности мѣстонахожденія деревень британской, римской и саксонской эпохи? Возьмемъ сначала самый городъ Гитчинъ. Въ Domesday Survey онъ навѣстить подъ именемъ „Hiz“—слово кельтское, означающее рѣку, которая протекаетъ городомъ и сама носить имя „Hiz“. Легко понять, что это имя не могли дать городу ни римляне, ни саксы. На вершинѣ одного холма къ востоку отъ города недавно открыто кладбище бриттовъ; на противоположной сторонѣ города и также на холмѣ нѣсколько лѣтъ назадъ раскопано римское кладбище, гдѣ найдено множество погребальныхъ урнъ, сосудовъ и монетъ Севера, Каравзіа, Константина и Александра. Въ этихъ кладбищахъ нельзя не видѣть доказательства, что Гитчинъ былъ британскимъ и римскимъ, прежде чѣмъ сталъ саксонскимъ городомъ.

Преемственность поселеній на однихъ и тѣхъ же мѣстахъ можно прослѣдить не только въ большихъ центрахъ, но и въ малыхъ, какъ деревни, и въ особенности церковные приходы. Ближайшій къ Гитчину приходъ есть Much Wymondley. Особенный интересъ эта деревня представляетъ въ томъ отношеніи, что въ ней до 1803 года сохранилась система открытыхъ полей съ малыми полосами и межами, разбросанными по всему общинному полю. Близъ церкви здѣсь открыты слѣды небольшой римской усадьбы размѣрами около 25 югеровъ или въ $\frac{1}{8}$ часть римской центурии (р. 432 планъ усадьбы ветерана). Замѣчательнымъ примѣромъ преемственности служитъ также Литлингтонъ. Церковь и сеніоріальныя усадьба лежитъ на западной сторонѣ деревни; въ прилегающихъ поляхъ и садахъ открыты стѣны и мостовая римской виллы; въ близкомъ разстояніи раскопано римское кладбище съ монетами императоровъ. Эти и другие примѣры показываютъ, что саксы по завоеваніи Британіи нашли здѣсь прочноустроенные землемѣрческія поселенія. Завивъ мѣста прежнихъ владѣльцевъ виллы и, следовательно, прежнія населенные мѣста, они продолжали обрабатывать окружающія открытые поля при помощи мѣстнаго населения и по системѣ, усовершенствованной въ періодъ римского господства.

Масса археологическихъ данныхъ, открытыхъ по большей части

ЧАСТЬ ССХІ, отд. 2.

около церквей въ выпѣшнихъ деревняхъ¹), приводить къ заключенію, что нынѣшнія англійскія деревни очень часто находятся на тѣхъ мѣстахъ, гдѣ были римскія, а можетъ быть, и до-римскія поселенія, и что если англо-саксы избѣгали городовъ римской Британіи, то во всякомъ случаѣ не питали отвращенія къ вилламъ и земле-дѣльческимъ поселкамъ.

II.

Мы иложили довольно подробно выводы г. Сибома, придерживаясь его же собственной системы и не прибавляя ничего къ его посылкамъ и заключеніямъ. И самъ по себѣ этотъ трудъ англійскаго ученаго есть замѣчательное явленіе по ширинѣ взглядовъ, по строгой послѣдовательности и ясности въ изложеніи весьма запутанныхъ вопросовъ, по новоти и оригинальности сюжета, наконецъ, по выводамъ, имѣющимъ живой интересъ современности. Эти общія качества труда, конечно, не могли быть выставлены иначе, какъ путемъ подробнаго изложенія содержанія самой книги, за значительную частію которой нужно признать важное общеисторическое значеніе.

Но, затѣмъ, какъ трудъ, основанный на материалахъ, частію составляющихъ общее достояніе людей науки, сочиненіе г. Сибома въ цѣломъ своимъ составѣ не есть результатъ его личныхъ и самостоятельныхъ изученій.

Во многихъ подробностяхъ, даже въ обработкѣ далеко не второстепенныхъ вопросовъ онъ долженъ былъ воспользоваться тѣмъ, что сдѣлано до него другими въ той же области, долженъ быть считаться съ научными изслѣдованіями и теоріями, словомъ, съ литературой вопроса. И въ этомъ отношеніи выставленная имъ система можетъ стать предметомъ научной критики. Вопросъ о „деревенскихъ общинахъ“ поставленъ въ наукѣ не имъ, и широкій сравнительно-историческій методъ примѣненъ къ исторіи учрежденій уже многими англійскими и континентальными учеными. Занимавшись ли новыми народами средневѣковыхъ формами быта и учрежденій прямо отъ Рима, или онъ составляетъ необходимое развитіе исконныхъ германскихъ или кельтскихъ учрежденій, или же должны лучше объясняться взаимодѣйствиемъ римскихъ и германскихъ началъ, — все это очень не новые научныя теоріи, весьма опредѣленно выраженные представителями

¹) Roach Smith, *Collectanea*; его же статья въ *Archaeologia*, томъ 29, р. 217.

нѣмецкой и французской исторической и юридической школы. Въ самое послѣднее время крайнія теоріи обнаруживаютъ склонности по-жертвовать крайними выводами и признать средній терминъ соглашенія въ признаніи образовательной и виждительной силы за романізмъ. Съ этой точки зрѣнія не предвидится никакой необходимости ни историку уступать свое мѣсто на научномъ поприщѣ юристу, ни политico-экономисту претендовать на специальное призвание разрѣшить трудные археологические и историко-юридические вопросы. По отношенію къ научному движению новаго времени, въ особенности по обработкѣ германскихъ древностей, и по выясненію древнаго периода французской и нѣмецкой исторіи, крупнѣйшія изслѣдователи и важнѣйшія завоеванія дѣйствительно должны быть приписаны археологамъ-юристамъ. Теперь, конечно, нельзя трактовать о первыхъ периодахъ германской, англійской и французской исторіи, не познакомившись съ трудами Вайца, Рота, Сома, Цепфля, Дана, Арнольда, Фюстель де Кулланжа, Глассона и многихъ другихъ. Но и опять-таки неремѣщепіе центра тяжести исторіи отъ военныхъ дѣлъ и политическихъ событий на внутреннее развитіе народа, указаніе важности изученія политico-экономической исторіи и той роли, какую народное хозяйство играетъ во всей соціальной жизни, отмѣчено въ исторической наукѣ раннѣе появленія труда г. Сибома. Слѣдовательно, и специальная политico-экономическая теорія въ исторіи можетъ стать предметомъ научной критики.

Многое въ трудахъ г. Сибома составляетъ цѣнныи вкладъ и можетъ быть принято и усвоено учеными разныхъ специальностей и разныхъ направлений. Таковы первыи пять главъ, которыи построены почти исключительно на основаніи англійскихъ материаловъ, притомъ не рѣдко рукописныхъ и впервые пускаемыхъ въ научный оборотъ. Шестая и седьмая глава (р. 181—251), трактующая о формахъ родового или колѣнного устройства въ Уэльсѣ, въ Ирландіи и Шотландіи, хотя также основаныи на источникахъ мѣстнаго происхожденія, имѣютъ уже тенденцію распространить полученные выводы на континентальную исторію, то-есть, предполагаютъ внутреннюю связь съ девятою главой (р. 336—367), гдѣ идетъ рѣчь о древне-германскомъ устройствѣ, и гдѣ сближаются извѣстія Цезаря и Тацита съ законами Уэльса и Ирландіи. На этихъ трехъ главахъ, составляющихъ средній терминъ въ построеніи г. Сибома, мы и предполагаемъ сосредоточить свое вниманіе. Громадныхъ размѣровъ восьмая глава (р. 252—335), въ которой разбираются доказательства связи между римской виллой и

германскими геймами и гамами, имѣть себѣ дополненіе въ десятой главѣ, обнаруживающей детальныя сходства между англійскою и южно-германской земельной системой. Обѣ главы имѣютъ безспорно важные достоинства, особенно послѣдняя отличается новоностью и оригинальностью объясненія земельныхъ терминовъ и долго будетъ составлять необходимое пособіе для занимающихся среднегрековыми землевладѣніемъ. Противопоставляя одни главы другимъ, мы хотимъ только показать, что, по нашему мнѣнію, должно считаться болѣе прочно установленнымъ въ трудахъ г. Сабома, и что можетъ подвергнуться спорѣ и новой переработкѣ. Шестая, седьмая и девятая главы могутъ и теперь возвуждать сомнѣнія и споры; можетъ быть, пѣкоторые измѣненія должны коснуться и десятой главы.

Какъ известно, основная мысль г. Сабома, проведенная черезъ все сочиненіе, заключается въ томъ, что крѣпостная община или средневѣковой феодальный строй, на сколько его можно изучать въ связи съ исторіей землевладѣнія, оказывается въ Англіи существующимъ уже въ VI вѣкѣ. Уже въ первыхъ памятникахъ англо-саксонской эпохи существенные факторы феодального строя являются готовыми: сеніоріальная усадьба съ зависимою отъ нея деревенской общиной, послѣдняя обрабатываетъ господскую землю и тянетъ къ господской усадьбѣ въ административномъ, податномъ и судебномъ отношеніи. Нѣтъ никакого соціального положенія, которое было бы въ сеніоріальной системѣ, нѣтъ свободнаго мелкаго землевладѣнія, нѣтъ свободной деревенской общины. Словомъ, англійская исторія не знаетъ свободнаго крестьянин-землевладѣльца искони вѣковъ. А для того чтобы определить, была ли сеніоріальная система введена въ Англію саксами, или она предшествовала уже саксонскому завоеванію, то-есть, оставлена въ наслѣдство отъ римскаго господства, необходимо обратиться къ изученію земельной системы на континентѣ—у римлянъ и у германцевъ. Что касается до римлянъ, то римская вилла уже носила въ себѣ зародыши сеніоріальной усадьбы и имѣла всѣ тенденціи развититься и безъ всякихъ вѣшнихъ вліяній въ Германию, то-есть, въ помѣстье господина съ зависимою отъ него деревенской общиной. Но точно также и германцы уже на ранней стадіи развитія, во времена Цезаря и Тацита, имѣли зачатки той же системы, которая и безъ римскаго вліянія могла доразвиться въ сеніоріальную систему. Въ концѣ концовъ исторія не знастъ другаго крестьянскаго владѣнія землей, кромѣ зависимаго, и другой формы устройства, кромѣ феодальной или къ ней подготовительной. Свободный крестьянинъ, владѣющій

своимъ участкомъ земли и знающій непосредственныя отношенія къ государю, есть, такимъ образомъ, или выдумка ученыхъ, или слѣдствіе ошибочнаго толкованія древнихъ текстовъ.

Переводя на простой языкъ, задача г. Сибома выражается въ томъ, чтобы оправдать, съ точки зрѣнія исторіи и формъ землевладѣнія, обезземеленіе крестьянства и сосредоточеніе крупнаго землевладѣнія въ рукахъ немногихъ избраниковъ. Если это неумолимый законъ экономической эволюціи, то безразлично сочувствіе или несочувствіе къ нему со стороны ученаго XIX вѣка. Если же это теорія, въ основаніи которой лежитъ политическая тенденція, то она прямо должна быть названа весьма не симпатичною.

Общиа разсужденія, однако, не помогутъ намъ уяснить положеніе дѣла; нужно перейти къ разсмотрѣнію самыx фактovъ и къ способамъ доказательствъ, то-есть, къ методу изслѣдованія. Въ высшей степени страннымъ представляется въ книгѣ г. Сибома слѣдующее обстоятельство: Будучи составлена для доказательства извѣстнаго закона экономической эволюціи, претендуетъ на выясненіе экономическихъ факторовъ въ исторіи человѣчества и объясняетъ только ими однимы соціальные и сословные неравенства, власть однихъ и подчиненіе другихъ, право, съ одной стороны, и неправое—съ другой, она совершенно чужда признанія того необходимаго положенія, что въ самой-то экономической эволюціи должна же быть постепенность развитія и илькоторое поступательное движеніе въ области экономическихъ факторовъ. Если личайка сеніоріи дана уже въ римской виллѣ, съ одной стороны, и въ германскомъ родовомъ устройствѣ—съ другой, и если та и другая могла развиться, независимо даже отъ взаимныхъ сочетаній и воздействиій, въ сеніоріальную усадьбу съ зависимою отъ нея деревенскою общиной, то на что же потребовался тогда пресловутой экономической эволюціи періодъ въ длѣ тысячи лѣтъ, на одномъ концѣ которого видимъ уже почти сложившимися тѣ формы, которыя наблюдаются въ состояніи зрѣлаго развитія на другомъ. Такою представляется теорія г. Сибома съ теоретической стороны. Съ практической точки зрѣнія дѣло обстоитъ также не совсѣмъ ясно. Ужели же экономические факторы, въ самомъ дѣлѣ, никакъ не усиливались и не ослабѣвали отъ такихъ крупныхъ событий, какъ паденіе Западной Римской имперіи, великое переселеніе народовъ, образованіе новыхъ государствъ, секуляризація церковныхъ имуществъ, наслѣдственность ленонъ, городовое движеніе и т. п.? Историки и юристы привыкли приписывать очень важное значеніе упомянутымъ событиямъ и дей-

женіямъ въ произведениі того порядка, происхожденіемъ и исторіей котораго занимается книга г. Сибома, продолжая усматривать въ дѣятельности Каролинговъ и въ особенности въ экономическихъ расположенияхъ Карла Великаго поворотный пунктъ въ исторіи землевладѣлѣнія. Пока экономическая теорія не создала своего собственнаго метода и своихъ собственныхъ материаловъ, она, конечно, не можетъ выбросить за бортъ существующіе методы и пріемы изслѣдованія и построенные на основанії ихъ теорій.

Политико-экономическая точка зрѣнія весьма желательна и благовременна, она привнесетъ много оспѣжающаго въ историческія и юридическія построенія о жизни человѣчества. Но чтобы она сама по себѣ разрѣшила великія проблемы исторического развитія, иль этомъ позволительно весьма сомнѣваться. Здѣсь будетъ очень умѣстно сказать, что экономическое направление въ исторіи начинаетъ весьма сильно заявлять о себѣ въ германской наукѣ. Какъ первый опытъ въ этомъ отношеніи, слѣдуетъ назвать сочиненіе инnsбрукскаго профессора Инама-Штернегга¹⁾, появившееся даже прежде книги г. Сибома. О своихъ задачахъ и цѣляхъ онъ высказываетъ въ предисловіи слѣдующимъ образомъ: „Исторія германскаго пароднаго хозяйства еще не написана. Но она является настоятельной потребностью для всякаго, кто усматриваетъ центръ тажести народной жизни не въ войнахъ и не въ политическихъ дѣяніяхъ правительства, но во внутреннемъ развитіи самого народа, и кто понимаетъ ту рѣшительную роль, которая выпадаетъ имѣнию па долю народнаго хозяйства во всей соціальной жизни. Давно уже стало моимъ убѣжденіемъ, что вся наша общественная жизнь, наша научная дѣятельность, равно какъ наши практическія, политическія и соціальные стремленія, страдаютъ замѣчательнымъ отсутствиемъ настоящаго историческаго чутыя, которое, въ свою очередь, объясняется незнаніемъ исторического развитія нашихъ общественныхъ условій. Въ особенности я живо чувствовалъ, что наука національной экономіи, которую я самъ занималъ, совсѣмъ не имѣть для себя твердаго фундамента въ основанной на источникахъ полной и связной исторіи нашихъ народно-хозаиственныхъ состояній и учрежденій. Какъ ни велика и тяжела могла казаться задача, особенно при недостаткѣ подготовительныхъ работъ для древнихъ періодовъ, но уже одно это сознаніе было таѣ

¹⁾ Inama-Sternegg, Deutsche Wirtschaftsgeschichte bis zum Schluss der Karolingerperiode Leipzig. 1879.

могущественно, что въ немъ я почерпнула силу и терпѣніе, чтобы отважиться на первый опытъ въ этомъ направлениі. Не менѣе побуждала меня къ предпринятію надежда—съ успѣхомъ побороть, а можетъ быть, и совсѣмъ разсѣять сомнѣнія относительно достоинствъ и результатовъ исторического метода въ политической экономії". Задачи нѣмецкаго ученаго весьма скромны. Онъ ограничиваетъ современныя цѣли политico-экономической исторіи изслѣдованіемъ феноменовъ развитія одного какого-либо народа; только послѣ разработки специальныхъ исторій возможно будетъ строить общую исторію хозяйства человѣческаго рода. Нѣмецкая экономическая исторія должна имѣть болѣе тѣсныя границы, чѣмъ исторія нѣмецкаго народа или даже исторія нѣмецкаго права и учрежденій. Итакъ, представляется ли въ дѣйствительности древнее германское устройство зародышъ сеніоріальныхъ формъ, и могла ли римская вилла стать типомъ германского устройства въ IV, V и VI вѣкѣ? Для решенія этихъ вопросовъ намъ нужно обратиться къ указаніямъ выводовъ по изученію германскихъ древностей; это же введетъ насъ въ самый центръ трактуемыхъ въ книгѣ г. Сибома вопросовъ.

Періодъ великихъ потрясеній и переворотовъ, истребленія или изгнанія старыхъ жителей, періодъ, когда кочующій военный станъ не могъ располагаться въ занятой странѣ на продолжительное время, а часто долженъ былъ уступать ее новому, болѣе сильному кочующему племени, войску,—этотъ періодъ рассматривается нашимъ авторомъ, какъ смѣна одной земельной системы другою, довольно, впрочемъ, сходною съ первою. Въ періодъ переселенія народовъ, когда подъ народомъ нужно подразумѣвать кочующее войско, общественные и другія отношенія строились, конечно, не на поземельномъ владѣніи; порядки военного лагеря удерживались и послѣ остановки на избранномъ мѣстѣ довольно долго, по крайней мѣрѣ — до тѣхъ поръ, пока представлялась возможность или настояла нужда въ новомъ передвиженіи. Организація германского войска основывалась на родовыхъ отношеніяхъ, изъ которыхъ должна быть объясняема и первоначальная исторія германцевъ послѣ переселенія. Родовой элементъ въ организаціи войска въсвидѣтельствованъ весьма достовѣрными данными, почертпаемыми изъ Цезаря и Тацита¹⁾. Эти же формы весьма

¹⁾ De Bello Gallico 1, 51: «Germani suas copias castris eduxerunt, generatio-
ne constituerunt, paribusque intervallis». Germaniae c. 7: „non casus neque for-
tuita congregatio turmam aut cuncum facit, sed familiae et propinquitates“.

отчетливо выдаются въ устройствѣ германской жизни по завершении эпохи переселенія. Хотя въ нѣмецкой науکѣ до сихъ поръ имѣть значение обѣ теоріи — общиннаго и родового быта, но у приверженцевъ той и другой теоріи можно находить подборь доказательствъ въ пользу продолжительного дѣйствія родовыхъ порядковъ и на новыхъ мѣстахъ поселенія въ периодъ осѣдлой жизни. Сюда относится сродство между понятіями *Adel*, въ смыслѣ *genus, prosapia*, и *Odal* или *odel*, въ смыслѣ *praedium avitum; fratreles et gelon-*
dan — живущій на одной землѣ; satrapae suaes genti ptae positi-
tae et ealdormen; faga въ значеніи семьи и войска и т. п. при-
*мѣры, собранные у Гринима, Лаппенберга, Вайца, Зибели, Кембели*¹⁾.
 Весьма мало остановившись на выясненіи родового быта германцевъ послѣ эпохи переселенія, г. Сибомъ, какъ мы видѣли, построилъ мостъ для соединенія римской и германской эпохи въ мѣстныхъ именахъ, оканчивающихся на *villa*, которая соответствуетъ-де германскимъ геймамъ и обозначаютъ сеніоріальное помѣстіе съ зависимою деревенской общиной. Эта мостъ совсѣмъ не такъ проченъ, какъ хочеть представить это г. Сибомъ.

Правильно ли толкованіе слова *villa* въ древнихъ законахъ и актахъ? Обозначаютъ ли дѣйствительно геймы сеніоріальную усадьбу? Мѣстные имена съ окончаніемъ на „heim“ были предметомъ изслѣдованія нѣмецкихъ ученыхъ, по мнѣнію которыхъ *heim* равнозначительно съ „haus“ и указываетъ на первоначальное поселеніе семьи²⁾. И употребленіе слова *villa* въ *lex Salica* нѣмцами обыкновенно объясняется въ смыслѣ отдельного двора, отдельной усадьбы, а никакъ не въ смыслѣ сеніоріального помѣстія или судебнаго округа³⁾. Притомъ важнейший мѣста, которыми можно воспользоваться противъ толкованія *villa* въ смыслѣ сеніоріи, благоразумно не тронуты англійскими изслѣдователями; напримѣръ, то мѣсто, где говорится о штрафѣ за быка трехъ вилль⁴⁾. Здѣсь *villa* не можетъ значить ни деревня, ни сеніоріальная усадьба, а просто крестьянскій дворъ, ибо одинъ быкъ не былъ достаточенъ для короля соединенныхъ трехъ деревень; въ *Leges*

¹⁾ Мы не считаемъ нужнымъ указывать мѣста, потому что жехающій найдетъ ихъ въ прекрасной книжѣ Цѣблера (*Zoepfl, Deutsche Rechtsgeschichte*).

²⁾ *Graff, Altdeutscher Sprachschatz* IV, 946; *Waitz, Das alte Recht*, s. 53; *Zoepfl* I, 22 п. 4: *Heim, engl. home: d. h. Haus, vaterliches Haus; daher Heimath.*

³⁾ Извѣстна въ виду мѣста, приводимая у Сибома р. 259 и слѣд.

⁴⁾ *Lex Salica* III, 5: *Si vero taurus ipse de treas villas communis vaccas te- nuerit.*

barbarorum обыкновенно принимается одинъ быть на 10, 12 или 15 копровъ¹⁾). Употребление того же слова въ капитулярияхъ точно также объясняется въ смыслѣ отдельного двора. Что въ виллѣ упоминается „canpis“ и „agel“, это служить весьма существеннымъ признакомъ, что рѣчь идеть о пахатной землѣ отдельныхъ дворовъ, какъ можно видѣть изъ древнѣйшихъ дарственныхъ грамотъ²⁾). Подворные поселенія нужно считать общимъ типомъ первоначального германского хозяйства, какъ доказывается это однимъ мѣстомъ въ *Lex Alamannorum*, которымъ опредѣляется композиція за пастушескую собаку³⁾), бѣгущую на зовъ до третьей виллы: вилла здѣсь не можетъ быть принимаема ни за деревню, ни за дворы въ одномъ и томъ же поселкѣ, но именно за дворы-хутора, расположенные пососѣдству. Дѣйствительно, наступить пора, когда отдельные дворы будутъ складываться въ деревни, эта послѣднія организоваться въ виллѣ съ сеніоріальными характеромъ⁴⁾), по этоѣ будетъ впослѣдствіи, когда обнаружится экономической и соціальный процессъ сосредоточія крупной земельной собственности въ однихъ рукахъ и перехода къ системѣ бенефицій. Какъ произвольны выводы англійскаго ученаго на счетъ значенія слова *villa* и перехода мѣстныхъ имёнъ съ этимъ окончаніемъ въ слова на „heim“, можно видѣть изъ слѣдующихъ примѣровъ: Въ одномъ актѣ 719 года упомянуто *locellus Bruninges-villa* (въ Элизасѣ); въ 772 году то же мѣсто называется *Bruninges-dorf*; до 797 года употребляются безразлично оба окончанія; въ IX вѣкѣ уже исключительно преобладаетъ окончаніе „dorf“. Точно также въ 774 году называется одно мѣсто *Radolfowillare*; въ 780 году оно названо *Radolfeshamwarcas*, въ IX вѣкѣ *Radolfesdorff*⁵⁾). И весьма вероятно, что мѣстные имена съ окончаніями на *villa*, *wilare*, *heim* и *dorf* въ VII и VIII вѣкѣ обозначаютъ ни чѣмъ не сеніоріальную усадьбу съ зависимыми населеніемъ вокругъ нея, а продолжали выражать семейно-родовой характеръ первоначальныхъ поселеній. Такъ можно за-

¹⁾ *Inama-Sternegg*, S. 43 и приложение VII.

²⁾ *Inama-Sternegg*, S. 44, п. 2 и 3.

³⁾ *Lex Alamannorum* 84 o. 4: *canis pastoralis... qui ad clamorem ad alienam et ad tertiam villam currat*. О дворовыхъ усадьбахъ—*Hansen*, *Die Gehöferschaften*, въ *Abhandlungen der Berliner Academie* 1863.

⁴⁾ Этаѣ попросятъ также тщательно разработанъ въ швейцарской литературѣ; къ нему будемъ иметь случай возвратиться.

⁵⁾ *Inama-Sternegg*, S. 46 п. 4. По изслѣдованіямъ *Birlinger*, *Alamannia VI*, 28,—*wilare* никогда не значитъ деревня, но *ein Landhaus, Gehöft*.

ключить ить двухъ параллельныхъ мѣстъ закона аламанновъ и баварцевъ, гдѣ идетъ рѣчь о спорѣ за поземельную собственность *inter duas genealogias*¹⁾.

Послѣ эпохи переселенія долго еще въ Германіи преобладало свободное крестьянское землевладѣніе надъ зависимымъ²⁾. Кто по смыслахъ о германской маркѣ, подъ которой разумѣется германская свободная деревенская община, представляющая родовую и территориальную, административную и судебную единицу? Г. Сибомъ разбилъ теорію Маурера на весьма немногихъ страницахъ (р. 328—355) и бѣзъ особыхъ усилий: онъ просто утверждаетъ, что нѣмецкій учесный принялъ по недоразумѣнію за свободную деревенскую общину то, что въ дѣйствительности было зависимо отъ свѣтскаго или духовнаго владѣльца деревней. Было бы здѣсь не совсѣмъ естѣстственно останавливаться на объясненіяхъ касательно значенія и исторіи германской марки, и мы, поэтому, ограничимся пѣсколькими замѣчаніями.

Англійскій учесный слишкомъ много грѣшилъ противъ филологіи съ своею теоріей англо-саксонскихъ гамонъ и тупонъ и германскихъ геймовъ. Несомнѣнно, что эти окончанія, встрѣчающіяся по обширной плошади распространенія германского племени, обозначаютъ далеко не то, что онъ думаетъ. Это самыя обычныя слова для крестьянского двора или для деревни. И самые туны суть не специально англо-саксонскія окончанія, а также встрѣчающіяся и на континентѣ формы мѣстныхъ именъ: *zun*, англійскаго *town*, нѣмецкаго *hagen*³⁾. Какъ самыя первичныя формы для обозначенія жилья (*Haus*), эти слова вошли въ образование громадной массы мѣстныхъ именъ, переплетаюсь иногда съ другими словами для обозначенія населеннаго мѣста, какъ деревня (*Dorf*) или марка. Въ пѣкоторыхъ случаяхъ легко восстановляется самый ходъ перезвуковки и наростанія окончаній: *ad Holzhus—ad Holzhusinhein*⁴⁾. Несправедливо приписывать окончанія на *heim* значеніе сеніоріальной усадьбы, г. Сибомъ совершенно уже опускаетъ изъ виду процессъ объединенія геймовъ въ виллу

¹⁾ Lex Baiuvar. XII, 8: *Quotiens de commarchanis contentio naseitur; Lex Alamann. 87: Si qua contentio orta fuerit inter duas genealogias.*

²⁾ Любопытно, что новые селенія, основанные въ концѣ VIII и въ IX вѣка, называются не геймами, но гаусами; таковы Sachsenhausen, см. Arnold, Ausiedelungen, 473.

³⁾ Maurer, Geschichte der Dorfverfassung I, 108—109, 32—33; Einleitung zur Geschichte der Mark-Hof... Verfassung 18, 23.

⁴⁾ Einleitung 18 п. 6.

или деревню¹⁾ и не заботится объ отношении деревни къ маркѣ, которая для него представляется, по видимому, ни чѣмъ другимъ, какъ тѣмъ же геймомъ. Между тѣмъ, на каждомъ шагу встрѣчающіяся въ актахъ выраженія: *villa vel marca, locus seu марта и т. п.*, должны были бы дать иное направление его изслѣдованію, -еслибы онъ былъ начитанъ въ актахъ.

Тенденціозность г. Сибома въ объясненіи на свой ладъ приводимыхъ Мауреромъ примѣровъ многочисленныхъ случаевъ коммандаций въ одной и той же деревнѣ²⁾, съ особенной силой бросается въ глаза, если принять во вниманіе разсужденіе самого Маурера о томъ, что свободная деревенская община въ чистомъ видѣ не могла долго сохраниться, что по частямъ она постепенно подпадала зависимости отъ свѣтскихъ или духовныхъ землевладѣльцевъ. Вслѣдъ за параграфомъ, на который ссылается и г. Сибомъ, у Маурера находимъ слѣдующее³⁾: „Свободныя деревни первоначально были весьма распространены повсюду. Но какъ скоро стало уменьшаться число свободныхъ крестьянъ, вѣдь съ тѣхъ начали терять свободу и деревенскія общины, постепенно переходя въ зависимости или въ смѣшанные деревни⁴⁾, хотя совершенно никогда не исчезали свободныя деревни. Ибо повсюду, гдѣ удержалось свободное крестьянство въ запачительномъ числѣ, сохранились и свободныя деревенскія общины. Къ такимъ приналежать въ особенности нинерскія деревни, напримѣръ, деревня Вергеймъ“. Объ этой послѣдней въ актѣ 1712 года прямо заявлено, что она доселъ была свободна *ab omni dominio*⁵⁾.

Съ исторіей германской марки соединяется процессъ политического, юридического и соціально-экономического развитія въ меровингской и каролингской періоды. Нельзя понять средневѣковую исто-

¹⁾ *Vendimus villam nostram Mercklingen* (то-есть, *heim*)—*in bonis in eadem marchio sitis*—*Einleitung* 45 п. 81.

²⁾ *Siebold*, p. 330 и слѣд.; *Maurer*, *Dorfverfassung* 7—8.

³⁾ *Ibid.* 8—9.

⁴⁾ *Ibid.* 12. *Gemischt nenne ich alle diejenigen Ortschaften, in welchen neben den Freien auch H rige oder Unfreie Grundbesitz hatten, oder in denen mehrere Grundb r n neben einander oder die H rigen mehrerer Grundherrschaften angesessen waren.*

⁵⁾ *Villant in Bernheim unanimi consensu villam suam B. quam libero et propere et ab omni domino solutam hactenus possiderunt potestati nostri subiecserunt,... et de cetero sub imperialis altitudinis tuicione ab omni tyrannido seenri permaneaut.*

рію, не давъ себѣ отчета на счетъ разрушительныхъ силъ, неудержимо стремившихся къ раздробленію, ослабленію и подчиненію деревенской общины. И конечно, не тѣмъ путемъ, какой избралъ себѣ г. Сибомъ, слѣдуетъ изучать исторію сепіоріальныхъ отнosiеній. Исторія германской марки поучительна для насъ во многихъ отношеніяхъ; имѣя для Европы только научный и исторический интересъ, у насъ въ Россіи исторія крестьянской свободной общины имѣть живой интересъ современности, ибо въ переживаемое нами время въ законодательствѣ, въ наукѣ и литературѣ вопросъ объ общинахъ выдвинутъ быть особеною энергіей. Отъ того, какъ онъ будетъ въ настоящее время разрѣшить законодательнымъ путемъ, несомнѣнно будетъ зависѣть наше ближайшее экономическое и соціальное развитіе. Что крестьянская община разрушается, это ясно для всякаго, кто хоть немного слѣдилъ за литературой вопроса; но слѣдуетъ ли придумать средства предупредить это разрушеніе и благовременно прійти на помощь къ крестьянской общинѣ правительственными мѣрами, это не такъ ясно, и на этотъ счетъ высказываются положительныя и отрицательныя мнѣнія во имя неизбѣжности законовъ экономического и соціального развитія, подробное изложеніе и оцѣнку которыхъ можно находить въ статьѣ профессора Иванюкова¹⁾.

Для г. Сибома не существуетъ вопроса о свободной крестьянской общинѣ, ибо, по его мнѣнію, исторія не знаетъ свободнаго крестьянскаго землевладѣнія. Онъ убилъ вопросъ, не изслѣдовавъ его, или давъ изслѣдованию иѣкоторыхъ частей его тепденціозное направлѣніе. До нѣкоторой степени странная его теорія можетъ быть объяснена тѣмъ соображеніемъ, что онъ изъ-за своей специальности политико-эконома совсѣмъ пренебрѣгъ другими задачами изученія, безъ которыхъ не можетъ быть понята и возстановлена исторія ни одного человѣческаго общества: онъ не касается ни судебнаго, ни военнаго, ни административнаго устройства, не опредѣляетъ значенія линейной системы, акта секуляризациіи, вообще не затронулъ экономического и соціального движенія VIII и IX вѣковъ, поведшаго къ ослабленію и закрѣпощенію свободной деревенской общины. Такъ какъ этотъ вопросъ имѣть у насъ жизненное значеніе именно теперь, то нѣкоторыя подробности могутъ быть здѣсь неизлишни.

Труды Вайца и Рота выяснили, что военное устройство въ меровингскую и каролингскую эпоху (до Карла Великаго) осново-

¹⁾ *Русская мысль*, январь 1885 г.

выпалось не на дружинномъ началѣ (*Leudesverband*), а на государственномъ, ибо обязательная военная повинность шла не съ вассаломъ, но со всего свободнаго населения, которое считалось въ непосредственной зависимости отъ короля (*Unterthanenverband*), а не отъ сенюровъ. Та же самая идея позднейшаго развитія севіоріальной системы блистательно доказана въ образцовомъ сочиненіи Сома¹⁾, лучшая сторона котораго заключается въ выясненіи значенія волостей и центенъ или сотенъ въ древней администраціи, въ особенности въ судебномъ устройствѣ. Исследованіе Сома обнаруживаетъ долго существовавшее различіе между судомъ королевскимъ и судомъ волостнымъ, то-есть, крестьянскимъ, между компетенціей центральной администраціи и мѣстной (*malius comites et centenarii* или *Thungini*), между родовыми начальниками въ уголовномъ правѣ и начальниками государственнымъ, словомъ, ставить въ сомнѣнія политическое и юридическое значение самоуправляющейся деревенской общины. Нѣтъ сомнѣнія, что германская община пала вслѣдствіе весьма сложныхъ причинъ, обнаружившихъ свое дѣйствіе съ особенною силой въ концѣ VIII вѣка и IX в. На сколько эти причины лежали въ измѣнившихся экономическихъ условіяхъ, это въ высшей степени интересный вопросъ, такъ какъ главнейшія сомнѣнія въ живучести русской крестьянской общины и возраженія противъ правительственного вмѣшательства съ цѣлью поддержать общину въ борбѣ съ разрушительными силами отираются изъ тѣхъ же неумолимыхъ экономическихъ законовъ. Возможно ли въ самомъ дѣлѣ направить и измѣнить эти законы?

Процессъ разрушения германской марковой системы представляетъ собою такое отдаленное прошлое, что о немъ можно судить и говорить съ полнымъ беспристрастіемъ. Съ экономической точки зренія мелкому крестьянскому землевладѣнію и, следовательно, свободной деревенской общинѣ сильнѣйший ударъ нанесенъ былъ измѣнившимися со временеми Карла Великаго условіями сельского хозяйства. Но его собственному почину и примѣру²⁾ въ большихъ помѣстьяхъ духовныхъ и свѣтскихъ землевладѣльцевъ начинаетъ примѣняться система большихъ запашекъ, разчистки лѣсовъ и поднятія новинъ, требовавшая болѣе сложныхъ орудій обработки и вызывавшая искусственную организацію хозяйства съ помощью труда зависимаго населения. Было

¹⁾ *Sohm*, Die Altdeutsche Reichs- und Gerichtsverfassung. Weimar 1871.

²⁾ Имеемъ въ виду его *Capitularium de villis et Capitul. Aquisgran.* apud. *Peris Leges I*, 183, 189.

бы весьма несправедливо утверждать, что крестьянская община не нашла въ самой себѣ средство приспособленія къ измѣнившимся условіямъ. Замѣчаются частные и соединенные предприятия въ деревенскихъ общинахъ, относящіяся къ увеличенію запасовъ и обработки незанятыхъ земель, которыхъ могли бы развиться до крупныхъ размѣровъ, если бы правительство не положило тому предѣла¹⁾). Съ другой стороны, замѣчается постепенное ослабленіе старой системы небольшихъ поселковъ или отдельныхъ дворовъ и сосредоточеніе населенія въ большія деревни. Эти явленія въ деревенской общинѣ вызывались, конечно, необходимостью конкуренціи съ производствомъ въ большихъ помѣстяхъ, гдѣ началась концентрація сельско-хозяйственныхъ силъ, организація приложения труда къ землѣ, широкое производство и правильное распределеніе продуктовъ.

Громадный соціальный переворотъ, приведшій къ уравненію состоянія свободныхъ колоновъ, лотовъ и рабовъ и къ подведенію ихъ подъ одинъ классъ среднепѣковыхъ серповъ представляемъ у англійскаго изслѣдователя²⁾ весьма односторонне. Соціальный переворотъ обусловливался прежде всего силыцмъ развитіемъ служилаго сословія—военнаго и придворнаго, которое выросло и укрѣпалось на пожалованіяхъ населенными землями. Усиленіе служилаго сословія обнаруживается уже при Карлѣ Великомъ и безъ помѣхъ продолжается при его слабыхъ преемникахъ; входить въ обычай высшая административная должность давать крупнейшимъ землевладѣльцамъ области. Уравненіе свободного класса населенія и рабовъ въ состояніи крѣпостного крестьянства совершается постепенно подъ влияніемъ помѣщицкихъ и сеніоріальныхъ притизаній служилаго сословія. И въ этомъ отношеніи соціальная политика Каролинговъ нанесла неисправимый ущербъ свободной деревенской общинѣ, которая не получила никакой поддержки въ борбѣ съ измѣнившимся соціальными условіями. Были попытки сложныхъ артельныхъ предприятий въ маркѣ, но результаты не могли выходить такими успѣшными, какъ у сосѣднаго крупнаго землевладѣльца, располагавшаго капиталомъ, громаднымъ количествомъ рабочихъ рукъ и усовершенствованными орудіями. Расширялась колонизация маркѣ, но съ основаніемъ новыхъ хозяйствъ не выигрывала экономическая сила общинѣ. Для свободной пред-

¹⁾ *Ignatia-Sternegg*, S. 220, n. 2.

²⁾ *Seelbom*, p. 335; для погрѣши его положеній сравнять у Штернега стр. 226 и слѣд.

примечности членовъ деревенской общины быть положено предѣль сосѣдними помѣщиками. Въ концѣ концовъ бѣдность, недоимки и долги, желаніе выйти изъ общины и промѣнѣть свободное состояніе на зависимое являются самыми общими чертами во внутренней жизни марковаго устройства.

Въ VIII и IX вѣкахъ громадныя массы свободнаго населенія добровольно вступаютъ въ зависимость отъ духовныхъ и свѣтскихъ землевладѣльцевъ, закладываются за нихъ. Это теченіе въ общественной и политической жизни должно быть сведено къ своимъ первоначальнымъ и простымъ причинамъ, которые заключаются въ слѣдующемъ: крайняя бѣдность и невозможность провиталия, недостатокъ защиты отъ притѣсненій со стороны сильныхъ и богатыхъ сосѣдей¹⁾; суровая система денежныхъ пeneй и штрафовъ; тяжелая воинская повинность, лежавшая на свободныхъ землевладѣльцахъ и отвлекавшая ихъ отъ сельскаго хозяйства; наконецъ, широкіяполномочія, предоставленныя мѣстному сенатору-землевладѣльцу въ отправлении суда, администраціи и въ распределеніи воинской повинности.

Весь строй государства приближался къ тому состоянію, въ которомъ, по видимому, не оставалось мѣста другимъ видамъ общественнаго и политического положенія, кроме зависимаго отъ помѣщика-сенатора²⁾. Всѣдѣствіе совокупнаго дѣйствія указанныхъ причинъ въ Германіи совершился соціальныи переворотъ, имѣвшій рѣшительное влияніе на всю послѣдующую исторію. Каролингскій періодъ представляеть собою непрерывную цѣль фактовъ, которые свидѣтельствуютъ о разложеніи старыхъ основъ, о паденіи свободнаго сословія крестьянъ. Въ самой деревенской общинѣ этотъ процессъ выражался въ двоякаго рода явленіяхъ: въ обнищаніи однихъ и въ неравномѣрномъ обогащеніи другихъ. На счетъ обѣднѣвшей массы возвышаются богатые крестьяне, которые становятся во главѣ крестьянской общины и вліаютъ на общественные дѣла ея, то-есть, въ общиѣ

¹⁾ Обыкновенные формулы въ запискахъ и актахъ того времени: примѣры у Вайча, *Verfassungsgeschichte*, II, 191, у Штернера 244—245.

²⁾ Ibid. S. 253: Wie es die Reichsgewalt mit Ausbildung des Seniorats und mit Verleihung der Immunitäten im Grunde selbst erkannte, dass eine andere öffentliche Ordnung, als diejenige, welche sich auf den grossen Grundbesitz stützte, nicht mehr möglich war, so musste es auch den kleinen Freien bald zum Bewusstsein kommen, dass sie vollen Rechtsschutz und Pflege ihrer volkswirtschaftlichen Interessen nur durch die Schutzwelt dieser Träger der öffentlichen Gewalt finden konnten.

развивается состоятельный классъ, который усвоиваетъ себѣ пріемы давленія и порабощенія бѣднаковъ.

Равенство раздѣленія участковъ въ маркѣ, на которомъ основывалась равноправность членовъ марки, стало постепенно парушаться вслѣдствіе экономического преобладанія однихъ надъ другими. Крупные сосѣдніе землевладѣльцы увеличивали свои помѣстья пріобрѣтеніями участковъ въ общинной землѣ, и обицавшіе члены деревенской общины охотно шли на встречу притязаніямъ крупныхъ землевладѣльцевъ¹). Какъ скоро среди марки появлялась помѣщичья усадьба, эта послѣдняя необходимо должна была стремиться къ осуществлѣнію широкихъ хозяйственныхъ предпріятій, основывающихся на организаціи зависимаго труда и капитала. Въ маркѣ появлялась доманіальная и зависимая земля, рабы и крѣпостные крестьяне, сидѣвшіе на участкѣ помѣщика. Пользуясь несостоительностью членовъ общины, помѣщикъ выручалъ ихъ изъ бѣды, заставляя за это вступать въ зависимую къ нему отношенія. Участъ свободной деревенской общины рѣшалась этимъ навсегда. Часто переходъ марковаго устройства въ сеніоріальное происходилъ правильпо съ соблюденіемъ всѣхъ законныхъ условій, то-есть, члены общины вступали въ отдѣльные договоры съ землевладѣльцемъ, и вся марка постепенно входила въ помѣщичью усадьбу; но также не рѣдко ослабѣвшая община насилиственно обращаема была въ зависимую отъ помѣщика деревню. Такимъ образомъ, на мѣстѣ свободной деревенской общины появлялись или общины смѣшанного устройства, гдѣ жили рядомъ свободные крестьяне и зависимые, или господскія виллы, гдѣ уже преобладало сеніоріальное устройство съ расчлененіемъ земли и населенія по разнымъ степенямъ зависимости отъ господской усадьбы. Само собою разумѣется, Каролинги не были сознательными противниками марковаго устройства, напротивъ—они старались поддержать его, по крайней мѣрѣ, издавали вѣсколько законовъ для защиты деревенской общины. Но когда въ 847 году сеніорату, уже получившему экономическое преобладаніе на почвѣ землевладѣнія, приданъ былъ и политический характеръ²), съ тѣхъ поръ стало очевиднымъ, что бу-

¹⁾ *Aestimantes autem quidam liberi homines, qui in ipso vico erant, benignum et clementem fore, prædia sua sub censu legitimo illi contradiderunt, ea condicione, ut sub mandiburio ac defensione illius semper tui valerent esse. Sternegg, 268.*

²⁾ *Pets, Leges I, 199: Volumus ut unusquisque liber homo in nostro regno seniorem qualem voluerit in nobis et in nostris fidelibus accipiat.*

дущее принадлежитъ не сельской общинѣ, а разрушившимъ ее си-
ламъ..

Не будемъ слѣдить за дальнѣйшою судьбою свободной крестьян-
ской общины въ Германіи, которая все же остается интереснымъ
предметомъ изученія, не смотря на странную попытку г. Сибома вы-
черкнуть ее изъ исторіи. Мы видѣли, что германская марка не вы-
держала борьбы съ враждебными ей экономическими и соціальными
силами, но не можемъ сказать однако, что въ ней не было попытокъ
вести эту борьбу, которая могла быть благопримѣнно направлена и
умѣло поддержанна. Въ административныхъ и законодательныхъ мѣ-
рахъ Каролинговъ можно усматривать весьма случайный благій по-
желаній въ пользу деревенской общины, между тѣмъ какъ настоила
необходимость въ энергическихъ мѣрахъ, какъ положительныхъ—въ
смыслѣ организаціи самой общины примѣнительно къ новымъ усло-
віямъ, такъ и отрицательныхъ—въ смыслѣ устраненія гнета повин-
ностей и огражденія отъ покушеній крупныхъ землевладѣльцевъ. На
сколько выиграло бы отъ этого Франкское государство въ экономи-
ческомъ отношеніи, не беремся судить. Но что для правительства
возможно было охранить крестьянскую общину отъ распаденія и отъ
экономического порабощенія, это свидѣтельствуетъ исторіей земле-
владѣнія въ Византійской имперіи, па которую, впрочемъ, мало обращаютъ
вниманія западно-европейские изслѣдователи. На востокѣ въ
Х вѣкѣ свободная деревенская община переживала такой же крити-
ческий моментъ, какъ германская марка въ VII и IX вѣкахъ. Ходъ
соціальной и экономической борьбы на востокѣ яркими красками
рисуется въ новеллахъ императоровъ Македонской династіи, которые
взгляднули на свои задачи по отношенію къ этой борьбѣ совершенно
иначе, чѣмъ Каролинги. Въ законодательныхъ мѣрахъ Византійскихъ
царей можно находить многіе полезныя уроки политическимъ дѣлите-
лямъ и изслѣдователямъ, которые спокойно обрекаютъ крестьянскую
общину на роковое и неизбѣжное распаденіе, призывая несосто-
тельность ея въ борьбѣ съ экономическими и соціальными условіями
новаго времени. Можно смѣло сказать, что политическая и эконо-
мическая сила Византійской имперіи до сѣмаго XV вѣка объясняется
именно тѣмъ обстоятельствомъ, что здѣсь своевременно и искренно
поддержанна была крестьянская община и данъ былъ серьезный
отпоръ притязаніямъ крупного землевладѣнія, стремившагося также,
какъ на западѣ, къ сеніорату. Можно смѣло утверждать, что сеніо-
ральная система на востокѣ готова была уже въ X вѣкѣ развиться

на почвѣ землевладѣнія, по государственная дѣятельность Византийскихъ царей задержала и ослабила ее на этомъ первомъ шагу. Этимъ, по крайней мѣрѣ на нашъ взглядъ, рѣшается вопросъ о цѣлесообразности правительства имѣшательства въ дѣйствіе соціальпыхъ и экономическихъ законовъ. Прежде чѣмъ утверждать всеобщность, необходимость и неизбѣжность того строя, который выработался въ романо-германскихъ земляхъ, необходимо отдать себѣ отчетъ въ уклоненіяхъ отъ этого строя, замѣчаемыхъ въ восточной половинѣ Римской имперіи. Тамъ и здѣсь дѣйствовало римское право, тамъ и здѣсь примѣнена была та же земельная и податная система, имѣвшая тенденцію развиться въ сеніоріальную виллу. Почему же, однако, на западѣ сеніоріальная система дѣйствительно развилаась, а на востокѣ, который не менее подверженъ былъ этнографическимъ переворотамъ, эта система не утвердиась?

Извѣстно, что существенное различіе въ возврѣніяхъ историковъ и юристовъ на германскія древности и на первый періодъ средневѣковой исторіи состоитъ въ томъ, что они не одинаково оцѣниваютъ участіе романо-кельтскаго и германскаго элементовъ въ процессѣ образованія ново-европейскихъ народностей, возышшая или уничтожа одинъ элементъ сравнительно съ другимъ. Каждое изслѣдованіе и всякая теорія легко можетъ быть подведено подъ одну изъ крайнихъ школъ—немецкую или французскую, смотря по тому, отправляется ли она отъ положенія, что германскіе народы до эпохи переселенія имѣли уже высоко развитыя политическія и общественные учрежденія, или же напротивъ, какъ думаютъ французскіе и нефранцузскіе ученые, что германцы начали развиваться уже подъ сильнымъ воздействиѳмъ римлянъ, и что ново-европейскія государства глубоко проникнуты римскимъ вліяніемъ. Изъ предыдущаго можно видѣть, что г. Сибомъ не принадлежитъ къ приверженцамъ ни той, ни другой школы, хотя по главной своей задачѣ — доказать преемственность римской экономической системы въ германскихъ и англо-саксонскихъ областяхъ—онъ долженъ быть прямо стать во французскую школу. Онъ привилъ въ свою систему ту особенность, что рѣшился показать, какъ обѣ экономическая системы, германская и римская, даже безъ взаимныхъ вліяній могли развиться въ средневѣковую сеніоріальную. Англо-саксы имѣли уже въ VI вѣкѣ сеніоріальную систему, а какъ такая же система наблюдается у германцевъ Тацита, то не можетъ быть рѣчи о заимствованіяхъ, а развѣ о необходимости и всеобщности развитія по однимъ и тѣмъ же законамъ. Въ общемъ теорія слишкомъ

простая и весьма облегчающая понимание запутанныхъ вопросовъ. Но можетъ ли выдерживать она частныхъ возраженій? Позволимъ себѣ указать нѣсколько недоразумѣній специального характера.

Въ пятой главѣ г. Сибомъ разбираетъ англо-саксонское устройство въ Великобританіи (періодъ между римскимъ и нормандскимъ господствомъ) и въ частности высказываетъ свое мнѣніе о „folkland“ и „boc-land“ ¹⁾). Наука усматриваетъ существенную разность между лонгобардскимъ и англо-саксонскимъ правомъ, съ одной стороны, и франкскими и готскими — съ другой, между прочимъ, въ томъ отношеніи, что саксонское и лонгобардское государственное устройство исходить изъ противоположности между королевскою и народною, то-есть, государственностью собственностью, тогда какъ по франкскому праву государственное имущество не отличается отъ частнаго королевскаго. Такий образомъ, по общепринятому воззрѣнію, *bocland* обозначаетъ частную собственность и не должна быть смѣшиваема съ *folkland*, государственной или народной собственностью. Народная земля есть *terra communis*, и въ распоряженіи ею король ограничена народною волей; по всей вѣроятности, народное право на эту землю идетъ со времени англо-саксонского завоеванія ²⁾). Само собою разумѣется, что это разграничение между королевскимъ и народнымъ въ области землевладѣнія отражается на всѣхъ формахъ государственного устройства: въ администраціи, судѣ, воинской системѣ и проч. Г. Сибомъ, не желая пигдѣ встрѣчать парушенія своей любимой теоріи, долженъ былъ стереть противоположности между королевскою и государственной землей и опровергнуть мнѣніе, будто король первоначально не имѣлъ права отчуждать эту землю безъ согласія своихъ тавовъ. Его собственно занимаетъ вопросъ не о различіи между земельною собственностью завоевателей и побѣжденныхъ, а о томъ — можно ли подвести „folkland“ подъ теорію сеніоральской системы. Вопросъ разрѣшается для него весьма просто предположеніемъ, что это была доманіальная королевская земля, что король былъ сеніоромъ сидящимъ на такой землѣ крестьянъ. Посредствомъ ножалованій этой земли монастырямъ въ частныхъ лицахъ король постоянно измѣнялъ *folkland* въ *bocland*, иначе говоря — королевские

¹⁾ *Seebohm*, p. 166—180.

²⁾ *Sohm*, Die alte deutsche Reichs- und Gerichtsverfassung I, S. 31—34; *Gneist*, Englische Verfassungsgeschichte. Berlin. 1882, S. 3; *Glosson*, Histoire du droit et des institutions politiques de l'Angleterre. Paris. 1882, p. 133—159.

маноры постепенно переходили въ частные руки. Что этотъ вопросъ не такъ легко решается въ наукѣ по отношенію къ англо-саксонскому устройству, можно это видѣть въ изслѣдованіи Глассона¹).

Подкапающая въ пользу г. Сибома особенность состоить, какъ мы говорили, въ оригинальности его выводовъ. И такъ какъ свои выводы онъ подкрепляетъ ссылками на источники и литературу, то naturally, что его выводы имѣютъ вѣшнюю форму серьезныхъ научныхъ выводовъ. На стр. 261—262 сеніоріальный характеръ устройства германцевъ подтверждается Мальберговыми гlosсами въ *Lex salica* и изслѣдованиеми Гесселя и Керна. „Докторъ Кернъ“, говоритъ г. Сибомъ,— „высказываетъ мнѣніе, что гlosса къ титулу 42-му показываетъ, что „ham“ употреблялся у франковъ въ смыслѣ „court“. Точно также, когда франкское слово „chami theuto“ переводится латинскимъ „taurum regis“, ясно, что „cham“ здѣсь принимается за королевскій дворъ. Гlosса „chamestalia“, выражаящая латинское „in truste dominica“, также свидѣтельствуетъ о маноріальномъ значеніи слова „cham“. Прежде всего замѣтимъ, что ссылка дѣлается на два титула въ *Lex salica*, снабженныя дѣйствительно гlosсами, представляющими множество разночтений²), выводы изъ которыхъ можно дѣлать съ крайнею осторожностью. Критика текстовъ *Lex salica* и объясненіе гlosсъ вообще опирается въ настоящее время на авторитеты Якова Гримма, Вайца, Меркеля, изъ болѣе новѣйшихъ рядомъ съ первыми можетъ быть поставленъ Сомъ³). Трудно объяснить, откуда взялъ г. Сибомъ, что „chami theuto were translated in Latin as taurum regis“? Въ *Lex salica* III, 4—5, читается даѣтъ статья о кражѣ быка: въ первой

¹) *Glasson*, p. 142—145: Nous ne croyons pas toute fois que les Saxons aient connu la tenure désignée en Franco sous le nom de bénificie et qui se distingue bien nettement de la recommendation. Le mot beneficium ne se rencontre pas dans les documents de cette époque. Cette absence du bénéfice dans les lois anglo-saxonnes donne un argument très-fort à la thèse suivant laquelle cette tenure est d'origine romaine.

²) *Lex salica* III, 4: Si quis taurum suraverit illum qui gregem regit—Malb. charolitum (разночтения *chammitum*, *amitheoto*, *anteotho*, *chegmeneteo*, *cherecheto*, *chami theutho*); XLII, 1: Si quis, colecto contubernio, hominem ingenuo in domo sua adsalierit et ibi eum occiderit, si in truste dominica fuit qui occisus est, Malb. *ambistuale* (*chamen habia*, *chames talia*), и др. см. *Merkel*, *Lex salica*, Berlin, 1850.

³) Гримму принадлежитъ предисловие къ изданію Меркеля; *Waitz*, *Das alte Recht*; *Sohm*, *Die altdt. Reichs- und G.-Verf.* 41—57, въ особенности примѣнение II, S. 558—570.

имѣется въ виду *taurus qui gregem regit*, во второй *taurus de tres villas communis, hoc est trespellius*. Глосса „*chami thouto*“ соотвѣтствуетъ второй статьѣ и, очевидно, не имѣеть отношенія къ быку-вожаку, *qui gregem regit*, притомъ же послѣдній не есть *taurus gegis*. Обращаясь къ объясненію глоссы къ этимъ статьямъ у Гримма¹⁾, находимъ слѣдующее: *thouto von thiutan, ahd. dlozzan stridere strepere personare, mugire claimithuto qui per vicum mugit*. Что же касается глоссы къ четвертой статьѣ III-го титла (*chariocito, charohito, cherechetu*), то она объясняется отъ „*chari, goth. harjis, ahd. heri agmen hominum, agmen armentorum, herde*“ и обозначаетъ здѣсь *Führer der Herde*.

Такимъ образомъ, глосса приводимая г. Сибомомъ, не только не подтверждаетъ того, что онъ желалъ показать, но возбуждаетъ странная непоразумѣнія на счетъ способа пользованія источниками. Мальберговы глоссы дѣйствительно очень важны, если ими умѣло пользоваться, но для этого, конечно, не слѣдуетъ изобрѣтать объясненій²⁾. Опытъ прекраснаго объясненія вѣкоторыхъ глоссъ, съ цѣлью извлечь изъ нихъ указанія на исторію соціальныхъ и общественныхъ отношеній германцевъ, можно находитъ у Сома. Онъ подвергъ между прочимъ тщательному изслѣдованию статьи объ отпущеніи на волю лита и серва *per devarium*³⁾. Сопутствующія этимъ статьямъ глоссы имѣютъ для насъ тѣмъ болѣе значеніе, что находятся въ средстvѣъ глоссами титла III-го и объясняются далеко не въ благопріятномъ для теоріи г. Сибома смыслѣ.

Мальбергова глосса къ титулу 26-му передаетъ выраженіемъ „*ana theahta*“ слова латинскаго текста „*ante regem*“, иначе говоря—употребляетъ слова „передъ народомъ“ тамъ, где должно бы стоять: „передъ королемъ“. Гриммъ, Вайдъ и другие думали, что глосса противорѣчить здѣсь латинскому тексту, и объясняли это тѣмъ, что глосса гораздо древнѣе происхожденія *Lex salica* и относится къ тому времени, когда у франковъ еще не было королей. Сомъ, выходя изъ разсмотрѣнія древнихъ германскихъ учрежденій, въ особенности на основаніи изученія судебнаго устройства, приходитъ къ

¹⁾ Vorrede XXI у Меркеля.

²⁾ Что глосса „*chamestalia*“ (*Lex salica XLII, 1*) толкуется не въ маноріальномъ смыслѣ, см. у Гримма XXVII.

³⁾ *Lex salica XXVI, 1—2*. Разночтѣнія въ глоссахъ показаны у Гримма, XXX—XXXI; *Sohm*, 49—50, 561—562, 567, 569.

заключению, что глосса не только не противорѣчить латинскому тексту, но составляетъ необходимое къ нему дополненіе. Во времена Lex salica освобожденіе на волю посредствомъ депарія совершалось въ народномъ собраниі, для котораго также необходимо было присутствие короля ¹). Правительственное суверенное собрание времена Lex salica есть не только народное собраніе, по собраніе короля и его войска. Отпускаемый на волю чрезъ динарѣ становился полно-правнымъ гражданиномъ; поэтому актъ совершался со всемъ торжественностью—въ присутствіи короля и войска, *in heris generationis*, то-есть, *vor den Sippschaften des Heeres*, какъ показываютъ параллельныя мѣста въ другихъ германскихъ законахъ ²). Глоссы, относящіяся къ III-му и XXVI-му титламъ Lex salica, Сомъ находить возможнымъ сблизить въ томъ смыслѣ, что въ томъ и другомъ случаѣ предполагается военный терминъ: *taurus qui gregem regit* есть собственно „Heerbeleher, Heerf\u00fclger“, равно какъ опущеніе на волю *ante regem* есть собственно освобожденіе „*vor dem Heer*“. Этимъ достаточно доказываются неправильное пользованіе г. Сибома Мальберговыми глоссами и тенденціозность его изслѣдованія.

Многое въ книгѣ г. Сибома объясняется увлечениемъ автора извѣстною тенденціей, но есть не мало выводовъ и заключеній, которые просто должны быть отнесены въ разрядъ ошибокъ или недоразумѣній. Такъ, онъ, по видамому, сознательно игнорируетъ факты, не прямо относящіяся къ экономической исторіи, и оставляетъ безъ изученія материалы, касающіеся судебнаго устройства, сословныхъ отношеній и т. п. Этотъ недостатокъ однапаково встрѣчается при разсмотрѣніи англо-саксонскихъ и германо-романскихъ отношеній. Нѣть сомнѣнія, что г. Сибомъ зналъ факты, показывающіе присутствіе свободного населенія въ сеніоріяхъ. Онъ самъ указываетъ на законъ, требовавшій присутствія свободныхъ людей въ сеніоріальныхъ судахъ ³), но не нашелъ нужнымъ вывести отсюда надлежащія заключенія. Сеніоріальные суды существовали во всей Англіи, значить, везде были и свободные засѣдатели. Вообразить себѣ искусственную

¹⁾ Das *ante regem*, velches zur Freilassung durch den Dener geb\u00f6rt, ist zugleich ein *ana theatha*, und umgekehrt das *ana theatha*, dessen dieser Act bedarf, zugleich ein *ante regem*. Sohm, S. 49.

²⁾ *Factus Alamannorum II*, 48 (Pertz, III, 38).

³⁾ *Seeboldt*, p. 88: by common law the existence of free tenants was essential to the Court Baron of a manor. Without some freemen, according to the old law books it could not be held.

схему социальныхъ и сословныхъ отношеній, нашъ авторъ уже намѣренно проходитъ молчаніемъ явленія, которыхъ не укладываются въ эту схему. Самый любопытный обращикъ этого рода касается сословія кѣрлей (ceorl), которыхъ онь или совсѣмъ игнорируетъ, или искусственно подводить подъ зависимое состояніе (р. 144: the ceorl who lived on „gafol land“, and to pay gafol was to do service). Между тѣмъ въ кѣрляхъ мы видимъ многочисленный классъ свободнаго населения, который постепенно теряетъ свою свободу. На сколько опасно въ этомъ случаѣ полагаться на г. Сибома, можно видѣть изъ сопоставленія взглядовъ его съ текстами. Оказывается, что кѣрль, владѣющій пятью гуфами, становится тапомъ¹⁾). Приводя законы короля Ине, г. Сибомъ также намѣренно оставляетъ безъ вниманія тѣ постановленія, которыми предусматриваются случаи, когда помѣщикъ стремится прировнять разнородные классы населения — платящихъ оброкъ и несущихъ барщину, ибо въ подобныхъ постановленіяхъ можно изучить процессъ постепенного обращенія свободнаго крестьянскаго сословія въ зависимое состояніе.

Очевидно, что безъ тщательной пр旤ѣрки нельзя полагаться на выводы г. Сибома. Онъ хочетъ вездѣ видѣть опредѣленная и неизмѣнныя формулы и, когда встрѣчается съ случаями, составляющими исключеніе, обходить ихъ молчаніемъ. Нельзя сказать, что онь вполнѣ воспользовался даже англійской литературой для своего предмета, не говоря ужо о юмѣцкой. Въ Журналѣ Министерства Пароднаго Просвѣщенія (ноябрь 1883 года) былъ уже помѣщенъ разборъ этого труда, составленный профессоромъ Виноградовымъ; въ этомъ разборѣ можно находить также полезныя указанія на англійскія пособія, пропущенные г. Сибомомъ. Весьма любопытно, между прочимъ, замѣчаніе г. Виноградова, что на древнихъ иллюстраціяхъ хозяйственныхъ работъ и занятій крестьянъ, описанныхъ у Лео и у Ларкинга, въ плугѣ изображены четыре вола. Этимъ значительно ослабляется, на нашъ взглядъ, одно изъ важнейшихъ положеній г. Сибома о значеніи плуговой запряжки въ восемь воловъ для объясненія череязполосности. Серьезный разборъ книги г. Сибома былъ также помѣщенъ въ англійскомъ журнале Athenaeum за 4-е августа 1883 года.

Должно, однако, признать, что множество нѣдоказанныхъ положеній и оставшихся не порѣшенными вопросовъ можетъ говорить не про-

¹⁾) *Gneist, Englische Verfassungsgeschichte*, S. 76—77.

тивъ, а въ пользу г. Сибома: онъ умѣлъ поднять неизмѣримую массу вопросовъ и освѣтить ихъ съ новой точки зрѣнія. Въ области соціальной и экономической исторіи, которая у него чуть ли не въ первый разъ поставлена такъ широко, само собою разумѣется, и нельзѧ ожидать сразу окончательного рѣшенія частью только что нарождающихся вопросовъ. Можно удивляться смѣлости, съ которой англійскій ученый берется за перерѣщеніе обычныхъ взглядовъ и теорій относительно процесса средневѣковаго развитія.

Мы думаемъ, что, претендуя разрѣшить всемірно-историческую проблему, г. Сибомъ не далъ себѣ отчета въ наличныхъ научныхъ средствахъ. Укажемъ хоть на то, что западно-европейская или собственно германскія экономическая система не можетъ считаться типической для всей экономической и соціальной исторіи Европы, и слѣдовательно, по ней нельзѧ строить всемірно-историческую теорію, требовалось еще болѣе расширить поле изученія, на что у г. Сибома не хватало средствъ и подготовки. Ограничимся на этотъ счетъ вѣ- сколькими замѣчаніями общаго характера.

Основная и, можно сказать, руководящая идея у г. Сибома та, что экономическая и соціальная эволюція постепенно направляется къ освобожденію массъ народа изъ рабскаго или зависимаго состоянія. Его изслѣдованіе имѣть цѣлью доказать, что чѣмъ дальше и глубже смотрѣть въ исторію, тѣмъ больше находишь привилегій, менѣе свободныхъ состояній и неумолимое рабство, что этотъ законъ эволюціи, наблюдавшій въ исторіи Великобританіи, имѣть всемірно-историческое значеніе.

Прежде всего, конечно, имѣется у автора въ виду гражданскій и экономическій строй, выработанный древнимъ міромъ и оставленный имъ въ паслѣдство среднимъ иѣзикамъ. Предполагается уже доказаннымъ, что состояніе крестьянскаго или землемѣльческаго сословія въ римскую эпоху было гораздо хуже, чѣмъ въ средніе вѣка, при полномъ развитіи феодальныхъ отношеній. Нѣтъ сомнѣнія, что и въ общемъ отстоять это положеніе въ высшей степени трудно, такъ какъ самое понятіе о худшемъ или лучшемъ состояніи значительно измѣнилось и будетъ измѣняться съ теченіемъ времени; въ частности же, можно ли утверждать, что рабовладѣльцы XVIII вѣка гу-маннѣѣ обращались съ зависимымъ отъ нихъ населеніемъ, чѣмъ рим-скіе помѣщики, обрабатывавшіе свои земли рабскимъ трудомъ? Словомъ, на этой почвѣ едва ли можно строить основаніе для историческихъ выводовъ.

Далѣе, предполагается, что первичная форма владѣнія землей во всѣхъ странахъ была болѣе или менѣе одинакова. Вездѣ, будто бы, землевладѣніе было въ рукахъ немногихъ привилегированныхъ родовъ или лицъ, масса же населенія всегда сидѣла на чужой, то-есть, зависимой отъ помѣщика землѣ; свободного мелкаго землевладѣнія, будто бы, не знаетъ исторія. Господская усадьба и вокругъ нея участки зависимой деревенской общины — вотъ самая обыкновенная и общая форма владѣнія землей, наблюдавшаяся въ древнемъ и новомъ мірѣ.

Противъ этихъ положеній можно находить возраженія, какъ въ исторіи древнаго, такъ и нового землевладѣнія.

Массы рабовъ въ древнемъ мірѣ, превышающихъ въ нѣсколько разъ число гражданъ, еще не могутъ служить доказательствомъ отсутствія мелкаго свободнаго землевладѣнія. Будучи результатомъ захвата и порабощенія чуждыхъ народностей, рабство не разъясняетъ еще земельнаго устройства, напримѣръ, въ древне-греческихъ государствахъ. Въ Спартѣ па ряду съ илотами находимъ періковъ; послѣдніе, не будучи спартанскаго происхожденія, не были, однако, зависимыми отъ помѣщиковъ крестьянами и сидѣли не на господской землѣ. Относительно Аттики вопросъ о формахъ землевладѣнія представляется еще менѣе благопріятнымъ по отношенію къ теоріи г. Сибома.

Какъ известно, въ связи съ сисахеіей Солона¹⁾ находятся едва ли не древнейшія свидѣтельства о системѣ землевладѣнія и о положеніи крестьянского сословія. Подъ сисахеіей и въ древности разумѣли, и нынѣ понимается рядъ мѣръ, принятыхъ Солономъ къ облегченію участія угнетеннаго нищетой и кабалой крестьянского сословія Аттики. Но кого понимать подъ этиими обнищавшими и закабаленными — на этотъ счетъ существуютъ разныя возврѣнія. По господствующему возврѣнію, здѣсь нужно подразумѣвать зависимыхъ отъ помѣщиковъ землемѣльцевъ. Противъ этого взгляда существуютъ, однако, серьезныя возраженія, частію указанныя Бекомъ и Гротомъ, но особенно ясно формулированные въ „Исторіи Греціи“ Кокса²⁾. Возраженія по преимуществу основываются на толкованіи одной элегіи Солова³⁾, въ которой находится слѣдующее: „Мать Кроноса, ве-

¹⁾ Plutarchi, Solon, c. XV.

²⁾ Beckh, Die Staatshaushaltung der Athener, I, 684, 694; Grote, II, e. XI; Cox, A History of Greece, I, 197—203.

³⁾ Bergk, Poetae Lyrici Graeci, Fragm. 36.

личайшая изъ богинь Олимпа. Черная земля! Ты была прежде рабыней, нынѣ же получила свободу, такъ какъ я уничтожилъ столбы, разставленные повсюду, и возвратилъ Аенцамъ многихъ гражданъ, проданныхъ на чужбину". Это мѣсто приводить къ предположенію, что крестьяне должны были во времена Солона быть собственниками мелкихъ участковъ, если они могли закладывать ихъ подъ свою личность, ибо арендаторы не могли отдавать подъ залогъ чужой участокъ. Самая сисахея Солона, выражавшаяся въ уничтоженіи столбовъ (брюс $\alpha\muειλον$), можетъ быть объясняема въ смыслѣ уничтоженія религиозного и родового права на землю. Вообще же древность не можетъ оправдать положеніе, будто искони известна была одна господская земля, обрабатываемая рабами или крѣпостными крестьянами.

Точно также далеко не такъ представляется упрощенный вопросъ землевладѣнія и сословій послѣ паденія Римской имперіи, у новыхъ народовъ. Въ этомъ отношеніи англійскій ученый не обратилъ вниманія на факты, обнаруживающіеся при изученіи земельныхъ отношеній въ Восточной имперіи, и пообще не изучалъ земельного строя у славянъ. Безъ правильной оцѣнки явлений экономической и соціальной жизни въ восточной Европѣ, конечно, нельзя создавать теорій, которые претендовали бы на название всемирно-историческихъ. Параллельность экономической и соціальной эволюціи на востокѣ и на западѣ должна быть допускаема съ болѣшими ограничепіями. Вычеркнувъ изъ западно-европейской исторіи германскую марку, г. Сибомъ, конечно, не допускаетъ возможности такого сочетанія историческихъ условій, которая предохранили бы марковое устройство отъ разложения. А между тѣмъ таія условія сложились въ Восточной имперіи, въ которой свободная крестьянская община засвидѣтельствована юридическими памятниками VIII вѣка, законодательными актами X вѣка и административною и судебною практикой до самогопаденія Восточной имперіи. Даѣе, эта свободная крестьянская община и мелкое землевладѣніе составляетъ существенную особенность земельного хозяйства у славянъ и по настоящее время. Весьмаѣроятно, что она окажется въ состояніи бороться и впредь съ новыми требованіями, заявляемыми законами экономического развитія, и будетъ служить краснорѣчивымъ опроверженіемъ теорій, составляемыхъ для оправданія существующихъ соціальныхъ порядковъ въ западной Европѣ.

Патронимическая окончанія мѣстныхъ именъ на *ici* или *ici* (Seebohm, 354—355) совершенно напрасно приводятся въ доказательство

мнаго сеніоріального устройства славянскихъ поселеній. Выраженіе „Rusticus Quetico cum suis heredibus locavit villam Queticovitz“ не можетъ обозначать помѣщичьей усадьбы¹⁾.

При всемъ несочувствіи къ тенденціямъ автора и не смотря на явную ошибочность ижоторыхъ его выводовъ, мы не можемъ не сказать въ заключеніе, что книга „The English Village Community“ относится къ числу такихъ, которые изучаются съ большою пользой. Богатство материаловъ, во многихъ случаяхъ извлеченныхъ изъ рукописей, широкая постановка любопытнейшихъ вопросовъ и ясность объясненій весьма темныхъ земельныхъ и податныхъ терминовъ дѣлаютъ изъ книги г. Сибома безусловно необходимое пособіе для занимающихся исторіей землевладѣнія и экономического вопроса.

Ф. Успенскій.

Допторческое единство симовскихъ и арійскихъ языковъ и народовъ. Н. Н. Бодрова. Воронежъ. 1885.

Въ настоящемъ сочиненіи авторъ пожелалъ „устранить всякое сомнѣніе въ ближайшемъ родствѣ и первоначальномъ единству симовскихъ и арійскихъ языковъ“. На еврейскій языкъ опять смотрѣть какъ на основаніе и мать всѣхъ языковъ: „Еврейскій языкъ по неотъемлемому праву долженъ быть поставленъ, если уже не во главѣ науки сравнительного языкознанія, то по крайней мѣрѣ наравнѣ съ санскритскимъ языкомъ“. Притомъ опять настойчиво требуетъ введенія еврейского языка въ среднія учебныя заведенія, такъ какъ „безъ знація еврейского языка не могутъ имѣть надлежащаго успѣха ни сравнительное языкознаніе, ни правильная классическая школа“.

Въ этихъ помогихъ словахъ предлагается сразу нѣсколько первостепенныхъ задачъ наукѣ: 1) общее происхождение языковъ изъ одного источника; 2) происхождение всѣхъ языковъ изъ еврейскаго и 3) цѣль классической школы и отношеніе еврейского языка и еврейской литературы къ классицизму.

¹⁾ Для попроса о мѣстныхъ славянскихъ именахъ см. изслѣдованія Миклуха въ *Denkschriften der Kaiserl. Ak der Wissenschaften, phil.-hist. Classe*, 10, 14, 21, 23. Въ посаѣдніхъ книжкахъ *Archiv für Slavische Philologie* (VII B., 4-е Heft) тому же вопросу посвящается изслѣдование профессора Первоѣфа, изъ котораго и заимствованъ нами латинскій текстъ (S. 592).

Послѣдній вопросъ мы оставимъ въ сторонѣ, такъ какъ потребовалась бы особая статья, чтобы доказать автору, что общее образованіе юношества вовсе не нуждается въ сравнительномъ языкознаніи, и что совершенно другія причины, не имѣющія ничего общаго съ изученіемъ еврейскаго языка, побуждаютъ всѣхъ разумныхъ и образованныхъ людей давать своимъ дѣтямъ образованіе классическое. Но и помимо того, довольно будетъ ограничиться здѣсь первыми двумя пунктами. При этомъ будемъ касаться не существа смысла этихъ вопросовъ, а только того метода, съ какимъ къ нимъ отнесся г. Бодровъ.

Единство языковъ—спорный пунктъ всѣхъ школъ лингвистовъ—считалось несомнѣнною истиной въ то блаженное время, когда для рѣшенія научныхъ вопросовъ не было нужно ни методовъ, ни законовъ, когда люди такъ мало знали, что могли рѣшительно спрятаться a priori со всѣми вопросами, не опасаясь противника. Наука разбила этотъ догматъ, усомнилась въ немъ, какъ во всемъ, и только послѣ долгаго и труднаго пути позволить вернуться къ нему, когда законы отдѣльныхъ группъ языка будутъ такъ точно опредѣлены, что будетъ возможно на основаніи ихъ приступить къ сравненію отдѣльныхъ группъ. Г. же Бодровъ разрѣшилъ этотъ гордѣнь узелъ очень легко и сразу объявилъ, что всѣ языки произошли изъ одного еврейскаго. Такъ дѣйствительно думали во времена бно, и много труда было потрачено на этотъ вопросъ, пока Лейбница не высказался рѣшительно противъ такого рѣшенія. Лишь съ паденіемъ этого вопроса начинается научный періодъ языкознанія; открытие санскритскаго языка даетъ всѣмъ работамъ новое направление, и труды множества ученыхъ лингвистовъ, начиная съ Воппа и кончая „новыми грамматиками“, вождигаютъ величественное зданіе современного языкознанія. Г. Бодровъ сталь на точку зрѣнія св. Иеронима, который считалъ еврейскій языкъ отцомъ всѣхъ прочихъ, пропустилъ цѣлое столѣтіе научныхъ трудовъ и, не обращая никакого вниманія на законы науки, съ словарями въ рукахъ, сравниваетъ еврейскій языкъ съ остальными. Свои законы сравненія онъ предлагаетъ въ какой-то бѣдной табличкѣ звуковъ, переполненной ошибками, которая красуется передъ „сотпами“ его еврейско-арійскихъ словъ. „Плавныя буквы“ (sic), говоритъ онъ,— „M, N, L и R всегда остаются безъ измѣненія, но прочія согласные не рѣдко мѣшаются“. Что за прелестное выраженіе у человѣка науки: „согласные мѣшаются“! При подобномъ смѣшепіи и путаницѣ, конечно, не можетъ быть никакихъ научныхъ

законовъ. Даље, неужели г. Бодровъ не знаетъ, что въ арійскихъ языкахъ звуки R и L постоянно „мѣшается”, или, какъ говорится въ наукѣ, почти во всѣхъ случаяхъ наше европейское L произошло изъ праарійскаго R. Почти то же самое можно утверждать въ весьма многихъ случаяхъ о звукахъ M и N. Наше девять несомнѣнно то же самое слово, какъ латинское *noem*, лат. *lacrima*=*бахроou*, наше смертныи=вротес и т. д. Значить, звуки M, N, L, R допускаютъ весьма много перемѣнъ. Въ табличкѣ г. Бодрова (стр. 7) первая строка имѣть слѣдующій видъ:

евр.	греч.	лат.	санскр.	слав. русск.
B = β π φ	b r v	b, b :	б (в)	

Здѣсь встрѣчаются между прочимъ слѣдующія ошибки: 1) греч. β=санскр. g, и весьма рѣдко санскр. b; напримѣръ, βarōs, лат. *gravis*, санскр. *gurus*, βarotoc=garisthas; 2) греч. π=санскр. ph, k или p, а не b, *bg*, какъ заявляетъ г. Бодровъ; напримѣръ, греч. ἔπομα, лат. *sequor*, санскр. *sap* (*sak*); τōs=санскр. *patis* и пр.; 3) лат. r=санскр. r, а не b или *bg*, напримѣръ, *res nova*=санскр. *rau-as* (*gen*); 4) лат. v=санскр. v, а не b или bh, ер. *novus* новый=санскр. *navas*. Подобнымъ пебрежнымъ образомъ составлена вся таблица. Г. Бодровъ не знаетъ даже перебоя звуковъ въ славянскихъ языкахъ. Такъ у него наши звуки з и же сопоставлены съ лат. s, греч. ζ и σ, или ι, η съ греч. δ, τ, σ, лат., s, t, x. Головъ не знаетъ г. Бодровъ, что слав. з произошло изъ праарійского gh, съ которыми не имѣютъ ничего общаго ни лат. s, ни греч. ζ и σ? Однимъ изъ самыхъ замѣчательныхъ звуковъ въ арійской фонологии является звукъ κ, который въ славянскихъ языкахъ сохранился или какъ с (санскр. *ṣ*), или какъ χ и его производный η, χ. Г. Бодровъ даже не подозрѣваетъ связи нашего съ греческимъ κ или санскр. *ṣ*, и на оборотъ приводить то же самое съ связи съ множествомъ звуковъ, съ которыми опо не имѣть ничего общаго. Трудно даже разобраться въ той путаницѣ, которую мы находимъ въ его таблицѣ. За табличкой слѣдуютъ „общія поименованія разныхъ предметовъ“. Для прямѣра возьмемъ изъ множества словъ, имѣ приведенныхъ, хоть нѣсколько. На стр. 18 онъ приводятъ: „предметы и явленія природы“ и сопоставляютъ евр. эилел (денница) съ греч. ἥλιος, пѣм. *helle*, сѣлѣ. Курьезенъ методъ г. Бодрова! Корень слова ἥλιος, какъ и наше солнце, лат. *sol*, есть санскр. *svar*, вендск. *hvarg*=*svar*. Онъ сохранился въ названіи славянскаго бoga Сварога, и по всей вѣроятности, тождественно съ пимъ и имъ бoga Хорса. Какъ теперь привести въ связь еврейское эилел съ корнемъ *svar*? Почему г. Бодровъ не указалъ на эту связь,

почему не показалъ, какимъ перемѣнамъ подвергался корень *svar* въ еврейскомъ языке, пока не пріобрѣлъ форму, по звуку очень похожую на греч. ὥλος? По видимому, онъ даже не подозрѣваетъ связи между ὥλος и *svar*. Затѣмъ, строкой ниже, читасмы: бокер (утро), по еврейски, то литовски *vakaras*, по русски вѣчерь, и нѣсколько ниже: э-шире (вечерняя звѣзда, звѣрь)—е-стѣрѣ, е-стѣр-осъ *vesper*. Такимъ образомъ авторъ праводѣль послѣднія слова къ корню *sra*, между тѣмъ какъ всѣ лингвисты согласно признаютъ корнемъ этихъ словъ *vas*=сѣять и сближаются съ ними также паше вѣчерь и литовское *vakaras*. Самая древняя форма имѣла видъ *vas-kara-s* и обозначала вечерній закатъ солнца. Наше облако г. Бодровъ сближается съ еврейскимъ об? (туча); значить, и слав. облачніе, и чешск. *oblék* (одежда) обозначаютъ „тучу“ на человѣческомъ тѣлѣ! Еврейское эре сближаетъ онъ съ греч. *bros*, русскимъ гора, санскр. *giri*,zendsk. *gagi*, хотя брос и г+ора (!) принадлежать къ двумъ совершенно разнымъ корнямъ: ор изъ аг подниматься и *gag* быть тяжелымъ, давить, ср. лат. *gravis* и греч. *baros*.

Нѣсколько далѣе (стр. 22), подъ заглавиемъ „четвероногіе“, г. Бодровъ сближается: аи (шакаль, дикий зѣбѣрь), санскр. *aja* и *avî* овца съ греч. ὄα, лат. *ovis*. Сколько тутъ папутано въ одной строкѣ! Ајахова не имѣть ничего общаго съ *avî*, *ov-is*, овца, такъ какъ аја происходитъ отъ корня *ag* быть подвѣжнымъ (ср. лат. *ag-ilis*), а остальные слова отъ корня *av*; конечно, у г. Бодрова, по видимому, не существуетъ никакой разницы между *u* и *j* (*g*). Еще далѣе г. Бодровъ сближается: аку (олень, лань)—*equus*, *vacca*, чѣмъ. *Kuh*. Мѣсто классическое даже у г. Бодрова! *Equus*, *vacca*, *kuh*—одного корня! Стыдно становится за Пота, Шлейхера, Цикте, Фикка и другихъ, которые упорно относятъ *equus* къ корню *ak* быстрый (ср. греч. ῥῖς, лат. *aspis*—руск. ос-трый и т. д.), *vacca* къ звукоподражательному *vak*, отъ которого имѣеть санскр. *vacâ* корова, лат. *vagîre* ревѣть, греч. *γέρω* звукъ, зхо; наконецъ, *kuh* къ звукоподражательному корню *gu*, извѣстному изъ санскр. *go*, греч. *boi*; лат. *bos*, церк.-слав. говядо. Еще лучше справился г. Бодровъ нѣсколько ниже (стр. 23) съ осломъ въ греч. *boos*. Это послѣднее слово онъ сопоставляетъ съ словомъ *овенъ*, литовскимъ *avinas*, кельтскимъ *oin* ягнѣнокъ, евр. *oan*(ягнѣнокъ, баранъ), хотя каждый даже начинающій лингвистъ могъ бы растолковать ему, что кельтск. *oin* (*on*=*ogni*) есть то же самое слово, что и русск. ягнѣнокъ, лат. *agnus* отъ корня *ag*; *avinas* же принадлежитъ къ корню *av*, авлоподобный *boos*, можетъ быть, еврейского происхожденія, какъ и лат. *asinus*, чѣмъ. *Esel*, только не отъ корня то-

жественного съ оал. Послѣ этикъ примѣровъ, не входя въ дальнѣй-шій разборъ всѣхъ перловъ филологическихъ познаній г. Бодрова, ограничимся указаніемъ лишь на одно великолѣкое открытие, которое онъ представляетъ па стр. 45 своею этимологіей слова человѣкъ: сравнивъ множество словъ, онъ приходитъ къ заключенію, что человѣкъ=тленокъ, какъ по этимологіи, такъ и по значенію.

Приведенные примѣры совершенно ясно освѣщаются методомъ г. Бодрова. Его грамматическая и другія теоріи, скучно разсѣянныя въ его книгѣ, не уступаютъ по достоинству его этимологіямъ. Г. Бодровъ, очевидно, не признаетъ никакихъ законовъ сравнительного языкознанія, и по тому на этой почвѣ говорить съ нимъ не возможно. Можно было бы и совсѣмъ предать броширу г. Бодрова забвению, и это навѣрное было бы наилучшимъ образомъ выразить ему благодарность за тяжелый трудъ, имъ исполненный, если бы сотни его неизѣнныхъ этимологій, не появился на страницахъ журнала, который, существуя много лѣтъ,оказалъ извѣстныи услуги сравнительному языкознанію въ Россіи¹). Въ предположеніи г. Бодрова есть извѣстная доля правды, но она ему не принадлежитъ, и онъ своюю трудною работой принесъ ей болѣе вреда, чѣмъ пользы.

І. Шакшинъ.

KARAIMZINE. VOYAGE EN FRANCE 1789—1790. Traduit du russe et annoté par A. Legrelle. P. 1885.

Г. Легрелль, автору прекрасной монографіи о датскомъ писатѣль Гольбергѣ и извѣстнаго сочиненія „Louis XIV et Strasbourg“, подробное обозрѣніе котораго, послѣдній трудъ покойнаго профессора В. В. Бауера, было помѣщено въ Іюриалѣ Министерства Народнаго Просвѣщенія за прошлый годъ, пришло на мысль перевести ту часть „Писемъ русскаго путешественника“, которая касается Франціи. Трудъ г. Легрелля заслуживаетъ полнаго вниманія русскихъ читателей.

Значеніе „Писемъ“ Карамзина въ русской литературѣ давно определено ученою критикой. Кромѣ многихъ прекрасныхъ замѣчаній, высказанныхъ о нихъ г. Галаховымъ въ его „Исторіи русской словес-

¹) Филологическая Записка, издаваемая г. Хованскимъ въ Воронежѣ (1884 г., вып. 1—6).

ости¹ и особыхъ статьяхъ, знаменитымъ „Письмамъ“ посвященъ пре- восходный очеркъ Ф. И. Буслаева, въ которомъ мастерски характеризована „необычайная цивилизующая сила этихъ писемъ“ ²). Но еще въ 1834 году, при началѣ своей критической деятельности, Бѣлинскій произнесъ о нихъ довольно строгое сужденіе ³), которое по- томъ повторялъ неоднократно; то же было высказываемо и нѣкото- рыми другими критиками ³).

Отдавая справедливость живому слогу „Писемъ“, Бѣлинскій нахо- дилъ ихъ содержаніе ничтожнымъ, мелкимъ и поверхностнымъ и объ- яснялъ это тѣмъ, что Карамзинъ „не былъ ученья основательно“. Письма Карамзина Бѣлинскій противополагалъ заграничную инсиста фонъ-Визина, въ которыхъ видѣлъ гораздо больше дѣльности. Не будемъ говорить о сравнительномъ достоинствѣ путевыхъ замѣтокъ двухъ названныхъ авторовъ; но не можемъ не указать на то, что оцѣнка „Писемъ“, сдѣланная гр. Буслаевымъ и Галаховымъ, уже до- статочно опровергла несправедливое сужденіе о нихъ Бѣлинского, при чёмъ г. Буслаевъ именно замѣтилъ, что „прежде всего поражаетъ въ „Письмахъ русского путешественника“, многосторонняя и основатель- ная образованность, которую могла дать ему Россія въ концѣ про- шлаго столѣтія, и въ которой онъ нашелъ достаточное приготовленіе, чтобы не только вести полезную для себя бесѣду съ такими евро- пейскими знаменитостями, какъ Видандъ, Гердеръ, Лафатерь, Кантъ, Боннетъ, но и внушить имъ уваженіе къ нему“.

Теперь мы находимъ новое опроверженіе сужденію Бѣлинского, высказанное уже не нами, а французской критикой—съ новыхъ точекъ зренія.

Мы сказали „французскою критикой“ потому, что о „Письмахъ“ Карамзина высказался во Франціи, въ недавнее время, не одинъ г. Легрель, но и нѣкоторые другие писатели. Дѣло въ томъ, что еще прежде появленія книги, заглавіе которой нами выписано въ началѣ этой статьи, издать былъ сокращенный французский переводъ „Письмъ русского путешественника“ ⁴), и это изданіе не осталось не за-

¹) Очеркъ г. Буслаева былъ написанъ по случаю Карамзинского юбилея въ 1866 г., а недавно перепечатанъ при новомъ изданіи «Писемъ русского путеше- ственника», сдѣланномъ г. Суворинымъ въ 1884 году.

²) Сочиненія, т. I, стр. 63, 64; ср. т. VIII, стр. 137, и т. ХII, стр. 157.

³) Наoprимѣръ, въ замѣчаніяхъ И. Ф. В.—на изъ сочиненіе англіи Вяземскаго о Фонъ-Визинѣ — *Московскія вѣdomosti* 1851 г., № 105.

⁴) *Lettres d'un voyageur russe en France, en Allemagne et en Suisse, tradu- ites du russe par V. de Patrochine.* Р. 1867.

мѣченнымъ для тѣхъ французскихъ писателей, которые занимаются исторіей своего отечества въ концѣ прошлаго вѣка. Такъ, г. Лескюръ, въ своей книжѣ о Риваролѣ, воспользовался свидѣтельствами Карамзина о настроеніи французскаго общества при началѣ революціоннаго періода и удачно сблизилъ слова памятника наблюденіями другихъ современниковъ¹), а г. Баббъ, авторъ книги о путешественникахъ во Франціи въ старое время, посвятилъ „Писемъ“ Карамзина цѣлую главу, въ которой далъ имъ самую сочувственную оценку²). Русскій авторъ въ пятидесятыхъ годахъ (въ Московскихъ Вѣдомостяхъ) утверждалъ, что по „Писемъ“ русскаго путешественника совсѣмъ не возможно было и догадаться о томъ, что въ глазахъ его дѣжалось во Франціи, чтѣ происходило въ Парижѣ и обращало на себя вниманіе всей Европы, а французскіе писатели, изучающіе революціонный періодъ, придаютъ цѣну показаніямъ Карамзина о тогдашніхъ общественныхъ явленіяхъ во Франціи.

Сужденіе новаго переводчика „Писемъ“ Карамзина, г. Легрелля, о наблюденіяхъ русскаго путешественника на французской почвѣ еще важнѣе, потому что г. Легрелль могъ обстоятельнѣе своихъ предшественниковъ ознакомиться съ сочиненіемъ нашего соотечественника.

Какъ мы уже сказали, въ книжѣ г. Легрелля переведена вся та часть Карамзинскихъ „Писемъ“, которая относится до Франціи. Въ противоположности Норопину, который передавалъ текстъ Карамзина съ сокращеніями и измѣненіями, г. Легрелль перевелъ избранный имъ отдѣль „Писемъ“ сполна; онъ позволилъ себѣ пропустить лишь нѣсколько цитатъ Карамзина изъ французскихъ писателей, а также нѣсколько разказовъ и разсужденій его, не имѣющихъ никакого отношенія къ Франціи, и всѣ эти пропуски добросовѣтно оговорилъ въ примѣчаніяхъ (стр. 51, 60, 140, 162, 307). Сличеніе перевода съ подлинникомъ въ разныхъ мѣстахъ книги убѣдило насъ въ томъ, что переводъ сдѣланъ очень вѣрно, съ полнымъ пониманіемъ текста.

Примѣчанія, которыми г. Легрелль снабдилъ свой переводъ, многочисленны и очень интересны. Одни изъ нихъ посвящены исправленію разныхъ неточностей въ историческихъ и топографическихъ показаніяхъ Карамзина и въ приведенныхъ имъ названіяхъ мѣстностей;

¹⁾ Rivarol et la societ  française pendant la révolution et l'émigration. Par m. de Lescure. P. 1883, стр. 342—344.

²⁾ Les voyageurs en France depuis la Renaissance jusqu'  la Révolution. Par Albert Babeau. P. 1885, p. 388—394.

другія сообщаютъ биографическія свѣдѣнія о лицахъ, названныхъ Карамзінъ, въ томъ числѣ и русскихъ; третій родъ примѣчаній заключаетъ въ себѣ библіографическія данныя объ упоминаемыхъ путешевственникомъ произведеніяхъ французской литературы и указываетъ на французскіе источники различныхъ его сообщеній и цитать; наконецъ, есть и такія примѣчанія, гдѣ г. Легреллю пришлось объяснять имена Карамзина на разныя обстоятельства и черты русской жизни и исторіи. Уже изъ этого перечня видно, что богатыя по содержанію примѣчанія г. Легрелля, могутъ быть занимательны и для русскихъ читателей, и въ особенности полезны для будущихъ изда-телей „Писемъ русскаго путешественника“¹⁾.

Переводу писемъ Карамзина о Франціи преднаслана небольшая биографія знаменитаго русскаго писателя, составленная при помощи русскихъ пособій. Извлекаемъ изъ нея слѣдующую характеристику „Писемъ“.

„Предоставляемъ читателю самому судить объ историческомъ и нравственномъ достоинствѣ „Писемъ“. Безъ сомнѣнія, ихъ недостаточно, чтобы доставить у насъ Карамзину славу историка; онъ довольно мало прибавилъ къ тому, чтѣ мы знаемъ о нашемъ національномъ прошломъ. Тѣмъ не менѣе, слѣдуетъ признать, что онъ оставилъ намъ картину Парижа въ 1790 году, составленную, правда, на манеръ мозаики, почти сплошь изъ вторыхъ рукъ и не всегда надеж-ную въ археологическомъ отношеніи, но за то набросанную бойкою рукой и колоритной кистью. Она несомнѣнно представляетъ цѣнныій

¹⁾ Чтобы дать понятіе объ интересѣ примѣчаній г. Легрелля, укажемъ два примѣра. На стр. 131—132, по поводу вѣдѣній Карамзинъ оперы Буллы «Петръ Великій», г. Легрелль сообщаетъ характеристику Петра, сдѣланную французскимъ дипломатическимъ агентомъ въ Берлинѣ въ 1697 г., когда тамъ находился русскій государь; выписка эта извлечена изъ бумагъ французского архива иностраннѣнныхъ дѣлъ. На стр. 213 г. Легрелль отмѣчаетъ въ Карамзина «проницательность истиннаго историка» въ его разсужденіяхъ по поводу разныx предположеній о томъ, что за человѣкъ скрывался подъ известною Жельваною Маской. Разумется, слабѣе другихъ тѣ примѣчанія, гдѣ г. Легреллю пришлось объяснять обстоятельства русской жизни; такъ, толкованіе названія Преображенскаго полка на стр. 130 совершенно не вѣрно; не вѣрно также замѣчаніе о происхож-деніи названія С.-Петербурга на стр. 37; указаніе на иностраннѣнныя источники Наказа Екатерины на стр. 202 могло бы быть гораздо полнѣе, если бы г. Легрелль справился съ французскимъ изданіемъ этого сочиненія, сдѣланнаго въ Лозанѣ, въ 1769 г.; въ примѣчаніи на стр. 31 упоминается какой-то русскій со странною фамиліею: Kalikove.

материалъ для исторіи и описанія нашего великаго города въ данный моментъ. Будемъ благодарны нашему гостю за то, что онъ ни въ чёмъ не уклонился отъ обязанности говорить намъ правду, даже горькую, за то, что онъ съ такимъ хладнокровiemъ и здравымъ смысломъ произнесъ сужденіе о той французской революції, которой оғь видѣлъ только начало, но о которой, уже судя по первымъ примѣтамъ, не могъ предречь ничего доброго. А между тѣмъ онъ принесъ съ собою, кромѣ огромнаго запаса политическаго оптимизма, не мало политическихъ и соціальныхъ иллюзій, заимствованныхъ у знаменитѣйшихъ нашихъ писателей. Перваго столкновенія съ дѣйствительностью было достаточно, чтобы разрушить очарованіе. Довольно взглянуть поближе на такъ-называемое правительство общественнаго миѳа, чтобы быстро разочароваться въ системѣ и въ особенности въ тѣхъ, кто приводить ее въ дѣйствіе. Карамзину не долго пришлось обманыватьсь и на счетъ людей, и на счетъ событий. Чѣдъ почувствовалъ бы онъ, что написалъ бы, если бы прѣѣхалъ въ Парижъ не въ 1790 году, а напримѣръ, въ 1792, какъ англичанинъ Джонъ Муръ? Въ настоящее время, когда борьба на этой почвѣ горачче, чѣмъ когда-либо, когда одни со слѣпымъ осторженіемъ выставляютъ слабыя стороны старого порядка, между тѣмъ какъ другіе видятъ въ 1789 годѣ только отравленный и роковой зародышъ эпохи террора, — ирлантъ истрѣтитъ молодаго двадцати-четырехлѣтняго иностранца, который, будучи очевидцемъ и случайнымъ свидѣтелемъ нѣкоторыхъ сценъ этой глубоко смутной поры, сохраняетъ, вопреки своей наклонности къ энтузиазму, достаточно безпристрастія, чтобы собстви радиовѣсіе между приближающеюся къ концу монархіей и демократіей въ колыбели, между своими тайными влечениями и правдой событий, и который, въ концѣ концовъ, уже думаетъ о революціи приблизительно то, чѣдъ, по всей вѣроятности, будуть думать о ней потомство, *sine ira et studio...* Быть можетъ, авторъ покажется болѣе наклоннымъ къ лиризму, чѣмъ это желательно въ наблюдателя. Но не будемъ гнѣваться на него за это. Это дуновеніе весны ни когда не вредить правдивости разказа и даже придаетъ ему какую-то своеобразную прелестъ, которая теперь кажется особенно привлекательною. Карамзина нечего защищать: онъ въ то время своей жизни былъ ученикомъ Руссо, и ученикомъ глубоко убѣжденымъ... Прежде всего онъ добръ и искрененъ. Воздухъ, которымъ дышешь около него, свѣжъ, чистъ и здоровъ. Лучше, чѣмъ кто-либо, онъ, самъ того не подозрѣвая, учить искусству быть молодымъ, искус-

ству, дающему едва ли не лучшее средство оставаться честнымъ по природѣ. Не одинъ изъ его молодыхъ соотечественниковъ перечтеть его съ пользой въ наше время „научнаго“ разочарованія и надуманнаго нигилизма. Мы думаемъ, что лучшаго путеводителя для русскаго въ Парижѣ не было написано, и были бы счастливы, если бы съ береговъ Невы или Москвы-рѣки пріѣзжали къ намъ люди, съ намѣреніями столь же серьезными, какъ тѣ, чтобъ пытать Карамзинъ⁴.

Изъ этихъ строкъ видно, что г. Легрелья вообще очень вѣрно понялъ характеръ и образъ мыслей Карамзина, его нравственную личность. Если бы г. Легрелья познакомился съ некоторыми изъ мелкихъ его сочиненій, каковы, съ одной стороны, „Разговоръ о счастіи“ и переписка Мелодора съ Филалетомъ, а съ другой—разсужденіе „о счастливѣшемъ времени жизни“, онъ могъ бы еще ближе прослѣдить развитіе и измѣненіе возврѣшнія Карамзина, на которыя великий переворотъ во Франціи, отчасти лично имъ видѣнныи, окказалъ столь сильное дѣйствіе. Но къ сожалѣнію, почтенный французскій переводчикъ не знаетъ этихъ произведений нашего соотечественника даже по характеристикѣ икъ въ „Истории русской словесности“ г. Галахова.

Какъ бы то ни было, трудъ г. Легрелья вполнѣ заслуживаетъ самаго искреннаго одобренія: книгой своею онъ далъ французы новыи, занимательный очеркъ смутнаго периода ихъ исторіи, а намъ, русскимъ, доставилъ хорошее пособіе для истолкованія одного изъ важнѣйшихъ произведеній знаменитаго资料а писателя.

Д. Д-ръ.

Успахи знанія. (1883—1884). Физика, метреология, зоология, ботаника, географія, этнографія и путешествія. Годъ первый. Составилъ М. И. Деккеръ. Черниговъ. 1885.

Цѣль, которую авторъ поставилъ себѣ, выяснена имъ въ предисловіи; указавъ на существование за границей „цѣлаго ряда научныхъ общедоступныхъ, какъ по формѣ изложенія, такъ и по языку, журналовъ, знакомящихъ образованныхъ читателей со всѣми завоеваніями и приобрѣтеніями науки“, и на отсутствіе у насъ периодическихъ изданий такого рода, онъ говорить: „Намъ пришла мысль выполнить этотъ недостатокъ въ существующей литературѣ изданіемъ сборника важнѣйшихъ открытій и изобрѣтеній, сдѣланныхъ въ послѣдніе два года (1883—1884)⁴.

Мысль несомненно прекрасная, но не выполнимая для одного отдельного лица. Въ журналахъ и книгахъ, издающихся за границей, о которыхъ упоминаетъ авторъ, участвуетъ всегда цѣлый рядъ сотрудниковъ, по крайней мѣрѣ по одному на каждый изъ важнѣйшихъ затрагиваемыхъ отдѣловъ теоретическихъ или прикладныхъ наукъ. Одному лицу съ такою задачею не совладать. Чтобы писать объ усѣйхъ какой-либо науки, чтобы изложить правильно ея такъ называемое „послѣднее слово“, необходимо быть специалистомъ этой науки въ полнѣйшемъ смыслѣ этого слова. Чтобы правильно отличить важное отъ второстепенное, даже просто новое отъ старого, необходимо широкое знаніе того, что уже сдѣлано, полное и правильное знакомство со всему наукой, надо—если позволено такъ выражаться—стоять на высотѣ этой науки, а это одному человѣку вообще возможно только для одной, много для двухъ сродныхъ наукъ. Безъ этого удачное разрѣшеніе задачи, которую поставилъ себѣ авторъ, не мыслимо. Неспециалистъ всегда рискуетъ сдѣлаться жертвой цѣлого ряда различныхъ недоразумѣй: онъ можетъ надѣлать ошибокъ, какъ слѣдствіе неправильного пониманія того или другого, онъ не замѣтитъ самого важнаго, а главное — встрѣчая интересныя популярныя статьи, содержащія въ себѣ много для него нового, онъ воспользуется ихъ содержаніемъ, не замѣчая того, что въ нихъ излагаются истины, можетъ быть, уже десятки лѣтъ вошедшіе въ науку и не представляющія ровно ничего нового.

Это именно и случилось съ авторомъ рассматриваемой книги, въ которой онъ хотѣлъ дать очеркъ усѣйхъ (за два послѣдніе года) семи названныхъ въ заглавіи наукъ. (Въ замѣткѣ къ предисловію онъ обѣщає издать дополнительный выпускъ по „другимъ наукамъ, какъ химія, физіология, геологія, минералогія и антропологія“). Въ концѣ предисловія авторъ упоминаетъ объ источникахъ, которыми онъ пользовался. Между ними нѣтъ журнала *Der Naturforscher*, который болѣе всѣхъ другихъ былъ бы полезенъ автору; за то—и это весьма странно—упомянута статья Тата, появившаяся въ 1877 году.

Физикъ посвящены первыя 70 страницъ. Эта часть состоитъ изъ 12-ти статей, изъ которыхъ первая, обнимающая 23 страницы, заглавлена „усѣйхи физики“; въ ней авторъ старается дать обзоръ этихъ усѣйхъ. Остальныя 11 статей посвящены отдѣльшимъ вопросамъ, большей частию, какъ мы увидимъ, никакого отношенія не имѣющимъ къ „открытиямъ и изобрѣтеніямъ, сдѣланнымъ въ послѣдніе два года“, сборникъ которыхъ авторъ хотѣлъ составить. За-

мѣтимъ кстати, что во всей книгѣ мы нашли упомянутымъ одно только изобрѣтеніе—управляемый аеростатъ Кребса и Ренара.

Статья „успѣхи физики“ раздѣлена на шесть главъ. Первія изъ пихъ посвящена различнымъ вопросамъ изъ области электричества. Тутъ на стр. 8 читаемъ: „посмотрите, напримѣръ, на поляризацию свѣта—открытие, сдѣланное Фарадеемъ“. Авторъ смѣшиваетъ поляризациою свѣта съ магнитнымъ вращеніемъ плоскости поляризациії! (Поляризациою свѣта разъяснена еще Малюсомъ и Френелемъ). Нѣсколько далѣе (стр. 9) читаемъ: „Очень долго думали, что если смѣна токовъ происходитъ достаточно быстро, то явленіе является скорѣе результатомъ индукціи или электрической иперціи, чѣмъ сопротивленіе. И только съ установленіемъ послѣднаго принципа можно легко объяснить многія обстоятельства, прежде совершенно непонятныя“. Мы не беремся разъяснить тутъ рядъ ошибокъ и недоразумѣній, который привѣлъ автора къ этимъ совершенно непонятнымъ фразамъ. Какое „явленіе является“? Что значить „индукція или иперція“? Въ какой грамматической связи находится слово „сопротивленіе“ съ остальными частями фразы? Какой „тотъ послѣдній принципъ“? Неужели понятіе о сопротивленіи представляется что-либо цѣлосъ? Въ этомъ же родѣ вся статья. Авторъ говорить о „разлагаемомъ металлѣ“, между тѣмъ какъ металлы, простыя тѣла, разложены быть не могутъ; одну и ту же величину онъ называетъ то электровозбудительной, то электродвигательной силой; онъ говорить объ азотнокислыхъ и хлористыхъ соляхъ серебра, когда существуетъ только по одной изъ такихъ солей, къ которымъ относится сказанное. На стр. 11 правильно сказано: „единица сопротивленія есть омъ“; но тамъ же напечатано: „... при сопротивленіи равномъ одной омѣ“, а на стр. 10 находимъ даже, что „по поводу (!) сопротивленія на собраніе (sic) электрологовъ въ Парижѣ рѣшили выбрать Ома“, словно омъ есть воодушевленный предметъ, и единица сопротивленія тождественна съ знаменитымъ физикомъ Омомъ! Напрасно авторъ вообще пишетъ омъ, вольтъ и амперъ съ прописной буквѣ; это таik же величины какъ фунтъ, аршинъ и копѣйка.

Разбирая книгу г. Демкова, мы рѣшились совершенно не указывать на тѣ изобрѣтенія и открытия, которыхъ въ ней не упомянуты, и которыхъ однако не могутъ не считаться весьма важными. Позволяемъ себѣ сдѣлать одно только исключеніе и указать, что авторъ вѣ упоминаетъ объ изобрѣтеніемъ г. Риссельберге способъ одновременного телефонированія и телеграфированія по одной и той же

проводокъ; несомнѣнно, это одно изъ замѣчательнѣйшихъ, а можетъ быть, и величайшее изъ изобрѣтений послѣдняго времени.

Глава II посвящена первому и второму закону механической теоріи тепла. Какимъ образомъ она попала въ сборникъ открытій и изобрѣтений за 1883 и 1884 годы? Пользуясь статьей Тета (1877 г.), авторъ излагаетъ законы, значеніе которыхъ было выяснено болѣе 25 лѣтъ тому назадъ. Изложеніе къ тому весьма неясное. На стр. 13 читаемъ: „механическій эквивалентъ теплоты, впервые блестяще отысканный Джулемъ и Майеромъ, былъ подтверждѣнъ многими изслѣдователями“. Что значитъ подтвержденіе? Въ замѣткѣ дано весьма смутное опредѣленіе этой величины, значеніе которой столь легко и просто можетъ быть разъяснено немногими точными словами. Даѣте читаемъ, что второй законъ только въ настоащее время начинаетъ оцѣниваться по достоинству (стр. 13), на стр. 15—что нѣсколько лѣтъ тому назадъ доказали малую силу паровой машины и т. д., и что слѣдовало обратить вниманіе на второй законъ и т. д. Все это было бы на своемъ мѣстѣ, еслибы книга вышла 30 лѣтъ тому назадъ; 1883 и 1884 года ничего капитального не прибавили къ тому, чтобъ было выяснено въ пятидесятыхъ годахъ.

Въ главѣ III разсмотрѣны гидродинамическіе опыты Рейнольдса и Фрауда.

Глава IV начинается словами: „Чрезвычайный интересъ представляетъ сообщеніе В. Томсона относительно кинетической теоріи газовъ“ (стр. 19). Затѣмъ авторъ излагаетъ сущность этой теоріи, которая была основана въ пятидесятыхъ годахъ. Онъ распространяется о разности между энергией поступательного движения и полной энергией газа, разности, величину которой Клаузіусъ вычислилъ въ 1857 году (Pogg. Annalen, C. p. 353); онъ говоритъ о работахъ Маквелла, который умеръ въ 1879 г., и упоминаетъ старинные возраженія Томсона. Какое отпошеніе имѣть все это къ открытиямъ и изобрѣтеніямъ 1883 и 1884 годовъ? Статьи, знакомящія читателей съ какимъ-либо отдѣломъ физики, появляются ежегодно сотнями. Нѣть сомнѣнія, что статья Томсона, на которую ссылается авторъ,—одна изъ лучшихъ и наиболѣе выдающихся, по въ сборникѣ г. Демкова ей не мѣсто. Умалчиваемъ о множествѣ странностей и неточностей, встрѣчающихся въ этой главѣ. Укажемъ только на фразы въ родѣ слѣдующихъ: „можно вычислить почти всѣ главныя теоремы“ (стр. 20), „граница эта лежитъ между (?) 750 ми. и 0,001 ми.“ (стр. 24) и т. под. На стр. 21 фраза, начинающаяся со словъ: „поэтому (?) за-

служиваетъ внимание попытка Томсона....⁶ совершенно не важется съ предыдущимъ. На стр. 24 въ подстрочной замѣткѣ читаемъ: „см. Die Fortschritte der Physik 1881—1882“. Необходимо точноѣ опредѣлить, какой это журналъ, такъ какъ въ текущемъ 1885 году только началось печатаніе *Fortschritte der Physik* (издаются Берлинскимъ физическимъ обществомъ) за 1879 и 1881 годы (1880 годъ вышелъ раньше).

Въ главѣ V разъясняется фотофонъ Белля, изобрѣтенный въ 1880 году. Здѣсь даже объясненіе дѣйствія простаго телефона, столь элементарное и всякому извѣстное, дано совершенно не вѣрно. На стр. 25 читаемъ: „Звуковыи колебанія сообщаются упругой пластинкой, двигающейся (sic!) передъ катушками, катушки намагничиваются и образовавшіеся индуктивные токи бѣгутъ на другую станцію...“ Какимъ образомъ катушки, состоящія изъ мѣдной проволоки, могутъ намагничиваться, да еще отъ движенія желѣзной пластины? На самомъ дѣлѣ происходитъ измѣненія въ стальномъ, готовомъ магнитѣ, помѣщенномъ внутри катушки. Описывая фотофонъ, авторъ упускаетъ самое важное: онъ не говорить, что селеновый пріемникъ помѣщается въ фокусѣ параболического зеркала.

Глава VI посвящена оптицѣ. Авторъ приписываетъ ультрафото-вымъ лучамъ свойство гасить фосфоресценцію, которымъ обладаютъ лучи ультракрасные. Говоря объ установленной недавно новой единицѣ силы свѣта, авторъ (стр. 28) утверждаетъ, что она опредѣляется количествомъ „свѣта того же рода, падающаго непосредственно на каждый квадратный сантиметръ расплавленной платины“. Слѣдовало бы сказать: „свѣта того же рода, испускаемаго каждымъ кв. сантиметромъ поверхности расплавленной и твердѣющей платины“.

Далѣе авторъ рассматриваетъ попытку Буке де-ла-Грея и Араго при помощи микроскопа изучить моментальныи фотографії, сдѣланыи съ Венеры. Не извѣстно, почему авторъ находитъ эту простую мысль гениальною и вообще чѣмъ-то неожиданнымъ и парадоксальнымъ. Вѣдь при всѣхъ астрономическихъ наблюденіяхъ разматриваются透过 микроскопъ (окуляръ) изображенія свѣтиль, полученные объективомъ.

Статья вторая (стр. 30) озаглавлена: „Молекулярнаа теорія магнитизма“; въ ней изложена теорія Юза и результаты интересныхъ работъ Бахметева. Теорія молекулярныхъ магнитовъ была основана Веберомъ въ 1852 году и затѣмъ расширена работами Г. Видемана, Риги, Виллари и другихъ. Г. Демковъ не указываетъ на

то, что собственно прибавилъ Юзъ (весьма немногое!), и читатель наѣброе подумаетъ, что вся теорія принадлежить Юзу. На стр. 31 читаемъ: „Бахметевъ сообщасть пѣкоторыя интересныя соображенія и данныя въ пользу этой теоріи“. Но г. Бахметевъ даже не упоминаетъ о теоріи Юза, а говорить только о теоріи молекулярныхъ магнитовъ, давно устаповившейся въ наукѣ и, конечно, всѣмъ извѣстной.

Статья третья (стр. 35) „Магнитные вѣсы“ сплошь основана на недоразумѣніи. Въ началѣ авторъ описываетъ приборчикъ Юза, состоящій всего изъ одной весьма легкоподвижной магнитной иголки, а въ концѣ упоминаетъ о примѣненіи, которое вѣсы Юза получили въ Англіи. Эти вѣсы, дѣйствительно, одно изъ замѣчательнѣйшихъ изобрѣтений послѣдняго времени,—совсѣмъ не тотъ приборъ, который авторъ описываетъ въ началѣ. Это индукціонные вѣсы довольно сложнаго устройства, и описание этого устройства и ихъ многоразличныхъ примѣненій (см. статью въ Электричествѣ за 1883 г.) стоило бы посвятить гораздо болѣе мѣста въ сборникѣ открытій и изобрѣтений.

Статья четвертая (стр. 37) „Перенесеніе силы на разстояніе“ начинается словами: „1883 годъ будеъ отмѣченъ на страницахъ исторіи развитія наукъ однимъ изъ величайшихъ открытий въ области физики и механики. Мы имѣемъ въ виду перенесеніе силы электричества (?) на значительное разстояніе; этотъ фактъ (?) былъ вполнѣ установленъ въ Парижѣ въ мартѣ 1883 г. ...Честь этого открытия.... принадлежить Марселю Депре“.

Самъ авторъ разказываетъ далѣе исторію вопроса обѣ электрической передачѣ силы, изъ которой видно, что уже въ 1873 г. былъ сдѣланъ первый опытъ такой передачи; въ 1879 г. сдѣланы замѣнитые опыты въ Сермезѣ и т. д. Испо, что въ 1883 году не было открыто перенесеніе силы, а только способы этого перенесенія были усовершенствованы Марселемъ Депре. Далѣе рѣчь вовсе не идетъ о перенесеніи силы электричества, а о перенесеніи силы любаго источника помошью электричества. На стр. 37 авторъ утверждаетъ, что сила магнита „остается почти одинаковою какъ для очень большихъ, такъ и для маленькихъ электро-магнитовъ“, что, конечно, совершенно не вѣрио. О многочисленныхъ неясныхъ фразахъ и т. д. умалчивають.

Статья пятая (стр. 50) „Распредѣленіе электричества“ содержитъ въ себѣ одну главу изъ статьи профессора Шиллера: „Элементы

ученіе объ электричествѣ", появившейся въ Журналѣ элементарной математики. Законы распределенія электричества были установлены въ началѣ текущаго столѣтія Шуассономъ, Гриномъ и Гауссомъ. Статья г.-Шиллера содержитъ въ себѣ мастерское изложеніе этихъ законовъ, и мы охотно вѣримъ, что г. Демковъ прочелъ ее съ большими интересомъ. Но спрашиваемъ: какое отношеніе имѣть вопросъ, разобранный г. Шиллеромъ, къ открытиямъ и изобрѣтеніямъ послѣднаго времени?

Статья шестая (стр. 54) „Накопленіе электричества“ посвящена вопросу объ аккумуляторахъ: на стр. 54 упоминаются разныя „формы“ электричества, и тамъ же читаемъ: „Съ быстротой молнии оно разносить подземной поверхности (?) наши мысли и рѣчи“ и т. д.

Статья седьмая (стр. 56) „Превращеніе свѣта въ электричество“ содержитъ въ себѣ разказъ объ изобрѣтеніи Зауеромъ фотоэлектрическому элементѣ. Авторъ весьма ошибочно утверждаетъ, что только недавно Зауеру удалось и т. д. Еще въ 1839 г. Э. Беккерель занимался фотохимическими токами; въ 1858 г. Грове продолжалъ эти работы, а затѣмъ Пачинотти, Ганкель, Лауръ, Деварь, Целла, Минчинъ, Сабинъ и Егоровъ (магистерская диссертациія 1877 года „Электрический фотометръ“) изслѣдовали огромное число случаевъ появленія фотохимическихъ токовъ; въ этомъ случаѣмъ Зауерь только прибавилъ еще одинъ.

Статья восьмая (стр. 57) посвящена новому пріамѣненію микрофона, именно къ опредѣленію мѣстоположенія подземныхъ источниковъ.

Статья девятая (стр. 58) трактуетъ о лампочкахъ съ накаливаниемъ, въ которыхъ, какъ известно, токъ накаливаетъ угольную нить. Но даже описание этихъ лампочекъ невѣрно; авторъ говоритъ: „внутри которой (то-есть, лампочки) помѣщаются угольные пластинки“ (!). На стр. 59 упоминаются воспламеняющіеся газы „въ родѣ свѣтильни“ (?).

Статья десятая (стр. 59) посвящена критической температурѣ и содержитъ въ себѣ извлеченіе изъ прекрасной статьи профессора Авенаріуса, появившейся въ Журналѣ элементарной математики. Но явленія, о которыхъ говорить г. Авенаріусъ, были впервые описаны Каньериомъ де-Латуромъ въ 1822 г. и изслѣдованы Дрюономъ въ 1859 и затѣмъ Андруюсомъ, Тиллорье, Авенаріусомъ и другими. Приходится вновь повторить, что хотя статьи г. Авенаріуса и весьма поучительна, но не имѣть никакого отношенія къ изобрѣтеніямъ и открытиямъ послѣднихъ двухъ годовъ.

Статья одинадцатая (стр. 62) „Управляемый аэростатъ“. Здесь на стр. 67 между прочимъ читается: „приблизительно сопротивление шара равнялось 22,8 километрамъ“ (?).

Статья двѣнадцатая, и послѣдняя изъ посвященныхъ физикѣ, трактуетъ о сгущеніи газовъ.

Переходимъ къ успѣхамъ метеорологии; этотъ отдѣль книга г. Демкова содержитъ въ себѣ девять коротенькихъ статей. Въ первой статьѣ рассматривается теорія смерчей Мона. Авторъ утверждаетъ на стр. 71, что смерчъ можетъ „плавить металлы“. На стр. 71 встрѣчаемъ слишкомъ смѣлосъ ѡѣщеніе спорнаго вопроса о происхожденіи смерчей. Во второй статьѣ (стр. 74) описано известное явленіе сумеречныхъ сияний, наблюдавшееся въ теченіе послѣдняго года. Въ третьей статьѣ говорится о южно-американской раковинѣ, могущей служить естественнымъ барометромъ (?); но вѣдь барометръ имѣть назначеніе показывать воздушное давленіе, раковина же, о которой говоритъ авторъ, своимъ перемѣннымъ окрашиваніемъ указываетъ на степень влажности воздуха. И какое отношеніе имѣть къ метеорологии гигроскопическое свойство какой-то раковины? Въ статьѣ 4-й (стр. 76) описывается сѣрный туманъ, наблюдавшійся въ Джонъ и явившійся, вѣроятно, вслѣдствіе стенныхъ пожаровъ „Люнебургскихъ ландовъ волы Гамбурга“. Въ статьѣ 5-й изложены новый (посыпку грубый) способъ опредѣленія сравнительной густоты туманочъ, въ статьѣ 6-й—наблюденія Лемстрема надъ сѣверными сілліями, въ статьѣ 7-й—„влияніе атмосферныхъ дѣятелей на горныя породы“, въ восьмой—работы Вюнца и Обена объ окисленіи атмосферного азота, и въ девятой—изслѣдованія объ углеродистыхъ веществахъ, распространенныхъ въ атмосфераѣ. Важнѣшее въ исторіи метеорологии послѣднихъ лѣтъ событие — устройство кольца около-поллярныхъ станцій — вовсе не упомянуто въ книгу г. Демкова.

Изъ всего сказаннаго нельзѧ не вывести заключенія, что задача, которую поставилъ себѣ авторъ, оказалась ему не по силамъ, и что цѣли, намѣченной въ предисловіи, онъ не достигъ.

Ф. Х.

НОВЫЙ УЧЕБНИКЪ РУССКОЙ ИСТОРИИ.

Учебникъ истории. Профессора А. Трачевского, съ указателемъ и хронологическою таблицей. Русская история. С.-Пб. 1885.

I.

Въ предисловіи къ своей книгѣ авторъ заявляетъ, что „онъ держался научного преданія, во главѣ которого стоять труды его незабвеннаго учителя, С. М. Соловьевъ“. Мы порадовались, слыша такое заявленіе: стоять подъ знаменемъ такого историка, какъ Соловьевъ, держаться его научныхъ преданій,—это очень важное дѣло, одно подобное намѣреніе уже дѣлаетъ честь автору. Но, ознакомясь ближе съ книгою г. Трачевскаго, мы, къ сожалѣнію, убѣдились, что онъ далеко не успѣлъ выполнить свое добреое намѣреніе.

Авторъ не говоритъ, да кажется, и самъ себѣ не вполнѣ опредѣленно выяснилъ, для какой школы и для какого возраста учащихся онъ назначаетъ свою учебную книгу русской истории. Большой томъ почти въ 500 страницъ текста, сверхъ хронологической таблицы и указателя, особый планъ изложенія русской истории въ связи съ общеевропейскою и въ частности со славянскою исторіей, наконецъ, частыя отвлеченные сужденія, коими сопровождается изложеніе фактовъ, все это даетъ поводъ предполагать, что авторъ назначаетъ свою книгу для учащихся въ высшей школѣ и вообще для взрослыхъ, развитыхъ читателей. Вирочемъ, въ предисловіи къ учебнику древней исторіи (С.-Петербургъ. 1883) того же автора говорится, что „предназначенный для среднихъ учебныхъ заведеній, онъ можетъ служить и для самообразованія, такъ какъ задача автора была изложить въ общедоступной формѣ тотъ зашасть научныхъ свѣдѣній,

который составляетъ необходимый обходъ каждого просвѣщенаго человѣка". А такъ, какъ настоящій учебникъ русской исторіи является продолженіемъ въ ряду учебниковъ исторіи, которые авторъ предположилъ написать, то приходится заключить, что и этотъ новый томъ, одинаковый съ первымъ по приемамъ и характеру изложенія, имѣть одинаковое съ нимъ назначеніе, то-есть, для среднихъ учебныхъ заведеній, и вмѣстѣ съ тѣмъ, для самообразованія и для чтенія всякаго рода читателямъ; выходитъ, что учебникъ разчитанъ на читателей разнаго возраста и развитія, чтѣдь ли правильно. Прежде всего мы сомнѣваемся, чтобы книги г. Трачевскаго были удобны для преподаванія по нимъ исторіи въ среднихъ учебныхъ заведеніяхъ. Очень большія по объему и отвлеченные по изложенію, онѣ не только не могутъ быть учебниками хотя бы въ высшихъ классахъ гимназіи, но и пособіемъ для вѣрхнекласснаго чтенія ученикамъ, такъ какъ въ нихъ мало разказа, страйно и продуманно изложенаго, чтѣдь могло бы сдѣлать ихъ интересными для чтенія учащемуся юношеству. Сами преподаватели едва ли почерпнутъ въ нихъ хотя нѣсколько пригоднаго матеріала для преподаванія въ классѣ: въ нихъ преобладаютъ все общіе взгляды, да отвлеченные сужденія. Въ нихъ не достаетъ точнаго и сжатаго изложенія фактовъ, чтѣдь могло бы сдѣлать ихъ полезнымъ справочнымъ руководствомъ для учащихся въ высшей школѣ и для вскихъ образованныхъ читателей вообще. Впрочемъ, будемъ разбирать книгу, какъ она дана; будемъ принимать ее за учебникъ особаго, высшаго разряда.

Безспорно вѣрно замѣчаніе г. Трачевскаго, высказываемое имъ въ предисловіи къ обоимъ учебникамъ и древней, и русской исторіи, что „составленіе учебника гораздо труднѣе, чѣмъ сочиненіе ученыхъ диссертаций"; не вполнѣ точно, на нашъ взглядъ, выраженіе на счетъ „составленій" учебной книги по той причинѣ, что вѣдь хорошую учебную книгу приходится не составлять, а написать отъ полноты знанія, какъ трудъ цѣльный и даже художественный: она есть дѣло и знанія, и таланта вмѣстѣ. Оттого-то, то-есть, вслѣдствіе рѣдкаго совмѣщенія въ одномъ лицѣ знанія и авторскаго таланта, столь рѣдки такие замѣчательныя учебные книги по отечественной исторіи, каковы книги Д. И. Иловайскаго и С. М. Соловьевъ.

Нѣть нужды долго доказывать, что составителямъ учебныхъ руководствъ, книгъ для чтенія и всякаго рода пособій для преподаванія въ школахъ отечественной исторіи необходимо личное ознакомленіе, по крайней мѣрѣ, съ важнѣшими ея памятниками, если они

желаютъ имѣть собственныя историческія впечатлѣнія и достаточный запасъ твердыхъ знаній, да хотя бы въ иѣкоторой степени приблизиться къ пониманію прошлой жизни въ ней самой: это—первое условіе для написанія дѣльного учебнаго руководства по истории. Другое, не менѣе важное, условіе состоитъ въ томъ, чтобы авторъ умѣлъ отрѣшаться отъ всякихъ предвзятыхъ и одностороннихъ взглѣдовъ: сами изучаемые памятники поставить его на правильную точку зреѣнія и дадутъ ему вѣрную мысль. Но у нашего автора далеко не вездѣ видно знакомство съ первыми источниками русской истории; что же касается его точки зреѣнія на предметъ, то отнюдь нельзя считать ее правильную и научною. Ее можно назвать уако-либеральную точкой общ-европейскаго просвѣщенія и прогресса; съ этой виѣшней точки зреѣнія (а не внутренней, которая есть единственно правильная историческая точка зреѣнія) г. Трачевскій смотрѣть на русскую исторію и многое видѣть въ ней въ неправильномъ свѣтѣ. Вѣдь сущность либеральной доктрины въ приложеніи къ исторіи состоитъ въ томъ, что только люди нашего времени, да и то извѣстнаго небольшого кружка, суть истинно „интеллигентные, развитые“ люди, и что вся прошедшая жизнь есть только медленное подготовленіе къ „цивилизациѣ и культурѣ“ нашего просвѣщенаго времени: мысль крайне одностороння и по существу анти-историческая! Въ самомъ дѣлѣ, если прошедшее грубо и цепросвѣщено, если хорошо только современное, да и то въ маленькой лишь части, то стоять ли давать себѣ трудъ заниматься исторіей прошедшаго? Для чего нуженъ такой трудъ? Ужели только для самодовольнаго сознанія, что мы не въ примѣръ болѣе просвѣщены и во всѣхъ отношеніяхъ лучше нашихъ предковъ? Собственно говоря, самый правильный выводъ съ этой точки зреѣнія былъ бы тотъ, что исторіей совсѣмъ не слѣдуетъ заниматься, благо, что углѣровали въ свой умъ и свое просвѣщеніе. Но г. Трачевскій рѣшился изложить русскую исторію со своей точки зреѣнія, въ сущности отрицательно-исторической, при чмъ естественно вышло, что рѣдкіе историческіе дѣятели устоали предъ его судомъ строгимъ и немилостивымъ, и каждая почти эпоха, кроме второй половины XIX вѣка, оказалась въ темпомъ, непріглядномъ видѣ. Для примѣра позволимъ себѣ выписать одну страницу изъ книги г. Трачевскаго о правахъ, попыткахъ и просвѣщеніи на Руси въ XIV вѣкѣ.

„Тогда права пали сравнительно съ удѣльнымъ періодомъ. Правительство стало болѣе грубымъ и двоедушнымъ. Преступниковъ стали

клеймили, имъ обрѣзывали носы и уши, отсѣвали руки, выкалывали глаза. Утвердились тѣлесныя наказанія, кнутъ, возникла и смертная казнь. Княжіе люди грабили и буйствовали, такъ что важною льготой было запрещеніе имъ дѣлать набѣзы; начались взятки и щеми-кинъ судь даже въ Повгородѣ. Войны сопровождались клятвопреступленіями и ужасами: плѣнныхъ травили собаками, давили между бревнами, выжигали имъ глаза, дѣтей сажали на колъ или подымали на копья; въ походахъ точно также грабили и истязали своихъ. Всѣ сословія одинаково предавались чувственности и своекорыстію, грабили даже имѣнія духовенства, котораго вообще не уважали... Правамъ соотвѣтствовали понятія. Старые предразсудки и суетлія продолжали господствовать въ умахъ, новыхъ початій не прибавилось, такъ какъ просвѣщеніе скорѣе пошло назадъ, чѣмъ подвинулось". И проч. и проч. (стр. 151—152).

Картинка—старателъно подобранныя; но едва ли она будетъ напоминальна для учащейся молодежи, если книга попадетъ ей въ руки. А это—не единственная стралица иъ такомъ родѣ¹⁾. Авторъ вообще любить облачать древнюю Русь за ея грубость, певѣжество, жестокость и пороки разнаго рода, но при этомъ не даетъ себѣ труда лучше вдуматься въ эти явленія. Судить о нравахъ и народной нравственности въ разные вѣка есть дѣло очень мудреное, требующее особаго умѣнія и особыхъ пріемовъ, которыѣ—сказать по правдѣ—доселѣ почти не найдено. Статистика преступлений есть новая и пока очень несовершенная наука; положить, что она будетъ высчитывать до вѣкоторой степени вѣрно количество преступлений въ современномъ обществѣ; по впервыхъ, очень трудно опредѣлить качеству ихъ, то-есть, интензивность злыхъ чувствованій и воли; во вторыхъ, предполагая, что она успѣла бы приблизительно вѣрно учесть преступленія и въ количественномъ, и въ качественномъ отношеніяхъ, остается все-таки не извѣстно, какъ сравнить преступленія и добродѣтели лѣдей прежнихъ вѣковъ съ таковыми же нашего времени. До сихъ поръ остается открытымъ вопросъ о томъ, уменьшаются ли пороки и преступленія съ развитіемъ умственнаго образования, или же они остаются въ той же мѣрѣ, только подъ другими формами. Конечно, молодое общество, грубое именно по причинѣ молодости, имѣло свои великие пороки грубаго животнаго эгоизма; но среди того же общества жили святые подвижники, образцы самоот-

¹⁾ Напримеръ, еще стр. 221—241, или 272—274, или 302—303, или 314—324,

верженія и любви къ ближнему, которые своею святостью уравновѣшивали мірское зло. Да и въ цѣломъ обществѣ, при грубости его правовъ, было много глубоко нравственныхъ искренне сердечныхъ движений къ исправленію: про это общество можно сказать, что у него были велики грѣхи, но велико и покаяніе, котораго—на оборотъ—гораздо меныше у нашего времени: у насъ нерѣдко, напримѣръ, выскаживается мысль, очень опасная для нравственности, что вѣкъ просвѣщенный есть вѣкъ и вѣкъ улучшеннай нравственности; это говорится нами, конечно, не съ тѣмъ, чтобы обвинять наше время „за безнравственность“,—ибо огульныя осужденія тому или другому пѣку или народу за дурную нравственность слишкомъ мало значать, иначе потому, что они огульны и легко дающіяся; мы хотѣли только указать, что вопросы о нравахъ и народной нравственности въ разныя историческія эпохи суть очень сложные и мудреные вопросы, которыхъ сразу, однимъ приговоромъ, нельзя решить.

Приведемъ и разберемъ нѣсколько другихъ общихъ взглядовъ автора.

Лѣтописи и сказанія московскаго удѣльного времени г. Трачевскій называетъ сухими, безцѣтными, хвастливо-патріотическими: „суздальско-московская лѣтопись“ прибавляеть онъ,—„правительственною; самъ лѣтописецъ говоритъ около 1400 года, что ему поисѣли написать первыя наши властодержцы“ (стр. 156, 157). Послѣднее непразумительное выраженіе показываетъ, что авторъ приводить лѣтописное мѣсто не изъ подлиннаго контекста, а изъ вторыхъ рукъ. Подъ 1409 годомъ московскій лѣтописецъ дѣйственно разсуждаетъ слѣдующимъ образомъ: „Первіи наши властодержцы безъ гнѣва повелѣвающе вся добрая и недобрая прилучившаяся написавати, да и прочіи по нихъ образы явленіи будуть, яко же при Владимірѣ Мономасѣ опаго великаго Селиверстра Выдубыжскаго, неукраша пишущаго, да аще хощени прочти тамо прилежно“ (Русская лѣтопись по Никонову списку, ч. V, стр. 28). Это любопытное сужденіе показываетъ, что въ Москвѣ, въ XV вѣкѣ, смотрѣли на лѣтопись, начиная съ лѣтописи начальной, приписываемой здѣсь Сильвестру, пгумену Выдубицкаго монастыря, какъ на дѣло книжескаго почина и распоряженія. И въ самомъ дѣлѣ, древне-русскія лѣтописи были прежде всего и по преимуществу правительственными, официальными документами: въ Киевѣ и Владимірѣ Волинскому, въ Новгородѣ и Псковѣ, въ Суздалѣ, въ Москвѣ и въ Твери, по всюду, гдѣ лѣтопись велась, она велась съ вѣдома и по распоря-

женю книжеской или городской власти да съ благословенія владыкъ и игуменовъ; она велась какъ документъ нужный на будущее время для разныхъ справокъ и доказательствъ по дѣламъ между книжескимъ и земскимъ, церковнымъ, монастырскимъ и т. д. Пусть она списывалась послѣ и частными лицами, которыхъ иногда дѣлали свои вставки, придавали свой оттѣнокъ повѣствованію; пусть лѣтопись иногда велась и по частному только почину; но вообще она была, прежде всего и чаще всего, дѣломъ правительственныймъ, носила характеръ, очень близкій къ официальному документу. Въ этомъ одна изъ главныхъ причинъ живучести лѣтописанія въ древней Руси: оно вызывалось и поддерживалось практическими надобностями. Поэтому за мѣчаніе г. Трачевскаго о московской лѣтописи, какъ правительственної, въ смыслѣ чего-то исключительного и необычайно, становится малозначащимъ. Большее развитіе и улучшеніе авторъ усматриваетъ въ лѣтописномъ дѣлѣ XVI вѣка: „Лѣтопись переходитъ въ города, нерѣдко даже въ свѣтскія руки; въ ней на ряду съ религіозностью возвращается гражданскій патріотизмъ, спачала, конечно, въ видѣ национальной нетерпимости; лѣтописи стоять за отечество, за свою землю и государство“ (стр. 243). Но видѣлъ лѣтопись и всегда велась по преимуществу въ городахъ: тамъ больше средствъ и удобствъ ее вести. Тамъ книжій дворъ и домъ владыки, откуда въ ближній монастырь посыпаются распоряженія о веденіи лѣтописи и сообщаются нужные свѣдѣнія; въ городахъ живутъ служилые, торговые и разные бывалые люди, отъ которыхъ можно узнать о дѣлахъ житейскихъ и занести въ лѣтопись. Что лѣтописцы были люди набожные, крѣпко стоявшіе за православную вѣру и отеческіе обычай, а литературу, пѣмцевъ и всякихъ иноземцевъ не долюбливавшіе,—дѣло естественное и понятное: за то имъ перо и книга въ руки. Жаль только, что авторъ не желаетъ на все это смотрѣть прямѣе и иронїе.

Взглядъ г. Трачевскаго на прикрѣпленіе крестьянъ къ землѣ не отличается послѣдовательностью. Сильно побранить царя Бориса Годунова за коварство и лицемѣріе, за свирѣпость и кровожадность, привѣти къ тому, что „ему не хватало геніальности и образованія“ (легка сказать, однако, чего не хватало: геніальности!), авторъ видѣть основное противорѣчіе въ дѣятельности его: съ одной стороны, онъ старался-де подкупать низшій классъ греческими подачками на бѣдность, а съ другой—закрѣпостить его служилому классу.. Авторъ разсуждаетъ дальше въ томъ смыслѣ, что Московскіе государи, имѣя богатую казну, могли бы изъ нея содержать служилое сословіе, не закрѣпляя zo

нимъ крестьянъ, но что, „неправильно употребляя“ свою казну, они совершили закрѣпощеніе одного сословія другому (стр. 191 — 193). Взглядъ — вполнѣ невѣрный! Въ другомъ мѣстѣ книги находимъ противорѣчашее тому замѣчаніе: говоря о недостаткѣ населенія въ Россіи еще въ XVIII вѣкѣ, авторъ прибавляетъ, что Россія по прежнему страдала отъ недостатка рабочихъ рукъ, что по прежнему все гонялись за мужикомъ и перебивали его другъ у друга (мѣткія выраженія Соловьевъ), что крѣпостное право не ослабѣвало, а усиливалось даже при такихъ государыняхъ, какъ Екатерина II, бывшая въ принципѣ противъ него (стр. 363). Это замѣчаніе само по себѣ правильно; но если такъ было даже въ XVIII вѣкѣ, то какъ могло быть иначе за два, за три вѣка предъ тѣмъ? Не показывается ли это, что крѣпостное право произошло изъ внутреннихъ причинъ государственныхъ и экономическихъ, которыхъ были сильнѣе воли даже самодержавныхъ государей? И никакого основнаго противорѣчія въ дѣятельности царя Бориса Годунова въ сущности нѣть. А что касается „богатства казны, по свидѣтельству всѣхъ иностранцевъ“, то это въ сущности есть недоразумѣніе у г. Трачевскаго. Конечно, казна Московскаго государства была весьма богата для него, какъ частнаго хозяина; но ея никакъ не хватило бы на содержаніе служилыхъ людей всего государства: она вся истощилась бы въ самое короткое время. Въ подобномъ же родѣ перѣдѣко приходится слышать и читать недоразумѣніе о богатствѣ Московскаго государства, на томъ-де основаніи, что иностранцы называютъ Москвию богатою землей. Дѣйствительно, Московское государство богато было естественными произведеніями природы, и чужеземцы жадно устремлялись вывозить эти произведенія для своихъ фабрикъ; но оно было бѣдно, гораздо бѣднѣе европейскихъ государствъ произведеніями промышленного труда, этимъ истиннымъ богатствомъ народа и государства. Самымъ значительнымъ признакомъ бѣдности Московскаго государства служить именно прикрытие крестьянъ къ землѣ и посадскихъ въ городу. Все это глубокомысленно развиваетъ Соловьевъ въ разныхъ частяхъ своего труда, и очень жаль, что г. Трачевскій, вознамѣрившись держаться возврѣпій знаменитаго историка-мыслителя, не усвоилъ ихъ по данному вопросу и не внесъ въ свою учебную книгу. Въ одномъ параграфѣ, озаглавленномъ „Крѣпостничество и патріаршество“, авторъ дѣлаетъ оцѣнку этого послѣдн资料го учрежденія. Опять паходитъ, что Борисъ Годуновъ устроилъ патріаршество, не соображая, сколько вреда могло произойти отсюда въ буду-

щемъ, когда глава церкви пріобрѣталь значение „какого-то восточного папы“ (стр. 194). Конечно, при этомъ имѣется въ виду патріархъ Никонъ и его разладъ съ царемъ Алексѣемъ Михайловичемъ. Взглядъ не новый: онъ высказалъ еще въ Духовномъ Регламентѣ; по видимому, онъ былъ общимъ въ кружкѣ лицъ, близкихъ къ Петру Великому, напримѣръ, у Феофана Прокоповича и Татищева. Но современному историку можно бы уже не раздѣлять вполнѣ этого преувеличенного взгляда на Никона, какъ на восточного папу, и обратить больше вниманія на то обстоятельство, что царь и патріархъ, на свое несчастіе, были искусно поссорены, что небольшая сначала размолвка двухъ пріятелей была разнута царедворцами до степени открытоаго разрыва между ними, когда царь и патріархъ отдали на судъ свое личное дѣло въ чужія руки. Въ сущности это дѣло было больше личною ссорой Алексѣя Михайловича и Никона, нежели борьбою свѣтской и церковной власти. Въ изложении г. Трачевскаго дѣлу приданъ именно этотъ негрѣхъ оттѣнокъ борьбы (стр. 269—271), а взглядъ на „вредъ патріаршества“ у него остается совсѣмъ не доказаннымъ.

Говоря о первыхъ временахъ христіанства на Руси, авторъ, между прочимъ, роняетъ замѣчаніе, что „христіанство у насъ сразу стало государственной религіей“ (стр. 38). Въ указанномъ мѣстѣ книги не видать ясно, въ какомъ смыслѣ усвомяется христіанству это название: въ томъ ли, что распространеніе его происходило при содѣйствіи и покровительствѣ князей, или въ какомъ иномъ, напримѣръ, въ смыслѣ выѣзжне-офиціальной религії, принудительной для новокрещеныхъ? Первая мысль была бы вѣрна, но ее слѣдовало бы выразить лучше: потому что выраженіе „государственная религія“ кажется вообще какъ-то скучнымъ по своему содержанію, если не сказать—сполна его лишеннымъ. Вторая же мысль совсѣмъ неѣрна: ибо христіанство, какъ извѣстно, распространилось въ Россіи мирно и безъ насилия; авторъ напрасно повторяетъ (стр. 29) баснословный разказъ Якимовской лѣтописи о крещеніи Новгорода, сущность котораго выражается въ пословицѣ: Путата крестиль мечемъ, а Добриня огнемъ¹). Негрѣхъ освѣщеніе дѣлу дается и въ томъ замѣчаніи, что „церковь сразу стала въ зависимое положеніе отъ государства.“

¹) Превосходную критику этого кѣста Якимовской лѣтописи сдѣлалъ А. И. Никитинъ въ своей книжѣ: Очеркъ внутренней истории церкви въ Новгородѣ, въ приложении 1-мъ.

тѣмъ болѣе, что она содержалась на его счетъ" (стр. 38). Авторъ опускаетъ изъ вниманія, что въ то время, про которое онъ говорить, то-есть, при Владимиѣ и Ярославѣ, государство, въ строгомъ смыслѣ сего слова еще не существовало: идея его была только въ зародыши, а силы народныя въ разбродахъ. На обратъ, церковь, точнѣе говоря, церковная іерархія или клиръ (эти понятія у автора не различаются), съ первого разу была довольно организована; оттого въ первое же время она стала помощницей князьямъ въ дѣлахъ земскаго благоустройства; она имѣла на своеимъ попеченіи значительный классъ людей, паживаемыхъ церковными, и запачтливый кругъ суда подъ всѣми міряцами по дѣламъ извѣстнаго рода. Тутъ не было "зависимаго положенія" церкви отъ государства, а па обратъ—нижното-рая поддержка со стороны духовенства начинающемся земскому и государственному порядку. Вообще о дѣятельности русского духовенства нашъ авторъ отзыкается болышею частію весьма неодобрительно и потому—несправедливо: во всей почти книгѣ опъ бранить его "невѣжественныи", "безправственныи", угодникомъ власти, безъ вліянія на народъ и т. п. (срав. стр. 151, 366, 370 и др.). Иногда онъ подтверждаетъ свой взглядъ ссылками на памятники, напримѣръ, Стоглавъ (стр. 225); но при этомъ не слѣдовало бы забывать, что Стоглавъ рисуетъ свое время слишкомъ темными красками не потому, чтобы онъ сообщалъ факты певѣрные, а потому, что сообщаетъ толькo темные печальные факты, такъ какъ и цѣль его вѣдь состояла въ томъ, чтобы обличать и исправлять пороки духовенства и міранъ. Но въ другихъ случаяхъ авторъ высказываетъ свои порицанія духовенству уже безъ всякихъ доказательствъ.

Очень одностороннимъ является у г. Трачевскаго взглядъ на взаимныя отношенія сословій въ Московскомъ государствахъ и всю его внутреннюю жизнь. Въ его изложениіи бояре и воеводы, дѣланы и приказные представляются пѣкотораго рода грабительской шайкой, грубою и жестокою относительно народа, который оттого ударился въ разбой, бѣжалъ въ казаки, поднималъ бунты изъ ненависти къ боярамъ, владыкамъ и монастырямъ и пр. и пр. Читая все это, слыша постоянно о всеобщей грубости и невѣжествѣ, о насилияхъ и жестокостяхъ, съ одной стороны, и мщеніи—съ другой (сравн. особенно стр. 233—245), можно прийти въ недоумѣніе и спросить: какъ это только земли столы? Не то, чтобы факты, приводимые въ книгѣ г. Трачевскаго, были певѣрны, взятые порознь; темныхъ и печальныхъ сторонъ во внутренней жизни Московскаго государства было очень

много; ихъ достаточно отмѣчено въ многотомномъ труда Соловьевъ, откуда ихъ бралъ г. Трачевскій. Но у послѣднаго эти факты выходятъ невѣрными въ цѣломъ — въ ихъ одностороннемъ подборѣ и освѣщеніи изъ-подъ узкаго угла.

II.

Одностороннее изложеніе исторіи Московскаго государства сдѣлано у г. Трачевскаго отчасти съ тою цѣлью, чтобы доказать излюбленную имъ мысль о благотворномъ вліяніи европейской цивилизаціи на нашу исторію. Остановимся пѣсколько подробнѣе на этомъ вопросѣ; посмотримъ, какъ онъ представленъ у автора.

Разсуждая о просвѣщении древней Руси и происхожденіи русской интеллигентіи, г. Трачевскій между прочимъ говоритъ: „Подъ вліяніемъ христіанства, возникли новые попатія и слой идеалистовъ, людей занятийъ не житейскими, личными, а отвлеченными вопросами; этотъ слой называютъ головой или умомъ общества, интеллигентіей; второй причиной появленія образованности были сношепія съ иностранцами“ (стр. 90). Въ этомъ смыслѣ интеллигентіей у автора являются, впервыхъ, пещерскіе подвижники; другой же слой ея, болѣе поздній, составляютъ еретики и вольнодумцы, въ родѣ стригольниковъ и живоствующихъ (стр. 89—90, 171). Не правда ли, какое оригинальное, неожиданное сопоставленіе? Изъ такого-то далека происходитъ русская интеллигентія; генеалогія ея, такимъ образомъ, оказывается и древнею, и почетною, потому что стригольники и живоствующіе объясняются также изъ вліянія европейскаго. О Василіѣ III Ивановичѣ замѣчается, что у него, подобно отцу, видно стремленіе къ западу, которое развилось-де Еленою Глинской, воспитанною въ польско-литовскихъ понятияхъ (стр. 177). О сынѣ ихъ говорится, что его больше всего занималъ западъ, такъ какъ стремленіе къ просвѣщению усиливалось въ Россіи съ каждымъ днемъ (стр. 181). Это обстоятельство въ глазахъ нашего автора, конечно, уменьшаетъ до чѣм-то степени вины и пороки Грознаго, который, по его выраженію, „ненавидѣлъ и терзалъ Россію“ (стр. 241). Еще болѣе сознательное стремленіе къ европейскому просвѣщению замѣчается-де у Бориса Годунова, который „всчики высказывалъ свое пристрастіе къ иностранцамъ, и которому только невѣжественное духовенство помѣшало устроить цѣлую систему школъ, въ коихъ учителями были бы иностранцы“ (стр. 192). Чер-

вый самозванецъ ставится нашимъ авторомъ на такой высокій пьедесталь, о которомъ и не грезилось этой романнической легкомысленной головѣ: по возвращенію г. Трачевскаго, „Лжедмитрій открывалъ собою эпоху преобразованій въ русской исторіи, о которой думалъ Годуновъ, п которая (эпоха же?) достигла развитія при Петре I“ (стр. 200). При немъ на Руси впервые явилась-де полная свобода исповѣданій, а также свободное непринужденное общество, въ которомъ обращались дамы, гдѣ были веселыя шутки и разговоры, пѣсни и танцы, игра въ карты и шахматы, все какъ есть по европейски или, лучше бы сказать, по польски, тѣмъ болѣе, что „Польша была представительницей европейской цивилизациіи среди славянъ“ (стр. 261); „все это—прибавлять авторъ о самозванцѣ—было проявленіемъ европейскаго вліянія на Руси“. Мимоходомъ отмѣтимъ два противорѣчія у автора на счетъ „полной свободы исповѣданій“ на Руси при первомъ самозванцѣ. Конечно, ему хорошо известно, что XVI и XVII вѣка въ исторіи Европы особенно знамениты религиозною нетерпимостью и кровавою борьбою католиковъ и протестантовъ; у насть при Лжедмитріѣ сразу является небывалая прежде полная свобода исповѣданія подъ вліяніемъ Европы: какъ это понять? Другое противорѣчіе находимъ на той же страницѣ: ибо авторъ указываетъ, что Лжедмитрій не былъ рабомъ запада, что папа и Польскій король ошибились въ своихъ разочарахъ на самозванца, который занялъ, что не уступить ни пади Русской земли, и стать стѣснить іезуитовъ да поддерживать православное Льновскою братство противъ папы (стр. 200). Но въ такомъ случаѣ гдѣ жь „полная свобода исповѣданій“? Впрочемъ, послѣднемъ дальше за авторомъ, который стремительно идетъ впередъ, увлеченный своею мыслью о благотворности европейскаго вліянія на Россію. За все время жизни Московскаго государства ему кажутся очевидными успѣхи его подъ вліяніемъ запада и въ области искусства, и всего быта: „Пусть она (Россія) отстала отъ Европы“, разсуждаетъ г. Трачевскій,—„но ужь важно было сознаніе необходимости учиться у запада; оно упорно проявлялось и въ интеллигентціи, и у правительства: Грозный, Годуновъ, Лжедмитрій были какъ бы его воплощеніемъ“ (стр. 247, 261). Царь Алексѣй Михайловичъ незадолго до смерти „совсѣмъ становился западнымъ человѣкомъ“ (стр. 283). Наконецъ, наступило петровское время, настали вѣка просвещенія — XVIII и XIX, когда „идея европейскаго прогресса постепенно одолѣвала московскую косность, когда началась новая русская исторія, смыслъ которой состоять въ усвоеніи западной цивили-

заци: тогда Россия превратилась изъ восточной державы въ европейскую" (стр. 329, 393). Вънцомъ же европейского вліянія признается образование русской интеллигентіи, о которой г. Трачевский отзывается, что „она замѣтно развилась въ эпоху послѣднихъ реформъ, въ основѣ которыхъ лежитъ уваженіе къ просвѣщенію" (стр. 436). Такимъ-то образомъ завершилось вліяніе европейской цивилизациі: начавшись еще въ кievское время, оно, наконецъ, принесло свой цвѣтъ и плодъ въ XIX вѣкѣ, то-есть, породило русскую интеллигентію, „замѣтно развившуюся", по снисходительному о ней отзыву автора.

Во всемъ этомъ, копечко, есть извѣстная доля своей правды; во вскомъ случаѣ — кажется намъ — г. Трачевский выскажалъ свое воззрѣніе откровенно и искренно. И въ самомъ дѣлѣ, характерною чертой нашей исторіи является это постоянное стремленіе къ сближенію съ европейскими народами, наши непрерывныя съ ними сношенія, торговыя и дипломатическія, наше тѣсное съ ними сожитіе, въ послѣдніе два вѣка особенно. Эта черта русской исторіи выставлена очень ясно и опредѣленно въ трудѣ Соловьевъ, до такой степени опредѣленно, что пѣкоторые писатели-публицисты поспѣшили причислить этого историка къ кружку такъ-называемыхъ „западниковъ". Но они напрасно, по нашему мнѣнію, поспѣшили это сдѣлать, по той причинѣ, что вѣдь всякий кружокъ былъ бы очень тѣсенъ для такого писателя-мыслителя, какъ Соловьевъ: онъ и люди ему подобные бываютъ сами по себѣ, идутъ медленно и терпѣливо своею дорогой да пролагаютъ новые, глубокіе пути въ наукѣ и мысли, по которому затѣмъ слѣдуютъ второстепенные дѣятели, болѣе или менѣе послѣдовательно придерживающіеся ихъ мыслей. Выше мы уже имѣли случай выразить наше мнѣніе, на сколько послѣдовательно г. Трачевский держится взглядовъ Соловьевъ; прибавимъ въ частности по вопросу объ европейскомъ вліяніи на русскую исторію, что нашъ авторъ развиваетъ мысли Соловьевъ весьма односторонне и ставитъ какъ-то ребромъ самые факты, у него заимствованные. Вѣдь по изложению дѣла въ книгѣ г. Трачевского выходитъ какъ будто, что вся прошлая русская жизнь существовала только для того, чтобы доказать свою безплодность помимо европейского воздействиа на нее, и что русская исторія представляется на столько интересной, на сколько она служить отраженіемъ европейского вліянія. Но тогда опять спрашивается: для чего было писать особую русскую исторію? Не лучше ли было бы присоединить ее какъ-нибудь сбоку къ исторіи европейской, показы-

вамъ время отъ времени, какъ въ отдаленную варварскую Москвию проникалъ по немногу свѣтъ европейской цивилизаци? А въ чёмъ же состоитъ самобытность и своеобразіе русской исторической жизни? Крайній и оттого невѣрный взглядъ на благотворное вліяніе европейской цивилизациіи не выясняетъ у автора, какъ слѣдовало бы. Не видать, что именно, какъ и въ какомъ размѣрѣ заимствовалось изъ Европы, точнѣе говоря—отъ соседнихъ народовъ, съ коими доводилось Россіи быть въ сношеніяхъ торговыхъ, дипломатическихъ и культурныхъ вообще. Въ книгѣ находимъ иногда очень странныя сужденія на счетъ этого заимствованія: о Борисѣ Годуновѣ, напримѣръ, говорится, что онъ понималъ необходимость „заимствовать у запада его науку и развитіе“ (стр. 192). Еще можно какъ-нибудь заимствовать науку; но можно ли такъ выражаться о „развитіи“, когда оно есть живой внутренній процессъ, именно возникающій изъ самой жизни органическіи? Въ сущности малосодержательны и выраженія о заимствованіи или усвоеніи цивилизациіи и культуры. Цивилизациія (гражданственность) и культура, то-есть, совокупность всякаго рода полезныхъ приобрѣтеній въ области природы и улучшений въ людскомъ быту бываютъ у всякаго народа свои собственные, имъ самимъ выработанные, оттого своеобразны въ отношеніи качественному и количественному. Пусть народъ низшей культуры, точнѣе сказать—менѣе богатый можетъ воспользоваться отчасти и чужою, болѣе богатую культурой, сдѣлать гдѣ-нибудь на сторонѣ культурный „заемъ“, какъ весьма мѣтко называлъ однажды Соловьевъ петровскую реформу; но въ дальнѣйшее время этотъ заемъ постепенно сокращается, по причинѣ его дороговизны главнымъ образомъ, или же производится инымъ, болѣе экономическимъ и болѣе органическимъ способомъ, нежели простое всасываніе потребленіе чужестранныхъ товаровъ да выписки чужихъ учителей и мастеровъ. Вообще эти основныя историческая понятія недостаточно выяснены въ учебникахъ г. Трачевскаго; конечно, они сложны и затруднительны для ясной и точной ихъ формулировки въ учебной книжѣ; но такъ какъ авторъ примѣняетъ ихъ очень часто, то естественно было бы ждать отъ него болѣе опредѣленного ихъ разъясненія.

Возьмемъ, напримѣръ, понятіе о прогрессѣ. Въ учебникѣ древней исторіи ему дается слѣдующее опредѣленіе: „Исторія показываетъ, что подъ вліяніемъ среди человѣчества развивается, то-есть, претерпѣваетъ постоянныя, но постепенные измѣненія, отъ которыхъ оно дѣлается все совершенѣе, образованѣе и разнообразнѣе.. Развитіе

называется прогрессомъ, то-есть, движениемъ впередъ, успехомъ. Если иной народъ останавливается въ своемъ развитіи, это называютъ застоемъ; если онъ идетъ назадъ, это—ретрессъ или ретроградство. Послѣднее случается тогда, когда начинаютъ усиливаться пережитки⁶ (Учебникъ древней исторіи, стр. 2). Въ чемъ именно состоятъ эти такъ-называемые пережитки, разъясняется далѣе слѣдующимъ образомъ: „Пережитки—самый древній источникъ исторіи; они сохраняются необыкновенно долго и во всѣхъ сторонахъ культуры. Сюда относятся: предразсудки и пословицы—древнія понятія, сущѣрія (древнія религіи), множество обрядовъ и обычаевъ, разныя черты правовъ и вѣтнаго быта, пѣсни съ ихъ папѣвами и сказки (древнія поэзія), наконецъ, обычное право, древній неписанный законъ. Особенно древніи пережитки, сохранившіеся въ языкахъ: по смыслу пра-корней можно восстановить бытъ даже доисторическихъ временъ” (тамъ же, стр. 18). Итакъ, область пережитковъ оказывается весьма обширною, захватывающею множество явлений жизни; но спрашивается: при чемъ тогда остается прогрессъ? Не ясно ли съ первого разу, что его уравновѣшиваются, если даже не перевѣшиваются своею силой и живучестью—не скажемъ непремѣнно косностью—многоразличные старые пережитки? Выходитъ, что многое переживается, но не совершенно изживается; это есть въ собственномъ смыслѣ вѣчно старая и вѣтъ вѣчно новая исторія, которую всего менѣе удобно называть прогрессомъ; вообще слово „прогрессъ” есть мало удачная метафора и въ настоящее время становится своего рода пережиткомъ въ области литературно-исторического языка. Гораздо лучше къ исторической жизни идетъ понятіе развитія, только не дружлаго, но въ однихъ сторонахъ жизни болѣе медленнаго, въ другихъ болѣе быстраго, съ повторенiemъ многихъ явлений переживаемыхъ, но не изживаемыхъ сразу, такъ какъ не все старое непремѣнно дурно и непригодно въ жизни, и на оборотъ—не все новое безусловно хорошо; многое же остается и совсѣмъ неизмѣннымъ, какъ постоянное, необходимое проявленіе жизни. Даже въ области науки, гдѣ понятіе прогресса наиболѣе пригодно,—такъ какъ тамъ дѣйствительно есть болѣе ровное поступательное движение, чѣмъ въ другихъ областяхъ духовной жизни,—дѣло не обходится безъ замедленій и своего рода пережитковъ; каковы научные предразсудки, ошибки и заблужденія, какъ невольные, такъ и добровольные, иногда воспринятія съ чужа и безъ достаточной критики, поспѣшныя обобщенія и выводы, не-послѣдовательныя возварѣнія и т. д. Все это еще больше, чѣмъ въ

наукъ, есть въ области умственной жизни вообще. Взять это въ разчетъ невольно думаешь: стоитъ ли много хлопотать, чтобы цѣлую исторію представлять подготовленiemъ къ образованію небольшаго кружка людей, называемыхъ интеллигентціей? Вѣдь это значило бы слишкомъ дорого цѣнить одну маленькую сторону жизни на счетъ остальной, несравненно ея обширнѣйшей области. И совсѣмъ напрасно выставляютъ положеніе, будто „умъ есть двигатель исторіи“ (Учебникъ русской исторіи, стр. 384). Нѣтъ, жизнь движется гораздо больше чувствованіями да стремленіями, чѣмъ умомъ; чувство есть та первопачальная, глубокая стихія душевная, въ безсознательной неясной области которой зараждаются и стремленія, и понятія. Все великое въ исторіи совершилось подъ вліяніемъ чувствованій въ волю и сознаніе людей, каковы чувствованія религіозныя и нравственные, патріотическія и родственныя, чувства любви, дружбы, привязанности, самоотверженія, или же наоборотъ—чувствия вражды, ненависти, ищениія, корыстолюбія, честолюбія, властолюбія и прочихъ чувствованій и страстей. Умъ же и сознаніе это позднѣйшія явленія душевной жизни, которыхъ только отчасти освѣщаютъ переживаемую дѣйствительность, но которыхъ сами по себѣ не суть творческія силы жизни: умъ хорошъ въ соединеніи съ чувствомъ, а когда „умъ съ сердцемъ не въ ладу“, то отъ него бываетъ очень мало пользы. Чѣмъ бываетъ съ отдѣльными лицами, то возможно и съ цѣлымъ классомъ интеллигентціи: возможно, что она можетъ очутиться въ разладѣ съ народною массой, живущею чувствомъ; тогда онъ не поймутъ одна другой, будуть чужды и бесплодны одна для другой. Позволимъ себѣ еще одно замѣченіе подобнаго же рода на счетъ преподаванія исторіи въ школахъ и иложенія ея въ учебныхъ книгахъ для школы: тамъ исторія не можетъ—безъ вреда для дѣла—быть только отвлеченнымъ изложениемъ, разчитаннымъ на одинъ умъ учащихся; она должна дѣйствовать, прежде всего, на ихъ воображеніе и чувства, для чего лучшимъ средствомъ служить разказъ продуманный и прочувствованный, въ мѣру возбуждающей чувства молодыхъ слушателей или читателей; такой разказъ навѣрное приведетъ къ тому, что у нихъ родятся свои правильныя историческія понятія, сообщать которыхъ по многу готовыми было бы, по нашему мнѣнію, бесплодно и даже вредно.

Теперь довольно на счетъ общихъ взглядовъ въ книжѣ г. Трачевскаго. Изъ предыдущаго ясно, почему мы не считаемъ нужнымъ

останавливаться на его обзорѣніи новѣйшей русской литературы и просвѣщенія (стр. 426 — 475), и прямо обращаемся къ вѣшнему плану книги, способу ея изложенія и фактическому содержанію.

III.

Послѣ небольшаго введенія и главы подъ названіемъ „первобытные славяне и ихъ союзы до 850 года“, слѣдуетъ изложеніе русской исторіи по периодамъ, всего въ числѣ шести, каждый періодъ въ особой главѣ. Всакому періоду преднаслаждается краткое обзорѣніе исторіи народовъ романскихъ, германскихъ и славянскихъ, а иль первые періоды, кромѣ того, византійской исторіи; за этимъ обзорѣніемъ болѣе подробно излагается отечественная исторія. Пріемъ очень хороший и планъ вѣрный; но онъ лучше задуманъ, чѣмъ выполненъ: исторія европейская излагается больше рядомъ съ русскою, чѣмъ въ связи, больше пѣрвне-синхронически, нежели по внутреннимъ, существеннымъ отношеніямъ. Весьма важно намѣреніе автора изложить русскую исторію въ связи съ византійскою и славянскою, но и оно не выполнено, какъ подобаетъ важности этого предмета: иѣсколько краткихъ, сухо изложенныхъ фактовъ мало вводить въ область греко-славянской исторіи и не даютъ читателю ближе ощутить ея значеніе. И здѣсь авторъ не всегда воздерживается отъ своихъ поспѣшныхъ, иногда странныхъ замѣчаній, каково, напримѣръ, слѣдующее: „Идея Николая I (Павловича) въ восточномъ вопросѣ требовала поддержания распадающейся Турціи, которую легко было ослаблять постепеннымъ образованіемъ мелкихъ, не опасныхъ Россіи государствъ на Балканскомъ полуостровѣ“ (стр. 420). Россія цѣлые вѣка стремилась къ освобожденію турецкихъ христіанъ, пролила за нихъ потоки крови, и другъ она стала бы „опасаться“ возникновенія славянскихъ государствъ на мѣстѣ Турціи! Какое политическое глубокомысліе!..

Свой способъ изложенія г. Трачевскій называетъ догматическимъ: „Учебникъ — не ученый трактать; здѣсь должно или догматически излагать вопросъ, или вовсе не касаться его“, говорить онъ въ предисловій къ учебнику русской исторіи. Намъ не кажется это разсужденіе автора вполнѣ убѣдительнымъ. Конечно, учебникъ не ученый трактать; однако, учебникъ г. Трачевскаго, очень значительный по объему, разчитанный на читателей взрослыхъ, болѣе или менѣе развитыхъ, не есть то же, чтѣ элементарный учебникъ для начинающихъ знакомиться съ исторіей въ низшей или средней школѣ. Книга

г. Трачевского—учебникъ высшаго разряда, въ который внесено много разнообразныхъ взглядовъ, сложныхъ и отвлеченныхъ, затронуто много вопросовъ, требующихъ раскрытия и доказательства; ихъ потому и нельзя излагать догматически, что они — вопросы. Поэтому авторъ лучше поступилъ бы, еслибы, на раду съ догматическимъ изложениемъ безспорныхъ фактовъ, давалъ иногда мѣсто разъясненію и критикѣ нѣкоторыхъ важнѣйшихъ вопросовъ, напримѣръ; о родовомъ бытѣ, о привозѣ варяговъ и т. п. Не было бы неумѣство приводить по временамъ указанія на главнѣйшіе источники или тѣ страницы исторіи Соловьева, которою авторъ пользовался; а то даже начитанные люди могутъ встрѣтить въ учебникѣ г. Трачевского такие рѣдкостные факты, что можно сначала быть въ недоумѣніи, откуда они заимствованы. Во всякомъ случаѣ, излагая предметъ догматически, авторъ не освобождается себя отъ ответственности предъ критикой, которая будетъ тѣмъ строже, что имъ заявлено о догматическомъ способѣ изложения; этой ответственности бытѣ бы менѣе при иномъ, не догматическомъ только приемѣ изложения. Теперь же авторъ вдвойнѣ обязалъ себя говорить строгую правду, то-есть, давать только точные факты и, по возможности, объективно-научныя сужденія, изъ этихъ фактовъ проистекающія. Къ сожалѣнію, въ учебной книжѣ русской исторіи г. Трачевского встречаются не рѣдко и фактическія ошибки, и неточныя сужденія, противорѣчащи фактамъ. Укажемъ нѣкоторыя изъ нихъ; будемъ брать ихъ въ порядкѣ изложения въ книжѣ.

„Область верхней Волги занимали вятичи; ихъ средоточiemъ былъ новгородскій Ростовъ“ (стр. 6). Это невѣрно: вятичи жили по Оке; города ихъ были Брянскъ, Мценскъ и другіе.

„Варяговъ было много въ городахъ восточныхъ славянъ, а Новгородъ до того былъ наполненъ ихъ купцами, что одна изъ улицъ его долго именовалась варяжскою; у Финскаго залива и Ладожскаго озера было уже нѣсколько варяжскихъ поселеній и два города: Старая Ладога и Старая Руса“ (стр. 9). Все это пискалько не доказано и весьма сомнительно, кроме того, что въ Новгородѣ дѣйствительно была Варяжская улица; но отъ древнихъ ли рюриковскихъ варяговъ, или отъ позднѣйшихъ варяжскихъ гостей, имѣвшихъ ядѣсь свой торговый дворъ, называлась улица,—неизѣстно.

На стр. 35 вира опредѣляется вообще, какъ „штрафъ съ виновныхъ“, а въ другомъ мѣстѣ дополняется, что „вира служила замѣной тѣлесныхъ наказаній“, что и воръ наказывался вирой (стр. 38). Это—невѣрное опредѣленіе вира: она есть выкупъ за убийство въ

пользу родственниковъ убитаго и въ пользу князя; всѣ другія преступленія противъ личной безопасности и собственности наказываются по Русской Правдѣ обыкновенно „продажами“.

„Сельчане уже считались ниже горожанъ и иногда назывались презрительнымъ именемъ с м е р д о въ“ (стр. 36). Напротивъ, въ Русской Правдѣ, въ лѣтописи и въ другихъ современныхъ имъ памятникахъ слово „смѣрдъ“ есть обычное название сельскихъ земледѣльцевъ, безъ всякоаго презрительнаго оттѣнка; оно не большиe презрительно, чѣмъ выиѣшнее название крестьянина мужикомъ.

На стр. 39 говорится, что „церкви подчинялся обширный классъ людей, исключительно ей подвѣдомыхъ и подсудимыхъ: это изгои, люди стоявшіе въ общины“. Допустимъ это опредѣленіе понятія объ изгояхъ, хотя оно не вполнѣ точно; но изгои далеко не составляютъ всего обширнаго класса церковныхъ людей.

На стр. 41 находимъ очень странное замѣченіе про Русскую Правду, что „въ языкѣ ея уже много русскаго“. Всякому, ее читавшему, вѣдьстно, что вся она написана живымъ, дѣловымъ русскимъ языкомъ, а не церквино-славянскимъ или книжнымъ; а что касается „варежества“, по неудобному выражению г. Трачевского, то его никакъ почти нѣть въ Правдѣ: едва ли въ ней найдется два-три слова скандинавскихъ.

Про взаимныя отношенія князей, между прочимъ, говорится: „Чѣмъ дальше, тѣмъ труднѣе было доказать, что такой-то князь дѣйствительно старше такого-то: на Руси не было генеалогическихъ таблицъ, какъ у феодаловъ, и русскій языкъ отсталъ отъ западныхъ въ определеніи степеней родства“ (стр. 53). Все это невѣрно. Напротивъ, для того-то и велись на Руси лѣтописи, чтобы записывать въ нихъ родство князей, на которомъ они основывали свои права на владѣніе вотчинами или на великое книженіе во всей Руси; иѣкоторыя лѣтописи занимаются книжескимъ родословiemъ по прямому наследству. Родовое старѣшинство было руководящимъ началомъ жизни и истииннымъ „умоначетраніемъ“ вѣка; если же происходили книжескія усобицы, то не оттого, что князья считались родствомъ, а отъ того, что иѣкоторые изъ нихъ, болѣе предпримчивые, даровитые или любимые народомъ и дружиной, добывали столы мимо родового старѣшинства, переставали обращать на него должное вниманіе. Князья, бояре и всакие служилые люди очень хорошо, ни чуть не хуже западнаго рыцарства, знали своихъ восходящихъ предковъ, докуда память и записи доходили. Счастья родствомъ и службой, „отечествомъ и раз-

рядомъ", говоря по тогдашнему, было первою заботой человека, дорожившаго своей честью: отсюда—мѣстчество князей и служилыхъ людей, на случай которого бояре вели у себя на дому родословныя и мѣстническія записи. Князья могли во всякое время опредѣлить свое родство, можно сказать — съ математической точностью; для обозначенія его, кромѣ числовыхъ степеней, служило множество названій разныхъ видовъ родства. Не угодно ли, напримѣръ, выслушать названія родства въ прямой исходящей линіи: сынъ, внукъ, правнукъ, праправнукъ, препраправнукъ, прапарчуръ, препрапарчуръ, препрапрачуръ, что въ обратномъ восходящемъ порядке будетъ: отецъ, дѣдъ, прадѣдъ, праਪрадѣдъ, препрапрадѣдъ, прапарчуръ, прапрачуръ, препрапрапарчуръ. Такимъ образомъ, напримѣръ, въ Никоновской лѣто-писи князь Смоленскій и Ярославскій, св. Федоръ Ростиславичъ, по прозванию Черный, потомокъ св. Владимира въ девятой отъ него степени, называется еще относительно его препрапрапарчуръ (часть III, стр. 60). А эта длинная вереница названій бокового родства и свойства: братъ родной, двоюродный, троюродный и т. д., дядя, стрый, ю, племянникъ, братаничъ, сестричъ, стрыичъ, увѣцъ, шуринъ, своякъ, тестъ, зять, сватъ, свекоръ, деверь и т. д. — не показываетъ ли она весьма значительного багатства названій родства въ русскомъ языке, по крайней мѣрѣ, не меньшаго, чѣмъ въ европейскихъ языкахъ? Прибавимъ ещѣ, что, кромѣ родословныхъ росписей въ лѣто-писахъ, у насъ были еще своеобразныя генеалогическія таблицы, вѣрнѣе сказать, родословныя царственные древа, на которыхъ не просто графически, а именно рисункомъ въ видѣ древа изображалось царственное потомство; въ этомъ искусстве упражнялись и царевны въ кремлевскихъ теремахъ.

На стр. 96 допущена ошибка или описка о начальномъ лѣто-писѣ, что „Мономахъ почтилъ Пестора лѣто-писца сыномъ епископа“. Тутъ смѣшанъ Несторъ съ Сильвестромъ, вѣроятно—редакторомъ начальной лѣто-писи, который былъ сначала игуменомъ Михайловского Выдубицкаго монастыря, а при Мономахѣ дѣйствительно былъ поставленъ во епископа Переяславскаго.

По случаю избрания на царство Михаила Федоровича авторъ замѣчаетъ, что „Романовы были люди темные среди старой знати, не блеставши ни богатствомъ, ни дарованиями, но также не запятнавши себя дурною славой“ (стр. 212). Опять невѣрно, что касается знатности рода Романовыхъ и служилыхъ его дарованій: это одинъ изъ самыхъ древнихъ, знатныхъ и заслуженныхъ московскихъ ро-

довъ. Припомнить нѣкоторыхъ его представителей. Родоначальникъ его, бояринъ Андрей Кобыла, былъ однимъ изъ близкихъ людей къ великому князю Семену Ивановичу Гордому: онъ ѿздила въ Тверь за невѣстой великаго князя Марьей Александровной. Сынъ его Осдорпъ Андреевичъ, по прозванию Кошка, пользовался довѣріемъ Донскаго, который, отправляясь въ Куликовскій походъ, поручилъ сему боярину свое семейство и городъ Москву; онъ же и сынъ его Иванъ значатся въ числѣ десяти лицъ, названныхъ въ духовномъ завѣщаніи Донскаго, коимъ онъ поручалъ великое княженіе и юнаго своего преемника; дѣйствительно, Федоръ Андреевичъ съ сыномъ были главными соѣтниками при великому князю Василиѣ Дмитриевичѣ. Въ княженіе Ивана III Васильевича бояринъ Юрий Захарычъ Кошкинъ вступилъ однажды въ мѣстническій споръ съ княземъ Щеней, потомкомъ Гедимина. Дѣло было въ Литовскомъ походѣ на реку Ведрошу, когда воеводой большаго полка былъ князь Щеня, а воеводой сторожеваго полка—бояринъ Ю. З. Кошкинъ; послѣдній находилъ, что ему, боярину старицаго московскаго рода, непристойно быть подъ начальствомъ князя Щепы, потомка подданно изѣхавшаго въ Москву служилаго рода, хотя и очень знатнаго; самому великому князю пришлось убѣждать Кошкина, что ему можно „быть вмѣстѣ“ съ княземъ Щепней¹). При великому князю Василиѣ III Ивановичѣ бояринъ Михаилъ Юрьевичъ былъ близкимъ къ нему лицомъ: это былъ дядя Анастасіи Романовны, супруги Грознаго. Родство съ царскими домомъ еще болѣе возвысило Романовыхъ: все это—общезвѣстные факты.

На стр. 218 читаемъ: „Съ Даніей сдаа не завелись родственничи связи, при чемъ Михаилъ Федоровичъ, зазававши въ Москву ея королевича, хотѣлъ насильно женить его на своей дочери и измовилъ его, когда тотъ бѣжалъ“. Этими краткими фразами дѣлу королевича Вольдемара придается, какъ обычно пришато, комическій оттенокъ, благо, что это стойти такъ недорого; между тѣмъ дѣло о сватовствѣ королевича Вольдемара имѣть свою очень печальнную сторону, на которую стоило бы больше обращать вниманія. Царь Михаилъ Федоровичъ очень желалъ выдать свою старшую царевну за датскаго королевича, но при томъ, конечно, не менѣе желанномъ условіи, чтобы тотъ перешелъ въ православную вѣру. Правда, при вторичномъ посольствѣ въ Данію, отъ имени царя было объщано, что королевичу

¹) В. Ключевскому, Боярская дума древней Руси, стр. 232—233, издание 1882.

въ вѣрѣ неволи не будетъ, и церковь въ Москвѣ ему будеть поставлена по его закону; но вѣдь Михаилъ Федоровичъ въ сущности не нарушилъ обѣщанія, когда сталъ ласково убѣждать пріѣхавшаго королевича принять православную вѣру и такимъ образомъ сродниться еще душевно съ нимъ и со всѣмъ русскимъ народомъ: королевича убѣждали и просили, а не принуждали; женить же его насильно ужъ конечно, никакъ не желали. Вольдемаръ не соглашался, горячился, а въ одну пору сдѣлалъ очень непристойную для гостя выходку среди Москвы, слѣдствіемъ которой было окончательное разстройство сватовства, къ великому огорченію цара и царицы. По всей вѣроятности, это дѣло дурно повліяло на здоровье Михаила Осдоровича, который вскорѣ послѣ того скончался; Вольдемаръ же, богато въ Москвѣ одаренный, благополучно выѣхалъ изъ нея при новомъ государѣ. Дѣло больше печальное, чѣмъ забавное¹⁾.

На стр. 274 говорится: „Царь (Алексѣй Михайловичъ) сталъ недовѣрчивъ и окружилъ себя стрѣльцами. Возникло жестокое вѣдомство—приказъ тайныхъ дѣлъ, ставшій средоточіемъ доносовъ и вытокъ“. Вотъ старая басня! Еще въ началѣ вѣка Карамзинъ доказалъ несправедливость мнѣнія Татищева и Шледцера о жестокомъ, будто бы, характерѣ этого приказа, который въ дѣйствительности былъ личныиъ государевыи приказомъ, сго частною канцлеріей или канцлеромъ; найденное послѣ сочиненіе Котошихина подтвердило этотъ взглядъ Карамзина. Конечно, приказъ тайныхъ дѣлъ, какъ личный государевъ, имѣлъ первостепенное значеніе среди всѣхъ приказовъ; не даромъ Котошихинъ ставитъ его на первомъ мѣстѣ въ спискѣ московскихъ приказовъ; но чтобъ онъ былъ „жестокимъ вѣдомствомъ и средоточіемъ доносовъ и вытокъ“, про это мы ничего пока не знаемъ. Позволимъ себѣ привести нѣсколько словъ Котошихина: „а устроенъ тотъ приказъ при выгнаніи царѣ, для того чтобы его царская мысль и дѣла исполнилися всѣ по его хотѣнію, а бояре бѣ и думные дѣяки о томъ ли о чёмъ не вѣдали... Да въ томъ же приказѣ вѣдомо царская гѣтнія потѣха,—птицы крѣпѣ, соколы, ястребы, челики и иные; а бываетъ тѣми птицами потѣха на лебеди, на гуси, на утки, на жеравы, на иные птицы и на зайцы“ и пр. Вотъ вамъ

¹⁾ Принимаемъ его по весьма интересному изложению въ интересной статьѣ Д. В. Цѣптаева: авторъ пользовался нѣкоторыми новыми документами, къ дѣлу относящимися, которые не были известны Соловьеву и другимъ изслѣдователямъ (*Русск. Вѣстникъ* 1884 г., августъ).

и весь „жестокій“ приказъ, совсѣмъ не похожій на тайныя канцеляріи XVIII вѣка! ¹⁾.

Разказывая о заключеніи Ништадтскаго мира, авторъ прибавляетъ: „Этотъ миръ доставилъ Россіи часть Короліи до Выборга, Ингерію, Эстландію и Лифландію. Петръ цѣлую недѣлю пѣлъ пѣсни и плясалъ по столамъ; сенатъ поднесъ ему титулы Великаго, Отца отечества и императора Всероссійскаго“ (стр. 300). Просимъ читателей вникнуть въ тактъ и складъ разказа; черты его взяты у Соловьевъ, который неподражаемо прелестно разказываетъ, какъ Петръ, получивъ извѣстіе о подписаніи трактата, немедленно воротился въ Петербургъ, откуда онъ было поѣхалъ; какъ онъ поздравилъ народъ, собравшійся у Троицкаго собора, съ прекращеніемъ войны, при чемъ взялъ ковшъ вина и выпилъ его за здоровье народа, который плакалъ и восторженно восклицалъ: „да здравствуетъ государь“; какъ онъ дѣйствительно веселился, какъ ребенокъ, на маскарадѣ, продолжавшемся цѣлую недѣлю, при чемъ и пѣлъ пѣсни, и плясалъ по столамъ: великий государь умѣлъ работать до поту, но умѣлъ при торжественномъ случаѣ и веселиться съ народомъ во всю ширь своей богатырской природы. Но все это разказано у Соловьевъ прекрасно, а у г. Трачевскаго безъ надлежащей силы выражения: и то же, да совсѣмъ иначе ²⁾.

Заключимъ нашъ разборъ выпиской еще одного мѣста изъ книги, любопытнаго въ своемъ родѣ, именно па стр. 321, гдѣ идетъ рѣчь о состояніи образованія въ петровское время. „Новые понятія связанны съ просвѣщеніемъ, которымъ начали увлекаться уже передъ Петромъ. Иные юноши до слезъ жаждали обученія и бѣжали за границу или временно принимали католичество, чтобы попасть въ польскія школы. Бояре приглашали въ домашніе учители иностранцевъ или обнинціальныхъ шляхтичей изъ юго-западной Руси; передовые люди заводили библіотеки съ книгами польскими, латинскими и пѣмецкими. Одинъ мужикъ сдѣлалъ крылья, собираясь летать какъ журавль. Соборъ и іерархія требовали обученія дѣтей“ и пр. Просимъ читателей обратить особое вниманіе на подчеркнутое нами мѣсто: да впрочемъ они и сами, конечно, остановились на немъ. Читай его, мы сдѣлали недоумѣвали, какъ его понимать: въ буквальномъ, или

¹⁾ Сочиненія Карамзина, изд. Смирдина, т. I, стр. 419—426; Котомихинъ, О Россіи въ царствованіе Алексія Михайловича, изд. 2-о, стр. 70.

²⁾ Соловьевъ, Исторія Россіи, т. XVII, стр. 394 (изд. 2-о).

какомъ-нибудь иносказательномъ смыслѣ? Но расположенню мыслей какъ будто выходитъ, что этотъ мужикъ сдѣлалъ крылья для того, чтобы подняться на нихъ изъ Русскаго царства и улетѣть куда-нибудь въ просвѣщенныя страны европейскія... Чудеса, да и только! Но что же, въ самомъ дѣлѣ, это за человѣкъ, и какія крылья онъ хотѣлъ сдѣлать? Мы припомнили, что это есть тотъ самый мужикъ, про котораго разказывается въ запискахъ окольничаго Ив. Леанас. Желябужскаго: дѣло было вотъ въ чёмъ. Въ августѣ 1695 года какой-то крестьянинъ однажды закричалъ „карауль“, то-есть, объявилъ за собою слово и дѣло государево, почему быть приведенъ въ Стрѣлцкій приказъ на допросъ. Здѣсь онъ показалъ, что можетъ устроить крылья, на которыхъ будетъ летать по воздуху, какъ журавль, то-есть, предлагалъ казнѣ новое изобрѣтеніе, которое могло быть полезнымъ въ военное время, при осадѣ города или лагеря или въ иной подобной случай. Такое предложеніе заинтересовало начальника приказа князя Троекурова; изобрѣтателю вѣжно было выдать 18 рублей денегъ на устройство слюдяныхъ крыльевъ. Крестьянинъ началъ работу и исполнилъ; настало время испытать, каковы будутъ крылья: пришелъ князь Троекуровъ съ товарищами, пришелъ и другой народъ. Изобрѣтатель, по православному обычю, перекрестился, сталъ „падать, мѣхѣ“, по уви! не поднялся, такъ какъ крылья оказались слишкомъ тяжелы; смущенный, онъ сталъ просить позволенія передѣлать свою работу, для чего припрашивалъ еще пять рублей. Но бояринъ раскрутился за безполезную трату государевой казни, денегъ не дать, а вѣжль наказать батогами неудачнаго изобрѣтателя и взыскать казенный убытокъ съ его имущества. Такъ разказывается дѣло у Желябужскаго¹⁾. Очевидно, крестьянинъ принадлежитъ къ числу тѣль-называемыхъ „прибыльщиковъ“, то-есть, людей, искавшихъ прибыли казнѣ чрезъ полезныя изобрѣтенія и открытия новыхъ источниковъ дохода для царя. Нѣкоторые изъ нихъ, каковы, напримѣръ, знаементый прибыльщикъ Архангельскій губернаторъ Курбатовъ, прославились своею дѣятельностью въ петровское время; прибыльщикомъ, въ сущности, былъ и Полосковъ, хотя онъ не носилъ этого прозванія; но они были и раньше, въ XVII вѣкѣ, какъ видно, напримѣръ, изъ записокъ Желябужскаго, где не разъ говорится о прибыльщикахъ, болѣе усиленно работавшихъ для казны,

¹⁾ Записки русскихъ людей, изд. Сахаровъмъ. Записки Желябужскаго, стр. 21—22.

чъмъ названный несчастливый изобрѣтатель крыльевъ, столь загадочно упоминаемый въ учебной книгѣ г. Трачевскаго.

Не будемъ отмѣтать другихъ ошибокъ и неточностей въ новомъ учебнику русской исторіи, которые такъ много вредятъ ему. При всемъ томъ, однако, мы были бы несправедливы, еслибы не признали, что въ ней есть очень хорошия страницы со стороны изложенія и точности содержанія, какъ, напримѣръ, тѣ страницы о татарскомъ игѣ, гдѣ авторъ послѣдовательно держится взгляда Соловьева, который, какъ известно, не усматриваетъ особенное важнѣе послѣдствій этого ига для нашей исторіи. Нельзя не замѣтить также выдержанности плана книги и вообще старанія автора сдѣлать ее удобною для справокъ читателямъ, съ каковою цѣлью къ ней приложена хронологическая таблица и указатель. Но еще разъ повторимъ, что книга г. Трачевскаго лучше задумана, чъмъ выполнена; она была бы несравненно полезнѣе для читателей, если бы заключала въ себѣ меньше общихъ взглядовъ, а больше точныхъ, строго пр ovѣренныхъ фактовъ.

М. Бережконы.

СОВРЕМЕННАЯ ЛЬТОПИСЬ.

ИМПЕРАТОРСКАЯ ПУБЛИЧНАЯ БИБЛИОТЕКА ВЪ 1883 ГОДУ.

Въ настоящее время оконченъ печатаніемъ и изготовленъ къ выпуску въ свѣтъ отчетъ Императорской Публичной Библиотеки за 1883 годъ. Предлагаемое извлечеіе изъ него дасть нѣкоторое понятіе о состояніи и дѣятельности нашего государственного книгохранилища въ означенномъ году.

Въ 1883 году Библиотека понесла значительныя утраты въ свою личномъ составѣ. Скончались библіотекари К. А. Коссовичъ и Р. И. Мищковъ, и исправлявшій должностіе библіотекаря отдѣленія книгъ на русскомъ языкѣ, загдѣявший хозяйственную частью Ф. И. Плетеневъ.

Извѣстный санскритологъ К. А. Коссовичъ поступилъ на службу въ Библиотеку въ 1850 году на должностіе редактора ученыхъ работъ, которая собственно для него была образована, и въ слѣдующемъ году былъ командированъ за границу, въ Лондонъ, чтобы при помощи тамошнихъ ученыхъ описать рукописи Библиотеки, писанныя на разныхъ индійскихъ нарѣчіяхъ. Вчѣстѣ съ тѣмъ ему было поручено подробно изучить устройство Британскаго музея, чтò было необходимо для соображеній тогдашняго директора Библиотеки статѣ-секретаря барона М. А. Корфа, при предпринятомъ имъ въ то время переустройствѣ нашего книгохранилища. Свѣдѣнія, доставленныя К. А. Коссовичемъ, легли въ основу тѣхъ преобразованій, которыхъ дали Библиотекѣ ея нынѣшний видъ. По ураздженію въ 1870 году должностіи редактора ученыхъ работъ, Коссовичъ былъ опредѣленъ библіотекаремъ отдѣленія книгъ на восточныхъ языкахъ, которое онъ

привелъ въ порядокъ и катологизировалъ. Кроме сочиненій, которыя сдавали имя Коссовича извѣстными въ ученомъ мірѣ, онъ посыпалъ въ разныхъ періодическихъ изданіяхъ статьи о Библиотекѣ и о рѣдкихъ замѣчательныхъ книгахъ и рукописяхъ, въ пей хранившихся или въ нее поступавшихъ.

Р. И. Минцловъ былъ опредѣленъ на службу въ Императорскую Публичную Библиотеку въ 1847 году библиотекаремъ и состоялъ въ этой должности до конца жизни. Въ его завѣданіи было отдѣленіе философіи, а также собрание ипюнабуль, альдовъ и эльзевиропъ. Р. И. Минцловъ былъ даровитый литераторъ и ученый. Между весьма многочисленными трудами покойного, появлявшимися и отдѣльно, и въ различныхъ современныхъ изданіяхъ, много такихъ, которымъ имѣютъ прямое отношеніе къ Публичной Библиотекѣ. Укажемъ здѣсь на главнѣшіе: „Die altdeutschen Handschriften der Kaiserlichen Oeffentlichen Bibliothek zu St.-Petersburg“, „Catalogue des éditions alldines de la Bibliothèque Impériale Publique de S.-Pétersbourg“; „Notice sur les réliures anciennes de la Bibliothèque Impériale de St.-Pétersbourg“; „Souvenir de la Bibliothèque Impériale Publique de St.-Pétersbourg“, въ которомъ помѣщены описания и изображенія рѣдкихъ гравюръ и печатныхъ листовъ, найденныхъ въ переплетахъ книгъ Публичной Библиотеки; „Les Elzevirs de la Bibliothèque Impériale Publique de St.-Pétersbourg“; „Catalogue raisonné des Russica de la Bibliothèque Impériale Publique de S.-Pétersbourg. I. Pierre le Grand dans la littérature étrangère“.

На открывшуюся вакансію библиотекара отдѣленія книгъ на русскомъ языкѣ опредѣленъ младшій помощникъ библиотекаря I-го отдѣленія библиотеки Императорской Академіи Наукъ В. Н. Ламбичъ.

Въ 1883 году Библиотека лишилась двухъ своихъ почетныхъ членовъ: государственного канцлера свѣтлѣйшаго князя А. М. Горчакова и хранителя рукописей Московскаго публичнаго и Румянцевскаго музеевъ А. Е. Викторова. Государственная заслуги князя Горчакова всѣми признаны: среди многотрудныхъ, лежавшихъ на немъ обязанностей, онъ находилъ удовольствие и время слѣдить за движениемъ въ наукѣ и литературѣ, и ничто выдающееся въ этой области не оставалось ему чуждымъ. Отечественное книгохранилище постоянно пользовалось его благоволительнымъ расположениемъ. Что касается А. Е. Викторова, то онъ своими учеными и преимущественно библиографическими трудами занялъ почетное мѣсто въ ряду нашихъ ученыхъ; къ сожалѣнію, преждевременная кончина не дала ему возмож-

ности докончить многія предпринятыя имъ работы и, въ числѣ ихъ, обстоятельный и ученый каталогъ книгъ, печатанныхъ кирилловскими буквами.

Во внутреннемъ устройствѣ Библіотеки произведены въ 1883 году слѣдующія измѣненія:

По Высочайшему повелѣнію помѣщена въ Библіотекѣ поднесенная Его Императорскому Величеству бронзовыми фабрикантомъ Шопеномъ коллекція бюстовъ Россійскихъ государей, исполненная изъ гипса подъ бронзу. Бюсты эти были изготовлены въ царствованіе императора Павла I итальянскимъ скульпторомъ Пениа, приглашеннымъ для этой цѣли въ Россію генераломъ Корсаковымъ, по смерти которого вся коллекція, состоящая изъ 61 бюста, была продана. Ее отыскалъ въ Москвѣ въ 1843 году г. Шопенъ. Оригиналами для бюстовъ служили, по всемуѣроятію, медали Россійскихъ великихъ князей и царей, выбитыя при императрицѣ Екатеринѣ II. Полученная Библіотекою коллекція размѣщена въ одной изъ ея залъ нижняго этажа на верху низкихъ шкафовъ, стоящихъ по срединѣ залы.

Въ залѣ, въ которой находятся историческія сочиненія, помѣщены, съ Высочайшаго разрѣшенія, исполненный художникомъ Богацкимъ портретъ патаго директора Императорской Публичной Библіотеки статсь-секретаря И. Д. Делянова. Въ одномъ изъ шкафовъ залы, примыкающей къ залѣ императора Александра I, размѣщено пѣсколько принесенныхъ въ даръ Библіотекѣ и для храненія въ ней серебряныхъ и фарфоровыхъ вѣнцовъ, которые были несены при похоронахъ извѣстнаго нашего писателя И. С. Тургенева. Въ Ларинской залѣ, вслѣдствіе ощущаемаго все болѣе и болѣе съ каждымъ годомъ недостатка мѣста для размѣщенія книгъ, пристроены къ существовавшимъ по стѣнамъ шкафамъ два новые съ галлерейми. Въ одномъ изъ этихъ шкафовъ помѣщена богатая Палестинская библіотека Тоблера, которая постоянно пополняется вновь пріобрѣтенными Библіотекою сочиненіями о Святой Землѣ. Полнотой этого отдѣла отечественное книгохранилище можетъ нынѣ по справедливости гордиться.

Пріобрѣтенія Библіотеки въ 1883 году были весьма значительны, какъ въ видѣ цѣлыхъ коллекцій, такъ и отдельными книгами, рукописными и проч.

Самымъ важнымъ пріобрѣтеніемъ Библіотеки безспорно является купленное за счетъ суммы государственного казначейства у члена Московской синодальной конторы, бывшаго Чигиринскаго епископа,

Порфирия, нынѣ уже скончавшагося, собраніе рукописей церковно-славянскихъ и русскихъ, греческихъ, арабскихъ, сирійскихъ, грузинскихъ и на другихъ языкахъ, а также книгъ старопечатныхъ церковно-славянскихъ и арабскихъ. Это обширное собраніе составлено ученымъ іерархомъ во время его восемнадцатилѣтнаго пребыванія въ разныхъ странахъ христіанскаго Востока и уже давно было извѣстно, какъ отечественнымъ, такъ и заграничнымъ ученымъ. Многими изъ его рукописей пользовались: Тишендорфъ при изданіи Нового Завѣта; академикъ И. И. Срезневскій для своихъ сборниковъ: „Свѣдѣнія и замѣтки о малоизвѣстныхъ и неизвѣстныхъ памятникахъ“ и „Древніе славянскіе памятники юсопаго письма“; профессора: А. С. Павловъ при изслѣдованіи о Номоканонѣ и баропѣ В. Р. Розенъ при печатаніи арабской хроники Яхы Антіохійскаго; архимандритъ Амфілохій для своихъ палеографическихъ изданій, и многіе другіе. Сверхъ того, самъ преосв. Порфирий, въ изданныхъ имъ описаніяхъ своихъ путешествій, сообщилъ свѣдѣнія о многихъ пріобрѣтенныхъ имъ рукописяхъ. За собраніе, которому подобное составить теперь едва ли возможно, заплачено 15,000 рублей, съ разсрочкой уплаты ихъ на четыре года. Пріобрѣтеніе такой замѣчательной коллекціи за столь сравнительно скромную сумму отечественное книгохранилище можетъ приписать единственно желанію преосв. Порфирия оставить свое собраніе въ Россіи, такъ какъ на поступавшія къ нему неоднократно предложения отъ заграничныхъ библіотекъ и любителей онъ отвѣчалъ постояннымъ отказомъ.

Описаніе этого собранія, потребовавшее много времени и труда, составлено главнымъ образомъ библіотекаремъ рукописного отдѣленія Императорской Публичной Библіотеки И. А. Бычковымъ и профессоромъ В. К. Ернштедтомъ. Описавіе арабскихъ рукописей составлено завѣдывающимъ въ Библіотекѣ отдѣленіемъ книгъ на восточныхъ языкахъ профессоромъ С.-Петербургскаго университета В. Д. Смирновымъ, а сирійскихъ и зеюпскихъ—кандидатомъ того же университета П. Е. Коковцевымъ. Кроме того, извѣстный нашъ византинистъ, профессоръ того же университета В. Г. Васильевскій, сдѣлалъ подробное описание одной греческой рукописи Порфириевскаго собранія. Въ отчетъ Библіотеки вполнѣ обстоятельное обозрѣніе этой драгоценной коллекціи въ полномъ ея составѣ. Въ предлагаемомъ обзорѣ изъ него могутъ быть извлечены только нѣкоторыя важнѣйшия черты.

Общее количество рукописей, вошедшихъ въ составъ Порфириевскаго собранія, опредѣляется слѣдующими цифрами:

а) рукописей церковно-славянскихъ и русскихъ—108, въ томъ числѣ цѣльныхъ—30, а отрывковъ и отдѣльныхъ листовъ—78; между цѣльными рукописями 2 на пергаменѣ, между отрывками—17; всѣ остальные рукописи и отрывки на бумагѣ; сверхъ того, два картона, содержащіе въ себѣ 46 листовъ снимковъ съ рукописей славянскихъ, русскихъ и молдовлахійскихъ, большою частью видѣній преосв. Порфириемъ въ аeonскихъ монастыряхъ и вообще въ странахъ христіанскаго Востока;

б) рукописей греческихъ—288; въ томъ числѣ цѣльныхъ—42, а отрывковъ и отдѣльныхъ листовъ—246; между цѣльными рукописями 19 на пергаменѣ, между отрывками 1 на папирусѣ, 132 на пергаменѣ, всѣ же прочіе рукописи и отрывки на бомбіцинѣ или на бумагѣ; кромѣ того, къ греческому отдѣлу Порфириевскаго собранія принадлежать четыре картона, содержащіе въ себѣ 171 листъ снимковъ съ греческихъ рукописей, большою частью хранящихся въ аeonскихъ монастыряхъ;

в) рукописей на языкахъ латинскомъ и романскихъ—3;

г) рукописей арабскихъ—24, въ томъ числѣ 2 на пергаменѣ, и сверхъ того, 5 листовъ снимковъ;

д) рукописей сирійскихъ—4, въ томъ числѣ 3 на пергаменѣ, и сверхъ того, 2 листа снимковъ;

е) рукописей зеюонскихъ 2, обѣ на пергаменѣ;

ж) рукопись коптской;

з) рукописей грузинскихъ 4, изъ коихъ 2 на папирусѣ, а 2 на пергаменѣ;

и) рукопись турецкая, на пергаменѣ.

Въ частности, между цѣльными рукописями славянскими и русскими особенно замѣчательны слѣдующія: нѣсколько Евангелій, разныхъ вѣковъ, въ томъ числѣ одно, писанное уставомъ конца XII вѣка, на пергаменѣ, на 189 листахъ, въ малый листъ, сербской роценіи; нѣсколько книгъ богослужебныхъ, начиная съ XV вѣка; житіе св. Панкратія, епископа Тавроменійскаго, писанное на пергаменѣ мелкимъ уставомъ XIII—XIV вѣковъ; слова Григорія Цамблака, въ новой копіи съ древней рукописи, хранящейся въ монастырѣ Аено-шавловскомъ; Патерикъ Скитскій, полууставного письма XIV—XV вѣковъ; Номоканонъ, называемый въ позднѣйшихъ спискахъ „Зонара“, также полууставного письма XIV—XV вѣковъ; два хронографа, оба письма XVII вѣка, но одинъ древней редакціи, съ прибавленіемъ статьи о Скендербергѣ („письмъ о немъ сия Маринъ Скадрианиъ,

Словенникъ родомъ, али у латинскомъ языку велики ученый⁶), а другой—второго разрада третьей редакціи, по дѣлению, установленному въ извѣстномъ трудѣ А. Н. Попова; Подлинникъ по алфавиту, по-ваго письма; Руководство къ церковной живописи, составленное іеромонахомъ и живописцемъ Діонисиемъ Фурнаографіотомъ (1701—1733 годовъ), въ рускомъ переводаѣ самаго преосвящ. Порфирия; Сказаіе о Задонскомъ бою и похвала великому князю Дмитрію Ивановичу и брату его Владиміру Андреевичу, въ хорошомъ полууставномъ спискѣ XVII вѣка. Сюда же должно отнести два каталога рукописей болгарскихъ и сербскихъ, видѣнныхъ преосв. Порфириемъ на Аeonъ и Синаѣ; описанія эти составлены обстоятельно, съ приведеніемъ записей и выписокъ изъ текста рукописей; многія свѣдѣнія изъ этихъ каталоговъ были внесены преосв. Порфириемъ въ его печатные труды; образцы же почерковъ многихъ рукописей, описаныхъ въ означенныхъ каталогахъ, находятся въ собраніи отрывковъ и отдѣльныхъ листовъ Порфириевской коллекціи.

Въ числѣ отрывковъ и отдѣльныхъ листовъ церковно-славянскихъ и русскихъ встречаются листы, извлеченные изъ рукописей всѣхъ вѣковъ отъ XII до начала XVIII, большою частью точно датированныхъ; многія листы содержать въ себѣ заставки или буквы, рисованные красками, иные представляютъ и самыя записи о мѣстѣ и времени написанія рукописи. Листы эти извлечены почти вѣсЬ изъ рукописей, хранящихся въ разныхъ монастыряхъ аеонскихъ; по рецензіи они относятся къ рукописямъ болгарскимъ, сербскимъ и русскимъ, по содержанію суть отрывки изъ книгъ Свашенаго Писанія, богослужебныхъ сборниковъ, отеческихъ твореній, минеи-четвѣртыхъ и т. д. Въ особенности замѣчательны листъ изъ хранящагося въ Хиландарскомъ монастырѣ такъ-называемаго Миро-славова Евангелия, писанаго для князя Мирослава, племянника Стефана Немани, прекраснымъ уставомъ XII вѣка на тонкомъ пергаменѣ, въ большой листъ, въ два столбца; листъ этотъ содержитъ въ себѣ посѣднія строки евангельскаго чтенія въ день Богоявленія, чтеніе 7-го января (соборъ Иоанна Крестителя), указаніе чтенія въ субботу по Богоявленію и чтеніе въ недѣлю по Богоявленію; въ началѣ каждого чтенія находится заглавная фигуранная буква изящной работы, рисованной золотомъ и красками.

Греческія рукописи Порфириевскаго собранія составляютъ самый важный и цѣнныій отдѣль его. Въ числѣ ихъ особенно замѣчательны: Псалтыры, уставного письма 862 года на пергаменѣ, въ 8-ку, на 349 ли-

стахъ, и Четвероевангелие, „стилизованнаго“ строчного письма 835 года на пергаменѣ, въ 8-ку, на 344 листахъ; обѣ эти рукописи суть древнѣйшия изъ доселѣ известныхъ греческихъ рукописей даннаго письма съ годомъ написанія¹). Всѣ остальные пергаменныя греческія рукописи Порфириевской коллекціи (цѣльныя) суть памятники строчного- (минускульного) письма X, XI, XII и XIII вѣковъ (нѣкоторыя рукописи точно датированы въ записахъ) и почти всѣ украшены заставками и буквами, рисованными красками и золотомъ; въ нѣкоторыхъ есть и миниатюры. По содержанію это суть книги Священнаго Писанія, книги богослужебныя и сборники отеческихъ твореній. Рукописи, писанные на бомбацинѣ и бумагѣ, относятся по письму (строчному) ко времени съ XIII вѣка по настоящее столѣтіе и большою частью точно датированы записями. По содержанію между ними встрѣчаются книги Священнаго Писанія, книги богослужебныя, творенія отеческія, житійники, сборники содержанія догматическаго, каноническаго, полемическаго, историческаго и проч. Особеннаго вниманія заслуживаетъ историческій сборникъ, писанный на бомбацинѣ, XIII—XIV вѣковъ, въ большую 4-ку, на 150 листахъ, и содержащийъ въ себѣ письма іерарха Греческой церкви XIII вѣка Иоанна Апокавка, митрополита Навпактскаго, посланія въ нему отъ его друзей и знакомыхъ, особенно изъ среды высшаго духовенства, постановленія мѣстныхъ соборовъ, патріаршій и царскія грамоты, касающіяся не только мѣстныхъ для Навпактской митрополіи, но и общихъ церковныхъ вопросовъ той эпохи, нѣсколько писемъ Михаила Псесла, стихи Евгения Торника и пр.²). Другіе историческіе сборники между греческими рукописями Порфириевскаго собранія, письма XVII, XVIII и XIX вѣковъ, представляютъ, въ видѣ хѣтописныхъ статей, отдѣль-

¹) Эта именно рукопись и составила предметъ особыхъ описаний, составленныхъ профессоромъ В. К. Ернштедтомъ и приложенныхъ къ отчету Библиотеки за 1883 годъ. Кроме того, замѣтку г. Ернштедта о Псалтире 862 г. см. въ ноябрьской книжкѣ Журнала Министерства Народнаго Просвещенія за 1884 годъ. Та же Псалтирь еще въ 1873 г. была описана архимандритомъ Амандоемъ.

²) Подробное описание этого сборника, содержащаго въ себѣ весьма любопытные и важные въ историческомъ отношеніи материалы, изъ коихъ многіе были доселѣ совершенно неизвѣстны ученыму миру, составлено профессоромъ В. Г. Васильевскимъ и помещено въ приложеніи къ отчету Библиотеки за 1883 годъ. Нѣкоторыми данными изъ этой рукописи г. Васильевскій воспользовался въ своей статьѣ: „Обновленіе Болгарскаго патріаршества при царѣ Иоаннѣ Асенѣ въ 1235 году“, помѣщенной въ картовской и апрыльской книжкахъ Журнала Министерства Народнаго Просвещенія за текущій годъ.

ныхъ сказаний и копій съ авторъ, цѣнныя материалы, какъ для византийской исторіи, такъ и для исторіи Балканского полуострова подъ турецкимъ владычествомъ, всего же болѣе для церковной исторіи Востока и между прочимъ для сношеній восточныхъ іерарховъ съ Русскими государями.

Что касается отрывковъ и отдѣльныхъ листовъ изъ греческихъ рукописей, то этотъ богатый отдѣлъ Порфириевской коллекціи содержитъ въ себѣ весьма цѣнныя материалы для греческой палеографіи, именно образцы греческаго письма уставнаго и строчнаго, начиная съ IV вѣка до XVII включительно. Здѣсь между прочимъ оказались два листа изъ такъ-называемой Синайской Библіи (*Codex Sinaiticus*), писанной на пергаменѣ уставомъ IV — V вѣковъ; такъ какъ знаменитый кодексъ этотъ почти весь хранится въ Императорской Публичной Библиотекѣ ¹⁾), то и принадлежащіе къ нему два листа изъ Порфириевской коллекціи присоединены ко всей рукописи Синайской Библіи. Затѣмъ въ Порфириевской коллекціи находится пять небольшихъ отрывковъ изъ I-го посланія апостола Павла къ Коринтянамъ, писанные на палирусѣ уставомъ V вѣка, и писанные на пергаменѣ уставнымъ же письмомъ отрывки изъ Евангелій V, VI, VII и IX вѣковъ. Затѣмъ, уставнымъ же письмомъ IV вѣка писаны три небольшіе отрывка изъ новой аттической комедіи, изъ коихъ одинъ несомнѣнно принадлежитъ Менандру. Далѣе, съ IX вѣка начинаются образцы письма строчнаго и идутъ, какъ сказано выше, до XVII столѣтія; древнѣйшіе изъ нихъ, до XIV вѣка включительно, на пергаменѣ; болѣе поздніе, начиная однако съ первыхъ годовъ XIII вѣка, на бомбіцинѣ и на бумагѣ; древнѣйшіе извлечены изъ разныхъ книгъ Ветхаго и Нового Завѣта, но есть также значительное количество отрывковъ изъ книгъ богослужебныхъ, твореній отеческихъ, миней и т. п.; въ болѣе позднихъ встрѣчаются статьи историческаго и литературнаго содержанія. Какъ и въ славянскомъ отдѣлѣ Порфириевской коллекціи, многіе листы греческіе происходить изъ рукописей, время написанія коихъ точно опредѣлено записями; многіе листы украшены богатыми заставками или содержать въ себѣ миниатюры. Мѣсто храненія рукописей, изъ которыхъ взяты всѣ эти листы, съ точностью означенено бывшимъ владѣльцемъ коллекціи. Цѣлый памятникъ, именно византійскій юридический актъ, представляетъ со-

¹⁾ Часть Синайской Библіи, состоящая изъ 43 листовъ, принадлежитъ библиотекѣ Лейпцигскаго университета.

бюо продажная запись на землю, строчного письма 1246 года, на большомъ открытомъ пергаменномъ листѣ.

Къ греческому отдѣлу коллекціи преосв. Порфирия относится также богатое собрание сдѣланныхъ имъ снимковъ съ греческихъ рукописей; всѣхъ листовъ снимковъ 171, въ четырехъ картонахъ; снимки сдѣланы карандашомъ и чернилами большою частью на прозрачной бумагѣ и содержать по нѣсколько строкъ текста, а иногда и копіи съ заставокъ, заглавныхъ буквъ и миниатюръ, рисованныхъ красками. Рукописи, съ которыхъ дѣланы снимки, относятся къ пе-
ріоду съ V по XVII вѣкъ и хранятся большою частью на Аeonѣ и Сивавѣ. Особый картонъ содержитъ въ себѣ греческие „почерки кан-
целярские“, по выражению преосв. Порфирия; эти снимки сдѣланы съ актовъ X — XV вѣковъ, хранящихся въ разныхъ аеонскихъ мона-
стыряхъ.

Латино-романскій отдѣлъ Порфириевской коллекціи содержитъ въ себѣ всего три рукописи: одна, латинская, касается исторіи унії въ Южной и Западной Россіи, другая есть переводъ одной арабской лѣ-
тописи, за время съ 1136 по 1599 года, частью на французской, ча-
стью на итальянской языке, а третья —итальянской же переводъ араб-
ской „Исторіи племени Бені-Шигабъ“; всѣ эти рукописи писаны въ текущемъ столѣтіи.

За то рукописи восточныя Порфириевского собранія не только много-
численны, но и весьма цѣнны по своему содержанію. Въ числѣ араб-
скихъ рукописей одна —христіанского происхожденія, другая принадле-
жать къ мусульманской литературѣ. Между христіанскими арабскими
рукописями замѣчательны: Евангеліе недѣльное, писанное въ округѣ
Антioхіи Сирійской въ 1036 году, на пергаменѣ; отрывокъ апостольскихъ
ченій, писанный въ концѣ XIII или въ началѣ XIV вѣка, на бумагѣ; Пав-
лодекты Никона Черногорца, въ переводе съ греческаго; переводъ церков-
ной исторіи Евтихія; исторія Антioхійскаго патріархата съ древнейшихъ
временъ до половины XVII вѣка; лѣтопись событий въ патріархатахъ
Антioхійскомъ и Іерусалимскомъ съ 1095 по 1699 годъ; нѣ-
сколько сборниковъ богослужебныхъ, а также со статьями канониче-
скаго, духовнаго и церковно-исторического содержанія и, наконецъ,
описаліе путешествія патріарха Антioхійскаго Макарія въ Турцію и
Россію, въ 1652 году, составленное архидіакономъ Павломъ. Въ числѣ
арабскихъ рукописей мусульманского происхожденія упомянемъ: рос-
кошный экземпляр Корана, писанный на бумагѣ въ началѣ нынѣш-
няго столѣтія, съ двумя великолѣбными заставками на первыхъ двухъ

страницахъ и съ изящными украшениями въ другихъ частяхъ рукописи; отрывокъ изъ какого-то философского сочиненія, писанный на пергаментѣ могребинскимъ почеркомъ; два трактата, изъ коихъ въ первомъ излагается превищество мусульманства надъ христіанскими учениемъ, а во второмъ доказывается обратное; арабскую лѣтопись Яхыи Антиохійскаго, рукопись не позднѣе XV вѣка, весьма важный памятникъ для исторіи Византіи и Калифата X и XI вѣковъ, до сихъ поръ еще не изданный вполнѣ; жизнеописаніе Тамерлана, сочиненное Ахмедъ-ибнъ-Арабъ-шахомъ, и проч.

Между рукописями сирійскими двѣ писаны на пергаментѣ, а именно—Псалтырь, малкитскаго почерка, и Четвероевангеліе, писанное старымъ несторіанскимъ почеркомъ, почти тождественнымъ съ почеркомъ одной сирійской же рукописи 768 года, хранящейся въ Британскомъ музѣѣ, и одна на бумагѣ—требникъ. Есть также въ коллекціи преосв. Порфирия и снимки съ рукописей сирійскихъ, а равно и арабскихъ. На зеюонскомъ языке имѣются двѣ пергаментныя рукописи—Псалтырь, съ толкованіями, и Евангеліе отъ Іоанна; на коптскомъ—служебникъ. Изъ рукописей грузинскихъ двѣ писаны на папирусѣ, именно—два листка изъ Псалтыри VIII или IX вѣка, и богослужебный сборникъ, IX или X вѣка, и двѣ—на пергаментѣ: листъ изъ Евангелія, не позже X вѣка, и житіе св. Іоанна Златоуста, писанное въ 968 г. на Синаѣ. Единственная турецкая рукопись Порфириевской коллекціи представляетъ собою вѣчный мусульманскій календарь Дарендави, въ формѣ длиннаго пергаментнаго свитка, изящно писанный на пергаментѣ въ началѣ ильмішнаго столѣтія.

Кромѣ рукописей, въ составѣ Порфириевскаго собранія есть нѣсколько рѣдкихъ произведеній печати. Сюда принадлежать: вонпервыхъ, отрывки изъ церковно-славянскихъ книгъ, печати конца XV вѣка или XVI столѣтія, большую частью содержащіе послѣсловія къ нимъ и послужившіе отчасти къ пополненію экземпляровъ тѣхъ же книгъ, уже имѣвшихся въ Императорской Публичной Библіотекѣ, и во вторыхъ, нѣсколько книгъ на арабскомъ языке, большую частью богослужебныхъ или по христіанской догматикѣ. Между церковно-славянскими книгами слѣдуетъ отмѣтить, какъ особенную библіографическую рѣдкость, отрывокъ (3 листа) изъ Октоиха, напечатанного въ митрополіи Грачаницкой въ 1539 году. Въ Россіи единственный экземпляръ этой рѣдчайшей книги имѣлся, въ данномъ отрывкѣ, только у преосвященнаго Порфирия.

Это краткое обозрѣніе Порфириевской коллекціи можетъ служить доказательствомъ, что пріобрѣтеніемъ ея Императорская Публичная Библіотека доставила ученыму миру новый запасъ драгоцѣнныхъ материаловъ, еще подлежащихъ изслѣдованию.

(Окончаніе слѣдуетъ).

ПЕРВОЕ ПРИСУЖДЕНИЕ ПРЕМІЙ МАКАРІЯ, МИТРОПОЛІТА МОСКОВСКАГО ').

Настоящимъ собраниемъ своимъ мы чествуемъ память незабвенаго въ лѣтописахъ Русской церкви іерарха, ознаменовавшаго жизнь свою многими важными учеными трудами и создавшаго, по своей кончинѣ, учрежденіе, которое будетъ па вѣчныя времена приносить существенную пользу наукѣ и отечественному просвѣщенію.

Высокопреосвященный Макарій, митрополитъ Московскій, еще въ бытность свою архіепископомъ Харьковскимъ, выразилъ намѣреніе пожертвовать накопленное его бережливостью и учено-литературными трудами достояніе, сумму свыше 120,000 руб., на выдачу послѣ его смерти, изъ процентовъ съ этого капитала, наградъ его имени за достойныя оригиналныя, писанныя на русскомъ языке сочиненія, какъ по наукамъ богословскимъ и вообще духовнаго содержанія, такъ и по предметамъ наукъ свѣтскихъ,—съ тѣмъ, чтобы въ одинъ годъ всѣ проценты поступали въ распоряженіе св. Синода, для раздачи премій за сочиненія первого рода, а на другой годъ—въ распоряженіе наше, для раздачи премій за труды втораго рода.

Патріотическое намѣреніе преосвященнаго было встрѣчено живѣшиимъ сочувствіемъ и глубокою признательностью со стороны Академіи, въ глазахъ которой раздача премій всегда представлялась важнымъ средствомъ къ поощренію ученої дѣятельности, особенно дѣйствительныхъ у насъ въ Россіи, гдѣ занятія наукой въ столь значительной еще степени нуждаются во внѣшней поддержкѣ. Академія съ искреннею радостью отнеслась къ желанію ученаго архипа-

¹⁾ Предлагаемый отчетъ объ этомъ присужденіи читавъ въ публичномъ собрании Императорской Академіи Наукъ 19-го сентября 1885 года, непремѣнныи секретаремъ академикомъ К. С. Веселовскимъ.

стыря присоединить свое имя къ числу почтенныхъ именъ учредителей раздаваемыхъ и раздававшихся ю наградъ и, по призыву министра народнаго просвѣщенія и по соглашенію съ преосвященнымъ Макаріемъ, составила проектъ основныхъ положеній о преміяхъ его имени за труды по свѣтскимъ наукамъ. Проектъ этотъ удостоился Высочайшаго утвержденія 8-го мая 1867 года, одновременно съ соизволеніемъ Государя Императора на принятіе самого пожертвованія архимантира. Впослѣдствіи, по кончинѣ митрополита Макарія, когда настало время осуществиться его благому предначертанію относительно раздачи премій, означенныя основныя положенія получили подробное развитіе въ правилахъ, составленныхъ Академіей и утвержденныхъ министромъ народнаго просвѣщенія 14-го іюня 1883 года.

На основаніи этихъ правилъ, преміи состоять: полныя — изъ 1,500 рублей каждая, а неполныя — 1,000 рублей каждая, при чёмъ въ одномъ конкурсе не можетъ быть присуждаемо болѣе двухъ полныхъ и трехъ неполныхъ. Къ соисканію премій допускаются сочиненія по всѣмъ отраслямъ наукъ и знаній, за исключеніемъ богословскихъ; преміями могутъ быть удостоиваемы лишь самостоительные труды, и притомъ такие, которые существенно обогащаютъ вѣду, внося въ нее новые факты, наблюденія и возврѣнія. Къ участію въ конкурсѣ допускаются, какъ печатныя сочиненія, такъ и рукописныя; но въ случаѣ присужденія преміи за рукописное сочиненіе, она выдается автору не прежде, какъ по напечатаніи его рукописи. Премія полная, или не полная, можетъ быть назначаема не только за вполнѣ оконченное сочиненіе, но и за одинъ или нѣсколько томовъ многотомнаго сочиненія, если они составляютъ уже вѣчто цѣлое. Присужденіе премій должно происходить однажды въ два года, а именно въ нечетные годы, начиная съ вастоящаго 1885 года, и въ эти конкурсные годы Академія будетъ праздновать день рожденія учредителя, 19-е сентября, особымъ публичнымъ собраніемъ, въ которомъ доводится ю до всеобщаго свѣдѣнія о результатахъ присужденія.

Такимъ образомъ, нынѣшнее собраніе наше есть первое въ ряду подобныхъ празднествъ въ честь приснопамятнаго митрополита Макарія,—первое, въ которомъ мы, отъ его имени,увѣничиваемъ лучшіе изъ учепыхъ трудовъ, явившихся па соисканіе основанныхъ имъ премій.

Съ удовольствіемъ можемъ заявить, что соисканіе настоющаго года было значительно, какъ по количеству представленныхъ сочиненій, такъ и по разнообразію наукъ, къ которымъ они относятся. Это

обыкновенныхъ конкурсныхъ трудовъ и высокое достоинство тѣхъ изъ ихъ числа, которыхъ получили преміи, позволяетъ надѣяться, что учреждение высокопреосвященнаго Макарія, чѣмъ дальше, тѣмъ болѣе и болѣе, будетъ удовлетворять своей цѣли—возбуждать серьезныя за занятія наукой и благородное соревнованіе между ея воздѣлывателями въ нашемъ отечествѣ.

На нынѣшній конкурсъ поступило всего 16 сочиненій. Для разсмотрѣнія ихъ и для присужденія премій, общимъ собраніемъ Академіи назначена была комиссія, подъ предсѣдательствомъ непремѣнного секретаря изъ гг. академиковъ А. Е. Наука, Ф. В. Овсянникова, К. И. Максимовича, И. В. Лгича, Н. В. Калачова, А. А. Куника и Ф. Б. Шмидта.

Приступивъ къ исполненію возложенныхъ на нее обязанностей, комиссія, по предварительномъ просмотрѣ подлежащихъ ея оцѣнкѣ произведеній, положила: два изъ ихъ числа устранить изъ конкурса, какъ такія, которыхъ не соотвѣтствуютъ условіямъ положенія и правилоѣ о преміяхъ митрополита Макарія, для остальныхъ же четырнадцати сочиненій, она избрала специальныхъ рецензентовъ, частью изъ среды академиковъ, частью изъ постороннихъ для Академіи ученыхъ, и пригласила этихъ критиковъ ихъ отзывы о переданныхъ имъ судь трудахъ доставить къ назначенному для того сроку.

По истечении этого срока и по полученіи рецензій на всѣ сочиненія, за исключеніемъ одного, вслѣдствіе чего оно, по рѣшенію комиссіи, отложено до слѣдующаго Макаріевскаго конкурса, комиссія приступила къ обсужденію сравнительного достоинства прочихъ трудовъ, основываясь при этомъ на заключеніяхъ о нихъ рецензентовъ, и большинствомъ голосовъ положила два сочиненія удостоить полныхъ и три—неполныхъ премій.

Первое увѣнчанное полною преміей сочиненіе озаглавлено:

Генераллюструмъ кнізь Суворовъ. Сочиненіе А. Петрушевскаго. Три тома. С.-Пб. 1884.

Многоуважаемый нашъ членъ-корреспондентъ генераль-маJORъ Н. Ф. Дубровинъ, отозвавшись съ обычной готовностью на обращенную къ нему просьбу комиссіи выразить свое мнѣніе объ этомъ обширномъ сочиненіи, составилъ подробную рецензію, заключающую въ себѣ не только мотивированную оцѣнку труда г. Петрушевскаго, но и чрезвычайно интересный, вполнѣ самостоятельный очеркъ положенія военнаго дѣла въ Россіи въ XVIII вѣкѣ, до появленія Суво-

рова. Вмѣстѣ съ тѣмъ, ученый критикъ сдѣлалъ попытку определить относительное значеніе, принадлежащее Суворову и нѣкоторымъ изъ современниковъ ему военныхъ дѣятелей (гр. Румянцову, кн. Потемкину и др.) въ дѣлѣ преобразованія русской арміи, имѣвшемъ немаловажное вліяніе на тѣ блестящіе усмѣхи, которые обеспечили Суворову славу великаго полководца.

Приводя, въ началѣ своей рецензії, слова самого Суворова, въ которыхъ выражалось собственное его мнѣніе о томъ, чѣмъ должна отличаться его будущая біографія, а именно: что „ясный и понятный слогъ и обнаженная истина, основанная на совершишомъ познаніи образа моихъ поступковъ, должны быть единственными правилами“ для біографа, г. Дубровинъ замѣчаетъ: „Желанія великаго полководца мы можемъ считать осуществленными въ сочиненіи г. Петрушевскаго.... Авторъ поставилъ себѣ задачей изобразить Суворова въ видѣ не легендарного богатыря, а живаго человѣка, со всѣми его страстями, достоинствами и недостатками. Предназначая свое изслѣдованіе для образованнаго русского общества, не различая военныхъ отъ невоенныхъ, г. Петрушевскій считалъ болѣе удобнымъ избѣгать технической военной стороны и подробнаго описанія военныхъ дѣйствій“.

Не входя въ разборъ того, правильна или неправильна такая постановка при изслѣдованіи, решаютъ полагаю, что заявленіе самого автора о цѣли, съ какою писалось изслѣдованіе, устанавливаетъ ту точку, изъ которой должно исходить при оцѣнкѣ труда г. Петрушевскаго. Намъ остается только сожалѣть, говорить онъ, — что авторъ прямо отказался отъ изображенія эпохи, въ которой жилъ Суворовъ. Характеристика общественнаго быта, и въ особенности военнаго, еще рельефнѣе выдвинула бы впередъ Суворова, какъ преобразователя и учителя русской арміи.

По мнѣнію г. Дубровица, частная, общественная жизнь Суворова не представляетъ намъ образцовъ, достойныхъ подражанія, и въ этомъ отношеніи онъ не выдѣляется изъ заурядной толпы своихъ современниковъ, такъ что если представить себѣ лѣстницу, на ступенькахъ которой разставлены люди по ихъ достоинству и талантамъ, то Суворовъ, какъ частный человѣкъ, будетъ почти у подножія этой лѣстницы, по какъ военный и предводитель русской арміи — на верхней ступени. Поэтому предпочтительнее слѣдуетъ остановиться нѣсколько подробнѣе на характеристицѣ Суворова, какъ военного человѣка, остающагося образцомъ, достойнымъ изученія и въ настоящее время.

Упоминая о томъ, что Суворовъ, родившійся около 1730 года,—въ точности годъ его рождения неизвестенъ—поступилъ, приблизительно, на пятнадцатомъ году своей жизни, въ лейбъ-гвардію Семеновскій полкъ рядовымъ, почтенный критикъ въ бѣломъ очеркѣ представляется крайне безотрадное состояніе тогдашнихъ гвардейского и армейского войскъ въ Россіи, хотя, въ материальномъ отношеніи, гвардія и армія того времена составляли рѣзкій контрастъ между собою, такъ какъ въ первой изъ нихъ, пополнившейся дворянской молодежью, царila крайняя извѣстность, а во второй—самая крайняя нищета; обѣихъ отличало одинаково глубокое невѣжество офицеровъ и начальствующихъ лицъ, простиравшееся даже до того, что главнокомандующіе, какъ Бутурлинъ, которому была подчинена русская армія, дѣйствовавшая противъ пруссаковъ (1760 г.), не имѣли никакого понятія о географической картѣ и не могли отличить на ней суши отъ моря. Не меныше невѣжества позорили тогдашнюю русскую армію, съ одной стороны, крайняя безчестность въ отношеніи бывшихъ въ рукахъ у начальниковъ казенныхъ денегъ, а съ другой—поразительное отсутствіе чувства субординаціи. Весьма вредное влияніе на состояніе войска оказывалъ и полночный обычай, допускающій записываніе въ ради гвардіи, на дѣйствительную службу, дѣтей знатныхъ лицъ буквально чуть не съ пеленою. Заслуга и опытность не имѣли въ то время значенія; въ войскахъ не было соревнованія, а слѣдовательно, и желанія выдѣлиться изъ толпы своими знаніями и прилежаніемъ къ службѣ. Только немногіе избранные старались изучить военное дѣло по образцамъ, и въ числѣ ихъ былъ Суворовъ.

Состоя въ строю, Суворовъ, сверхъ ревностнѣйшаго исполненія своихъ служебныхъ обязанностей, старался самымъ внимательнымъ образомъ изучить солдатскую среду, такъ что подъ конецъ, какъ справедливо замѣчаетъ г. Петрушевский, Суворовъ сродился съ нею навсегда и все, на что она находила себѣ отолосокъ въ его натурѣ, взросло въ немъ и окрѣпло, или же усвоилось и укоренилось.

Но независимо отъ изученія нравственнаго элемента въ военной сферѣ, Суворовъ, еще въ молодости, увлекалась чтеніемъ преимущественно военной исторіи, былъ одинъ изъ очень немногихъ, познакомившихъ съ Платономъ, Корнемлемъ Непотомъ, Пезаремъ, Аннабаломъ, походами Карла XII, Монтекукули, Конде, Тюрсии и ближайшихъ къ нему принца Евгенія, маршала Саксонскаго и другихъ. Такимъ образомъ Суворовъ, произведенный въ 1754 г. въ офицеры, выступилъ на предстоявшее ему военное поприще съ рѣдкою, осо-

бенно для того времени, подготовкою. Слѣдя за авторомъ разсматриваемой имъ книги, г. Дубровинъ очерчиваетъ далѣе служебную карьеру Суворова, начиная съ производства его въ офицеры, при чмъ иногда частью указывается на педосмотры автора, частью же пополняетъ предлагаемыя послѣднимъ указания новыми, нерѣдко въ высшей степени любопытными данными, преимущественно при помощи разнаго рода подлинныхъ документовъ.

Указавъ такимъ образомъ на немногіе пробѣлы сочиненія и обращаясь къ ближайшій оцѣнкѣ его достоинствъ, рецензентъ свидѣтельствуетъ, что оно написано съ рѣдкимъ величепріятіемъ и составляеть правдивую картину жизни великаго полководца. При всей симпатіи къ Суворову, г. Петрушевскій не принесъ въ жертву ей безпристрастія, спокойствія въ изложеніи и правдивости въ оцѣнкѣ фактовъ. Видно, что большинство сочиненій, статей и замѣтокъ было извѣстно автору, а если нѣкоторыя статьи и остались ему неизвѣстны, то единственно потому, что собрать все, чтѣ разбросано среди журналовъ и газетъ, весьма трудно, да едва ли и возможно, въ особенности при отсутствіи указателей. Во всякомъ случаѣ эти пробѣлы, по мнѣнію г. Дубровина, не могутъ имѣть особыаго значенія при оцѣнкѣ труда г. Петрушевскаго.

Въ историческомъ сочиненіи сказать послѣднее слово — не возможно, но установить вѣрный взглядъ на события и лица зависитъ отъ таланта автора, его добросовѣтности и составляетъ большее или меньшее достоинство сочиненія. Съ выходомъ въ свѣтъ изслѣдованія г. Петрушевскаго, взглядъ на жизнь Суворова и на его значеніе, какъ полководца, можно считать окончательно установленнымъ. Хотя въ будущемъ и могутъ оказаться новые материалы, но они, не прибавляя ничего къ общей характеристики, будутъ касаться лишь частностей жизни великаго воина: обликъ же Суворова останется все тотъ же.

Глубокое изученіе предмета и обширная пачтанность автора дѣлаютъ сочиненіе г. Петрушевскаго выдающимся изъ всего того, чтѣ до сихъ поръ было написано о Суворовѣ. Авторъ воспроизводитъ эпизоды съ такою реальною дѣйствительностью, что читатель невольно переносится въ ту эпоху и какъ бы выслушиваетъ разказъ очевидца и свидѣтеля событий. Располагая обильными рукописными материалами, сохранившимися въ фамильномъ архивѣ генералиссимуса, г. Петрушевскій вносить въ біографію много совершенно новыхъ и весьма цѣнныхъ фактovъ; онъ освѣщаетъ многія события, описание которыхъ

было до сихъ поръ или темно, или сбивчиво; путемъ критического анализа онъ отдѣльметь вымыселъ отъ исторической достовѣрности и снимаетъ съ Суворова многія нареканія, нахолившія мѣсто въ прежніхъ біографіяхъ.

Что касается до значенія, представляемаго въ отдѣльности каждымъ изъ трехъ томовъ сочиненія г. Петрушевскаго, то, по замѣчанію рецензента, въ 1-мъ изъ нихъ вообще много частностей и мелочей, которыя дополняютъ или измѣняютъ установленвшіеся взгляды, тогда какъ вообще весь второй томъ можно считать явленіемъ по-всѣмъ въ исторической литературѣ. Имъ заполнится пробѣлъ, существующій между двумя лучшими сочиненіями о Суворовѣ—Синта и графа Милютина. А Полтавская война 1794 г. не имѣть въ литературѣ почти ничего обработанного и потому является совершенно новомъ въ труда г. Петрушевскаго. Относительно же 3-го тома можно сказать, что послѣ извѣстнаго сочиненія графа Милютина о кампании 1799 г. написать что-нибудь вполнѣ новое не легко. Поэтому означенный томъ труда г. Петрушевскаго заключаетъ въ себѣ, сравнительно съ предидущими, наименѣе архивныхъ данныхъ, но за то въ немъ найдутся опроверженія многихъ ложныхъ взглядовъ и указаніе на искаженіе нѣкоторыхъ историческихъ данныхъ.

Свое сужденіе о разсмотрѣнной имъ книгѣ г. Дубровинъ оканчиваетъ слѣдующими словами: „Такій біографій, какъ біографія генералиссимуса Суворова, не много: по изложенію и по отсутствію тенденцій она можетъ служить образцомъ для сочиненій подобнаго рода. Г. Петрушевскій рисуетъ намъ человѣка во всѣхъ фазисахъ его жизни, со всѣми его достоинствами и недостатками, рисуетъ полководца, а главное — воспитателя и учителя русской арміи. Вотъ почему я считаю долгомъ обратить вниманіе Академіи на сочиненіе г. Петрушевскаго и просить удостоить его высшей преміи, которую оно вполнѣ заслуживаетъ“.

Второе, увѣнчанное полною преміей сочиненіе, имѣть заглавіемъ:

Русский чирноземъ. Отчетъ Императорскому Вольному Экономическому Обществу. Съ почвенной картой и 12-ю рисунками въ текстѣ. Сочиненіе В. В. Докучаева. С.-Пб. 1883.

Разборъ этого сочиненія былъ представленъ Академіи нашимъ геологомъ академикомъ Ф. Б. Шмидтомъ, который въ своей рецензіи указалъ подробнѣ главные выводы изслѣдований г. Докучаева, обога-

щающе науку. По замѣчанію г. Шмидта, нѣть въ Европѣ страны, для которой всестороннее изслѣдованіе почвы имѣло бы столько научного и практическаго значенія, какъ у насъ; пигдѣ изученіе почвы не обѣщаетъ столько плодотворныхъ результатовъ, какъ въ Россіи, гдѣ еще до сихъ порь имѣются необъятныя пространства дѣственныхъ земель, представляющихъ для изслѣдованія въ ихъ естественномъ, не измѣненномъ видѣ, и гдѣ почвы, какъ въ періодѣ ихъ образования находились, да и теперь находятся, подъ влияніемъ самыхъ разнообразныхъ условій климата, растительности, грунта, рельефа мѣстности и пр.; пако несъ мы обладаемъ лучшимъ, богатѣйшимъ представителемъ данныхъ образованій — типичнѣйшимъ черноземомъ. Въ виду всего этого, по истинѣ, было бы трудно найти тему болѣе интересную и важную, чѣмъ та, которой посвящено соченіе г. Докучаева. Оно представляетъ собою обширный трудъ, стоившій автору шести лѣтней усиленной работы и являющійся результатомъ много-кратныхъ поездокъ его во всѣ главнѣйшия черноземные раіоны для изученія на мѣстѣ, какъ типичнаго чернозема, такъ и его переходовъ къ другимъ почвамъ.

Работа г. Докучаева распадается на 10 главъ, изъ которыхъ первыя семь трактуютъ о географическомъ распределеніи русскаго чернозема и объ его мѣстныхъ особенностяхъ; послѣднія три главы — чисто теоретическаго характера: 8-я содержитъ въ себѣ происхожденіе растительно-изземныхъ почвъ, 9-я говорить о мощности чернозема и его зависимости отъ рельефа мѣстности, въ 10-й разбирается вопросъ о возрастѣ чернозема и о причинахъ его отсутствія въ сѣверной и юго-восточной Россіи, равно какъ и въ другихъ странахъ.

Въ первой главѣ авторъ даетъ намъ подробный исторический очеркъ географіи русскаго чернозема. Въ этомъ отдѣлѣ книги г. Докучаева, вмѣстѣ съ его предшествовавшею работой: „Картографія русскихъ почвъ“, мы впервые находимъ не только весьма детальный систематический сводъ всего того, что сдѣлано въ Россіи по картографіи почвъ вообще, и чернозема въ особенности, но и вполнѣ объективную оцѣнку ихъ; вдѣсь указаны не только тѣ причины, которыя тормозили до сихъ порь столь важное для Россіи дѣло, какъ картографія почвъ, но указаны тѣ пути и тѣ предосторожности, которыхъ нужно держаться при дальнѣйшей работѣ.

Во второй, одной изъ наиболѣе обширныхъ главъ книги, подробнѣ описанъ характеръ сѣверной границы чернозема, которая

до сихъ поръ была наиболѣе спорною и наиболѣе интересною, такъ какъ съ нею связывалось рѣшеніе одного изъ важныхъ вопросовъ о черноземѣ, именно — вопросъ о генезисѣ данной почвы. Рецензентъ изчисляетъ, какъ заслуживающія особаго вниманія, главныя положенія, вытекающія изъ изслѣдованій г. Докучаева относительно географическаго распредѣленія чернозема и главнаго характера его въ разныхъ черноземныхъ районахъ, и затѣмъ говорить: „Относительно описательной части труда г. Докучаева, я обязанъ указать и еще на одинъ, притомъ самый главный, такъ сказать, выдающійся результатъ изслѣдованій автора надъ географическимъ распредѣленіемъ чернозема. Я имѣю здѣсь въ виду составленную г. Докучаевымъ схематическую карту черноземной полосы Европейской Россіи". На этой картѣ отлично видно, что вся наша черноземная территория распадается на рядъ полосъ, вытянутыхъ съ юго-запада на сѣверо-востокъ, при чмъ самая богатая изъ нихъ (13—16%) гумусомъ — центральная; на сѣверъ и югъ отъ нея (но параллельно ей) идутъ сначала черноземная лента съ 10—13%, перегноя, потомъ съ 7—10%, далѣе — съ 4—7,—2—4, пока не наступаютъ (на сѣверѣ) типичныя скѣлѣстѣрыя сѣверныя или (на югѣ) не менѣе характернія желтоватобурыя солонцовыя почвы, съ содержаніемъ перегноя отъ $\frac{1}{2}$ до 2%. Прибавимъ къ сказанному, что всѣ эти полосы, по наблюденіямъ автора, переходятъ одна въ другую постепенно и незамѣтно, такъ что ихъ границы проведены совершенно искусственно; тѣмъ не менѣе, не нужно забывать, что въ основу этой схематической карты положено свыше 250 опредѣленій гумуса, съ весьма подробной характеристикой подпочвы. Но во всякомъ случаѣ, важнейшими главами въ научномъ отношеніи являются послѣднія три, гдѣ изслѣдуется одинъ изъ интереснѣйшихъ вопросовъ почвовѣдѣнія, вопросъ о генезисѣ растительно-наземныхъ почвъ вообще и чернозема въ частности. Какъ известно, въ разработкѣ этой задачи, начиная съ Гильденштедта (1787 г.), принимали участіе весьма многіе представители самыхъ различныхъ специальностей естествознанія, въ томъ числѣ такие ученые, какъ Палласъ, Мурчисонъ и Рупрехтъ. Именнѣ, двумъ послѣднімъ авторамъ и принадлежать двѣ наиболѣе выдающіяся теоріи образования чернозема: Мурчисонъ признавалъ данную почву за морской осадокъ; Рупрехтъ, приравнивъ ее по происхожденію къ сѣверной дерновой почвѣ, считалъ черноземъ за образованіе мѣстное, наземное, за продуктъ степной травянистой растительности. Г. Докучаевъ рѣшительно высказывается за эту послѣднюю теорію,

при чемъ онъ вводить въ нее весьма существенные дополненія и исправленія. Эти то измѣненія, принятыя уже многими учеными (Миддендорфомъ, Иностранцевымъ, Бекетовымъ и пр.) и составляютъ одну изъ главнейшихъ заслугъ г. Докучаева".

Заканчивая свой обширный трудъ, г. Докучаевъ замѣчаетъ, что вопросъ, на разработку которого онъ посвятилъ много лѣтъ упорной работы, далеко не изчерпанъ, и что въ данномъ случаѣ предстоитъ еще сдѣлать многое. Но судя по тому особому вниманію, съ какимъ отнеслись къ сочиненію автора люди науки, судя по тому, что со времени выхода въ свѣтъ „Русского чернозема“ появилось уже множество работъ, посвященныхъ тому же предмету, судя, наконецъ, по тому, что у г. Докучаева имѣетсяѣшко вполпѣ подготавленныхъ и уже заявившихъ себя въ литературѣ учениковъ, продолжателей его почвенныхъ изслѣдований,—можно надѣяться, что всестороннее изученіе нашей черноземной полосы—этого главнаго богатства Россіи—пойдетъ быстрыми шагами впередъ".

Приводя къ общему итогу свои замѣчанія о сочиненіи г. Докучаева, рецензентъ заявляетъ, что заслуги автора „Русского чернозема“ состоять въ томъ, что онъ собралъ о почвахъ Россіи такую массу новыхъ фактовъ, какъ никто до него. Онъ первый, на основаніи систематического изслѣдованія всей черноземной полосы Россіи, составилъ схематическую карту отдельныхъ ея районовъ. Наконецъ, онъ далъ новое, болѣе естественное, болѣе цѣльное и болѣе широкое разясненіе генезиса растительно-наземныхъ почвъ (слѣдовательно и чернозема) и тѣмъ способствовалъ коренному измѣненію и весьма значительному обогащенію извѣстной теоріи Рупрехта.

Неполный премій присуждены авторамъ слѣдующихъ трудовъ:

- 1) А. Л. Тилло. Опыты пневматики Российской Империи (Материалы для гипсометрии Россіи). Атласъ продольныхъ профилей. Отдѣлы I, II, III, IV. С.-Пб. 1882.
- Пояснительная записка къ своду пневматиковъ. С.-Пб. 1882.
- Опыты гипсометрической карты ракъ Европейской Россіи. С.-Пб. 1882.
- Карта высот Европейской Россіи, съ поясненіемъ. С.-Пб. 1884.
- Сводъ пневматиковъ железнодорожныхъ дорогъ и каталогъ высот надъ уровнемъ моря железнодорожныхъ станций. С.-Пб. 1884.
- Результаты пневматическихъ работъ, произведенныхъ военно-топографическимъ отдѣломъ главнаго штаба отъ 1871 по 1877 годы.

Специальнымъ разборомъ этихъ гипсометрическихъ трудовъ генераль-майора Тилло занимался академикъ О. В. Струве. Главныя за-

ключенія представленной имъ рецензии на нихъ заключаются въ слѣдующемъ:

Изслѣдованія о точномъ рельефѣ поверхности Россійской имперіи принадлежать преимущественно послѣднимъ десятилѣтіямъ. Тригонометрическія опредѣленія высотъ начались лишь съ 1815 года, при геодезическихъ операцияхъ В. Я. Струве и Тенинера. Позднѣе они значительно распространились, въѣдя, какъ часть работъ, во всѣ триангуляціи главнаго штаба. Еще болѣе богатый матеріалъ дали новѣйшія желѣзоподорожныя нивеллировки министерства путей сообщенія, къ которымъ прибавились и другія, какъ предпринятія специально для познанія точной гидрографіи имперіи, такъ и произведенія съ болѣе мѣстными цѣлями различными учрежденіями и обществами. Большая часть собранныхъ такимъ образомъ богатыхъ данныхъ оставалась недоступною для общаго употребленія. Въ особенности нивеллированные работы министерства путей сообщенія, по удовлетвореніи ближайшей своей цѣли, для которой онъ предпринимались, складывались въ архивъ министерства. Извлеченіе оттуда этого матеріала составляетъ прежде всего заслугу А. А. Тилло. Для этого онъ привелъ сначала оригиналъные профили отдѣльныхъ желѣзныхъ дорогъ въ общему масштабу 10 верстъ въ дюймъ ($\frac{1}{480000}$) въ горизонтальномъ протяженіи, соответствующему извѣстной специальной карте Россіи, и 10 саженей въ дюймъ ($\frac{1}{1880}$) по высотѣ. Чтобы полученные такимъ образомъ относительныя высоты связать между собою и сдѣлать ихъ общедоступными, нужно было выразить ихъ въ абсолютныхъ высотахъ помощью нивеллировокъ, примыкающихъ къ морю. При этой работе оказались для точекъ соприкосновенія или пересѣченія различныхъ дорогъ (каковыхъ точекъ получилось 213) довольно значительныя разности, причину которыхъ должно искать въ несовершенствахъ отдѣльныхъ нивеллировокъ, которая велись часто на разстояніи многихъ сотенъ верстъ, и притомъ не всегда достаточно хорошими инструментами. Изъ согласія результатовъ, полученныхъ для однихъ и тѣхъ же точекъ пересѣченія, г. Тилло находить въ среднемъ вѣроятную ошибку непосредственно полученныхъ изъ профилей абсолютныхъ равною около $1\frac{1}{2}$ саженей, и она уменьшается съ приближеніемъ къ морю и увеличивается съ удалениемъ отъ нихъ. Для дорогъ, нивеллированныхъ въ новѣйшее время главнымъ штабомъ, точность получается, конечно, несравненно большая, такъ что ошибки отдѣльныхъ высотъ, выведенныхъ изъ этихъ работъ, можно

принять въ нѣсколькоихъ сотыхъ сажени, слѣдовательно, не болѣе какъ въ нѣсколько дюймовъ. Для нѣкоторыхъ другихъ проектированныхъ или уже построенныхъ дорогъ, не пересѣкавшихся съ другими, для которыхъ поэтому нельзя было опредѣлить абсолютныя высоты вынуждено идти путемъ, по просьбѣ г. Тилло произведены управлѣніями ихъ дополнительныя нивелировки до другихъ дорогъ или до тригонометрическихъ определенныхъ пунктовъ. Подобный же соединительный нивелировки специально произведены по указаніямъ г. Тилло для того, чтобы получить контроль высотъ, выведенныхъ другими способами, а также и съ цѣлью сравнить данная тригонометрическими операциами высоты съ выведенными изъ геометрическихъ нивелировокъ. Результаты этихъ трудовъ г. Тилло помѣщены въ изданномъ на счетъ министерства путей сообщенія атласѣ, подъ заглавіемъ „Опытъ свода нивелировокъ Россійской имперіи“ и въ прилагаемой къ нему небольшой брошюре.

Разработка этого атласа несомнѣнно значительно обогатила наши познанія о гипсометрическихъ условіяхъ Европейской Россіи; но труды автора на пользу гипсометріи выступаютъ еще рельефнѣе въ обработанной имъ, по порученію министерства путей сообщенія, картѣ высотъ Европейской Россіи, представляющей наглядный сводъ всего имѣющагося гипсометрическаго материала. При принятомъ для этой карты масштабѣ 60 верстъ изъ дюймѣ, мѣстами не возможно было наложить на нее все определенія высотъ, между тѣмъ какъ въ другихъ мѣстахъ большихъ пространства должны были остаться совершенно пустыми или же представляющими лишь единичныя, большую частью неточныя показанія. Въ мѣстахъ переполненныхъ требовалась строгая критика материала, при чёмъ, съ одной стороны, вниманіе должно было быть обращено на точность определеній и увѣренность касательно обозначенія пунктовъ, къ которымъ они относились, съ другой — на большую или меньшую полноту и важность имѣющихся данныхъ.

Отдавая справедливость въ основательности критики, съ которой выбраны пункты для нанесенія на карту, академикъ Струве замѣчаетъ, что, можетъ быть, тѣмъ тригонометрическимъ определеніямъ высотъ, которыхъ принадлежать не первокласснымъ треугольникамъ, въ нѣкоторыхъ случаяхъ приписанъ авторомъ слишкомъ большой вѣсъ. Такъ, преимущественно во внутреннихъ губерніяхъ, и такія высоты называются тригонометрическими, которая определены лишь помошью кипреля, между тѣмъ какъ точность ихъ можетъ быть достаточна

только на малыхъ разстояніяхъ. Къ тому же абсолютныя тригонометрическія высоты во внутреннихъ губерніяхъ получены весьма не-прямымъ путемъ, и для нѣкоторыхъ изъ нихъ неизвѣстна даже точность опредѣленія употребленныхъ исходныхъ точекъ.

На карту панесено болѣе 18,000 высотъ, въ томъ числѣ 12,200 такъ-называемыхъ тригонометрическихъ, 600 по геометрическимъ нивелировкамъ и 400 по барометрическимъ опредѣленіямъ; послѣднія приняты, конечно, въ разчетъ лишь для отдаленныхъ мѣстностей, для которыхъ почти не имѣется надежныхъ данныхъ. Высоты показаны въ цѣлыхъ саженяхъ (сажень = 2.13 метра), и особыми знаками отмѣчено, къ какой категоріи работъ припадлежать ихъ опредѣленія. Карта эта чрезвычайно поучительна. Она наглядно показываетъ, какъ богаты нѣкоторыя мѣстности, преимущественно юго-западныя, опредѣленіями высотъ, между тѣмъ какъ въ другихъ едва находимъ не-обходиmѣйшія исходныя точки для дальнѣйшихъ работъ, а въ иныхъ обширныхъ мѣстностяхъ, именно на сѣверѣ, почти ровно ничего еще не извѣстно относительно высотъ. Слѣдовательно, о знаніи рельефа Европейской Россіи пока нечего и говорить, если не ограничиваться словами: это обширная равнина съ легкими повышепіями почвами и мѣстами, но окраинамъ, окаймленная горными краjами. Поэтому карта возвышенности Европейской Россіи съ линіями равныхъ высотъ пока была бы лишь созданіемъ фантазіи, даже если бы удовольствовалась для послѣдовательныхъ горизонталей весьма значительными разностями высотъ, напримѣръ, въ 30 сажень. Съ такимъ ограниченіемъ можно было бы дать карты немногихъ губерній, въ которыхъ, сопоставляя имѣющіяся опредѣленія высотъ съ ситуационными съемками, можно было бы провести горизонтали съ нѣкоторою увѣренностю въ точности. Даже многочисленные тригонометрическія опредѣленія высотъ въ юго-западныхъ губерніяхъ могли бы быть примѣнены для такой карты высотъ лишь съ большою осмотрительностью, такъ какъ тріангуляціонные пункты, ради лучшей видимости, большую частью выбираются на отдаленныхъ возвышеностяхъ, и слѣдовательно, опредѣленія высотъ ихъ относятся исключительно къ этимъ пунктамъ и лишь приближенно могутъ быть приписаны непосредственной ихъ окрестности. Для практическихъ цѣлей подобная карта всей Россіи въ настолпее время была бы не примѣнна. А между тѣмъ въ нашемъ обширномъ отечествѣ, гипсометрическія условия которого не допускаютъ глазомѣрной оценки, именно практическія, утилитарныя цѣли требуютъ составленія возв-

можно точныхъ общихъ картъ возвышенности съ нанесенiemъ возможно большаго числа линii равныхъ высотъ. Къ составленiu такой карты должны быть направлены наши ревностныи стремлениi, и въ этомъ смыслѣ должно привѣтствовать трудъ г. Тилло, какъ важную подготовительную работу. Онъ не только показываетъ, что сдѣлано въ Россiи для опредѣленiя высотъ, но и что и какъ нужно еще сдѣлать для извѣстныхъ мѣстностей, чтобы приблизиться къ цѣли.

Наконецъ, обращаясь къ третьей изъ вышенназванныхъ гипсометрическихъ работъ того же автора, г. Серуна замѣчаетъ, что на не-большой картѣ, въ масштабѣ 175 ворстъ въ дюймѣ, озаглавленной „Гипсометрiя рѣчныхъ системъ Европейской Россiи”, г. Тилло нанесъ различными красками высоту среднихъ уровней рѣкъ надъ моремъ въ послѣдовательныхъ ступеняхъ отъ 3 до 30 метровъ, на сколько это возможно по качеству материаловъ. Карта эта, даже въ настоящемъ ея видѣ, можетъ вести къ различнымъ полезнымъ заключенiямъ; но безъ сопѣтвiя, польза подобной карты возрастетъ значительно, когда изслѣдованiя рѣкъ, до сихъ порь еще не изученныхъ, прибавить новый материалъ, и окажется возможнымъ еще болѣе сузить предѣлы послѣдовательныхъ ступеней. Нельзя не сожалѣть, что темѣтъ, принадлежащiй къ гипсометрическимъ картамъ г. Тилло, чрезвычайно кратокъ; это обстоятельство очень затрудняетъ сужденiе о связи и точности данныхъ. Будемъ надѣяться, что авторъ отвѣтится на справедливое желанiе пайдти въ дальнѣйшихъ трудахъ его подробнѣе изложенiе употребленныхъ методовъ обработки и данныхъ, необходимыхъ для проверки ихъ точности.

2) С. А. Давыдова. Русское кружево. Исслѣдованiе историческое, техническое и статистическое. (Рукопись).

При оцѣнкѣ этого замѣчательнаго труда, комиссiя имѣла удовольствiе пользоваться содѣйствiемъ извѣстнаго знатока В. В. Стасова, который въ своей рецензiи отозвался объ изслѣдованiи г-жи Давыдовой съ величайшою похвалой. Указавъ на важность и свое-временность изслѣдованiй о настоящемъ старинномъ русскомъ кружевѣ въ наше время, когда вслѣдствiе вторженiя иноземныхъ обычаевъ и модъ погибшее русское кружево и съ художественной, и съ технической стороны представляетъ собою падение въ сравненiи съ настоящимъ нашимъ национальнымъ кружевомъ, и когда поэтому столь важно и современно возстановить память и значенiе одного изъ значительныхъ и оригинальнѣйшихъ нашихъ художественно-про-

мышленныхъ производствъ, г. Стасовъ свидѣтельствуетъ о тѣхъ общирнѣхъ и разностороннихъ подготовительныхъ трудахъ, которыми г-жа Давыдова приобрѣла возможность основательно заняться сказанной задачею. Внимательно изучивъ все, что для предпринятаго ею труда могли представить печатные источники русскія и иностраннѣе, она совершила нѣсколько поѣздокъ по Россіи, изучая во всѣхъ пашихъ центрахъ кружевнаго производства техническую часть дѣла и собирая наибольшее по возможности количество подлинныхъ образцовъ. Наконецъ, въ дополненіе ко всему этому она совершила въ 1882 году путешествіе въ Силезію и сѣверную Италію, такъ какъ ей казалось необходимымъ обозрѣть собственными глазами кружевныя школы, устроенные въ послѣднее время въ Венеціи, въ окрестностяхъ Генуи и въ Силезіи, а равно познакомиться съ народнымъ производствомъ кружева въ этихъ мѣстностяхъ, тѣмъ болѣе, что нѣкоторые сорты русскаго кружева издревле состояли въ тѣсной связи съ кружевомъ италіанскомъ и нѣмецкимъ. Впослѣдствіи, г-жа Давыдова имѣла счастіе уѣдѣться, что ея труды и усилия не остались напрасными. Результаты ея изслѣдованій перешли на практическую почву и, можно надѣяться, принесутъ полезные плоды для одной изъ интереснейшихъ вѣтвей нашей народной кустарной промышленности. Впослѣдствіе представлений г-жи Давыдовой о печальномъ состояніи кружевнаго дѣла въ Россіи и о необходимости поднять его, утвержденъ на большѣ рациональныхъ и національныхъ основахъ, была организована въ Петербургѣ, школа кружевницъ, где изучаются практическіи многообразные узоры и техническіи способы производства старыхъ, наилучшихъ русскихъ образцовъ, примѣры которыхъ составляютъ небольшой музей, образованный г-жею Давыдовою изъ обращиковъ, привезенныхъ ею изъ путешествій по Россіи; вмѣстѣ съ тѣмъ каждая мастерица указываетъ прочимъ своимъ товаркамъ по школѣ мѣстные узоры и техническіе приемы своей мѣстности. Послѣ такого ученія и обмына знаній, мастерица возвращается на свою родину, чтобы тамъ служить наставницей и руководительницей мѣстныхъ кружевницъ, часто утратившихъ національный вкусъ и направленіе и слишкомъ предавшихся новымъ моднымъ вкусамъ и безвкусіямъ по части кружевнаго дѣла. Во главѣ С.-Петербургской кружевной школы соблаговолила стать сама Государыня Императрица. Вмѣстѣ съ тѣмъ, послѣ опубликованія отчетовъ г-жи Давыдовой въ „Трудахъ кустарной комиссіи“, министерство финансовъ, въ виду научной и практической пользы изслѣдованій г-жи Давыдовой, ассигновало осо-

було суму на виданіе труда єя, а такоже на виданіе фототипічними способомъ, огромнаго атласа, составленного г-жею Давыдову и предложеннаго нинѣ вниманію Академіи Наукъ.

Обращаюсь къ тексту этого многосложноаго и обширнаго труда, рецензентъ заявляетъ, что составленный г-жею Давыдову обзоръ хода кружевнаго дѣла въ Италии, Іспанії, Португалії, Нидерландахъ, Франції, Англії, Шотландії и Ирландії, Данії, Швеції и Норвегії, Германії, иѣкоторыхъ славянскихъ мѣстностяхъ, Греції, Турції и островѣ Мальтѣ, при всей (по необходимости) сжатости этихъ очерковъ, удовлетворительно полонъ въ главныхъ своихъ чертахъ и представляетъ такой обзоръ исторіи иностраннаго кружева, какого до сихъ поръ у насъ въ печати еще не было.

Русское отдѣленіе историческаго обзора представляетъ полноту и точность, за немногими исключеніями, вполнѣ удовлетворительныя. Старѣйшія историческія извѣстія о русскомъ кружевѣ (впрочемъ золотомъ и серебряномъ, а не бѣломъ нитяномъ) г-жа Давыдова нашла въ Ипатьевской лѣтописи подъ годами 1252 и 1288 и, начиная съ этихъ первоначальныхъ извѣстій, прослѣдила ходъ кружевнаго дѣла въ нашемъ отечествѣ до послѣднаго, нынѣшнаго времени. Съ величайшою точностью и подробностью она разсматривается и сообщаетъ скѣдѣнія, съ одной стороны, о кружевѣ, такъ-сказать, „аристократическомъ“, служившемъ для церкви, дворца, боярскихъ палатъ, вноскѣствій богатѣйшаго купечества, и съ другой—о кружевѣ „народномъ“, бывшемъ всегда достояніемъ самаго народа и потому почти вполнѣ уберегшемся отъ тѣхъ иноземныхъ, постороннихъ вліяній на узоры и самое производство, которымъ такъ часто подвергалось кружево первой категоріи. Эта часть историческаго очерка г-жи Давыдовой принадлежитъ къ числу интереснѣйшихъ и поучительнѣйшихъ страницъ всего сочиненія. Описаніе кружевнаго производства въ помѣщичьихъ деревняхъ, труда крестьянокъ женщинъ и дѣвушекъ, въ теченіе прошлаго и новаго вѣка, занимаетъ также видное мѣсто въ историческомъ очеркѣ.

Во 2-й, технической, части представлено изслѣдованіе кружевнаго дѣла въ губерніяхъ Новгородской (городъ Вѣлозерскъ), Вологодской, Вятской, Казанской, Нижегородской (городъ Балахна), Ярославской (города Романовъ-Борисоглѣбскъ и Ростовъ) Рязанской, Тверской, Орловской, Тульской (городъ Вѣлевъ), Московской. Сюда же принадлежать очерки кружевнаго производства въ иѣсколькоихъ женскихъ монастыряхъ этихъ губерній. „Знакомство со всѣми цен-

трами кружевной промышленности въ Россіи привело меня", говорить г-жа Давыдова, — „къ убѣжденію, что каждый изъ нихъ живетъ совершенно отдельною жизнью, не имѣющею ничего общаго съ другими центрами, хотя бы они находились не далеко другъ отъ друга и даже въ одной и той же губерніи. Такая обособленность, замѣченная мною всюду, въ сѣверныхъ губерніяхъ, какъ и въ средней линии Россіи, много мѣшала успѣшному ходу моей работы, и получать вообще какія-либо точныя указанія даже на изѣстахъ производства почти никогда не удавалось". Въ другомъ мѣстѣ г-жа Давыдова говоритъ: „Хотя изготовлѣніе кружевъ происходитъ почти повсемѣстно при одинаковыхъ условіяхъ, составляя всегда исключительно домашнее производство, тѣмъ не менѣе каждая мѣстность выдѣляется извѣстными оттѣнками, находящимися въ зависимости на столько же отъ экономического положенія населенія, на сколько и отъ культурного его состоянія, мѣстныхъ обычаевъ и обрядовъ. Не ознакомившись съ этой стороной быта преимущественно мѣщанъ и крестьянъ, трудно себѣ составить ясную и полную картину кружевного дѣла въ Россіи, понять все значеніе его для населенія и оцѣнить по достоинству эту важную отрасль женского народного труда. Не смотря на всю разъединенность и независимость одного центра производства кружевъ отъ другихъ, приглядываясь близко къ нимъ, нельзя не замѣтить, что двѣ губерніи — Новгородская и Рязанская — должны были имѣть выдающееся значеніе въ началь организаціи у насъ кружевныхъ работъ. Около первой, Новгородской, группируются губерніи Вологодская, Вятская, Казанская, Нижегородская и Ярославская; около второй, Рязанской, группируются — Тверская, Орловская, Тульская и Московская". Сообразно съ такимъ распределеніемъ, г-жа Давыдова и рассматриваетъ, съ величайшою обстоятельностью, каждый изъ этихъ отдельныхъ центровъ, въ зависимости отъ ихъ главнаго, кореннаго центра. При этомъ, на основаніи своихъ подробныхъ изслѣдований и наблюдений, она представляетъ громадную массу фактовъ, касающихся кружевъ, производства ихъ, всѣхъ мельчайшихъ деталей матеріаловъ и орудій, къ тому служащихъ, разнообразныхъ способовъ и приемовъ, а также касательно мѣстностей, производящихъ русское кружево въ различныхъ краяхъ нашего отечества. Изложеніе г-жи Давыдовой интересно и живописно; часто она представляетъ въ свою сочиненіи цѣлые картинки домашней жизни и всей житейской обстановки кружевницъ, ихъ трудной жизни (16—18 часовъ работы

въ день), ихъ горестей и радостей, ихъ творческой, созидаельной дѣятельности, приносящей имъ столько утѣшения среди печального и однообразного существованія и непостижимо-скучно оплачиваемой работы. Санитарныя и культурныя условия жизни нашихъ кружевницъ изложены у г-жи Давыдовой съ великою симпатіей и сердечностью. Наконецъ, знакомство автора съ множествомъ кружевныхъ торговокъ въ разныхъ краяхъ Россіи дало ей возможность представить много интересныхъ и важныхъ цифровыхъ данныхъ, проверенныхъ одѣй другими и на основаніи иныхъ еще источниковъ и, выйдѣ съ тѣмъ, сообщить много фактовъ, касающихся торговли кружевомъ и разнообразнаго сбыта его.

Большое количество статистическихъ таблицъ разнаго рода наполняетъ всѣ отдѣлы сочиненія; въ концѣ его, онѣ всѣ сгруппированы въ одну общую картину, представляющую рядъ очень важныхъ и интересныхъ фактовъ.

Подробно изучивъ трудъ г-жи Давыдовой, г. Стасовъ находитъ, что подобнаго сочиненія въ нашей литературѣ до сихъ поръ еще не было, и что автору привадлежить та неоцѣненная заслуга, что онъ собственно лично изслѣдовалъ исторію и технику русскаго кружева на самыхъ мѣстахъ производства, при чемъ г-жею Давыдову составленъ превосходный альбомъ фотографическихъ снимковъ, какого у насъ еще не существовало, и который заключаетъ въ себѣ образцы всего, что производится въ Россіи хоть сколько-нибудь примѣчательнаго по кружевной части; въ немъ собраны также образцы, какіе только можно было добить, старого національнаго, коренного资料 нашего кружевнаго производства. Всѣ представляющіеся по части русскаго кружева вопросы трактованы г-жею Давыдовой съ замѣчательною основательностью, точностью и подробностью. Вообще сочиненіе это заключаетъ въ себѣ такія серьезныя качества, что равняется, по самостоятельности и солидности, лучшимъ сочиненіямъ по части западно-европейскаго кружева, а многія изъ нихъ даже и превосходятъ.

- 3) Ф. Л. Кемпенъ. Географическое распространеніе хвойныхъ деревъ въ Европейской Россіи и на Кавказѣ. Съ приложеніемъ, содержащимъ синтезъ раздѣленія Европейской Россіи на дрепесно-растительныя области. (Съ таблицою рисунковъ и тремя картами). С.-Пб. 1885.

Разборъ этого сочиненія былъ порученъ комиссіей академику Е. И. Максимовичу, который далъ о немъ самый лестный отзывъ,

при чёмъ заявилъ, что сочиненіе Ф. П. Кеппена есть плодъ много-
лѣтнаго изученія предмета и составляетъ лишь первую часть давно
задуманнаго труда, въ который войдутъ и лиственныя породы; для
нихъ уже и пынѣ собрали у автора весьма богатыя матеріалы. Къ
выполненію своей задачи авторъ былъ подготовленъ своими преж-
ними зоогеографическими трудами и обширными сочиненіемъ о вред-
ныхъ насѣкомыхъ; въ этихъ трудахъ онъ долженъ быть часто
наталкиваться на вопросы, прямо касающіеся предмета настоящаго
его изслѣдованія. Если авторъ въ предисловіи скромно заявляетъ,
что онъ не специалистъ-ботаникъ, и если дѣйствительно это обсто-
тельство и проглядываетъ, впрочемъ въ немногихъ случаяхъ, въ раз-
работкѣ чисто ботаническихъ данныхъ, то съ другой стороны, онъ
имѣлъ въ своемъ распоряженіи чрезвычайное обиліе самыхъ многосто-
роннихъ свѣдѣній, давшихъ ему возможность разработать избранный
имъ предметъ въ возможной, при нынѣшнемъ состояніи науки, пол-
нотѣ. Рецензентъ указываетъ прежде всего на громадную начитан-
ность автора, которымъ не только изучена ботаническая литература,
путешествія и весьма многочисленныя статьи по лѣсоводству, но и
извлечено все, относящееся къ предмету, изъ всевозможныхъ кон-
сийенныхъ изданій: губернскіхъ вѣдомостей, журналовъ министерствъ
и различныхъ сборниковъ, просмотрѣвъ всѣ списки населенныхъ
местъ, касательно названий, намекающихъ на растущія или росшія
тамъ когда-то древесные породы, обращено вниманіе на бытъ и
преданія, собраны, кроме собственныхъ наблюденій, и бездна распрос-
ныхъ свѣдѣній, и велась переписка съ многочисленными лицами для
разъясненія сомнительныхъ вопросовъ. Весь этотъ крайне разнообраз-
ный матеріалъ разобранъ, проѣренъ и вполнѣ критически и строго
научно разработанъ. Въ результатѣ является полнѣйшій сводъ всего
имѣющагося литературнаго и другаго матеріала. Весьма естественно,
что отъ большей или меньшей полноты послѣдняго зависѣло и то, что
можно было сказать о каждой породѣ деревьевъ. Поэтому важнѣйшій
въ народномъ хозяйствѣ породы разработаны весьма полно и подробно,
менѣе важныя, на счетъ которыхъ свѣдѣнія были скучнѣе, вышли
гораздо короче и съ многими проблѣмами, на которые постоянно обра-
щаетъ вниманіе самъ же авторъ. Такимъ образомъ является возмож-
ность для каждого читателя пополнять таковые проблѣмы и содѣ-
ствовать дальнѣйшему разъясненію предмета.

Въ видѣ вступленія къ изложению главнаго предмета своего со-

чиненія, г. Кеппенъ помѣстилъ введеніе, въ которомъ привелъ литературу каждого семейства, а затѣмъ дѣленія семейства на роды, подроды и виды, при чёмъ вкратцѣ указалъ число и распространеніе послѣднихъ. Собственно въ этихъ чисто-ботаническихъ указаніяхъ, составляющихъ весьма полезную, но небезусловно необходиимую придачу, и вкрадлись нѣкоторыя неточности.

Изслѣдованія о географическомъ распространеніи хвойныхъ деревъ въ Европейской Россії авторъ начинаетъ сибирскимъ кедромъ. Хотя здѣсь и приведенъ полный сводъ всего извѣстнаго объ этомъ предметѣ, свѣдѣнія о распространеніи кедра еще такъ неполны, что границы его еще не могутъ быть установлены съ точностью. Слѣдующая затѣмъ глава о соснѣ по полнотѣ и мѣшавшихся материаловъ разработана превосходно. Всякому виду предполаганы, какъ русскія, такъ и ино-родческія народныя названія, упоминаются разновидности сосны, излагается вліяніе почвы на приростъ и качество дерева, подробно устанавливается различіе такъ-называемой въ народѣ, кондовой, то есть—нагорной, и мядовой, то есть, низинной сосны, опровергается мнѣніе г. Бекетова обѣ исключительной зависимости прироста дерева отъ климата, и приводится многочисленныя доказательства вліянія на него почвы, сообщаются свѣдѣнія объ особенно выдающихся экземплярахъ сосны и о вредѣ, причиняемомъ ей насѣкомыми и другими причинами. Затѣмъ авторъ говорить о вліяніи человѣка на ширѣшее распространеніе сосны. Сосна, важнѣйшее паше строевое дерево, сильно вырубается. Послѣдствіемъ силошной вырубки, особенно на черноземѣ, является, при неспособности сосны пускать корневые побѣги, уничтоженіе ея: молодые сѣянцы заглушаются травами, наклонившійся на песчаной почвѣ, исключительно пригодной для сосны, перегной даетъ возможность для замѣщенія сосны черногольцемъ. На сцену являются березовые лѣса. Прежнія попытки установленія предѣловъ распространенія сосны являлись неудачными не столько по неполнотѣ сказаній, сколько по спутанности и неясности пограничной линіи у авторовъ, вслѣдствіе смыкшенія сплошнаго распространенія съ островнымъ. Установивъ весьма подробно сѣверную границу распространенія сосны, авторъ находитъ возможнымъ провести на югѣ три границы: сплошнаго распространенія, распространенія островами въ настоящее время и силошнаго—въ историческое время, каковыя и показаны имъ на приложенной картѣ. По выводамъ г. Кеппена, южная линія сосны совпадаетъ съ южнымъ же предѣломъ валуннаго, лѣссо-

ваго суглиника, а оттъе—съ южныи предѣломъ первого ледниковаго періода, при чёмъ автору удается согласовать противорѣчащія мнѣнія Рупрехта и г. Докучаева. Вообще отдѣль о соснѣ рецензентъ признаетъ, по полнотѣ и разбору матеріала и строго научному методу, но истинѣ образцовымъ. За то европейская лиственъ, недалеко вдающаися въ Россію съ запада, по не полнотѣ свѣдѣній изложена гораздо короче, но разработка сибирской листвени отличается опять полнотой.

Весьма полна также разработка главы о елѣ (*Abies excelsa*), сѣверную границу которой авторъ обуславливаетъ не изотермами, какъ полагалъ Вилькоменъ, а изотермами. Причины широкой полосы погибшихъ лѣсовъ ели на сѣверѣ г. Кеппенъ видитъ не столько въ исключительно морозныхъ зимахъ, какъ утверждалъ г. Шренкъ, или въ исключительно холодныхъ лѣтахъ, какъ полагалъ г. Миддендорфъ, сколько въ совокупности этихъ двухъ причинъ, въ подтверждение чего и приводить цѣлыи рядъ метеорологическихъ данныхъ. Въ противоположность тому, что наблюдается у сосны, ель на южной своей окраинѣ не имѣеть распространенія островами; южная ея граница еще Рупрехтомъ была найдена совпадающею съ сѣверною границею чернозема и съ южною валушовъ. Хотя г. Докучаевъ признаетъ это показаніе неточнымъ, однако г. Кеппенъ и здѣсь успѣваетъ согласовать оба мнѣнія, принимая для Россіи, какъ приваты для западной Европы, два ледниковые періода и совпаденіе южной границы ели съ таковою же втораго періода ледниковою. Точнаго совпаденія южной границы ели съ сѣверною чернозема хотя и пѣть, но есть приблизительная, придерживающаяся, по г. Кеппену, изотермы юля въ 20. Ц.

Свѣдѣнія о пихтѣ хотя и весьма полны, но не столь подробны, какъ относительно сосны и ели, по малопригодности этого дерева на постройки и на топливо.

Наконецъ гораздо менѣе важности въ сельско-хозяйственномъ отношеніи представляютъ послѣдніе отдѣлы книги г. Кеппена, а именно тѣ, въ которыхъ говорится о кипарисѣ, можжевельнике и тисѣ; къ тому же и имѣющіяся о нихъ свѣдѣнія не столь полны.

Рецензентъ замѣчаетъ, что онъ, при строжайшемъ разборѣ этого труда, могъ найти только весьма маловажные ошибки или недосмотры, относящіеся притомъ исключительно не къ главному предмету, а тѣлько сказать къ придаточнымъ, состоящимъ съ нимъ вовсе не въ необходимой связи.

По присужденіи премій, комиссія положила выразить глубочай-

шую признательность отъ имени Академіи постороннимъ ученымъ, оказавшимъ ей содѣйствіе при разсмотрѣніи конкурсныхъ сочиненій, а именно: члену-корреспонденту Академіи генералъ-маюру Н. Ф. Дубровину, библиотекарю Императорской Публичной Библиотеки В. В. Стасову, профессору Императорской военно-медицинской академіи князю И. Р. Тарханъ-Моуреву, профессору историко-филологического института въ Нѣжинѣ Р. Ф. Бранду и доценту Императорскаго Московскаго университета В. Ф. Миллеру.

НАШИ УЧЕБНЫЯ ЗАВЕДЕНИЯ.

ИНСТИТУТЪ СЕЛЬСКАГО ХОЗЯЙСТВА И ЛѢСОВОДСТВА ВЪ НОВОЙ АЛЕКСАНДРИИ ВЪ 1884 ГОДУ.

По уставу института и по слѣдующимъ постановленіямъ, полагается слѣдующее число преподавателей: профессоровъ 5, доцентовъ 9, учителей 3. Къ 1-му января 1885 года состояло ихъ: профессоровъ 3, доцентовъ 9, учителей 2, всего 17 лицъ. Всѣ они окончили курсъ высшихъ учебныхъ заведеній и имѣютъ ученыя степени: 1—доктора, 3—магистра, 9—кандидата и 1—межеваго инженера. Вакантными были три должности: двѣ профессорскія и одна учительская.

Нѣкоторые изъ преподавателей и служащихъ въ институтѣ напечатали отдельно или помѣстили въ повременныхъ изданіяхъ слѣдующие ученые труды: доценты: Будрицъ издалъ отдельно брошюру, на средства института, отчетъ по опытной фермѣ этого заведенія за 1883 годъ; Вагнеръ помѣстилъ въ Журналъ русского физико-химического общества двѣ статьи: „Объ отпошепіи альдегидовъ къ цинк-органическимъ соединеніямъ“ и „Объ окислнніи кетеною одноатомныхъ“; онъ же, въ сотрудничествѣ съ доцентомъ Павловичемъ, напечаталъ въ Berichte der Deutschen chemischen Gesellschaft статью: „Zur Constitution des Furfurols“; Людзинскій издалъ свой переводъ съ дополненіями III-й томъ „Свиневодства“ Роде, и помѣстилъ въ периодическихъ изданіяхъ слѣдующія статьи: въ Журналь сельского хозяйства и лѣсоводства — „О подѣлкахъ въ экстерьерѣ лошади“; въ Землемѣрческой газетѣ — „О неченогноистной болѣзни у овецъ“ и „Опредѣленіе живаго вѣса лошади обиѣромъ“, въ Прогрессивномъ сельскомъ хозяйствѣ — а) „Общи мѣры улучшенія скотоводства“, б) „О наслѣдственности“, в) „О методахъ заводскаго искус-

ства", г) „О племенныхъ животныхъ", д) „О воспитаніи домашнихъ животныхъ" и е) „О рациональному кормлениі домашнихъ животныхъ"; въ Русскомъ спорѣ — а) „Экстерерьеръ верхового коня", б) „Форсированные марши на верховомъ конѣ", в) „О тренированіи жокеевъ" и г) „Опытъ дрессировки безъ манежа" (изданы и отдельно брошюрою); въ Журналѣ коннозаводства — а) „Объ орловскихъ рысакахъ", б) „О наследственности мастей", в) „Объ упражни и вправаніи" и г) „О першеронахъ"; въ Ветеринарномъ вѣстнике — „Генезисъ породъ"; Краузе приготовлялъ къ печати пѣмѣцко-русскій лѣсохозяйственный словарь и принималъ участіе въ изданіи журнала „Прогрессивное сельское хозяйство"; преподаватель Бевадъ помѣстилъ въ Журналѣ русскаго физико-химическаго общества замѣтку по поводу растворимости углекислого літія въ водѣ; помощникъ ученаго садовника Коржинекъ напечаталъ въ Варшавской садовой газетѣ *Ogrodnik Polski* двѣ статьи.

Преподаваніе положенныхъ уставомъ предметовъ и практическія занятія учащихся производились въ слѣдующемъ видѣ: профессоромъ Малевскимъ читались минералогія на I курсѣ по 3 часа въ недѣлю и геологія съ почвовѣдѣніемъ на II курсѣ, совмѣстно для обоихъ отдѣленій, по 3 часа въ недѣлю. Лекціи по этимъ предметамъ сопровождались практическими занятіями; сверхъ того, по почвовѣдѣнію занятія происходили въ осмѣдѣльческой лабораторіи, подъ руководствомъ преподавателя, по 2-мъ учебномъ полугодію по два раза въ недѣлю отъ 3 до 6 часовъ вечера. Профессоръ Карницкій читалъ: а) зоологію — на I курсѣ по 3 часа, б) физіологію животныхъ — на II курсѣ сельско-хозяйственного отдѣленія по 2 часа, в) анатомію домашнихъ — на I курсѣ, во второмъ полугодіи, по 1 часу, и г) лѣсную энтомологію — на II курсѣ лѣснаго отдѣленія, по 1 часу въ недѣлю. Лекціи по всѣмъ этимъ предметамъ сопровождались демонстраціями; практическія занятія по зоологии — происходили въ концѣ года и имѣли въ виду главнымъ образомъ ознакомленіе студентовъ съ мѣстной фауной; по анатоміи домашнихъ животныхъ сдѣлано было тоже въ концѣ года, при личномъ участіи студентовъ, вскрытие нѣсколькихъ домашнихъ животныхъ, а по лѣспной энтомологіи практическія занятія происходили еженедѣльно во второмъ полугодіи, а въ концѣ года, во время лѣспныхъ экскурсій, студенты знакомились, подъ руководствомъ преподавателя, съ мѣстной энтомологической фауной. Профессоромъ Бергомъ читалась практическая механика на I курсѣ во второмъ полугодіи, по 2 часа въ недѣлю, и прочитана въ сокращенномъ

видѣ по слухаю позднаго назначенія преподавателя. Доцентъ Вагнеръ читалъ: а) общую химію на I курсѣ, въ первомъ полугодіи по 3 часа, во второмъ—по 4 часа въ недѣлю, и б) аналитическую химію на II курсѣ, совмѣстно для обоихъ отдѣлений, по 1 часу въ недѣлю. Занятія въ лабораторіи происходили ежедневно, кромѣ понедѣльника, въ первомъ полугодіи со студентами II и III курсовъ, и во второмъ—со студентами младшихъ двухъ курсовъ, при чемъ занимались и нѣкоторые студенты III курса. Преподавателемъ Бевадомъ читалась органическая химія на II курсѣ, совмѣстно для обоихъ отдѣлений, только съ назначеніемъ преподавателя со втораго полугодія, по 3 часа въ недѣлю, а потому курсъ не могъ быть оконченъ, и оставшіеся отдѣли предположены къ изложенію при земледѣльческой химіи на III курсѣ. Доцентъ Павлиновъ читалъ технологію на III курсѣ, именно: въ первомъ полугодіи читался общій курсъ, совмѣстно для обоихъ отдѣлений, по 2 лекціи, а во второмъ полугодіи—сельско-хозяйственный отдѣль для хозяевъ, по 3 лекціи, и лѣсной—для лѣсоводовъ по 1 лекціи въ недѣлю. Доцентомъ Заіончевскимъ читалась физика съ метеорологіей на I курсѣ по 4 часа въ недѣлю. Доцентъ Будринъ читалъ земледѣліе: общее на II курсѣ, совмѣстно для обоихъ отдѣлений—по 2 часа, и частное на III курсѣ сельско-хозяйственнаго отдѣленія—по 3 часа въ недѣлю; практическія по этому предмету занятія, подъ руководствомъ преподавателя, состояли: а) для студентовъ II и III курсовъ, главнымъ образомъ, сельско-хозяйственнаго отдѣленія—въ экскурсіяхъ на поля и луга фермы и въ институтское имѣніе, въ послѣднее съ цѣлью ознакомленія студентовъ съ устройствомъ и работою машинъ, отсутствующихъ на фермѣ; б) въ изученіи студентами III курса сельско-хозяйственнаго отдѣленія способовъ опредѣленія хозяйственной годности сѣяній, съ производствомъ этихъ работъ въ земледѣльческой лабораторіи во второмъ полугодіи, именно весною 1884 года; в) въ руководствѣ, по желанію, специальными работами по указаніямъ преподавателя, на отдѣльныхъ опытныхъ участкахъ. Доцентомъ Скворцовымъ читались: а) сельско-хозяйственная экономія со счетоводствомъ—на III курсѣ сельско-хозяйственнаго отдѣленія, по 4 часа, б) политическая экономія—на II и III курсахъ, совмѣстно для обоихъ курсовъ и отдѣлений: въ первомъ полугодіи по 2, во второмъ—по 3 часа, в) статистика—на тѣхъ же курсахъ и такимъ же порядкомъ: въ первомъ полугодіи по 1, во второмъ—по 2 часа въ недѣлю; курсъ сельско-хозяйственной и политической экономіи прочитанъ сполна; по статистикѣ же оказались не прочи-

танными и некоторые отдельы предложеній программы, вслѣдствіе позднаго начала чтенія, вызванного нахожденіемъ преподавателя въ командировкѣ по управлению институтскимъ имѣніемъ. Доцентъ Хлюдинскій читалъ: а) скотоводство—на II и III курсахъ для сельскохозяйственныхъ отдельеній, именно: общее—на II курсѣ въ первомъ полугодіи по 3, а во второмъ—по 2 часа, и частное—на III курсѣ, по 3 часа въ недѣлю, въ обоихъ полугодіяхъ, при 3 часовыхъ, одинъ разъ въ недѣлю, практическихъ занятіяхъ; б) пчеловодство и рыболовство—на III курсѣ во второмъ полугодіи, совмѣстно для обоихъ отдельеній, по 1 часу въ недѣлю, а шелководство, по прямѣру прежнихъ лѣтъ, изложено было студентамъ того же курса демонстративно лѣтомъ, во время практическихъ занятій; изъ курса общаго скотоводства, не могъ быть оконченъ отдельъ зоогигіи, главнымъ образомъ, по отсутствію преподаванія ветеринаріи и строительнаго искусства, вслѣдствіе чего преподавателю, при изложеніи общаго скотоводства, приходилось знакомить студентовъ, сверхъ своего предмета, и съ иными вопросами ветеринаріи и сельскохозяйственной архитектуры; практическія занятія студентовъ по этимъ предметамъ состояли, сверхъ работъ въ зоотехническомъ кабинетѣ, и въ посѣщеніи, въ теченіе года, подъ руководствомъ преподавателя, съ демонстративной цѣлью, опытной фермы институтскаго имѣнія, насѣки и шелководы, а тѣ копії учебнаго года — Варшавской выставки скотоводства. Доцентомъ Краузе читались: а) лѣспан таксація (древоизмѣреніе) — на II курсѣ лѣсного отдельенія, по 2 часа, б) лѣсоустройство — на III курсѣ того же отдельенія, по 3 часа, и в) энциклопедическій курсъ лѣснаго хозяйства — на III курсѣ сельскохозяйственного отдельенія, по 1 часу въ недѣлю. Преподаватель Евтушевскій читалъ: а) лѣсоохраненіе и лѣсовозращеніе — на II курсѣ лѣспанаго отдельенія, въ недѣлю по 2 часа въ первомъ полугодіи и по 3 часа во второмъ, б) лѣсоупотреблешіе, съ дополнительнымъ курсомъ лѣсовозращенія — на III курсѣ лѣсного отдельенія, въ недѣлю по 4 часа въ первомъ полугодіи и по 3 часа во второмъ. Практическія занятія, преимущественно по лѣсовозращенію, совмѣстно для обоихъ курсовъ, состояли въ показаніи и объясненіи студентамъ различныхъ культурныхъ приемовъ во время осеннихъ и весеннихъ культурныхъ работъ въ лѣсномъ питомникѣ и въ лѣсномъ участкѣ; въ зимнее же время студенты практиковались по сѣмениовѣдѣнію и опредѣленію древесныхъ лѣсныхъ породъ. Доцентъ Бердау преподавалъ: а) ботанику съ физиологіей растеній, анатоміей и общую мор-

фології — на I курсѣ: въ первомъ учебномъ полугодіи по 4 часа, во второмъ—по 3 часа въ недѣлю; б) лѣсную ботанику—на II курсѣ лѣснаго отдѣленія, по 2 часа въ недѣлю; в) садоводство — на III курсѣ, совмѣстно для обоихъ отдѣленій, во второмъ учебномъ полугодіи по 1 часу въ недѣлю. Преподаваніе ботаники сопровождалось демонстраціями на лекціяхъ; практическія же занятія по лѣсной ботаникѣ состояли въ экскурсіяхъ и составленіи гербарій полезныхъ и вредныхъ растеній, а по садоводству—въ практическомъ ознакомлѣніи разныхъ отдѣловъ садового и огородного хозяйства. Доцентомъ Быковымъ преподавалась низшая геодезія на I курсѣ и на II курсѣ по лѣсному отдѣленію, по 2 часа въ недѣлю на каждомъ курсѣ; практическія трехчасовые занятія производились въ течениіе учебнаго года по 4 раза въ недѣлю и состояли: въ зимнее время — въ ознакомлѣніи съ употребленіемъ инструментовъ и въ составленіи плановъ, а въ лѣтнее — съ производствомъ съемокъ цѣпью, колышами, астролябіей съ діоптрами и мензурамъ. Преподаватель Татаровъ читалъ исторію русской словесности: на I курсѣ—въ первомъ полугодіи по 1 часу, во второмъ — по 2 часа; на II и III курсахъ, совмѣстно для обоихъ отдѣленій, по 2 часа въ недѣлю. При преподаваніи обращено было особенное вниманіе на историческое развитіе русскаго языка, при чёмъ студенты занимались письменными работами на дому и въ аудиторіяхъ.

Учебныя занятія въ институтѣ происходили: въ первомъ полугодіи—съ 15-го сентября по 10-е декабря, во второмъ—съ 2-го января по 15-е июня. Время съ 1-го по 10-е декабря было употреблено на полугодичные испытанія на всѣхъ курсахъ и отдѣленіяхъ по двумъ въ каждомъ курсѣ и отдѣленіи избраннымъ совѣтомъ предметамъ; во второмъ же полугодіи съ 1-го мая по 5-е июня производились переводныя и окончательныя испытанія, а время съ 6-го по 15-е июня употреблено было на практическія занятія по специальнымъ и нѣкоторымъ другимъ предметамъ, при чёмъ передъ началомъ 1883—1884 учебнаго года происходили дополнительныя переводныя и окончательныя испытанія, а также повторочные — для лицъ, желающихъ поступить въ институтъ. Полугодичныя декабрьскія испытанія произведены были по слѣдующимъ предметамъ: на I курсѣ—по химії и минералогії; на II курсѣ: хозяевамъ—по зоології и фізіології, лѣсоводамъ—по таксаціи и геодезіи; на III курсѣ: хозяевамъ—по землемѣрію и зоотехнії, лѣсоводамъ — по лѣсоустройству и лѣсоводству. Успѣхи, оказанные студентами на этапѣ репетиціяхъ, были вообще

отличные. Практические занятия въ концѣ года, по определенію совета, происходили по слѣдующимъ предметамъ: на I курсѣ — по геодезии (6 дней) и по анатомии животныхъ (1 день); на II курсѣ: въ сельско-хозяйственномъ отдѣлении — по землемѣрю (3 дня) и скотоводству (2 дня); въ отдѣлении лѣсостроительства — по лѣсостроительству, лѣсной энтомологіи и ботаникѣ (1 день) и геодезіи (6 дней); на III курсѣ: въ сельско-хозяйственномъ отдѣлении — по землемѣрю (3 дня), по скотоводству, пчеловодству, шелководству и шитиководству (4 дня); въ лѣсномъ отдѣлении — по лѣсостроительству, лѣсной энтомологіи и ботаникѣ (совмѣстно со II курсомъ) и по пчеловодству и шелководству (2 дня). Эти занятия происходили, какъ и въ течениe года, подъ руководствомъ преподавателей соответственныхъ предметовъ и имѣли цѣлью путемъ наглядно-практическимъ ознакомленіе студентовъ съ практической стороной данной специальности. Производились же такія занятія: по сельско-хозяйственнымъ и лѣснымъ наукамъ — на институтской опытной фермѣ, въ имѣніи и въ частныхъ лѣсахъ имѣнія Жиринъ, расположенного въ нѣсколькихъ верстахъ отъ Новой-Александрии и извѣстнаго по рациональному веденію дѣла; по ботаникѣ и зоологии — въ окрестностяхъ Новой-Александрии, при чемъ студенты знакомились съ местными флорой и фауной, а главнымъ образомъ при этихъ экскурсіяхъ указывалось на злаки и вредные насѣкомы; по геодезіи — па институтскихъ угодьяхъ и въ ближайшей казенной лѣспой дачѣ, при чемъ работы состояли въ групповыхъ съемкахъ отдельныхъ частей лѣса, съ выдаченіемъ пасаже-
вѣй и составленіемъ плановъ. Всѣдѣствіе незамѣщеннія нѣкоторыхъ преподавательскихъ вакансій или замѣщенія онъхъ только во второмъ полугодіи учебнаго года, нѣкоторые предметы институтскаго курса или вовсе не преподавались, или читались въ сокращенномъ видѣ, именно: не читались ветеринарныя науки, начертательная геометрія (по случаю позднго назначенія преподавателя), землемѣр-
ческая химія (по той же причинѣ) и законовѣданіе; чтеніе механики и органической химіи началось только со втораго полугодія.

Совѣтъ института, независимо отъ разсмотрѣнія возложенныхъ на него уставомъ дѣлъ, занимался обсужденіемъ слѣдующихъ, болѣе важныхъ вопросовъ: 1) Отдѣлены отъ каѳедры строительного искусства — орошение и осушеніе полей и отъ каѳедры геодезіи — пивеллировка, съ возложеніемъ чтенія отдельныхъ частей на директора института, что и одобрено. 2) Практиковавшееся до того времени раздѣленіе преподаванія технологіи на общій и два специальные курса, по пред-

ложению доцента Павлинова, измѣнено такимъ образомъ, что преподаваніе производствъ, излагавшихся подъ названиемъ „общаго курса”, предоставлено преподавателю распределить по двумъ специальными курсамъ — сельско-хозяйственному и лѣсному, при чёмъ одобрены и самый порядокъ чтенія, именно вмѣсто двухъ лекцій въ первомъ и шести во второмъ полугодіи, опредѣлено читать по четыре лекціи въ недѣлю въ теченіе всего учебнаго года, удѣливъ одну изъ нихъ на преподаваніе лѣсной, а три—сельско-хозяйственной технологии. 3) Въ виду того, что у студентовъ III курса лѣснаго отдѣленія сравнительно болѣе свободнаго времени, чѣмъ у студентовъ II курса, по предложению доцента Вагнера, предоставлено преподавателю, вмѣсто изложения качественного анализа на II курсѣ, распределить этотъ предметъ между II и III курсами, съ перенесеніемъ экзамена на III курсъ, каковая мѣра облегчитъ студентовъ и дастъ имъ возможность лучше усвоить эту отрасль науки. 4) По предложению того же доцента, одобрены слѣдующія двѣ мѣры, клонящіяся къ болѣе прочному усвоенію студентами разныхъ отдѣловъ химіи: а) въ виду того, что практическія занятія въ лабораторіи по аналитической химіи производятся въ теченіе пѣтого учебнаго года по пяти разъ въ пе-дѣлю, признано достаточнымъ изложеніе этого предмета въ формѣ лекцій студентамъ II курса ограничить только первымъ полугодіемъ; б) лабораторныя занятія студентовъ III курса сельско-хозяйственнаго отдѣленія распределены такъ, что первое полугодіе предназначено на изученіе количественного анализа, а второе—на работы по земледѣльческой химіи. 5) Въ помощь преподавателямъ при демонстрированіи лекцій, разрѣшено профессорамъ приглашать студентовъ, за особое вознагражденіе, которое положено выдавать изъ суммы сбора за слушаніе лекцій. 6) Въ видахъ улучшенія учебнаго дѣла въ институтѣ и для однообразія съ правилами о переводныхъ и окончательныхъ испытаніяхъ, дѣйствующими въ Варшавскомъ университѣтѣ, по предложению директора института, съ одобреніемъ совѣта и разрѣшениемъ попечителя Варшавскаго учебнаго округа, измѣнены были иѣкоторые параграфы подобныхъ правилъ, дѣйствовавшихъ въ Ново-александрійскомъ институтѣ, при чёмъ, по предложению преподавателя аналитической химіи, установлено, что къ экзамену по этому предмету, производимому изустно, долженъ быть представленъ студентомъ письменный отчетъ о заданной преподавателемъ аналитической работѣ, дабы такимъ образомъ имѣть возможность контролировать солидность знаній студента и умѣніе отдавать отчетъ въ каж-

домъ сдѣланномъ при анализѣ шагъ. 7) Тѣмъ же порядкомъ и для достижения болѣе удовлетворительныхъ результатовъ, какъ вообще въ учебномъ дѣлѣ и по облегченію занатій студентовъ, такъ и въ дисциплинарномъ отношеніи, измѣнены были нѣкоторые параграфы общихъ правилъ для студентовъ, правилъ для библиотеки и правилъ для занимающихся въ лабораторіяхъ; всѣ правила для студентовъ въ новой редакціи были напечатаны и разданы имъ въ началѣ учебнаго года. 8) По предложенію директора института, съ одобренія совѣта и разрѣшениія начальства округа, въ видахъ избѣженія отступленій отъ установленныхъ закономъ правилъ счетоводства и контролля надъ расходами по содержанию института, введены новые правила при расходованіи суммъ, отпускаемыхъ на учебно-вспомогательныя учрежденія института; измѣнены также нѣкоторые параграфы правилъ для библиотеки, при чѣмъ главнымъ образомъ имѣлось въ виду облегченіе студентамъ пользованія учебными пособіями. 9) Постановлено возобновить пріостановленное въ 1883 году изданіе Записокъ института и приступить къ выпуску VII тома оныхъ, съ помѣщениемъ въ немъ отчетовъ института за 1882 и 1883 годы, а также статей ученаго содержанія, какъ учащихъ, такъ и учащихся. На изданіе этого тома Записокъ совѣтомъ ассигнована потребная сумма, и редакторомъ избранъ доцентъ Хлюдинскій.

Спорѣхъ изложенныхъ мѣропріятій, введенна отпосительно студентовъ еще одна мѣра: въ виду весьма значительного числа лицъ, желающихъ поступить на I курсъ института, и тѣсноты помѣщепій, занимаемыхъ учебно-вспомогательными учрежденіями, по-почитель Варшавскаго учебнаго округа, по ходатайству начальства института, разрѣшилъ примѣнить, при приемѣ молодыхъ людей въ институтъ въ 1884 году, § 88 устава Варшавскаго университета; вслѣдствіе сего преимущество на приемъ въ институтъ предоставлено лицамъ, окончившимъ курсъ въ гимназіяхъ и реальныхъ училищахъ Варшавскаго учебнаго округа, при чѣмъ нормою для принятія новыхъ кандидатовъ изъ воспитанниковъ, какъ названнаго округа, такъ и изъ другихъ учебныхъ округовъ, принято 100 человѣкъ.

Для соревнованія въ 1884 году наградъ медалями, предложены были слѣдующія темы: „О значеніи ксилометрическаго метода изслѣдованія дѣлѣ древоизѣрнія“, „О выдѣленіи сливокъ изъ молока посредствомъ центрофугъ“ и „Значеніе химическаго анализа въ опѣнкѣ плодородія почвъ“. За представленные на эти темы сочиненія, авторы ихъ, окончившіе въ 1883 году курсъ института Руд. Вержбицкій,

Вл. Вернеръ и Ильд. Маркевичъ, удостоены почетного отзыва. На 1885 годъ, съ тою же цѣлью, сверхъ вышепоименованныхъ темъ, назначена еще одна дополнительная по общей химіи— „Объ отношеніи альдегидовъ къ цинкорганическимъ соединеніямъ“.

Свѣдѣнія объ учащихся въ институтѣ представляются въ слѣдующемъ видѣ: къ 1-му января 1884 года состояло 146 студентовъ; въ первомъ гражданскомъ полугодіи 1884 года или во второмъ полу-годіи 1883—84 учебнаго года принято 1, итого 147 студентовъ. Изъ нихъ выбыло въ теченіе этого полугодія 39 (29 за окончаніемъ курса, 10 по разнымъ обстоятельствамъ), затѣмъ къ началу 1884—85 учебнаго года оставалось 108. Къ этому времени подали прошеніе о принятіи въ число студентовъ 118 человѣкъ, изъ которыхъ окончательно принято 100 (2 бывшихъ студента института, 14 бывшихъ студентовъ университета и другихъ высшихъ учебныхъ заведеній, 7 получившихъ въ гимназіяхъ аттестаты зрѣлости, 65 окончившихъ курсъ реальныхъ училищъ съ дополнительнымъ классомъ или выдержанніемъ удовлетворительно испытатіе въ этомъ объемѣ, 1 окончившій съ аттестатомъ курсъ Лодзинскаго высшаго ремесленнаго училища и выдержанній погрѣбочное испытатіе въ институтѣ, и 11 окончившихъ курсъ въ другихъ среднихъ учебныхъ заведеніяхъ по особымъ разрѣшеніямъ); сверхъ того, принято въ этомъ полугодіи 2 лица изъ числа состоявшихъ студентами въ первомъ гражданскомъ полугодіи. Въ теченіе втораго гражданскаго полугодія 1884 года или первого полугодія 1884—1885 учебнаго года выбыло по разнымъ случаямъ 8, такъ что къ 1-му января 1885 года состояло на лицо 202 студента, которые распредѣлялись слѣдующимъ образомъ: а) по курсамъ—въ I курсѣ 99, во II 70 (на сельско-хозяйственномъ отдѣленіи 51, на отдѣленіи лѣсоводства 19), въ III 33 (на сельско-хозяйственномъ отдѣленіи 22, на отдѣленіи лѣсоводства 11); б) по отдѣленіямъ: изъ общемъ отдѣленіи (I курсѣ) 99, въ отдѣленіи сельскаго хозяйства 73, въ отдѣленіи лѣсоводства 30; в) по сословіямъ: дворянъ потомственныхъ 92, дворянъ личныхъ 44, духовнаго званія 7, купеческаго 12, мѣщанъ и городскихъ обывателей 23, крестьянъ и сельскихъ обывателей 14, военныхъ низкихъ чиновъ 9, иностранцевъ 1; г) по вѣроисповѣданіямъ: православнаго 111, римско-католическаго 85, армяно-грегоріанскаго 3, евангелическаго 2, іудейскаго 1; д) по предварительному образованію: поступившихъ изъ университетовъ и другихъ высшихъ учебныхъ заведеній 13, изъ классическихъ гимназій 16, изъ реальныхъ училищъ 159, изъ другихъ среднихъ учебныхъ заведеній 14; е) по мѣ-

сту рождения: изъ губерній Царства Польскаго 33, изъ губерній сѣверо-западнаго и юго-западнаго края 58, изъ другихъ губерній имперіи 111. Такимъ образомъ, сравнительно съ прежними годами процентъ поступившихъ въ институтъ изъ внутреннихъ губерній увеличился. Общее число студентовъ увслучилось въ 1884 году, сравнительно съ предыдущимъ, на 56 человѣкъ (съ 146 на 202). Вольныхъ слушателей въ институтѣ по уставу не полагается; казенныx стипендіатовъ институтъ также не имѣть. Результаты переводныхъ и окончательныхъ испытаний, произведенныхъ въ 1884 году предъ лѣтнимъ вакаціоннымъ временемъ и послѣ онаго, выражаются слѣдующими данными: къ началу 1883—84 учебнаго года оставалось 77 студентовъ (I курса 19, II—29, III—29), пришто въ теченіе того же срока и перешло изъ одного отдѣленія въ другое 77 (I курса 73, II курса 4), выбыло въ теченіе года по разнымъ причинамъ и перешло изъ одного въ другое отдѣленіе 17 (всѣ I курса), выдержали испытаніе и удостоились: а) перевода въ высшій курсъ 103 (I курса 70, II курса 33); б) аттестатовъ—29 (III курса; изъ нихъ получили право на званіе агронома 15, на званіе лѣсничаго—14); не выдержали испытаний и оставлены на 2-й годъ въ томъ же курсѣ и перешли изъ одного отдѣленія въ другое 5 (I курса), оставалось къ началу 1884—85. учебнаго года и перешло изъ одного въ другое отдѣленіе 108 (I курса 5, II—70, III—33). Такимъ образомъ, на 142 человѣка, допущенныхъ къ испытаніямъ, изъ коихъ 5 не экзамено-вались, осталось на второй годъ въ тѣхъ же курсахъ только 5 студентовъ. Поведеніе студентовъ признано столь же удовлетворительнымъ: изъ разсмотрѣнныхъ правленіемъ института дѣлъ, относящихся до студентовъ, въ одномъ только случаѣ пришлось прибѣгнуть къ болѣе серьезной мѣрѣ, именно—сдѣлать студенту выговоръ, съ предупрежденіемъ, что въ случаѣ совершенія попавшаго простука онъ будетъ удаленъ изъ заведенія. Въ теченіе года ни одинъ студентъ не выбылъ изъ института по рѣшенію правлѣнія; были случаи увольненія за несвоевремен-ный взносъ платы за слушаніе лекцій, во такія лица, по взносѣ платы, принимались обратно въ институтъ. Воспособленія недостаточными студентамъ выдавались въ слѣдующемъ видѣ: а) стипен-діи частныхъ лицъ и обществъ производились: въ первомъ полуго-діи — 7-и, а во второмъ — 11-ти студентамъ; размѣръ стипендій—отъ 50 до 250 р. включительно; б) изъ находящагося въ распоря-женіи попечителя Варшавскаго учебнаго округа кредита на пособіе студентамъ отпущено было 500 р., которые институтскимъ правле-

ніемъ употреблены на взносъ платы: въ первомъ полугоді — за 12, во второмъ — за 5 студентовъ и за двухъ студентовъ за прежнее время; в) изъ ассигнованныхъ Варшавскимъ генералъ-губернаторомъ 600 р. одна половина, съ отчисленіемъ изъ нея 175 р. въ кассу для пособія студентовъ, израсходована была также на взносъ платы за слушаніе лекцій за несостоительныхъ студентовъ, а другая половина оставлена для соотвѣтственныхъ расходовъ въ 1885 году; г) отчи-сленные изъ суммы сбора за слушаніе лекцій 450 р. употреблены были главнымъ образомъ на уплату мѣстной городской больницѣ за лѣчевіе недостаточныхъ студентовъ въ устроенному для нихъ при больнице особомъ отдѣлѣніи, частью же на выдачу имъ единовременныхъ пособій; д) изъ такъ-называемой профессорской стипендіи, составленной изъ добровольныхъ взносовъ преподавателей, выдано было одному студенту 87 руб. 50 коп.; е) изъ вырученныхъ отъ данныхъ въ пользу студентовъ спектакля и концерта 2,044 руб. 60 коп. правленіе ин-ститута употребило: 570 руб. на выдачу вспомоществованій 45 студ-ентамъ въ размѣрѣ отъ 5 до 30 руб., 275 руб.—на взносъ платы за слушаніе лекцій за 11 студентовъ, 199 руб. 60 коп.—оставлены на постоянное пособіе одному, крайне несостоительному студенту и на нѣкоторые экстренные для студентовъ расходы, и 1000 руб. оставлены на удовлетвореніе подобныхъ вышеозначенными расходами въ 1885 году. Независимо отъ денежныхъ вспомоществованій, въ видахъ воспособленія недостаточнымъ студентамъ, имѣются слѣ-дующія учрежденія: а) даровая помѣщенія въ институтскихъ зда-ніяхъ, состоящіе изъ восьми комнатъ, отопленіе которыхъ и содержаніе при нихъ двухъ служителей производится на счетъ суммъ ин-ститута; б) особое студентское отдѣлѣніе при мѣстной городской больнице св. Карла, на которое отпущено изъ суммы сбора за слу-шаніе лекцій 150 руб. и въ которомъ лѣчились въ теченіе года 25 студентовъ, и в) касса для пособія студентамъ, результаты дѣятель-ности которой въ 1884 году были слѣдующіе: въ приходѣ 503 руб. 85 к., столько же въ расходѣ, и въ ссудахъ за бывшими и нынѣш-ними студентами института 931 руб. 64 коп.

Денежные средства Новоалександровскаго института находились въ слѣдующемъ положеніи: а) суммъ, отпущенныхъ изъ государствен-наго казначейства—въ теченіе года въ приходѣ было 51,574 руб. 87 коп., въ расходѣ 49,580 руб. 92 коп., къ 1-му января 1885 года оставалось 1,993 руб.; б) сбора за слушаніе лекцій — поступило 11,034 руб. 25 коп., израсходовано въ теченіе года 8,682 руб. 40 коп.,

въ остаткѣ къ 1885 году 2,351 руб. 85 коп.; в) общихъ специаль-
ныхъ средствъ—въ приходѣ было 25,157 руб. 6 коп., израсходовано
22,609 руб. 48 коп., затѣмъ къ 1-му января 1885 года имѣлось на
лицо 2,547 руб. 58 коп. Главнѣйшіе расходы изъ суммы сбора за
слушаніе лекцій были слѣдующіе: 1,680 руб. 75 коп.—на учебно-
вспомогательныя учрежденія, въ дополненіе къ штатнымъ суммамъ,
1'00 руб.—на пособія и командировки служащимъ, 1004 руб. 99 коп.—
на жалованье сверхштатнымъ лаборантамъ, 1000 руб.—на жало-
ванье помощнику инспектора, 600 руб.—на добавочное вознагражде-
ніе библиотекарю, 496 руб. 65 коп.—на жалованье сверхштатнымъ це-
делямъ, 450 руб.—на пособія и лѣченіе студентовъ, 366 руб. 64 коп.—
на дополнительное вознагражденіе за чтеніе лекцій по лѣсоводству.

Учебно-вспомогательныя учрежденія института, число которыхъ 23,
находились въ удовлетворительномъ состояніи. Изъ произведенныхъ
въ 1884 году въ нѣкоторыхъ изъ нихъ работъ весьма важными улуч-
шеніемъ слѣдуетъ считать перенесеніе, устроеннаго въ прежнее
время подъ помѣщеніемъ аудиторій, газового завода въ отдѣльное,
расположенное въ главнаго зданія, помѣщеніе бывшихъ мастерскихъ
института, на что употреблено 3,688 руб. 37 коп. При перенесеніи
завода устроены, вмѣсто существовавшей прежде одной, двѣ реторты
для горки газа, дабы такимъ образомъ увеличить количество его и
тѣмъ дать возможность вести бывшевновочно запитіе въ лабораторіяхъ
института. Сверхъ того, въ новомъ помѣщеніи, для сбереже-
нія нефтиныхъ остатковъ, подвергавшихся, при оставлении въ деревя-
нныхъ бочкахъ, утечкѣ, устроена на цементѣ цистерна и сдѣланы
нѣкоторыя другія приспособленія.

А. А. ПОПОВЪ.

(ВИКРОЛОГЪ).

11-го юля текущаго года скончался, послѣ продолжительной тяжкой болѣзни членъ совѣта министра народнаго просвѣщенія тайный советникъ Аполлонъ Андреевичъ Поповъ.

Покойный происходилъ изъ дворянъ Тамбовской губерніи. По окончаніи въ 1842 году курса наукъ въ бывшемъ С.-Петербургскомъ главномъ педагогическомъ институтѣ по историко-филологическому факультету, Аполлонъ Андреевичъ посвятилъ себя службѣ по учебному вѣдомству, которая продолжалась безпрерывно 43 года. За этотъ долгій періодъ времени Аполлонъ Андреевичъ, отличавшійся всегда замѣчательною энергией и силой воли, принесъ не мало пользы, какъ педагогъ и администраторъ. Сначала, по окончаніи курса, талантливый учитель исторіи и русской словесности, Поповъ преподавалъ эти предметы въ различныхъ учебныхъ заведеніяхъ столицы: въ училищѣ правовѣдѣнія, гражданскихъ гимназіяхъ, во 2-мъ кадетскомъ корпусѣ, а позже въ Павловскомъ и Константиновскомъ воспитаніяхъ училищахъ. Тогда же, во время службы въ училищѣ правовѣдѣнія, Поповъ, вмѣстѣ съ почтѣннымъ педагогомъ и весьма свѣдѣющимъ филологомъ П. М. Носовымъ, издалъ столь извѣстное и распространеноѣ „Руководство къ изученію латинскаго языка, составленное по Кюнеру“. Книга эта не даромъ издавалась въ нѣсколькихъ тысячахъ экземпляровъ и появилась доселѣ болѣе чѣмъ въ 12-ти изданіяхъ. Выборъ иностраннаго образца былъ сдѣланъ несмѣла и удачно, и хотя впослѣдствіи съ учебникомъ, издаваннымъ Поповымъ и Носовымъ, стали конкурировать и другіе, составленные по тому же Кюнеру (разумѣемъ грамматики, изданныя Коссовичемъ и Кремеромъ), но во всякомъ

случай, если и справедливо выражение Квинтиліана: „Grammatica est tantum adminiculum quoddam docendae et discendaе alicuius linguae, cuius plana perfectaque cognitio ex ipsis auctoribus haurienda est“,— удачное составление подобного adminiculum и по иностральному образцу все-таки пельзя не призвать большою заслугой для школы.

По усмирению польского восстания 1863 г., когда введено было дѣйствие особаго положенія о преобразованіи учебной части въ Привислинскомъ краѣ, и туда потребовались новые силы на различныя по-принципа дѣятельности, А. А. Поповъ былъ въ 1864 году назначенъ на службу въ этотъ край, гдѣ онъ занималъ болѣе десяти лѣтъ должности начальника учебныхъ дирекцій въ Плоцкѣ и Варшавѣ. Безукоризненно честностью и неутомимою энергией онъ принесъ особенную пользу дѣлу народнаго образования въ бытность на службѣ въ царствѣ Польскомъ. Будучи вполнѣ русскимъ человѣкомъ и преслѣдуя неуклонно здравыя начала, клонящіяся къ объединенію политического и общественнаго строя тамошняго края съ имперіей, онъ вмѣстѣ съ тѣмъ сумѣлъ благотворно дѣйствовать на общество при осуществленіи предначертаній правительства. При его участіи и подъ непосредственнымъ его руководствомъ совершилось коренное преобразованіе и устройство тамошнихъ среднихъ и низшихъ учебныхъ заведеній на русскихъ началахъ. Заботясь постоянно о материальномъ благосостояніи выбранныхъ ему учебныхъ заведеній и о правильномъ ходѣ въ нихъ учебнаго дѣла, А. А. Поповъ спискаль не только признательность правительства, но и оценку полезной дѣятельности его мѣстныхъ обществомъ, выражившуюся при оставленіи имъ Плодкой дирекціей образованіемъ изъ пожертвованнаго капитала стипендіи его имени для одного изъ учащихся въ Плоцкихъ мужской и женской гимназіяхъ. Немалая услуга оказана покойнымъ и при постройкѣ двухъ ирано-славянскихъ церквей (приходской и кладбищенской) въ г. Плоцкѣ. Будучи членомъ и казначеемъ учрежденнаго тамъ комитета по сооруженію этихъ храмомъ, онъ принималъ живое участіе въ этомъ дѣлѣ и содѣйствовалъ къ довершенію постройки, какъ личными пожертвованіями, такъ и привлечениемъ къ сему другихъ жертвователей. Съ 1875 года А. А. Поповъ поступилъ на службу въ центральное управление министерства народнаго просвещенія, гдѣ и остался до смерти въ должности члена совѣта министра. Здѣсь также труды А. А. Попова оказались не беззлѣдными: имъ составлены и изданы по распоряженію министерства двѣ карты съ объяснительными къ ihnenъ записками, а именно: 1) сравнитель-

ная карта высшихъ и среднихъ учебныхъ заведеній въ 1866 и 1876 годахъ, и 2) карта народнаго образованія Россіи. Наконецъ, на него возлагалось ежегодное составленіе отчета по низшимъ учебнымъ заведеніямъ имперіи, чтò, конечно, вызывало не мало труда, такъ какъ составитель старался основывать свои выводы па цифрахъ, точно добытыхъ изъ массы статистическихъ таблицъ, и въ сужденіяхъ и заключеніяхъ своихъ быть крайне остороженъ и осмотрителенъ.

На сколько покойный былъ истиннымъ сыномъ церкви и человѣкомъ, любившимъ школу, видно также изъ того, что изъ сбереженій своихъ онъ желалъ основать двухклассное народное училище въ Тамбовской губерніи, на мѣстѣ родины, и оставить капиталъ для двухъ болѣе бѣдныхъ храмовъ. Можно пожелать, чтобы воля его была исполнена и безъ замѣщенія.

родъ знаменитой крипти¹), спартiates прибѣгали иногда къ экстремальнымъ подавлѣнія и истребленія опасныхъ илотовъ. Одинъ изъ такихъ наиболѣе выдающихся фактовъ,—знаменитое тѣнарское преступление (тѣ атѣ Тасиароу Ѿюс, Thucyd. I, 128), бывшее предметомъ дипломатическихъ переговоровъ,—какъ нельзя болѣе напоминаетъ выманиваніе Андромахи изъ ея убѣжища для того, чтобы убить ее: въ 465 году спартiates точно также выманили илотовъ-просителей изъ храма Посидона Тѣнарскаго и перебили ихъ. Фактъ этотъ, какъ наиболѣе извѣстный и выдающійся, поэты, по всей вѣроятности, и хотѣли напомнить публикѣ образомъ дѣйствія Менелая и Эрміоны. Подобнымъ же образомъ поступили спартiates съ илотовами, изъявившими желаніе участвовать въ еракийской войнѣ подъ предводительствомъ Брасиды (Фукид. IV, 80). Не менѣе жестоки были спартiates и относительно вѣйшихъ враговъ и, согласно съ вышеупомянутымъ принципомъ, не рѣдко избивали всѣхъ попавшихъ къ нимъ въ плѣнѣ непріятельскихъ воиновъ, такъ что, какъ внутрення, такъ и вѣйшая политика Спарты, были дѣйствительно въ значительной степени „запятаны безчисленными убийствами и злодѣяніями“, какъ говорить Андромаха².

Что же касается до коварства и самыхъ бессовѣтныхъ обмановъ, то ими спартiates никогда не пренебрегали. Клятвы, жертвы, возліянія ни мало не избѣгали имъ лгать и обманывать самымъ наглымъ образомъ, лишь бы только имъ было выгодно³), при чемъ они обы-

¹⁾ Plat. Lycig. c. 28. Ср. Нестаки, Staatsalterth. § 47. Общественная несторовость спартiatesъ относительно своихъ работъ заставляетъ и троянскихъ пленницъ въ „Троадѣахъ“ желать попасть въ рабство куда угодно, но только не въ долину Эврота:

Ст. 209 сл. тѣв хλεινὰν εἴθ' ἐλθοւσεν Θράσεως εὐδαιμονα χώραν, μη̄ γὰρ δὴ δίναν γ' Εὐρότα, τὰν ἔχθισταν θεράπουν Εἰένας.

²⁾ Изъ многихъ подобныхъ фактовъ можно указать на избѣженіе платейцевъ въ афинѣ послѣ взятія Илатен. Фукид. III, 68. Относительно избѣженія попавшихъ въ пленъ къ спартiatesамъ съ самого начала войны см. Фукид. II, 67.

³⁾ Aug. Boeckh (Tr. trag. princ. p. 188, 190) вѣдѣтъ съ Петромъ полагаетъ, что наес Euripidis fabula (Andromache) acta sit post aliquam iniuriam a Lacedaemoniis perfidiose illatam Atheniensibus sive eorum sociis и относить къ Олимп. XC, 2=418. Convicta profecto in perirratis Laconis quadrant optime, quandoquidem tuin 'Αθηναῖοι 'Αλκιβιάδου πείσαντος τῇ λαχονικῇ στῆλῃ ἀπέγραψαν, διτού ἐνέργειαν οἱ Λακεδαιμόνιοι τοῖς δροῖς. Zirndorfer (Chronologia fabul. Eurip. p. 41 sq.) относитъ Андромаху къ Ол. 89, 2, когда Брасида занималъ еракийскіе города, не смотря на заключенное перемирие. Въ обоихъ извѣніяхъ главныи

кновенно сваливали вину на другихъ, выставляя себя пострадавшими и обманутыми. Аенинне были давно уже знакомы съ этими привычками спартаковъ, такъ что и въ самыя критические минуты не доѣрили имъ и считали пужнимъ быть всегда осторожными¹).

Роскошь, богатство и хвастовство имъ, въ которыхъ упрекаетъ Андрамаха Эрміону, по видимому, не приложими къ спартакамъ времени Пелопонесской войны, а въ виду господствовавшихъ тамъ на этотъ счетъ законовъ и обычая, могутъ показаться наѣтомъ, внушенными враждою. Но съ другой стороны известно, что уже до Пелопонесской войны, когда и строгие иравы спартаковъ значительно попортились, было не мало примѣровъ спартанской жадности къ

основаниемъ служить раздраженіе Аенина коварствомъ Спарты. Но вонерыхъ, примѣровъ спартанского коварства много было и другихъ; вонорыхъ, не въ одномъ коварствѣ упрекаются спартаки, а во многихъ другихъ порокахъ и недостаткахъ, такъ что поэть не находить во врагахъ своего отечества почта ни одного достоинства. Потому нельзя на основаніи коварства относить время постановки къ какому-нибудь особенному факту раздраженія аенинны. Такое раздраженіе было постоянно и продолжалось во все время Пелопонесской войны. А такъ какъ Андрамаха уже дружинами комментарійки относились къ началу Пелопонесской войны, то и для наѣть, въ виду отсутствія доказательствъ противъ древнихъ извѣстій, основаній не соглашаться съ ними. Къ ст. 445 говорится: ταῦτα... φησίν Εὐριπίδης λοιδορούμενος τοῖς Σκαρπιάταις διὰ τὸν ἐνεστῶτα κόλεμον. καὶ τὰρ δὴ καὶ παρεπονθήσεσθν πρὸς Ἀθηναίους, καθάπερ οἱ περὶ τὸν Φιλόβορον ἀναγράφοσσιν. εἰλικρινῶς δὲ τοὺς τοῦ δράματος χρόνους οὐκ ἔστι λαβεῖν. οὐ δεῖδεκται τὰρ Ἀθῆνασ... φαίνεται δὲ γεραρένον τὸ δράμα ἐν ἀρχῇ τοῦ Πελοποννυσιακοῦ κολέμου (*Dind. Schol. in Eurip. Trag. IV, 165*). Согласно со сколіями къ начину войны относить трагедію *Firnhaber* (въ *Philologus*, 1848, стр. 108 слѣд.), который на основаніи какихъ-нибудь трагедій полагаетъ, что трагедія написана еще при жизни Перикла. Съ сколіастомъ соглашается и *Wilmowitz-Moellendorf*, *Anal. Eurip. Berol. 1875*, р. 148.

¹) Такъ даже въ виду общаго врага предъ битвою, которая должна была окончательно решить судьбу похода Ксеркса, аенинне ожидаются отъ спартаковъ коварства и обмана. Когда было решено оставить прежніи позиціи и перейти къ Платеѣ, аенинне, не довѣрия словеснымъ распоряженіямъ спартанского главнокомандующаго, дождались, что сдѣлаютъ сами спартаки, ёкота́менοι τὸ τὸν Λασεδαιμονίων φρονήματα ὃ: ἀλλα φρονεόντων καὶ ἀλλα λεγόντων, ὡς δ' ἔχινθη τὸ στρατόπεδον, ἐπειπον σφέων ἵππας ὄφόμενόν τε εἰ πορεύοιται ἐπιγειρόμενοι οἱ Σπαρτιῆται εἰ τε καὶ τὸ παράπλευ μὴ διανοεῖτο ἀπαλλάσσεσθαι... *Iherod. 9, 54*. Ахариле въ комедіи Аристофана того же именіи самое заключеніе мира съ спартаками считаются преступленіемъ; потому что у нихъ оѣтѣ βούλεις οὗτε πίστις οὗτος δρόκος μένει (ст. 308). Въ «Мирѣ» Иероклъ, узнавъ, что Тригей хочетъ приносить жертву миру, то-есть, заключить съ спартаками миръ, говоритъ: κέπφοι τρύφωες δλωπεῖς δεῖσθε, ω δόλιαι φυγαῖ, δόλιαι φρένες (ст. 1068 слѣд.).

богатству и даже прямого взяточничества; а во время Пелопоннесской войны, какъ въ государствѣ, такъ и отдельныхъ личности, особенно полководцы и навархи имѣли много случаевъ честно и бесчестно паживать огромныи богатства и не пропускали ихъ, а случдевъ такихъ, безъ сомнѣнія, было много. Историческимъ и общеизвѣстнымъ примѣромъ жадности къ богатству, роскоши и власти, надменности и хвастовства можетъ служить для насъ, какъ могъ служить для Еврипода, Павсаній, хотя Еврипидъ, безъ сомнѣнія, зналъ много и другихъ примѣровъ подобныхъ стремлений у спартіатовъ, быть можетъ, не столько замѣчательныхъ и общеизвѣстныхъ, но не менѣе убѣдительныхъ и доказательныхъ¹). Эта жадность къ паживу во время Пелопоннесской войны и послѣ ея развилась до крайнихъ предѣловъ, спартіаты сдѣлались первостепенными богачами, и согласно изречению древняго оракула, эти богатства были одною изъ причинъ паденія Спарты.

Если Андромаха упрекаетъ, главнымъ образомъ, спартіатовъ въ чванствѣ богатствомъ, въ безчеловѣчности и коварствѣ, то упреки Пилея намекаютъ болѣе всего на умѣніе и любовь спартіатовъ, что называется, чужими руками жаръ загребать. Это стремленіе и умѣніе дѣйствительно составляютъ весьма замѣтную черту спартанской политики, хотя, конечно, не одной только ея. Пилей не даромъ упрекаетъ Менелая въ томъ, что онъ самъ возвратился цѣль и невредимъ изъ похода, предпринятаго изъ-за его распутной жены, между тѣмъ какъ тысячи мужей погибли и оставили послѣ себя вдовъ и сиротъ, ни мало не будучи причастны интересамъ Менелая. Этимъ упрекомъ поэты, очевидно, желаютъ намекнуть на че-

1) Въ началь Пелопоннесской войны въ Спартѣ не было денегъ сбѣтъ ѹѣтъ сбѣтъ євъ хоїуѣ (Thuc. I, 141), а посль этой войны у всѣхъ заложниковъ не было столько богатствъ, сколько въ Лакедемонѣ у частныхъ людей (Plat. Alcib. I, p. 122 E.). Лицандръ, какъ извѣстно, награбилъ огромныя богатства; его сподвижники безъ сомнѣнія стѣдовали примеру своего начальника. Да и до Пелопоннесской войны не одни Павсаній, но и другіе высокопоставленные спартіаты, любили деньги и не пропускали случая нажить ихъ такъ или иначе. Эвризіаѣда, напримѣръ, жители Эвбей никакъ не могли убѣдить постоять не много у Артемисія: онт готовъ былъ покинуть ихъ на произволъ судьбы съ женами, дѣтьми и рабами, но пять та-
зантонъ, данныхыхъ ему Оенистокломъ, очень скоро склонили его въ пользу жела-
ния Эвбейцевъ (Herod. VIII, 4—5). Другіе подобные примеры см. между прочими у Hermann, Staatsalterth. § 46, 9. Современникамъ Пелопоннесской войны безъ всякаго сомнѣнія было извѣстно множество примеровъ жадности къ богатству, страсти къ роскоши и хвастонства со стороны спартіатовъ.

речь-чуть злонестический характеръ и некоторыхъ походовъ и войнъ, веденныхъ Спартой. Хотя спартiates не одобрили и перемѣнили хвастливую надпись¹⁾ Павсанія на треножникѣ, поставленномъ въ Дельфахъ послѣ Платейской побѣды, тѣмъ не менѣе Спарта весыма нерѣдко дѣйствовала подобно Павсанію. Въ войнахъ и походахъ большинство войска составляли нерѣдко подданные и союзники. Бывало и такъ, что спартiates въ войнѣ были только начальниками отрядовъ и частей, а все остальное войско, которое выносило всѣ тяжести похода, состояло не изъ спартiatesовъ, а изъ подданныхъ и союзниковъ, а между тѣмъ всѣ выгоды, добитыя тѣмъ или другимъ походомъ, Спарта, понятно, обращала исключительно въ свою пользу, точно также, какъ и честь побѣды въ томъ или другомъ сраженіи, хотя рядомъ съ спартiatesами или даже только подъ ихъ начальствомъ храбро сражались и умирали ихъ союзники и подданные²⁾). Вместо выгодъ, союзники, особенно мелкие, подвергались иногда всѣмъ невзгодамъ спартанского управления и обращались въ подданныхъ, съ которыми спартiatesы обходились самымъ безцеремоннымъ образомъ и у которыхъ они хозяйничали, какъ хотѣлъ хозяйничать Менелай въ домѣ Пилеи³⁾). Съ подданными, помогавшими дѣлать завоеванія, спартiatesы обращались иногда еще гораздо хуже, какъ показываетъ вышеупомянутый фактъ изчезновенія илотовъ.

Наконецъ, и воспитаніе спартiatesовъ, особенно спартiatesокъ, не пра-

¹⁾ Фукид. I, 132 разъясняетъ, что въ числѣ обвинений противъ Павсанія, было и то, что єкі тон трикота хотѣ тон єн дельфоїс ѡкіонес єкітрафасаїа атос; ідіа тон ѡлєтейон тобе: 'Еллїонс дрхттос єкі отратос ѡлеса Мұбам, Павсаніас Фоібр мұнї' єнбеткес тобе. Обстоятельство это какъ нельзя болѣе подходитъ къ тѣмъ упрекамъ, которыми осыпается Пилеи Менелая, и порицанію тѣхъ обычаевъ, по которымъ главы побѣды приписывались полководцу, а не весму войску.

²⁾ Ср. История, Staatsalterth. § 47. Спарта, не отмѣнивъ своей системы лишенія (политическихъ правъ) и угнетенія (илотовъ и періэконы), взваливала на эти недорійскіе элементы всѣ тяжести войны, составляла изъ иловъ и періэковъ цѣлыя войска, а своихъ гражданъ берегла для краткихъ походовъ въ близлежащія государства или назначала ихъ на высокіе посты въ царской свитѣ. Си. о постоянномъ составѣ спартанскихъ войскъ ibid. § 29. Какъ известно, уже въ битвѣ при Платеи на 5 тыс. спартанцевъ было 35 тыс. иловъ легко вооруженныхъ, когдѣ аубра єхастот єктѣ тетаудею, да 5 тыс. періэковъ (Шегол. IX, 28).

³⁾ Ср. Исокр. Панигр. § 110 и слѣд., особенно § 124 и слѣд., где онъ очень реалистично описываетъ хозяйственное Спарты, когда она одна господствовала въ Балдѣ и могла промышлять свои стремленія и свойства, не стѣсняясь соперниковъ.

вится Евріпіду. Хотя онъ и не порицаєтъ ихъ въ ненѣжствѣ, тѣмъ не менѣе его презрительный отзывъ о чисто физическомъ и весьма нескромномъ воспитаніи спартанскихъ дѣвицъ, его презрѣніе къ чисто физическому воспитанію вообще и, паконецъ, прямое заявленіе о томъ, что спартіаты, кромѣ военной славы и стойкости въ битвахъ, не лучше всяаго другаго, даютъ намъ полное право думать, что Евріпідъ, преданный исключительно умственнымъ интересамъ, не могъ одобрить солдатскаго образованія и воспитанія спартіатовъ. Если онъ, какъ человѣкъ, посвятившій себя всецѣло занятіямъ философію и поэзію, былъ вообще недоволенъ тѣмъ предпочтеніемъ, которое оказывалось на элліпскихъ общественныхъ составланіяхъ и празднествахъ физическимъ преимуществамъ и протестовалъ противъ чрезмѣрного превознесенія атлетовъ-побѣдителей¹⁾), то тѣмъ болѣе онъ, безъ сомнѣнія, былъ нерасположенъ преклоняться предъ спартанскимъ солдатскимъ воспитаніемъ, которое имѣло въ виду образование не людей, а здоровыхъ, выносливыхъ, покорныхъ и храбрыхъ воиновъ. Въ этихъ видахъ, какъ извѣстно, спартіаты и дѣвицы своимъ давали основательное гимнастическое образование, чтѣ такъ не нравилось Евріпіду и его соотечественникамъ, особенно въ виду чрезчуръ легкаго костюма, употреблявшагося при этомъ. Но за то спартанскія женщины отличались здоровьемъ и красотою, походными въ пословицу и составлялиши предметъ зависти для другихъ греческихъ женщинъ, воспитывавшихся въ занерти и прохладѣ домовъ. Благодаря своей красотѣ, здоровью, умѣнью обращаться съ мужчинами и, наконецъ, благодаря законамъ, довольно своеобразно смотрѣвшимъ на супружескія отношенія, спартанскія женщины пользовались боль-

¹⁾ Въ Автоликѣ первомъ Евріпідъ разразился грозною филиппиной противъ атлетовъ и чисто физического ихъ воспитанія, благодаря которому они дѣлаются ни на что другое негодными чубою боѣю. Точно также онъ возрастаетъ противъ тѣхъ почестей, которыхъ оказывались побѣдители атлеты на общественныхъ составланіяхъ, считая эти гимнастические подвиги бесполезными для отечества. По мнѣнію поэта философа увѣличивать нужно мужей доблестныхъ и мудрыхъ, которые мудро и справедливо управляютъ государствомъ и своимъ мудрыми советами отвращаютъ войны, международную вражду и другія бѣдствія. Fragm. 284, сохранившійся у Athen. 10, р. 413 с., который замѣчаѣтъ, что таѣтъ єїлүфенъ є Евріпідъ єхъ тѣмъ тобъ Колофоною ѡлеуеѡнъ Зенофоною, которая тутъ же винъ и приводится. Ср. также начало Исократова „Панагиріка“.

шюю свободою и большими влияніемъ на своихъ мужей¹). И то, и другое не нравилось грекамъ, въ томъ числѣ и Еврипиду. Поэтому, спартанскія женщины обвиняются у него въ беззравственности, въ излишней филандріи, въ легкости нравовъ и влюблчивости въ молодыхъ красавцевъ, а мужчины въ излишней снисходительности къ женщинамъ, уступчивости и привязанности. Образцомъ того и другаго служить знаменитая чета героническихъ временъ: Менелай и прекрасная Елена. Не смотря на побѣгъ съ любовникомъ и возгорбѣвшуюся изъза этого войну, которая стоила столько жертвъ, Менелай, лишь только увидѣлъ свою прелестную супругу, все простила ей, все забылъ и опять повелъ въ свой домъ эту легкомысленную женщину, вмѣсто того, чтобы наказать ее и казнить, какъ грозилъ сначала²).

Такимъ образомъ, спартаны, по изображенію Еврипида, отличаются грубостію, нечестіемъ, безчеловѣчною жестокостію, лживостію, коварствомъ, надменностью, беззравственнымъ воспитаніемъ и другими подобными качествами и свойствами, способными оттолкнуть даже друзей. Единственное достоинство, какимъ славится Спарта, это—военная слава и храбрость. Но одной этой славы, даже если бы она была вполнѣ основательна, въ глазахъ поэта, какъ и его соотечественниковъ, еще слишкомъ мало для того, чтобы имѣть основательные претензіи на роль представительницы и главы всего эллинизма, на которую претендовала Спарта. „Несправедливо вы пользуетесь такимъ высокимъ положениемъ въ Элладѣ“, говорить Менелая Андромаха. Для роли представительницы и главы эллинизма, кроме военной силы и славы, необходима высокая степень эллинской культуры, человѣчности, благочестія и образованности, которыхъ не доставало Спартѣ, стоявшей на низкой степени умственнаго и вравственнаго развитія. Этими качествами въ достаточной степени обладало только отчество Еврипида, и потому гораздо болѣе и лучше Спарты могло быть представительницей и руководительницей умствен-

¹) Относительно воспитанія спартанскихъ женщинъ, ихъ здоровья и красотыср. Schömann, Griech. Alterth. I, р. 276 слѣд.; о свободѣ супружескихъ отношений и влияніи ихъ на мужей (*γυναικοκратіа*) см. тамъ же стр. 282 слѣд.

²) Androm. 629 слѣд. ἀλλ' ὃς εἰσεῖδες μαστόν, ἔκβαλλω οἴφος φύλην' ἐδέξο, креѣтъ сіхъ лѣмъ тѣка... См. Troad. 1040 слѣд. Въ „Еленѣ“ Еврипида представляется Менелай не только въ смѣшномъ, но даже въ жалкомъ видѣ. Менелай выводится на сцену въ образѣ оборваннаго нищаго и бродаги: до такого печальнаго состоянія довела его примикиаемость къ своей супругѣ, которая, впрочемъ, въ этой трагедіи представляется вполнѣ достойною этого вѣкою женю.

ной и политической жизни Эллады, нежели Спарты. А благодѣянія и заслуги, оказанные эллинамъ афинской республикой, особенно во время персидскихъ войнъ¹⁾, ея сила и могущество, почти равившіяся спартанскому, ея политические принципы давали Афинамъ, городу музъ и харитъ, еще больше право на первенствующее значеніе въ Элладѣ. Да и сами эллины, по крайней мѣрѣ некоторая часть, благодаря безчисленнымъ и важнымъ заслугамъ относительно Эллады, сдѣланымъ афинской республикой, привыкли смотрѣть на Аенинъ, какъ на поборницу эллинской свободы, охранительницу эллинскихъ божескихъ и человѣческихъ законовъ и защитницу слабыхъ и несправедливо угнетенныхъ²⁾), такъ что Афинамъ нужно было бы отказаться отъ всего своего блестящаго прошлаго, если бы они вздумали отказаться отъ своей первенствующей роли. Эту роль, по мнѣнію Еврипida, Аенинъ долженъ поддерживать волею или неволею, тѣмъ болѣе, что она всегда привносила Афинамъ честь, славу и могущество, и отказаться отъ нея было бы постыдно и вредно. Въ виду этого Еврипидъ, какъ сторонникъ твердой, но не задорной, не воинственной вѣйшней политики, считаетъ нужнымъ въ своихъ трагедіяхъ восхвалять, одобрять и тѣмъ самымъ рекомендовать своимъ соотечественникамъ такую вѣйшнюю политику, которая была бы достойна наилучшей представительницы эллинизма и поддержала бы приобрѣтеннюю уже репутацію защитницы слабыхъ, и охранительницы эл-

¹⁾ Совершенно такими же соображеніями и доказательствами пользуется Иосократъ въ своемъ вмѣніи „Панагирѣ“ для того, чтобы показать, что Аенинъ имѣетъ несравненно больше право на игемонію, чѣмъ Спарты. Замѣчательно, что въ числѣ благодателей изъ древней „исторіи“ эллиновъ фигурируютъ у Иосократа тѣ самые „факты“, которые служатъ предметами трагедій Еврипida: „Проклиды“ и „Просительницы“, такъ что „Панагирѣ“ Иосократа во многихъ пунктахъ является болѣе подробными, систематическими и обстоятельными развиціемъ тѣхъ самыхъ идей, которые проходитъ въ названныхъ трагедіяхъ Еврипida. Не смотря на примирительный цѣлый рѣчи, спартіотовъ Иосократъ также гордится довольно рѣзко, и при томъ часто за тѣ же качества, за которыхъ бранитъ ихъ Еврипидъ въ „Андромахѣ“.

²⁾ См. приведенные ниже соображенія Эверы, которыми она убѣждаетъ Оисса принять подъ свое покровительство аргоскихъ просительницъ (Suppl. 314 слѣд.), а также выше указанные стихи (Suppl. 187 слѣд.). Оисса, склоняясь на доводы матери, вспоминаетъ, что онъ, „сдѣлавши много славныхъ подвиговъ, привучилъ эллиновъ смотрѣть на себя, какъ на карателя слабыхъ и несправедливыхъ, такъ что для него теперь становится невозможнымъ отказываться отъ подобныхъ подвиговъ“ (стр. 340). Ср. Иосокр. Панагир. § 80 и слѣд.

лиинской свободы и законности, то есть, говори языкомъ истории, а не поэзии, Еврипидъ, какъ и другъ его Периклъ, рекомендовать не уступать притязаніямъ и требованіямъ грубой Спарты и, въ случаѣ надобности, защищать свое положеніе съ оружіемъ въ рукахъ, не переходя, однако, въ наступление.

Эти идеи проповѣдуетъ Еврипидъ, перенося по обыкновенію отношеніе своего времени на времена миѳической, въ „Ираклидахъ“ и еще яснѣ въ „Просительницахъ“, трагедіи болѣе политической, чѣмъ поэтической. Въ „Ираклидахъ“ къ помошни Аеинъ прибѣгаютъ дѣти Иракла съ дядею Іолаемъ во главѣ и спасаются отъ преслѣдованія Эврисея; побывавъ во многихъ другихъ государствахъ съ цѣллю найти убѣжище, они наконецъ пришли въ Аеины, потому что другія государства оказались недостаточно сильными и великодушными, чтобы защитить отъ могущественнаго гонителя слабыхъ сиротъ, отъ которыхъ трудно ожидать какой-нибудь пользы (ст. 21 слѣд.). И сюда за ними явился аргосскій вѣстникъ и хотѣлъ силой оттащить отъ алтаря Зевса, куда они укрылись. Къ счастію за нихъ вступается царь аѳинскій Димофонть¹⁾, сынъ Фисея, друга Иракла, и, устранивъ аргосскаго послы, называетъ его поступокъ варварскимъ, не смотря на украшающую его эллинскую одежду (ст. 130 и слѣд.). На требованія послы и угрозы войною въ случаѣ невыдачи, Іолай выражаетъ увѣренность въ томъ, что Аеины не выдадутъ бѣглецовъ и не убоатся угрозъ Аргоса, потому что Аеины не какое нибудь ахейское маленькое государство, откуда Эврисей заставлялъ выгонять ихъ угрозами. „А если“, говоритъ Іолай, „Аеины исполнить такое желаніе, то я уже не буду считать Аеины свободными. Впрочемъ, я знаю ихъ характеръ и свойства: они скорѣе рѣшатся умереть, чѣмъ уступить, потому что, какъ доблестные мужи, они считаются за лучшее умереть, чѣмъ постыдно жить“ (ст. 195 слѣд.).

Димофонть съ своей стороны объясняетъ, что его заставляютъ

¹⁾ Димофонть въ этомъ случаѣ действуетъ достойно своего отца, который въ „Бѣженномъ Ираклѣ“ явится въ Фавы на помощь семейству Иракла, услышавъ о его бѣствияхъ, и спасетъ самого Иракла, такъ что своимъ благороднымъ образомъ дѣйствій и не аналоющею предыдомъ дружбою и признательностью превосходитъ самихъ боговъ, между тѣмъ какъ евангельцы за эту услугу ихъ героя платятъ черною неблагодарностью, принадлежа къ числу ожесточенныхъ враговъ Афинской республики.

принять подъ свое покровительство и защищать ираклидовъ три причины: а) невозможность прогнать просителей и оскорбить Зевса, у алтаря которого они сидятъ, б) родство и близость Финея съ Ираклиемъ и необходимость отблагодарить за благодѣянія, оказанныя отцомъ ираклидовъ отцу Димофонту и с) наконецъ, что всего важнѣе, стыдъ и позоръ, ожидающій Димофонта и Аенинъ въ томъ случаѣ, если они не защитятъ ираклидовъ. „Если я позволю ихъ взять силою отъ алтаря, то всѣ будуть думать, что я живу не въ свободной и независимой странѣ и что я предалъ искающихъ убѣжища изъ страха предъ Аргосомъ, а это не лучше смерти“¹⁾). На угрозы войною Димофонть отвѣчаетъ: „твоего Аргоса я не боюсь, мое отечество свободно и независимо и Аргосу не подчинено“. За это рѣшеніе Іолай осыпаетъ Димофонта похвалами и благодарностью, а дѣтей Иракла заставляетъ дать обѣщаніе и клятву никогда не поднимать враждебного копья противъ Аенинъ, а считать ихъ самыи дружественнымъ государствомъ и почитать, какъ своихъ спасителей и защитниковъ. Хоръ сопровождаетъ эти обѣщанія и похвали замѣчаніемъ, что Аенинъ всегда готовы помочь въ правомъ дѣлѣ обижденнымъ и угнетеннымъ и уже перенесли безчисленное множество трудовъ ради друзей... (ст. 328 и слѣд.)²⁾). А Іолай распоряженія Димофонта и приготовленія къ встрѣчѣ врага сопровождаетъ выражениемъ надежды и увѣрности, что Аенина Паллада не допуститъ пораженія своего города (ст. 352, ср. 770 и слѣд.). Надежды эти вполнѣ оправдались: Эврисея, пришедший съ войскомъ, былъ не только разбитъ, но и самъ взятъ въ пленъ. Но тутъ-то и оказалась гуманность и умѣренность аенинского народа. Когда пленного Эврисея привели къ его матери Алкменѣ, тоже изгнанной вмѣстѣ съ дѣтьми Иракла, она непремѣнно требуетъ его смерти. Но вѣстникъ возражаетъ, что этого сдѣлать нельзя. Это очень удивляетъ Алкмену³⁾). „Развѣ напрасно его взяли въ пленъ, вос-

¹⁾ Ст. 140 слѣд., ср. 295 слѣд.

²⁾ Нерасл. Хо. δει ποθ' ἦδε ταῖς τοῖς ἀμυχάνοις
 Εὖ τῷ δικαίῳ βοβλεται προσωφελεῖν. 830.
τοιγάρ πόνους δὴ μερίος ὑπέρ φίλου
 ήνεγκε, καὶ νῦν τόνδ' ἀγῶν' ὄφε πέλας.

³⁾ Ися эта сценики, очевидно, имѣеть въ виду порицаніе спартанскаго обычая убивать пленныхъ, что они дѣлали съ самого начала войны, между тѣмъ какъ воинамъ, по словамъ Оуандида, начали дѣлать то же самое, только въ видѣ репрессий. Оуи. II, 67. См. выше объ обычаяхъ спартанцевъ убивать пленныхъ.

кликаетъ она. „Законъ что ли какой-нибудь у васъ запрещаетъ убить его? Развѣ по вашему нехорошо убивать враговъ? „Да“, отвѣчаетъ вѣстникъ, „по нашему нехорошо убивать враговъ, взятыхъ въ пленъ“. Но такъ какъ Алкмена настаиваетъ на своемъ и рѣшила, во что бы то ни стало, казнить своего преступнаго сына, то хоръ удмѣляетъ, чтобы не присутствовать при этомъ противномъ его гуманнѣмъ воззрѣніямъ на пленныхъ враговъ поступокъ Алкмены, хотя смерть и погребеніе Эврисея въ Аттиѣ должно послужить ей во спасеніе, если потомки Иракла когда-нибудь, забывъ о благодѣяніи, оказанномъ имъ Аеинамъ, вѣдумаютъ напасть съ враждебными силами на спасителей своихъ предковъ.

Августъ Бѣкъ полагалъ, что „Ираклиды“ поставлены были въ 418 г., когда аргивянѣ, или точнѣе аргосскіе олигархи, захватившіе власть при помощи Спарты, нарушили союзный договоръ съ Аеинамъ, заключенный въ 420 году, и вступили въ союзъ съ врагами Аеинь, спартіатами. Изъ порицаній Аргоса и аргивянъ, встрѣчающихся въ трагедіи, знаменитый филологъ заключаетъ, что „Ираклиды“ направлены именно противъ Аргоса, а не кого-нибудь другого¹⁾). Противъ этого мнѣнія Бѣка возсталъ Циридорферъ, который полагаетъ, что подъ „ираклидами“ въ трагедіи нужно разумѣть не аргивянъ, а спартіатовъ, считавшихъ себя потомками Иракла по преимуществу, и что тенденція трагедіи не направлена ни противъ аргивянъ, ни противъ спартіатовъ, а наоборотъ имѣеть въ виду примиреніе этихъ послѣднихъ съ Аеинамъ. Просающіе защиты ираклиды, по мнѣнію Циридорфера, представляютъ собою просающихъ мира спартіатовъ, послѣ взятия Нила, такъ что Евріпидъ, выводи аеинянъ, исполнившихъ просьбу ираклидовъ, тѣмъ самымъ совѣтуетъ аеинянамъ исполнить и просьбу потомковъ ираклидовъ.

Такъ какъ это обстоятельство было въ 425 году, то и трагедія по Циридорферу была поставлена въ 425 году. Въ доказательство своего мнѣнія, Циридорферъ ссылается па ст. 1 и слѣд., гдѣ говорится, что корыстолюбивый гражданинъ вреденъ для государства и гдѣ якобы разумѣется враждебный миру Клеонъ, на ст. 176 и слѣд., гдѣ высказывается не менѣе общее соображеніе, что лучше выбирать хорошихъ друзей, чѣмъ дурныхъ, и особенно на 1026 слѣд., гдѣ Эврисеей объѣщаетъ послѣ своей смерти быть защитникомъ Аеинь

¹⁾ Graec. Tragoed. princ. p. 190.

отъ потомковъ ираклидовъ, если они вадумаютъ, забывъ объ оказаніи имъ благодѣній, напастъ на Аеинь¹⁾.

Рейнгольдъ Клотцъ также не соглашается съ Бѣкомъ и думаетъ, что „Ираклиды“ направлены противъ спартіатовъ, а не аргивянъ, съ которыми аеинане были всегда или въ дружбѣ, или въ нейтральныихъ отношеніяхъ, и время постановки трагедіи, на основаніи историческихъ обстоятельствъ и историко-литературныхъ данныхъ²⁾, относить къ началу Пелопонесской войны, Олимп. 87,½ — 88,2, не считая возможнымъ точнѣе опредѣлить годъ постановки.

Изъ этихъ трехъ мнѣній самыиѣ вѣроятныиѣ намъ кажутся послѣднєе.

Весь ходъ и тенденція трагедіи говорятъ въ пользу того, что въ „Ираклидахъ“ Еврпидъ ратуетъ не противъ аргивянъ, а противъ спартіатовъ и союзниковъ ихъ. Какъ мотивы войны между Аеинами и Аргосомъ, такъ и поведеніе Димофонта, представителя Аеинь, напоминаютъ прежде всего и болѣе всего начало Пелопонесской

¹⁾ Chronol. fabul. Eurip. p. 32—35. Оправданіе пророчества Эврисея и выполненіе его обѣщанія Цирадорея видѣть въ землетрясеніи, устрашившемъ Македонію во время похода на Аттику за годъ до предполагаемой Цирадореемъ постановки „Ираклидовъ“.

²⁾ Aristoph. Vesp. ст. 1160. ἔχθρῶν παρ' ἄνδρῶν διαιμενῆ ταττόματα предста-
вляетъ, очевидно, пародію ст. 1006 «Ираклидовъ: ἔχθροι λέοντος διαιμενῆ βλαστήματα,
а по замѣчанію сколіста къ 214 Arist. Equites словами: τάραττε καὶ χόρβει' ὅμοι τὰ
κράτητα Αριστοφաνь парфѣдіе тѣмъ іамбою εξ Πραχλειδѣонъ Еврпітібою. Хотя пародированного жеста нѣть въ дошедшіихъ до настъ спіскахъ «Ираклидовъ», тѣмъ не менѣе это замѣчаніе сколіста можетъ быть примѣто во вниманіе при опредѣленіи времени постановки «Ираклидовъ», такъ какъ этотъ стихъ могъ быть про-
пущенъ въ спіскахъ. Такимъ образомъ «Ираклиды» были поставлены не позже 425 года, а предполагаю якъ концѣ трагедіи пораженія ираклидовъ, если они иторгнуты изъ Аттику и дойдутъ до Иаваны, — иѣста погребеніе Эврисея, — предскованіе, очевидно, имѣющее въ виду вторженіе спартіатовъ, позволяетъ думать, что трагедія написана до 427 года, когда спартіаты опустошили всю Аттику и ушли безнаказанно. Поэту не стала бы предскрывать то, что уже опровергнутое событиемъ. Въ виду всего этого, какъ Reinh. Klotz (во 2-мъ изд. «Ираклидовъ. Pflugk.), такъ и Wiliamowitz-Moellendorf (Analecta Eurip. Bstol. 1875, p. 151 и 152) совершенно справедливо относятъ Ираклиды ко времени между 431,—годомъ постановки Медеи,—и 427.—Заявленіе о томъ, что аеинане не убиваютъ наѣниыхъ и образъ дѣйствія Алкимены явно намекаютъ на привычку спартіатовъ убивать своихъ наѣниыхъ, что аеинане стали дѣлать только въ видѣ репрессій и, въ виду замѣтки Фук. II, 67, также указываетъ на начало войны.

войны и образъ дѣйствія Перикла, а не какое-нибудь другое позднѣйшее обстоятельство изъ исторіи отношеній Аргоса къ Аенианъ. Конецъ и заключительный выводъ трагедіи также скорѣе могутъ быть поняты, если мы будемъ разумѣть подъ предполагаемымъ нашествіемъ ираклидовъ на Аттику походы спартіатовъ съ союзниками подъ предводительствомъ потомковъ ираклидовъ, царей спартанскихъ.

Обращаясь къ трагедіи, главные моменты которой, за исключениемъ эпизода съ Макаріей, переданы выше, мы находимъ, что Аенины даютъ пріютъ и защиту отовсюда изгнаннымъ Ираклидамъ и ради этого, подвергаются нашествію Эврисея. Напоминаю объ этомъ „фактѣ“ миенческой исторіи было какъ нельзя болѣе удачно для аенинского поэта въ началѣ Пелопонесской войны, чтобы представить, съ одной стороны, гуманность, благочестіе и признательность аенианъ, а съ другой—черную неблагодарность и вѣроломство ираклидовъ,—спартанскихъ царей и спартіатовъ вообще,—забывшихъ о благодѣяніяхъ, оказанныхъ имъ родоначальникамъ. Кроме того, эта помощь ираклидамъ, соединенная съ опасностію войны, могла напоминать зрителямъ принятие Аенинами подъ свое покровительство керкирейцевъ и защиту платейцевъ. Наконецъ, фигурировавшее въ числѣ предлоговъ къ войнѣ требование изгнанія потомковъ тѣхъ гражданъ, которые запятнали себя избѣженіемъ сторонниковъ Килона, также имѣть сходство съ требованіями Эврисея. Какъ въ томъ, такъ и въ другомъ случаѣ, по крайней мѣрѣ съ вѣнѣніей стороны, отказъ былъ предлогомъ къ войнѣ (Фук. I, 126, 127).

Еще болѣе имѣютъ сходства мотивы отказа въ требованіи и отнешенія обоихъ государствъ. Какъ надежды Іолая на защиту со стороны Аенинъ, такъ оправданіе этихъ надеждъ, — отказъ въ выдать бѣглецовъ, — мотивируются главнымъ образомъ политическимъ могуществоомъ и независимостью Аенинъ¹⁾: уступить требованіямъ Эврис-

¹⁾ См. ст. 113, 197, 243 (Δημοφ. εἰ γὰρ παρήσθι τόνδε συλλασθεῖ βίᾳ... οὐκ ἐλευθέραν σικεῖν δοκήσω γαίαν, 'Αργείοις δ' ὅκνιψ ἵκετας προδοῦναι· καὶ τάδ' ἀγχόνης πέλα); Ср. ст. 284: τὸ δὲν 'Αργος; οὐ δέδοικ' ἔγω... οὐ γὰρ 'Αργείων πόλεις ὑπῆρχον τήνδ' ἀλλ' ἐλευθέραν ἔχω. Ср. Фукк. I, 140, рѣчь Перикла: Τῆς μὲν γνώμης δεῖ τῆς αὐτῆς ἔχομαι, μὴ εἴκει Πελοποννησίοις... ὑμῶν δὲ μηδεὶς νομίσῃ περὶ βραχέος ὃν πολεμεῖν, εἰ τὸ Μεγαρέων φύσισμα μὴ καθέλοιτεν... μηδ' ἐν ὑμῖν αὐτοῖς αἰτίαν ὑπολίπηθε ως διὰ μικρὸν ἐπολεμήσατε τὸ γὰρ βραχὺ τι τοῦτο πᾶσαν ὑμῶν ἔχει τὴν βεβαίωσιν καὶ πείραν τῆς γνώμης: οἰς εἰ ξυγχωρήσετε, καὶ ἄλλο τι μεῖζον εὐθὺς ἐπιταχθῆσεθε, ώς φύσις καὶ τοῦτο ὑπακούσατες ἀπισχυρισάμενοι δὲ σαφὲς ὃν καταστήσατε αὐτοῖς ἀπό τοῦ ίσου ὑμῖν μᾶλλον προσφέρεσθαι.

еся для Аеинь значить признать свою слабость, зависимость и подчиненность, значить отказаться от роли и значения независимого, равноправного государства и признать надь собою главенство и власть другого государства, а это такой позоръ, которого благородные, независимые и мужественные граждане Аеинь пережить не могутъ, тѣмъ болѣе, что аеиняне стоять за правое дѣло и не вызываютъ войны, а только отражаютъ нападеніе. Точно въ такомъ же положеніи были Аеины относительно Спарты предь Пелопоннесской войной и такую же политику рекомендовалъ своимъ согражданамъ Перикль: не уступать лакедемонианамъ и не думать, что дѣло идетъ изъ-за малаго; потому что уступка въ маломъ повлечетъ за собою большія требования. Необходимо дать понять, совѣтовалъ Перикль, что съ Аеинами слѣдуетъ обращаться какъ съ равными, а не какъ съ подчиненными и зависимыми.

Какъ предь началомъ Пелопоннесской войны, такъ и въ „Ираклидахъ“, дѣло идетъ не столько о ближайшихъ поводахъ къ войнѣ, сколько о независимости Аеинь отъ кого бы то ни было, о равноправности съ самимъ сильнымъ государствомъ Эллады, о признаніи Аеинь однимъ изъ первенствующихъ и совершенно независимыхъ государствъ, чего никакъ не хочеть допустить и признать другое могущественное государство и что аеиняне готовы отстаивать съ оружиемъ въ рукахъ.

Чтобы, очевидно, не только имѣть въ виду рекомендовать политику Перикла, но и желаетъ, изображая аналогическіе факты изъ миѳической исторіи, представить эту политику, какъ единственно возможную и достойную великой республики. А это всего умѣстнѣе и естественнѣе было сдѣлать въ началѣ войны, тѣмъ болѣе что далеко не всѣ граждане охотно приняли совѣты Перикла. Еще болѣе умѣстно и естественно для аеинскаго поэта было взять предметомъ своей трагедіи въ началѣ войны, вызванной притязаніями Спарты, такой миѳъ, въ которомъ предки спартіатовъ оказываются обязанными Аеинамъ своимъ спасеніемъ, а предки аеинянъ великодушными благодѣтелями и спасителями предковъ спартанскихъ царей. Мало того, что аеиняне исконы играли роль первенствующей республики,—были оплотомъ божескихъ и человѣческихъ законовъ, хранителями и защитниками слабыхъ и угнетенныхъ. Аеиняне въ этой роли отстаивали права и защищали предковъ тѣхъ самыхъ спартіатовъ, которые теперь хотятъ лишить аеинянъ, потомковъ своихъ благодѣтелей, того значения и той роли, благодаря которымъ она могла оказать это благ-

годъяниe. Это—такой миeтъ, удобнѣе котораго въ началѣ войны, когда обѣ стороны обвиняютъ другъ друга въ несправедливости и неблагодарности, не нужно было искать для поддержанія враждебной Спарты политики Перикла¹⁾.

Такую же роль защитниковъ и хранителей божескихъ и человѣческихъ эллипскихъ законовъ, какъ въ „Ираклидахъ“, играютъ аениане въ „Просительницахъ“, миeтъ которыхъ взять изъ сказаний о походѣ Семи противъ Фивъ. Фиванцы, гордые своею победою надъ Пелионикомъ и его союзниками, отказали материамъ убитыхъ героеvъ въ выдачѣ ихъ тѣлъ, подобно тому, какъ они отказали аенианамъ послѣ сраженія при Деліи. Вопреки исконному эллинскому обычному международному закону, по которому тѣла убитыхъ въ сраженіи должны выдаваться для погребенія, и нарушеніе котораго всѣми залинами считалось оскорблениемъ боговъ, установившихъ эти законы²⁾, аенианцы, подобно варварамъ, оставили тѣла своихъ убитыхъ враговъ на съѣденіе хищныхъ птицамъ и звѣрямъ. Будучи не въ силахъ принудить фиванцевъ къ исполненію этого закона, матери убитыхъ, съ Адрастомъ во главѣ, обращаются къ аениапамъ и царю ихъ Фиссею. Фиссей сначала отказывается, мотивируя свой отказъ пожеланіемъ вмѣшиваться въ чужія дѣла и поправлять чужія ошибки и промахи, сдѣланные по безразсудности и неосмотрительности. Но мать Фиссея, Этера, къ которой просительницы прежде всего обратились, является

¹⁾ Въ этомъ миeтъ Иократъ совершенно справедливо видѣтъ также благодѣяніе спартанцевъ, и на основаніи его упрекаетъ ихъ въ неблагодарности къ своей благодѣтельницѣ, аенинской республикѣ. Панигири. 61 § и саeзд. Ἀφορμὴν λαβόντες (σοὶ Λακεδαιμόνιοι) τὴν δὲ ἡμῶν αὐτοῖς γενομένην αστηρίαν οἱ πρόγονοι μὲν τῶν νῦν ἐν Λακεδαιμονίῳ βασιλεύονταν, ἔχοντο δὲ Ἡρακλέους.... σίκισται Σπάρτης ἔγενοντο.... ὃν ἀχρῆν ἐκείνους μεμνημένους μηδέποτ' εἰς τὴν χώραν ταῦτην εἰςβάλειν, ἐξ ἡς ὄμηρόθες τοσαῦτην εἰδαίμοναν κατεκτήσαντο, μηδὲ εἰς κινδύνους καθιστάνται τὴν πόλιν τὴν ὑπὲρ τῶν παιδῶν τῶν Ἡρακλέους προκινύνευσασαν...

²⁾ Фиванцы, по словамъ Просительницъ, не позволяли покоронить убитыхъ, втимъ самимъ нѣмѣаи *θεῶν ἀτίθουσι* (ст. 19), а по словамъ Этеры, *ζυγέουσι* нѣмѣаи *πάστος Ἐλλάδος* (ст. 311). То же самое фиванцы сдѣлали относительно убитыхъ пленныхъ послѣ сраженія и пораженія аенианъ при Деліи, 424 года, такъ что Гротъ (*Hist. of Greece*, VI, p. 72) предполагаетъ въ фиванцахъ даже особаго рода наклонность къ такого рода грѣху противъ исконныхъ международныхъ залинскихъ законовъ. Еврпидъ, безъ сомнѣнія, также имѣетъ въ виду это же памятный и глубоко возмущавшій аенинъ исторический фактъ, когда ставилъ на сцену «Просительницы» и напоминаніемъ этого факта подогрѣлъ ту вражду, которая существовала между Аенинами и Фивами съ ихъ союзниками, особенно послѣ разрушенія Панакта.

заступницею матерей убитыхъ героевъ и убѣждаетъ Оисея вступиться за несправедливо обиженныхъ и наказать нечестивыхъ нарушителей общезэллинскихъ священныхъ законовъ. Прежде всего, какъ и слѣдуетъ, Эера начинаетъ съ боявъ и указываетъ на то, что своимъ нерадѣніемъ къ исполненію божескихъ законовъ Оисей оскорбить боявъ. Затѣмъ Эера напоминаетъ Оисею, что въ этомъ случаѣ ему предстоитъ вступиться за слабыхъ и обиженныхъ и наказать гордыхъ и надменныхъ обидчиковъ, которые въ то же время являются нарушителями общезэллинскихъ законовъ и обычая, — роль, наиболѣе достойная великодушнаго цара-героя и могущая доставить честь и вѣчную славу какъ ему, такъ и всему народу. Упустить такой случай было бы низорно и безчестно, тѣмъ болѣе, что какъ отдельныя лица, такъ и цѣлый государства, славы, чести и могущества могутъ достигнуть только дѣятельностю и предпримчивостю, почему тѣ народы, которые ничего не дѣлаютъ, пребываютъ во иракѣ и неизѣтности¹⁾). Что же касается до силы и могущества гордыхъ свою побѣдою Оинъ, то бояться ихъ, по словамъ Эеры, не слѣдуетъ, потому что боявъ быстро все измѣняетъ и, безъ сомнѣнія, поможетъ тому, кто идетъ на брань за правое дѣло и общезэллинскіе законы (ст. 305—330).

Оисей вполнѣ убѣждается этими доводами и находить что эта роль вполнѣ согласна съ его положеніемъ и значеніемъ въ Элладѣ. Сдѣлавши множество благодѣяній для Эллады и подвергнувшись ради этого многимъ и великимъ опасностямъ²⁾), онъ пріучилъ Элладу смотрѣть на себя, какъ на спасителя угнетенныхъ и карателя злыхъ обидчиковъ и притѣснителей; потому и въ этомъ случаѣ онъ не можетъ отказаться отъ

¹⁾ Въ этихъ ямплю качествахъ: дѣятельности, зенергіи, предпріимчивости и т. п. обвиняютъ афинянъ въ Спартѣ кориннскіе посы, которымъ афинскіе посы, не отрицаютъ этихъ качествъ, отвѣчаютъ указаніемъ на славные подвиги афинской республики и заслуги для Эллады, благодаря которымъ афинская республика стала во славѣ союза морскихъ республикъ (Фукид. I, 68 слѣд.). Перикль, совѣтуя афинянамъ не уступать и дать спартанамъ достойный великой и сильной республики отвѣтъ, говорить: εἰδέναι δὲ χρῆ, ὅτι ἀνάγκη πολεμεῖ... ἐκ δὲ τὸν μεγίστους κινδύνουν δι: καὶ πόλει: καὶ ιδεῖσθαι μέγιστας τιμᾶς περιγέγυονται. Фукид. I, 144. Въ томъ же родѣ говорить иного Перикля въ надгробной рѣчи относительно предпріимчивости, смѣлости и добытой этимъ путемъ силы и славы. Фукид. II, 41 слѣд.

²⁾ Ср. Ibid. знаменитое изреченіе Перикла: οὐ τὰρ πάσχοντες εἴ δὲλλα δρῶντες κτύπεσθα τοὺς φίλους.

предстоящихъ трудовъ и опасностейъ, тѣмъ болѣе, что на такой величественный и благочестивый подвигъ соглашается и все государство, весь афинскій народъ, который хоромъ матерей-аргивянокъ по справедливости величается защитникомъ правды и хранителемъ божескихъ и человѣческихъ законовъ (ст. 375).

Рѣшившись оказать помощь обиженнымъ, Оисей, вполи согласно съ ролью хранителя общезэллинской цивилизациіи о законности, отвѣчасть на угрозы и требование еваванцевъ выслать Адраста рѣшительнымъ и достойнымъ представителя могущественнаго и мужественнаго народа отказомъ: „я въ первый разъ слышу“, говорить онъ, „что Креонть (царь евипанскій) можетъ мнѣ приказывать и что онъ пастолько могущественнѣе мене, что можетъ насъ заставить повиноваться ему. Все пойдетъ противоестественнымъ ходомъ, если кто нибудь будетъ имѣть власть намъ приказывать. Что же касается до войны, то не я затѣваю ее, а вы. Я хочу только заставить васъ выдать для погребенія убитыхъ и тѣмъ счасти общезэллинскій законъ, а не разорять государства и покорять его жителей“. То же самое повторяетъ Оисей въ виду двухъ войнъ предъ сраженіемъ, подъ стѣнами Оивъ, и, какъ разказываетъ вѣстникъ, сдерживаетъ свое слово. Когда разбитые еваванцы принуждены были бѣжать съ поля сраженія, и Оисей имѣлъ полную возможность ворваться въ городъ и завладѣть имъ, какъ того ожидали сами жители Оивъ, наполнившіе городъ криками и воплями, герой, смиритель гордыхъ и хранитель общезэллинскихъ законовъ, остановился, потому что пришелъ не разрушать городъ, а только взять труны убитыхъ и похоронить ихъ (ст. 720 сл.).

Вотъ такого-то вожда, говорить вѣстникъ, и слѣдуетъ выбирать: онъ въ опасностяхъ храбръ и смѣлъ, но ненавидитъ тѣхъ, которые, находясь въ счастливыхъ обстоятельствахъ и желая достигнуть самыхъ послѣднихъ степеней счастія, теряютъ и то, чѣмъ они могли бы спокойно пользоваться.

Заставивъ такимъ образомъ еваванцевъ выдать тѣла убитыхъ аргивянъ для погребенія, Оисей возвращается въ Аеины и передаетъ материамъ-просительницамъ кости убитыхъ героевъ и затѣмъ, отпуская ихъ, просить помнить объ оказанномъ имъ благодѣяніи и передавать изъ рода въ родъ память о томъ, что сдѣлали для нихъ, какимъ трудамъ и опасностямъ подвергались Аеины. Въ отвѣтъ на это Адрасть даетъ обѣщаніе, что аргивяне будуть вѣчно благодарны за

оказавшую имъ великую услугу и въ случаѣ надобности сочтутъ своею обязанностью отплатить аенинамъ тѣмъ же.

Но покровительницѣ аениской республики, Аеинь, показалось этого мало. Она пожелала закрѣпить еще болѣе взаимную связь, соединяющую теперь аргиванъ съ аенинами. Она приказываетъ Оисѣю взять съ Адраста, какъ представителя всѣхъ потомковъ Данаевъ, клятву въ томъ, что аргиване не только сами никогда не пойдутъ войною противъ Аеинь, но и будутъ съ оружиемъ въ рукахъ препятствовать, если на Аеины нападетъ кто нибудь другой. Эта клятва, очевидно, имѣсть въ глазахъ поэта большое значеніе: поэтъ, очевидно, напоминаетъ аенинамъ и аргиванамъ обѣ одномъ изъ древнихъ, по ихъ убѣждѣнию чисто историческихъ фактахъ, благодаря которымъ Аргосъ обязанъ клятвою быть всегда въ союзѣ и дружбѣ съ Аенинами и въ отплату за оказанное благодѣяніе помогать имъ всегда, когда въ этомъ будетъ надобность.

Въ виду той важности, которую Аенина придаетъ клятвѣ аргиванъ, и сходства этой клятвы съ нѣкоторыми условіями союзного договора,¹⁾ заключеннаго Аенинами съ Аргосомъ въ 420 г., полагаютъ, что поэтъ хотѣлъ въ «Просительницахъ» выразить свое одобрение и рекомендовать аенинамъ этоѣ союзы, почему и самую постановку трагедіи относятъ ко времени заключенія этого союза.²⁾ А также какъ виновникъ и душою этого союза былъ Алкивиадъ, въ которомъ Еврипидъ, вмѣстѣ съ массою своихъ согражданъ, сначала

¹⁾ Suppl. 1191 слѣд.: δὸς δὲ ὅρχος ἔσται μῆκος Ἀργείους χθόνα ἐς τὴνδ' ἑκοῖσσιν πολέμιον καντευχίαν, ἀλλοιον τ' ιόντων ἄρκοδὸν θήσειν δόρο.—Ор. подобные пункты союзного договора аенинамъ съ аргиванами, кантийцами и илѣцами: ἀπλα μὴ ἔξεστω ἀπιφέρειν ἀπληπημονῇ μῆτες Ἀργείους καὶ Ἡλείους καὶ Μαντινίας καὶ τοὺς ξυμμάχους ἐπὶ Ἀθηναίοις... μῆτες Ἀθηναίοις κ. τ. ξυμμάχους ἐπὶ Ἀργείους κατὰ... ἦν δὲ πολέμιοι ιωσειν ἐς τὴν γῆν Ἀθηναίων, βοηθαῖν Ἀργείους καὶ Ἡλείους καὶ Μαντινίας... τρόπῳ ὁποίῳ ἀν δύνανται ισχυροτάτῃ κατὰ τὸ δυνατόν.—Thucyd. V, 47.

²⁾ По мнѣнію Бѣка (Trag. gr. princi. p. 187, 188) трагедія Supplices была поставлена continuo post Ol. 89, 4 (т. е. послѣ заключенія союза съ аргиванами при содѣйствіи Алкивиада), praesertim quum vers. 1190 sequ. eadem partim dicantur quae in foedere apud Thucydidem (V, 46 seq.). Циридорѳеръ (Chronolog. Fabul. Eurip., p. 48 seq.) относитъ постановку Supplices къ тому же году, но до заключенія союза; по его мнѣнію Euripides hac tragoedia Atheniensibus hoc foedus coniunctare voluit. Но мнѣнію Барнеса (in Argum. ad Suppl.) Ἰχτῖδες поставлены Еврипидомъ Olymp. XC, 3, когда, какъ говорятъ Marcellus (ad v. 1183), Argivi cum Lacedaemoniis pace inita in agrum atticum incursionem fecerunt, ut ostendat ingratum Argivorum animum erga benefactores suos Athenienses.

видѣль много обѣщающаго блестящаго политического дѣятеля и государственного человѣка, то некоторые ученые¹⁾ подъ трагической маскою Фисея, который въ трагедіи является вовсе не царемъ, а главою демократической республики, желаютъ видѣть Алкibiада, тѣмъ болѣе, что Фисей фигурировалъ на сценѣ въ видѣ молодаго человѣка (*γενύς*), какимъ былъ тогда оскѣплившій и плѣнявшій афинянъ блестящій представитель афинской золотой молодежи Алкibiадъ²⁾.

Но при ближайшемъ разсмотрѣніи этихъ, на первый взглядъ весьма убѣдительныхъ, доказательствъ въ пользу постановки „Просительницъ“ около 420 года оказывается не мало довольно вѣсмы, какъ намъ кажется, обстоятельствъ, не позволяющихъ соглашаться съ вышеупомянутымъ мнѣніемъ. Прежде всего не видно, почему нужно пріурочивать написаніе и постановку трагедіи ко времени именно первого заключенія союза³⁾, а не ко времени возобновленія этого союза, Ол. ХС, 4 (въ 416 году). Если мы припомнимъ обстоятельства, при которыхъ былъ заключенъ и возобновленъ союзъ, то мы найдемъ нѣсколько такихъ фактовъ, которые заставляютъ скорѣе относить постановку „Просительницъ“ ко времени возобновленія союза, чѣмъ ко времени его заключенія. Дѣло въ томъ, что въ заключенію союзного договора въ 420 году Аргосъ и его союзники были скорѣе приглашены самими афинянами, или точнѣе Алкibiадомъ и его партию, чѣмъ сами навязывались на союзъ съ Афинами, хотя официально предложеніе союза шло отъ Аргоса, благодаря энергичному

1) Напримеръ, *Hartung*, Eurip. Restit. II, 78; *Schenkl*, Polit. Ansch. d. Eurip., 25; *Курицус*, Исторія Греція, перев. *Веселовскаю*, II, 528 сл. Ср. Ж. М. Н. Пр. за 1882 г., октябрь, стр. 399 примѣч. Гораздо справедливѣе въ этомъ случаѣ думаетъ Бѣкъ, который въ порицаніяхъ демагоговъ и молодыхъ честолюбцентъ, видѣтъ порицаніе Алкibiада: *fortasse parte horum locorum pungitur Alcibiades, qui valde tum iuvenis temprublicam gerebat* (Gr. trag. princ., р. 188). Впрочемъ и Курциусъ (I. c.) замѣчаетъ, что Евріпидъ прославлялъ Алкibiада, какъ основателя Аргосскаго союза, но вѣдѣтъ съ тѣмъ строго порицать и предостерегать его. Такимъ образомъ Евріпидъ строго порицалъ того самого Алкibiада, котораго онъ будто бы прославлялъ.

2) Возобновленъ союзъ былъ въ самомъ 417 году, въ началѣ четвертаго года 90-ї олимпи., а трагодія могла быть поставлена весною 416, во второй половинѣ того же года 90 олимпиады (Куриц., II, 512). Весь этотъ годъ у афинянъ было много хлопотъ изъ-за Аргоса, такъ что отношенія къ Аргосу вѣдѣмъ сильно занимали афинскую публику (Grote, VI, р. 371 слѣд.).

мѣрамъ Алкивиада, пригласившаго аргосскихъ пословъ¹⁾). Совершенно въ другомъ положеніи находился Аргосъ предъ возобновленіемъ ими нарушенаго союза съ афинами. Будучи союзниками Спарты, аргиване свергли иго олигархіи, установленной въ Аргосѣ при содѣйствіи Спарты, но не желали нарушать договора со Спартою; заключеннаго послѣ сраженія при Мантинѣ, и даже послали въ Спарту пословъ, чтобы расположить Спарту къ новому порядку вещей. Но спартіаты отнеслись къ перевороту враждебно и рѣшили низвергнуть демократію и восстановить олигархію. Тогда аргосскій народъ, убѣдившись, что отъ Спарты ему ничего хорошаго ждать нельзя и что ему предстоитъ защищать недавно добытую свободу не только отъ внутреннихъ, но и отъ вѣшніхъ враговъ, обращается къ Аениамъ, какъ единственной республикѣ, которая можетъ защищать народъ и спасти демократію. Въ этомъ случаѣ аргиване дѣйствительно были въ очень печальномъ положеніи, и со стороны Аеинъ принятіе ихъ подъ свою защиту и возобновленіе союза было уже не такимъ выгоднымъ дѣломъ, какъ четыре года тому назадъ: по мнѣнію Грота, „союзъ этотъ былъ скорѣе помѣхой и ослабленіемъ, чѣмъ источникомъ усиленія для Аеинъ“²⁾.

Аргиване при такихъ печальныхъ обстоятельствахъ явились въ Аеинѣ дѣйствительно уже не въ качествѣ равноправной республики, а въ качествѣ просителей, подобно материмъ-просительницамъ трагедіи Еврипида, и со стороны Аеинъ, какъ въ трагедіи, нужна была извѣстная доля великодушія, чтобы принять на себя роль защитника и возобновить союзъ съ ослабленіемъ и угрожаемымъ со всѣхъ сторонъ Аргосомъ. Такимъ образомъ, печальное положеніе Аргоса при возобновленіи союза съ Аениами гораздо болѣе сходно съ беззащитнымъ положеніемъ Адраста и просительницѣ въ трагедіи этого имени, чѣмъ обстоятельства непринужденного и равноправного заключенія договора въ 420 году.

Что же касается до условій договора и сходства его съ клятвою въ трагедіи Еврипида, то въ возобновленномъ договорѣ, какъ можно

¹⁾ См. Thucyd. V, 43: Ἀλκιβιάδης πέμπει ἐς Ἀργος ἵδια κελεύων ὡς τάχιστα ἐπὶ τὴν Σομιαχίαν προκαλούμενος ἥκειν... ibid. 46: ἔτυχον παρόντες οἱ Ἀργεῖοι καὶ οἱ Σομιαχοί, παραγαγόντες Ἀλκιβιάδον.

²⁾ G. Grose, Hist. of Greece, vol. VI; стр. 373. Ср. вопросъ Фисекъ, когда онъ узнаетъ, что предъ нимъ въ качествѣ просителя стоятъ царь Аргоса, Адрастъ: Θησ. τὸ δ' Ἀργος ὑμῖν ποδ 'οτιν; η κόρηκοι μάτην; Αδρ. σφαλέντες οὐχόμεθα πρὸς αἱ δι ηχομεν.

отчасти судить по сохранившимся отрывкамъ этого возобновленного договора (Согр. I. A. I, № 50), повторялось то же или почти то же, что говорилось въ первомъ договорѣ, следовательно, и сходство нѣкоторыхъ пунктовъ возобновленного договора съ клятвою также безъ сомнѣнія было, съ тою разнѣ только разницей, что при возобновленіи договора аеиниане съ большими правами могли ожидать и требовать самыхъ серьезныхъ клятвъ и завѣреній въ дружбѣ и вѣрности со стороны благодѣтельствованного Аргоса, совершенно подобно тому, какъ это дѣлаетъ Аенинъ въ „Просительницахъ“ Еврипода.

Но кромѣ этихъ завѣреній и клятвъ аргивянъ, въ трагедіи занимаетъ весьма видное мѣсто вопросъ о внутренней и вѣйшней политикѣ Аеинъ вообще, такъ что и самыя отношенія къ Аргосу являются только единичнымъ случаемъ примѣненія цѣлой системы. Довольно длинный и для развитія трагического мисса вовсе ненужный разговоръ о внутренней политикѣ, то-есть, о демократіи и олигархіи, съ которымъ мы познакомились въ прежнихъ статьяхъ¹), будетъ болѣе понятенъ, если мы отнесемъ трагедію ко времени возобновленія союза и восстановленія низверженной при помощи Спарты демократіи. Отчаянная борьба демократіи съ олигархіею, которая при возобновленіи союза была во всемъ разгарѣ, очень можетъ быть, и заставила поэта ввести этотъ разговоръ, а насилия и жестокости, которыми сопровождалось господство олигарховъ въ Аргосѣ, дали поэту всѣмъ понятный и памятный материалъ для обрисовки despoticской и жестокой тирании — олигархіи, при чѣмъ слова относительно насильственного похищенія дѣвъ для удовлетворенія своего сладострастія могли служить яснымъ и для всѣхъ очевиднымъ намекомъ на насильственное похищеніе Брантомъ невѣсты одного изъ димотовъ прямо изъ свадебной процессіи, обстоятельство, которое, послѣ множества другихъ обидъ и оскорблений со стороны господствующихъ олигарховъ, было ближайшимъ поводомъ къ низверженію олигархіи²).

Что же касается до Алкивиада, котораго ученые видѣть подъ маскою Оисея, то онъ былъ при возобновленіи союза самимъ горя-

¹⁾ См. Ж. М. Н. Пр. за 1882, стр. 400 октябрьской книжки.

²⁾ Eurip. Suppl. 450—455. См. Ж. М. Н. Пр. за 1882 г., окт. кн. стр. 403. Ср. Grote, Hist. of Greece, vol. VI, p. 368 слѣд. Павсаній, II, 20, разказываетъ обѣ этомъ событий по поводу статуи Диос Меліхтou, поставленной аргивянами по этому случаю.

чимъ сторонникомъ Аргоса и действительно помогать имъ всѣми зависящими отъ него средствами, такъ что самыи союзъ Аргоса съ Аенинами, вѣрность и дружба аргивянъ и участіе ихъ въ военныхъ предпріятіяхъ аенинанъ зависѣли, по убѣждѣнію самихъ аенинанъ¹⁾), въ значительной степени отъ политической роли Алківіада. Аргивянѣ же-лали, какъ думали аенинане, идти съ ними рука объ руку только подъ главенствомъ Алківіада: такъ тѣсно была связана судьба союза Аргоса съ Аенинами съ судьбой и ролью главного виновника и благодѣтеля аргивянъ Алківіада. Потому противъ отнесенія постановки „Просительницъ“ ко времени возобновленія союза, а не ко времени его заключенія, ничего нельзя сказать, и съ этой стороны, то-есть, подъ маскою Фисея было бы можно видѣть Алківіада въ томъ и другомъ случаѣ, если бы Фисей действительно напоминалъ Алківіада, и вѣшняя политика вообще Фисея, которая восхваляется въ трагедіи, была похожа на политику Алківіада. На самомъ дѣлѣ это далеко не такъ: Фисей слишкомъ мало похожъ на Алківіада для того, чтобы безъ дальнѣйшихъ разсужденій можно было видѣть въ Фисеѣ Алківіада и полагать, что Евріпидъ вполнѣ одобрялъ вѣшнюю политику представителя воинственной партіи въ Аенинахъ послѣ Никіева мира.

Если вѣрить Фукидиду²⁾, а не вѣрить ему въ этомъ случаѣ нѣтъ никакихъ основаній, Алківіадъ предъ заключеніемъ Никіева мира и во время переговоровъ былъ сторонникомъ не только мира, но и союза со Спартой. Только певческое къ нему со стороны Спарты, которой онъ всячески старался угодить, и предпочтеніе ему другихъ сдѣлали изъ Алківіада врага Спарты и друга демократіи. Ставъ такимъ образомъ изъ-за личной обиды врагомъ того государства и тѣхъ политическихъ порядковъ, сторонникомъ которыхъ онъ былъ прежде, Алківіадъ старается всѣми зависящими отъ него средствами повредить

¹⁾ Такъ предъ самыи Сицилійскіи походомъ врага Алківіада, впутавши его въ процессъ гермоопидовъ, не желаютъ допустить разбирательства судебнаго до отъѣзда Алківіада, какъ онъ требовалъ, потому что опасаются, что народъ отнесется къ Алківіаду снисходительно и не осудить его, чтобы удержать въ союзѣ аргивянъ, бт: δι' ἐκείνον οἵ τι 'Αργεῖοι ἔχεστρατεουν καὶ τὸν Μακτινέων τινές. Thucyd. VI, 29. То же самое убѣждѣніе ясно видно изъ обстоятельствъ преста Алківіада въ Сицилии. Thucyd. VII, 61. Съ возвращеніемъ Алківіада изъ Малой Азіи къ венискому флоту при Самосѣ, аргивянѣ, переставши было помочь венинамъ, опять посыпаютъ къ Самосу пословъ и предлагаютъ свою помощь аенинанамъ. Thucyd. VIII, 86.

²⁾ Thucyd. V, 43 слѣд. Ср. Grote, VII, p. 293 слѣд.

и унизить своего нового врага. Изъ этихъ побуждений возникаетъ планъ союза съ Аргосомъ и его союзниками, цѣлью котораго ставится уничтоженіе первенствующаго значенія Спарты на самомъ Пелопонесѣ и замѣна Спарты въ роли главы пелопонесскихъ республикъ Аргосомъ или, быть можетъ, самими Аеинами, которыхъ въ случаѣ удачи могли и должны были сдѣлаться первенствующими государствомъ Элады не только на морѣ, но и на суше. Принявъ эти планы и рѣшившись следовать за Алкивиадомъ, аеинскій димъ перешелъ отъ умѣренной, оборонительной политики начала Пелопонесской войны, политики Перикла, къ политикѣ воинственной¹), завоевательной, которая, потерпѣвъ неудачу на Пелопонесѣ, обратила свои взоры на Сицилію и тамъ испытала окончательное пораженіе, чѣмъ въ свою очередь повело къ паденію Аеинъ.

Совершенно не той политикѣ слѣдуетъ Оисей: онъ не только не желаетъ завоеваній, не только ни на кого не нападаетъ для усиленія своей власти и могущества, но даже прямо и строго порицаетъ подобную политику. Какъ мы видѣли, онъ даже вовсе не желаетъ мѣшаться въ чужія дѣла и исправлять чужіе промахи и строго порицаетъ Адраста. „Ты“, говорить Оисей Адрасту, — „помысли на войну вопреки волѣ боговъ и погубишь государство, потому что послушался молодыхъ союзниковъ, которые очень честолюбивы и затѣваютъ гибельныя для гражданъ и несправедливыя войны для того, чтобы отличаться въ качествѣ полководца, или для того, чтобы имѣть возможность, получивъ въ руки большую власть, дать волю своимъ необузданнѣмъ страстиамъ или, наконецъ, для того, чтобы во время войны нажиться; а на вредъ и бѣдствія, которымъ подвергается во время войны народъ, они не обращаютъ вниманія“ (ст. 230 и слѣд.). Въ этихъ словахъ, направленныхъ противъ воинственной молодежи, нельзя не видѣть яснаго и для всѣхъ понятнаго намека на воинственную молодежь аеинскую и прямаго порицанія завоевательныхъ плановъ ея идола и представителя Алкивиада. А если сравнить эту философию Оисея, устами которого говорить Евріпидъ, съ рѣчью Никія противъ Алкивиада и его плановъ предъ самыми Сицилійскими походами²), то необходимо прийти къ тому заключенію, что Оисей не

¹⁾ Grote, VI, p. 332 слѣд.

²⁾ Та часть рѣчи Никія (Тукидидъ VI, 12), где онъ порицаетъ воинственность и честолюбіе Алкивиада, такъ сходна съ рѣчью Оисея къ Адрасту, что представляется какъ бы прозападскую передачу стиховъ Евріпida. Какъ въ рѣчи Оисея, такъ въ рѣчи Никія говорится о честолюбіи, возможности нажитые

только не можетъ считаться портретомъ Алкивіада, а скорѣе долженъ быть считаемъ за представителя политики, весьма рѣзко отличающейся оть политики Алкивіадовой партии. Правда, Фисей въ концѣ концовъ все-таки соглашается на войну съ Оивами изъ-за аргивянъ, но какъ побуждения и цѣль, такъ и результатъ этой войны весьма убѣдительно доказываютъ, что Фисей вовсе не сторонникъ завоевательной политики, а на противъ представитель твердой, по въ высшей степени умѣренной, примирительной вѣйшиной политики Аеннъ. Фисея заставляютъ согласиться на войну съ Оивами убѣжденія Эоры, которая, какъ мы видѣли изъ содержания трагедіи, доказываетъ необходимость заступничества за аргивянъ тѣмъ, 1) что божескія величія должны быть исполнены и нарушители ихъ наказаны, 2) что заступничество за слабыхъ и угнетенныхъ есть роль наиболѣе достойная великодушного народа и царя ихъ, и 3) что не слѣдуетъ упускать случая прославить себя и государство такимъ прекраснымъ подвигомъ, какъ заступничество за слабыхъ и паказаніе надменныхъ побѣдителей. Въ числѣ этихъ побудительныхъ причинъ только послѣдняя имѣеть въ виду славу и основывается на честолюбіи; но эта слава и честолюбіе самого благороднаго свойства: это не слава завоевателя, а слава покровителя и защитника слабыхъ; это честолюбіе вызывается не властолюбиемъ, а великодушіемъ и составляетъ необходимое свойство всякаго доблестнаго человека, гражданина и правителя. Выходя изъ такихъ доблестныхъ побуждений, Фисей прямо заявляетъ оиванскому вѣстнику, что онъ желаетъ только заставить оиванцевъ исполнить общезаллинскій законъ и не имѣть при этомъ никакихъ завоевательныхъ цѣлей. Согласно съ этимъ онъ поступилъ и на дѣлѣ: имѣя полную возможность завладѣть городомъ, Фисей довольствуется только достижениемъ предположенной цѣли, то-есть, заставляетъ выдать для погребенія трупы убитыхъ, чѣмъ заслуживаетъ весьма значительной для занимающаго пачь вопроса похвалы со

и вредѣ для грашданъ несправедливыхъ и безразсудныхъ войнъ. Никіева рѣчъ представляетъ собою выраженіе маткіи всей умѣренной партіи, враждебной завоевательнымъ планамъ Алкивіада и его сторонниковъ. Тѣ доводы, которыхъ опровергали своихъ противниковъ Никій, безъ сомнѣнія, высказывались многими гораздо раньше официального выраженія ихъ въ народномъ собраніи и притомъ по разныемъ поподать, а не по случаю только Сидзайлскаго похода. Поэтому сходство въ рѣчахъ Фисея и Никія само по себѣ не можетъ еще служить доказательствомъ того, что эта рѣчъ Фисея или вся трагедія написана послѣ произнесенія Никіемъ своей рѣчи (ср. Курч. II, 518 и слѣд.).

стороны вѣстника, который видитъ въ Оиссѣ идеального военачальника и правителя именно потому, что онъ сумѣлъ быть умѣреннымъ въ счастіи и не захотѣлъ пользоваться своею побѣдою для дальнѣйшихъ мѣръ противъ побѣженного, для униженія или покоренія Оивъ и для усиленія своей власти и силы. Эта умѣренность и умѣніе не возваляться въ счастіи по словамъ вѣстника важны для всякаго правителя, такъ какъ, благодаря этимъ качествамъ, онъ получаетъ возможность пользоваться счастливымъ положеніемъ и не теряетъ тѣхъ выгодъ, которыя приобрѣль и которыя легко потерять, если не остановиться во времія ¹⁾.

Какъ эта характеристика идеального вождя и правителя, такъ и всѣ дѣйствія Оисса ни мало не напоминаютъ Алкibiада, но за то вполнѣ согласны съ политикою Перикла и людей, державшихся его взглядовъ на отношенія къ другимъ государствамъ. Твердая и достойная могущественной морской республики, но въ то же время осторожная и умѣренная вицѣальная политика, имѣющая цѣлью сохранить и поддержать благопріятное положеніе, занятое Афинами, проповѣдуется Евріпидомъ въ „Просительницахъ“, какъ и въ „Іраклидахъ“, а это—такая политика, которой слѣдовалъ Перикль ²⁾), и которая совершенно противоположна политикѣ Алкibiада, преслѣдовавшаго, въ значительной степени изъ личныхъ разчетовъ, политику властолюбивую, завоевательную, соединенную съ рискованными предприятиями и непредвидимыми затрудненіями и опасностями, то-есть, именно такую, которую всегда порицалъ Перикль, порицаетъ и Евріпидъ юстами Оисса.

Въ виду всего этого намъ кажется не возможнымъ видѣть въ Оиссѣ Алкibiада, а въ „Просительницахъ“ одобреніе и рекомендацио-

¹⁾ Въ той самой рѣчи, въ которой Перикль соѣтствовалъ афинянамъ не уступать спартанцамъ и дать достойный великой республики отвѣтъ и перечислилъ средства въ силы той и другой стороны, въ числѣ самыхъ важныхъ условій въ предстоящей войнѣ онъставилъ умѣренность, необходимость въ умѣніе воздерживаться во времіи войны отъ дальнѣйшихъ предприятій и завоеваній, ограничивалась обороной того политического положенія, изъ-за которого началась война. Πολλὰ καὶ ἔχει ἐπὶ ἀλπίδα τοῦ περιέσεσθαι· ὃν ἐθέλητε ἀρχήν τε μὴ ἐκκιτάσθε· ἀμα τολεμοῦντες καὶ κινδόνους αὐθαιρέτους μὴ προστίθεσθαι· μᾶλλον γάρ καφθῆσαι τὰς οἰκεῖας ἡμῶν ἀμαρτίας· ἢ τὰς τῶν ἁνεγίσιων διαυγίας. Именно эти опасения Перикла и сбылись на гибель Афинской республики.

²⁾ О вицѣальной политикѣ Перикла см. Курциусъ, Исторія Греціи, II, 189 и слѣд. О завоевательной политикѣ Алкibiада см. также стр. 500 слѣд.; ср. 522 слѣд. Grote, VI, 332 и слѣд.

внѣшней политики этого послѣдняго, которую онъ преслѣдовалъ при заключеніи союза съ Аргосомъ 420 году. Скорѣе можно думать, что Евріпидъ вовсе не одобрялъ такой политики и хотѣлъ показать, какова должна быть эта политика, и какого государственного человѣка онъ желалъ бы видѣть въ данное время во главѣ афинской республики.

Если Евріпидъ и увлекался блестящимъ началомъ политической карьеры Алківіада, то черезъ чурь широкіе и воинственные планы, згоистическія и честолюбивыя намѣренія Алківіада и его партіи могли легко убѣдить Евріпida въ безразсудности и рискованности ихъ политики, которая, потерпѣвъ неудачу въ Целопонесѣ, обратилась къ старымъ, болѣе широкимъ, но за то не исполнимымъ мечтамъ о подчиненіи своей власти западныхъ эллинскихъ колоній. Эту воинственную политику честолюбивой молодежи, очевидно, и порицаетъ Евріпидъ устами Онисса. А если на основаніи сравненія съ историческими обстоятельствами мы признаемъ, что „Просительницы“ были поставлены послѣ возобновленія союза съ Аргосомъ, 416 года, когда завоевательные планы воинственной молодежи, парализованной битвою при Мантинеѣ, опять стали оживать и притомъ еще въ большихъ размѣрахъ, то порицаніе воинственной и честолюбивой молодежи является въ трагедіи въ высшей степени важнымъ и вполнѣ умѣстнымъ: поэтъ-философъ, сперстникъ и другъ Перикла, одобряя самій союзъ съ Аргосомъ, антиеванскую и антилаконскую¹⁾ политику господствующей политической партіи, въ то же время выводить свой идеалъ государственного человѣка²⁾ и напоминаетъ имъ

¹⁾ Хотя въ трагедіи „Просительницы“ въ качествѣ враждебной стороны выступаютъ только евванцы, тѣмъ не менѣе въ виду имѣются не одинъ они, но вообще враги демократіи и тѣхъ политическихъ принциповъ, представители которыхъ считали себя Аѳинами, сдѣловательно и лакедемонянѣ есть спартіатами во главѣ (см. ст. 187 и слѣд., приведенные выше), тѣмъ болѣе, что союзъ съ Аргосомъ и защита его непосредственно направлены противъ спартіатовъ, а не противъ евванцевъ.

²⁾ Въ доказательство сходства Онисса съ Алківіадомъ, а не Перикломъ, указывали, какъ было замѣчено, изъ то обстоятельства, что Ониссъ выводится на сцену молодымъ человѣкомъ и называется прямо юношеск. Но въ этомъ вовсе неѣтъ необходимости видѣть желаніе изобразить молодаго правителя (Алківіада); молодость Онисса объясняется очень просто тѣмъ, что онъ обыкновенно изображалася въ то время въ видѣ молодаго человѣка. Этотъ возрастъ, очевидно, былъ до того обязательенъ для Онисса, что онъ выводится юношою даже въ такой трагедіи, въ которой онъ порицаетъ пылкость, честолюбіе, себялюбіе и безразсудность молодежи.

этимъ идеаломъ осторожности и умѣренности того мужа, который при всемъ своемъ антилаконизмѣ всегда совѣтовалъ не увлекаться успѣхами и ради соблазнительныхъ мечтаний не рисковать достигнутымъ счастьемъ. Выставляя на видъ умѣренность Фиссея, Евріпидъ тѣмъ самымъ порицааетъ тѣ воинственныя и честолюбивыя предпріятія, ради которыхъ заключенъ былъ союзъ съ Аргосомъ въ 420 году и которыхъ, безъ сомнѣнія, имѣлись въ виду и при его возобновленіи, хотя Аргосъ уже не представлялъ теперь такой силы, какою онъ казался прежде. Одобряя принятие Аргоса подъ свою защиту Аѳенами, поэтъ совѣтуется, по примѣру Фиссея, ограничиться этой защитой и не увлекаться дальнѣйшими планами и цѣлями. Только при такой твердой, но вполнѣ умѣренной и осторожной политикѣ Аѳены, по мнѣнію поэта, какъ и друга его, Перикла, могли сохранять положеніе, занятое ими въ Элладѣ, благодаря предпріимчивости, образованности и другимъ качествамъ, дававшимъ имъ право претендовать на роль представителя афинской культуры, свободы и законности.

Далѣе этого желанія отстоять запятое положеніе противъ притязаній сильной, но мало образованной Спарты и ея союзниковъ воинственный стремленія мирнаго поэта не шли. Какъ человѣкъ кабинетный, онъ принадлежалъ къ числу миролюбивыхъ людей¹⁾ и не навидѣлъ войну за тѣ ужасы, которыми она сопровождалась. Краснорѣчивыя картины бѣдствій войны въ его трагедіяхъ, напримѣръ, въ „Троянкахъ“, какъ нельзя болѣе ясно свидѣтельствуютъ, что Евріпидъ съ ужасомъ смотрѣлъ на тѣ послѣдствія, которыми сопровождалась вызванная притазапіемъ Спарты война: разореніе городовъ, обѣденіе, пѣненіе, а подчасъ и поголовное истребленіе жите-

¹⁾ По его мнѣнію, гораздо лучше разрѣшить споры и недоразумѣнія словомъ, чѣмъ оружiemъ, и тѣ государственные люди, которые содѣйствуютъ такому мирному разрѣшенію возникающихъ внутреннихъ и международныхъ споровъ, заслуживаютъ всякой похвалы и почета, какъ приносящіе иссомнѣнную пользу не только своему отечеству, но и всей Элладѣ. Не аистовъ нужно почитать, говорятъ поэты (fr. 284),—а мудрость мужей, которые своимъ совѣтамъ отвращаютъ бѣдствія и предупреждаютъ войны и междуусобія. Ср. Phoen. 515 слѣд., где Ѹтеокаль, упрекая брата за междуусобную войну говоритъ: υρῆ δ' αὐτὸν οὐχ ἀβλοισε τὰς διαλλαγάς, μῆτερ, κοιτάδα, πᾶν γάρ ἔξαιρει λόγος δὲ καὶ σίδηρος πολεμίου δράσσει δ. Ср. Suppl. 747 слѣд. Очень можетъ быть, что при голосованіи войны каждый гражданинъ надѣялся, что бѣдствія ей и смерть будутъ удѣломъ другаго, и Эллада не гибла бы отъ бѣшеной войны, еслибы каждый гражданинъ подавалъ голосъ, иначе предъ глазами смерть (Suppl. 479 и слѣд.).

лей¹), ожесточение и одичание враждебныхъ сторонъ, которое такъ рельефно изобразилъ Фукидидъ, внушили нашему поэту глубокое отвращеніе къ войнѣ и заставляли желать возвращенія бoga счастія и мира, оставившаго такъ на долго Элладу²). Шли годы за годами, а конца этой ужасной войны не было видно; изъ зрячаго и крѣпкаго мужа Евріпидъ дѣжался уже старцемъ, а война все тянулась, и надежды на скорое и благополучное окончаніе ея не предвидѣлось. Поэтому овладѣваетъ наконецъ отчаяніе и тоска по счастливому и покойному времени, настраивая его лиру на грустно отчаянный тонъ³. „О, богатый и прекраснѣйшій изъ боговъ миръ! Я давно тоскую по тебѣ: такъ долго ты не появляешься къ намъ опять. Боюсь, что меня сломятъ заботы и старость, прежде нежели я увижу опять благодатное время твоего возвращенія съ чудными хоровыми пѣснями и веселыми пиршками. Приди же, приди, владыка мой, въ мое отечество и прогони раздоръ и бѣшеную вражду, услаждашуюся острымъ убийственнымъ оружіемъ“.

Опасенія поэта, какъ известно, сбылись; онъ не увидѣлъ возвращенія столь желанного мира; но за то не видѣлъ и тѣхъ ужасовъ и бѣдствій, которыми сопровождалось для его отечества окончаніе войны вместо ожидаемаго счастія и благоденствія. Господство олигархіи и представительницы ея, жестокой и надменной Спарты, ясно доказало, какъ мало способна и подстойна была олигархія стоять во главѣ афинской республики, а Спарта во главѣ всей Эллады, и какъ спра-

¹) Въ «Троянкахъ» Евріпидъ изображаетъ взятие Трои и ея послѣдствія— для оставшихся въ живыхъ обитателей, особенно женщинъ и дѣтей, которыхъ распредѣляются въ качествѣ добычи между победителями и уводятся въ пленъ на корабли въ виду пылающаго роднаго города. Потому война съ ею ужасными послѣдствіями служить почти постояннымъ предметомъ пѣсней хора и разсужденій дѣйствующихъ лицъ. Въ другихъ трагедіяхъ, въ которыхъ имѣется въ виду война, Евріпидъ точно также не упускаетъ случая напомнить объ ужасахъ войны и бѣзодніяхъ мира.

²) Не однъ Евріпидъ желалъ возвращенія этого бoga. Его соотечественники, особенно землевладѣльцы, также очень сильно ненавидѣли войну и съ удовольствиемъ слушали, какъ разказывалъ Платархъ (Nic. c. 9), пѣсни хора въ «Эрехѳоѣ», гдехъ хоръ между прочимъ пѣлъ: «Пусть спокойно лежитъ мое копье; пусть покинетъ его путь! Я желалъ бы мирно и спокойно привести сѣю старость и, повѣшивши щитъ въ храмѣ Аеины, винить голосу книга». Fr. 370. Не воинственный была муз Евріпida и для своей дѣятельности требовалась миръ: Ειρήνη μούσας προσφίλεστάτη, говорится у него. Suppl. 489.

³) Fr. 462.

ведливо было нерасположение поэта-философа къ деспотической олигархії и грубой, коварной и себялюбивой Спарѣ. Печальный конецъ пелопонесской войны, бывшій результатомъ воинственной, задорной политики, оправдалъ въ то же время опасенія Перикла, высказанныя имъ предъ открытиемъ этой войны. Евріпидъ, какъ мы видѣли, былъ также сторонникомъ и проповѣдникомъ этой политики и напоминалъ мудрыя и пророческия предостереженія „пергѣшаго мужа“ своимъ соотечественникамъ, когда этого мужа уже не было во главѣ республики. Усвоивъ себѣ такие взгляды на вицѣнную политику Аѳинъ, которые были согласны съ взглядами и образомъ дѣйствія Перикла, Евріпидъ оставался вѣренъ этимъ взглядамъ, и Перикль былъ для Евріпіда всегда такимъ государственнымъ человѣкомъ, который наиболѣе соответствовалъ политическому идеалу поэта-философа, и потерю которого онъ считалъ величайшимъ горемъ для всѣхъ гражданъ и бѣдствиемъ для всей республики¹).

Д. Вѣльменъ.

¹) «Ипполитъ» Евріпіда, поставленный вскорѣ послѣ смерти Перикла, называется сожалѣніемъ о потерѣ такого мужа, какъ Ипполитъ. «Ο χλεύ' Αθηνῶν Παιλάδος θ' ὄρισματα, σοὶ στερήσεσθ' ἀνδρός, воскликнаетъ Оисей. Κοινὸν τόδ' δῆσος πᾶσι κολίταις ἡλθεν ἀέλπτως. Πολλῶν δακρύων ἔσται κίταλος· τούν γὰρ μεγάλων ἀξιοκενθεῖς φῆμαι μᾶλλον κατέχουσιν. Относясь къ Ипполиту, эти слова напоминали гражданамъ о подавшей потерѣ, и публика, безъ сомнѣнія, понимала, о комъ говорить поэты.» Boeckh, Gr. trag. princ. 179 и слѣд., полагаетъ, что эти стихи поставлены въ ходѣ трагедіи при второй редакціи вместо прежнихъ именно въ виду недавней потери, о которой не могъ не упомянуть Евріпидъ. Ср. Weil, Sept. trag. de Eurip. p. 6 и 95.

ЭТИКА АРИСТОТЕЛЯ¹⁾.

Книга V.

[О справедливости].

Теперь должно обратиться къ разсмотрѣнію справедливости и несправедливости и къ тому, какихъ дѣйствій онѣ касаются, и какого рода середина—справедливость, и между какими крайностями находится спрѣдливое. Разсмотрѣніе наше будетъ слѣдовать тому же самому методу, какъ и въ предыдущихъ случаяхъ.

Мы видимъ, что словомъ „справедливость“ всѣ желаютъ обозначить то приобрѣтенное свойство души, въ силу котораго люди становятся способными къ спрѣдливымъ дѣйствіямъ, и въ силу котораго они поступаютъ спрѣдливо и желаютъ спрѣдливаго; то же самое и относительно несправедливости, въ силу которой люди поступаютъ несправедливо и желаютъ несправедливаго; поэтому и мы это общее описание положимъ въ основу нашего изслѣдованія.

Наука и способности разнятся отъ приобрѣтенныхъ душевныхъ качествъ, ибо одна и та же способность и наука охватываются, какъ кажется, противоположности, приобрѣтенное же свойство не охватываетъ пль то же время и противоположнаго ему; напримѣръ, человѣкъ, имѣющій здоровье, не можетъ дѣлать противоположнаго ему, а только здоровое, и мы говоримъ, что онѣ идеть „здраво“, когда онѣ ходить, какъ здоровый человѣкъ. Часто извѣстное приобрѣтенное свойство познается изъ противоположнаго ему свойства, и часто оно познается изъ того, что ему подчинено: когда тѣлесное благообразіе [еѹеќ(а)] извѣстно, то виѣтъ съ тѣмъ извѣстно и безобразіе; благообразіе познается изъ условій, создающихъ его, и

¹⁾) Продолженіе. См. волгоградскую книжку Журн. Мин. Нар. Цр. за 1884 г.

изъ него познаются условия, создающія благообразіе. Если благообразіе состоить въ твердости мускуловъ, то по необходимости безобразіе должно состоять въ явлости мускуловъ, и условиями, создающими благообразіе, должны быть условия, дѣлающія мускулы твердыми. Въ большинствѣ случаевъ бываетъ, что если одно изъ противоподобныхъ качествъ употребляется въ различныхъ значеніяхъ, то и другое также употребляется въ различныхъ значеніяхъ, напримѣръ, если справедливое, то и несправедливое.

§ 2. Кажется, понятія справедливости и несправедливости употребляются въ различныхъ значеніяхъ, но различіе ускользаетъ вслѣдствіе родственности синонимовъ и не замѣчается, какъ бываетъ, когда значенія сильно разнятся, напримѣръ, различіе по смыслу велико въ случаѣ синонима *хлѣбъ*, которымъ обозначается кость подъ шею животнаго [ключица] и инструментъ, которымъ открываются дверь. Посмотримъ, въ сколькихъ значеніяхъ употребляется слово „несправедливый“. Несправедливымъ называютъ, какъ нарушающаго законъ, такъ и берущаго лишнее съ другихъ, и человѣка, не равно относящагося къ другимъ людямъ [*бунтъ*]. Ясно, что и справедливымъ называютъ то человѣка, поступающаго по законамъ, то—равно относящагося ко всѣмъ людямъ. Итакъ, понятіе „справедливости“ означаетъ въ одно и то же время какъ законное, такъ и равномѣрное, а несправедливости—противозаконное и неравное [отношеніе къ людямъ]. Но такъ какъ несправедливъ также человѣкъ, стремящійся къ лишней выгодѣ, то слѣдовательно, несправедливость имѣть отношеніе къ благамъ,—не ко всѣмъ благамъ, а лишь къ тѣмъ, которыя создаютъ [лишнее] счастье и несчастье, которыя, говоря безусловно, всегда блага, но не суть таковыя для каждого отдельного лица. Люди же ихъ именно и желаютъ и стремятся къ нимъ, а этому не слѣдовало бы быть, а слѣдовало бы имъ молиться о томъ, чтобы безотносительныя блага стали благами и для нихъ; выбирать же имъ слѣдуетъ тѣ, которыя суть блага для нихъ. Несправедливый не всегда станетъ выбирать большее, но иногда и меньшее, когда имѣть дѣло съ безотносительнымъ зломъ; но такъ какъ меньшее зло въ известномъ смыслѣ можетъ быть названо благомъ, а корысть [*плодоука*] заключается въ стремленіи къ благамъ, то такой человѣкъ все же, какъ кажется, можетъ быть названъ человѣкомъ корыстнымъ; онъ въ то же время и человѣкъ неравно относящийся къ другимъ, ибо это послѣднее понятіе охватываетъ собою первое и обширнѣе его.

§ 3. Если человѣкъ, преступающій законы, несправедливъ, а держащійся законовъ — справедливъ, то ясно, что все, установленное закономъ, въ извѣстномъ смыслѣ справедливо, ибо все, что положено законодателемъ, законно, и каждое отдѣльное его постановление мы называемъ справедливымъ. Законы же касаются всевозможныхъ отношеній, имѣя въ виду или общее благо всѣхъ людей, или же благо лучшихъ и сильнѣшихъ людей, а этихъ называютъ таковыми или вслѣдствіе ихъ добродѣтели, или по какой-либо другой подобной причинѣ, такъ что по одному значенію понятія справедливаго оно производить и сохранять блаженство и части его въ политическомъ общеніи. Но законъ приказываетъ, сверхъ того, творить дѣла мужества, напримѣръ: не покидать военного строя, не убѣгать съ поля сраженія и не бросать оружія; дѣла умѣренности, напримѣръ: не прелюбодѣствовать и не дѣлать насилий; дѣла кротости, напримѣръ: не драться и не браниться. Подобными же образомъ поступаетъ законъ и относительно другихъ добродѣтелей и пороковъ, предписывая первыя и воспрещая послѣдніе, и предписываетъ онъ вѣрно, если онъ вѣрно составленъ, хуже—если онъ небрежно составленъ. Въ этомъ смыслѣ справедливость — совершенная добродѣтель, хотя и не безотносительно совершенная, а по отношенію къ другимъ людямъ, и вслѣдствіе этого-то часто справедливость является величайшою изъ добродѣтелей, болѣе удивительною и блестящею, чѣмъ вечерняя и утренняя звѣзды; поэтому-то мы и говоримъ въ видѣ пословицы: „въ справедливости заключаются всѣ добродѣтели“.

Сверхъ того, она потому есть наиболѣе совершенная добродѣтель, что польза этой добродѣтели совершенная; совершенная же она потому, что кто обладаетъ ею, имѣть возможность воспользоваться ею и для другихъ людей, а не только для себя. Многіе люди умѣютъ проявить добродѣтель въ своихъ домашніхъ обстоятельствахъ, но не въ состояніи сдѣлать этого по отношенію къ другимъ. Въ этомъ обстоятельствѣ и лежитъ истинный смыслъ изреченія Віанта, что „должность показываетъ человѣка“, ибо должностное лицо имѣть дѣло съ ближними и съ обществомъ. Вслѣдствіе этого же обстоятельства одна только справедливость изъ всѣхъ добродѣтелей, какъ кажется, состоить въ благѣ, приносящемъ пользу другому лицу, ибо справедливость всегда относится къ другимъ и приносить пользу другому лицу, будь оно властелинъ или все общество. Самый дурной человѣкъ, дѣйствительно, есть тотъ, кто поступаетъ дурно, какъ по отношенію къ себѣ, такъ и по отношенію къ своимъ друзьямъ, но самый

лучший человѣкъ не тотъ, кто поступаетъ сообразно съ добродѣтелью [справедливостью] по отношенію къ себѣ, а тотъ, кто поступаетъ такъ по отношенію къ другимъ, а это—трудное дѣло. Въ такомъ смыслѣ справедливость не есть часть добродѣтели, а вся добродѣтель, и противоположность ея — несправедливость — не часть порочности, а порочность вообще.

Изъ сказанного ясно, чѣмъ отличается добродѣтель отъ этой справедливости: по существу онѣ тождественны, но въ проявленіи [тѣ бѣнѣа] онѣ различаются: одна — справедливость, добродѣтель, проявляющаяся въ отношеніи къ другимъ, другая, то-есть, добродѣтель,—приобрѣтенное душевное качество, взятое безотносительно.

§ 4. Мы изслѣдуемъ здѣсь справедливость, какъ часть добродѣтели, ибо, какъ мы сказали, такова существовать; точно также мы изслѣдуемъ и несправедливость, какъ часть [порочности]. Доказательство ея существованія слѣдующее: при вскомъ порочномъ дѣйствіи человѣкъ поступаетъ несправедливо, но онъ можетъ не проявить корысти, напримѣръ, если онъ изъ трусости бросить свой щитъ или по грубости выбранить кого-либо, или не пондѣть деньгами вслѣдствіе скучности. Проявленія корыстіи, онъ при этомъ часто не владѣаетъ ни въ одинъ изъ уломанныхъ пороковъ и, конечно, не во всѣхъ стѣ, однако онъ владѣаетъ въ извѣстнаго рода порочностью, (ибо вѣдь мы его хулимъ), а именно въ несправедливости; итакъ, есть особаго рода несправедливость, часть всей несправедливости, и есть понятіе несправедливаго, составляющее часть всего понятія несправедливаго, опредѣленнаго закономъ. Сверхъ того, если кто-либо ради выгоды занимается прелюбодѣяніемъ и получаетъ за это плату, а другой, напротивъ, приносить денежная жертвы своей страсти, то послѣднаго, какъ кажется, слѣдуетъ скорѣе назвать невоздержаннымъ, чѣмъ корыстолюбивымъ, первого же—несправедливымъ, а не невоздержаннымъ; и это, очевидно, вслѣдствіе его стремленія къ наживѣ.

Далѣе, всѣ другіе несправедливые поступки можно всегда подвести подъ какой-либо видъ порочности, напримѣръ, прелюбодѣяніе подъ невоздержанность, если кто-либо оставилъ своего ближнаго въ битвѣ—то это можно подвести подъ трусость, побоя—подъ гнѣвливость, а любостяженіе ни подъ какой другой порокъ не подведешь, кроме несправедливости. Итакъ, ясно, что, кроме всей несправедливости, существуетъ несправедливость, какъ, часть первой, имѣющая то же название, вслѣдствіе того, что обѣ опредѣляются однимъ и тѣмъ же родовымъ понятіемъ; смыслъ и значеніе обѣихъ заключается въ

отношений къ другимъ людямъ; разница лишь въ томъ, что одна, имѣя дѣло съ почестями, или деньгами, или безопасностью и тому подобными, заключенными въ одну категорію явленіями, возникаетъ изъ наслажденія выгодой, другая же охватываетъ все то, съ чѣмъ имѣть дѣло нравственный человѣкъ.

§ 5. Итакъ, ясно, что существуетъ нѣсколько родовъ справедливости, и что, помимо всей сираведливости, существуетъ еще и другая; слѣдуетъ опредѣлить, какова она и какія ея качества. Мы уже различили несправедливость, состоящую въ нарушеніи законовъ, отъ несправедливости, состоящей въ первомъ отнoshеніи, а также справедливое, въ смыслѣ законного, мы различили отъ справедливаго, и въ смыслѣ равнаго отнoshенія. Итакъ, первый видъ несправедливости состоять въ нарушеніи закона. Если неравномѣрное и противозаконное не одно и то же, но отличаются другъ отъ друга, какъ часть отъ цѣлого (ибо все неравномѣрное противозаконно, но не все противозаконное неравномѣрно), то значитъ, и несправедливое, и вообще несправедливость не одно и то же, а отличаются другъ отъ друга, какъ часть отличается отъ цѣлого, ибо несправедливость въ этомъ значеніи есть часть всей несправедливости, точно также, какъ и справедливость—часть всей справедливости. Мы должны говорить о специальной справедливости и о специальной несправедливости и точно также о специально-справедливости и несправедливости. Мы оставимъ безъ вниманія справедливость и несправедливость, имѣющію связь со всему добродѣтелью и состоящую въ проявленіи всей добродѣтели или порочности по отношенію къ другимъ людямъ. Ясно также, какъ слѣдуетъ опредѣлить справедливое и несправедливое по отношенію къ нимъ [то-есть, всей добродѣтели и порочности]. Почти всѣ дѣйствія, предписанные закономъ, осуществляются всецѣлою добродѣтелью, ибо законъ предписываетъ осуществлять въ жизни всякую отдѣльную добродѣтель и запрещаетъ всякое порочное дѣйствіе; тѣ законоположенія, которыхъ касаются воспитанія человѣка для общественной жизни, имѣютъ въ виду создать всю добродѣтель. Вопросъ же о томъ, припадлежитъ ли воспитаніе отдѣльного человѣка, которое дѣлается его хорошимъ человѣкомъ вообще, а не гражданиномъ, политикомъ или другой какой наукѣ, будетъ нами разсмотрѣнъ позднѣе; можетъ быть, не одно и то же—быть хорошимъ человѣкомъ или хорошимъ гражданиномъ.

Что касается специальной справедливости и соответствующаго справедливаго, то одинъ видъ ея проявляется въ распределеніи

почестей, или денегъ, или вообще всего того, что можетъ быть раздѣлено между людьми, участвующими въ извѣстномъ обществѣ (здесь то и можетъ быть равное или неравное надѣление одного передъ другимъ). Другой видъ ея проявляется въ уравнивании того, что составляетъ предметъ обмѣна; этотъ послѣдній видъ подраздѣляется на двѣ части: одни изъ общественныхъ сношений произвольны, другія непроизвольны; къ произвольнымъ относятся купли и продажа, заемъ, ручательство, вкладъ, наемная плата; они называются произвольными, ибо принципъ подобныхъ обмѣновъ произведенъ. Что касается непроизвольныхъ, то они частью скрытия, напримѣръ, воровство, прелюбодѣяніе, приготовление яда, сводничество, переманиваніе прислуги, убийство, жестокостѣльство, частью насильственныя, напримѣръ, искалѣченіе, удержаніе въ тюрьмѣ, умерщваніе, грабежъ, увѣчье, брань и ругательства.

§ 6. Итакъ, если несправедливъ тотъ, кто нарушаетъ равномѣрность, и если несправедливое заключается въ неравномѣрности, то ясно, что должна быть и средина въ неравномѣрности, а таково равномѣрное; въ каждомъ дѣйствіи, въ которомъ можетъ быть излишокъ или недостатокъ, можетъ быть и равномѣрность; если несправедливъ называется неравномѣрное, то справедливъ — равномѣрное; это ясно всѣмъ и безъ дальнѣйшихъ доказательствъ; а если равномѣрное — средина, то и справедливое — средина; равномѣрное же предполагаетъ по крайней мѣрѣ два предмета. Итакъ, необходимо, чтобы справедливое было срединой и равномѣрнымъ (по отношенію къ извѣстнымъ предметамъ) и лицамъ; по скольку оно средина, оно должно быть срединою чего-либо (а это есть избытокъ и недостатокъ); по скольку оно есть равномѣрное, оно равномѣрно относительно двухъ предметовъ, а по скольку оно справедливое, оно справедливо относительно извѣстныхъ лицъ. Итакъ, справедливое предполагаетъ по необходимости по крайней мѣрѣ четыре условія: два лица, по отношенію къ которымъ оно справедливо, и два предмета, къ которымъ оно относится. Точно также и равенство будетъ однимъ и тѣмъ же, какъ по отношенію къ предметамъ, такъ и по отношенію къ лицамъ, ибо какъ предметы относятся другъ къ другу, также и лица: если они неравны, то они не могутъ имѣть равнаго; отсюда-то и возникаютъ тѣжбы и споры, когда равные люди владѣютъ неравнымъ имуществомъ или неравнымъ удѣлено равное. Это явствуетъ и изъ поговорки „дѣлить по достоинству“. Всѣ люди согласны въ томъ, что распредѣляющая справедливость должна руководствоваться достоин-

ствомъ, но и́рило достоинства не всѣ видѣть въ одномъ и томъ же, а граждансне демократіи видѣть его въ свободѣ, олигархіи—въ богатствѣ, а аристократіи—въ добродѣтели.

Итакъ, понятіе справедливаго состоитъ въ извѣстнаго рода аналогої [пропорциональности], ибо пропорциональность свойственна не только абстрактнымъ (математич. фідмб) числамъ, но числамъ вообще. Пропорциональность состоитъ въ равенствѣ чиселъ и нуждается по крайней мѣрѣ въ четырехъ членахъ. Очевидно, что „раздѣленная“ пропорція состоитъ изъ четырехъ членовъ, но и „постепенная“ точно также, ибо послѣдняя пользуется однимъ числомъ, какъ двумя, и называетъ его два раза, напримѣръ, какъ *a* относится къ *b*, также и *b* относится къ *c*; здѣсь *b* два раза упомянуто. Итакъ, если считать *b* два раза положеннымъ, то выходитъ, что пропорція состоитъ изъ четырехъ членовъ. Такимъ образомъ и понятіе справедливаго предполагаетъ по крайней мѣрѣ четыре члена и отношеніе то же самое, ибо лица и предметы также раздѣлены. Итакъ, какъ лицо *a* относится къ лицу *b*, точно также относится предметъ *c* къ предмету *d*, или, называя лица и предметы поперемѣнно: *a* относится къ *c*, какъ *b* относится къ *d*; отсюда слѣдуетъ, что и цѣлое относится къ цѣлому, какъ части [то-есть, $A + C : B + D = A : B$], а такимъ именно сочетаніемъ и пользуется распределеніе, и если пропорція такъ составлена, то сочетаніе иѣро.

§ 7. Итакъ, раздѣляющая справедливость состоитъ въ сочетаніи отношеній *a* къ *c* и *b* къ *d*, и въ то же время справедливое—средина того, что находится вѣтвь пропорціи, ибо пропорциональность состоитъ въ срединѣ, а справедливое—въ пропорциональности. Математики называютъ такую пропорцію геометрическою, ибо именно въ ней цѣлое относится къ цѣлому, какъ одинъ членъ относится къ другому. Но это пропорція не постепенная, ибо отношеніе лица къ предмету не состоитъ въ одномъ и томъ же числѣ.

Итакъ, въ этомъ значеніи справедливое—пропорція, а несправедливое—противорѣчащее пропорціи. Въ такомъ случаѣ одинъ членъ пропорціи становится слишкомъ большимъ, а другой—слишкомъ малымъ. Это явствуетъ и изъ разсмотрѣнія дѣйствій, такъ какъ поступающій несправедливо удѣляетъ себѣ изъ подлежащаго дѣленію слишкомъ большую часть, а теряющій несправедливость получаетъ слишкомъ малую часть. Что же касается золъ, то отношеніе здѣсь обратное, ибо меньшее зло по отношенію къ большему злу почитается благомъ, и выборъ меньшаго зла предпочтительнѣе большаго,

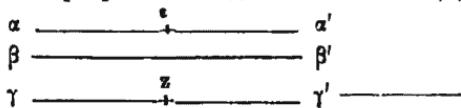
а выбирается всегда благо, и чѣмъ оно больше, тѣмъ оно предпочтительнѣе. Итакъ, вотъ каковъ этотъ видъ справедливаго.

Остальной видъ—уравнивающая справедливость—возникаетъ въ произвольныхъ и непроизвольныхъ обиѣнахъ и отношеніяхъ. Этотъ видъ справедливости различается по формѣ отъ предыдущаго. Распределывающая справедливость, какъ сказано, масается благъ общихъ всѣмъ гражданамъ и распредѣляетъ ихъ пропорционально, и даже если бы распредѣлялось общественное имущество, то при этомъ руководствовались бы отношеніемъ, въ которомъ стоять взносы въ общественную казну отдѣльныхъ гражданъ. Несправедливость, противоположная этому виду справедливости, заключается въ непропорциональности. Справедливость же въ обиѣнахъ также заключается въ своего рода равенствѣ, но не по такой пропорціи, а по ариѳметической, ибо здѣсь не имѣютъ въ виду разницы, лишилъ ли порядочный человѣкъ дурного чего бы то ни было, или дурной—порядочнаго, или же порядочный совершилъ прелюбодѣяніе, а не дурной человѣкъ; законъ обращаетъ вниманіе лишь на различіе ущерба, а съ юриспруденціями обходится какъ съ равными во всемъ, за исключеніемъ различія того, кто совершилъ преступленіе, отъ того, кто страдаетъ, и того, кто нанесъ ущербъ—отъ того, кто терпитъ ущербъ. Итакъ, эту-то несправедливость, состоящую въ неравенствѣ, судья старается приравнять, ибо въ тѣхъ случаяхъ, когда одинъ испытываетъ побои, а другой наносить ихъ, или когда одинъ убивается, а другой убить,—въ этихъ случаяхъ страданіе и дѣйствіе раздѣлены на неравные части. Судья старается путемъ наказанія восстановить равенство, отнимая выгоду у дѣйствующаго лица. Слово выгода употребляется, вообще говоря, во всѣхъ подобныхъ случаяхъ, хотя бы оно и не было вполнѣ соответствующимъ названіемъ, какъ, напримѣръ, говорится о выгодѣ про того, кто нанесъ побои, а о наказаніи—про того, кто испыталъ побои; когда опредѣлено страданіе, испытанное кѣмъ-либо, то одно называется наказаніемъ, другое — выгодаю. Итакъ, средина между избыткомъ и недостаткомъ—равное; выгода же и ущербъ суть избытокъ и недостатокъ, и притомъ въ противоположномъ отношеніи: выгодою называется избытокъ благъ и недостатокъ зла, ущербомъ—противоположное; средина же между ними есть равное, которое мы называемъ справедливымъ.

Слѣдовательно, уравнивающая справедливость есть средина ущерба и выгода; поэтому-то люди, когда спорятъ о чѣмъ-либо, прибѣгаютъ къ судѣ: идти въ судъ значитъ обратиться къ справедливости, ибо

судья желаетъ быть какъ бы олицетвореннаю справедливостью; къ тому же люди ищутъ беспристрастнаго судью, и кое-гдѣ судей называютъ „посредниками“, чтобы этимъ обозначить, что люди, достигнувъ справедливаго рѣшенія, станутъ держаться средины. Итакъ, справедливость должна быть извѣстнаго рода срединой, если уже суды есть нѣчто подобное. Суды же уравниваются и отнимаютъ какъ бы у линіи, раздѣленной на неравныя части, ту часть, которая превышаетъ собою половину, чтобы присоединить ее къ меньшей части. Если цѣлое дѣлится на двѣ части, то говорится, что каждый получаетъ свое, если каждый получаетъ равную часть. Равное же состоитъ въ срединѣ между болѣшимъ и меньшимъ по ариѳметической пропорціи; поэтому то справедливо называется бѣхтоу, ябо оно состоитъ изъ двухъ частей (бѣхъ), и можно бы произносить бѣхтоу, а вмѣсто бѣхастѣс (суды) — бѣхастѣс. Если изъ двухъ равныхъ величинъ у одной отнять нѣчто и прибавить это нѣчто къ другой, то послѣднія двумя частями будетъ больше первой; если же отнять часть, не прибавляя ко второй, то она будетъ лиши одною частью больше первой. Та величина, къ которой прибавлена часть, будетъ этой частью больше средины, а средина въ свою очередь больше той величины, у которой отнята часть. Отсюда мы можемъ познать, что мы должны взять у человѣка, имѣющаго слишкомъ много, и какую часть должны прибавить тому, кто имѣеть слишкомъ мало; ту часть, которая превышаетъ средину, мы должны прибавить имѣющему слишкомъ мало, и избытокъ средины должны отнять у имѣющаго слишкомъ много.

Предположимъ три равныя по длинѣ линіи — $\alpha\alpha'$, $\beta\beta'$ и $\gamma\gamma'$:



Нусть отъ линіи $\alpha\alpha'$ будетъ отнята часть αz и присоединена къ линіи $\gamma\gamma'$ часть $\gamma'z$, такъ что вся линія $\gamma'z$, длини линій αz и $\gamma'z$ на $\gamma'z$ и длини линіи $\beta\beta'$ на $\gamma'z$. Названія же эти, выгода и наказаніе, собственно заимствованы изъ области произвольнаго обиѣна, ибо получить болѣе, чѣмъ рапѣе имѣль, называется выгадать, а оставаться при менѣшемъ, чѣмъ первоначально было, называется потерпѣть ущербъ [быть наказаннымъ], какъ это бываетъ при куплѣ и продажѣ и другихъ дѣлахъ, дозволенныхъ закономъ. Въ тѣхъ же случаяхъ, когда никто не получить болѣе, и никто не получить менѣе, но всякий получить свое, и получить по доброй волѣ, въ этихъ случаяхъ говорятъ, что никто не выгадалъ и не потерпѣлъ ущерба.

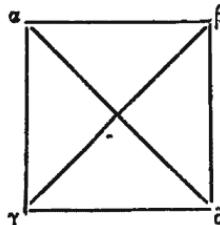
Итакъ, справедливость есть средина выгода и ущерба, ограничивающая произволъ; она стремится къ тому, чтобы каждый, какъ ранѣе, такъ и позднѣе, имѣть равное [следуемое ему].

§ 8. Нѣкоторымъ кажется, что возданіе равнымъ безусловно справедливо. Это, напримѣръ, утверждали пифагорейцы; они такъ безотносительно опредѣляли: справедливое состоять въ возданіи другому равнымъ. Однако, возданіе равнымъ нельзя подвести ни подъ понятіе распредѣляющей справедливости, ни подъ понятіе уравнивающей, хотя въ этомъ смыслѣ желаютъ истолковать судебнное рѣшеніе Радаманта:

Если кто терпитъ равное тому, что сдѣлалъ, то справедливость соблюдена,

ибо оно [это понятіе справедливости] многому противорѣчить, напримѣръ, если должностное лицо прибьетъ кого-либо, то его нельзя также побить, а если кто побилъ должностное лицо, то такого должно не только побить, но и наказать строго. Притомъ велика разница производъя отъ произвольного, хотя однако общественные отношенія, имѣющія дѣло съ обмѣномъ, поддерживаются именно этими видами справедливости, возданіемъ равнымъ, которыи имѣть въ виду пропорциональность, но не равенство, ибо общество держится тѣмъ, что каждому воздается пропорционально его деятельности; при этомъ или стараются воздать за злодѣйство, и если подобное возданіе невозможно, то такое состояніе считается рабствомъ,— или же за добро добромъ, если же нѣть, то, значитъ, за услугу не воздается равной услугой, а государство именно и держится подобными взаимными услугами; поэтому-то храмы харитъ ставятся на рынкахъ, чтобы услуга была отплачиваема услугой; въ томъ и состоитъ специальное свойство благодарности, чтобы получившій одолженіе не только отвѣчалъ услугою, но и самъ началь съ одолженіемъ. Это пропорциональное возданіе дѣлается путемъ сочетанія диаметровъ двухъ угловъ четырехугольника; напримѣръ, пусть α будетъ архитекторъ,

β — сапожникъ, γ — домъ, δ — сапогъ. Архитекторъ долженъ пользоваться работой сапожника, а этому, въ свою очередь, возвращать собственнымъ трудомъ. Сказанное возможно, если сперва найдена пропорциональная мѣра равенства, и затѣмъ уже будетъ совершено возданіе равнымъ; если этого нѣть, то обмѣнъ будетъ неравный и не можетъ состояться, ибо вѣдь ничто не мѣшаетъ работѣ



одного быть больше цѣнною, чѣмъ работа другаго, а ихъ-то и нужно приравнять. То же самое замѣчается и въ другихъ искусствахъ и [ремеслахъ]; они взаимно уничтожались бы, если бы работники не производили чего-либо, имѣющаго количественную и качественную цѣнность, и если бы принимающій работу не принималъ ее, какъ опредѣленную количественную и качественную цѣнность. Два врача не могутъ создать общество, а врачъ и земледѣлецъ и, вообще говоря, люди, занимающіеся различными и неравными, могутъ создать его, по ихъ-то работу и нужно приравнить. Поэтому все, подлежащее обмѣну, должно быть известнымъ образомъ сравнимо; для этого-то и введена монета, ставшая въ известномъ смыслѣ посредникомъ. Она все измѣряетъ и опредѣляетъ, на сколько одинъ предметъ превышаетъ другой цѣнностью, напримѣръ, сколько паръ сапогъ равны по цѣнности одному дому или пропитанію [одного человѣка], и показываетъ, въ какомъ отношеніи работа архитектора находится къ работе сапожника, и сколько слѣдуетъ дать паръ сапогъ за домъ или пропитаніе. Если же пропорція не соблюдена, то не возможень обмѣнъ, не возможны общественные отношенія; а возможны они лишь въ томъ случаѣ, когда въ предметахъ обмѣна есть известнаго рода равенство. Итакъ, всѣ предметы должны, какъ сказано ранѣе, измѣряться чѣмъ-либо однимъ. Этими въ действительности служить нужда, которая не соединяетъ, ибо если бы люди ни изъ чемъ не нуждались или же нуждались не въ одномъ и томъ же, то не было бы обмѣна или взаимного обмѣна; монета же явилась какъ бы представителемъ нужды во всеобщему соглашенію. Отсюда-то и ея название—юриспруденція, ибо она не по природѣ таковая, а по человѣческому соглашенію, и въ нашей власти измѣнить монету и сдѣлать ее неупотребительную.

Итакъ, воздающее равныхъ имѣть място, когда найдено уравненіе, когда, напримѣръ, земледѣлецъ относится къ сапожнику также, какъ работа сапожника къ работе земледѣльца. До обмѣна не слѣдуетъ представлять себѣ пропорціи; въ противномъ случаѣ оба избытка будуть на одной сторонѣ. Только въ томъ случаѣ, когда каждый получитъ слѣдующее ему, они становятся равными между собою и сообщниками, и именно въ силу того, что подобное равенство можетъ возникнуть въ ихъ отношеніяхъ. Если земледѣльца называть α , пропитаніе γ , сапожника β , то уравнивающая работа его будетъ δ ; еслибы не воздающее, то не возможно было бы и самое общество.

Что пужда связываетъ людей въ одно, явствуетъ изъ того, что

еслибы двое не нуждались другъ въ другѣ, или одинъ изъ двухъ не нуждался бы въ другомъ, то не было бы и обмѣна, который имѣеть мѣсто въ томъ случаѣ, когда кто-либо нуждается въ томъ, чтѣ другой имѣеть, напримѣръ, вино, въ замѣщъ коего другой дозволнетъ вывозъ хлѣба. Итакъ, въ такомъ случаѣ необходимо уравненіе. Что же касается обмѣна возможнаго, въ будущемъ, нужды въ коемъ не представляется въ настоящее время, то порукой его являются, когда обмѣнъ сталъ необходимъ, деньги: кто приносить деньги, тотъ долженъ имѣть возможность получить то, въ чёмъ нуждается; по и деньги подвержены измѣненіямъ, ибо не всегда имѣютъ одинаковую цѣнность; однако онѣ должны представлять собою болѣе твердое мѣрило оцѣнки, и ими должно быть все оцѣнено; такимъ-то способомъ становится возможнымъ обмѣнъ, а вмѣстѣ съ нимъ и общеніе. Итакъ, деньги, будучи мѣрою, дѣлаются сравнимыми всѣ остальные предметы, приравниваются ихъ; и какъ не возможно общеніе безъ обмѣна, такъ не возможенъ обмѣнъ безъ уравненія цѣнностей, и точно также не возможно уравненіе безъ сравнимости предметовъ. Говоря точно, не возможно, чтобы столь различные предметы стали сравнимыми, ибо для удовлетворенія нужды человека это иль доста-
точной мѣры возможно; для этого должна существовать по общему соглашенію одна мѣра оцѣнки; поэтому-то она называется юриспруденціей ибо деньги дѣлаются все сравнимыми, благодаря тому, что все измѣ-
няются деньгами.

Пусть α будетъ домъ, β — десять минъ, γ — ложе; пусть α равняется половинѣ β (если домъ стоитъ 5 минъ) или же всему β ; пусть ложе γ равняется $\frac{1}{10}$ части β ; ясно, что въ такомъ случаѣ, цѣнность сколькихъ ложъ равняется цѣнности одного дома, то-есть, 5. Ясно также, что именно такимъ способомъ происходилъ обмѣнъ ранѣе изобрѣтия денегъ: пять разницы —дать ли пять ложь въ замѣщъ дома или цѣнность пяти ложъ.

§ 9. Итакъ, пами опредѣлено понятіе справедливости и понятіе несправедливости. Изъ этого опредѣленій ясно, что справедливый образъ дѣйствій находится по срединѣ между налеченіемъ и испыты-
ваніемъ несправедливости. Первое стремится къ тому, чтобы имѣть болѣе, чѣмъ съѣдуется. Справедливость же — средина, но не въ смыслѣ ранѣе разсмотрѣвшихъ добродѣтелей, а въ томъ смыслѣ, что она производить средину, несправедливость же — крайность. Итакъ, спра-
ведливость есть добродѣтель, въ силу которой справедливый называется человѣкомъ, намѣренно поступающимъ справедливо и который,

при распределении блага между собою и другими или между двумя посторонними лицами, поступает не такъ, что себѣ удѣляетъ слишкомъ много, а другому слишкомъ мало, а это распредѣляетъ противоположнымъ образомъ, но удѣляетъ каждому соответственное ему по пропорціи и точно также поступаетъ при распределении блага между двумя посторонними osobами. Несправедливость же, напротивъ, есть порокъ, въ силу которого человѣкъ поступаетъ несправедливо. Она заключается въ непропорциональномъ увеличеніи или уменьшениіи полезнаго [выгоды] или вреднаго. Несправедливость есть въ одно и то же время и избытокъ, и недостатокъ, и это потому, что она имѣеть отношеніе къ избытку и недостатку: она есть слишкомъ большое [избытокъ] присвоеніе себѣ безотносительно-полезнаго и недостаточнаго удѣление себѣ вреднаго. Несправедливость въ цѣломъ точно также дѣйствуетъ и по отношенію къ другимъ; при этомъ зависить отъ случая, въ пользу какой изъ двухъ сторонъ [между которыми происходитъ раздѣлъ] будетъ нарушена пропорциональность. Что же касается несправедливаго образа дѣйствій, то недостатокъ находится на сторонѣ испытывающаго несправедливость, а избытокъ—на сторонѣ поступающаго несправедливо.

§ 10. Такимъ образомъ, мы разсмотрѣли справедливость и несправедливость ихъ природу, а также понятіе справедливаго и несправедливаго вообще. Но такъ какъ возможно, что человѣкъ поступаетъ несправедливо, не будучи еще несправедливымъ, то спрашивается: какого рода преступленіе долженъ совершить кто-либо, чтобы его можно было назвать несправедливымъ во всѣхъ отношеніяхъ, напримѣръ, воромъ, или прелюбодѣемъ, или разбойникомъ? Или и въ такомъ случаѣ не будетъ разницы? Вѣдь можетъ же кто-либо связаться съ замужнею женщиной, зная, кто она, но сдѣлать это не следствіе предшествовавшаго намѣренія, а подъ влияніемъ страсти. Опять во всякомъ случаѣ совершаєтъ преступленіе, но не можетъ быть названъ „несправедливымъ“, точно также, какъ не можетъ быть названъ воромъ тотъ, кто разъ укралъ, или прелюбодѣемъ— тотъ, кто разъ нарушилъ законы вѣрности. (Ранѣе уже говорено, въ какомъ отношеніи воздаяніе стоить равнымъ къ попыткѣ справедливости). Не должно ускользнуть отъ нашего вниманія то обстоятельство, что исконоческое нами понятіе состоить, какъ въ справедливости вообще, такъ и въ политической справедливости [правѣ]. Послѣднее же имѣеть мѣсто между людьми, прилежащими къ одному общенію, и имѣть цѣлью самоудовлетворенность ихъ, притомъ между людьми свобод-

ными и равными, равными въ смыслѣ или пропорциональности, или числа вообще. Люди, не находящіеся въ подобныхъ отношеніяхъ, не могутъ и имѣть другъ относительно друга политической справедливости [правъ], но имѣютъ какого-то рода сираведливости, названную такъ по сходству съ предшествующими видомъ. Тѣ люди имѣютъ права, для которыхъ существуетъ законъ, опредѣляющій ихъ отношенія; законъ же предполагаетъ преступленіе, судъ—распределеніе правды и неправды. Въ тѣхъ людяхъ и обществахъ, въ которыхъ есть несправедливость, въ тѣхъ должны быть и преступлена; по неизвѣдѣ, гдѣ есть преступленіе, необходимо предполагать и несправедливость; она же состоить въ томъ, что человѣкъ удѣляетъ себѣ слишкомъ большую часть безотносительныхъ благъ и слишкомъ малую часть безотносительныхъ золъ; поэтому-то мы и не дозволяемъ властоватъ человѣку, а разуму, ибо первый властоватъ бы въ свою пользу и сталъ бы тираномъ. Властитель однако есть охрана справедливости, а если справедливости, то вмѣстѣ съ тѣмъ и равенства. Ему, какъ кажется, путь выгода быть сираведливымъ, ибо онъ изъ безотносительныхъ благъ не удѣляетъ себѣ большую часть, а лишь столько, сколько слѣдуетъ по пропорціи, и тогда выходитъ, что онъ сираведливъ ради другихъ людей; поэтому-то и говорятъ, что справедливость состоять въ „чужомъ благѣ“, какъ мы ранѣе сказали. Должностному лицу слѣдуетъ давать извѣстное вознагражденіе, которое состоитъ въ почтѣ и почестяхъ. Тѣ становятся тиранами, которые этимъ не удовлетворяются. Что касается права господина падь рабомъ и отца надъ дѣтьми; то оно не тождественно съ политическими правомъ, по подобно ему, ибо не можетъ быть несправедливости противъ того, чтѣ составляеть безотносительную собственность кого-либо. Имущество же [рабъ] и дитя въ извѣстномъ возрастѣ, пока оно еще не отдѣлилось отъ семьи, составляютъ какъ бы часть господина, а никто предпамѣренно не станетъ вредить самому себѣ; поэтому-то не можетъ быть и несправедливости относительно себя. Итакъ, въ этихъ отношеніяхъ не можетъ существовать политическихъ правъ и политической несправедливости, ибо то и другое создается закономъ и имѣть мѣсто лишь въ людяхъ, но своей природѣ могущихъ жить въ законѣ, а таковы суть тѣ, у которыхъ существуетъ равенство во властоваваніи и въ подчиненіи. Скорѣе можно говорить о правахъ въ отношеніяхъ къ женѣ, чѣмъ о таковыхъ по отношенію къ дѣтямъ и рабамъ: таково экономическое право, которое, впрочемъ, различно отъ политического.

Что касается политического права, то оно частью естественное, частью условное. Естественное право — то, которое вездѣ имѣть однаковое значеніе и не зависить отъ признания или непризнания его. Условное право есть то, которое первоначально могло быть безъ существенного различія такимъ или инымъ, но разъ оно опредѣлено, [это безразличіе прекращается], и есть разница, выкупить ли пленника за одну мину, и принести ли въ жертву одну козу, а не двухъ барановъ. Сюда же относятся законоположенія, даваемыя для отдѣльныхъ единичныхъ случаевъ, напримѣръ, касательно жертвоприношепія Бразиду, законоположенія, получающія силу путемъ голосования. Нѣкоторымъ кажется, что всѣ права имѣюць такого рода [то-есть, условныхъ], ибо то, чтѣ существовать по природѣ, исчезаютъ и имѣть повсюду одинаковое значеніе, напримѣръ, огонь жжетъ точно также здѣсь, какъ въ Персіи, въ то время какъ понятіе о справедливомъ измѣнчивы. Но это не такъ, и понятіе о справедливости измѣнчиво только въ извѣстной степени. Что касается боговъ, то относительно ихъ вовсе, можетъ быть, пельзя говорить объ измѣнчивости; что же касается пасъ, то есть у насъ и извѣстного рода естественное право, хотя вся область права измѣнчива; все же, однако, есть право естественное и право условное. Ясно, чтѣ изъ явлений, могущихъ быть и иными, должно отнести къ области естественного права, и чтѣ должно отнести не къ области естественного права, а установленнаго закона и способнаго соглашеніемъ. Это опредѣление можетъ быть примѣнено и ко всему другому; такъ, напримѣръ, правая рука отъ природы сильнѣе лѣвой, но можетъ случиться, что у нѣкоторыхъ людей обѣ руки одинаково сильны. Что касается правовыхъ отношений, основанныхъ на взаимномъ соглашеніи и пользѣ, то они подобны мѣрамъ. Не вездѣ существуетъ одинаковая мѣра для вина и хлѣба, а мѣра [крупныхъ] покупщиковъ большая, чѣмъ мѣра [мелкихъ] продавцевъ. Подобнымъ же образомъ и то право, которое не отъ природы таковое, а есть лишь человѣческое право, не повсюду одинаково, точно также какъ и государственные устройства не вездѣ одинаковы, хотя лучшее отъ природы лишь одно. Отдѣльные права и законоположенія относятся между собою, какъ цѣлое относится къ частному, ибо дѣйствій много, правило же, касающееся ихъ, одно; оно общее. Есть, однако, разница между преступлениемъ и понятіемъ несправедливаго, точно также какъ между справедливымъ дѣйствіемъ и понятіемъ справедливаго. Несправедливое бываетъ двухъ родовъ: или отъ природы, или по установленію; вотъ это-то несправедливое, когда осуществляется дѣйствіемъ, становится преступлениемъ, ранѣе же оно

не преступление, а лишь несправедливое [in abstracto]. То же самое и относительно справедливого действия. Но язык обозначает общее во всякомъ справедливомъ поступкѣ словомъ δικαιοκράτημα—справедливымъ образомъ действия, а словомъ δικαιόφα скорѣе обозначает исправление преступления. Что же касается отдельныхъ видовъ преступлений, каковы они, сколько ихъ и съ чѣмъ они имѣть дѣло, то это мы разберемъ позднѣе. Итакъ, если такова справедливость и несправедливость, то только въ томъ случаѣ кто-либо совершає преступление или поступаетъ справедливо, когда онъ дѣйствуетъ произвольно; когда же онъ дѣйствуетъ непроизвольно, то онъ не совершає преступлениа и не поступаетъ справедливо, а дѣйствіе его лишь случайно становится таковыми, ибо всякая дѣятельность людей подходитъ подъ категорію справедливой или несправедливой. Преступление и справедливый образъ дѣйствій опредѣляются понятіемъ произвольного и непроизвольного: когда преступление произвольно, его хулять, и въ силу произвольности именно оно и есть преступление; следовательно, ничто можетъ быть несправедливымъ, не будучи еще преступлениемъ, а именно, если отсутствуетъ произвольность. Произвольнымъ же я называю, какъ уже рапѣе сказано, то дѣйствіе, которое находится во власти человѣка, и которое онъ совершає сознательно, не будучи въ первѣйшіи ни относительно лица, ни средствъ, ни цѣли, какъ, напримѣръ, если кто-либо знаетъ, кого онъ бѣть, чѣмъ и ради чего бѣть, и при томъ поступаетъ во всемъ этомъ не случайно и не по принужденію, какъ, напримѣръ, въ томъ случаѣ, если кто-либо, взявшись руку другаго, ударилъ ею третьего, второй не поступалъ бы произвольно, ибо дѣйствіе не зависѣло бы отъ него. Можетъ случиться, что побитый окажется отцомъ бившаго, послѣдний же зналъ лишь, что онъ—человѣкъ, и что онъ—одинъ изъ присутствующихъ, но не зналъ, что онъ—его отецъ. Точно то же должно сказать и о цѣли, и о всемъ дѣйствіяхъ.

Итакъ, не произвольно то, что дѣлается по первѣйшію, или если не по первѣйшію, то потому, что дѣйствіе не во власти дѣйствующаго лица или принужденно. Вѣдь многое изъ того, что опредѣлено природой, мы дѣлаемъ и терпимъ сознательно, хотя оно и не относится ни къ произвольному, какъ, напримѣръ, старость или смерть. Точно также и некоторые преступлениа и некоторые справедливые поступки становятся таковыми лишь случайно. Вѣдь можетъ случиться, что кто-либо вернетъ довѣренное ему имущество противъ воли и изъ страха: про такого человѣка нельзя сказать, что онъ поступилъ спра-

недливо, или что онъ придерживается правильного образа дѣйствій, а можно сказать только то, что онъ случайно поступилъ справедливо. Точно также и про того, кто противъ воли и по принужденію не возвращается довѣренного имущества, можно сказать лишь, что онъ случайно поступаетъ несправедливо и совершаетъ преступление.

Произвольные дѣйствія бываютъ частью намѣренныхъ, частью ненамѣренныхъ; намѣренные—тѣ, о которыхъ мы заранѣе созѣвались съ собою, ненамѣренные—тѣ, которыхъ ранѣе не обдумали. Ущербы, встрѣчающиеся въ обществѣ, бываютъ троихъ рода: одни изъ нихъ—проступки, совершаются по невѣдѣнію; они имѣютъ мѣсто тогда, когда кто-либо дѣйствуетъ, не зная ни лица, противъ котораго направлено дѣйствіе, ни объекта дѣйствія, ни паконецъ, цѣли дѣйствія, напримѣръ, если кто-либо вовсе не думалъ бросить предметъ, или [хотѣлъ бросить] не въ это лицо, или не ради этой цѣли, но вышло случайно такъ, что онъ не совершилъ того, чтѣ хотѣлъ, напримѣръ, онъ бросилъ не ради того, чтобы ранить кого-либо, а лишь для того, чтобы пощекотать его, или онъ не хотѣлъ попасть въ эту особу или хотѣлъ попасть не такимъ образомъ. Если ущербъ наносится непредвидѣнно, то это—несчастье, если же не непредвидѣнно, но безъ злого умысла, то это—проступокъ. Проступокъ совершается въ томъ случаѣ, когда принципъ вины лежитъ въ дѣйствующемъ лицѣ; случается несчастье, если принципъ лежитъ въ дѣйствующемъ лица. Когда человѣкъ дѣйствуетъ сознательно, но необдуманно, то онъ совершаетъ несправедливый поступокъ, напримѣръ, въ тѣхъ случаяхъ, когда ему случится совершить что-либо подъ вліяніемъ гнѣва или по какой-либо иной страсти, необходимой или естественной; нанося такимъ путемъ ущербъ и ошибаясь, люди поступаютъ несправедливо, и дѣйствія ихъ—несправедливые дѣйствія, но вслѣдствіе подобныхъ дѣйствій этихъ людей испытываютъ несправедливими и дурными, ибо нансеній ими ущербъ не есть слѣдствіе ихъ порочности. Если же человѣкъ поступаетъ такъ преднамѣренно, то онъ несправедливый и дурной человѣкъ. Справедливо, поэтому, говорится: что совершено подъ вліяніемъ гнѣва, то не преднамѣренно, ибо не тотъ вызвалъ дѣйствіе, кто гнѣвается, а тотъ, кто возбудилъ гнѣвъ. Споръ въ такихъ случаяхъ ведется не о томъ, совершенено ли дѣйствіе или нѣть, а о томъ, справедливо ли оно, ибо гнѣвъ возникаетъ вслѣдствіе кажущейся несправедливости. Здѣсь вопросъ идетъ не о томъ, совершенено ли дѣйствіе, какъ въ спорахъ объ извѣстныхъ обязательствахъ, въ коихъ одинъ изъ спорящихъ необходимо должно быть дурнымъ человѣкомъ, за-

исключениемъ развъ того случая, когда онъ поступилъ такъ вслѣдствіе запамятованія; здѣсь спорящіе согласны относительно того, что дѣйствіе совершено, и спорить лишь о томъ, въ какой мѣрѣ оно справедливо; нанесшій оскорбленіе очень хорошо знаетъ объ этомъ, такъ что одинъ думаетъ, что съ нимъ поступили несправедливо, другой—напротивъ. Но совершаетъ преступленіе тотъ, кто напоминаетъ преднамѣренно ущербъ, и кто совершаетъ подобного рода несправедливыя дѣйствія, про того можно сказать, что онъ—несправедливый, когда его дѣйствія нарушаютъ пропорциональность или равенство. Однаковымъ образомъ того можно называть справедливымъ, кто преднамѣренно поступаетъ справедливо, а справедливо поступаетъ онъ уже въ томъ случаѣ, когда дѣйствуетъ только произвольно, а еще не преднамѣренно. Одни изъ произвольныхъ дѣйствій заслуживаютъ смысла, другія его не заслуживаютъ, а именно тѣ заслуживаютъ его, которыхъ совершены нами не только не сознательно, но и вслѣдствіе незнанія; другія, напротивъ, которыхъ совершены нами не по незнанію, а несознательно, вслѣдствіе неестественной и нечеловѣческой страсти, не заслуживаютъ смысла.

§ 11. Но, можетъ быть, кто-либо затруднится сказать, въ достаточной ли мѣрѣ опредѣлены понятія испытыванія и нанесенія несправедливости, и вѣрно ли, впервыхъ, изреченіе Эврипіда, въ которомъ недѣлко говорится:

Я убилъ свою мать, коротко говоря,
Добровольно по ея желанію, или же недобровольно, но она хотѣла того.

Спрашивается: возможно ли, чтобы кто-либо добровольно испытывалъ несправедливость, или же это не возможно, и испытываніе несправедливости всегда ли непроизвольно, а нанесеніе ущерба всегда ли произвольно? Или испытываніе несправедливости всегда непроизвольно, или наоборотъ, всегда произвольно, подобно тому какъ и всякое нанесеніе несправедливости произвольно, или же одно произвольно, а другое всегда не произвольно? То же самое и касательно того, кому удѣляется справедливость: справедливый образъ дѣйствій всегда произведенъ, такъ что естественно предположить, что испытывать несправедливость и получить въ удѣлъ слѣдуетъ—и то, и другое или произвольно, или же не произвольно. Недѣлко кажется предположеніе, что удѣленіе справедливости всегда произвольно, ибо многіе люди не хотятъ получать слѣдуетъ имъ. Поэтому-то можетъ затруднить вопросъ: всегда ли тотъ, кто испыталь известную несправедливость, въ то же время и терпить несправедливость, или же отно-

сительство страданий должно сказать то же, что и относительно действительности. Может быть, что кто-либо совершил случайно какъ испытываетъ справедливое рѣшеніе, такъ и произносить его; ясно, что то же самое можно сказать и о несправедливости, ибо вѣдь не одно и то же дѣлать несправедливое и совершать преступление, также какъ не одно и то же терпѣть несправедливое или испытывать несправедливое обращеніе. То же самое и относительно справедливаго образа дѣйствій и справедливаго обращенія съ кѣмъ-либо, ибо не возможно испытывать несправедливое обращеніе, если никто не поступаетъ несправедливо, и не возможно испытывать справедливое обращеніе, если никто не поступаетъ справедливо.

Если совершать преступление значитъ, говоря безотносительно, произвольно вредить кому-либо, если произвольное предполагаетъ званіе лица, средствъ и образа дѣйствій, и если невоздержный произвольно вредить самъ себѣ, то онъ произвольно совершаетъ надъ собою преступление, и значитъ, совершивъ надъ собою преступление возможно. И вотъ въ этомъ-то и заключается одно изъ указанныхъ затрудненій—возможно ли совершить надъ собою преступление. Дающе, если кто-либо добровольно, вслѣдствіе невоздержности, терпѣть вредъ отъ кого-либо, дѣйствующаго также произвольно, то выйдетъ, что возможно добровольно терпѣть несправедливость. Или же определеніе по вѣрно? Но должно ли къ словамъ „наносить вредъ, сознавая лицо, средства и образъ дѣйствій“, прибавить „противъ воли другаго“? Итакъ, въ произвольно терпѣть вредъ и наносить несправедливое, но никто добровольно не терпѣть несправедливости, ибо никто вѣдь этого не хочетъ, не хочетъ этого и невоздержный, но поступаетъ противъ разумной воли, ибо никто не хочетъ того, чтѣ опъ не считаетъ хорошимъ, и невоздержный не поступаетъ такъ, какъ онъ думаетъ, что слѣдовало бы поступать. На противъ, туть, кто отдаетъ свое, какъ отдалъ, по словамъ Гомера, Главкона Діомиду

Золотое въ замѣнь мѣдного оружія, и сто быковъ въ замѣнь девяти, туть не терпѣть несправедливости, ибо дать было въ его власти, испытывать же несправедливость не въ нашей власти, но необходимо долженъ быть кто-либо, кто наносить несправедливость.

Итакъ, ясно относительно испытыванія несправедливости, что оно непроизвольно.

§ 12. Мы должны разсмотрѣть еще два вопроса изъ тѣхъ, которые намѣрены были разсмотрѣть: впервыхъ, кто поступаетъ не-

справедливо при распределении, тот ли, кто уделяет большую часть не по достоинству, или тот, кто принимает эту большую часть, и вовторыхъ, возможно ли поступать несправедливо относительно самого себя: Если первый изъ упомянутыхъ случаевъ возможенъ, и распредѣляющій поступаетъ несправедливо, а не тотъ, кто береть слишкомъ большую часть, то выходить, что тотъ, кто сознательно и произвольно удѣляетъ другому болѣе, чѣмъ онъ удѣлилъ бы себѣ, самъ съ собою поступаетъ несправедливо, а такъ именно поступаютъ люди скромные и умѣренные, ибо истинно праведный человѣкъ довольствуется меньшимъ. Но можетъ быть, и это невѣрно безотносительно? Онъ при случай можетъ выиграть на другомъ благѣ, напримѣръ, на общественномъ мѣбнѣ или вообще на прекрасномъ. Но затрудненіе это разыясняется самимъ опредѣленіемъ несправедливаго образа дѣйствій. Такой человѣкъ не терпитъ противъ воли, скѣдователно, онъ и не терпитъ несправедливости, а испытываетъ развѣ только материальный ущербъ. Ясно, что тотъ совершає преступленіе, кто распредѣляетъ не по достоинству, а не тотъ, кто береть часть большую, чѣмъ ему слѣдуетъ, ибо не тотъ, кто имѣетъ извѣстное отпошеніе къ несправедливости, совершає преступленіе, а тотъ, кто дѣлаетъ это произвольно. А это-то и есть принципъ дѣйствій, и онъ находится въ распредѣляющемъ, а не въ берущемъ. Сверхъ того, слово „дѣйствовать“ употребляется въ различныхъ значеніяхъ, и въ извѣстномъ смыслѣ о не одушевленныхъ предметахъ можно сказать, что они совершаютъ убийство, напримѣръ, про руку или про раба, исполняющаго приказаніе: они не совершаютъ преступленія, но дѣлаютъ несправедливое.

Далѣе, если распредѣляющій дѣлаетъ несознательно, то онъ по законной справедливости не совершилъ преступленія, и его рѣшеніе не преступно, тѣмъ не менѣе оно несправедливо, ибо справедливость закона иная, чѣмъ вышеупомянутая правда. Если же онъ сознательно рѣшаетъ дѣло несправедливо, то онъ самъ участвуетъ въ несправедливости и выгодѣ, покровительствуя другу или удовлетворяя чувству мести, и оба участвуютъ въ выгодѣ, какъ тотъ, кто принимаетъ участіе въ преступномъ дѣлѣ, такъ и тотъ, кто изъ упомянутыхъ причинъ распредѣляетъ несправедливо; судья, несправедливо присудивший одной сторонѣ поле, получаетъ вѣдь не поле отъ неи, а деньги.

§ 13. Люди полагаютъ, что несправедливый образъ дѣйствій въ ихъ власти, что поэтому и справедливое легко. Но это не такъ.

будь будь въась распрашиватъ. Дѣйствительно, еслибъ я, напримѣръ, спросилъ хотъ самого Эпистемона, что такое человѣкъ, и онъ отвѣтилъ бы мнѣ, какъ въ школахъ, что человѣкъ есть разумное животное, и кромѣ того, чтобы объяснить эти два термина, не менѣе темные какъ и первые, повель бы нась по всѣмъ такъ-называемымъ метафизическімъ ступенямъ, то мы попали бы въ лабиринтъ, изъ котораго никогда не могли бы и выйтіи. Ибо изъ этого вопроса рождаются два другихъ: что такое животное? что такое разумный? Если бы для объясненія что такое животное, онъ отвѣтилъ намъ, что животное есть существо живое и чувствующее, что живое существо есть одушевленное тѣло, тѣло есть тѣлесная субстанція, то вы тотчасъ видите, что вопросы идуть, увеличиваясь и размножаясь, какъ генеалогическое дерево. Очевидно, всѣ эти прекрасные вопросы привели бы къ простому пустословію, ничего не освѣщающему и оставляющему нась въ первоначальномъ невѣдѣніи...

Поліандръ. Прізнатъ, что отвѣтъ мой не было хорошо разчитанъ, ибо онъ не удовлетворилъ въась. Откровенно говори, онъ и мнѣ теперь не кажется удовлетворительнымъ, особенно если подумать о тѣхъ затрудненіяхъ и пессностяхъ, къ какимъ онъ поведеть насть, если захотимъ его разчленить и понять. Дѣйствительно, что ни говорилъ бы Эпистемонъ, я нахожу много темнаго въ этихъ метафизическихъ ступеняхъ. Если говорить, напримѣръ, что тѣло есть тѣлесная субстанція, не опредѣливъ въ то же время, чтѣ такое тѣлесная субстанція, эти два слова не сдѣлаютъ нась болѣе свѣдущими, чѣмъ одно слово тѣло. Впрочемъ, когда я на вопросъ вашъ отвѣтилъ, что я человѣкъ, я не думалъ о всѣхъ этихъ сколастическихъ существахъ и сущностяхъ (*ces êtres scolastiques*), мнѣ неизвѣстныхъ, о которыхъ и не слыхалъ никогда, и которые, полагаю, существуютъ только въ воображеніи ихъ изобрѣтателей. Я хотѣлъ говорить о вещахъ, которыхъ мы видимъ, озяваляемъ, чувствуемъ, испытываемъ въ самихъ себѣ, словомъ—о вещахъ, который самый простой человѣкъ знаетъ столько же, какъ величайшій философъ въ міру. Наконецъ, я хотѣлъ сказать, что я есмь нѣкоторое цѣлое, составленное изъ двухъ рукъ, двухъ

ногъ, головы и другихъ частей, образующихъ то, что называется тѣломъ человѣка, каковое цѣлое пытается, ходить, чувствуетъ, думаетъ.

Евдоксъ. Уже изъ вашего отвѣта я заключилъ, что вы не хорошо поняли мой вопросъ и отвѣтили много больше, чѣмъ сколько я спрашивалъ. Но такъ какъ вы уже помѣстили въ разрядъ сомнительного руки, ноги, голову и всѣ другія части, образующія машину человѣческаго тѣла, то я не хочу и спрашивать васъ о всѣхъ тѣхъ вещахъ, существованіе коихъ вамъ не кажется достовѣрнымъ. Скажите же, что такое собственно вы, па сколько вы сомнѣваетесь. Это единственный пунктъ, о которомъ я желалъ бы васъ спросить, ибо никакого другаго вы съ достовѣрностю знать не можете.

Поліандръ. Теперь, конечно, я вижу, что ошибся въ отвѣтѣ и пошелъ дальше, чѣмъ слѣдовало, такъ какъ не хорошо схватилъ вашу мысль. Это сдѣлаетъ меня осмотрительнѣе въ будущемъ, а въ то же время заставляетъ удивляться точности вашей методы, помощью которой вы ведете настъ шагъ за шагомъ, простыми и легкими путами, къ познанію вещей, какимъ хотите настъ научить. Однако, мы можемъ назвать ошибку мою нѣкоторымъ образомъ счастливой, ибо благодаря ей, я знаю теперь, что то, что я есть, какъ сомнѣвающійся, не есть то, что я зову своимъ тѣломъ. Даже болѣе, я не знаю, есть ли у меня тѣло, такъ какъ вы показали, что могу въ этомъ сомнѣваться... Однако устраненіе всѣхъ этихъ предположеній не препятствуетъ тому, чтобы я былъ упѣренъ въ моемъ существованіи. Напротивъ, они еще болѣе укрѣпляютъ меня въ упѣренности, что я существую, и что я не тѣло. Иначе, еслибы я сомнѣвался въ моемъ тѣлѣ, я сомнѣвался бы въ самомъ себѣ, а это для меня не возможно, ибо я вполнѣ убѣженъ, что существую и убѣжденъ на столько, что сомнѣваться въ этомъ не могу.

Евдоксъ. Вы говорите чудесно и такъ хорошо разбираете занимавшій васъ вопросъ, что и я лучше не могъ бы сдѣлать. Остается, выведя васъ на путь, предоставить васъ совершенно самому себѣ. Скажу болѣе: чтобы открывать истины, даже самые трудныя, достаточно,

по моему мнѣнію, того, что принято звать здравымъ смысломъ, если только онъ хорошо направлень. И такъ какъ въ этомъ отношеніи не могу жаловать отъ васъ ничего болѣе, то впередь буду довольствоваться указаниемъ вамъ пути, по которому вы должны идти. Продолжайте же сами выводить слѣдствія изъ первого принципа.

Поландръ. Принципъ этотъ кажется мнѣ столь плодовитымъ, и столько вещей представляются мнѣ одновременно, что, думаю, мнѣ не мало труда будетъ стоить привести ихъ въ порядокъ. Уже одно предостереженіе, которое вы мнѣ дали, исѣдоватъ что такое я, который сомнѣвался, и не смѣшивать то, что я есмь на самомъ дѣлѣ, съ тѣмъ, чѣмъ прежде мнѣлъ себя быть, бросило столько свѣта въ мой умъ и такъ изгнало мракъ, что при сіяніи этомъ я усматриваю въ себѣ то, чего нельзѧ видѣть глазомъ. Никогда не былъ я такъ твердо увѣренъ въ томъ, что обладаю тѣломъ, какъ теперь увѣренъ въ томъ, что въ обладаніи моемъ находится нѣчто такое, чего нельзѧ ощущать осознаніемъ.

Евдоксъ. Эта горячность нравится мнѣ, хотя, можетъ быть, не нравится Эпистемону, который, пока не выведете его изъ заблужденія и не поставите предъ глазами его часть того, что, говорите вы, заключается въ этомъ принципѣ, всегда будемъ имѣть предлогъ полагать или по крайней мѣрѣ опасаться, что свѣтъ, въесь озарившій, не болѣе какъ блуждающіе огни, гаснущіе и изчезающіе при приближеніи, и что вы вновь погрузитесь во мракъ, то-есть, въ ваше прежнее невѣдѣніе. И конечно, нельзѧ признать чудомъ, что вы, не участь въ школьнѣ, не читавъ философскихъ сочиненій, могли стать учеными такъ скоро и такимъ легкимъ путемъ. Нельзѧ, потому, удивляться, если сужденіе Эпистемона будетъ таково, какъ я сказала.

Эпистемонъ. Признаюсь, я принялъ это за движение энтузіазма, объясняемое тѣмъ, что Поландръ никогда не занимался изученіемъ великихъ истинъ, преподаваемыхъ философией. Потому малѣйшая изъ нихъ, упомянутая имъ, привела его въ такую радость, что онъ не могъ воздержаться, чтобы не выразить своего восторга. Но кто, какъ я, долго шелъ по этой дорогѣ и много израсходовалъ масла и труда,

чтобы читать и перечитывать сочинения древнихъ и распутывать и изъяснять что есть наиболѣе трудного въ писаніяхъ философовъ, толь не удивиться этому движению энтузіазма и дасть ему не болѣе цѣни, какъ той тщетной надеждѣ, какую испытываютъ многіе, только вступивъ на порогъ математики. Таковы, дѣйстітельно, только что дали вы имъ линейку и циркуль и показали что такое прямая линія и линія кривая, уверены, что найдутъ квадратуру круга и удвоеніе куба. Но мы столько разъ опровергали ученіе послѣдователей Пиррона, да и сами они такъ мало плодовъ извлекли изъ своей методы философствовать, что блуждали всю свою жизнь и не могли освободиться отъ сомнѣній, чимъ введенныхъ, такъ что, кажется, всѣ усилия свои направили къ тому, чтобы выучить сомнѣваться. Поэтому, не во гнѣвѣ Поліандру, сомнѣваюсь, чтобы онъ могъ извлечь изъ этой методы что-нибудь лучшее.

Евдоксъ. Вижу, что, обращаясь къ Поліандру, вы хотите меня пощадить. Яспо однако, что я цѣлъ вапникъ насмѣшкы. Но пусть Поліандръ продолжаетъ. Увидимъ потомъ, кто посмѣется послѣдній...

Поліандръ. Я сказалъ, что представляю собою нѣчто цѣлое, состоящее изъ двухъ рукъ, двухъ ногъ, головы и другихъ частей, образующихъ то, что принято звать тѣломъ человека; далѣе нѣчто такое, что ходить, питается, чувствуетъ и мыслить. Но чтобы рассматривать себя лишь какъ себя сознаю, потребовалось отбросить всѣ эти части или члены, образующіе машину человѣческаго тѣла, то-есть, рассматривать себя безъ рукъ, безъ ногъ, безъ головы, словомъ—безъ тѣла. Въ самомъ дѣлѣ, то, что во мнѣ сомнѣвается, не есть то, что зовемъ моимъ тѣломъ Я, какъ сомнѣвающійся, не питаюсь, не кожу; и толь, и другой акты не могутъ свершаться безъ тѣла. Даже болѣе, я не могу утверждать, чтобы я, сомнѣвающійся, какъ таковой, могъ чувствовать. Ибо какъ ноги необходимы для ходьбы, такъ глаза необходимы — чтобы видѣть, уши — чтобы слышать. Но какъ я не имѣю этихъ органовъ, не имѣя тѣла, то не могу сказать, чтобы я чувствовалъ... Такимъ образомъ, изъ всѣхъ атрибутовъ, какіе я себѣ дамъ, остается разобрать одинъ — мысль. Только

одна она такой природы, что не могу отдать ее отъ себя. Ибо, если достовѣрно, что я сомнѣваюсь, — а въ этомъ я усомниться не могу,—то достовѣрно и то, что я мысли. Чѣдъ въ самомъ дѣлѣ знать сомнѣваться, какъ не мыслить опредѣленнымъ образомъ? Еслиъ я не мыслить, то не могъ бы знать ни того, что сомнѣваюсь, ни того, что существую. Между тѣмъ и существую и знаю, что существую, и знаю это потому, что сомнѣваюсь, то-есть, потому, слѣдовательно, что думаю. Еслиъ я на монентъ перестану мыслить, то перестану бы существовать. Такимъ образомъ, единственная вещь, какую не могу отдать отъ себя, о которой съ достовѣрностю знаю, что это я, которую могу утверждать, не боясь ошибки, есть: я существо мыслящее...

Епистемонъ. Остановимся, однако, и разберемъ строго начала, служащія вамъ основаніемъ, и выводимыя вами слѣдствія. Помощью истинной логики и вашихъ собственныхъ началь я докажу вамъ, что все сказанное Поліандромъ не стоитъ на законномъ основаніи и не даетъ заключеній. Вы говорили, что существуете, что знаете, что существуете; знаете потому, что сомнѣваетесь и мыслите. Но чѣдъ такое сомнѣваться, чѣдъ такое мыслить, знаете ли вы это? А такъ какъ вы ничего не желаете допускать, чѣдъ не было бы достовѣрно и вамъ вполнѣ изгѣстно, то какъ можете вы быть увѣрены, что существуете, опираясь на основанія столь темныя и, слѣдовательно, столь не достовѣрныя? Надежало, чтобы вы предворительно научили Поліандра чѣдъ такое сомнѣніе, мысль, существованіе. Только тогда его разсужденіе могло бы имѣть силу доказательства, и онъ могъ бы понимать самого себя, прежде чѣмъ столкновяться другимъ.

Поліандръ. Это уже выше моего разумѣнія. Признаю себя побѣжденнымъ и предоставлю вамъ съ Эпистемономъ распутывать этотъ узелъ...

Евдоксъ. Я согласенъ съ вами, Эпистемонъ, что надо знать чѣдъ такое сомнѣніе, мысль, существованіе, прежде чѣмъ вполнѣ убѣдиться въ истинѣ разсужденія: я сомнѣваюсь, слѣдовательно, существую, или что то же, я мысли, слѣдовательно, существую.

Но не воображайте, что для приобретения этикъ предварительныхъ понятій требовалось бы насиливъ и мучить умъ, чтобы найти ближайшія и существенные отличія и изъ нихъ составить правильное опредѣленіе. Оставить это тѣмъ, комъ хотятъ быть профессорами и держать диспуты въ школахъ. Но кто хочетъ изслѣдоватъ вещи самъ и судить сообразно тому, какъ ихъ понимаestъ, не можетъ быть такъ ограниченъ умомъ и лишенъ смысла, чтобы не представить себѣ съ ясностію, если обратить вниманіе, что такое сомнѣніе, мысль и существованіе, и нуждаться въ предварительномъ разъясненіи ихъ отличій. Есть много вещей, которыхъ мы только затѣняемъ, желая ихъ опредѣлить. Такъ какъ онѣ очень просты и ясны, то узнать и понять ихъ нельзя лучше, какъ чрезъ нихъ самихъ. Одна изъ главныхъ ошибокъ въ наукахъ есть заблужденіе тѣхъ, комъ хотятъ опредѣлять то, что познается чрезъ непосредственное воззрѣніе, и комъ не различаютъ яснаго отъ темнаго и не раздѣлаютъ того, что заслуживаетъ опредѣленія, отъ того, что познается непосредственнымъ воззрѣніемъ. А между вещами на столько ясными, что онѣ познаются чрезъ нихъ самихъ, надлежитъ помѣстить сомнѣніе, мысль и существованіе.

Не думаю, чтобы быть такой тупой человѣкъ, который нуждался бы быть наученнымъ чтобъ такое существование, прежде чѣмъ быть въ состояніи заключить и утверждать, что онъ существуетъ. Прибавлю, что такія вещи и познать нельзя иначе какъ самому, чрезъ собственный опытъ и чрезъ то внутреннее свидѣтельство, какое человѣкъ находитъ въ себѣ, когда преслѣдуется какое либо наблюденіе. Подобно тому, какъ было бы бесполезно опредѣлять что такое бѣлый цветъ, дабы дать уразумѣть это слѣпому, тогда какъ намъ достаточно открыть глаза и поглядѣть на бѣлый цветъ,—достаточно сомнѣваться и мыслить, чтобы знать что такое есть сомнѣніе и мысль...

IV.

Не много выражений и афоризмовъ пользуются такою общею известностью, какъ знаменитая формула Декарта: *cogito ergo sum*,

съ самого появленія ея подавшая поводъ къ нескончаемымъ истолкованіямъ. „Послѣ аксиомы перипатетиковъ: nihil est in intellectu quod non fuerit in sensu, я не знаю”, говорить Кузенъ,— „философской сентенції, которая произвела бы столько шума въ ученомъ мірѣ, какъ знаменитое cogito ergo sum Декарта”.

Есть ли положение: я мыслю, слѣдовательно я есть, сокращенный силлогизмъ (энтимема), въ которомъ подразумѣвается большая посылка: то, что мыслить — существуетъ? Таковъ былъ одинъ изъ первыхъ вопросовъ, возбужденныхъ афоризмомъ Декарта. Что cogito ergo sum есть энтилема, указывали епископъ Гюе (Huet), іезуиты¹), возражавшіе Декарту, и всѣ желавшіе ввести его разсужденія въ колею сколастического диспута. Самъ Декартъ подавалъ къ тому нѣкоторый поводъ, говоря въ Разсужденіи о методѣ: „Въ истинѣ положенія: я мыслю, слѣдовательно я есть, убѣждаетъ меня единственно то, что я очень ясно представляю себѣ дабы мыслить надо существовать” (Il n'y a rien du tout en ceci: je pense, donc je suis, qui m'assure que je dis la verit , sinon que je vois très clairement que pour penser il faut être).

Въ отвѣтѣ на возраженія Декартъ, однако, прямо отрицаѣтъ, что афоризмъ его есть силлогизмъ и указываетъ его истинное значеніе какъ простаго положенія. „Когда мы усматриваемъ, что мы не иное чѣмъ мыслящее (des choses qui pensent), то это начальное положеніе мы не выводимъ изъ какого-нибудь силлогизма. Когда кто-либо говоритъ: я мыслю, слѣдовательно я есть, или существую, онъ не выводить путемъ силлогизма свое существование изъ того, что мыслить, но высказывается о немъ, какъ о вещи само собою извѣстной: онъ видѣть это простымъ возврѣніемъ ума²) (чрезъ интуицію). Еслибы онъ выводилъ ее номонію силлогизма, онъ долженъ былъ бы предварительно поставить большую посылку: все, что мыслить, существуетъ. Напротивъ, самую посылку эту онъ узнаетъ изъ того, что чувствуетъ въ себѣ: не возможно, чтобы онъ мыслилъ, не существуя. Въ этомъ и

¹⁾ Fonsagrive, статья о мнимыхъ противорѣчіяхъ Декарта, въ *Revue Philosophique*, 1883, т. II, 511.

²⁾ Noque etiam cum quis dicit: ego cogito ergo sum sive existo, existentialiam ex cogitatione per sillogismum deducit, sed tanquam rem per se notam simplici mentis intuitu agnoscit.

свойство нашего ума — образовать общія положенія изъ знанія частныхъ¹⁾.

Какъ ни важно значеніе положенія: *cogito ergo sum*, было бы не точно видѣть въ немъ фундаментъ философіи Декарта. Главная цѣль Декарта не въ выводѣ достоійности личнаго существованія, не въ томъ, чтобы утвердить: *ego sum*, а въ томъ, чтобы утвердить: *ego sum cogitans*; установить разнородность духа и матеріи и показать что духовное бытіе, каковов и есть собственно мое бытіе, есть нечто отъ тѣлеснаго совершенно отличное. Декартъ и не выставляетъ своего афоризма въ той формѣ, какъ опъ имъ выражень, краеугольнымъ камнемъ своей философіи. Въ *Размышленіяхъ* онъ даже не пользуется этой формулой, замѣниа ее болѣе простымъ выраженіемъ *ego sum cogitans*²⁾, *je suis une chose qui pense*. Истинный ключъ къ уразумѣнію идеи Декарта о духѣ, выраженный, между прочимъ, и въ разбираемой формулѣ, встрѣчаемъ въ томъ разговорѣ объ исканіи истины, который приведенъ нами выше. Вчитываясь въ этотъ разговоръ, не трудно видѣть, что кульминаціонный пунктъ всего разсужденія находится въ томъ мѣстѣ, где Поліандръ, изображающій собою умъ, отданный указаніямъ естественнаго смысла, чувствуетъ себя озареннымъ представившемся ему идеей и съ горючностью высказываетъ, какая перспектива новыхъ понятій и заключений открылась его умственному взглѣду, когда онъ уразумѣлъ самостоятельность своего духовнаго начала.

Но чѣмъ же именно привело въ энтузіазмъ Поліандра, въ чѣмъ почувствовалъ онъ внутреннее озареніе?

Для яснаго пониманія философіи Декарта, должно бы на минуту не упускать изъ виду, что ходъ его разсужденій не есть діалектическій и диспутный, роющійся въ глубинахъ тонкихъ оттѣнковъ даннаго запаса понятій и разбирающійся въ ихъ сложныхъ сплетеніяхъ, но остающійся безъ поступленія впередъ. Путь Декарта есть путь естествоиспытателя. Тѣ истины,—на его по крайней мѣрѣ взглѣдѣ,—какія удалось ему найти чрезъ описанный имъ процесъ самоуглуб-

¹⁾ Отвѣты на вторыи возраженія. То же повторяетъ Декартъ въ письмѣ къ Клерселье по поводу возраженій Гассенди, изпечатанномъ витѣ съ отвѣтами на возраженія. *Окторес*, II, 304.

²⁾ Синнова въ своихъ *Principia philosophiae Cartesianaæ* называетъ *cogito ergo sum* — *propositio unica* и говорить: „*cogito ergo sum unica est propositio, quae huic: ego sum cogitans, aequivalet*“.

леній, явились ему въ той же силѣ и томъ же значеніи, какъ факты, открываемые наблюдателемъ природы. Это было для него нѣчто подобное тому, какъ усмотрѣть новую звѣзду, открыть Америку. Философское изложеніе Декарта есть описание психологическихъ со-столій, чрезъ который онъ проходилъ въ своемъ исканій истины помощію весьма грандиознаго психологического опыта.

Это былъ опытъ самоуглубленія, но самоуглубленіе Декарта не было только забвеніемъ чувственныхъ условій бытія, погружениемъ въ безконечный покой Нирваны. Это было дѣятельное исканіе въ себѣ чего-либо независимаго отъ формы и условій тѣлеснаго существованія. Идея, озарившая умъ въ процессѣ такого исканія, была: то, что составляетъ мое духовное существо, мое я, *toto* *quod* отлично отъ моего тѣла и отъ всей виѣшней природы и выражается въ актѣ сознанія, цѣломъ пропастю отдѣленнаго отъ явленій тѣлеснаго свойства. Между матеріей, съ ея протяженіемъ, частицами, движеніемъ,—и сознаніемъ нѣть никакого перехода; сознаніе есть явленіе совершенно иного порядка, въ существѣ разнородное съ матеріей.

Такова была идея, имѣющая и нынѣ громадное значеніе¹⁾, оза-

¹⁾ Эта идея коренной разнородности и несознѣримости явленій матеріальныхъ и явленій сознанія,—одна изъ основныхъ нынѣ философскихъ идей,—покойнымъ профессоромъ Н. Д. Юркевичемъ въ сочиненіи «Изъ науки о человѣческомъ духѣ» (помѣщенному въ 1860 году въ *Трудахъ Кіевской духовной академіи*) высказана въ слѣдующихъ выраженіяхъ, которыми доставлено себѣ удовольствіе привести здесь: «Кажется, ясно, что мысль не имѣть пространственного протяженія, ни пространственного движенія; не имѣть фигуры, цвета, звука, запаха, вкуса, не имѣть ни тяжести, ни температуры. Физіологъ не можетъ наблюдать ее ни однинъ имѣть своихъ тѣлесныхъ чувствъ. Только внутренне, только въ непосредственномъ самонозрѣніи она упнастъ себѣ, какъ существо мыслящее, чувствующее, страдающее. Эти двѣ величины, то-есть, предметы виѣшнаго и внутреннаго опыта, суть, какъ говорятъ психологи, несознѣримы. Физіологъ будетъ наблюдать самые сложные движенія первою, но все же эти движенія, какъ они существуютъ для виѣшнаго опыта, то-есть, пока они суть пространственные движенія, происходящія между матеріальными элементами, не превратятся въ ощущеніе, представленіе и мысли. Если говорить, что движеніе перва преобразуется въ ощущеніе, то здесь всегда обходить того дѣятеля, который обладаетъ этой чудесною преобразующей силой, или который имѣеть способность и способно рождать въ себѣ ощущенія по поводу движеній перва, а само движеніе, какъ понятно, не имѣть въ себѣ ни возможности, ни потребности быть чѣмъ-либо другимъ, кроме движенія». Эти слова могутъ служить хорошимъ комментаріемъ къ идеѣ коренной разнородности духовнаго и тѣлеснаго, провозглашенной впервые Декартомъ.

рившая голову Декарта. Идея эта важное приобретение человеческого ума. Декартъ она повела къ составленію цѣлой теоріи: обычное среди естествоиспытателей явленіе при открытии важного нового факта. Лалепіе сознанія, при его существенной разпородности съ матеріей, было для Декарта свидѣтельствомъ, что есть пѣкоторая независимая отъ матеріи субстанція, для которой сознаніе (мысль, по терминології Декарта) есть качество или аттрибутъ. Аттрибутъ этотъ единственный, въ которомъ выражается вся природа субстанціи, которая есть мое я, мой духъ. Такъ какъ между этой субстанціей и субстанціей материальной лежитъ цѣлая непереходимая пропасть, то духъ знакомъ наимъ, чѣмъ матерія, ибо матерія лежитъ по ту сторону пропасти. Гипотетический пунктъ теоріи—тотъ, где отъ явленій сознанія и его коренной разнородности съ матеріей дѣлается заключеніе къ существованію такой особой субстанціи, самостоятельной, сохраняющей аттрибутъ сознанія или мысли независимо отъ матеріи, отдельно отъ нея. На этотъ пунктъ и направлялись, понятно, возраженія, указывавшія недостаточность Декартова доказательства независимости и самостоятельности духовнаго начала.

Для оправданія нашего взгляда на ученіе Декарта о духовной субстанціи приведемъ нѣсколько мысль.

Декарту указывали, что его *cogito ergo sum* встрѣчается у бла-
женнаго Августина. Декартъ пишетъ по этому поводу: „Вы обзвали
меня ¹⁾, указавъ мѣсто у святаго Августина, имѣюще вѣкоторое
отношеніе къ моему я мысли, слѣдовательно я есть. Я прочелъ
его сегодня въ городской библіотекѣ ²⁾). Дѣйствительно, св. Августинъ
пользуется имъ, чтобы доказать достовѣрность нашего существа и
потомъ чтобы доказать, что въ нась есть вѣкоторое подобіе св.
Троицы, ибо мы существуемъ, знаемъ, что существуемъ, и любимъ
это бытіе и это знаніе. Я же пользуюсь имъ, чтобы показать, что
я, который мыслю, есть нематеріальная субстанція, не имѣющая
ничего тѣлеснаго, а это—дѣвъ совсѣмъ разныи вещи“.

Въ другомъ письмѣ ³⁾ (дата и лицо, къ какому писано, неизвѣ-
стны; Күвеномъ отнесено къ 1638 году), указывая кратко ходъ сво-
ихъ метафизическихъ соображеній и упоминаясь объ актѣ сомній,

¹⁾ Письмо къ неизвѣстному лицу. *Oeuvres*, VIII, 421. Писано въ 1640 году.

²⁾ Выраженіе св. Августина *sum ei fallor*. Душу св. Августинъ опредѣ-
ляетъ: *substantia quaedam rationis particeps regendo corpori accomodata*.

³⁾ *Oeuvres*, VII, 57.

какъ объ актѣ удаленія мысли отъ чувственныхъ предметовъ, Декартъ говорить: „Сомнѣвающійся такимъ образомъ во всемъ материальномъ не можетъ однако вслѣдствіе этого сомнѣваться въ собственномъ существованіи. Отсюда слѣдуетъ, что онъ, то-есть, его душа (*ceul là, c'est à dire l'âme*) есть существо или субстанція совершенно не материальная. Натура ея исключительно въ томъ, чтобы мыслить (*la nature n'est que de penser*), и она есть первая вещь, которую можно знать съ достовѣрностю. Останавливаясь достаточно долго на такомъ размышленіи, мы приобрѣтаемъ очень ясное, и смѣю сказать, интуитивное представление о духовной природѣ вообще (*de la naturel intellectuelle en général*), идея коей, рассматриваемая безъ ограничений, дасть представление о Богѣ, а съ ограниченіемъ — объ ангелахъ и о душѣ человѣка”.

Съ большою ясностью выражаетъ свою мысль Декартъ въ отвѣтѣ Гоббесу, указывавшему, что изъ положеній: я мыслю, скорѣе можно вывести, что вещь мыслящая есть нѣчто тѣлесное, чѣмъ заключить о существованіи нематериальной субстанціи. „Несомнѣнно”, говоритъ Декартъ, — „что мысль не можетъ быть безъ нѣкоторой вещи, ко-торая мыслить, и вообще никакого качества или акта не можетъ быть безъ нѣкоторой субстанціи, которой актъ этотъ принадле-житъ. Но такъ какъ мы не познаемъ субстанцію непосредственно чрезъ насъ, а познаемъ только потому, что она является субъек-томъ нѣсколькихъ актовъ, то вполнѣ согласно съ разумомъ и обычаемъ требование, чтобы мы называли различными именами суб-станціи, которая являются субъектами разныхъ актовъ или совер-шенно различныхъ качествъ, и потому разбирали, означаютъ ли эти имена разные вещи или одну и ту же. Есть опредѣленные акты, кои мы называемъ тѣлесными, какъ величина, figura, движе-ніе и прочее, чего не можемъ себѣ представить безъ протяженія и занятія мѣста. Мы и называемъ тѣломъ субстанцію, въ коей эти акты пребываютъ. И пельзя представить себѣ, чтобы одна субстан-ція была субъектомъ фигуры, другая субъектомъ движения и проч., такъ какъ всѣ эти акты сходятся между собою въ томъ, что пред-полагаютъ протяженіе. Но есть другіе акты, кои называемъ умствен-ными, каковы: понимать, хотѣть, воображать, чувствовать и т. д., кои сходятся между собою въ томъ, что не могутъ быть безъ мысли или представления, сознанія или знанія. Субстанцію, въ коей они пребы-ваютъ называемъ мыслящею вещью, или духомъ, или инымъ какимъ именемъ, только бы не смѣшивать ее съ тѣлесной субстанціей, такъ

какъ умственные акты не имѣютъ никакого средства съ тѣлесными, и мысль, составляющая общую ихъ связь, всецѣло отличается отъ протяженія, составляющаго общую связь тѣхъ и другихъ актовъ⁴⁾.

Въ собраніи писемъ Декарта есть письмо (1637 года) неизвѣстнаго лица къ другу философа, въ которомъ это лицо просить передать Декарту пѣкоторыя возраженія¹⁾). Между возраженіями встрѣчаемъ слѣдующее: „Первый принципъ его (Декарта) философіи есть я мыслю, слѣдовательно я есмь. Принципъ этотъ неболѣе достовѣрнъ, какъ таковой: я дышу, слѣдовательно я есмь, или такой: каждое дѣйствіе предполагаетъ существованіе. Сказать, что нельзѧ дышать безъ тѣла, но можно думать безъ тѣла—есть утвержденіе, еще требующее исчаго доказательства, ибо если можно вообразить, хотя это довольно трудно, себя безъ тѣла, то также можно вообразить жизнь безъ дыханія, но отсюда не слѣдуетъ, чтобы въ самомъ дѣлѣ можно было жить не дыша“.

Декартъ отвѣтилъ: „Когда говорятъ: я дышу, слѣдовательно я есмь, и хотятъ сдѣлать заключеніе о существованії, основываясь на томъ, что безъ существованія не можетъ быть дыханія, то не заключаютъ ничего, ибо слѣдовало бы предварительно доказать, что дыханіе дѣйствительно имѣть място, а это невозможно, если не доказано также и существованіе. Но если хотятъ заключить о своемъ существованіи изъ того чувства или мнѣнія о томъ, что есть дыханіе,—такъ что хотя бы мнѣніе это и было ложно, его однако имѣть нельзѧ было бы, если бы мы не существовали,—то заключаютъ весьма хорошо, ибо мысль о дыханіи представляется тогда уму нашему прежде, чѣмъ мысль о существованіи, и мы не можемъ сомнѣваться въ существованіи, пока мысль эту имѣемъ. Въ этомъ смыслѣ все равно сказать ли: я дышу, слѣдовательно я есмь, или я мыслю, слѣдовательно я есмь. Обративъ вниманіе, увидимъ, что всѣ другія положенія, изъ коихъ можемъ заключить о нашемъ существованіи, приводится къ тому же. Такимъ образомъ, положеніе это доказываетъ существованіе не тѣла, то-есть, натуры, которая занимаетъ пространство и прочее, но только души, то-есть, натуры, которая мыслить. И хотя можно недоумѣвать, не одна ли это и та же натура, которая и думаетъ и пространство занимаетъ, то-есть, которая вмѣстѣ и духовная, и тѣлесная, но путемъ, именуя предложеніемъ, мы познаемъ ее только какъ духовную“.

¹⁾ *Oeuvres*, VII, 384, 392.

Заключение отъ разнородности сознанія и явленій матеріального характера къ существованію духовной субстанціи, совершенно отдельной и независимой отъ субстанціи матеріальной, и для которой сознаніе служить атрибутомъ, есть основное положеніе Декартовой -теоріи духа. Оно ведеть къ капитальному следствію—удаленію изъ области матеріальной природы всякаго одухотворенія. Вся область виѣшней природы, со включеніемъ растительного и даже животнаго царства, и явленій тѣла человѣческаго была для Декарта областю исключительно геометріи и механики. Ходячія въ ту эпоху представлениія о душѣ растительной, животной и всяческія одухотворенія, допускаемыя въ объясненіяхъ матеріальныхъ явленій, Декартомъ цѣликомъ исключались.

Понятно, что теорія Декарта встрѣтила многочисленныя возраженія. Они дѣлались главнымъ образомъ съ точки зреїнія недостаточной доказанности ея основнаго положенія и отчасти свидѣтельствуютъ, съ какою трудностію входила въ умы идея разнородности процессовъ матеріальныхъ и духовныхъ.

Въ возраженіяхъ, собранныхъ Мерсенному, отъ нѣкоторыхъ богослововъ и философовъ (вторыя возраженія) читаемъ:

„Вы знаете, что вы вещь, которая мыслить; но вы еще не знаете, что такое есть вещь, которая мыслить. Почему знаете вы, не есть ли вещь эта тѣло, которое различными движеніями своими и столкновеніями производить то дѣйствіе, которое мы называемъ мыслию. Хотя вы и думаете, что отбросили все тѣлесное, вы могли, однако, ошибиться и не отбросили себя, будучи, можетъ быть, тѣломъ. Какъ доказываете вы, что тѣло не можетъ мыслить, и что тѣлесные движения не суть сама мысль? И почему система вашего тѣла, которую, кажется вамъ, вы отбросили, и часть ея, напримѣръ, мозгъ, не могутъ произвестъ тогъ родъ движущій, который мы зовемъ мыслию? Я—говорите вы—вещь, которая мыслить; но почему знаете вы, не тѣлесное ли вы движение или движимое тѣло?”

Декартъ отвѣтчаетъ, что во второмъ размышленіи, на которое направлено возраженіе, онъ и не рѣшалъ еще вопроса, можетъ ли тѣло мыслить, и пе оно ли есть та субстанція, которая мыслить. О вопросѣ этомъ, прибавляетъ Декартъ, говорится въ шестомъ размышленіи, гдѣ заключеніе это сдѣлало въ формѣ силлогизма, большая посылка которого есть: „если я могу ясно и раздѣльно представить себѣ одну вещь безъ другой, то этого достаточно, чтобы быть увѣреннымъ, что эти двѣ вещи раздѣлены и раз-

личны между собою". „Хотя я имъю", продолжаетъ Декартъ, — „тѣло тѣснѣйше со мною соединенное, однако же такъ какъ, съ одной стороны, у меня есть ясная и раздѣльная идея о самомъ себѣ, какъ о вещи мыслящей, а не протяженной, а съ другой — ясная и раздѣльная идея о тѣлѣ, какъ о вещи исключительно протяженной и не мыслящей, то достовѣрно, что я, то-есть, мой духъ или душа, чрезъ которую я есмь то, чтѣ есмь, вполнѣ и подлинно отличны отъ тѣла, и она можетъ существовать безъ него. Къ этому легко прибавить: то, чтѣ мыслить, есть духъ или именуется духомъ. Но такъ какъ тѣло и духъ реально различны между собою, и никакое тѣло не есть духъ, то никакое тѣло, съдовательно, не можетъ мыслить".

Гассенди говорить въ свою очередь:

„Вы замѣчаете, что вы мыслите. Конечно, отрицать этого нельзя. Но вамъ остается еще доказать, что способность мыслить на столько превышаетъ тѣлесную природу, что ни тонкая матерія, именуемая животнымъ духомъ (esprits animalia), и никакое тѣло, сколь бы тонко, разжижено, чисто и подвижно ни было, не можетъ быть такъ подготовлено и пріобрѣсти такое расположение, чтобы получить способность мыслить. Надлежитъ также доказать, что души животныхъ не тѣлесны, ибо животные мыслить или, если хотите, имѣютъ, кроме отправленій внѣшнихъ чувствъ, нѣкоторыя внутреннія знанія, и не только бодрствуя, но и во снѣ. Наконецъ, надлежитъ доказать, что грубое и тажелое тѣло ни въ чемъ не содѣйствуетъ вашей мысли, и что хотя вы никогда не были безъ него и не мыслили отъ него въ отдѣльности, можете все-таки мыслить независимо отъ него и не можете быть потому воспрепятствованы парами и темными и густыми дымами, кои иногда вносятъ такое смятеніе въ мозгъ".

Въ отвѣтъ на эти замѣчанія Декартъ дѣлаетъ свои обычныя поясненія и прибавляетъ между прочими: „Я не разъ весьма ясно показывалъ, что духъ можетъ дѣйствовать независимо отъ мозга, ибо достовѣрно, что мозгъ не имѣть никакого участія, когда дѣло идетъ объ образованіи актовъ чистаго разумѣнія, во только когда дѣло идетъ о томъ, чтобы чувствовать или воображать какую-либо вещь. Когда чувство или воображеніе сильно смяты, какъ въ случаѣ разстройства мозга, умъ не можетъ съ легкостю прилежать къ усмотрѣнію другихъ вещей. И однако мы по опыту знаемъ, что въ томъ случаѣ, когда воображеніе дѣйствуетъ не съ такою силой, мы часто усматриваемъ вещи, совершенно отличныя отъ того, что ставить предъ нами воображеніе. Такъ во снѣ мы иногда сознаемъ,

что находимся въ состояніи соннаго видѣнія. То, что представляетъ намъ сонъ, есть дѣйствіе воображенія, но сознаніе того, что мы спимъ, есть дѣло чистаго разумѣнія".

V.

Перейдемъ къ Декартовыи доказательствамъ бытія Божія.

Доказательства эти Декартъ, кромѣ Рассужденія о методѣ, развилъ въ третьемъ и пятомъ Размышленіяхъ, а также въ отвѣтахъ на сдѣланныи на нихъ возраженіи и, паковецъ, въ Началахъ философіи (къ параграфахъ 14—22 первой части).

Въ Рассужденіи, какъ мы видѣли, Декартъ, выходя отъ присущающей въ человѣкѣ идеи верховнаго и совершенійшаго существа, указываетъ, что идея эта не можетъ имѣть другаго источника, какъ иѣкоторое, дѣйствительно существующее, верховное существо. Не довольствуясь этимъ доказательствомъ, Декартъ выводить необходимость бытія Божія изъ свойства самой идеи о верховномъ существѣ, въ которой, по ученію его, существованіе заключается столь же необходимо, какъ въ существѣ плоскаго треугольника заключается равенство суммъ его угловъ двумъ примымъ. Тѣ же аргументы болѣе подробно и обстоятельно Декартъ излагаетъ въ Размышленіяхъ. Приведемъ иѣсколько мѣстъ съ цѣлью подробнѣе выяснить характеръ доказательствъ Декарта.

„Нель имѣемъ Бога", говорить онъ въ третьемъ размышлѣніи,— „я разумѣю субстанцію безконечную¹⁾, всезнающуу, всемогущуу, которой и я, и вся другія вещи, буде дѣйствительно такія существуютъ, созданы и произведены. Но преимущества эти такъ велики и отмѣнны, что чѣмъ внимательнѣе ихъ рассматривамъ, тѣмъ болѣе убѣждаюсь, что идея, какую о нихъ имѣю, не могла получить своего происхожденія отъ меня одного. Слѣдовательно, необходимо, какъ сказано выше, признать бытіе Божіе. Ибо, хотя идея о субстанціи есть во мнѣ, потому что я самъ субстанція, однако идеи безконечной субстанціи я, будучи конечнымъ существомъ, не могъ бы имѣть, еслибы она не была вложена въ меня иѣкоторою субстанціей, дѣйствительно безконечной". Далѣе Декартъ дѣлаетъ вопросъ: „могъ ли бы я, имѣющій такую идею о Богѣ, существовать, если бы не было Бога", и

¹⁾ Вѣчную, неизѣмную,—прибавлено во французскомъ перевода.

рьшаетъ, что уже „тѣмъ самимъ, что я существую и во мнѣ находится идея существа верховнаго, совершенного, то-есть, Бога, бытіе Божіе доказывается съ очевидностью“. Идея же о Богѣ, по ученію Декарта, врожденна: „Она произведена вмѣстѣ со мною, въ моментъ моего творенія, какъ и идея, какую имѣю о самомъ себѣ“. „Вся сила аргументаціи, какою я здѣсь пользовался“, прибавляетъ Декартъ, — „чтобы доказать бытіе Божіе, состоять въ признаніи невозможности, чтобы природа моя была такова, какъ она есть, то-есть, чтобы присутствовала во мнѣ идея Бога, если бы Богъ не существовалъ на самомъ дѣлѣ“.

Доказательство втораго рода находится въ пятомъ размышленіи, гдѣ онъ выводить изъ самого свойства идеи о Богѣ необходимость его бытія. „Чѣмъ болѣе я вдумываюсь“, говоритъ Декартъ, — „тѣмъ яснѣе становится для меня, что существованіе не можетъ быть отдано отъ существа Бога, какъ отъ существа треугольника не можетъ быть отдано равенство трехъ его угловъ двумъ прямымъ или отъ идеи горы идеи долины. Такимъ образомъ, столь же не возможно представить себѣ Бога, то-есть, существо верховно-совершенное, которому не достаетъ существованія, то-есть, не достаетъ нѣкотораго совершенства, какъ представить себѣ гору не имѣющею долины... Я свободенъ вообразить лошадь безъ крыльевъ или съ крыльями, но я не свободенъ представить себѣ Бога безъ бытія, то-есть, верховно-совершенное существо безъ верховнаго совершенства... Богъ обладаетъ всѣми совершенствами, а существованіе есть одно изъ нихъ“.

Въ Началахъ философіи Декартъ приводить тѣ же аргументы, расположивъ ихъ въ нѣсколько иной порядкѣ. Онъ начинаетъ съ доказательства, основаннаго на свойствѣ идеи, какую мы имѣемъ о верховномъ существѣ (§ 14. Можно доказать бытіе Бога уже отъ одного того, что необходимость бытія или существованія заключается въ идеи, какую мы о немъ имѣемъ"). „Когда мысль, обозрѣвъ различныи идеи, какія имѣсть, встрѣчаетъ между ними идею нѣкотораго всевѣдущаго, всемогущаго и всесовершенного существа, она легко изъ усматриваемаго ею въ этой идѣи, заключаетъ о бытіи этого существа, то-есть, Бога. Въ самомъ дѣлѣ, хотя мысль имѣеть и о многихъ другихъ вещахъ отчетливыи идеи, однако не замѣчаетъ ничего, что свидѣтельствовало бы о необходимости существованія ихъ предмета; въ идеѣ же Бога она усматриваетъ не только возможность существованія, какъ въ другихъ, но абсолютную его необходимость и вѣчность. И подобно тому, какъ отъ необходимости, заключающейся въ идеѣ,

какую имѣть о треугольнике, чтобы три угла его были равны двумъ прямымъ, мысль приходить къ безусловному убѣждению, что треугольникъ имѣть сумму угловъ равно двумъ прямымъ, она единствено отъ того, что въ идей, какую имѣть о верховномъ существѣ, усматриваетъ заключенію необходимость бытія, должна убѣдиться, что всесовершенное существо имѣть бытіе". Въ послѣдующихъ параграфахъ, отъ 17-го до 22-го, Декартъ скжато повторяетъ доказательства бытія Божія, основанныя на соображеніяхъ о присутствіи въ наслѣ идее божества, не могущей имѣть иной причины, какъ само божество, и о самомъ нашемъ существованіи, такъ какъ мы не можемъ быть причиной самихъ себя. „Уже того, что живы наша продолжается", прибавляетъ Декартъ въ § 21,— „достаточно, чтобы доказать, что Богъ есть". Моменты времени независимы одинъ отъ другаго. „Изъ того, что мы существуемъ теперь, не слѣдуетъ, чтобы мы были моментъ позже,—если только причина, наслѣ произведшая, не будетъ продолжать наслѣ производить, то есть, сохранять". . .

Въ „Замѣчаніяхъ на иѣкоторое объявленіе, напечатанное въ Нидерландахъ въ концѣ 1647 года" (*Remarques sur un certain placard, imprimé aux Pays-Bas vers la fin de l'année 1647*) Декартъ отвѣтчикъ¹⁾, между прочимъ, на возраженія, сдѣланныя скрывшимъ свое имя авторомъ объявленія противъ Декартовыхъ доказательствъ бытія Божія. (Авторомъ былъ профессоръ Гегусъ, послѣдователь Декарта, но наведший доктрину учителя въ сторону, куда тотъ не намѣревался идти). Объявленіе было озаглавлено: „Изъясненія человѣческаго духа или разумной души, гдѣ показывается, что онъ есть и чѣмъ можетъ быть". Осторожный Декартъ встревожился, не приписали бы ему самому иѣкоторые выводы, сдѣланные молодымъ ученымъ, и послѣшъ опроверженіемъ тезисовъ, въ числѣ 21, составлявшихъ объявление, обвинилъ автора, между прочимъ, въ легкомысленномъ желаніи опровергнуть въ иѣсколькихъ словахъ то что было плодомъ „долгаго и серьезнаго размышленія".

„Всѣ доводы, приведенные мною въ доказательство (бытія Божія), сводятся", говорить Декартъ, „къ двумъ: первый тотъ, что мы имѣемъ познаніе о Богѣ или идею, которая такова, что если вдумаемся въ ея содержаніе и разберемъ ее внимательно, какъ указано мною, то одно это разсмотрѣніе покажетъ намъ необходимость бытія Божія, такъ какъ идея о Богѣ заключаетъ въ себѣ существованіе не только какъ

¹⁾ *Основы*, X, 99.

возможное и случайное, но какъ безусловно необходимое и дѣйствительное. Между тѣмъ авторъ объявленія, чтобы опровергнуть этотъ доводъ, признанный, по тщательномъ разсмотрѣніи, многими, выдающимися во уму и знанію, высокостоящими лицами, согласно со иной, вѣрныи и очевидныи доказательствомъ,довольствуется слѣдующими словами: „Познаніе о Богѣ или идея о Богѣ, существующая въ нашемъ умѣ, не есть аргументъ достаточно сильный и убѣдительный для доказательства бытія Божія, ибо известно, что не всѣ вещи, идеи о коихъ мы имѣемъ, дѣйствительно существуютъ”. Слова эти свидѣтельствуютъ, что авторъ читалъ мои писанія, но онъ же выдаютъ, что онъ не понялъ или не хотѣлъ попытать сказанного мною. Сила моего аргумента взята не отъ природы этой идеи вообще, но отъ особаго свойства ея, только ей приличествующаго, очевиднаго въ представлениі о Богѣ, по не встрѣчающагося въ идеѣ никакой иной вещи, а именно—оть необходимости существованія для завершенія и выполненія совершенства, безъ каковаго мы не можемъ представить себѣ Бога. Другой аргументъ, какимъ я доказывалъ бытіе Божіе, состоитъ въ томъ, что, какъ я съ очевидностю показалъ, мы по въ состояніи были бы знать и представлять себѣ всѣ совершенства, какія признаемъ въ Богѣ, если бы Бога не было, и мы не были имъ созданы. Однако, нашъ авторъ минъ все это опровергнуть говоря: идея, какую мы имѣемъ о Богѣ, не выходитъ за предѣлы нашего ума или нашей мысли и на столько же не превышаетъ естественной способности нашей мыслить, какъ идея всякой другой вещи¹⁾. Еслибъ авторъ подъ словами этими разумѣлъ только, что идея, какую мы имѣемъ о Богѣ, безъ сверхъестественной помощи и благодати, не менѣе намъ естественна, какъ всѣ другія идеи, то я быль бы съ нимъ согласенъ. Но отсюда ничего еще не слѣдуетъ противъ меня. Если же онъ полагаетъ, что въ идеѣ Бога не заключается объективнаго совершенства болѣе, чѣмъ во всѣхъ другихъ идеяхъ, взятыхъ вмѣстѣ, то онъ явно заблуждается¹⁾). Именно отъ этого избытка совершенства, какой заключается въ идеѣ Бога сравнительно со всѣми другими идеями, я и повелъ мою аргументацію¹⁾.

Выводъ изъ идеи Божества о необходимости его существованія имѣется онтологическимъ доказательствомъ бытія Божія. Подобный выводъ первоначально былъ сдѣланъ богословомъ XI вѣка, Аисель-

¹⁾ S'il estime que cette idée de Dieu ne contient pas plus de perfection objective que toutes les autres idées prises ensemble, il erre manifestement.

момъ Кантерберийскимъ въ его сочиненіи *Proslogium*. Вотъ слова св. Ансельма¹⁾:

„Ты, Боже, открывающій вѣрѣ уразумѣніе ея, пошли мнѣ понять разумомъ и бытіе Твое и свойства, какъ пріемлю ихъ вѣрою. Вѣрю, что Ты еси существо, выше коего ничего нельзѧ себѣ представить. Можетъ ли не быть такое существо, потому что безумный речь въ сердцѣ своемъ: вѣсть Богъ? Но и самый безумецъ, когда слышитъ слова: существо, выше коего нельзѧ себѣ представить, понимаѣтъ что слышитъ, и понимаемое присутствуетъ въ его умѣ, хотя бы онъ и не понималъ, что вслѣдъ, о коей ему я говорю, дѣйствительно существуетъ. Ибо иное дѣло имѣть въ умѣ идею существа, и иное— представлять себѣ, что это существо дѣйствительно есть. Такъ, иногда живописецъ, обдумывая свое произведение, носить въ умѣ идею этого произведения, хотя и не имѣть мысли, что произведеніе это дѣйствительно исполнено. Но когда картина окончена, живописецъ въ одно время имѣеть и идею ея, и мыслить, что она исполнена. Такимъ образомъ, безумецъ убѣжденъ, по крайней мѣрѣ, что въ умѣ его есть идея существа, выше коего нельзѧ себѣ представить, ибо онъ понимаетъ эти слова, произнося ихъ, а то что онъ понимаетъ, присутствуетъ въ его умѣ. Но не возможно, чтобы существо, выше коего нельзѧ себѣ представить, имѣло бытіе только въ умѣ. Если бы такое существо было только въ умѣ, то мы могли бы мыслить его какъ существующее заразъ и въ умѣ, и въ дѣйствительности, что выше, чѣмъ существованіе только въ умѣ. Если, следовательно, существо, выше коего нельзѧ представить, имѣеть бытіе только въ умѣ, то приходимъ къ заключенію, что можемъ представить такое существо, которое будетъ выше его, а это, очевидно, не возможно. Заключаемъ, не сумяся, что существо, выше коего нельзѧ себѣ представить, имѣеть бытіе и въ умѣ, и въ дѣйствительности“.

Такая же аргументація встрѣчается у Фомы Аквинскаго. На нее обратилъ вниманіе Декартъ въ своимъ возраженіи на Размышленія (первый возраженія) богословъ Катерусъ (*Catérus*), католический священникъ, докторъ Лувенскаго факультета. Катерусъ, приводить аргументацію св. Фомы въ слѣдующихъ выраженіяхъ:

„Какъ только услышано и понято, что означаетъ слово Богъ, инистvenno становится, что Богъ есть; ибо подъ именемъ сии раз-

¹⁾ Цитую по *Précurseurs et disciples de Descartes* par Emile Saisset. Paris, 1862, стр. 138.

умѣется вѣчно выше чего нельзѧ себѣ ничего представить. Но то, что есть въ одно время и въ разумѣніи, и въ дѣйствительности выше того, что есть только въ разумѣніи. Посему, изъ того, что Богъ есть въ разумѣніи нашень, необходимо слѣдуетъ, что онъ есть и въ дѣйствительности. Иначе: Богъ есть то, выше чего нельзѧ себѣ представить; но то, выше чего нельзѧ себѣ представить, включаетъ существованіе. Богъ, следовательно, не можетъ не быть, и нельзѧ себѣ Его представить безъ существованія".

Декартъ, въ отвѣтъ, такъ поясняетъ свою доводы. „Моя аргументація", говорить онъ, — „такова. То, что мы ясно и раздѣльно представляемъ себѣ, какъ принадлежащее природѣ, неизмѣнной сущности и истинной формѣ какой-либо вещи, можетъ быть основательно утверждаемо относительно этой вещи. По тщательномъ разсмотрѣніи что есть Богъ, мы ясно и раздѣльно представляемъ себѣ, что бытіе принадлежитъ Его истинной, неизмѣнной природѣ. Посему можемъ не-ложно утверждать, что Онъ существуетъ, или по крайней мѣрѣ что заключеніе наше законно. Возможное существованіе заключается въ идеѣ всякой вещи, которую представляемъ себѣ ясно и раздѣльно. Но необходимое существованіе заключается лишь въ идеѣ Бога... Еслибы я стала по отношенію къ идеѣ какого-нибудь весьма совершенного тѣла соображать, что въ ней должна заключаться необходимость существованія, ибо болѣе совершенства быть въ дѣйствительности и въ разумѣніи, чѣмъ быть только въ разумѣніи, — то я могъ бы только заключить, что тѣло это можетъ существовать, по ис-то, что оно дѣйствительно существуетъ. И знаю, что идея эта обра-зована моимъ умомъ, соединившимъ вмѣстъ всѣ тѣлесныи совершен-ства, и что существованіе вовсе не вытекаетъ изъ другихъ совер-шенствъ, заключающихся въ природѣ этого тѣла, такъ какъ можно одинаково и утверждать, и отрицать ихъ существованіе, то-есть, пред-ставлять себѣ ихъ существующими, или не существующими. Да же, изслѣдуя идею тѣла, я не вижу въ немъ никакой силы, которой оно самопроизводилось бы и самосохранялось бы. Заключаю, что необходимое существованіе, о какомъ только и идетъ рѣчь, не принадле-житъ природѣ тѣла такъ какъ природѣ горы принадлежитъ быть безъ долины или природѣ треугольника имѣть сумму трехъ угловъ, большую двухъ прямыхъ. Но теперь, если спросить не о тѣлѣ, а о вѣкоторой вещи, которая включаетъ въ себѣ всѣ вмѣстъ соединенныхъ совершенствъ, должно ли между ними считать и существованіе, то правда, въ началѣ можно бы усомниться, ибо умъ нашъ, какъ ко-

ничный, привыкъ разсматривать эти совершенства въ отдельности и не усмотреть съ разу того, какъ необходимо, чтобы они были соединены вмѣстѣ. Но если внимательно будемъ изслѣдовать, приличествуетъ ли бытіе существу первоначально могущественному, и какой родъ бытія ему приличествуетъ, мы ясно и раздѣльно узнаемъ, что, впервыхъ, возможное бытіе приличствуетъ ему во всякомъ случаѣ и, ввторыхъ, что, вслѣдствіе безконечнаго могущества своего, оно можетъ существовать собственою силой. Заключаемъ, что оно дѣйствительно имѣть бытіе и имѣть отъ вѣчности. Ибо, по естественному спѣту, ясно, что существующее собственою силой существуетъ всегда. Такимъ образомъ узнаемъ, что необходимость существованія заключается въ идеѣ первоначального существа не вслѣдствіе функции ума нашего, но потому, что бытіе принадлежитъ истинной и неизмѣнной природѣ такого существа".

Въ томъ же отвѣтѣ на возраженіе Катеруса Декартъ поясняетъ, почему онъ не прибѣгъ къ общепринятому способу доказывать бытіе Божіе, основанному на разсмотрѣніи качествъ творенія и причинной связи явлений. „Я не выводилъ мои аргументы", говорить Декартъ, — „изъ того, что въ области чувственныхъ вещей замѣчается известный порядокъ и опредѣленная послѣдовательность дѣйствующихъ причинъ, отчасти потому, что, согласно моимъ мыслямъ, бытіе Божіе гораздо очевиднѣе, чѣмъ бытіе чувственныхъ вещей, отчасти потому, что разсмотрѣніе послѣдовательности причинъ можетъ привести только къ познанію несовершенства моего ума, который не въ состояніи попять, какимъ образомъ причины эти слѣдовали отъ вѣчности одна за другую въ безконечномъ рядѣ, такъ что не было первой; ибо изъ того, что мы не можемъ понять этого, никакъ не слѣдуетъ, что должна быть первая причина; точно также, какъ изъ того, что я не могу понять безпредѣльшаго раздѣленія какой-нибудь конечной величины не слѣдуетъ, чтобы было послѣднее раздѣленіе, далѣе коего дѣлимыстъ не можетъ идти; а слѣдуетъ только, что разумѣніе мое, какъ конечное, не можетъ понять безконечнаго. Вотъ почему я предпочелъ доводы мои утвердить на моемъ существованіи, не зависящемъ ни отъ какой послѣдовательности причинъ, и которое миѣ болѣе, чѣмъ что-либо, вѣдомо. Сирашивая себя обѣ этомъ, я не столько старался разъяснить, какая причина меня произвела, сколько то, какая сохраняетъ меня, дабы этимъ способомъ избавиться отъ разсмотрѣнія ряда и послѣдовательности причинъ".

VI.

Изъ двухъ доказательствъ, къ какимъ, какъ мы видѣли, Декартъ сводить свои доводы, и въ Разсужденіи, и въ Размышленіяхъ на первомъ планѣ поставлено доказательство, основанное на разсмотрѣніи происхожденія находимой въ умѣ человѣка идеи о Богѣ; доказательство, основанное на разсмотрѣніи совершенства, заключающіхся въ идеѣ Божества, и въ числѣ коихъ необходимо должно быть и существованіе, занимаетъ менѣе видное мѣсто (въ Размышленіяхъ его находимъ въ пятомъ размышлѣніи). Но въ Началахъ философіи и въ письмѣ по поводу плакарды Региуса Декартъ перенѣстилъ его на первый планъ.

Доказательство это, какъ и другія того же рода, было подвергнуто Кантомъ тщательной критикѣ, указавшей несостоятельность помѣщенія существованія въ разрядъ качествъ и совершенства.

Для правильнаго сужденія о характерѣ доказательствъ Декарта и вообще о значеніи его метафизическихъ ученій, надлежитъ, полагаю, остатися на той точкѣ зрѣнія, на какую мы стали при разсмотрѣніи его афоризма *cogito ergo sum*. Не должно упускать изъ виду, что Декартъ не строитель силлогизмовъ. Придавая значеніе, въ смыслѣ школьнай гимнастикѣ ума, діадектическимъ построеніямъ, сочетающимъ и раздѣлающимъ условныя понятія, неопредѣленностію содержанія своего подающія обильный поводъ къ диспутамъ, Декартъ —противникъ такого рода построеній въ дѣлѣ исканія истины. Въ разсужденіяхъ своихъ онъ является не диспутантомъ, защищающимъ тезисы, не ораторомъ, дѣйствующимъ чрезъ увѣденіе, а изслѣдователемъ. Онъ имѣеть, какъ всякий изслѣдователь, два опорные пункта. Первый пунктъ — наблюдатель, присутствующій на протяженіи всего пути разсужденія, сознающій себя я, отъ которого исходить все размышленіе. Другой пунктъ — пѣкоторый опредѣмленный, однаково представляемый, и потому, содержаніемъ своимъ, безспорный предметъ наблюденія и изслѣдованія. Разсужденіе есть не столько аргументація, сколько описание, усмотрѣніе и, затѣмъ, на основаніи усмотрѣннаго, гипотетическое построеніе того, чтъ прямо не усматривается. Это общий путь естествоиспытателей. Во внутренней области духа Декартъ стремился идти тѣмъ же путемъ, какимъ шелъ, составляя свое физическое ученіе. Можно сказать, пожалуй, и на оборотъ: онъ переносилъ въ область изслѣдованія природы и вѣшнаго

опыта тотъ же способъ и тѣ же пріемы, какимъ пользовался при внутреннемъ опыта и наблюденіи своего духа.

Углубившись въ себя, „закривъ“, какъ выражается онъ въ началѣ третьаго размышенія, озаглавленнаго: о Богѣ, что онъ существуетъ,— „глаза, заткнувъ уши, отвратившись отъ всѣхъ вѣщій чувствъ, изгладивъ изъ мысли всѣ образы чувственныхъ вещей“, Декартъ отдается внутреннему самонаблюденію. Онъ находитъ въ себѣ, кромѣ факта самосознанія, выраженнаго въ положеніи *cogito ergo sum*, другой фактъ, независимый отъ первого и не служащий для него выводомъ,—идею верховнаго, всесовершенного существа, идею Бога, Идея эта становится предметомъ изслѣдованія, и притомъ двояко. Вонервыхъ, Декартъ подходитъ къ цей съ си внутренней стороны и чрезъ то, какъ идея эта является наблюдающему сознанію, старается проникнуть къ ея источнику; стремится чрезъ разсмотрѣніе иден прити къ совершанію самого предмета, которому идея эта служить выражениемъ. Существование предмета оказывается необходимымъ условиемъ полноты этой идеи, единственной требующей такого условія.

Другимъ пріемомъ, еще болѣе подходящимъ къ пріемамъ естествоиспытателей, Декартъ рассматриваетъ изслѣдуемую идею Божества не съ внутренней только, обращенной къ сознанію, ея стороны, чрезъ которую, какъ чрезъ окно, глядить въ глубину дѣйствительного божественнаго существованія, а какъ иѣчто законченное, какъ опредѣленную идею, пребывающую въ сознаніи человѣка, подлежащую изученію со стороны ея происхожденія и свойствъ. Откуда пришла эта идея? Изслѣдователь полагаетъ, что она врожденна сознанію, а не пришла къ нему чрезъ вѣшнія чувства и со словъ другихъ. Если она миѣ врожденна, то принадлежитъ тому самому акту, который дѣлаетъ меня мною, и есть актъ моего сотворенія и существованія. Но я, мое сознаніе—конечны. Идея свидѣтельствуетъ о безконечномъ, кромѣ меня существующемъ, безъ котораго и я не могъ бы быть. Если бы безконечное не было дѣйствительно, этой идеи во миѣ, конечномъ, быть не могло бы.

Намъ случилось уже упомянуть объ отношеніи философіи Декарта къ богословію и о томъ настойчивомъ выдѣленіи предметовъ вѣры и откровенія изъ философской области, какого онъ постоянно держался. Смѣлый и выѣстѣ осторожный (иронически называемый врагами *simpli audax et pusillanimus*), Декартъ, заявляя права разума на исканіе истины его естественнымъ спѣтомъ, критеріемъ истины полагая очевидность, хорошо вмѣстѣ съ тѣмъ понимая возможность столкно-

венія того, чтѣ добыто разумомъ, съ тѣмъ, что преподается вѣрою. Духовній авторитетъ, полновластный въ ту эпоху, гордый сознаніемъ обла-
даемой истины, смотрѣвшій на философию какъ на служительницу бо-
гословія (*ancilla theologiac*), былъ готовъ покарать вскую попытку спо-
бодомисленія. Смѣлые умы, неудержимо стремившіеся пролагать новые
пути, были и до Декарта, но ихъ усмѣя имѣли характеръ возстанія
и оканчивались обыкновенно гибеллю. Было бы, однако, совершенно
несправедливо видѣть въ тѣхъ отношеніяхъ, въ какія Декартъ ставилъ
свою философию къ богословію, расчетъ, въ религіозной покорности
философа подозрѣвать желаніе надѣть маску вѣрующаго, какъ предпола-
гали нѣкоторые враги его, старавшіеся обличать его ученіе, какъ замас-
кированный, будто бы, атеизмъ. Религіозность Декарта была вполнѣ иск-
рення (королева Христина свое обращеніе въ католицизмъ приписы-
вала, послѣ Бога, болѣе всего бесѣдамъ съ Декартомъ), а отношенія его
философи къ богословію вытекали изъ самой ея сущности. Принять ис-
точникомъ знанія разишиліе, вспомоществуемое опытомъ, а крите-
ріемъ истинности, Декартъ прежде всего, — въ убѣждениіи, что
истина одна, — стремился въ естественномъ сѣрѣ разума пайдти оправ-
даніе основъ религіи: бытія Божія и самостоятельности духовнаго начала
человѣка. Найдя доказательства, казавшіяся ему имѣющими матема-
тическую неопровергимость и убѣждающими, „что нѣть въ мірѣ ни-
чего само собою болѣе очевиднаго и вѣрнаго, какъ существованіе
Бога и человѣческой души“ (VIII, 157), — онъ съ большимъ самоудо-
влетвореніемъ видѣлъ въ этомъ сильный доводъ въ пользу пригод-
ности своего метода. Но затѣмъ все касающееся Божества онъ под-
нималъ въ такую область, къ которой разумъ не имѣть доступа,
какъ къ стоящей безконечно выше нашего разумѣнія. Онъ настойчиво
рекомендовалъ „не трактовать Безконечнаго такъ, какъ будто бы нашъ
умъ былъ выше его и могъ понять его свойства“ (Baillet, I, 506).
Декартъ различаетъ безграничное отъ безконечнаго, непостижимое
отъ познанія. Всеславная для цѣлого безгранична, ибо воображе-
ніемъ нельзѧ представить себѣ границу пространства, но онъ не
рѣшается назвать ее безконечнou, считая эту атрибуцию несознѣмъ-
шимъ съ нашимъ разумѣніемъ и относящимся въ область выше
разума стоящихъ непостижимостей. „Бытіе Божіе“, пишетъ Декартъ
(VI, 132) къ отцу Мерсенну, — „есть первая и наиболѣе вѣчная истинна
изо всѣхъ истинъ, какія могутъ быть, единая, отъ коей исходить всѣ
другія. Ошибочная обѣ этомъ сужденія объясняются тѣмъ, что боль-
шинство людей не рассматриваетъ Бога какъ существо безконечное“

и непостижимое, единаго Творца, отъ котораго зависать вся вещи, по останавливаются на слогахъ Его имени и считаютъ достаточнымъ знать, что Богъ тоже значитъ, чтѣ по латыни Deus, и что Ему поклоняются людп. Не имѣющіе мыслей болѣе возвышеныхъ, чѣмъ эти, легко могутъ внасть въ атеизмъ, и язъ того, что они легко понимаютъ математическую истину, а существованіе Божества постичь не могутъ, не удивительно, если не вѣрять, чтобъ истины сіи отъ Него зависѣли. Но они должны бы напротивъ изъ того, что Богъ есть причина, могущество коей превышаетъ предѣль человѣческаго разумѣнія, тогда какъ необходимость этихъ истинъ не превышаетъ нашего знанія, заключить, что истины эти суть иѣчто низшее, подчиненное этой непостижимой монсі. То, чтѣ вы говорили о происхожденіи Слова (production du Verbe), не противорѣчить сказанному мною. Но я не хочу мѣшаться въ теологію; боюсь даже, чтобы вы не подумали что философія моя слишкомъ вольнодумничаетъ, осмѣливается давать инѣвія о столь возвышеныхъ предметахъ". Мотивъ осторожности не былъ, вирочень, чуждъ уклоненію Декарта отъ разбора теологическихъ вопросовъ. Когда Арно спрашивалъ Декарта на письмѣ о пресуществленіи, тотъ отвѣчалъ, что охотиѣе войдегъ объ этомъ въ устныя сужденія. На повторенную просьбу не дадъ отвѣта. Декартъ зналъ, какъ легко на этомъ пути подвергнуться обвиненію въ ереси, и не вступалъ на него, хотя утверждалъ, что иѣть философіи болѣе его согласной съ догматами католической церкви.

ПЯТАЯ ЧАСТЬ.

Порядокъ физическихъ вопросовъ.

Мнѣ хотѣлось бы показать здѣсь цѣль другихъ истинъ, которыхъ я вывелъ изъ этикъ первыхъ. Но такъ какъ для этого было бы необходимо говорить о многихъ вопросахъ, составляющихъ предметъ споровъ между учеными, съ которыми я не желалъ быссориться, то предпочитаю воздержаться и сказать только какіе это вопросы, предоставляемыя болѣе мудрымъ судить, полезно ли было бы подробнѣе ознакомить съ ними публику. Остаюсь твердъ въ рѣшеніи не предполагать никакого другаго принципа, кромѣ того, какимъ я воспользовался для доказательства бытія Бога и души, и не принимать за истинное ничего, что не представлялось бы мнѣ искрѣ и вѣрицѣ, чѣмъ какъ прежде представлялись геометрическія доказательства. Не смотря на то, смѣю сказать, что я не только нашелъ средство удовлетворить себя въ короткое время, относительно главныхъ трудностей, обычно трактуемыхъ въ философіи, но замѣтилъ также нѣкоторые законы, кои Богъ такъ установилъ въ природѣ, и понятія о коихъ такъ сложилъ въ наши души, что мы, послѣ нѣкотораго размышленія, не можемъ сомнѣваться, что законы эти точно соблюдаются во всемъ, что есть и происходит въ мірѣ. Потомъ, вывода слѣдствія сихъ законовъ, я открылъ, какъ мнѣ кажется, многія истины болѣе полезныя и болѣе важныя, чѣмъ все прежде мною изученное, и даже чѣмъ то, что надѣлся изучить.

Но такъ какъ я старался изложить главныя изъ нихъ въ особомъ сочиненіи, отъ изданія котораго останавливають меня нѣкоторыя соображенія¹⁾, то полагаю, что лучше всего могу ознакомить съ ними, изложивъ здѣсь кратко его содержаніе. И имѣть намѣреніе включить

¹⁾ Осужденіе Галилея, какъ выше было упомянуто.

въ него, чтоб предъ написаніемъ его, считалъ мнѣ известными касательно матеріальныхъ вещей. Но подобно тому какъ живописцы, не имѣя возможности на плоской картинѣ изобразить всѣ стороны тѣлеснаго предмета, избираютъ одну изъ главныхъ и ставятъ ее на свѣтъ, а остальные затѣмнаютъ и показываютъ лишь на столько, какъ онъ видны, когда смотрятъ на предметъ, такъ и я, опасаясь не быть въ состояніи включить въ мой трактатъ все, что имѣлъ въ мысли, рѣшилъ изложить наиболѣе полпо то, что зналъ касательно свѣта, а потому, по поводу его, прибавить нѣчто о солнѣ и неподвижныхъ звѣздахъ, откуда главнымъ образомъ проистекаетъ свѣтъ, о небесныхъ пространствахъ, чрезъ которыхъ онъ проходить, планетахъ, кометахъ и землѣ, конъ его отражаются, и особо о земныхъ тѣлахъ, конъ бывающихъ или цвѣтныхъ, или прозрачныхъ, или свѣщающихся, и на конецъ, о человѣкѣ, какъ зрителѣ свѣта. Но дабы нѣсколько затѣнить все это и имѣть возможность болѣе свободно высказывать мои соображенія, не будучи обязанными опровергать мнѣнія, принятые между учеными, или вмѣсть слѣдовать, я рѣшилъ предоставить весь этотъ міръ ихъ диспутамъ и говорить только о томъ, чтоб случилось бы въ новомъ мірѣ, если бы Богъ создалъ гдѣ-либо въ воображаемомъ пространствѣ достаточно вещества для его образованія и взмутилъ бы это вещество безъ всякой правильности, такъ что образовался бы хаосъ, столь спутанный, какъ только могутъ вообразить поэты, и потому, ограничиваясь оказаніемъ своего обыкновенного содѣйствія природѣ, предоставилъ ей дѣйствовать по законамъ, Имъ установленнымъ. Такимъ образомъ, прежде всего и описалъ это вещество и старался изобразить его такъ, что въ мірѣ нѣть ничего, по мнѣнию моему, болѣе яснаго и понятнаго, исключая того, что сказано было мною о Богѣ и душѣ. Я даже нарочно предполагалъ, что вещество не имѣть никакихъ этихъ формъ и качествъ, о коихъ спорять въ школахъ, и вообще ничего такого, познаніе чего не было бы въ такой мірѣ естественно вашей душѣ, что даже нельзѧ притвориться не знающимъ его. Затѣмъ я показалъ, каковы суть законы природы, и, опирая мои доводы единственно на началъ безкопечнаго

совершенства Божія, я старался указать именно тѣ законы, относительно коихъ не можетъ быть сомнѣнія, такъ что если бы Богъ создалъ много міровъ, то между ними не было бы ни одного такого, гдѣ они не соблюдались бы. Потомъ я показалъ, какъ въ силу сихъ законовъ большая часть матеріи хаоса должна быть расположиться такъ, что образовала иѣчто подобное нашимъ небеснымъ пространствамъ; какъ иѣкотория части сложились, образуя землю, планеты, кометы, а другія—солнце и неподвижныя звѣзды. И тутъ, распространившись о свѣтѣ, я подробно истолковывалъ, какъ отъ долженъ быть и солнцѣ и звѣздахъ, какъ оттуда мгновенно проходитъ громадныя небесныя пространства, какъ отражается отъ планетъ и кометъ къ землѣ. Присовокупилъ многое касательно существа, положенія, движений и всѣхъ различныхъ качествъ этихъ небесъ и звѣздъ. Такимъ образомъ, ипъ казалось, что я достаточно сказалъ, дабы дать уразумѣть, что среди качествъ нашего міра не замѣчается ничего такого, чтѣ не должно или не могло бы явиться совершенно подобнымъ образомъ въ мірѣ, который я описывалъ. Затѣмъ, я говорилъ въ особенности о землѣ и, нарочито не дѣлая предположенія, что Богъ вложилъ въ вещество составляющее землю, какое-либо тяготѣніе, показалъ, что всѣ ея части, тѣмъ не менѣе, должны стремиться къ центру; показалъ, какъ при существованіи воды и воздуха на ея поверхности, расположение небесъ и звѣздъ, а въ особенности луны, должно производить приливъ и отливъ, совершенно подобные тому, какіе при тѣхъ же обстоятельствахъ встрѣчаются въ нашихъ морахъ, а также иѣкоторое особое теченіе воды и воздуха отъ востока къ западу, какъ оно замѣчается подъ тропиками. Показалъ, какъ естественнымъ путемъ могли образоваться горы, моря, ключи, рѣки, появиться металлы въ рудникахъ, растенія возрасти на поляхъ и вообще народиться всѣ тѣла, именуемые смѣшанными или сложными. Между прочимъ, по той причинѣ, что послѣ звѣздъ только огонь производить свѣтъ, я внимательно старался изучить все, чтѣ относится къ натурѣ огня: какъ онъ происходитъ, чѣмъ поддерживается, какъ иногда бываетъ тепло безъ свѣта, а иногда свѣтъ безъ тепла; какъ

огорь производить окраску тѣлъ и другія даетъ качества; какъ онъ плавитъ одни тѣла, а другія дѣлаетъ тверже, какъ ихъ почти всѣ сидаетъ или обращаетъ въ дымъ и золу, наконецъ, какъ изъ золы, единственно силой своего дѣйствія, образуетъ стекло. Это преобразованіе золы въ стекло—одно изъ удивительнѣйшихъ въ природѣ, и я описывалъ его съ особою охотою.

Я не хотѣлъ, однако, дать мысль, что этотъ міръ созданъ именно такъ, какъ я допускаю; ябо болѣе вѣроятно, что Богъ съ самаго начала сдѣлалъ его такимъ, какъ онъ есть. Но достовѣрно,— и это мнѣніе общепринято между богословами,—что дѣйствіе, какимъ Онъ сохраняетъ теперь міръ, то же, какимъ Онъ его создалъ, такъ что еслибъ Онъ далъ міру первоначально форму хаоса и, установивъ законы природы, оказалъ свое обычновенное содѣйствіе, то можно подаграть, не нанося ущерба тайнѣ созданія, что всѣ чисто материальныя вещи могли бы съ теченіемъ времени сдѣлаться такими, какъ видимъ ихъ теперь; но природа ихъ гораздо легче познается, когда видимъ ихъ образующимися мало по малу, чѣмъ когда рассматриваемъ ихъ какъ вполнѣ уже образовавшимися..

Отъ описанія пе одушевленныхъ тѣлъ я перешелъ къ описанію животныхъ и особенно человѣка. Но такъ какъ я не имѣлъ еще достаточно знаній, чтобы говорить тутъ въ томъ же стилѣ, какъ объ остальномъ, то-есть, выводя дѣйствія изъ причинъ и показывая, какъ и изъ какихъ сѣяній природа должна ихъ производить, я ограничился предположеніемъ, что Богъ создалъ тѣло человѣка, вполнѣ подобное нашему, какъ по видѣнію виду членовъ, такъ и по внутреннему устройству органовъ, образовавъ его изъ той самой матеріи, которую я описывалъ, и не влагалъ въ него въ началѣ разумной души и также ничего, чѣмъ могло бы служить растительной или чувствующей душѣ, а только возбудилъ въ его сердцѣ тотъ огонь безъ свѣта, который я изяснилъ, и который, по моему мнѣнію, той же патуры, какъ нагревающій сѣно сложенное, когда оно еще сырь, или заставляющій бродить новое вино. Рассматривая от-правлениія, какія могли бы быть въ такомъ тѣлѣ, я нашелъ, что от-

правленія эти—тѣ самыя, какія происходить въ насъ, не сопровождались мыслию¹⁾ и, следовательно, безъ участія нашей души, то есть, части нашего существа отличной отъ тѣла, и которой природа есть, какъ выше сказано, мыслить. Это тѣ отпраздненія, въ конѣ, можно сказать, животныя, не имѣющія разума, сходны съ нами. Но я не нашелъ ни одного изъ тѣхъ, комъ зависятъ отъ мысли и суть единственная, принадлежащая намъ въ качествѣ человѣка. Ихъ все нашелъ я послѣ, когда предположилъ, что Богъ создалъ разумную душу и соединилъ ее съ тѣломъ опредѣленнымъ образомъ, который я описалъ.

Но чтобы можно было до извѣстной степени видѣть, какъ трактовать эти предметы, я хочу помѣстить здѣсь изясненіе движения сердца и артерій, первое и важнѣйшее, чтѣ замѣчаемъ въ животныхъ; по нему можно легко составить понятіе о всѣхъ другихъ. А дабы легче понимать излагаемое мною, я желалъ бы, чтобы читатель познакомился съ анатоміей, прежде чѣмъ приступить къ чтенію ниже слѣдующаго; взялъ бы трудъ заставить разрѣзать предъ собою сердце какого-нибудь большаго животнаго, имѣющаго легкія,—оно совершенно подобно человѣческому,—и обратилъ бы вниманіе на двѣ находящіяся тамъ камеры или полости. Одна на правой сторонѣ, и ей соответствуютъ двѣ трубы весьма широкія, а именно полая вена, главный приемникъ крови, образующая какъ бы древесный стволъ, для котораго всѣ другія вены суть вѣтви, и вена артеріальная, неправильно такъ именуемая, ибо на самомъ дѣлѣ она есть артерія, идущая отъ сердца и раздѣляющаяся на множія вѣтви, распространяющіяся повсюду въ легкихъ. Другая полость на лѣвой сторонѣ; ей тоже соответствуютъ двѣ трубы, столь же и еще болѣе широкія, чѣмъ предыдущія, а именно, впервыхъ, венозная артерія, тоже дурно названная, ибо она не иное что, какъ вена, идущая отъ легкихъ, гдѣ она раздѣлена на множество вѣтвей, переплетающихся съ вѣтвями арте-

¹⁾ Sans que nous y pensions: безъ сознанія. Терминъ *сознаніе*—позднѣйшій. Декартъ постоянно употребляетъ—мысль, мысlenіе.

ріальнаї вены и съ вѣтвями прохода, именуемаго дудкой¹), чрезъ который вдыхается воздухъ, и во вторыхъ, большая артерія, которая, выходя изъ сердца, посыаетъ свои вѣтви во все тѣло. Я желалъ бы также, чтобы читателю моему было тщательно показаны одиннадцать маленькихъ кожъ²), которые, какъ маленькия двери, открываются и закрываются четыре отверстія, находящіяся въ этихъ двухъ полостяхъ, а именно: три при входѣ полой вены, расположенные такъ, что позволяютъ содержащейся въ ней крови втекать въ правую полость сердца, но никакъ не выходить обратно изъ нея; три при входѣ артеріальной вены, расположенные противоположно и позволяющія крови, въ правой полости находящейся, идти въ легкія, но не позволяющія крови, находящейся въ легкихъ, обратно течь въ сердце; даѣтъ двѣ при входѣ венозной артеріи, позволяющія крови течь отъ легкихъ въ лѣвую полость, но не позволяющія ей имѣть обратное движеніе; и три при входѣ большой артеріи, позволяющія крови выходить изъ сердца, но препятствующія ей течь туда обратно. Нѣть надобности искать иного объясненія числа этихъ кожъ, какъ то, что отверстіе венозной артеріи, овальное, по причинѣ мѣста, гдѣ оно находится, легко можетъ быть закрыто двумя, тогда какъ другія отверстія, круглые, удобнѣе закрываются тремя. Кроме того, я желалъ бы, чтобы читателю было понятно, что большая артерія и артеріальная вена болѣе плотнаго и крѣпкаго строенія, чѣмъ венозная артерія и полая вена, и эти что двѣ послѣднія жилы предъ входомъ въ сердце расширяются и образуютъ какъ бы два мѣшка, именуемые ушками сердца и состоящию изъ мяса, подобнаго его мясу; что всегда болѣе теплоты въ сердцѣ, чѣмъ въ какой-либо иной части тѣла; наконецъ, что теплота эта способна, какъ только капля крови войдетъ въ эти полости, произвести то, что капля эта сейчасъ надувается и расширяется, какъ это бываетъ вообще, когда какая-нибудь жидкость, капля за каплею, падаетъ въ сосудъ весьма нагрѣтый.

¹) Le sifflet, дыхательное горло.

²) Petits peaux, ханановъ.

Послѣ сего, чтобы объяснить движение сердца, мнѣ достаточно сказать, что когда полости его не наполнены кровью, она необходимо должна втекать чрезъ полую вену въ правую, а чрезъ венозную артерію въ лѣвую полость; такъ какъ эти двѣ жилы постоянно наполнены кровью, а отверстія, открывающіяся въ сторону, сердца не могутъ быть закупорены. Но какъ только хоть двѣ капли крови вошли въ полости, одна капля въ правую, другая въ лѣвую, капли эти довольно большія, такъ какъ входятъ чрезъ широкія отверстія и изъ сосудовъ, наполненныхъ кровью, разрываются и расширяются дѣйствиемъ теплоты, какую тамъ находитъ. Вслѣдствіе того они раздуваются все сердце и закрываютъ пять малыхъ дверецъ, кои находятся при входѣ сказанныхъ двухъ сосудовъ, откуда раньше вышли. Такимъ образомъ преграждается дальнишій входъ крови въ сердце. Продолжалъ расширяться, кровь вошедшихъ капель толкаетъ и открываетъ шесть другихъ маленькихъ дверецъ, находящихся при входѣ другихъ двухъ сосудовъ, выходить чрезъ нихъ и раздуваетъ почти одновременно съ сердцемъ вѣти артеріальной вены и большой артеріи. Затѣмъ сердце и артеріи немедленно опадаютъ и сжимаются, по той причинѣ, что вошедшая въ артеріи кровь охлаждается. Шесть малыхъ дверецъ закрываются, а пять, соответствующія полой венѣ и венозной артеріи, открываются, давая доступъ двумъ другимъ каплямъ, вновь раздувающимъ, подобно предыдущимъ, сердце и артеріи. Такъ какъ кровь, входя въ сердце, проходить чрезъ два мѣшка, именуемые ушками, то отсюда проистекаетъ, что ихъ движение противоположно съ движениемъ сердца, и они опадаютъ, когда оно раздувается. Впрочемъ, дабы тѣ кои не знаютъ силу математическихъ доказательствъ и не привыкли отличать вѣрное отъ вѣроподобнаго, не вздумали, безъ изслѣдованія, опровергать изложенное, я желаю предупредить ихъ, что указанное мною движение есть прямое слѣдствіе расположения органовъ, каковое можно видѣть глазомъ, теплоты, какую можно ощущать пальцемъ, и прихода крови, съ которой можно ознакомиться помощію опыта. О движении этомъ можно составить понятіе совершенно, такъ какъ о движениіи часовъ, если

принять въ соображеніе силу, расположение и фигуру ихъ противовѣсовъ и колесъ.

Но спросить: какимъ образомъ не истощается венозная кровь, итекая постоянно въ сердце, и какъ не переполняются кровью артеріи, куда она направляется изъ сердца? Могу только повторить отвѣтъ, данный въ сочиненіи англійскаго медика, которому надлежитъ воздать хвалу, что онъ проломилъ ледъ въ этомъ мѣстѣ и первый показалъ, что на концахъ артерій находятся многочисленные малые проходы, чрезъ кои кровь входить въ малыя вѣтви вены, откуда опять направляется къ сердцу, такъ что движеніе ея есть не иное чѣмъ постоянное кругообращеніе. Онъ очень хорошо доказываетъ это уже обыкновеннымъ опытомъ хирурговъ, кои, умѣренно перевязавъ руку выше мѣста, гдѣ вскрываютъ жилу, получаютъ струю болѣе обильную, чѣмъ если бы перевязки не было. Но происходитъ наоборотъ, если перевязать между кистью руки и мѣстомъ вскрытия или очень крѣпко выше этого послѣднаго. Перевязка умѣренная препятствуетъ крови, находящейся уже въ рукѣ, возвращаться къ сердцу чрезъ вены, но не мѣшаетъ приливу новой чрезъ артеріи, лежащей ниже вены и имѣющей стѣнки болѣе плотныя и по стопѣ легко сжимаемыя, и кровь, идущая отъ сердца, стремится съ большою силою чрезъ нихъ къ кисти руки, чѣмъ какъ возвращается оттуда чрезъ вены къ сердцу. А такъ какъ кровь выходитъ изъ сдѣланного въ венѣ отверстія, то необходимо долженъ быть какой-нибудь проходъ ниже перевязки, сдѣловательно, у оконечности руки, гдѣ она можетъ пройти изъ артерій. Кровообращеніе опять доказываетъ также существованіемъ маленькихъ клапановъ, расположенныхъ въ разныхъ мѣстахъ вдоль вены такъ, что они не позволяютъ крови идти отъ средины тѣла къ оконечностямъ, но позволяютъ ей только возвращаться отъ оконечностей къ сердцу, а также опытомъ, показывающимъ, что вся кровь тѣла можетъ выйти изъ него въ короткое время чрезъ большую артерію, если она перерѣзана, даже въ томъ случаѣ, когда она крѣпко перевязана недалеко отъ сердца и перерѣзана между серд-

цемъ и перевязкою, такъ что никакъ нельзя допустить чтобы кровь пришла откуда-либо, кроме сердца.

Есть много и другихъ свидѣтельствъ, указывающихъ, что истинная причина движенія крови есть та, какую я указалъ. Волервыхъ, разница, замѣчаемая между кровью, выходащею изъ венъ, и кровью, выходящею изъ артерій. Разница происходитъ отъ того, что кровь, разрѣженная и какъ бы дистиллированная при прохожденіи чрезъ сердце, при выходѣ изъ него, то-есть, въ артеріяхъ, и болѣе тонка, болѣе оживлена и болѣе тепла, чѣмъ какъ была въ венахъ предъ входомъ въ сердце. И надо замѣтить, что разница эта рѣзко наблюдается вблизи сердца, а не въ отдаленныхъ отъ него мѣстахъ. Далѣе, плотность стѣнокъ артеріальной вены и большой артеріи производить то, что кровь ударяетъ въ нихъ сильнѣе, чѣмъ въ стѣнки венъ. И отчего лѣвая полость сердца и большая артерія объемистѣе и шире, чѣмъ правая полость и артеріальная вена, какъ не оттого, что кровь венозной артеріи, прошедшая только чрезъ легкія, по выходѣ изъ сердца болѣе тонка и разрѣжается сильнѣе и легче, чѣмъ кровь, не-посредственно приходящая изъ полой вены? И что могутъ угадать медики, щупая пульсъ, если не знаютъ, что кровь, смотря по измѣненіямъ своей природы, можетъ расширяться отъ теплоты сердца болѣе или менѣе значительно, болѣе или менѣе быстро, чѣмъ прежде? И если разсмотрѣть, какъ теплота сообщается другимъ членамъ, не должно ли признать, что производится это кровью, которая, пройдя чрезъ сердце, тамъ нагрѣвается, а оттуда распространяется во все тѣло? Потому, если отнять кровь изъ какой-нибудь части, то отнимается и теплота. Будь сердце нагрѣто какъ раскаленное жѣлѣзо, оно не могло бы согрѣть ногъ и руку, если бы не посыпало туда постоянно новой крови. Затѣмъ узнаемъ, что истинное дѣйствіе дыханія состоитъ въ томъ, что оно приноситъ въ легкія количество свѣжаго воздуха, достаточное для того, чтобы сгустить опять и сдѣлать жидкую кровь, приходящую изъ правой полости, гдѣ она расширилась и какъ бы превратилась въ парь. Безъ этого, впадая въ лѣвую полость, она не могла бы тамъ служить пищевымъ огнемъ. Это подтверждается тѣмъ, что у живот-

ныхъ, не имѣющихъ легкихъ, и въ сердцѣ только одна полость, и также тѣмъ, что у дѣтей, не пользующихся легкими, пока находятся въ утробѣ матери, есть отверстіе, чрезъ которое кровь полой вены вливается въ лѣвую полость сердца, и проходить, чрезъ который кровь изъ артеріальной вены входить въ большую артерію, не проходя чрезъ легкія. Даѣбе, какъ могло бы дѣлаться свареніе пищи въ желудкѣ, если бы сердце не посыпало туда помощію артерій теплоты и вмѣстѣ съ тѣмъ нѣкоторыхъ наиболѣе текучихъ частей крови, помогающихъ растворенію пищи? А дѣйствіе, чрезъ которое пищевой сокъ обращается въ кровь, не разъясняется ли тѣмъ, что опь дистингируется, проходя и перепроходя чрезъ сердце, можетъ быть, болѣе ста или двухъ сотъ разъ въ сутки? И для объясненія питанія и выработки различныхъ отдѣленій въ тѣлѣ, достаточно указать, что нѣкоторыя части крови, гонимыя силою разрѣженія отъ сердца къ оконечностямъ артерій, задерживаются въ органахъ, чрезъ которые потокъ проходитъ, и замѣщаются тамъ другія части, выгнанныя, и что при этомъ, смотря по положенію, фигурѣ и величинѣ поръ, встрѣчаемыхъ кровью, однѣ ея части задерживаются, другія проходить, подобно тому, какъ зерна раздѣляются между собою, проходи чрезъ уѣшто съ разными отверстіями. Наконецъ, наиболѣе замѣчательное при всемъ этомъ есть образованіе тонкой животной матеріи, которая, какъ тончайшій вѣтеръ или, лучше сказать, какъ пламя очень чистое и очень живое, постоянно въ большомъ количествѣ восходитъ отъ сердца къ мозгу, а оттуда чрезъ нервы къ мускуламъ и производить движение членовъ. При этомъ нѣть надобности измысливать какую-нибудь иную причину, почему части крови, наиболѣе волнующіяся и проникающія, служація для образованія тонкой матеріи, идутъ отъ сердца именно въ мозгъ, кромѣ той, что артеріи, несущія кровь въ мозгъ, идутъ по пути наиболѣе прямому сравнительно съ прочими. А по правиламъ механики, каковыя суть тѣ же, что правила природы, когда нѣсколько вещей стремятся вмѣстѣ двигаться въ одну сторону, а для всѣхъ нѣть достаточно места, — такъ именно стремятся по направленію къ мозгу части крови, выхо-

дашія изъ лѣвой полости сердца, — то слабѣйшия и менѣе волнующіяся отклоняются болѣе сильными, ион и проходить однѣ.

Я довольно подробно наложилъ все это въ трактатѣ, который на мѣревалъ издать. Кроме того, я показалъ тамъ, какое должно быть устройство первовъ и мускуловъ человѣческаго тѣла, дабы тонкая матерія ииѣла въ нихъ силу двигать члены, подобно тому, какъ мы видимъ, что только что отрѣзанныя головы еще сохраняютъ движеніе и кусаютъ землю, хотя и не одушевлены. Разобралъ, какія измѣненія должны быть въ мозгу, чтобы произвести бодрствованіе, сонъ и грезы; какимъ образомъ свѣтъ, звукъ, запахъ, вкусъ, тепло и всѣ другія качества виѣшнихъ предметовъ могутъ чрезъ посредство чувствъ воспринимать различія идеи; какимъ образомъ голодъ, жажда и другія внутреннія состоянія также посыпаютъ свои; чтѣ тамъ должно быть принято за сензориумъ (*sens commun*), гдѣ идеи принимаются, за память, ихъ сохраниющую, за фантазію, ихъ измѣняющую и производящую новыи, могущую чрезъ распределеніе тонкой животной матеріи въ мускулахъ двигать члены рассматриваемаго тѣла съ тѣмъ же разнообразiemъ,—какъ по поводу виѣшнихъ предметовъ дѣйствующихъ на чувства, такъ и по поводу внутренніхъ аффектовъ,—съ какимъ движутся члены нашего тѣла въ томъ случаѣ, когда ихъ не направляетъ сознательная воля. Все это не покажется страннымъ тѣмъ, кто, зная, сколько разныхъ автоматовъ и самодвижущихся инструментовъ можетъ сдѣлать человѣческое искусство,—изъ немногихъ частей сравнительно съ великимъ множествомъ костей, мускуловъ, первовъ, артерій, венъ и всѣхъ другихъ частей, встрѣчающихся въ тѣлѣ каждого животнаго,—будутъ рассматривать это тѣло какъ машину, которая, будучи сдѣлана руками Божіими, безъ сравненія лучше устроена и имѣеть движения болѣе удивительныя, чѣмъ какія могутъ имѣть машины, устроенные человѣкомъ.

Въ особенности указывалъ я, что если бы были такія машины, которыи имѣли бы органы и виѣшній видъ обезьяны или другаго не имѣющаго разума животнаго, то мы не имѣли бы никакого средства узнать, что они не той же натуры, какъ эти животныи. Но если бы

сделать машину, которая имѣла бы сходство съ нашимъ тѣломъ и подражала бы нашимъ дѣйствіямъ, на сколько это морально возможно, мы все-таки имѣли бы два средства, очень вѣрныхъ, узнать то, что это не настоящій человѣкъ. Впервыхъ, такая машина никогда не могла бы употреблять слова или иные знаки, слагая ихъ такъ, какъ мы дѣлаемъ, чтобы сообщить другому свои мысли. Можно представить себѣ, конечно, что машина сделана такъ, что произноситъ слова, и даже произноситъ ихъ по поводу какого-нибудь тѣлеснаго дѣйствія, производящаго перемѣну въ ея органахъ, какъ, напримѣръ, тронуть ее въ извѣстномъ мѣстѣ, и она скажетъ чего отъ нея хотятъ, тронуть въ другомъ—закричать, что больно, и тому подобное. Но она никакъ не будетъ въ состояніи соединять слова различнымъ образомъ, чтобы отвѣтить на смыслъ сказанного въ ея присутствіи, чтѣ, однако, можетъ сдѣлать самый тупой человѣкъ. Во вторыхъ, хотя такая машина многія вещи могла бы сдѣлать также хорошо и, можетъ быть, лучше, чѣмъ мы, въ другихъ непремѣнно оказалась бы несостоятельною и обнаружила бы, что дѣйствуетъ не по сознанію, а вслѣдствіе расположения ея органовъ. Ибо тогда какъ разумъ есть инструментъ общій, могущій служить во всякаго рода встрѣчахъ, органы машины нуждаются въ особомъ расположениѣ для каждого особаго дѣйствія. Такимъ образомъ, морально не возможно, чтобы въ машинѣ было столько различныхъ расположений, что она во всѣхъ случаяхъ жизни могла бы дѣйствовать такъ, какъ намъ позволяетъ дѣйствовать разумъ. Этими же двумя средствами можно узнать разницу, какая есть между человѣкомъ и животными, ибо замѣчательно, что быть человѣкомъ на столько тупаго и глупаго, не исключая и сумасшедшихъ, который не былъ бы способенъ сказать вмѣстѣ нѣсколько словъ и составить изъ нихъ рѣчь, чтобы передать мысль. Напротивъ, быть ни одного животнаго, какъ бы совершенно оно ни было и въ какихъ бы счастливыхъ условіяхъ ни родилось, которое могло бы это сдѣлать. И это происходитъ не отъ недостатка органовъ, ибо сороки и попугаи могутъ произносить слова, какъ и мы, но не могутъ, однако, говорить, какъ мы, то-есть, свидѣтельствуя, что они мыслятъ то чтѣ

произносять, тогда какъ люди, родившися глухо-нѣмыми и лишенные столько же или болѣе чѣмъ животныхъ, органовъ, кои другимъ служатъ чтобы говорить, сами обыкновенно изобрѣтаютъ нѣкоторые знаки, помощію которыхъ ихъ понимаютъ тѣ, кои, постоянно съ ними обращающаися, пріобыкли къ ихъ языку. И это свидѣтельствуетъ не о томъ только, что скоты имѣютъ менѣе разума, чѣмъ человѣкъ, но и о томъ, что они совсѣмъ не имѣютъ разума. Ибо видимъ, что требуется очень немногого разума, чтобы умѣть говорить; а съ другой стороны замѣтно, какъ и между людьми, большое неравенство между животными одного рода, такъ что одни легче дрессируются, чѣмъ другія, и потому невѣроятно, чтобы обезьяна или попугай, совершенѣйши въ своемъ родѣ, не сравнялись съ наиболѣе глупымъ ребенкомъ или по крайней мѣрѣ съ ребенкомъ, коего мозгъ разстроенъ, еслибъ ихъ душа не была совершенно отличной природы отъ нашей. И не надобно смѣшивать даръ слова съ естественными движеніями, свидѣтельствующими о страстныхъ состояніяхъ, и коимъ могутъ подражать машины также, какъ животныя, а также не думать, какъ нѣкоторые древніе, будто скоты говорять, но мы не понимаемъ ихъ языка. Еслибъ это было справедливо, то они, иныхъ органы, сходные съ нашими, непремѣнно могли бы дать себя понять намъ, какъ и подобныемъ себѣ. Замѣчательно, что хотя многія животныя обнаруживаютъ болѣе, чѣмъ мы, искусства въ нѣкоторыхъ дѣйствіяхъ, въ другихъ, однако, совсѣмъ его не обнаруживаютъ, такъ что то, чтѣ они лучше дѣлаютъ, не доказываетъ, что они имѣютъ разумъ,—будь тѣль, они имѣли бы его болѣе, чѣмъ мы, и лучше дѣлали бы во всѣхъ другихъ случаяхъ—но доказываетъ именно, что они разума не имѣютъ, и природа дѣйствуетъ въ нихъ сообразно расположению ихъ органовъ, подобно тому, какъ часы, сложенные только изъ колесъ и пружинъ, точнѣе показываютъ и измѣряютъ время, чѣмъ можемъ сдѣлать мы со всѣмъ нашимъ разумѣніемъ.

Затѣмъ я описалъ разумную душу и показалъ, что ее никакъ нельзя вывести изъ силы матеріи, какъ другія вещи, о коихъ говорилъ, но что она должна быть особо создана, и что не довольно, чтобъ

она помѣщалась въ человѣческомъ тѣлѣ, какъ кормчій въ своемъ кораблѣ, только развѣ затѣмъ, чтобы двигать его члены; но необходимо, чтобы она была болѣе тѣсно соединена и связана съ тѣломъ, дабы имѣть чувства и желанія подобныя нашимъ и такимъ образомъ образовать настоащаго человѣка. Распространился я здѣсь о душѣ по той причинѣ, что это одинъ изъ важнѣйшихъ вопросовъ. Послѣ заблужденія тѣхъ, кои отрицаютъ Бога, которое, полагаю я, выше достаточно опровергъ, нѣтъ мысли, которая дальнѣше удаляла бы умъ отъ прямаго пути истины, какъ воображать, что душа животныхъ той же природы, какъ паша, и что, слѣдовательно, памъ печего болѣться или надѣяться послѣ конца жизни, — какъ мухамъ или муравьямъ. Но если мы знаемъ, на сколько души эти различны, мы много лучше поймемъ доводы, доказывающіе, что наша душа имѣть природу, совершенно независимую отъ тѣла, и слѣдовательно, не подчинена тому, чтобы умереть вмѣстѣ съ нимъ. А такъ какъ не видимъ другихъ причинъ, кои разрушали бы ее, то естественно должны заключить, что она бессмертна.

ПОЯСНЕНІЯ КЪ ПЯТОЙ ЧАСТИ.

Въ пятой части Рассужденія о методѣ Декартъ дѣлаетъ краткій очеркъ содержанія двухъ своихъ сочиненій, оставшихся по цапечатанными при его жизни и выданныхъ Клерселье въ исправномъ французскомъ изданіи въ 1677 году. Сочиненія эти: Свѣтъ или о мірѣ (*La Lumière ou du Monde*) и Трактатъ о человѣкѣ (*Traité de l'homme*). Первое изъ нихъ было еще прежде выдано, въ 1662 году, въ Лейденѣ въ латинскомъ переводе Шюцля (*Schutzl*), а неисправное изданіе Трактата о человѣкѣ было сдѣлано въ 1664 году.

Міръ былъ написанъ и приготовленъ Декартомъ къ печати еще въ 1633 году, когда извѣстіе объ осужденіи Галилея побудило его отложить рукопись въ сторону и отказаться отъ изданія своего труда. Впослѣдствіи содержаніе сочиненія, въ переработанномъ и распро-

страненномъ видѣ, вошло въ составъ Началъ философіи, выданныхъ въ іюлѣ 1644 года.

Трактатъ о человѣкѣ, долженствовавшій служить продолженіемъ Мира (хотя въ изданіи 1677 года онъ предшествуетъ Миру и поставленъ какъ отдельное сочиненіе), начать былъ еще въ 1634 году. Чрезъ тринадцать лѣтъ, въ 1645 году, въ эпоху, когда Декартъ особенно усердно занимался анатоміей, онъ передѣлалъ первоначальный трактатъ и присоединилъ къ нему сочиненіе объ образованіи зародыша. Въ 1648 году занялся новою обработкою написаннаго, но издать при жизни не успѣлъ.

Пользуясь упомянутыми двумя сочиненіями, а также Началами философіи, сочиненіемъ: О страдательныхъ состояніяхъ души (*Sur les passions de l'ame*) и многочисленными письмами Декарта, мы составили систематическое изложеніе ученія Декарта о мірѣ и человѣкѣ, которое и помѣщаемъ здѣсь, какъ поясненіе къ пятой части Рассужденія.

ИЗЛОЖЕНИЕ УЧЕНИЙ ДЕКАРТА О МИРѢ И ЧЕЛОВѢКѢ.

ВВЕДЕНИЕ.

Общій характеръ философії природы Декарта.

I. Разнородность духа и матеріи, какъ первое основаніе философії Декарта.

Мы видѣли, что признаніе кореній несознанности и разно-
родности матеріи и духа,—міра протяженія и міра сознанія,—есть
исходный пунктъ всѣхъ метафизическихъ соображеній Декарта. Здѣсь
ключъ къ уразумѣнію всей его философії. Открытие этого факта
путемъ внимательного самонаблюденія, подробно описанное Декар-
томъ, освѣщало цѣлую перспективу выводовъ. Припомнимъ во-
сторгъ Поліандра въ минуту, когда онъ уразумѣлъ самостоятельное
значеніе явленій духа и ощутилъ въ себѣ нѣчто, не подлежащее ни
главу, ни осознанію, и ощутилъ съ большою достовѣрностю, чѣмъ то,
что усматривалъ глазомъ и трогалъ руками.

Восторгъ вызвалъ и простота открытія, потребовавшаго, казалось,
лишь отказа отъ книжной мудрости, и внезапное освѣщеніе мыслен-
наго пути естественнымъ свѣтомъ разума, ищащаго достовѣрности,
и обиліе вытекающихъ слѣдствій.

На фактѣ разнородности Декартъ построилъ цѣлую систему,
весьма стройную, рѣзко опредѣленную. Согласно этой системѣ, духъ
и природа—две независимыя субстанціи¹), міръ духа и міръ матеріи,—

¹⁾ Намъ часто приходится употреблять терминъ *субстанція*. Невылишне
привести опредѣленіе этого понятія, сдѣланное въ отвѣтѣ на вторыя возра-
женія. По Декарту: „*Omnis res cui inest immediate, ut in subjecto, sive per quam
existit aliquid quod percipitur, hoc est aliqua proprietas, sive qualitas, sive
attributum, cuius realis idea in nobis est, vocatur substantia*“ (Всякая вещь, въ
коей непосредственно, какъ къ субъектѣ, пребываетъ или чрезъ которую суще-
ствуетъ нѣчто, наин воспринимаемое, то-есть, нѣкоторое свойство, или качество,
или атрибутъ, реальная идея коихъ въ насъ находится, называется субстан-
цией). „Субстанція“, говорилъ далѣе Декартъ, — „въ которой непосредственно
пребываетъ мысль, называется *духомъ, spiritu*. Слово“, прибавляетъ Декартъ, —
„двусмыслишно, ибо его прилагаютъ иногда къ вѣтру и очень тонкимъ листо-
сткамъ; но не знаю болѣе подходящаго. Субстанція, которая есть непосредствен-

двѣ области, всецѣло различныя между собою. Ихъ замѣчаемое взаимодѣйствіе есть результатъ посредства третьей, божественной субстанціи. Весь матеріальный міръ—неорганическія тѣла, растенія, животныя, тѣло человѣка со всѣмъ богатствомъ его безсознательныхъ отправлений,—есть область, уразумѣніе которой зиждется на двухъ понятіяхъ: протяженіе и движение. Міръ духа, обнаруживающійся въ явленіяхъ мысли (*la pensée*), состоящей изъ разумѣнія (*percception de l'entendement*) и воли (*les inclinations de la volonté*), есть отдельная, независимая отъ матеріального міра область, самостоятельная, какъ, въ свою очередь, самостоятельна и область природы.

Система Декарта была эпохою въ исторіи человѣческой мысли; ею открылся періодъ новой философіи, не заключенный и мышь. Сама по себѣ она имѣеть теперь лишь историческое значеніе. Но лежащая въ основаніи ея идея разнородности духовнаго и тѣлеснаго сохраняетъ всю свою цѣну и въ наше время. Чѣмъ какъ не эта идея, служить, напримѣръ, главною темою знаменитой брошюры Дю-Буа Реймона: О границахъ естествознанія? Ее постоянно встрѣчаемъ въ разсужденіяхъ и другихъ ученыхъ, стоящихъ въ первыхъ рядахъ современныхъ естествоиспытателей. „Какая есть“, спрашивается Дю-Буа Реймонъ, „мысленная связь между, съ одной стороны, опредѣленными движеніями опредѣленныхъ атомовъ въ моемъ мозгу и, съ другой—фактомъ первичнымъ для меня, не подлежащимъ дальнѣйшему опредѣленію и несомнѣннымъ: я чувствую боль, удовольствіе, ощущаю сладкий вкусъ, обоняю запахъ розы, слышу звукъ органа, вижу красный цветъ, и непосредственно слѣдующему изъ него уѣренностью: и такъ, я существую. Вполнѣ и навсегда непостижимо,

ный субъектъ мыслиаго протяженія и акцидентовъ, втімъ протяженіемъ обусловливаемыхъ, каковы фигура, положеніе, движение и проч., называется *животъ, соргиз...* Двѣ субстанціи именуются дѣйствительно различными, если каждая можетъ существовать безъ другой“. По Мальбраншу, все, чѣмъ можно представить себѣ отдельно, не мысля о другой вещи, есть субстанція (*Tout ce qu'on peut concevoir seul et sans penser à autre chose, qu'on peut, dis-je, concevoir seul comme existant indépendamment de quelque autre chose ou sans que l'idée qu'on en a représente quelque autre chose, c'est assurément un être ou une substance. Et tout ce qu'on ne peut concevoir seul ou sans penser à quelque autre chose c'est une manière d'être ou une modification de substance*). „Такъ я могу“, прибавляетъ Мальбраншъ,—„усматривать мою мысль, мое желаніе, мою радость, мое горе, не думая о протяженіи и даже предполагая, что протяженія совсѣмъ нѣть“.

какимъ образомъ извѣстному числу атомовъ углерода, водорода, азота, кислорода и т. д. можетъ быть небезразлично то, какъ они лежать и двигаются, будуть лежать и двигаться. Никоимъ образомъ нельзя прозрѣть, какъ изъ ихъ взаимодѣйствія можетъ произойти сознаніе¹⁾).

Различіе духовнаго и тѣлеснаго дѣялось и до Декарта, но коренная ихъ разнородность не усматривалась съ ясностію. Они рассматривались въ ихъ неразрывномъ соединеніи, вообще по тому типу, какой наблюдаемъ въ себѣ. Въ каждой существующей вещи (ens),—будь то камень, солнце, цвѣтокъ, звѣрь, ангелъ,—усматривались въ смышленіи и свойства, принадлежащія духовной природѣ, и свойства, принадлежащія природѣ тѣлесной. Происходилъ переносъ понятій, согласно Декарту, главный источникъ ошибочныхъ сужденій. Тѣлесное представляли себѣ, какъ нѣчто грубо материальное, но способное, однако, имѣть стремленія, обнаруживать симпатіи, антипатіи, свидѣтельствующія о скрытомъ одушевленіи. Безтѣлесное представлялось, какъ нѣчто утонченно материальное, неосознанное, но пространственное, способное являться въ измѣнчивой, но чувственно представляемой и воспринимаемой формѣ фантома, видѣнія, посягающаго вѣянія, и такъ далѣе. Это отразилось въ двусмысленномъ значеніи словъ, выражавшихъ одновременно и факты духовнаго бытія, и явленія вещественнаго уточненія. Примѣръ—слово *esprit*, *spiritus* и въ смыслѣ духа, и въ смыслѣ тонкой матеріи. Вместо двухъ субстанцій, мѣръ насылился цѣлою градацией веществъ, представлявшихся воображенію какъ одушевленная матерія въ разныхъ формахъ ея уточненія.

Идеи Декарта съ большою ясностью выражены въ двухъ его письмахъ къ принцессѣ Елизавѣтѣ, писанныхъ лѣтомъ 1643 года²⁾. „Мы имѣемъ въ себѣ“, говорить Декартъ,—„нѣкоторыя первоначальные понятія (notions); они суть какъ оригиналы, по которымъ мы выкраиваемъ всѣ другія знанія. Такихъ понятій очень не много. Послѣ общихъ, ко всему приложимыхъ понятій бытія, числа, продолжительности и проч., мы для тѣла въ частности имѣемъ понятіе протяженія, за коимъ слѣдуютъ понятія фигуры и движения; для души въ отдельности имѣемъ только понятіе мысли (сознанія), подъ коимъ разумѣемъ представлениія ума и

¹⁾ Über die Grenzen des Naturerkennens und die sieben Welträtsel, zwei Vorträge von Emile du Bois Raymond. Leipzig, 1882, стр. 35. Первое чтеніе, произведенное на съѣздѣ германскихъ естествоиспытателей въ Лейпцигѣ въ 1872 году, оканчивается надѣляющимъ шуму заключеніемъ: ignorabimus.

²⁾ Осн.тв., IX, 123, 129.

наклонности воли; наконецъ, для тѣла вмѣстѣ съ душей—понятіе о ихъ единеніи, отъ коего зависить сила, какую имѣть душа, чтобы двигать тѣло, и тѣло—чтобъ дѣйствовать на душу, причиняя ея чувствованія и страдательныя состоянія (passions). По моему мнѣнію, вся человѣческая наука, состоять въ томъ, чтобы различать эти понятія и каждое изъ нихъ приписывать лишь тому, чему оно принадлежитъ, ибо какъ скоро мы хотимъ объяснить какую-либо трудность чрезъ понятія, къ ней не относящіяся, непремѣнно впадемъ въ заблужденіе: каждое изъ сихъ понятій, какъ первоначальное, понимается изъ самого себя. А такъ какъ пользованіе чувствами сдѣлало намъ особенно знакомыми понятія пропорцій, фигуръ и движений, то главнейшее причиною нашихъ ошибокъ является желаніе пользоваться этими понятіями для объясненія вещей, къ коимъ они не прилагаются, какъ, напримѣръ, когда пользуемся воображеніемъ, чтобы представить себѣ природу души, или способъ дѣйствія души на тѣло рассматриваемъ подобнымъ тому, какъ одно тѣло дѣйствовать на другое... Метафизическая размышленія, упражненная чистое разумѣніе, знакомить насъ съ понятіемъ души; занятіе математикой, упражняюще цвѣтимущество воображеніе, разсмотрѣніемъ фигуръ и движений, пріучаетъ насъ образовать раздѣльные понятія о тѣлѣ. Наконецъ, пользуясь только обходомъ жизни и обыкновенными разговорами и воздерживаюсь обдумывать и изучать вещи, упражняющія воображеніе, мы научаемся усматривать единеніе души и тѣла... Главное правило, какое я соблюдалъ всегда въ моихъ научныхъ занятіяхъ, и которое наиболѣе послужило мнѣ къ пріобрѣтенію пѣкоторыхъ знаній, состояло въ томъ, что я только не много часовъ въ день отдавалъ мыслямъ, занимавшимъ воображеніе, и очень мало часовъ въ годъ такими, како упражняютъ одно разумѣніе; а остальное время отдавалъ отдыху чувства и покоя ума¹⁾.

Какъ на примѣръ переноса понятія изъ одной области въ другую, Декартъ останавливается на распространенному въ ту эпоху представлениіи о тяжести, какъ естественному стремленію тѣла къ центру земли. „Такъ“, говоритъ Декартъ,— „мы смѣшивали понятіе о силѣ, какою душа дѣйствуетъ въ тѣлѣ, съ понятіемъ о силѣ, какою одно тѣло

¹⁾ „Je n'ai jamais employé que fort peu d'heures par jour aux pensées qui occupent l'imagination, et fort peu d'heures par an à celles qui occupent l'entendement seul, et que j'ai donné tout le reste de mon temps au relâche des sens et au repos de l'esprit“.

дѣйствуетъ на другое, и такое смѣшанное понятіе перенесли на душу, которой не знали, чѣмъ на различныя качества тѣла, какъ тяжесть, теплота и другія, и качества эти вообразили чѣмъ-то реальнымъ, то есть, имѣющимъ существованіе отдельно отъ тѣла, и следовательно, какъ еслибы они были субстанціями, хотя и называли ихъ качествами. И чтобы представлять ихъ себѣ, пользовались то понятіями, какія въ себѣ имѣютъ для познанія тѣла, то понятіями, какія находятся въ настѣ, чтобы познавать душу, смотря по тому, было ли приписываемое нами чѣмъ материальное, или нематериальное. Напримѣръ, предположивъ, что тяжесть есть некоторое реальное качество, о коемъ знаемъ только, что оно имѣть силу двигать тѣло, въ которомъ пребываетъ, къ центру земли, мы безъ труда представили себѣ и то, какъ оно движетъ тѣло, и какъ соединено съ нимъ. Намъ и въ мысль не приходило, что происходит это чрезъ некоторое дѣйствительное прикосновеніе одной поверхности къ другой; ибо мы на себѣ испытываемъ такое дѣйствіе, какое представляли. Но полагаю, дурно воспользовались такимъ представлениемъ, прилагая его къ тяжести, которая вовсе не есть что-либо реально отличное отъ тѣла, какъ надѣюсь показать въ физикѣ, тогда какъ представление это было дано намъ, чтобы усматривать способы, какъ душа движетъ тѣло¹⁾.

Идея взаимнаго дѣйствія, безъ вѣнчайшей физической причины, тѣль, помѣщенныхъ на шѣхоторомъ разстояніи между собою, находится въ полномъ противорѣчіи съ ученіемъ Декарта. Если тѣло падаетъ, то должно быть какое-либо физическое дѣйствіе, которое его влечетъ или толкаетъ. Но напомнимъ, что современное намъ физическое ученіе все основано на допущеніи притягательныхъ и отталкивательныхъ дѣйствій между материальными частицами. Вопиющее противорѣчіе такого допущенія съ механическимъ возврѣніемъ на природу, вошедшемъ въ науку съ эпохи Декарта, стараются устраивать, рассматривая притяженія и отталкивания какъ факты, физическія причины коихъ неизвѣстны. Но противорѣчіе между картезіанствомъ и ньютонаизмомъ, вернувшимъ въ науку идею о притяженіи, остается въ силѣ и нынѣ, доказывая, что мы не вышли изъ того периода научной мысли, начало которого сдѣлано величими размышленіями Декарта. Мы еще вернемся къ этому предмету.

Хорошую иллюстрацію идеи Декарта о разнородности духовнаго

¹⁾ *Oeuvres*, IX, 126 и слѣд.

и материального находимъ также въ его перепискѣ съ „англійскимъ джентльменомъ“ Генрихомъ Морусомъ (Henri Morus, un gentilhomme anglais).

Морусъ, человѣкъ большой учености, авторъ многихъ метафизическихъ трактатовъ, оставался на уровнѣ современныхъ ему понятий и предразсудковъ. Въ этомъ отношеніи весьма характеренъ одинъ изъ его вопросовъ Декарту. Говоря о затрудненіяхъ, какія представляются его уму при размышленіи о связи души съ тѣломъ, и о стремлѣніи Декарта объяснить явленія природы, исключительно механическими причинами, онъ спрашиваетъ¹⁾: „Какимъ образомъ духъ чародѣевъ, именуемыхъ домовыми (les esprits de ces sorciers qu'on nomme familiers), умѣетъ такъ расположить и соединить матерію, что они становятся видимыми и осозаемыми для этихъ отвратительныхъ старухъ? Это истина, которую я слышалъ не только отъ многихъ этихъ старыхъ колдуній, но и отъ многихъ молодыхъ, признававшихъ мнѣ въ этомъ безъ всякаго принужденія“.

Морусъ касается вопроса о разграничениі області матеріи и області духа и высказываетъ недоумѣнія, свидѣтельствующія, сколько новизны было въ идеѣ разпородности духа и матеріи для умовъ, привыкшихъ мыслить въ извѣстномъ направлѣніи, отъ которого отступала оригинальность возврѣній Декарта. „Вы опредѣляете“, говоритъ Морусъ (X, 181), — „матерію или тѣло слишкомъ общимъ образомъ: выходитъ, что не только Богъ, но и ангелы и все, что существуетъ само чрезъ себя (existe par soi-même, субстанція), суть вещи протяженія; протяженіе кажется заключеннымъ въ тѣ же предѣлы, какъ безусловная сущность вещей, и способнымъ явить разнообразіе соотвѣтственно разнообразію самыхъ сущностей. Доводъ, побуждающій меня думать, что Богъ въ извѣстномъ смыслѣ протяженъ, тотъ, что Онъ всѣдѣсущъ и проникновеніо наполняетъ міръ и всѣ его части. Какъ могъ бы Онъ сообщить движеніе матеріи, какъ нѣкогда сдѣлалъ и, согласно вамъ, и иныѣ дѣлаетъ, еслиъ Онъ, такъ сказать, не прикасался къ матеріи или, по крайней мѣрѣ, не прикоснулся къ ней нѣкогда, чего, безъ сомнѣнія, не свершилъ бы, если бы не находился повсюду и не наполнялъ всякаго мѣста и всякой области. Богъ, слѣдовательно, протяженъ и, въ нѣкоторомъ смыслѣ, распространѣнъ; слѣдовательно, Богъ есть вещь протяженная. Отсюда, конечно,

¹⁾ *Oeuvres*, X, 230.

не слѣдуетъ, чтобы онъ былъ тѣло или та матерія, какую вы, какъ искусствій мастеръ, сумѣли изобразить въ формѣ шариковъ и струекъ. Потому протяженная субстанція есть чѣмъ болѣе общее, чѣмъ тѣло⁴.

На это замѣчаніе Декартъ отвѣчалъ слѣдующимъ образомъ:

„Богъ, говорите вы, ангелы, все, что существуетъ само чрезъ себя, протяжены, и, слѣдовательно, опредѣленіе мое (протяженной субстанціи) болѣе широко, чѣмъ опредѣляемое имъ (матерія). Я не имѣю обычая спорить о словахъ. Потому, если желаете назвать Бога протяженнымъ, вслѣдствіе того, что онъ вездѣсущъ, я согласенъ. Но я отрицаю, чтобы въ Богѣ, ангелахъ, нашей душѣ и во всякой нетѣлесной субстанціи было проложеніе въ томъ смыслѣ, какъ его каждый себѣ представляетъ. Протяженными называются то, что подлежитъ воображенію (*quelque chose qui tombe sous l'imagination*), будеть ли то предметъ фактическій (*un être de raison*), или дѣйствительный (*un être réel*). Въ такомъ предметѣ можно воображеніемъ различать части опредѣленной величины и фигуры, различия между собою. Воображеніе можетъ переносить одну на мѣсто другой, но двѣ разны въ одномъ мѣстѣ вообразить не можетъ. Нельзя того же сказать о Богѣ и о нашей душѣ: ни Богъ, ни душа наша не подлежатъ воображенію, а подлежать области разума (*ni l'un ni l'autre n'est du ressort de l'imagination, mais simplement de l'intelligence*). Нельзя дѣлить ихъ на части, особенно конѣ были бы опредѣленной величины и фигуры. Наконецъ, мы легко понимаемъ, что душа, Богъ, многіе ангелы могутъ быть одновременно въ томъ же мѣстѣ. Отсюда явствено заключаемъ, что никакія безтѣлесныя субстанціи не могутъ быть протяженными въ собственномъ смыслѣ. Ихъ можно рассматривать только какъ иѣкоторую силу, которая хотя и прилагаетъ свое дѣйствіе къ протяженнымъ вещамъ, но сама чрезъ то не протяжена,— подобно тому какъ огонь находится въ раскаленномъ желѣзе, но нельзя сказать, чтобы чрезъ то огонь былъ желѣзомъ. Если иѣкоторые смысливаютъ идею субстанціи съ протяженной вещью, то это происходитъ отъ предразсудка, будто все, чтѣ существуетъ и доступно пониманію, доступно въ то же время воображенію (*que tout ce qui existe ou est intelligible est en même temps imaginable*). Дѣйствительно, все подлежащее воображенію въ иѣкоторомъ отношеніи протяжено. Можно сказать, что здоровье приличествуетъ только человѣку, хотя, по аналогіи, и называемъ здоровыми лѣкарства, умѣренный воздухъ и многія другія вещи. Подобно тому, и я говорю, что протяженіе находится лишь въ вещахъ, подлежащихъ воображенію.

ю, какъ имѣющихъ части отличныхъ одна отъ другой, опредѣленной величины и фигуры, хотя протяженными называютъ и другія вещи, но лишь по аналогіи".

Англійскій метафизикъ, уступая, что понятіе протяженія въ опредѣляемомъ Декартомъ смыслѣ не приложимо къ духовнымъ субстанціямъ, прибавляетъ (X, 212) однако: „Но я поддерживаю, что въ ангелахъ и въ душахъ есть протяженіе истинное, хотя не общевѣйственное въ школахъ; что протяженіе это имѣть свои границы, его фигура мѣняется по волѣ ангела или души; что душа наша и ангелы могутъ сокращаться (*se resserrer*) и распространяться, сохранивъ всегда ту же субстанцію". Декартъ въ отвѣтномъ письмѣ повторяетъ, что ни въ Богѣ, ни въ ангелахъ, ни въ душѣ онъ не допускаетъ никакого протяженія, принадлежащаго къ субстанціи (*étendue de substance*), „но только протяженіе или распросраненіе мощи (*une etendue de puissance ou une extension de puissance*); такъ что ангелъ можетъ соразмѣрить это распросраненіе мощи съ болѣею или менѣею частію тѣлесной субстанціи (*proportionner ce pouvoir d'extention, tantôt à une plus grande ou moindre partie de la substance corporelle*)".

Въ связи съ разбираемымъ вопросомъ, англійскій учений дѣлаетъ Декарту другой: имѣютъ ли духи чувствованія? Если ангелы и души въ отдѣленіи отъ тѣла безтѣлесны, они—замѣчаетъ Морусъ—чувствованій въ точномъ смыслѣ имѣть не могутъ; „но я", прибавляетъ онъ,—„предпочитаю, вѣдѣтъ съ платониками, древними отцами и почти всѣми философами, думать, что души человѣческія и всѣ геніи, добрые и злые, тѣлесны и потому имѣютъ дѣйствительные чувствованія, вдувшія отъ тѣла, которое ихъ облегаетъ" ¹⁾.

Декартъ, въ сохранившемся наброскѣ отклоняетъ этотъ вопросъ ²⁾. „Отвѣчая", говорить онъ,—„что человѣческая душа, отдѣленная отъ тѣла, не имѣсть въ собственномъ смыслѣ чувствованія. Что касается ангеловъ, то естественный разумъ не указываетъ памъ, созданы ли они какъ души, отдѣленныя отъ тѣла, или какъ души, соединенные съ тѣломъ. А я никогда ничего не опредѣлю касательно вещей, если не имѣю достаточного основанія для предположеній". Любопытно, что въ письмѣ къ Регіусу въ 1642 году (переписка съ Морусомъ относится къ 1648) Декартъ касается именно этого вопроса и говорить

¹⁾ *Oeuvres*, X, 247.

²⁾ Тамъ же, X, 292.

СОДЕРЖАНИЕ
ДВѢСТИ-СОРОКЪ-ПЕРВОЙ ЧАСТИ
ЖУРНАЛА
МИНИСТЕРСТВА НАРОДНАГО ПРОСВѢЩЕНИЯ.

ПРАВИТЕЛЬСТВЕННЫЙ РАСПОРЯЖЕНИЯ.

Высочайшие повеления.

страп.

1. (3-го июля 1886 г.). О форменной одеждѣ студентовъ С.-Петербургскаго и Харьковскаго практическихъ технологическихъ институтовъ	3
2. (7-го июля 1885 г.). Объ установлении особаго нагруднаго знака отличия для лицъ, удостоиваемыхъ Императорскими российскими университетами ученыхъ степеней магистра и доктора	45
3. (8-го августа 1885 г.). О принятіи дома, пожертвованного статскимъ советникомъ Харитоненко	46

Высочайшие приказы.

18-го июля 1885 г. (№ 10).	4
8-го августа 1885 г. (№ 11)	46

Высочайшие награды 5

Министерские распоряжения.

1. (30-го июля 1886 г.). Положение о стипендіяхъ имени тверскаго купца Владимира Григорьевича Чубисова при Тверскомъ реальномуъ училищѣ	5
---	---

2. (18-го июля 1885 г.). Положение о стипендиях имени потомственного почетного гражданина Ивана Матвеевича Мухина при Рижской Александровской гимназии	6
3. (18-го июля 1885 г.). Циркулярное предложение гг. попечителямъ учебныхъ округовъ о порядке приема въ студенты ветеринарныхъ институтовъ	7
4. (24-го июля 1885 г.). Уставъ Харьковского практическаго технологического института	8
5. (26-го июля 1885 г.). Положение о стипендии Елены Алькивьевны Гагариной при Тифлисскомъ городскомъ ремесленномъ училищѣ	27
6. (26-го июля 1885 г.). Положеніе о стипендіяхъ потомственнаго почетного гражданина Ивана Матвеевича Мухина при Рижской женской Ломоносовской гимназіи	28
7. (31-го июля 1885 г.). Положеніе о стипендіи имени Елецкаго окружнаго суда при Елецкой мужской гимназіи	29
8. (3-го августа 1885 г.). Циркулярное предложение гг. попечителямъ учебныхъ округовъ о порядке выдачи свидѣтельствъ о переходѣ учениковъ изъ одного учебнаго заведенія въ другое	30
9. (9-го августа 1885 г.). Правила для стипендій имени Игнатія Минченкова при Императорскому Харьковскому университете	—
10. (3-го августа 1885 г.). Экзамены требованій, коими должны удовлетворять окончившия курсъ университетовъ испытуемые въ комиссіи историко-филологической	47
11. (3-го августа 1885 г.). Требованія, которымъ должны удовлетворять испытуемые въ комиссіи физико-математической	53
13. (15-го августа 1885 г.). Экзамены требованій, коими должны удовлетворять испытуемые въ комиссіи юридической	60
14. (3-го августа 1885 г.). Экзамены требованій, коими должны удовлетворять испытуемые въ комиссіи медицинской	74
15. (15-го августа 1885 г.). Правила о зачетѣ полугодія студентамъ Императорскихъ россійскихъ университетовъ	78
16. (13-го августа 1885 г.). Правила для стипендій при Императорскомъ Харьковскомъ университете имени Императора Александра II, Высочайшаго имени иныѣ благополучно царствующаго Императора Александра Александровича и имени статского советника Харитоненко	9
17. (14-го августа 1885 г.). Циркулярное предложение гг. попечителямъ учебныхъ округовъ по вопросу объ освобожденіи отъ платы за учение въ гимназіяхъ и прогимназіяхъ сыновей лицъ учебнаго вѣдомства	95
18. (20-го августа 1885 г.). Положеніе о стипендіи имени домашнаго учителя Михаила Толегина при Пронскомъ городскомъ трехклассномъ училищѣ	96
19. (20-го августа 1885 г.). Циркулярное предложение гг. попечителямъ учебныхъ округовъ о четвертомъ прибавлении къ Почтовому Дорожному, изд. 1880 г.	—

III

СТРАН.

20. (24-го августа 1885 г.). Положение о стипендии статского советника Д. В. Садомцева при Борисоглебской женской прогимназии	97
21. (26-го августа 1885 г.). Положение о стипендиях имени Фридрихсгамского купеческого сына Николая Ивановича Вагина при Тверской гимназии	98
22. (17-го сентября 1885 г.). Положение о стипендии имени бывшего Спасского уездного предводителя дворянства Александра Александровича Дамидова при Императорской Казанской 1-й гимназии	99

ПРИКАЗЫ МИНИСТРА НАРОДНОГО ПРОСВЕЩЕНИЯ.

(15-го июля 1885 г.).	81
-------------------------------	----

ОПРЕДЕЛЕНИЯ УЧЕНАГО КОМИТЕТА МИНИСТЕРСТВА НАРОДНОГО ПРОСВЕЩЕНИЯ.

О книгѣ: „Г. Гуро. Собрание рассказовъ, анекдотовъ и отрывковъ“.	87
О книгѣ: „В. А. Воскресенскій. Поэтика. Исторический сборникъ статей о поэзіи“	—
О книгѣ: „Избранные элегіи Публия Овидія. Изданіе А. Фокель“	—
О книгѣ: „Опытъ систематизаціи ариеметическихъ задачъ. Составилъ Е. Д. Конаковъ“	88
О книгахъ: 1) „Элементарная теорія наибольшихъ и наименьшихъ величинъ, в. I“; 2) „Элементарная теорія наибольшихъ и наименьшихъ величинъ, в. II“. Составилъ А. Емельяновъ“	—
О книгѣ: „Задачи на наибольшія и наименьшія величины. Составилъ А. Емельяновъ“	—
О книгѣ: „Эзе. Очерки изъ быта остатковъ. Л. Симоновой“	—
О книгѣ: „Sampe's Robinson Krusoe. Von Max Fischer“	—
О книгѣ: „Die beliebtesten Märchen der Brüder Grimm. Von Max Fischer“	—
О брошюре: „Подготовительные упражненія къ п'ятому строю. Составилъ К. А. Шмидтъ“	89
О книгѣ: „Учебникъ механики. Составилъ С. Гуджесъ“	—
О книгѣ: „Сборникъ задачъ элементарной механики для реальныхъ училищъ. А. Стефанская, в. I“	—
О книгѣ: „Краткая русская грамматика. Составилъ А. Преображенский“	—
О книгѣ: „Синтаксисъ греческаго языка. Составилъ О. Н. Фрейбергъ“	—
О книгѣ: „Учебникъ латинскаго языка. Составилъ А. О. Постниковъ, ч. II“	—
О книгѣ: „Сборникъ статей по классической древности. Издание Киевского отдѣленія общества классической филологии и педагогики, в. II“	—
О книгахъ: К. Ельмишкаю: 1) „Курсъ дидактика“; 2) „Общая педагогика“	100

О книгѣ: „Руководство къ арифметикѣ. Составилъ В. Воленсъ“	100
О книгѣ: „Сборникъ арифметическихъ задачъ. Составила В. Вильямсъ“	—
О книгѣ: „Способъ предѣловъ и приложенія его въ курсѣ элементарной математики. Составилъ В. Поповъ“	—
О книгѣ: „Краткій учебникъ минеральной и органической химіи. Рокса“	101
О книгѣ: „Учебникъ географіи. Курсъ I-го класса гимназіи. Составилъ Н. Черкуновъ“	—
О книгѣ: „О значеніи Петра Великаго для Россіи вообще и въ частности для Астраханскаго края. Рѣчь Н. Леонтьева“	—
О книгѣ: „Руководство къ полному и всестороннему изученію правильного употребленія знаковъ препинанія. Составилъ И. К. Гамъ“	—
О двухъ ственныхъ таблицахъ А. Карлофа и А. Сулана: „Географические типы: 1) Нильская долина въ Египтѣ и 2) Южно-американский тропический лѣсъ на низменности“	—
О книгѣ «же Остроумовой: „Nouvelle chrestomathie fran鏾aise“	—
О книгѣ: „The british classical authora By Z. Hartig“	—
О книгѣ: „Дополненіе къ руководству кройки Гродзинского. Составлено М. Н. Гриневою“	—
О брошюре: „Открытое письмо ультрамонтана-католика и полка къ редакторамъ русскихъ и польскихъ журналовъ“	102
О книгѣ: „Исторія Россіи для учащихся. Составилъ В. А. Абаза“	—
О книгѣ: „Механическая технологія дерева. Составилъ К. А. Казначеевъ“	—
ОПРЕДЕЛЕНИЯ ОСНОВАТОЛ АДЪЛА УЧЕНАГО КОМИТЕТА МИНИСТЕРСТВА НАРОДНОГО ПРОСВѢЩЕНИЯ.	
О книгахъ Елены Тур: 1) „Семейство Шалонскихъ“; 2) „Послѣдніе дни Помпей“; 3) „Три рассказа для ѣтѣй“; 4) „Мученики Колизея“; 5) „Жизнь св. Макарія Египетскаго“	102
О книгѣ: „Первое знакомство съ физикой посредствомъ общедоступныхъ приборовъ. Составилъ М. Герасимовъ“	103
Объ изданіяхъ В. Пожарской: 1) „Ноный курсъ русского чистописанія“; 2) „Руководство къ полному курсу русского чистописанія“	—
О книгѣ: „Методика начальной арифметики. Составилъ Гольденбергъ“	—
О книгѣ: „Сборникъ задачъ и примѣровъ для обучения начальной арифметикѣ. Составилъ А. Гольденбергъ, вв. 1 и 2“	—
О книгѣ: „Курсъ первый уроковъ по русскому языку. В. Померанцевъ“	—
Официальные извѣщенія	40 и 104
Открытіе училищъ	41 и 106

ОТДѢЛЪ НАУКЪ.

ОТРАН.

А. Н. Веселовскій. Генварскія русалки и готскія игры въ Ви- зантії	1
С. П. Тимофеевъ. Сказанія о Куликовской битвѣ (окончаніе) . .	19
А. И. Кирпичниковъ. Что мы знаемъ достовѣрнаго о личныхъ божествахъ славянъ	47
А. С. Лаппо-Данилевскій. Иноzemцы въ Россіи въ царство- вание Михаила Феодоровича	66
А. Н. Веселовскій. Дѣбѣ замѣтки къ вопросу объ источникахъ сербской Александріи	169
И. А. Шляпкинъ. Къ исторіи полемики между московскими и малорусскими учеными въ концѣ XVII вѣка	210

Критика и БИБЛИОГРАФІЯ.

Г. С. Дестунина. Историческія разысканія Сп. Ламбра	107
М. А. Линникскій. Грамоты XIV и XV вв. Московского архива министерства юстиціи. Д. М. Мейчика. М. 1883.	122
А. И. Соболевскій. Материалы до русской литературы анон- тичной. О. М. Калитинскаю. Л. 1884	157
А. М. Оксеновъ. Хронологический перечень важнейшихъ дан- ныхъ изъ исторіи Сибири (1032—1882 г.). И. В. Щеглова. И. 1883 . .	161
Ф. И. Успенскій. Сельская община въ Англіи.	253
І. Микінъ. Донсторическое единство симовскихъ и арійскихъ язы- ковъ и народовъ. И. Н. Бодрова. 1885	328
Д. Н. Д—въ. Каганцине. Voyage au France 1789—1790. Р. 1885.	327
О. Д. Х. Успѣхи знанія. (1883—1884). М. Д. Демкова. 1885 . .	332

ОТДѢЛЪ ПЕДАГОГІИ.

Наша учебная литература (разборъ 11 книгъ)	1
М. Вережковъ. Новый учебникъ русской исторіи	83

СОВРЕМЕННАЯ ЛІТОПИСЬ.

Императорская Публичная Библиотека въ 1883 году	19
Первое присужденіе премій Макарія, митрополита Московскаго .	30
Наши учебные заведенія: I. С.-Петербургскій практическій техно- логіческій институтъ въ 1884 году	1
II. Александровская гимназія въ Корочѣ	12
III. Институтъ сельского хозяйства и лѣсоводства въ Новой Александріи въ 1884 году	52
А. А. Поповъ (перевод).	64

ОТДѢЛЪ КЛАССИЧЕСКОЙ ФИЛОЛОГІИ.

страв.

Н. А. Счастливцевъ. О дательномъ падежѣ множественного числа въ греческомъ языкѣ	417
Д. Ф. Бѣллєвъ. Воззрѣнія Европы на сословія и состоянія, внутреннюю и внешнюю политику Аѳинъ	459
Э. Л. Радловъ. Этика Аристотеля. Книга V	493

ВЪ ПРИЛОЖЕНИИ:

Н. А. Любимовъ. Декартъ. Рассуждение о методѣ добы хорошо направлять свой разумъ и отыскивать научныхъ истинъ	91
--	----



ЧАСТНЫЯ ОБЪЯВЛЕНИЯ.

ПОСТУПИЛО ВЪ ПРОДАЖУ:

ОСТРОЖНОЕ СКАНГСЛЕ

1056—1057 года,

ХРАНИЛСЯ

ВЪ ИМПЕРАТОРСКОЙ ПУБЛИЧНОЙ БИБЛИОТЕКѢ.

Воспроизведено фотолитографическимъ способомъ
изданиемъ С.-Петербургскаго купца
Ильи Савенкова.

Санктпетербургъ. 1883.

Цѣна 25 рублей.

Съ требованіями обращаться въ канцелярію Императорской
Публичной Библиотеки, въ С.-Петербургѣ.

КНИЖНАЯ ТОРГОВЛЯ

Н. КИММЕЛЯ

въ Ригѣ

обращается къ господамъ авторамъ съ просьбою выслать
по 1 экземпляру сочиненій по части классической филологии,
съ цѣлью помѣщенія ихъ въ Филологический Каталогъ, кото-
рый вскорѣ будетъ изданъ книжнымъ магазиномъ. Вмѣстѣ
съ тѣмъ желательно имѣть назначеніе продажной цѣны, уступки
и числа имѣющихся экземпляровъ.

1-го ОКТЯБРЯ вышла и разослана подписчики I-я книга
исторического журнала:

„РУССКАЯ СТАРИНА“

Содержание: I. Тайны канцелярии в царствование Петра I. Очерки и рассказы по подлинным деламъ.—II. Артемий Петрович Волынскій и его „конфиденты“. Очеркъ. Состав проф. Д. А. Корсаковъ.—III. Записки Александра Николаевича Тургенева, 1772—1863 гг. — IV. Подъ Севастополемъ въ 1853—1856 гг. Дневникъ Духонина.—V. Изъ поѣзда атюпомъ сѣверо-западной Россіи, 1865 г. Сообщ. А. П. Владимировъ.—VI. Арестъ П. Кулмана и Н. Костомарова, по разсказу измѣнщихъ газетъ, въ 1847 г.—VII. Иванъ Сергеевичъ Тургеневъ въ висьмахъ къ его брату Николаю Сергеевичу, 1863—1878 гг.—VIII. Филаретъ Дроздовъ. митрополитъ московскій, 1782—1867 гг.—IX. Мертвый душа Гоголя въ подлинной рукописи автора. Сообщ. Е. С. Некрасова.—X. Изъ домашнаго архива Нестровыхъ. Сообщ. А. Е. Мерцаловъ.—XI. Записки императора Николая I о военныхъ дѣйствіяхъ на Кавказѣ, 1845 г.—XII. Волонія въ Краковѣ въ 1846 г.: записка Николая I и письмо кн. И. Ф. Паскевича.—XIII. Кн. И. Ф. Паскевичъ въ Царствѣ Польскомъ въ 1846 г., письмо его къ М. С. Ворошилову. Сообщ. Ад. П. Берже.—XIV. Библиографический инструментъ.

Приложеніе: Портретъ митрополита московскаго Филарета (Дроздова). Гравированъ академикъ И. И. Пожалостинъ. (Второе исправл. изд. гравюры).

Открыта подписка на «РУССКУЮ СТАРИНУ» изд. 1886 г.

Цѣна за 12 книгъ съ гравированными лучшими художниками портретами ДЕВЯТЬ руб. съ пересыпкою.

Городские подписчики въ С.-Петербургѣ благоволять подписываться въ книжномъ магазинѣ г. ЦИНЗЕРЛИНГА на Невскомъ, д. № 46, противъ Гостиинаго двора, а въ Москвѣ подписка принимается въ книжномъ магазинѣ Манитова на Кузнецкомъ мосту, д. Фирсанова.

Иногородные исключительно обращаются въ редакцію „РУССКОЙ СТАРИНЫ“, въ С.-Петербургъ, Большая Подьяческая, домъ № 7.

Изд.-ред. М. И. Семевский.

съ приложеніемъ портрета митрополита московскаго Филарета (Дроздова). Гравированъ академикъ И. П. Пожалостинъ.

Продается книга: «ЦАРИЦА ЕКАТЕРИНА АЛЕКСЕЕВНА, АННА и ВИЛЛИМЪ МОНСЪ», соч. М. И. Семевского, съ портретами и рисунками. Цѣна два руб. 50 коп.

«СЛОВО и ДѢЛО», исторические очерки М. И. Семевского, съ рисунками пытокъ въ XVIII в., третье изданіе. Цѣна два рубля.

Подписаніе въ октябрь и ноябрь 1885 г. на „Русскую Старину“ изд. 1886 г., могутъ получить соч. М. И. Семевского за единъ руб. 50 коп. каждую книгу съ пересыпкою.

ЖУРНАЛЪ

МИНИСТЕРСТВА

НАРОДНАГО ПРОСВѢЩЕНИЯ

съ 1867 года

заключаетъ въ себѣ, кромѣ правительственныхъ распоряженій, отдѣлы педагогіи и наукъ, критики и бібліографіи, и современную автотипію учебнаго дѣла у нась и за границей.

Подпіска принимается: въ редакціи (По Троицкому переулку, домъ № 13) ежедневно отъ 8 до 11 часовъ утра. Иногородные также адресуются исключительно въ редакцію.

Подписная цѣна за двѣнадцать книжекъ журнала, безъ пересылки или доставки двѣнадцать рублей, съ доставкою въ С.-Петербургъ двѣнадцать рублей пятьдесятъ копѣекъ, съ пересылкой въ другіе города тринадцать рублей семьдесятъ-пять копѣекъ (въ томъ числѣ 55 коп. за упаковку). Книжки выходить въ началѣ каждого мѣсяца. Сверхъ того, желающіе могутъ пріобрѣтать въ редакціи Журналъ Министерства за года 1869, 1870, 1871, 1875 (съ мартовской книжкой) и всѣ слѣдующіе, платя за экземпляръ шесть рублей, за отдельныя книжки журнала — по пятидесяти копѣекъ за книжку, съ пересылкою въ другіе города.

